

بِشْرَاحِ

# كِتَابُ سُبُوْرِي

رَبِّي الْحَسَنَ عَلِيَّ بْنَ عِيْسَى

الرَّمَّانِي

(ت ٥٣٨٤)

تَقْدِيْرُ

أ. د. عِيَادُ عِيْدُ النَّبِيِي

أَسْتَاذُ النَّحْوِ وَالْفَرْبِ بِجَامِعَةِ أَمْدُ الْقُرْنِ

دِرَاسَةُ وَتَحْقِيْقُ

أ. د. شَرِيْفُ عَبْدِ الْكَرِيْمِ النَّجْمَارِ

أَسْتَاذُ النَّحْوِ وَالْفَرْبِ بِجَامِعَةِ أَمْدُ الْقُرْنِ

بَحَارُ السَّيْلَامِ

لِلطَّبَاعَةِ وَالنَّشْرِ وَالتَّوْزِيْعِ وَالتَّرْجَمَةِ



وَارْعَامُ النَّشْرِ وَالتَّوْزِيْعِ

# شرح كتاب سيدي

رَبِّي الْحَسَنَ عَلِيَّ بْنَ عِيسَى

الرُّمَّانِيَّ

(ت ٣٨٤ هـ)

تَقْدِيمُ

أ. د. عِيَادُ عَبْدِ الشَّيْبِي

أُسْتَاذُ النَّحْوِ وَالصَّرْفِ بِجَامِعَةِ أُمِّ الْقُرَى

دِرَاسَةٌ وَتَحْقِيقُ

أ. د. شَرِيفُ عَبْدِ الْكَرِيمِ النَّجَّارِ

أُسْتَاذُ النَّحْوِ وَالصَّرْفِ بِجَامِعَةِ أُمِّ الْقُرَى

الْمَجْلَدُ الْخَامِسُ

دار السلام

للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة



دار عمل للنشر والتوزيع

كافة حقوق الطبع والنشر والترجمة محفوظة

لِلنَّاشِرِ

دَارُ السَّلَامِ لِلطَّبَاعَةِ وَالنَّشْرِ وَالتَّوْزِيعِ

لصاحبها

عبدلفادرمحمود البكار

أبو الحسن، علي بن عيسى بن علي بن عبد الله،  
الرماني، ٩٠٨ - ٩٩٤ م.

شرح كتاب سيبويه: لأبي الحسن علي بن عيسى الرماني/  
دراسة وتحقيق: شريف عبد الكريم النجار؛ تقديم: عياد  
عيد الشبتي - القاهرة: دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع  
والترجمة، ٢٠٢١.

٤٠٠٠ ص، ٢٤ سم.

تدمك: ١ - ٥٦٦ - ٧١٧ - ٩٧٧ - ٩٧٨

١ - اللغة العربية - النحو.

٢ - سيبويه، عمرو بن عثمان بن قنبر الحارثي بالولاء،  
أبو بشر، ٧٦٥ - ٧٩٦ م.

أ - النجار؛ شريف عبد الكريم (دارس ومحقق).

ب - عيد الشبتي، عياد (مقدم).

ج - العنوان.  
٤١٥، ١

بطاقة فهرسة

فهرسة أثناء النشر إعداد الهيئة المصرية العامة لدار  
الكتب والوثائق القومية - إدارة الشؤون الفنية

الطبعة الأولى

١٤٤٢ هـ / ٢٠٢١ م

جمهورية مصر العربية - القاهرة - الإسكندرية

الإدارة: القاهرة: ٤٠ شارع أحمد أبو العلا - المتفرع من شارع نور الدين بهجت -

الموازي لامتداد شارع مكرم عبيد - مدينة نصر.

هاتف: ٢٢٨٧٣٢٤٦ - ٢٢٧٠٤٢٨٠ - ٢٢٧٤١٥٨ - ٢٢٧٤١٧٥٠ فاكس: ٢٢٠٢ (+)

المكتبة: فرع الأزهر: ١٢٠ شارع الأزهر الرئيسي - هاتف: ٢٥٩٣٢٨٢٠ (+ ٢٠٢)

المكتبة: فرع مدينة نصر: ١ شارع الحسن بن علي متفرع من شارع علي أمين امتداد شارع

مصطفى النحاس - مدينة نصر - هاتف: ٢٠٨٠٢٨٧٦ - فاكس: ٢٠٨٠٢٦٨٠ (+ ٢٠٢)

المكتبة: فرع الإسكندرية: ١٢٧ شارع الإسكندرية الأكبر - الشاطي بجوار جمعية الشبان المسلمين -

هاتف: ٥٩٣٢٢٠٥ - فاكس: ٥٩٣٢٢٠٤ (+ ٢٠٣)

بريدياً: القاهرة: ص.ب ١٦١ الغورية - الرمز البريدي ١١٦٣٩

البريد الإلكتروني: info@daralsalam.com

مكتبتنا على الإنترنت: www.daralsalam.com



دَارُ السَّلَامِ

للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة  
ش.م.م

تأسست الدار عام ١٩٧٣م  
وحصلت على جائزة أفضل  
ناشر للتراث لثلاثة أعوام متتالية  
١٩٩٩، ٢٠٠٠، ٢٠٠١م هي عشر  
الجائزة تنويجاً لعقد ثالث  
مضى في صناعة النشر حينها.

## فَهْرِسُ الْمَوْضُوعَاتِ

٢١١٣	باب المذكر الذي يسمى باسم الاثنين وجمع السلامة
٢١١٥	وباب الأسماء الأعجمية .....
٢١٢٢	باب المذكر الذي يسمى بال مؤنث
٢١٢٥	وباب تسمية المؤنث .....
٢١٣٢	باب أسماء الأرضين .....
٢١٣٨	باب أسماء القبائل والأحياء .....
٢١٤٨	باب اسم القبيلة الذي لم يقع لمذكر
٢١٤٩	وباب أسماء السور .....
٢١٥٧	باب الحروف التي يسمى بها .....
٢١٦٦	باب الظروف التي يسمى بها .....
٢١٧٢	باب المعدول إلى ( فَعَال ) .....
٢١٨٤	باب تغيير الأسماء المبهمه .....
٢١٩٢	باب الظروف المبهمه غير المتمكنه .....
٢٢٠٣	باب الأحيان في الصرف
٢٢٠٤	وباب الألقاب .....
٢٢١٠	باب الأسماء المركبة من اسمين .....
٢٢٢٦	باب المعتل الذي آخره ياء قبلها كسرة فيما لا ينصرف .....
٢٢٣٩	باب اللفظ بالحرف الواحد .....
٢٢٤٧	باب الحكاية .....
٢٢٦٤	باب النسبة .....
٢٢٧٦	باب النسب إلى ( فَعِيلَة ) و ( فُعِيلَة ) .....



- باب النسب إلى ما كان آخره ياءً قبلها كسرة ..... ٢٢٨٠
- باب النسب إلى الثلاثي ..... ٢٢٨٦
- باب النسب إلى (فَعِيل) و (فُعِيل) مما لامه ياء ..... ٢٢٩٠
- باب النسب إلى ما آخره ياء قبلها ساكن ..... ٢٢٩٤
- باب النسب إلى ما لامه حرف علة قبلها ألف زائدة ..... ٢٢٩٩
- باب النسب إلى ما آخره ألف رابعة أصلية ..... ٢٣٠٥
- وباب النسب إلى ما آخره ألف رابعة زائدة للتأنيث ..... ٢٣٠٥
- باب النسب إلى ما آخره ألف خامسة ..... ٢٣١٠
- وباب النسب إلى الممدود الذي لا يدخله التنوين ..... ٢٣١٢
- باب النسب إلى بنات الحرفين ..... ٢٣١٦
- وباب النسب إلى بنات الحرفين فيما يلزمه الرد ..... ٢٣١٧
- باب النسب إلى بنات الحرفين التي فيها زائد ..... ٢٣٢٣
- باب النسب إلى ما ذهبت فاؤه ..... ٢٣٣٢
- وباب النسب إلى ما قبل آخره ياء مشددة ..... ٢٣٣٣
- باب النسب إلى ما لحقته الزائدتان من الجمع ..... ٢٣٣٧
- وباب النسب إلى ما لحقته التاء للجمع ..... ٢٣٣٨
- وباب النسب إلى الاسم المركب ..... ٢٣٣٩
- باب النسب إلى المضاف ..... ٢٣٤٥
- وباب النسب إلى الحكاية ..... ٢٣٤٦
- باب النسب إلى الجمع ..... ٢٣٥٠
- وباب النسب إلى الشيء بمعنى العظم خاصةً ..... ٢٣٥٢
- باب النسب الذي جاء على (فَعَّال) أو (فَاعِل) ..... ٢٣٥٧
- وباب النسب الذي يجيء المؤنث فيه على (فَاعِل) ..... ٢٣٥٩
- باب التثنية ..... ٢٣٦٧

- ٢٣٦٧ ..... وباب تثنية المقصور الذي على ثلاثة أحرف
- ٢٣٧٤ ..... باب تثنية المقصور الذي على أربعة أحرف
- ٢٣٧٥ ..... وباب جمع المقصور بالواو والنون
- ٢٣٧٧ ..... باب تثنية الممدود
- ٢٣٧٨ ..... وباب الاسم الذي لا يصلح فيه التثنية والجمع
- ٢٣٧٩ ..... وباب جمع ما آخره هاء التأنيث
- ٢٣٨٧ ..... باب جمع الرجال والنساء
- ٢٤٠٢ ..... باب جمع الاسم المذكور بالألف والتاء مما ليس فيه الهاء
- ٢٤٠٢ ..... وباب الاسم الذي لا يُكسَّر للجمع
- ٢٤٠٨ ..... باب جمع الاسم المضاف
- ٢٤٠٩ ..... وباب الجمع الذي فيه معنى النسب
- ٢٤١٠ ..... وباب تثنية الأسماء المبهمّة التي أواخرها معتلة
- ٢٤١٥ ..... باب الاسم الذي يتغير في الإضافة بنقله إلى العلم
- ٢٤١٦ ..... وباب إضافة المقصور إلى علامة المجرور
- ٢٤١٧ ..... وباب إضافة الاسم المعتل اللام إلى ياء المتكلم
- ٢٤٢١ ..... باب التصغير
- ٢٤٢٢ ..... وباب تصغير الخماسي
- ٢٤٢٧ ..... باب تصغير المدغم
- ٢٤٢٧ ..... وباب تصغير الاسم الذي آخره ألف التأنيث
- ٢٤٣١ ..... باب تحقير الثلاثي الذي آخره ألف التأنيث
- ٢٤٣٦ ..... باب تحقير الرباعي الذي فيه ألف التأنيث
- ٢٤٣٧ ..... وباب تحقير الاسم على تكسيه في القياس دون المستعمل منه
- ٢٤٤٣ ..... باب تحقير ما يلزمه حذف أحد الزائدين دون الآخر
- ٢٤٥٧ ..... باب تصغير ما أوله ألف الوصل مع غيرها من الزوائد

٢٤٦٢	باب تحقير ما فيه زائدان يجب فيهما الخيار
٢٤٧٠	باب تحقير ما ثبتت زيادته في التحقير
٢٤٧١	وباب تحقير ما تحذف زوائده من بنات الأربعة
٢٤٧٨	باب تحقير ما أوله ألف الوصل من بنات الأربعة التي فيها زيادة
٢٤٧٨	وباب بنات الخمسة
٢٤٧٩	وباب تحقير بنات الحرفين
٢٤٨٣	باب تحقير ما حذفت فيه الفاء
٢٤٨٣	وباب ما حذفت عينه
٢٤٨٤	وباب ما حذفت لامه
٢٤٨٦	وباب تحقير ما ذهب لامه ولحقت ألف الوصل في أوله
٢٤٩٢	باب تحقير ما فيه تاء التأنيث
٢٤٩٢	وباب تحقير المحذوف الذي لا يرد إلى الأصل
٢٤٩٦	باب تحقير ما فيه بدل
٢٥٠٣	باب تحقير ما الألف بدل من عينه
٢٥٠٧	باب تحقير الاسم الذي يثبت فيه البدل
٢٥١١	باب تحقير ما فيه قلب
٢٥١٦	باب تحقير الاسم الذي الواو في موضع عينه
٢٥٢١	باب تحقير الاسم الذي حرف العلة منه في موضع اللام
٢٥٢٩	باب تصغير الاسم المركب من اسمين
٢٥٢٩	وباب ترخيم التصغير
٢٥٣١	وباب تحقير الاسم اللازم الذي لا مكبر له
٢٥٣٦	باب تحقير الشيء لدنوه من غيره وليس مثله
٢٥٤٤	باب تحقير الاسم الذي ثانيه ياء
٢٥٤٤	وباب تحقير المؤنث

٢١١١	فهرس الموضوعات
٢٥٥١	باب تحقير الشيء على غير مكبره
٢٥٥٧	باب تحقير الأسماء المبهمة
٢٥٦٢	باب تحقير الجمع المكسّر على واحد
٢٥٦٧	باب الجمع الذي كُسّر على غير واحد
٢٥٧١	باب تحقير الجمع الذي لم يُكسّر على واحد
٢٥٧٩	باب حروف الإضافة إلى المحلوف به ( باب القسم )
٢٥٨٧	باب العوض من حرف القسم
٢٥٩٤	باب القسم بالجملة التي فيها معنى المعنى
٢٥٩٨	باب التنوين الذي يذهب في الصفة بـ ( ابن )
٢٦٠٥	باب التنوين الذي يُحرّك لالتقاء الساكنين







## بَابُ الْمَذْكُرِ

### الَّذِي يُسَمَّى بِاسْمِ الْاِثْنَيْنِ وَجَمْعِ السَّلَامَةِ(\*)

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيِّنَ مَا يَجُوزُ فِي الْمَذْكُرِ الَّذِي يُسَمَّى بِاسْمِ الْاِثْنَيْنِ وَجَمْعِ السَّلَامَةِ مِمَّا لَا يَجُوزُ.

## مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي الْمَذْكُرِ الَّذِي يُسَمَّى بِاسْمِ الْاِثْنَيْنِ وَجَمْعِ السَّلَامَةِ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ أَنْ يَسْتَوِيََا فِي الْيَاءِ عَلَى مَذْهَبٍ مَنْ جَعَلَ النُّونَ حَرْفَ الْإِعْرَابِ؟ وَلِمَ جَازَ أَنْ يُسَمَّى الْوَاحِدُ بِالْاِسْمِ الْمُثْنَى وَالْاِسْمِ الْمَجْمُوعِ؟ وَهَلَّا كَانَ الْوَاحِدُ أَحَقَّ بِالْوَاحِدِ، وَالْجَمْعُ أَحَقَّ بِلَفْظِ الْجَمْعِ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِلْإِشْعَارِ بِأَنَّ التَّسْمِيَةَ عَلَى جِهَةِ الْاِسْمِ الْعَلَمِ إِنَّمَا هِيَ بِالنَّقْلِ عَنْ أَصْلٍ مِنَ الْأُصُولِ، فَمَرَّةً يُنْقَلُ عَنْ اِسْمٍ، وَمَرَّةً عَنْ فِعْلٍ، وَمَرَّةً عَنْ تَثْنِيَةٍ، وَمَرَّةً عَنْ جَمْعٍ، وَلَوْ كَانَتْ عَلَى أَصْلِ الْوَضْعِ لَمْ يَجْزُ فِيهَا مِثْلُ هَذَا؟

وَمَا حُكْمُ التَّسْمِيَةِ بِـ ( رَجُلَيْنِ )<sup>(١)</sup>؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ الْحِكَايَةُ، وَجَعَلَ النُّونَ حَرْفَ إِعْرَابٍ؟ وَأَيُّ الْمَذْهَبَيْنِ أَقْبَسُ؟ وَلِمَ كَانَتْ الْحِكَايَةُ أَقْبَسَ عِنْدَ سَبْيَوِيهِ وَالْمَازِنِيِّ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّهَا أَدُلُّ عَلَى النَّقْلِ مِنْ مُثْنَى؟

وَمَا حُكْمُ التَّسْمِيَةِ بِـ ( مُسْلِمَيْنِ )؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ الْحِكَايَةُ، وَجَعَلَ النُّونَ حَرْفَ إِعْرَابٍ؟ وَمَا نَظِيرُهُ مِنْ قَوْلِ الْعَرَبِ: ( هَذِهِ قَتْسُرُونَ )، وَ ( فِلِسْطُونَ )؟ وَلِمَ جَازَ: ( هَذَا رَجُلَانِ )، وَلَمْ يَجْزُ: ( هَذَا مُسْلِمُونَ )، وَلَمْ يَجْزُ: ( هَذَا مُسْلِمَيْنِ )،

(\*) العنوان في الكتاب ٣/ ٢٣٢: « هذا باب تسمية المذكر بلفظ الاثنین والجمع الذي تلحق له الواحد واوًا ونونًا ».

(١) في د: ( بمسلمين برجلين ).

(٢) في د: ( بمسلمين برجلين ).

وَلَمْ يَجْزُ: ( هَذَا رَجُلَيْنِ )؟ وَمَا نَظِيرُهُ مِنْ قَوْلِ الْعَرَبِ: ( فِلِسْطِينُ )، و ( قَنْسَرِينُ )  
كَمَا تَرَى؟

وَلَمْ جَارَ صَرْفُ: ( مُسْلِمِينَ )، و ( سِنِينَ )؟

وَمَا حُكْمُ التَّسْمِيَةِ بِـ ( مُسْلِمَاتٍ )، أَوْ ( ضَرَبَاتٍ )؟ وَلَمْ جَارَ فِيهِ ثَلَاثَةٌ أَوْجُهُ:  
الْحِكَايَةُ، وَتَرْكُ الصَّرْفِ عَلَى قِيَاسِ ( طَلْحَةٍ )، وَتَرْكُ الصَّرْفِ مَعَ حِكَايَةِ  
الْإِعْرَابِ، كَمَا [ قَالَ الْأَعَشَى ]<sup>(١)</sup>:

تَنَوَّرَهَا أَخُو عَانَاتِ شَهْرًا .....<sup>(٢)</sup>

وَلَمْ صَارَ هَذَا الْوَجْهَ أَضْعَفَ [ ظ ٢٤٤ ] الْوُجُوهُ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّ وَجْهَ الْكَلَامِ الْحِكَايَةُ،  
أَوْ الْإِجْرَاءُ عَلَى النَّظِيرِ الْأَكْثَرِ مِنْ مَنَعِ الصَّرْفِ فِي نَحْوِ: ( حَمَزَةٍ )، و ( طَلْحَةٍ )؟  
وَمَا شَاهِدُ الصَّرْفِ مِنْ ( عَرَفَاتٍ ) فِي قَوْلِهِ جَلَّ وَعَزَّ: ﴿ فَإِذَا أَفَضْتُمْ مِنْ  
عَرَفَاتٍ ﴾ [ البقرة: ١٩٨ ]؟ وَمَا الدَّلِيلُ عَلَى أَنَّ ( عَرَفَاتٍ ) مَعْرِفَةٌ؟ وَهَلْ ذَلِكَ مِنْ  
جِهَةِ الْحَالِ فِي قَوْلِهِمْ: ( هَذِهِ عَرَفَاتٌ مُبَارَكًا فِيهَا )، وَامْتِنَاعِ الْأَلِفِ وَاللَّامِ، وَأَنَّهُ  
لَيْسَ كُلُّ مَوْضِعٍ مِنْ تِلْكَ الْمَوَاضِعِ عَرَفَاتٍ، وَإِنَّمَا هُوَ اسْمٌ لِجُمْلَةٍ ذَلِكَ الْمَوْضِعِ؟  
وَمَا نَظِيرُهُ مِنْ قَوْلِهِمْ: ( أَبَانَانِ )<sup>(٣)</sup>، و ( جَمْعٌ )؟

وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ امْرِئِ الْقَيْسِ:

تَنَوَّرْتُهَا مِنْ أَذْرِعَاتٍ وَأَهْلُهَا      بِيَشْرِبَ أَذْنَى دَارِهَا نَظَرٌ عَالٍ

وَلَمْ كَانَ الْأَجُودُ: ( مِنْ أَذْرِعَاتٍ )، وَجَارَ: ( مِنْ أَذْرِعَاتٍ )، وَرُفِضَ فِي الْإِسْنَادِ:  
( مِنْ أَذْرِعَاتٍ )<sup>(٤)</sup>؟

(١) ما بين المعقوفين ساقط من الأصل ود، وكذا في الجواب.

(٢) جاء في الأصل ود: ( تنورها أجزعات شهرا )، وكذا في الجواب، وهو في ديوان قائله:

تخيرها أخو عانات دهرًا .....

(٣) أبانان: جبلان متقابلان لا يفارق واحد منهما صاحبه. اللسان ( ابن ).

(٤) في د: ( اذعرات ).

وَلِمَ جَاَزَ: ( هَذِهِ قَرِيشِيَّاتٌ )<sup>(١)</sup>؟ وَلِمَ جَاَزَ مَنَعُ الصَّرْفِ عَلَى قِيَاسِ ( طَلْحَةَ ) وَقَبْلَ الْهَاءِ أَلِفٌ، وَإِنَّمَا يَجْرِي بَابُ ( طَلْحَةَ ) إِنْ [ كَانَ ]<sup>(٢)</sup> قَبْلَ الْهَاءِ فَتَحَةً؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّ السَّاكِنَ لَيْسَ بِحَاجِزٍ حَصِينٍ مَعَ أَنَّهُ مِنْ جِنْسِ الْفَتْحَةِ؟ وَمَا نَظِيرُ ذَلِكَ مِنْ قَوْلِهِمْ: ( اقْتُلْ ) عَلَى إِتْبَاعِ الضَّمِّ مِنْ غَيْرِ اعْتِدَادٍ بِالسَّاكِنِ؟

### بَابُ الْأَسْمَاءِ الْأَعْجَمِيَّةِ (\*)

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيِّنَ مَا يَجُوزُ فِي الْأَسْمَاءِ الْأَعْجَمِيَّةِ مِنَ الصَّرْفِ مِمَّا لَا يَجُوزُ.

#### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي الْأَسْمَاءِ الْأَعْجَمِيَّةِ مِنَ الصَّرْفِ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ التَّسْوِيَةُ بَيْنَ مَا عُرِّبَ فِي حَالِ تَعْرِيفِهِ، وَمَا عُرِّبَ فِي حَالِ تَنْكِيرِهِ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّ الَّذِي عُرِّبَ فِي حَالِ تَنْكِيرِهِ يَجْرِي مَجْرَى الْأَسْمَاءِ الْعَرَبِيَّةِ الْمَوْضُوعَةِ لِلْمَعَانِي الْمُخْتَلِفَةِ؟ وَمَا وَجْهُ الِاسْتِيْحَاشِ مِمَّا عُرِّبَ فِي حَالِ تَعْرِيفِهِ؟ وَهَلْ [ ذَلِكَ ]<sup>(٣)</sup> لِأَنَّ الْأُصُولَ تُؤَنَسُ بِمَا جَرَى عَلَيْهَا، وَالْخَارِجَ عَنِ الْأُصُولِ يُوحِشُ بِخُرُوجِهِ عَنْهَا؟

وَمَا حُكْمُ: ( لِحَامٍ )<sup>(٤)</sup>، و ( دِيبَاجٍ )<sup>(٥)</sup>، و ( بَرْدَجٍ )<sup>(٦)</sup>، و ( نَيْرُوزٍ )،

(١) في الأصل ود: ( فريسات ).

(\*) العنوان في الكتاب ٣/ ٢٣٤: « هذا باب الأسماء الأعجمية ».

(٣) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيها السياق.

(٤) في المحكم ٧/ ٤٥٢: « لجام الدابة معروف، وقال سيبويه: عربي، وقيل: هو فارسي معرب ».

(٥) في المخصص ١/ ٣٨٨: « الدِّيبَاجُ مِنَ الدَّبَجِ، وَهُوَ النَّقْشُ وَالتَّزْيِينُ، وَمِنْهُ: دَبَجَ الْمَطَرُ الْأَرْضَ يَدْبِجُهَا دَبَجًا: رَوَّضَهَا، قَالَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى: الدِّيبَاجُ فَارِسِيٌّ، وَهُوَ مَذْهَبُ سِيبَوَيْهِ ».

(٦) في الصحاح ( بردج ): « الْبَرْدَجُ: السَّنْبِيُّ، وَهُوَ مَعْرَبٌ ».



و (فِرْنِدٌ) <sup>(١)</sup>، و (زَنْجِيلٌ)، و (سَهْرِيْزٌ) <sup>(٢)</sup>، و (أَجْرٌ) في التَّسْمِيَةِ بِهِ؟ وَلَمْ وَجَبَ صَرْفُهُ [٢٤٥] إِذَا سُمِّيَ بِهِ مُذَكَّرٌ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِتَمَكُّنِهِ كَتَمَكُّنِ الْعَرَبِيِّ فِي إِذْخَالِ الْأَلِفِ وَاللَّامِ فِيهِ تَارَةً، وَإِخْرَاجِهَا مِنْهُ تَارَةً، مَعَ إِجْرَائِهِ عَلَى مَعْنَى الْجِنْسِ الَّذِي هُوَ الْأَصْلُ؟

وَهَلَّا تَرِكَ صَرْفُ (أَجْرٌ)؛ لِأَنَّهُ لَا نَظِيرَ لَهُ [٢٤٥] <sup>(٣)</sup> مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ فِي الْوِزْنِ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّهُ بِمَنْزِلَةِ عَرَبِيٍّ لَا نَظِيرَ لَهُ، نَحْوُ: (إِبِلٍ)، وَلَيْسَ فِيهِ سَبَبٌ مِنَ الْأَسْبَابِ الَّتِي تَمْنَعُ الصَّرْفَ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ، فَيُحْمَلُ عَلَى ذَلِكَ الْقِيَاسِ؟

وَلَمْ قَوِيَ مِثْلُ: (الْعُنُقِ)، و (الْحُلْمِ)، و (الْعُقْبِ) <sup>(٤)</sup>، وَضَعُفَ مِثْلُ <sup>(٥)</sup>: (إِبِلٍ)، حَتَّى لَمْ يَكُنْ لَهُ نَظِيرٌ مَعَ أَنَّ الضَّمَّ [أَثْقَلُ مِنَ الْكَسْرِ] <sup>(٦)</sup>؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّهُ مِنْ أَوَّلِ الْمَخَارِجِ مَعَ الْإِثْبَاعِ الَّذِي قَدْ خَفَفَهُ؛ وَلِذَلِكَ كَثُرَ فِي الْجَمْعِ مِنْ نَحْوِ: (رُسُلٍ)، و (كُتُبٍ)، و (سُرُرٍ) وَنَحْوِ ذَلِكَ؟

وَمَا حُكْمُ: (إِبْرَاهِيمَ)، و (إِسْمَاعِيلَ)، و (إِسْحَاقَ)، و (يَعْقُوبَ)، و (هُرْمُزَ)، و (فَيْرُوزَ)، و (قَارُوزَ)، و (فِرْعَوْنَ)؟ وَلَمْ لَا يَنْصَرِفُ شَيْءٌ مِنْ ذَلِكَ فِي الْمَعْرِفَةِ، وَيَنْصَرِفُ فِي النِّكَرَةِ؟ وَهَلَّا كَانَتْ كَ (نَهْشَلٍ) <sup>(٧)</sup>، و (شَعْثَمٍ) <sup>(٨)</sup> مِمَّا نُقِلَ مِثْلُهُ؟ وَمَا حُكْمُ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ إِذَا حُقِّرَتْ فِي الصَّرْفِ؟ وَلَمْ لَا تَنْصَرِفُ؟ وَمَا نَظِيرُهَا مِنْ (عَنَاقٍ) <sup>(٩)</sup> فِي التَّحْقِيرِ بَعْدَ التَّسْمِيَةِ؟

(١) فِي تَاجِ الْعُرُوسِ (فِرْنِدٌ): « وَقَالَ أَبُو مَنْصُورٍ: (فِرْنِدُ السَّيْفِ): جَوْهَرُهُ، وَمَاؤُهُ الَّذِي يَجْرِي فِيهِ، وَطَرَائِقُهُ، وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: (فِرْنِدُ السَّيْفِ): وَشَيْءٌ، وَرُبْدُهُ. »

(٢) السَّهْرِيْزُ: ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ. مَرَّ التَّعْرِيفُ بِهِ سَابِقًا.

(٣) مَا بَيْنَ الْمَعْقُوفِينَ زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

(٤) فِي تَاجِ الْعُرُوسِ (عُقْبٌ): « جِئْتُكَ عُقْبَ رَمَضَانَ بِالضَّمِّ؛ أَيُّ: آخِرُهُ، وَجِئْتُ فَلَانًا عَلَى عُقْبِ مَمَرِهِ بِالضَّمِّ، وَعُقْبُهُ بِضَمَّتَيْنِ، وَعُقْبُهُ كَكَيْفٍ وَعُقْبَانُهُ بِالضَّمِّ؛ أَيُّ: بَعْدَ مُرُورِهِ. »

(٥) قَوْلُهُ: (مِثْلُ) لَيْسَ فِي د. (٦) مَا بَيْنَ الْمَعْقُوفِينَ زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

(٧) فِي د: (كَهَنْسَلٍ).

(٨) فِي جَمْهَرَةِ اللُّغَةِ ٢/ ١١٣٢: « شَعْثَمٌ: اسْمٌ، وَهُوَ الصَّلْبُ الشَّدِيدُ. »

(٩) قَوْلُهُ: (عَنَاقٍ) مَطْمُوسَةٌ فِي الْأَصْلِ، وَكَذَا فِي د.

وَلِمَ انْصَرَفَ (صَالِحٌ) اسْمُ النَّبِيِّ ﷺ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّهُ سُمِّيَ بِاسْمٍ عَرَبِيٍّ، لَا مَدْخَلَ لِلْعُجْمَةِ فِيهِ، وَكَذَلِكَ: (شُعَيْبٌ)، كَأَنَّهُ نُقِلَ عَنِ الْعَرَبِيِّ إِلَى الْعَجَمِيِّ، كَمَا يُنْقَلُ <sup>(١)</sup> الْعَجَمِيُّ إِلَى الْعَرَبِيِّ؟

وَمَا حُكْمُ: (هُودٍ)، و (نُوحٍ)، و (لُوطٍ)؟ وَلِمَ انْصَرَفَتْ عَلَى [كُلٍّ] <sup>(٢)</sup> حَالٍ؟ وَهَلَّا كَانَتْ بِمَنْزِلَةِ: (جُمْلٍ)، و (هِنْدٍ) فِي تَرْكِ الصَّرْفِ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّهَا مَعَ خِفَتِهَا فِي نَفْسِهَا يَكْثُرُ اسْتِعْمَالُهَا؛ لِأَنَّهَا مِنْ أَسْمَاءِ الْمُذَكَّرِ، وَهُوَ أَكْثَرُ اسْتِعْمَالًا مِنْ أَسْمَاءِ الْمُؤَنَّثِ؟

\* \* \*

### الْجَوَابُ عَنِ الْبَابِ الْأَوَّلِ

الَّذِي يَجُوزُ فِي الْمَذَكَّرِ الَّذِي يُسَمَّى بِاسْمِ الْاِثْنَيْنِ وَجَمْعِ السَّلَامَةِ وَجِهَانٍ: أَحَدُهُمَا: الْحِكَايَةُ.

وَالْآخَرُ: جَعْلُ النُّونِ حَرْفَ الْإِعْرَابِ، عَلَى مَا لَهُ نَظِيرٌ فِي أَصُولِ الْأَسْمَاءِ. وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَسْتَوِيَا فِي الرَّدِّ إِلَى الْيَاءِ مَعَ جَعْلِ النُّونِ حَرْفَ الْإِعْرَابِ؛ لِأَنَّ الْجَمْعَ إِنَّمَا وَجَبَ لَهُ هَذَا لِيجري [ظ ٢٤٥] عَلَى طَرِيقَةٍ مَا لَهُ نَظِيرٌ فِي الْأَصُولِ مِنْ قَوْلِهِمْ: (غُسْلَيْنٌ)، وَلَيْسَ كَذَلِكَ التَّثْنِيَةُ؛ لِأَنَّ زِيَادَةَ الْأَلِفِ وَالنُّونِ تَكْثُرُ فِي آخِرِ الْأَسْمَاءِ، فَتَجْرِي التَّثْنِيَةُ عَلَيْهِ.

وَأَمَّا جَازُ أَنْ يُسَمَّى الْوَاحِدُ بِالْأَسْمِ الْمُثْنَى وَالْمَجْمُوعُ لِلإِشْعَارِ بِأَنَّ التَّسْمِيَةَ تَقَعُ عَلَى طَرِيقِ التَّقْلِيلِ، لَا عَلَى أَصْلِ الْوَضْعِ لِلْمَعْنَى؛ وَلِذَلِكَ سُمِّيَ <sup>(٣)</sup> بِالْفِعْلِ وَبِالْجُمْلَةِ. وَنَظِيرُ ذَلِكَ التَّسْمِيَةُ بِ (أَبَانَيْنِ)، يَقُولُونَ: (هَذَا أَبَانَانِ)، و (رَأَيْتُ أَبَانَيْنِ)، و (مَرَرْتُ بِأَبَانَيْنِ)، وَهُوَ اسْمٌ لِجَبَلَيْنِ، فَجَرَى مَجْرَى الْأَسْمِ الْعَلَمِ مَعْرِفَةً، لَا تَدْخُلُهُ الْأَلِفُ وَاللَّامُ. وَأَمَّا الْجَمْعُ فَنَظِيرُهُ قَوْلُهُمْ: (قَنَسْرُونَ)

(١) فِي د: (نَقْل).

(٢) مَا بَيْنَ الْمَعْقُوفَيْنِ زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ. (٣) فِي د: (يُسَمَّى).

فِي الرَّفْعِ، وَ (قَنَّسِرِينَ) فِي النَّصْبِ وَالْجَرِّ، وَهُوَ اسْمٌ مَوْضِعٌ مَعْرِفَةٌ، وَمِنْ الْعَرَبِ مَنْ يَقُولُ: (هَذِهِ قَنَّسِرِينُ)، فَيَجْعَلُ النُّونَ حَرْفَ الْإِعْرَابِ، وَلَا يَصْرِفُ؛ لِأَنَّ الْأِسْمَ مُؤَنَّثٌ.

وَإِذَا سُمِّيَ بِـ (رَجُلَيْنِ) جَازَ: (هَذَا رَجُلَانِ)، وَ (رَأَيْتُ رَجُلَيْنِ)، وَ (مَرَرْتُ بِرَجُلَيْنِ) عَلَى طَرِيقِ الْحِكَايَةِ. وَجَازَ: (هَذَا رَجُلَانُ)، كَقَوْلِكَ: (هَذَا عُثْمَانُ) عَلَى جَعْلِ النُّونِ حَرْفَ الْإِعْرَابِ، وَالْحِكَايَةِ أَقْبَسُ؛ لِأَنَّهَا أَدْلُّ عَلَى النُّقْلِ عَنِ التَّشْنِيعِ، وَالْمَذْهَبُ الْآخَرُ جَائِزٌ؛ لِإِجْرَائِهِ عَلَى مُقْتَضَى مَا خَرَجَ إِلَيْهِ مِنَ الْوَاحِدِ.

وَإِذَا سُمِّيَ بِـ (مُسْلِمِينَ) جَازَ فِيهِ: (هَذَا مُسْلِمُونَ)، وَ (مُسْلِمِينَ) فِي النَّصْبِ وَالْجَرِّ عَلَى الْحِكَايَةِ. وَيَجُوزُ: (هَذَا مُسْلِمِينَ) عَلَى جَعْلِ النُّونِ حَرْفَ الْإِعْرَابِ وَالصَّرْفِ؛ لِأَنَّهُ لَيْسَ فِيهِ سَبَبٌ مِنَ الْأَسْبَابِ يَمْنَعُ الصَّرْفَ. فَأَمَّا (فِلِسْطِينُ) فَلَا يَنْصَرِفُ؛ لِأَنَّهُ مُؤَنَّثٌ مَعْرِفَةٌ.

والتَّسْمِيَةُ بِـ (مُسْلِمَاتٍ)، أَوْ (ضَرَبَاتٍ) يَجُوزُ فِيهِ ثَلَاثَةُ أَوْجُهٍ: الْحِكَايَةُ، وَتَرْكُ الصَّرْفِ عَلَى قِيَاسِ (طَلْحَةَ)، وَتَرْكُ الصَّرْفِ بِإِذْهَابِ التَّنْوِينِ وَتَرْكُ الْإِعْرَابِ عَلَى مَا كَانَ عَلَى حِكَايَةِ الْإِعْرَابِ، كَمَا قَالَ الْأَعْشَى:

٨٩٠ تَنَوَّرَهَا أَخُو عَانَاتٍ شَهْرًا .....<sup>(١)</sup>

وَهَذَا أَضْعَفُ الْوُجُوهِ؛ لِخُرُوجِهِ عَنِ الْأَكْثَرِ فِي الْقِيَاسِ؛ إِلَّا أَنَّهُ جَازٌ؛ لِأَنَّهُ أَخَذَ الْحُكْمَ مِنْ أَصْلَيْنِ صَحِيحَيْنِ بِمَا [٢٤٦] يَقْتَضِي لَهُ ذَلِكَ فِي الْقِيَاسِ الصَّحِيحِ.

(١) صدر بيت من الوافر، وتماهه:

ورجى أولها عامافعاما .....

وهو للأعشى في ديوانه ١٩٧، وانظر تهذيب اللغة ١٥/١٣٦، والأصول ٢/١٠٧. وهو بلا نسبة في المقتضب ٣/٣٣٣، والحجة للفارسي ٤/٣٩٦، والبغداديات ٤٢٦، والعصديات ١٣٩، وضرورة الشعر للقزاز ٢٨٣. وجاء في الديوان برواية: (تخيرها... شهرا)، والرواية في المصادر جميعها: (تخيرها)، ولم تأت رواية الرمانى: (تنورها) في أي مصدر، وروي: (شهرا)، و (دهرا).

وفي التَّنْزِيلِ: ﴿فَإِذَا أَفَضْتُمْ مِنْ عَرَفَاتٍ﴾ [البقرة: ١٩٨] بِالصَّرْفِ عَلَى الْحِكَايَةِ.

فَإِنْ قَالَ قَائِلٌ: وَكَيْفَ يَجُوزُ ذَلِكَ مَعَ أَنَّهُ مُؤَنَّثٌ مَعْرِفَةً، وَهَذَانِ الشَّيْئَانِ هُمَا اللَّذَانِ قَبَلْنَا بِهِمَا تَرَكَ الصَّرْفُ؟

قِيلَ لَهُ: لِأَنَّهُ قَدْ عَرَضَ فِيهِ عَارِضٌ يُخْرِجُهُ عَنْ هَذَا الْأَصْلِ إِخْرَاجَ الْمُسْتَعَارِ، كَمَا عَرَضَ فِي (هِنْدٍ)، وَ (جُمْلٍ) عَارِضٌ يُخْرِجُهُ عَنْ الْأَصْلِ هَذَا الْإِخْرَاجَ، وَالْأَصُولُ مُقَيَّدَةٌ<sup>(١)</sup> بِالْعَوَارِضِ الصَّحِيحَةِ، فَمَا عَرَضَ فِيهِ مِنَ الْحِكَايَةِ الَّذِي يَقْتَضِي أَنْ يَجْرِيَ عَلَى حَالِهِ الْأُولَى<sup>(٢)</sup> كَالَّذِي عَرَضَ فِي (هِنْدٍ)، وَ (جُمْلٍ) مِنَ الْخِفَّةِ، وَهَذِهِ عَلَلُّ صَحِيحَةٍ تُخْرِجُ عَنِ الْأَصْلِ، عَلَى الْوَجْهِ الَّذِي بَيَّنَّا.

وَالدَّلِيلُ عَلَى أَنَّ (عَرَفَاتٍ) مَعْرِفَةٌ امْتِنَاعُ الْأَلِفِ وَاللَّامِ مِنْهَا، وَقَوْلُ الْعَرَبِ: (هَذِهِ عَرَفَاتٌ مُبَارَكًا فِيهَا) بِالنَّصْبِ عَلَى جِهَةِ الْحَالِ، فَإِنَّهَا اسْمٌ لْجُمْلَةٍ<sup>(٣)</sup> الْمَوْضِعِ، لَا لِمَوَاضِعٍ<sup>(٤)</sup> كَثِيرَةٍ، وَقَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ:

٨٩١ تَنَوَّرْتُهَا مِنْ أَذْرِعَاتٍ وَأَهْلُهَا  
بِشَرِبَ أُذْنِي دَارِهَا نَظَرٌ عَالٍ<sup>(٥)</sup>

وَأَكْثَرُ الْإِنْشَادِ بِالتَّنْوِينِ عَلَى الْحِكَايَةِ، وَقَدْ رَوَاهُ بَعْضُهُمْ: (مِنْ أَذْرِعَاتٍ وَأَهْلُهَا) عَلَى مَا لَا يَنْصَرِفُ، وَلَمْ يَجْرِ فِي هَذَا مَجْرَى قَوْلِهِ:

تَنَوَّرَهَا أَخْوَعَانَاتٍ شَهْرًا.....<sup>(٦)</sup>

لِضَعْفِ ذَلِكَ الْوَجْهِ، فَرُفِضَ مِنْ هَذَا الْبَيْتِ. وَإِنَّمَا جَاَزَ أَنْ يَجْرِيَ مَجْرَى

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: (مَقِيد).

(٢) فِي د: (الْأُولَى).

(٣) فِي د: (لِجِهَةٍ).

(٤) فِي د: (لَا الْمَوْضِع).

(٥) الْبَيْتُ مِنَ الطَّوِيلِ، وَهُوَ لِامْرِئِ الْقَيْسِ فِي دِيَوَانِهِ ٣١، وَانْظُرْ سَيَبَوِيه ٢٣٣/٣، وَالْمَقْتَضِبُ ٣٣٣/٣،

٣٨/٤، وَالْأَصُولُ ١٠٦/٢، وَابْنُ السَّيْرَانِي ٢٠٣/٢، وَتَحْصِيلُ عَيْنِ الذَّهَبِ ٤٥٥، وَشَرْحُ الرُّضِيِّ

٤٧/١. وَهُوَ بِلا نِسْبَةٍ فِي مَعَانِي الْقُرْآنِ لِلْأَخْفَشِ ١/١٧٧، وَإِبْضَاحُ الشَّعْرِ لِلْفَارَسِيِّ ٢٤٩، وَشَرْحُ الْكَافِيَةِ

الشَّافِيَةِ ٣/١٤٢٦.

(٦) فِي د: (تَنَوَّرَهَا لِجَرَعَاتٍ).



( طَلَحَ ) مَعَ أَنَّ الَّذِي قَبْلَ التَّاءِ أَلِفٌ؛ لِأَنَّهَا مِنْ جِنْسِ الْفَتْحَةِ، وَلَيْسَ مَعَ ذَلِكَ حَاجِزًا حَصِينًا؛ لِأَنَّهَا سَاكِنَةٌ، فَكَأَنَّهَا لَيْسَتْ فِي الْكَلَامِ.

### الْجَوَابُ عَنِ الْبَابِ الثَّانِي

الَّذِي يَجُوزُ فِي الْأَسْمَاءِ الْأَعْجَمِيَّةِ مَنَعُ صَرْفٍ <sup>(١)</sup> مَا عُرِّبَ فِي حَالِ تَعْرِيفِهِ؛ لِأَنَّهُ أَعْجَمِيٌّ مَعْرِفَةٌ، وَصَرْفٌ مَا عُرِّبَ فِي حَالِ تَنْكِيرِهِ، إِلَّا [ أَنْ ] <sup>(٢)</sup> يَمْنَعُهُ مِنْ ذَلِكَ مَا يَمْنَعُ الْعَرَبِيَّ الْمَخْصُصَ.

وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَسْتَوِيَا فِي مَنَعِ الصَّرْفِ؛ لِأَنَّ مَا عُرِّبَ فِي حَالِ تَنْكِيرِهِ يَجْرِي عَلَى مَا قَدْ ظَهَرَ أَصْلُهُ، وَصَارَ بِمَنْزِلَةِ الْعَرَبِيِّ فِي دُخُولِ الْأَلِفِ وَاللَّامِ عَلَيْهِ، وَإِخْرَاجِهَا [ ٢٤٦ ] مِنْهُ.

وَقَدْ ذَكَرَ سِبْوَئِيهِ أَنَّهُمْ اسْتَنْكَرُوا الْأِسْمَ الْأَعْجَمِيَّ الَّذِي عُرِّبَ فِي حَالِ تَعْرِيفِهِ <sup>(٣)</sup>، يَعْنِي أَنَّهُمْ اسْتَوْحَشُوا مِنْهَا؛ لِخُرُوجِهَا عَنِ الْأُصُولِ عَلَى تِلْكَ الْجِهَةِ، فَثَقُلَتْ عَلَى الطَّبَاعِ، كَمَا ثَقُلَ بِالْأَسْبَابِ اللَّفْظِيَّةِ.

و ( لِجَامٍ )، و ( دِيْبَاجٍ )، و ( بَرْدَجٍ )، و ( نَيْرُوزٍ )، و ( فِرْنِدٍ )، و ( زَنْجَبِيلٍ )، و ( أَجْرٌ )، و ( سَهْرِيْزٍ )، كُلُّ ذَلِكَ يَنْصَرِفُ فِي التَّسْمِيَةِ؛ لِأَنَّهَا عُرِّبَتْ فِي حَالِ تَنْكِيرِهَا، فَلَيْسَ فِيهَا مَا يَمْنَعُ مِنَ الصَّرْفِ.

و ( أَجْرٌ ) يَنْصَرِفُ كَمَا يَنْصَرِفُ ( إِبِلٌ )، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ نَظِيرٌ، وَلَيْسَ هَذَا مِنَ الْأَسْبَابِ الَّتِي تَمْنَعُ الصَّرْفَ بِشَبِّهِ الْفِعْلِ.

وإنَّما قَوِيَ مِثْلُ: ( الْعُتُقِ )، و ( الْحُقُبِ )، و ( الْعُقْبِ )، حَتَّى كَثُرَ عَلَى مَنْزِلَةِ ( إِبِلٍ )؛ لِقُرْبِ مُتَنَاوَلِهِ <sup>(٤)</sup> فِي مَخْرَجِهِ مَعَ الْإِثْبَاعِ الَّذِي خَفَّفَهُ، فَالْضَّمَّةُ وَإِنْ كَانَتْ أَثْقَلَ مِنَ الْكُسْرَةِ فَلَهَا قُرْبٌ مُتَنَاوَلٍ يَحْتَاجُ إِلَى الْإِشْعَارِ بِهِ، حَتَّى يُفْقَهُ فِيمَا يَجِبُ

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: ( الصَّرْفِ )، وَوَجَدَ فِي الْأَصْلِ عَلَى الْأَلِفِ وَاللَّامِ خَطَ صَغِيرٍ، وَهُوَ شَطَبٌ.

(٢) مَا بَيْنَ الْمَعْقُوفِينَ زِيَادَةُ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ. (٣) سِبْوَئِيهِ ٣/ ٢٣٥.

(٤) فِي الْأَصْلِ وَد: ( مَنَاوَلِهِ )، وَسَمِرَ اللَّفْظَ الصَّحِيحَ كَمَا أَثْبَتَاهُ بَعْدَ قَلِيلٍ.

لِلشَّيْءِ لِحَالِهِ فِي نَفْسِهِ، وَمَا يَجِبُ لَهُ لِلْحَالِ الَّتِي تُوصِلُ إِلَيْهِ. وَمَنْزِلَةُ ذَلِكَ مَنْزِلَةُ شَيْئَيْنِ، أَحَدُهُمَا أَثْقَلُ مِنَ الْآخَرِ، إِلَّا أَنْ أَحَدَهُمَا <sup>(١)</sup> قَرِيبٌ مِنْهُ؛ مِنَ الْإِنْسَانِ، وَالْآخَرُ بَعِيدٌ مِنْهُ، فَإِذَا عُوْمِلَ لِقُرْبِهِ مُعَامَلَةً الْأَخْفِ <sup>(٢)</sup> فِي نَفْسِهِ لَمْ يُسْتَنْكَرْ ذَلِكَ فِي تَدْبِيرِهِ لِتَحْصِيلِ مَرَاتِبِ الْأَشْيَاءِ فِيمَا يَجْلِبُ لَهَا الْأَحْكَامُ الْمُخْتَلِفَةُ، وَيُفْقَهُ فِي ذَلِكَ عَلَى أَحْسَنِ الْوُجُوهِ الَّتِي يُحْتَاجُ إِلَيْهَا فِي هَذَا الْبَابِ.

و (إِبْرَاهِيمُ)، و (إِسْمَاعِيلُ)، و (إِسْحَاقُ)، و (يَعْقُوبُ)، و (هُرْمُزُ)، و (فَيْرُوزُ)، و (قَارُونُ)، و (فِرْعَوْنُ)، كُلُّ ذَلِكَ لَا يَنْصَرِفُ فِي الْمَعْرِفَةِ؛ لِأَنَّهُ مِمَّا عُرِّبَ فِي حَالِ تَعْرِيفِهِ، فَاِمْتَنَعَ <sup>(٣)</sup> صَرْفُهُ؛ لِأَنَّهُ أَعْجَمِيٌّ مَعْرِفَةً. وَمَا حُقِّرَ مِنْ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ فَإِنَّهُ يَجْرِي مَجْرَى تَحْقِيرِ (عَنَاقٍ) بَعْدَ التَّسْمِيَةِ فِي مَنَعِ الصَّرْفِ. وَأَمَّا (صَالِحُ)، و (شُعَيْبُ)، و (مُحَمَّدُ) فَأَسْمَاءٌ عَرَبِيَّةٌ، لَا مَدْخَلَ لِلْعُجْمَةِ فِيهَا، وَهِيَ مَصْرُوفَةٌ.

وَأَمَّا (هُودُ)، و (لُوطُ)، و (نُوحُ) فَيَنْصَرِفُ عَلَى كُلِّ حَالٍ لِخِفَّتِهَا، وَلَيْسَتْ بِمَنْزِلَةِ (جُمْلٍ)، و (دَعْدٍ) <sup>(٤)</sup>؛ لِأَنَّهُمَا مَعَ الْخِفَةِ بِهَذِهِ الزَّانَةِ لَهَا الْخِفَةُ بِكَثْرَةِ الِاسْتِعْمَالِ؛ لِأَنَّهُمَا مِنْ أَسْمَاءِ الْمُذَكَّرِ، وَهُوَ أَكْثَرُ اسْتِعْمَالًا مِنْ [و٢٤٧] الْمُؤَنَّثِ، فَلَمْ يَكُنْ فِيهَا إِلَّا الصَّرْفُ؛ لِهَذِهِ الْعِلَّةِ.



(١) فِي د: (أَحَدَهَا).

(٢) فِي د: (وَحَقْد).

(٣) فِي د: (وَامْتَنَعَ).

(٤) فِي د: (وَحَقْد).

## بَابُ الْمَذْكُرِ الَّذِي يُسَمَّى بِالْمُؤَنَّثِ (\*)

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيِّنَ مَا يَجُوزُ فِي الْمَذْكُرِ الَّذِي يُسَمَّى بِالْمُؤَنَّثِ مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ<sup>(١)</sup> هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي الْمَذْكُرِ الَّذِي يُسَمَّى بِالْمُؤَنَّثِ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ صَرْفُهُ إِذَا خَرَجَ إِلَى الْمَذْكُرِ مِنْ غَيْرِ عَلَامَةٍ تَمْنَعُ؟

وَمَا حُكْمُ الْمَذْكُرِ الَّذِي يُسَمَّى بِمُؤَنَّثٍ عَلَى أَرْبَعَةِ أَحْرَفٍ؟ وَلِمَ لَا يَنْصَرِفُ؟

وَلِمَ صَارَ الْأَصْلُ تَسْمِيَةً الْمَذْكُرِ بِالْمَذْكُرِ مَعَ جَوَازِ التَّسْمِيَةِ بِالْفِعْلِ وَالْجُمْلَةِ،

وَكُلُّ مَا يُنْقَلُ عَنْ بَابِهِ إِلَى أَنْ يُسَمَّى بِهِ؟ وَهَلِ الْأَصْلُ فِي جَمِيعِ ذَلِكَ تَسْمِيَةُ الشَّيْءِ

بِعَيْنِهِ بِمَا كَانَ اسْمًا قَبْلَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ جَازَ الْعُدُولُ عَنْ هَذَا الْأَصْلِ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِلإِشْعَارِ بِجِهَةِ النِّقْلِ إِلَى الْاسْمِ

الْعَلَمِ؟

وَمَا حُكْمُ: (عَنَاقٍ)، و (عَقْرَبٍ)، و (عُقَابٍ)، و (عَنْكَبُوتٍ) إِذَا سُمِّيَ بِهِ

مُذَكَّرٌ؟ وَلِمَ لَا يَنْصَرِفُ فِي الْمَعْرِفَةِ؟

وَمَا حُكْمُ: (ذِرَاعٍ) فِي التَّسْمِيَةِ بِهِ؟ وَلِمَ انْصَرَفَ مَعَ قَوْلِهِمْ: (هَذِهِ ذِرَاعٌ)،

وَمَعَ جَمْعِهِ عَلَى (أَذْرَعٍ)؟

وَمَا حُكْمُ: (كِرَاعٍ)<sup>(٢)</sup> فِي التَّسْمِيَةِ؟ وَلِمَ لَا يَنْصَرِفُ؟ وَمَا الْفَرْقُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ

(ذِرَاعٍ)، وَكِلَاهُمَا يَجْرِي عَلَى التَّأْنِيثِ؟ وَلِمَ صَرَفَهُ بَعْضُهُمْ، عَلَى أَنَّهُ أَخْبَثُ

الْوَجْهَيْنِ عِنْدَ سَيِّبَوَيْهِ؟

(\*) العنوان في الكتاب ٣ / ٢٣٥: « هذا باب تسمية المذكر بالمؤنث ».

(١) قوله: (مسائل) ساقط من د.

(٢) هذا السؤال ابتداء من قوله: (وما حكم) ساقط من د.

وَمَا حُكْمُ تَسْمِيَةِ رَجُلٍ: (ثَمَانٍ)؟ وَلِمَ لَا يَنْصَرِفُ؟

وَمَا حُكْمُ: (ثَلَاثٍ) فِي التَّسْمِيَةِ؟

وَمَا حُكْمُ: (حُبَارَى) إِذَا سُمِّيَ بِهِ ثُمَّ حُقِّرَ؟ وَلِمَ جَرَتْ مَجْرَى: (عُنَيْقٍ)؟

وَمَا حُكْمُ التَّسْمِيَةِ بِصِفَةٍ لَيْسَتْ فِيهَا عَلَامَةُ التَّأْنِيثِ، مَعَ أَنَّهَا مِنْ صِفَاتِ الْمُؤَنَّثِ؟

وَمَا حُكْمُ التَّسْمِيَةِ بِـ (حَائِضٍ)، وَ (طَامِثٍ)، وَ (مُتَّيْمٍ)، مُذَكَّرًا؟ وَلِمَ انْصَرَفَ

مَعَ أَنَّهَا مِنْ صِفَاتِ الْمُؤَنَّثِ خَاصَّةً؟

وَلِمَ جَازَ أَنْ يُوصَفَ الْمَذَكَّرُ بِالْمُؤَنَّثِ فِي قَوْلِهِمْ: (رَجُلٌ نُكْحَةُ)، وَ (رَجُلٌ

رَبْعَةٌ)؟

وَلِمَ جَازَ أَنْ يُوصَفَ الْمُؤَنَّثُ بِالْمَذَكَّرِ فِي قَوْلِهِمْ: (امْرَأَةٌ حَائِضٌ)، وَ (طَامِثٌ)

[ظ ٢٤٧]، وَ (طَالِقٌ)؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِلإِشْعَارِ بِأَنَّ التَّأْنِيثَ يَكُونُ فِي الْاسْمِ فَقَطْ، كَمَا

قَدْ يَكُونُ فِي الْمَعْنَى فَقَطْ؟

وَمَا حُكْمُ التَّسْمِيَةِ لِمَذَكَّرٍ بِـ (ضَامِرٍ)<sup>(١)</sup>، مِنْ قَوْلِهِمْ: (نَاقَةٌ ضَامِرٌ)<sup>(٢)</sup>؟

وَمَا حُكْمُ تَسْمِيَةِ الْمَذَكَّرِ بِمَا هُوَ عَلَى زِنَةِ: (فَعُولٍ)، وَ (مِفْعَالٍ) مِمَّا يُوصَفُ

بِهِ الْمَذَكَّرُ وَالْمُؤَنَّثُ؟ وَلِمَ انْصَرَفَ جَمِيعُ ذَلِكَ؟

وَلِمَ انْصَرَفَ فِي التَّسْمِيَةِ بِـ (قَاعِدٍ)، مِنْ قَوْلِكَ: (قَاعِدٌ عَنِ الزَّوْجِ)<sup>(٣)</sup>،

وَ (ضَارِبٍ) مِنْ قَوْلِهِمْ: (نَاقَةٌ ضَارِبٌ)<sup>(٤)</sup>؟

وَمَا تَأْنِيثُ الْاسْمِ بِعَلَامَةٍ فِيمَا لَا يَكُونُ إِلَّا لِمَذَكَّرٍ<sup>(٥)</sup>؟ وَهَلْ ذَلِكَ فِي أَسْمَاءِ

(١) فِي الصِّحَاحِ (ضَمَرُ): «وَالضَّمْرُ: الرَّجُلُ الْهَاضِمُ الْبَطْنُ اللَّطِيفُ الْجِسْمِ. وَنَاقَةٌ ضَامِرٌ وَضَامِرَةٌ.»

(٢) هَذَا السُّؤَالُ ابْتِدَاءً مِنْ قَوْلِهِ: (وَمَا حُكْمُ) سَاقِطٌ مِنْ د.

(٣) فِي الْأَصْلِ وَد: (مَنِ الزَّوْجِ)، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْجَوَابِ، وَالْقَوْلُ فِي شَرْحِ نِقَائِضِ جَرِيرٍ وَالْفِرْزَدَقِ لِأَبِي عُبَيْدَةَ ٣/ ٩٣٢.

(٤) فِي الْمَخْصَصِ ٢/ ١٤٨: «نَاقَةٌ ضَارِبٌ وَتُوقُ ضَوَارِبُ، وَهِيَ الَّتِي تَمْتَنِعُ بَعْدَ اللَّقْحِ فَتَعِزُّ نَفْسُهَا وَتَضْرِبُ حَالِبَهَا.»

(٥) فِي د: (الْمَذَكَّرُ).



العَدَدِ مِنْ نَحْوِ: (ثَلَاثَةٌ)، و (أَرْبَعَةٌ)؟

وَمَا حُكْمُ تَسْمِيَةِ الْمُذَكَّرِ: (أَبْرَقَ) <sup>(١)</sup>، و (أَبْطَحَ) <sup>(٢)</sup>، و (أَجْرَعَ) <sup>(٣)</sup>؟

وَمَا حُكْمُ تَسْمِيَةِ الْمُذَكَّرِ بِ (جَنُوبٍ)، و (شَمَالٍ)، و (حَرْوٍ)، و (سَمُومٍ)؟ وَلِمَ  
انْصَرَفَ فِي الْمَعْرِفَةِ وَالنَّكِرَةِ؟ وَمَا فِي قَوْلِهِمْ: (هَذِهِ الرِّيحُ حَرْوٌ)، و (هَذِهِ رِيحُ  
شَمَالٍ)، و (هَذِهِ الرِّيحُ الْجَنُوبُ)، و (رِيحُ سَمُومٍ)، و (رِيحُ جَنُوبٍ) مِنَ الدَّلِيلِ؟  
وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ الْأَعْشَى:

لَهَا زَجَلٌ كَحَفِيفِ الْحَصَا دِ صَادَفَ بِاللَّيْلِ رِيحًا دَبُورًا

وَلِمَ جَازَ فِي قَوْلِ بَعْضِ الْعَرَبِ تَرْكُ صَرْفِ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ عَلَى قِلَّةِ ذَلِكَ وَضَعْفِهِ؟  
وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ:

حَالَتْ وَحِيلَ بِهَا وَغَيْرَ آيَهَا صَرْفُ الْبَلَى تَجْرِي بِهَا الرِّيحَانِ

رِيحُ الْجَنُوبِ مَعَ الشَّمَالِ وَتَارَةً رِهْمُ الرَّبِيعِ وَصَائِبُ التَّهْتَانِ

فَلِمَ أَجْرَاهَا بَعْضُهُمْ مَجْرَى (الصَّعُودِ)، و (الْهَبُوطِ) <sup>(٤)</sup>، و (الْحَدُورِ) <sup>(٥)</sup>،  
و (الْعَرُوضِ) <sup>(٦)</sup>؟

وَمَا حُكْمُ تَسْمِيَةِ الْمُذَكَّرِ بِ (سُعَادٍ)، أَوْ (زَيْنَبٍ)، أَوْ (جِيَالٍ) <sup>(٧)</sup>؟ وَلِمَ لَا  
يَنْصَرِفُ شَيْءٌ مِنْ ذَلِكَ؟ وَمَا وَجْهُ تَمَكُّنِهَا فِي الْمُؤَنَّثِ؟

وَمَا حُكْمُ تَسْمِيَةِ الْمُذَكَّرِ بِ (رَبَابٍ)، و (ثَوَابٍ)، و (دَلَالٍ)؟ وَلِمَ انْصَرَفَ

(١) فِي الصَّحَاحِ (بَرَقَ): «وَكُلُّ شَيْءٍ اجْتَمَعَ فِيهِ سَوَادٌ وَبَيَاضٌ فَهُوَ أَبْرَقٌ».

(٢) فِي تَاجِ الْعُرُوسِ (بَطَحَ): «الْبَطْحَاءُ: مَسِيلٌ فِيهِ دَقَاقُ الْحَصَى، فَإِذَا اتَّسَعَ وَعَرِضَ فَهُوَ أَبْطَحَ».

(٣) فِي الْعَيْنِ ٢٢٥/١: «الْجَرْعَاءُ مِنَ الْأَرْضِ: ذَاتُ حَزُونَةٍ تَسْفِي عَلَيْهَا الرِّيحُ فَتَغْشِيهَا، وَإِذَا كَانَتْ  
صَغِيرَةً فَاسْمُهَا الْجَرْعَةُ، وَجَمْعُهَا: جَرَاعٌ، وَإِذَا كَانَتْ وَاسِعَةً جَدًّا فَهِيَ أَجْرَعٌ كُلُّهُ، وَيَجْمَعُ: أَجَارِعُ».

(٤) فِي د: (الصَّعُودُ وَالْهَبُوطُ وَالصَّعُودُ).

(٥) فِي الْمَحْكَمِ ٢٥١/٤: «الْهَبُوطُ مِنَ الْأَرْضِ: الْحَدُورُ».

(٦) فِي الصَّحَاحِ (عَرَضَ): «وَعَرَضَ الرَّجُلُ، إِذَا أَتَى الْعَرُوضَ، وَهِيَ مَكَّةُ وَالْمَدِينَةُ وَمَا حَوْلَهُمَا».

(٧) فِي الصَّحَاحِ (جَالٌ): «جِيَالٌ: اسْمٌ لِلضَّبْعِ عَلَى فَيْعَلٍ، وَهُوَ مَعْرِفَةٌ بِأَلْفِ وَلاَمٍ».

جَمِيعُ هَذَا مَعَ أَنَّهُ قَدْ سُمِّيَ بِهِ الْمُؤَنَّثُ؟

وَمَا حُكْمُ تَسْمِيَةِ الْمُذَكَّرِ بِـ (عُمَانَ)؟ وَلِمَ لَا يَنْصَرِفُ؟

وَمَا حُكْمُ [٢٤٨] تَسْمِيَةِ الْمُذَكَّرِ بِالْجَمْعِ الَّذِي عَلَى زِنَةِ: (فُعُولٍ)، أَوْ (أَفْعَالٍ)،

أَوْ (فِعَالٍ)؟ وَلِمَ انْصَرَفَ جَمِيعُ ذَلِكَ مَعَ أَنَّهُ مُؤَنَّثٌ مَعْرِفَةً؟ وَمَا فِي صَرَفِهِمْ:

(أَنْمَارًا)، و (كِلَابًا) مِنَ الدَّلِيلِ؟

وَلِمَ لَا يُعْتَدُّ فِي التَّسْمِيَةِ بِتَأْنِيثِ الْجَمْعِ؟

وَمَا حُكْمُ تَسْمِيَةِ الْمُذَكَّرِ بِـ (عُنُوقٍ)؟ وَلِمَ جَرَى مَجْرَى: (خُرُوقٍ) <sup>(١)</sup>، مَعَ أَنَّهُ

جَمْعُ (عَنَاقٍ)؟

وَمَا حُكْمُ تَسْمِيَةِ الْمُذَكَّرِ بِـ (نِسَاءٍ)؟ وَلِمَ انْصَرَفَ؟

وَمَا حُكْمُ تَسْمِيَةِ الْمُذَكَّرِ بِـ (طَاغُوتٍ)؟ وَلِمَ لَا يَنْصَرِفُ؟ وَمَا فِي قَوْلِهِ جَلَّ

ثَنَآؤُهُ: ﴿وَالَّذِينَ اجْتَنَبُوا الطَّاغُوتَ أَنْ يَعْبُدُوهَا﴾ [الزمر: ١٧] <sup>(٢)</sup> مِنَ الدَّلِيلِ؟ وَلِمَ لَا

يَنْصَرِفُ مَعَ أَنَّهُ يَقَعُ عَلَى الْجَمِيعِ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّهُ مُؤَنَّثٌ لَمْ يُكْسَرْ عَلَى وَاحِدٍ كَمَا

يُكْسَرُ (إِبِلٍ)، و (غَنَمٍ)؟

وَمَا حُكْمُ تَسْمِيَةِ الْمُذَكَّرِ بِـ (إِبِلٍ)، و (غَنَمٍ)؟

### بَابُ تَسْمِيَةِ الْمُؤَنَّثِ (\*)

الْعَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيِّنَ مَا يَجُوزُ فِي تَسْمِيَةِ الْمُؤَنَّثِ مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي تَسْمِيَةِ الْمُؤَنَّثِ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟

(١) فِي الصَّحَاحِ (خَرَقَ): «وَالْخَرَقُ: الْأَرْضُ الْوَاسِعَةُ تَتَخَرَّقُ فِيهَا الرِّيحُ، وَجَمْعُهَا: خُرُوقٌ».

(٢) فِي الْأَصْلِ وَد: (الَّذِينَ) بِلَا وَاوٍ، وَكَذَا فِي الْمَصْحَفِ.

(\*) الْعِنَانُ فِي الْكِتَابِ ٣/ ٢٤٠: «هَذَا بَابُ تَسْمِيَةِ الْمُؤَنَّثِ».

وَلَمْ لَا يَجُوزُ إِذَا سُمِّيَ بِمُذَكَّرٍ عَلَى ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ سَاكِنِ الْأَوْسَطِ الصَّرْفُ، كَمَا يَجُوزُ فِي (دَعْدٍ)؟ وَلَمْ لَا يَنْصَرِفُ مَا سُمِّيَ <sup>(١)</sup> بِهِ مُؤَنَّثٌ عَلَى ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ مُتَحَرِّكَةٍ؟ وَمَا حُكْمُ: (قَدِرٍ)، و (عَنَزٍ) فِي تَسْمِيَةِ الْمُؤَنَّثِ؟ وَلَمْ جَازَ فِيهِ وَجْهَانِ، كَمَا يَجُوزُ فِي: (دَعْدٍ)، و (هَنْدٍ)، و (جُمْلٍ)، و (نُعْمٍ)؟ وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ:

لَمْ تَتَلَفَّعْ بِفَضْلِ مِثْرِهَا دَعْدٌ وَلَمْ تُغَذَّ دَعْدٌ فِي الْعُلْبِ

فَلَمْ جَازَ صَرْفُهُ، وَتَرَكَ صَرْفَهُ فِي الْمَذْهَبِ الْوَاحِدِ مِنْ مَذَاهِبِ الْعَرَبِ؟

وَلَمْ وَجَبَ أَنَّ الْأَصْلَ التَّذْكِيرُ؟ وَمَا دَلِيلُ ذَلِكَ مِنْ قَوْلِهِمْ: شَيْءٌ؟

وَمَا حُكْمُ تَسْمِيَةِ الْمُؤَنَّثِ بِ (زَيْدٍ)، و (عَمْرٍو) <sup>(٢)</sup>؟ وَلَمْ لَا يَنْصَرِفُ فِي قَوْلِ أَبِي عَمْرٍو وَابْنِ <sup>(٣)</sup> أَبِي إِسْحَاقَ <sup>(٤)</sup>؟ وَلَمْ كَانَ هُوَ الْقِيَاسُ؟ وَلَمْ وَجَبَ أَنَّ الْأَصْلَ تَسْمِيَةَ الْمُؤَنَّثِ بِالْمُؤَنَّثِ، وَالْمُذَكَّرِ بِالْمُذَكَّرِ؟

\* \* \*

### الْجَوَابُ عَنِ الْبَابِ الْأَوَّلِ

الَّذِي يَجُوزُ [ظ ٢٤٨] فِي الْمُذَكَّرِ الَّذِي يُسَمَّى [بِالْمُؤَنَّثِ] <sup>(٥)</sup> مَنَعُ الصَّرْفِ؛ بِأَنَّهُ عَلَى أَرْبَعَةِ أَحْرَفٍ أَوْ أَكْثَرَ؛ لِأَنَّ الْحَرْفَ الرَّابِعَ بِمَنْزِلَةِ هَاءِ التَّأْنِيثِ؛ لِأَنَّهَا تَجِيءُ فِي الْأَكْثَرِ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ. وَيَمْتَنِعُ رَدُّ الْهَاءِ فِي التَّخْفِيرِ كَمَا تَرَدُّ فِي الثَّلَاثِيِّ، نَحْوُ: (دَوَيْرَةٍ)، و (تَوَيْرَةٍ). وَلَا يَجُوزُ صَرْفُهُ، وَإِنْ خَرَجَ إِلَى الْمُذَكَّرِ مِنْ غَيْرِ عَلَامَةٍ؛ لِمَا بَيَّنَّا مِنْ أَنَّ الْحَرْفَ الرَّابِعَ بِمَنْزِلَةِ الْعَلَامَةِ.

(١) فِي د: (يُسَمَّى).

(٢) فِي د: (أَوْ عَمْرٍو).

(٣) فِي د: (عَمْرُ بْنُ).

(٤) انظر الكتاب ٢٤٢/٣، ونسب المبرد هذا الرأي إلى سيبويه والخليل والأخفش والمازني في المقتضب ٣/٣٥٢، ونسب المبرد صرفة إلى عيسى بن عمر والجرمي في المقتضب ٣/٣٥٢، وانظر المسألة في المسائل المثورة ٢٦٧، والهمع ١/٣٤، والأشموني ٢/٤٧٤، وانظر شرح الرضي ١/٥١.

(٥) ما بين المعقوفين ساقط من الأصل ود، وكذا في السؤال، وعنوان الباب.

وَلَوْ سُمِّيَ <sup>(١)</sup> بِمُؤَنَّثٍ عَلَى ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ مُتَحَرِّكَةٍ انْصَرَفَ، نَحْوُ تَسْمِيَةِ رَجُلٍ بِـ (قَدَمَ).

وَالْأَصْلُ تَسْمِيَةُ الْمُذَكَّرِ بِالْمُذَكَّرِ، وَالْمُؤَنَّثُ بِالْمُؤَنَّثِ؛ لِأَنَّهُ لَمَّا كَانَتْ الْمُشَاكَلَةُ مَطْلُوبَةً فِي الْكَلَامِ، وَكَانَ هَذَا ضَرْبًا مِنَ الْمُشَاكَلَةِ كَانَ هُوَ الْأَصْلُ، وَإِنَّمَا جَاَزَ الْخُرُوجُ عَنْ هَذَا الْأَصْلِ لِإِعْلَافِهِ، وَهِيَ الْإِشْعَارُ بِـ [أَنَّ] <sup>(٢)</sup> الْأَسْمَاءَ الْأَعْلَامَ تَجْرِي عَلَى طَرِيقِ النَّقْلِ، لَا عَلَى أَصْلِ الْوَضْعِ مِنْ وَاضِعِ اللَّغَةِ؛ وَلِذَلِكَ جَاَزَ أَنْ يُنْقَلَ تَارَةً عَنْ فِعْلٍ، وَتَارَةً عَنْ جُمْلَةٍ، وَتَارَةً عَنْ جَمْعٍ، وَتَارَةً عَنْ تَشْنِيَةٍ.

و (عَنَاقُ)، و (عَقْرَبُ)، و (عُقَابُ)، و (عَنْكَبُوتُ)، كُلُّ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ لَا تَنْصَرِفُ فِي تَسْمِيَةِ الْمُذَكَّرِ؛ لِأَنَّهُ مُؤَنَّثٌ عَلَى أَرْبَعَةِ أَحْرَفٍ فَصَاعِدًا مَعْرِفَةً.

وَأَمَّا (ذِرَاعُ) فَهُوَ وَإِنْ قِيلَ فِيهِ: (أَذْرُعُ)، و (هَذِهِ ذِرَاعُ) إِذَا سُمِّيَ <sup>(٣)</sup> بِهِ مُذَكَّرٌ انْصَرَفَ؛ لِأَنَّهُ قَبْلَ التَّسْمِيَةِ فِي حُكْمِ الْمُذَكَّرِ؛ إِذْ كَانَ يُوصَفُ بِهِ، فَيُقَالُ: (ثَوْبٌ ذِرَاعُ)، وَيَغْلِبُ عَلَيْهِ التَّذْكِيرُ فِي الْاسْتِعْمَالِ.

وَأَمَّا (كُرَاعُ) فَإِذَا سُمِّيَ <sup>(٤)</sup> بِهِ مُذَكَّرٌ لَمْ يَنْصَرَفْ؛ لِأَنَّهُ مُؤَنَّثٌ لَا يُوصَفُ بِهِ، وَالْأَغْلَبُ عَلَيْهِ التَّأْنِيثُ، وَقَدْ صَرَفَهُ بَعْضُهُمْ تَشْبِيهًا بِـ (ذِرَاعِ)، وَالْوَجْهُ هُوَ الْقَوْلُ الْأَوَّلُ فِي أَنَّهُ لَا يَنْصَرِفُ فِي التَّسْمِيَةِ.

و (ثَمَانٍ) لَا يَنْصَرِفُ فِي تَسْمِيَةِ الْمُذَكَّرِ، وَكَذَلِكَ: (ثَلَاثُ)، و (أَرْبَعُ)، و (خَمْسُ)؛ لِأَنَّهُ اسْمٌ مُؤَنَّثٌ عَلَى أَكْثَرِ مِنْ ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ، مَعْرِفَةً.

و (حُبَارَى) إِذَا سُمِّيَ <sup>(٥)</sup> بِهِ ثُمَّ حُقِّرَ، فَقِيلَ: (حُبَيْرٌ) لَمْ يَنْصَرَفْ؛ لِأَنَّهُ اسْمٌ مُؤَنَّثٌ، إِذَا زَالَتِ الْعَلَامَةُ فَقِيلَ: (هَذِهِ حُبَيْرٌ)، لَمْ يَزُلْ بِذَهَابِ الْعَلَامَةِ تَأْنِيثُ الْاسْمِ، فَهُوَ عَلَى ذَلِكَ فِي التَّسْمِيَةِ [٢٤٩].

(٢) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيها السياق.

(٤) في د: (وإذا يسمى).

(١) في د: (يسمى).

(٣) في د: (يسمى).

(٥) في د: (يسمى).

والتَّسْمِيَةُ بِـ (حَائِضٍ)، و (طَالِقٍ)، و (طَامِثٍ)، و (مُتَمِّمٍ)، كُلُّ ذَلِكَ يَنْصَرِفُ فِي تَسْمِيَةِ الْمُذَكَّرِ؛ لِأَنَّ الْأِسْمَ مُذَكَّرٌ، وَإِنْ كَانَ لَا يُوصَفُ بِهِ إِلَّا الْمُؤَنَّثُ، كَمَا أَنَّ: (رَجُلٌ نَكَحَهُ) مُذَكَّرٌ فِي الْمَعْنَى، وَهُوَ مُؤَنَّثٌ فِي اللَّفْظِ.

وَكُلُّ صِفَةٍ بَغَيْرِ عِلَامَةٍ فَهِيَ مُذَكَّرَةٌ، كَمَا أَنَّ كُلَّ فِعْلٍ بَغَيْرِ عِلَامَةٍ التَّأْنِيثِ فَهُوَ مُذَكَّرٌ، وَالْعِلَّةُ فِي ذَلِكَ أَنَّهُ لَا يَكُونُ فِي الْفِعْلِ تَأْنِيثٌ حَقِيقِيٌّ؛ لِأَنَّهُ عَلَى مَعْنَى (فَعَلَ) و (يَفْعُلُ)، وَإِنَّمَا التَّأْنِيثُ الْحَقِيقِيُّ حَيَوَانٌ لَهُ فَرْجٌ الْأُنْثَى، كَمَا أَنَّ التَّذْكِيرَ الْحَقِيقِيَّ حَيَوَانٌ لَهُ فَرْجٌ الذَّكَرِ، فَلَمَّا كَانَ لَيْسَ فِي الْفِعْلِ تَأْنِيثٌ حَقِيقِيٌّ لَمْ يَكُنْ مُؤَنَّثًا إِلَّا بِعِلَامَةٍ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ الْأِسْمُ؛ لِأَنَّ فِيهِ التَّأْنِيثَ الْحَقِيقِيَّ الَّذِي قَدْ يَسْتَعْنِي عَنْ عِلَامَةٍ، نَحْوُ: (سُعَادٌ)، و (زَيْنَبٌ)، فَشُبَّهَ بِهِ الْأِسْمُ فِي أَنَّ فِيهِ تَأْنِيثًا، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ حَقِيقِيًّا، وَلَيْسَ ذَلِكَ فِي الْفِعْلِ.

وَأَمَّا الصِّفَةُ فَتَجْرِي مَجْرَى الْفِعْلِ؛ لِقُرْبِهَا مِنْهُ، فَلَا يَكُونُ<sup>(١)</sup> مُؤَنَّثًا أَصْلًا إِلَّا بِعِلَامَةٍ، فَهِيَ<sup>(٢)</sup> فِي حُكْمِ الْمُذَكَّرِ؛ فَلِذَلِكَ صَرَفَتْ: (طَامِثًا)، و (طَالِقًا) فِي تَسْمِيَةِ الْمُذَكَّرِ.

وَعَلَى هَذَا الْقِيَاسِ يَجْرِي: (قَاعِدٌ) بِمَعْنَى: (الْقَاعِدُ عَنِ الزَّوْجِ)، و (ضَامِرٌ) مِنْ قَوْلِهِمْ: (نَاقَةٌ ضَامِرٌ)، و (ضَارِبٌ) فِي صِفَةِ النَّاقَةِ، كُلُّ ذَلِكَ يَنْصَرِفُ فِي التَّسْمِيَةِ عَلَى مَا بَيَّنَّا، وَالْعِلَّةُ وَاحِدَةٌ، وَهِيَ أَنَّهُ صِفَةٌ بَغَيْرِ عِلَامَةٍ. وَكَذَلِكَ لَوْ قُلْتُ: (امْرَأَةٌ مِطْعَانٌ)، أَوْ (مِطْعَنٌ)<sup>(٣)</sup> لِأَجْرِيَّتِهِ هَذَا الْمُجْرَى فِي الصَّرْفِ؛ لِأَنَّهُ صِفَةٌ بَغَيْرِ عِلَامَةٍ.

و (أَبْرَقُ)، و (أَبْطَحُ)، و (أَجْرَعُ) لَا يَنْصَرِفُ فِي مَعْرِفَةٍ وَلَا نَكِرَةٍ، وَإِنْ اسْتُعْمِلَ اسْتِعْمَالُ الْأَسْمَاءِ، فَقِيلَ: (أَبَاطِحُ)، و (أَبَارِقُ)، و (أَجَارِعُ)، فَإِنَّ الْأَصْلَ فِيهِ الصِّفَةُ، وَهُوَ يَجُوزُ أَنْ يُوصَفَ بِهِ، وَقَدْ أَثْنَتْ تَأْنِيثَ الصِّفَةِ فَقِيلَ: (بَطْحَاءُ)، و (جَرَعَاءُ)، و (بَرْقَاءُ)، فَلَيْسَ يَخْرُجُ فِي الصَّرْفِ عَنْ حُكْمِ الصِّفَةِ؛

(١) يعني بذلك الفعل، أي: (فلا يكون الفعل...) .

(٢) في الأصل ود: (ولا هي)، وليس لقوله: (إلا) في هذا الموضع معنى.

(٣) في تاج العروس (ظعن): «فرس مطعان سهلة السير، وكذلك الناقة، وظعينة الرجل زوجته لأنها تظعن مع زوجها وتقيم بإقامته كالجلسية، وقال ابن السكيت: كل امرأة ظعينة، في هودج أو غيره» .

لَأَنَّهَا أَغْلَبَ عَلَيْهِ.

و (جَنُوبٌ)، و (شَمَالٌ)، و (حَرُورٌ)، و (سَمُومٌ)، و (قَبُولٌ)، و (دَبُورٌ)،  
كُلُّ ذَلِكَ فِي تَسْمِيَةِ الْمُذَكَّرِ يَنْصَرِفُ؛ لِأَنَّهَا صِفَاتُ الرِّيحِ، يُقَالُ: (هذه [ظ ٢٤٩]  
رِيحٌ دَبُورٌ)، و (رِيحٌ قَبُولٌ)، و (رِيحٌ شَمَالٌ)، وَقَالَ الْأَعَشَى:

٨٩٢ لَهَا زَجَلٌ كَحَفِيفِ الْحَصَا      دِ صَادَفَ بِاللَّيْلِ رِيحًا دَبُورًا<sup>(١)</sup>

وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَتْرُكُ صَرْفَهُ، عَلَى قَلَّةِ ذَلِكَ وَضَعْفِهِ؛ لِأَنَّهُ يَسْتَعْمَلُهُ اسْتِعْمَالَ  
الاسْمِ، فَشَبَّهَهُ بِ (هَبُوطٍ)، و (حَدُورٍ)، و (عَرُوضٍ)، فَقَالَ الشَّاعِرُ:

٨٩٣ حَالَتْ وَحِيلَ بِهَا وَغَيْرَ آيَهَا      صَرَفَ الْبَلَى تَجْرِي بِهَا الرِّيحَانِ

رِيحُ الْجَنُوبِ مَعَ الشَّمَالِ وَتَارَةً      رِهْمُ الرِّيعِ وَصَائِبُ التَّهْتَانِ<sup>(٢)</sup>

فَلَمَّا أَضَافَ (رِيحًا) إِلَى الْجَنُوبِ كَانَ قَدْ اسْتَعْمَلَهُ اسْتِعْمَالَ الاسْمِ، وَأَخْرَجَهُ عَنْ  
حَدِّ<sup>(٣)</sup> الصِّفَةِ؛ إِذْ لَا يَجُوزُ: (زَيْدٌ الْعَاقِلُ) بِمَعْنَى: (زَيْدٌ الْعَاقِلُ).

و (صَعُودٌ)، و (هَبُوطٌ)، و (حَدُورٌ)، و (عَرُوضٌ)، كُلُّ ذَلِكَ لَا يَنْصَرِفُ فِي  
تَسْمِيَةِ الْمُذَكَّرِ؛ لِأَنَّهُ مُؤَنَّثٌ سُمِّيَ<sup>(٤)</sup> بِهِ مُذَكَّرٌ مَعْرِفَةً.

و (سُعَادٌ)، و (زَيْنَبٌ)، و (جِيَالٌ)، لَا تَنْصَرِفُ فِي تَسْمِيَةِ الْمُذَكَّرِ؛ لِأَنَّهَا  
أَسْمَاءٌ قَدْ غَلَبَ عَلَيْهَا التَّأْنِيثُ، فَالْحَرْفُ الرَّابِعُ فِيهَا بِمَنْزِلَةِ الْهَاءِ.

و (رَبَابٌ)، و (ثَوَابٌ)، و (دَلَالٌ) يَنْصَرِفُ فِي تَسْمِيَةِ الْمُذَكَّرِ؛ لِأَنَّ أَصُولَهَا  
مُذَكَّرَةٌ لَمْ تَغْلِبْ عَلَيْهَا التَّسْمِيَةُ بِالْمُؤَنَّثِ.

(١) البيت من المتقارب، وهو للأعشى في ديوانه ٩٩، وانظر سيبويه ٣/٣٢٨، وما ينصرف ٥٦،  
وشرح أبيات سيبويه للنحاس ١٧٦، والحجة ٣/٤١٨، وابن السيرافي ٢/٢١٧، ٢٣٢، وتحصيل عين  
الذهب ٤٥٦، والنكت ٨٣٣، والمحكم ٩/٣١٣، وتنقيح الألباب ٣٢٥، وشرح الكافية الشافية ٣/١٤٨٨.

(٢) البيتان من الكامل، وهما لرجل من باهلة في المحكم ٩/٣١٣، ٤/٥. وهما بلا نسبة في سيبويه  
٣/٢٣٨، وشرح أبيات سيبويه للنحاس ١٧٦، وابن السيرافي ٢/٢٨١ - ٢٨٢، وتحصيل عين  
الذهب ٤٥٦، والنكت ٨٣٣، وتنقيح الألباب ٣٢٥، وشرح الكافية الشافية ٣/١٤٨٨.

(٤) في د: (يسمى).

(٣) قوله: (حد) ساقط من د.

و (عَمَانُ) <sup>(١)</sup> لا يَنْصَرِفُ إِذَا سُمِّيَ <sup>(٢)</sup> بِهِ رَجُلٌ؛ لِأَنَّهُ مُؤَنَّثٌ قَدْ غَلَبَ عَلَيْهِ التَّأْنِيثُ قَبْلَ التَّسْمِيَةِ.

وَكُلُّ جَمْعٍ تَكْسِيرٍ فَإِنَّهُ لَا يُعْتَدُّ بِالتَّأْنِيثِ فِيهِ إِذَا سُمِّيَ <sup>(٣)</sup> بِهِ مُذَكَّرٌ؛ لِأَنَّ تَأْنِيثَ الْجَمْعِ عَارِضٌ، فَإِذَا سُمِّيَ <sup>(٤)</sup> بِهِ مُذَكَّرٌ زَالَ الْعَارِضُ بِزَوَالِ مَعْنَى الْجَمْعِ، كَمَا يَحْدُثُ فِي الْأَسْمِ بِحُدُوثِ مَعْنَى الْجَمْعِ، وَصَرَفُ الْعَرَبِ (أَنْمَارًا)، وَ (كِلَابًا) دَلِيلٌ عَلَى ذَلِكَ.

و (عُنُوقٌ) جَمْعُ (عَنَاقٍ) إِذَا سُمِّيَ <sup>(٥)</sup> بِهِ مُذَكَّرٌ انْصَرَفَ؛ لِأَنَّ التَّأْنِيثَ قَدْ زَالَ بِالتَّسْمِيَةِ <sup>(٦)</sup>؛ لِأَنَّهُ تَأْنِيثٌ عَارِضٌ، فَهُوَ يَجْرِي مَجْرَى (خُرُوقٍ) <sup>(٧)</sup>، وَكَذَلِكَ (نِسَاءٌ)؛ لِأَنَّهُ جَمْعُ (نِسْوَةٍ).

فَأَمَّا (طَاغُوتٌ) فَلَا يَنْصَرِفُ فِي تَسْمِيَةِ الْمُذَكَّرِ؛ لِأَنَّهُ وَإِنْ وَقَعَ عَلَى الْجَمْعِ فَتَأْنِيثُهُ لَزِمَ؛ لِأَنَّهُ لَمْ يُكْسَرْ عَلَى وَاحِدٍ، وَفِي التَّنْزِيلِ: ﴿وَالَّذِينَ اجْتَنَبُوا الطَّاغُوتَ أَنْ يَعْبُدُوهَا﴾ [الزمر: ١٧].

و (إِبِلٌ)، وَ (غَنَمٌ) <sup>(٨)</sup> [٢٥٠] يَنْصَرِفُ فِي تَسْمِيَةِ الْمُذَكَّرِ؛ لِأَنَّهُ عَلَى ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ، فَلَا يُعْتَدُّ بِالتَّأْنِيثِ فِيهِ إِذَا سُمِّيَ <sup>(٩)</sup> بِهِ مُذَكَّرٌ؛ لِأَنَّهُ لَيْسَ فِيهِ حَرْفٌ بِمَنْزِلَةِ عَلَامَةِ التَّأْنِيثِ.

## وَالْجَوَابُ عَنِ الْبَابِ الثَّانِي

الَّذِي يَجُوزُ فِي تَسْمِيَةِ الْمُؤَنَّثِ مَنَعُ الصَّرْفِ؛ بِأَنَّ الْأَسْمَ مُؤَنَّثٌ مَعْرِفَةٌ عَلَى ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ مُتَحَرِّكَةٍ فَصَاعِدًا. وَلَا يَجُوزُ إِذَا سُمِّيَ <sup>(١٠)</sup> بِمُذَكَّرٍ عَلِمَ عَلَى ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ، سَاكِنِ الْأَوْسَطِ إِلَّا مَنَعُ الصَّرْفِ؛ لِأَنَّهُ نُقِلَ مِنَ الْأَخْفِ إِلَى الْأَثْقَلِ، وَلَيْسَ كَالَّذِي

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: (وَعَمَارٌ)، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ السُّؤَالِ.

(٢ - ٥) فِي د: (يُسَمَّى).

(٦) فِي د: (بِالنِّسْبَةِ).

(٧) فِي د: (عُرُوقٌ).

(٨) قَوْلُهُ: (وِإِبِلٌ وَغَنَمٌ) سَاقِطٌ مِنْ د.

(٩، ١٠) فِي د: (يُسَمَّى).

يُنْقَلُ عَنْ مُؤَنَّثٍ إِلَى مُؤَنَّثٍ؛ لِأَنَّ الْمُشَاكَلَةَ تُخَفِّفُهُ، وَالْمُبَاعَدَةُ تُثَقِّلُهُ؛ لِأَنَّ التَّشَاكُلَ مُتَقَبَّلٌ فِي الطَّبَاعِ، وَالْجَمْعُ بَيْنَ الْمُتَبَاعِدَاتِ الْمُتَنَافِرَاتِ يَثْقُلُ عَلَى الطَّبَاعِ.

وَإِذَا سُمِّيَ <sup>(١)</sup> مُذَكَّرٌ بِـ (قَدَرٍ)، أَوْ (عَنْزٍ) انْصَرَفَ، فَإِنْ سُمِّيَ <sup>(٢)</sup> بِـ مُؤَنَّثٍ فَهُوَ عَلَى الْاِخْتِلَافِ فِي صَرْفِهِ، وَتَرَكَّ صَرْفِهِ. وَكَذَلِكَ: (دَعْدُ)، وَ(هِنْدُ)، وَ(جُمْلُ)، وَ(نُعْمُ)، وَقَالَ الشَّاعِرُ:

٨٩٤ لَمْ تَتَلَفَّعْ بِفَضْلِ مِئْزَرِهَا دَعْدُ وَلَمْ تُغْدِ دَعْدُ فِي الْعَلْبِ <sup>(٣)</sup>

فَصَرَفَ وَلَمْ يَصْرِفْ، فَلَيْسَ هَذَا عَلَى الضَّرُورَةِ فِي الصَّرْفِ، وَلَكِنْ لَا يَجُوزُ ذَلِكَ فِي الْمَذْهَبِ الْوَاحِدِ.

وَيَدُلُّ عَلَى أَنَّ الْأَصْلَ التَّذْكِيرُ قَوْلُهُمْ: (شَيْءٌ)، الَّذِي يَحْتَمِلُ أَنْ يَقَعَ بِصِغَتِهِ عَلَى الْمُؤَنَّثِ وَالْمُذَكَّرِ، وَالْاِسْمُ فِي نَفْسِهِ مُذَكَّرٌ.

وَالْأَصْلُ تَسْمِيَةُ الْمُؤَنَّثِ [بِالْمُؤَنَّثِ] <sup>(٤)</sup>، وَالْمُذَكَّرُ بِالْمُذَكَّرِ؛ لِأَنَّهُ وُضِعَ الْكَلَامُ عَلَى التَّشَاكُلِ الْمُتَنَافِرِ <sup>(٥)</sup> لِلتَّنَافُرِ، وَمَا جَاَزَ مِنْ سِوَى ذَلِكَ فَهُوَ لِعِلَّةِ الْإِشْعَارِ بِأَنَّ الْأَسْمَاءَ الْأَعْلَامَ تَجْرِي عَلَى جِهَةِ النَّقْلِ إِلَى التَّسْمِيَةِ، لَا يَضِيقُ ذَلِكَ فِي شَيْءٍ مِنْهَا مَا لَمْ تَمْنَعْ مِنْهُ شَرِيعَةٌ، نَحْوُ الْمَنْعِ أَنْ يُسَمَّى بِـ (رَحْمَانَ) أَوْ (إِلَهٍ)؛ لِأَنَّهَا صِفَاتٌ لِلَّهِ جَلَّ وَعَزَّ، لَا تَحِقُّ إِلَّا لَهُ.

\* \* \*

(١، ٢) فِي د: (يُسَمَّى).

(٣) الْبَيْتُ مِنَ الْمُنْشَرَحِ، وَهُوَ لَجَرِيرٍ فِي مِلْحَقِ دِيَوَانِهِ ١٠٢١. وَذَكَرَ فِي الْاِقْتِضَابِ ٣/ ١٩٥ أَنَّ الْبَيْتَ يَرَوِي أَيْضًا لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ قَيْسِ الرِّقِيَّاتِ، وَهُوَ فِي مِلْحَقِ دِيَوَانِهِ ١٧٨. وَقَدْ وَرَدَ الْبَيْتُ فِي بَعْضِ الْمَصَادِرِ بِرَوَايَةٍ: (وَلَمْ تَسُقْ)، وَرَوَايَةٌ: (بِالْعَلْبِ). وَانْظُرِ الْبَيْتَ مَنْسُوبًا لَجَرِيرٍ فِي تَحْصِيلِ عَيْنِ الذَّهَبِ ٤٥٧، وَتَنْقِيحِ الْأَلْبَابِ ٣٢٨، وَابْنُ عَيْشٍ ١/ ٧٠. وَهُوَ بِلا نِسْبَةٍ فِي سِيَوِيهِ ٣/ ٢٤١، وَمَا يَنْصَرِفُ ٥٠، وَالْخَصَائِصُ ٣/ ٦١، ٣١٦، وَالْمَحْصُولُ ١٢٩.

(٤) مَا بَيْنَ الْمَعْقُوفِينَ زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ، وَهِيَ مَوْجُودَةٌ فِي السُّؤَالِ.

(٥) فِي د: (الْمُتَنَافِرِ).



## بَابُ أَسْمَاءِ الْأَرْضِينَ(\*)

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيَّنَ<sup>(١)</sup> مَا يَجُوزُ فِي أَسْمَاءِ الْأَرْضِينَ مِنَ الصَّرْفِ<sup>(٢)</sup> مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي أَسْمَاءِ الْأَرْضِينَ [ظ ٢٥٠] مِنَ الصَّرْفِ<sup>(٣)</sup>؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ أَنْ يَجْرِيَ مِثْلُ: (مَضَرَ) مَجْرَى (نُوحَ)، و (لُوطِ) فِي الصَّرْفِ<sup>(٤)</sup> عَلَى كُلِّ حَالٍ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّ التَّأْنِيثَ أَلْزَمَ مِنَ الْعُجْمَةِ؛ إِذْ<sup>(٥)</sup> مَا عَرَّبَ فِي حَالِ<sup>(٦)</sup> تَنْكِيرِهِ لَا يُعْتَدُّ بِالْعُجْمَةِ فِيهِ أَصْلًا، وَكُلُّ تَأْنِيثٍ فَلَهُ وَجْهٌ يُعْتَدُّ بِهِ فِيهِ؟

وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِهِ ﷺ: ﴿أَهْبِطُوا مِصْرًا﴾ [البقرة: ٦١]؟

وَمَا حُكْمُ: (حِمَصَ)، و (جُورَ)، و (مَاهَ)؟ وَلِمَ لَا يَنْصَرِفُ مِثْلُ هَذَا؟ وَمَا وَجْهُ تَشْبِيهِهِ بِ (عَنَاقِ) فِي التَّسْمِيَةِ، وَبِ (زَيْدِ) إِذَا سَمَّيْتَ بِهِ امْرَأَةً؟ وَلِمَ وَجَبَ أَنْ تَسْمِيَ الْمَرْأَةَ بِ (حِمَصَ) تَجْرِي مَجْرَى تَسْمِيَتِهَا بِ (فَارِسَ)، و (دِمَشَقَ)؟

وَمَا حُكْمُ: (وَاسِطِ)؟ وَلِمَ كَانَ التَّذْكِيرُ وَالصَّرْفُ أَغْلَبَ عَلَيْهِ وَأَكْثَرَ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّهُ جُعِلَ بِمَنْزِلَةِ الصَّفَةِ الْغَالِبَةِ؛ إِذْ هُوَ مَكَانٌ وَسَطٌ [بَيْنَ] <sup>(٧)</sup> الْكُوفَةِ وَالْبَصْرَةِ؟ وَلِمَ جَازَ مَعَ هَذَا مَنْعُ الصَّرْفِ فِي قَوْلِ بَعْضِ الْعَرَبِ؟

(\*) العنوان في الكتاب ٣/ ٢٤٢: «هذا باب أسماء الأرضين».

(١) العبارة في الأصل: (الغرض أن يبين فيه)، والعبارة في (د): (الغرض فيه أن يبين فيه)، والمثبت نسق التعبير في شرحه.

(٢ - ٤) في الأصل و د: (الضرب). (٥) في د: (إذا).

(٦) قوله: (ألزم من العجمة إذ ما عرب في حال) مكرر في الأصل ود.

(٧) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيها السياق.

وَلِمَ جَرَى: ( دَابِقٌ ) مَجْرَى ( وَاسِطٌ )؟ وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ غِيلَانَ<sup>(١)</sup>:

٨٩٥ وَدَابِقٌ وَأَيْنَ مِنِّي دَابِقٌ<sup>(٢)</sup>

وَمَا حُكْمُ: ( مَنَى )، و ( هَجَرَ )؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ الصَّرْفُ وَتَرَكَ الصَّرْفُ؟ وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ الْفَرَزْدَقِ:

٨٩٦ مِنْهُنَّ أَيَّامٌ صَدَقَ قَدْ لَهَوْتُ بِهَا أَيَّامُ فَارِسَ وَالْأَيَّامُ مِنْ هَجْرًا<sup>(٣)</sup>

وَقَوْلِهِمْ<sup>(٤)</sup>: ( كَجَالِبِ التَّمْرِ إِلَى هَجَرَ يَا فَتَى )؟

وَمَا حُكْمُ: ( حَجَرَ الْيَمَامَةِ )؟ وَلِمَ جَازَ صَرْفُهُ وَتَرَكَ صَرْفَهُ فِي التَّسْمِيَةِ، بِمَنْزِلَةِ امْرَأَةٍ سُمِّيَتْ بِـ ( عَمْرٍو )؟

وَمَا اسْمُ الْأَرْضِ الَّذِي لَا يَكُونُ [ إِلَّا ]<sup>(٥)</sup> مُدْكَرًا<sup>(٦)</sup>؟ وَمَا الَّذِي لَا يَكُونُ إِلَّا مُؤَنَّثًا؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ فِيهِ إِلَّا التَّذْكِيرُ، وَ ( وَاسِطٌ ) إِذَا ذُهِبَ بِهِ مَذْهَبُ الصِّفَةِ لَا يَجُوزُ فِيهِ إِلَّا التَّذْكِيرُ؟

وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ:

وَنَابِغَةُ الْجَعْدِيِّ بِالرَّمْلِ بَيْتُهُ عَلَيْهِ تُرَابٌ مِنْ صَفِيحٍ مُوَضَّعٍ

وَلِمَ جَازَ فِي ( نَابِغَةٍ ) مَنَعُ الصَّرْفِ، وَهُوَ كَالصِّفَةِ الْغَالِبَةِ، وَلَمْ يَجْزُ فِي ( وَاسِطٍ ) [ ٢٥١ ] عَلَى هَذَا الْوَجْهِ؟

(١) هو غيلان بن حريث الربيعي. ولم أجد ترجمة له.

(٢) البيت من الرجز، وهو لغيلان بن حريث في اللسان (دبق)، وتاج العروس (دبق)، وهو لغيلان في سيبويه ٢٤٣/٣، وقيل: هو للهدار، انظر اللسان (دبق). وهو بلا نسبة في ما ينصرف ٥٤، وشرح السيرافي ١٤/٤، والمخصص ١٦٢/٥، والمحكم ٣٢٢/٦، وابن يعيش ٣٠/٩.

(٣) البيت من البسيط، وهو للفرزدق في ديوانه ٣٩٤/١، وانظر سيبويه ٢٤٣/٣، وابن السيرافي ٢٣٥/٢، والتبصرة والتذكرة ٥٨٢/٢، وتحصيل عين الذهب ٤٥٨، والمخصص ١٦٢/٥، وشرح الجمل لابن خروف ٩٤٢/٢، وتنقيح الأبواب ٣٣٠. وينسب إلى الأخطل، والظاهر أن الزجاجي هو أول من نسب له، وقد ورد ذلك في نسخة من نسخ الجمل، انظر الجمل ٢٢٦ (هامش)، وانظر تحصيل عين الذهب ٤٥٨، وإصلاح الخلل ٢٩٠. وهو بلا نسبة في ما ينصرف ٥٣، وشرح الجمل لابن عصفور ٢٣٨/٢.

(٤) مثل، وهو برواية: «كمتبضع التمر إلى هجر». انظر المستقصى ٢٣٣/٢، ومجمع الأمثال ١٥٢/٢.

(٥) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيها السياق. (٦) في د: (مذكر).

وَمَا حُكْمُ: (قُبَاءٍ)، و (حِرَاءٍ)؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ الصَّرْفُ وَتَرَكَ الصَّرْفُ؟ وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ جَرِيرٍ:

سَتَعْلَمُ أَئِنَّا خَيْرٌ قَدِيمًا وَأَعْظَمُنَا بِبَطْنِ حِرَاءِ نَارَا  
وقول العجاج:

وَرُبَّ وَجْهِ مِنْ حِرَاءٍ مُنَحْنٍ<sup>(١)</sup>

وَمَا حُكْمُ: (أَضَاخُ)<sup>(٢)</sup>؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ الصَّرْفُ وَتَرَكَ الصَّرْفُ؟

وَمَا حُكْمُ تَسْمِيَةِ رَجُلٍ بِ (قُبَاءٍ) عَلَى مَذْهَبٍ مَنْ لَمْ يَصْرِفْ؟ وَلِمَ وَجَبَ صَرْفُهُ؟ وَهَلَّا كَانَ بِمَنْزِلَةِ: (لِسَانٍ) إِذَا سُمِّيَ<sup>(٣)</sup> بِهِ رَجُلٌ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّ تَأْنِيثَهُ عَلَى تَأْوِيلِ الْبُقْعَةِ، كَمَا أَنَّ تَأْنِيثَ (كِلاِبٍ) عَلَى تَأْوِيلِ الْجَمَاعَةِ، فَإِذَا سُمِّيَ<sup>(٤)</sup> بِهِ بَطَلُ ذَلِكَ التَّأْوِيلِ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ (لِسَانٌ) فَيَمَنْ قَالَ: (أَلْسُنٌ)؛ لِأَنَّ التَّأْنِيثَ فِي الْأِسْمِ بِمَنْزِلَةِ مَا فِيهِ عَلَامَةُ التَّأْنِيثِ؟

وَهَلَّا جَرَى (قُبَاءٌ) فِي تَسْمِيَةِ الرَّجُلِ بِهِ مَجْرَى (سُعَادٍ)، و (زَيْنَبٍ)؟ وَمَا التَّأْنِيثُ الَّذِي فِي الْأِسْمِ فَقَطْ؟ وَمَا التَّأْنِيثُ الَّذِي فِي التَّأْوِيلِ؟ وَمَا التَّأْنِيثُ الَّذِي فِي الْأِسْمِ وَالْمَعْنَى عَلَى الْحَقِيقَةِ؟ وَلِمَ وَجَبَ أَنْ يَكُونَ: (لِسَانٌ) بِمَنْزِلَةِ: (اللِّدَاذِ)، و (اللِّدَاذَةِ) فَيَمَنْ ذَكَرَ أَوْ أَنْثَ، وَلَمْ يَجِبْ مِثْلُ ذَلِكَ فِي: (قُبَاءٍ)، و (حِرَاءٍ)؟

### الْجَوَابُ

الَّذِي يَجُوزُ فِي أَسْمَاءِ الْأَرْضِينَ إِجْرَاؤُهَا عَلَى ثَلَاثَةِ أَوْجُهٍ:  
- مَا لَمْ يَكُنْ مِنْهَا إِلَّا مُؤَنَّثًا لَمْ يَنْصَرَفْ، نَحْوُ: (عُمَانُ).

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: (مُنَحْنًا)، وَكَذَا الْبَيْتُ فِي الْجَوَابِ، وَسَيَبُوه ٣/ ٢٤٥.

(٢) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ١/ ٢١٣: «أَضَاخٌ - بِالضَّمِّ، وَآخِرُهُ خَاءٌ مَعْجَمَةٌ -: مِنْ قَرَى الْيَمَامَةَ لِبْنِي نَمِيرٍ».

(٣، ٤) فِي د: (يُسَمَّى).

- وما لَمْ يَكُنْ مِنْهَا إِلَّا مُذَكَّرًا انْصَرَفَ عَلَى كُلِّ حَالٍ، نَحْوُ: (فَلَجٍ)<sup>(١)</sup>، و (وَاسِطٍ) فَيَمُنْ ذَهَبَ بِهِ مَذَهَبَ الصِّفَةِ الْغَالِبَةِ<sup>(٢)</sup>.

- وَمَا قُدِّرَ تَارَةً عَلَى اسْمِ الْبُقْعَةِ، وَتَارَةً عَلَى اسْمِ الْمَكَانِ جَازَ صَرْفُهُ وَتَرَكَ صَرْفَهُ. وَأَمَّا مَا كَانَ عَلَى ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ سَاكِنِ الْأَوْسَطِ فَيَجْرِي مَجْرَى (هِنْدٍ)، و (دَعْدٍ)، و (جُمْلٍ)، فَ (مِصْرٌ) يَجُوزُ أَنْ يُصْرَفَ، وَيَجُوزُ أَنْ يُتَرَكَ صَرْفُهَا، وَفِي التَّنْزِيلِ: ﴿أَهْبِطُوا مِصْرًا﴾ [البقرة: ٦١].

وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ بِمَنْزِلَةِ: (نُوحٍ)، و (لُوطٍ) فَيُصْرَفَانِ عَلَى كُلِّ حَالٍ؛ لِأَنَّ فِيهِمَا الْخِفَّةَ، وَشَبَهَ مَا لَا يُعْتَدُّ فِيهِ بِالْعُجْمَةِ، نَحْوُ: (فِرْنِدٍ)، و (أَجْرٍ)، فَاقْتَضَى لَهُ ذَلِكَ الصَّرْفَ عَلَى كُلِّ حَالٍ بِالْخِفَّةِ، وَشَبَهَ مَا لَا يُعْتَدُّ فِيهِ بِالْعُجْمَةِ<sup>(٣)</sup> [٢٥١]. وَأَمَّا: (حِمَصٌ)، و (جُورٌ)، و (مَاهُ)، فَاجْتَمَعَ فِيهِ مَعَ الْعُجْمَةِ التَّانِيثُ وَالتَّعْرِيفُ، فَجَرَى مَجْرَى الْمُؤَنَّثِ الَّذِي فِيهِ حَرْفٌ رَابِعٌ فِي الثَّقَلِ، وَمَجْرَى: (زَيْدٍ)، و (عَمْرٍو) إِذَا<sup>(٤)</sup> سُمِّيَ بِهِ امْرَأَةً؛ لِأَنَّهُ نُقِلَ مِنَ الْأَخْفِ إِلَى الْأَثْقَلِ، فَلَا يَنْصَرِفُ اسْمُ امْرَأَةٍ، كَمَا لَا يَنْصَرِفُ (دِمَشْقُ) اسْمُ امْرَأَةٍ<sup>(٥)</sup>.

وَأَمَّا (وَاسِطٌ) فَالْأَعْلَبُ عَلَيْهِ التَّذْكِيرُ وَالصَّرْفُ؛ لِأَنَّهُمْ يُجْرُونَهُ مُجْرَى الصِّفَةِ الْغَالِبَةِ، وَمِنْهُمْ مَنْ لَا يَصْرَفُ<sup>(٦)</sup>؛ لِأَنَّهُ يَجْعَلُهُ بِمَنْزِلَةِ فِعْلٍ سُمِّيَ<sup>(٧)</sup> بِهِ مُؤَنَّثٌ بَعَيْنِهِ، نَحْوُ امْرَأَةٍ سَمَّيْتُهَا: (ضَرْبَ)، وَقَالَ الشَّاعِرُ:

٨٩٧ وَنَابِغَةُ الْجَعْدِيِّ بِالرَّمْلِ بَيْتُهُ عَلَيْهِ تُرَابٌ مِنْ صَفِيحٍ مُوَضَّعٍ<sup>(٨)</sup>

(١) في معجم البلدان ٤ / ١٧١: «فلج [ بفتح اللام ]: مدينة بأرض اليمامة لبني جعدة». وفيه ٤ / ٢٧٢: «فلج [ بسكون اللام ]: واد بين البصرة وحمى ضرية من منازل عدي بن جندب بن العنبر بن عمرو بن تميم من طريق مكة».

(٢) في د: (بالعجمة).

(٣) في الأصل ود: (الغالب).

(٤) في د: (وإذا).

(٥) قوله: (اسم) ليس في د.

(٦) في د: (ينصرف).

(٧) في د: (يسمى).

(٨) البيت من الطويل، وهو لمسكين الدارمي في ديوانه ٦٧، والرواية فيه:

فَلَمْ يَصْرِفْهُ لَمَّا أَخْرَجَ الْأَلْفَ وَاللَّامَ مِنْهُ؛ لِأَنَّهُ مُؤَنَّثٌ بِعِلَامَةِ مَعْرِفَةٍ.  
وَأَمَّا: (قُبَاءٌ)، و (حِرَاءٌ)، و (أَضَاخٌ) فَيَجُوزُ صَرْفُهُ وَتَرْكُ صَرْفِهِ، فَمَنْ صَرَفَ  
جَعَلَهُ مُذَكَّرًا، عَلَى تَأْوِيلِ الْمَكَانِ، وَمَنْ لَمْ يَصْرِفْ جَعَلَهُ مُؤَنَّثًا عَلَى تَأْوِيلِ الْبُقْعَةِ،  
وَقَالَ جَرِيرٌ:

٨٩٨ سَتَعْلَمُ أَئِنَّا خَيْرٌ قَدِيمًا وَأَعْظَمُنَا بِبَطْنِ حِرَاءٍ نَارًا<sup>(١)</sup>

فَلَمْ يَصْرِفْ (حِرَاءٌ)، وَقَالَ الْعَجَّاجُ:

٨٩٩ وَرُبَّ وَجْهِ مِنْ حِرَاءٍ مُنْحَنٍ<sup>(٢)</sup>

فَصَرَفَ (حِرَاءٌ).

وَإِذَا سُمِّيَ<sup>(٣)</sup> رَجُلٌ بِ (قُبَاءٍ) عَلَى مَذْهَبٍ مَنْ لَمْ يَصْرِفْ انْصَرَفَ، وَكَانَ تَرْكُ  
الصَّرْفِ خَطَأً؛ لِأَنَّهُ كَانَ يُؤَنَّثُ عَلَى تَأْوِيلِ الْبُقْعَةِ، وَيُذَكَّرُ عَلَى تَأْوِيلِ الْمَكَانِ<sup>(٤)</sup>،  
فَلَمَّا سُمِّيَ<sup>(٥)</sup> بِهِ رَجُلٌ بَطَلَ ذَلِكَ التَّأْوِيلُ، وَمَنْزِلَتُهُ<sup>(٦)</sup> كَمَنْزِلَةِ: (كِلاِبٍ)،

= وانظر ابن السيرافي ٢/ ٢٠٧، وفرحة الأديب ١٣٦. وهو بلا نسبة في سيبويه ٣٨/ ٢٤٤، والمقتضب  
٣/ ٣٧٣، وما ينصرف ٥٤، والتعليقة ٤/ ١٧، وإيضاح الشعر ٥٧١، وأمثالي ابن الشجري ٢/ ٣٦٠،  
والمحكم ٥/ ٥٤٤، وتحصيل عين الذهب ٤٥٨، وتنقيح الألباب ٣٣٠، وشرح الجمل لابن عصفور  
٢/ ٢٣٩. والرواية في بعض المصادر: (تراب منضد)، وبعضها: (تراب مصوّب)، وبعضها: (صفيح  
من تراب وجندل). والروايات بعضها بقافية مضمومة، وبعضها الآخر بقافية مجرورة.

(١) البيت من الوافر، ونُسب إلى جرير وليس في ديوانه، وانظر سيبويه ٣/ ٢٤٥، وتحصيل  
عين الذهب ٤٥٩. وتنقيح الألباب ٣٣١. وهو بلا نسبة في المقتضب ٣/ ٣٥٩، وشرح أبيات سيبويه  
للنحاس ١٧٧، والتبصرة ٢/ ٥٨٣، والمخصص ٥/ ١٦٣، وكذا أنشده سيبويه وغيره من النحاة. وقد وجد  
في كتب النحاة شاهد آخر قريب من هذا البيت، وهو:

ألسنا أكبر الثَّقَلَيْنِ رَحْلًا وَأَعْظَمَهُم بِبَطْنِ حِرَاءٍ نَارًا

(٢) هذا من الرجز، والصحيح أنه لرؤبة، وليس للعجاج، فليس في ديوانه، وهو في ديوان رؤبة ١٦٣،  
وانظر شرح أبيات سيبويه للنحاس ١٧٧، والتبصرة والتذكرة ٢/ ٥٨٣، وتحصيل عين الذهب ٤٥٩،  
وهو للعجاج في سيبويه ٣/ ٣٤٥. وهو بلا نسبة في ما ينصرف وما لا ينصرف ٥٤، والمخصص  
٥/ ١٦٣، وشرح الجمل لابن عصفور ٢/ ٢٤٠.

(٤) في د: (الكلام).

(٣) في د: (يسمى).

(٦) في الأصل ود: (ومنزلة).

(٥) في د: (يسمى).

و (أَنْمَارٍ) فِي أَنَّهُ كَانَ يُؤْتَى عَلَى تَأْوِيلِ الْجَمَاعَةِ، وَيُذَكَّرُ عَلَى تَأْوِيلِ الْجَمْعِ، فَلَمَّا سُمِّيَ بِهِ بَطُلَ ذَلِكَ التَّأْوِيلُ، وَجَرَى عَلَى التَّذْكِيرِ الَّذِي هُوَ أَصْلُ الْأَسْمَاءِ.

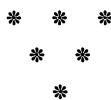
فَأَمَّا (لِسَانٌ) فَمَنْ قَالَ: (هِيَ لِسَانٌ)، وَجَمَعَهُ عَلَى: (أَلْسِنٍ)، فَإِنَّهُ إِذَا سُمِّيَ<sup>(١)</sup> بِهِ رَجُلٌ لَمْ يَنْصَرِفْ؛ لِأَنَّ الْأِسْمَ مُؤَنَّثٌ فِي نَفْسِهِ، بِمَنْزِلَةِ مَا فِيهِ هَاءُ التَّأْنِيثِ، فَلَا يَنْصَرِفُ، وَيَصِيرُ بِمَنْزِلَةِ تَسْمِيَةِ رَجُلٍ بِـ (عَنَاقٍ)، وَ (عُمَانَ).  
والتَّأْنِيثُ عَلَى ثَلَاثَةِ أَوْجُهٍ:

- تَأْنِيثٌ فِي الْأِسْمِ فَقَطْ، بِمَنْزِلَةِ مَا فِيهِ [٢٥٢] الْعَلَامَةُ.

- وَتَأْنِيثٌ فِي التَّأْوِيلِ.

- وَتَأْنِيثٌ فِي الْأِسْمِ وَالْمَعْنَى عَلَى الْحَقِيقَةِ.

وَالْأَحْكَامُ مُخْتَلِفَةٌ، فَالتَّأْنِيثُ فِي الْأِسْمِ فَقَطْ نَحْوُ: (عُمَانٌ)، وَالتَّأْنِيثُ فِي الْأِسْمِ وَالْمَعْنَى نَحْوُ: (سُعَادٌ)، وَالتَّأْنِيثُ فِي التَّأْوِيلِ نَحْوُ: (قُبَاءٍ)، وَ (حِرَاءٍ).  
وَ (لِسَانٌ) تَأْنِيثُهُ فِي الْأِسْمِ بِمَنْزِلَةِ: (اللِّدَاذَةِ)، وَمَنْ ذَكَرَهُ جَعَلَهُ بِمَنْزِلَةِ: (اللِّدَاذِ)؛ لِأَنَّهُ لَمْ يُقَدَّرْ فِي الْأِسْمِ عَلَامَةُ التَّأْنِيثِ.



(١) فِي ذ: (يَسْمَى).

## بَابُ أَسْمَاءِ الْقَبَائِلِ وَالْأَحْيَاءِ (\*)

الْعَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيَّنَ مَا يَجُوزُ فِي أَسْمَاءِ الْقَبَائِلِ وَالْأَحْيَاءِ مِنَ الصَّرْفِ مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي أَسْمَاءِ الْقَبَائِلِ وَالْأَحْيَاءِ مِنَ الصَّرْفِ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ تَرْكُ صَرْفِهِ إِذَا ذُهِبَ بِهِ مَذْهَبَ الْأَبِ؛ لِأَنَّ الْأِسْمَ مُؤَنَّثٌ كَتَأْنِيثِ (سَعَادَ) لَوْ سُمِّيَ <sup>(١)</sup> بِهِ رَجُلٌ؟ وَمَا الَّذِي يُضَافُ إِلَى الْأَبِ؟ وَمَا الَّذِي يُضَافُ إِلَى الْأُمِّ؟ وَمَا الَّذِي لَا يُضَافُ إِلَى وَاحِدٍ مِنْهُمَا، وَإِنَّمَا هُوَ اسْمٌ لِلْحَيِّ؟ وَمَا حُكْمُ: (هَذِهِ تَمِيمٌ)؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ الصَّرْفُ وَتَرَكَ الصَّرْفِ، وَلَمْ يَجْزِ إِلَّا: (هَؤُلَاءِ بَنُو تَمِيمٍ) بِالصَّرْفِ؟

وَمَا الْخِلَافُ فِي: (سَلُولٍ)؟ وَلِمَ جَعَلَهُ سِبْوَئِيهِ اسْمَ الْأَبِ، فَقَالَ: (هَؤُلَاءِ بَنُو سَلُولٍ)، وَجَعَلَهُ غَيْرُهُ اسْمَ الْأُمِّ، فَقَالَ: (هَؤُلَاءِ بَنُو سَلُولٍ)؟ وَكَمْ وَجْهًا يَجُوزُ فِي صَرْفِ: (هَذِهِ تَمِيمٌ)، وَ (هَذِهِ أَسَدٌ)، وَ (هَذِهِ سَلُولٌ)؟ وَلِمَ جَازَ عَلَى الْحَذْفِ، مِنْ قَوْلِهِمْ: (هَذِهِ بَنُو تَمِيمٍ)، وَجَازَ عَلَى اسْمِ الْحَيِّ؟ وَلِمَ جَازَ فِي جَمِيعِهَا تَرْكُ الصَّرْفِ؟

وَمَا حُكْمُ: (هَؤُلَاءِ تَمِيمٌ)، وَ (أَسَدٌ)، وَ (سَلُولٌ)؟ وَلِمَ لَا يَجُوزُ فِي هَذَا مَا جَازَ فِي: (هَذِهِ تَمِيمٌ) مِنْ تَرْكِ الصَّرْفِ؟

وَلِمَ جَازَ: (جَاءَتِ الْقَرْيَةُ) عَلَى تَأْنِيثِ (الْقَرْيَةِ)، وَلَمْ يَجْزِ: (هَذَا تَمِيمٌ) عَلَى تَوْحِيدِ الْأَبِ، وَالْمَعْنَى عَلَى الْمُضَافِ فِيهِمَا؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّهُ يُحْتَاجُ تَارَةً

(\*) العنوان في الكتاب ٣/ ٢٤٦: «هذا باب أسماء القبائل والأحياء وما يضاف إلى الأب والأم».

(١) قوله: (به) مكرر في د.

(١) في د: (يسمى).

في هذا الاسم أن يجري على القبيلة، وتارة على الأب، فامتنعوا من ذلك للفرق بين معنيين مختلفين، وليس كذلك: (جاءت القرية)؛ لأن (القرية) ليس مما تجيء، والأب الذي هو (تميم) قد يشار إليه بـ (ذلك)، و (هذا) فيقال: (هذا تميم له ولد كثير) <sup>(١)</sup>؟

ولم جاز: (كل ذاهب)، ولم يجز: (القوم ذاهب)؟ وهل ذلك لأن [ ٢٥٢ ] (كل) يقع <sup>(٢)</sup> على تفصيل الأحاد في قولك: (كل رجل ذاهب)؟ وما الشاهد في قول الشاعر:

نبا الحزمن روح وأنكر جلده  
وعجت عجيجا من جذام المطارف  
وقال الأخطل:

فإن تبخل سدوس بذرهميها  
فإن الریح طيبة قبول  
وما حكم: (ولد سدوس كذا وكذا)، و (ولد جذام كذا وكذا)؟ ولم لا يجوز إلا بالصرف؟

وما وجه قولهم: (هذه تميم بنت مر)، و (قيس بنت غيلان)، و (تميم صاحبة ذاك)؟ وهل أنثى لأنه أجراه <sup>(٣)</sup> على القبيلة؟ وما نظيره من قولهم: (باهلة ابن أعصر)؟ ولم قال: (ابن أعصر) و (باهلة) امرأة؟ وهل ذلك لأنه جعله اسم الحي؟ و (تغلب ابنة وائل) على اسم القبيلة؟

ولم كان الأغلب في (سدوس)، و (جذام) ترك الصرف؟ وهل ذلك لأن الأكثر أن يجري على القبيلة؟

ولم كان الأغلب في (تميم) الصرف؟ وهل ذلك لأن الأكثر أن يجري على الأب؟

(١) في د: (كبير).

(٢) في الأصل ود: (كل ما يقع)، وأرى أن (ما) مقحمة لا معنى لها.

(٣) في د: (إجراء).



وَلِمَ لَا يَجُوزُ [ فِي ] <sup>(١)</sup>: ( مِنْ بَنِي سَدُوسٍ وَجُذَامٍ ) إِلَّا الصَّرْفُ؟

وَمَا حُكْمُ: ( مَعَدٌ )، و ( قَيْسٍ )، و ( ثَقِيفٍ )؟ وَلِمَ جَرَى هَذَا عَلَى غَيْرِ اسْمِ الْأَبِ وَالْأُمِّ؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ الصَّرْفُ وَتَرَكَ الصَّرْفُ؟ وَإِذَا كَانَ اسْمُ الْحَيِّ، فَلِمَ جَازَ: ( هَذِهِ ثَقِيفٌ )؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّهُ عَلَى الْحَذْفِ بِتَقْدِيرِ: ( هَذِهِ جَمَاعَةُ ثَقِيفٍ )، وَلَوْ لَا ذَلِكَ لَمْ يَنْصَرِفْ فِي قَوْلِكَ: ( هَذِهِ ثَقِيفٌ )؟ وَمَا حُكْمُهُ فِي الْإِشَارَةِ إِلَى ( ثَقِيفٍ ) مِنْ غَيْرِ حَذْفٍ؟ وَلِمَ وَجَبَ: ( هَؤُلَاءِ ثَقِيفٌ ) عَلَى اسْمِ الْحَيِّ الَّذِي هُوَ أَغْلَبُ عَلَيْهِ؟

وَلِمَ جَازَ فِي: ( قُرَيْشٍ ) وَأَخَوَاتِهَا تَرَكَ الصَّرْفِ، وَالْأَغْلَبُ عَلَيْهَا اسْمُ الْحَيِّ؟ وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ:

غَلَبَ الْمَسَامِيحَ الْوَلِيدُ سَمَاحَةً      وَكَفَى قُرَيْشَ الْمُعْضَلَاتِ وَسَادَهَا  
وَقَوْلِهِ [ ٢٥٣ ]:

عَلِمَ الْقَبَائِلُ مِنْ مَعَدٍّ وَغَيْرِهَا      أَنَّ الْجَوَادَ مُحَمَّدُ بْنُ عَطَارِدٍ  
وَقَوْلِهِ:

وَلَسْنَا إِذَا عُدَّ الْحَصَى بِأَقْلَةٍ      وَإِنْ مَعَدَّ الْيَوْمَ مُودٍ ذَلِيلُهَا  
وَقَوْلِهِ:

يَمُدُّ عَلَيْهِمْ مِنْ يَمِينٍ وَأَشْمَلٍ      بُحُورُ لَهُ مِنْ عَهْدِ عَادَ وَتُبَعَا  
وَقَوْلِهِ:

لَوْ شِهدَ عَادَ فِي زَمَانِ عَادٍ      لَا بُتْرَها مُبَارَكُ الْجِلَادِ  
وَلِمَ جَازَ: ( هَؤُلَاءِ ثَقِيفٌ بْنُ قَيْسٍ ) <sup>(٢)</sup> بِالتَّوْحِيدِ؟ وَهَلْ ذَلِكَ عَلَى اسْمِ الْحَيِّ، وَتَفْصِيلِ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ أَنَّهُ ابْنُهُ، كَمَا تَقُولُ: ( كُلُّ ذَاهِبٌ )؟

(١) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيها السياق.

(٢) في الأصل ود: ( قيسي )، وكذا جاء الاسم بعد أسطر، وفي الكتاب ٢٥٢/٣.

وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ:

بِحَيِّ نُمَيْرِيٍّ عَلَيْهِ مَهَابَةٌ جَمِيعٌ إِذَا كَانَ اللَّئَامُ جَنَادِعَا  
وَهَلْ هَذَا شَاهِدٌ فِي: (هَؤُلَاءِ ثَقِيفُ بْنُ قَسِيٍّ)؟ وَقَوْلِهِ:

سَادُوا الْبِلَادَ وَأَصْبَحُوا فِي آدَمٍ بَلَّغُوا بِهَا بَيْضَ الْوُجُوهِ فُحُولَا

وَمَا حُكْمُ: (ثَمُودَ)، و (سَبَأَ)؟ وَلَمْ جَارَ فِيهِمَا الصَّرْفُ وَتَرَكَ الصَّرْفُ؟ وَلَمْ  
وَجَّهَهُمَا سَبِيوِيهِ عَلَى اسْمِ الْقَبِيلَتَيْنِ وَالْحَيِّينِ مَعَ الرِّوَايَةِ عَنْ أَبِي عَمْرٍو أَنَّ  
(سَبَأَ) <sup>(١)</sup> أَثْمُهُمْ؛ وَلِذَلِكَ لَمْ يَصْرِفَ <sup>(٢)</sup>؟

وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِهِ: ﴿وَأَيْنَا ثَمُودَ أَلْتَأَقَّةَ مُبْصِرَةٍ﴾ [الإسراء: ٥٩]، وَقَوْلِهِ: ﴿وَأَمَّا  
ثَمُودُ فَهَدَّيْنَهُمْ﴾ [فصلت: ١٧]؟ وَلَمْ جَارَ بِالصَّرْفِ وَتَرَكَ الصَّرْفُ فِي الْقُرْآنِ؟ وَهَلْ  
ذَلِكَ عَلَى جَمِيعِ الْمَذْهَبَيْنِ؟ وَلَمْ اخْتِيرَ: ﴿وَعَادَا وَثَمُودَا﴾ [الفرقان: ٣٨] بِالصَّرْفِ <sup>(٣)</sup>،  
وَتَكَافَأَ الْوَجْهَانِ فِيمَا عَدَا ذَلِكَ؟

وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِهِ جَلَّ وَعَزَّ: ﴿لَقَدْ كَانَ لِسَبَإٍ فِي مَسْكِنِهِمْ آيَةٌ﴾ [سبأ: ٥]،  
و: ﴿مِنْ سَبَإٍ بَنِيَّ بَقِيْنٍ﴾ [النمل: ٢٢]؟ وَلَمْ صَرَفَهُ كَثِيرٌ مِنَ الْقُرَّاءِ، وَلَمْ يَصْرِفْهُ  
أَبُو عَمْرٍو <sup>(٤)</sup>؟

(١) فِي د: (وَأَن).

(٢) نَقَلَ الْفَرَّاءُ عَنْ أَبِي عَمْرٍو أَنَّهُ لَمْ يَصْرِفْهُ لِكَوْنِهِ لَا يَدْرِي مَا هُوَ (سَبَأَ)، قَالَ فِي الْمَعَانِي  
٢٨٩/٢ - ٢٩٠: «وَلَمْ يُجْرِهِ أَبُو عَمْرٍو بِنِ الْعِلَاءِ. وَزَعَمَ الرُّوَاسِيُّ أَنَّهُ سَأَلَ أَبَا عَمْرٍو عَنْهُ، فَقَالَ:  
لَسْتُ أَدْرِي مَا هُوَ. وَقَدْ ذَهَبَ مَذْهَبًا إِذْ لَمْ يَدْرِ مَا هُوَ، لِأَنَّ الْعَرَبَ إِذَا سَمَّتْ بِالْأَسْمِ الْمَجْهُولِ تَرَكُوا  
إِجْرَاءَهُ»، وَمَا ذَكَرَهُ سَبِيوِيهِ ٢٥٣/٣ أَنَّهُ لَمْ يَصْرِفْهُ لِأَنَّهُ كَانَ يَجْعَلُهُ اسْمًا لِلْقَبِيلَةِ، وَقَالَ ابْنُ السَّرَاجِ فِي  
الْأَصُولِ ٩٦/٢: «وَتَقُولُ: هُوَ اسْمُ امْرَأَةٍ وَهِيَ أَثْمُهُمْ، وَلَيْسَ هَذَا بِالْبَعِيدِ»، وَلَمْ يَعْرِضْهُ لِأَبِي عَمْرٍو  
ابْنَ الْعِلَاءِ.

(٣) قَرَأَ ابْنُ كَثِيرٍ وَنَافِعٌ وَأَبُو عَمْرٍو وَابْنُ عَامَرٍ بِالتَّنْوِينِ فِي (عَاد وَثَمُودَ) فِي أَرْبَعَةِ مَوَاضِعَ مِنْهَا هَذِهِ  
الْآيَةُ، وَقَرَأَ حَمْزَةً وَحَفْصٌ وَيَعْقُوبُ بَتَرَكَ الصَّرْفِ، وَقَرَأَ الْكَسَائِيُّ بِالصَّرْفِ. انْظُرِ السَّبْعَةُ ٣٣٧، وَإِتْحَافُ  
فَضْلَاءِ الْبَشَرِ ٣٥١/٢.

(٤) قَرَأَ أَبُو عَمْرٍو: ﴿لِسَبَأٍ﴾ بِالْفَتْحِ، وَقَرَأَ الْبَاقُونَ: ﴿لِسَبَإٍ﴾ بِمَجْرُورٍ. انْظُرِ الْقِرَاءَةُ فِي السَّبْعَةِ ٤٨٠،  
وَحِجَةُ الْقِرَاءَاتِ ٥٨٥.

وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ الْجَعْدِيِّ:

مِنْ سَبَأِ الْحَاضِرِينَ مَأْرَبَ إِذْ يَبْنُونَ مِنْ دُونِ سَيْلِهِ الْعَرِمَا  
وقوله أيضًا [ظ ٢٥٣]:

أَصْحَتْ يُنْفَرُهَا الْوِلْدَانُ مِنْ سَبَأٍ كَأَنَّهُمْ تَحْتَ دَفْنِهَا دَحَارِيجُ

### الجواب

الَّذِي يَجُوزُ فِي أَسمَاءِ الْقَبَائِلِ وَالْأَحْيَاءِ إِجْرَاؤُهَا عَلَى أَرْبَعَةِ أَوْجُهٍ:

- مَا وَجَّهَ مِنْهَا إِلَى الْأَبِ خَاصَّةً صُرِفَ.

- وَإِنْ وَجَّهَ إِلَى الْقَبِيلَةِ لَمْ يُصْرَفْ؛ لِأَنَّهُ مُؤَنَّثٌ مَعْرِفَةً.

- وَإِنْ وَجَّهَ إِلَى الْحَيِّ صُرِفَ.

- وَإِنْ [كَانَ] <sup>(١)</sup> اسْمَ <sup>(٢)</sup> الْأُمِّ لَمْ يُصْرَفْ؛ لِأَنَّهُ مُؤَنَّثٌ مَعْرِفَةً <sup>(٣)</sup>.

وهذه الأسماء على وجهين: منها ما فيه معنى النسبة إلى أب أو أم، ومنها ما <sup>(٤)</sup> ليس

فيه معنى النسبة، وهو ما لا يُقال فيه: (بَنُو فُلَانٍ)، نَحْوُ: (ثَقِيفٍ)، و(قُرَيْشٍ)، و(مَعَدٍّ).

ولا يجوز ترك صرْفِهِ إِذَا ذَهَبَ بِهِ مَذْهَبَ الْأَبِ، كَمَا لَا يَجُوزُ تَرْكُ صُرْفِ

(سُعَادٍ) إِذَا سُمِّيَ <sup>(٥)</sup> بِهِ رَجُلٌ؛ لِأَنَّ تَأْنِيثَهُ عَلَى تَأْوِيلِ الْقَبِيلَةِ، وَكُلُّ تَأْنِيثٍ عَلَى

تَأْوِيلِ مُؤَنَّثٍ فَإِنَّهُ إِذَا سُمِّيَ <sup>(٦)</sup> بِهِ مُذَكَّرٌ انْصَرَفَ، كَمَا ذَكَرْنَا فِي: (قُبَاءٍ) عَلَى

تَأْوِيلِ <sup>(٧)</sup> الْبُقْعَةِ، وَفِي: (كِلاِبٍ) عَلَى تَأْوِيلِ الْجَمَاعَةِ، فَإِذَا صَارَ عَلَمًا عَلَى مُذَكَّرٍ

بَطَلَ ذَلِكَ التَّأْوِيلُ.

(١) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيها السياق. (٢) في الأصل: (اسما).

(٣) الكلام من قوله: (وإن وجه إلى الحي) ساقط من د.

(٤) في د: (وفيه ما).

(٥) في د: (في تأويل).

(٦، ٥) في د: (يسمى).

وَتَقُولُ: (هَذَا تَمِيمٌ) بِتَرْكِ الصَّرْفِ عَلَى اسْمِ الْقَبِيلَةِ، وَيَجُوزُ صَرْفُهُ عَلَى وَجْهَيْنِ: أَحَدُهُمَا: جَعَلَهُ اسْمَ الْأَبِ خَاصَّةً، فَيَكُونُ عَلَى الْحَذْفِ، بِتَقْدِيرِ: هَذَا بَنُو تَمِيمٍ. وَالْوَجْهُ الْآخَرُ: أَنْ يَكُونَ اسْمَ الْحَيِّ، فَيَكُونُ تَقْدِيرُهُ: هَذِهِ جَمَاعَةُ تَمِيمٍ.

وَأَمَّا (سَلُولٌ) فَجَعَلَهُ سَبَبِيَّةً اسْمَ الْأَبِ، وَقَالَ: (هَؤُلَاءِ بَنُو سَلُولٍ) <sup>(١)</sup>. وَجَعَلَهُ غَيْرُهُ اسْمَ الْأُمِّ، فَقَالَ: (هَؤُلَاءِ بَنُو سَلُولٍ) <sup>(٢)</sup>، وَالرَّوَايَةُ مُخْتَلِفَةٌ، وَكَذَلِكَ الْعَرَبُ تَخْتَلِفُ فِيهِ، فَلَمْ تَقُمْ حُجَّةٌ تُوجِبُ رَفْضَ أَحَدِ الْمَذْهَبَيْنِ، وَالصَّوَابُ فِي هَذَا أَنْ يَكُونَ مَنْ قَوِيَ فِي نَفْسِهِ أَنَّهُ اسْمُ الْأُمِّ مَنَعَهُ الصَّرْفَ، وَمَنْ قَوِيَ فِي نَفْسِهِ أَنَّهُ اسْمُ الْأَبِ صَرَفَهُ.

وَتَقُولُ: (هَؤُلَاءِ تَمِيمٌ)، وَ (أَسَدٌ)، وَ (سَلُولٌ) فَتَصَرِّفُ عَلَى الْأَعْلَبِ؛ لِقَوْلِكَ: (هَؤُلَاءِ) بِالتَّذْكِيرِ، وَهُوَ أَغْلَبُ مِنْ (هَذِهِ).

وَيَجُوزُ: (جَاءَتِ الْقَرْيَةُ) عَلَى تَأْنِيثِ الْقَرْيَةِ، وَالْمَعْنَى عَلَى تَذْكِيرِ الْأَهْلِ.

وَلَا يَجُوزُ: (هَذَا تَمِيمٌ) عَلَى تَوْحِيدِ الْأَبِ وَتَأْنِيثِ الْقَبِيلَةِ؛ لِأَنَّهُ لَمَّا كَانَ يُحْتَاجُ إِلَى الْإِخْبَارِ [٢٥٤] عَنْ الْأَبِ خَاصَّةً، وَعَنْ الْوَلَدِ تَارَةً، فَيُقَالُ: (وَلَدَ تَمِيمٌ كَذَا وَكَذَا)، وَ (هَذَا تَمِيمٌ قَدْ وَلَدَ الْوَلَدَ الْكَثِيرَ)، لَمْ يَصْلُحْ أَنْ يَجْرِيَ عَلَى مَا يُوجِبُ اللَّبْسَ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ: (جَاءَتِ الْقَرْيَةُ)؛ لِأَنَّهُ لَيْسَ فِيهِ إِلَّا وَجْهٌ وَاحِدٌ، فَلَا لَبْسَ فِيهِ.

وَتَقُولُ: (كُلُّ ذَاهِبٍ)، وَلَا يَجُوزُ: (الْقَوْمُ ذَاهِبٌ)؛ لِأَنَّ (كُلًّا) <sup>(٣)</sup> يَقَعُ عَلَى تَفْصِيلِ الْآحَادِ، وَكُلُّ وَاحِدٍ ذَاهِبٌ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ: الْقَوْمُ ذَاهِبٌ <sup>(٤)</sup>.

(١) سيبويه ٣/ ٢٤٦ - ٢٤٧.

(٢) هورأي المبرد والزجاج في سلول وسدوس في المقتضب ٣/ ٣٦٤، وقال السيرافي في شرحه ٤/ ١٩: «وذكر أبو بكر مبرمان عن الزجاج أن (سلول) اسم امرأة، وهي بنت ذهل بن شيان»، ثم قال راداً على هذا الرأي: «فأما (سلول) فقال ابن حبيب: وفي قيس (سلول) بن مرة بن صعصعة بن معاوية ابن بكر بن هوازن، فهو رجل».

(٣) في د: (كذا).

(٤) قوله: (ذاهب) غير واضحة في نسخة الأصل بسبب التصوير، وهو ساقط من د.

وَقَالَ الشَّاعِرُ:

٩٠٠ نَبَا الْخَزْمِ مِنْ رُوحٍ وَأَنْكَرَ جِلْدَهُ وَعَجَّتْ عَجِيحًا مِنْ جُدَامِ الْمَطَارِفِ<sup>(١)</sup>  
بِتَرْكِ<sup>(٢)</sup> صَرْفِ (جُدَامٍ). وَقَالَ الْأَخْطَلُ:

٩٠١ فَإِنْ تَبَخَّلَ سَدُوسٌ بِدِرْهِمَيْهَا فَإِنَّ الرِّيحَ طَيِّبَةٌ قَبُولُ<sup>(٣)</sup>  
وَلَمْ يَصْرِفْ: (سَدُوسٌ).

وَإِذَا قُلْتَ: (وَلَدَ سَدُوسٌ كَذَا وَكَذَا) لَمْ يَجْزِ إِلَّا الصَّرْفُ؛ لِأَنَّهُ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ  
اسْمُ الْأَبِ، وَكَذَلِكَ: (وَلَدَ جُدَامٌ كَذَا).

وَتَقُولُ: (هَذِهِ تَمِيمٌ بِنْتُ مُرٍّ)، وَ (قَيْسُ بِنْتُ عَيْلَانَ)، وَ (تَمِيمٌ صَاحِبَةُ ذَاكَ)،  
كُلُّ هَذَا عَلَى تَأْنِيثِ الْقَبِيلَةِ، وَنَظِيرُهُ قَوْلُهُمْ: (بَاهِلَةُ ابْنُ أَعْصَرَ)، فَ (بَاهِلَةُ)  
اسْمُ امْرَأَةٍ، إِلَّا أَنَّهُ قَالَ: (ابْنُ أَعْصَرَ)؛ لِأَنَّهُ أَجْرَاهُ عَلَى الْحَيِّ. وَقَالُوا: (تَغْلِبُ ابْنَةُ  
وَإِئِيلٍ) عَلَى اسْمِ الْقَبِيلَةِ.

وَمَا كَانَ الْأَكْثَرُ فِيهِ اسْمُ الْأَبِ غَلَبَ عَلَيْهِ الصَّرْفُ، نَحْوُ: (تَمِيمٌ)، وَمَا كَانَ  
الْأَكْثَرُ فِيهِ اسْمُ الْقَبِيلَةِ غَلَبَ عَلَيْهِ تَرْكُ الصَّرْفِ، نَحْوُ: (سَدُوسٌ)<sup>(٤)</sup>، وَ (جُدَامٌ)،  
وَمَا تَكَافَأَ فِيهِ الْوَجْهَانِ حَسَنَ فِيهِ الصَّرْفُ وَتَرَكَ الصَّرْفِ، عَلَى مَنْزِلَةِ سَوَاءٍ،  
نَحْوُ: (ثُمُودٌ)، وَ (سَبَأٌ).

(١) البيت من الطويل، وهو لأم جعفر حميدة بنت النعمان بن بشير في زوجها روح بن زنباع في التبصرة  
والتذكرة ٥٧٧، والمخصص ١٥٨/٥، وتنقيح الألباب ٣٣٣. وهو للفرزدق في محاضرات الأدباء  
٣٧٩/٢، وليس في ديوانه. وهو بلا نسبة في سيبويه ٢٤٨/٣، والمقتضب ٣٦٤/٣، وما ينصرف ٥٧،  
والمحكم ٥٠/١، وتحصيل عين الذهب ٤٥٩.

(٢) في د: (فترك).

(٣) البيت من الوافر، وهو للأخطل في ديوانه ٢٩٤ برواية: (سدوسٌ درهميها)، وانظر سيبويه ٢٤٨/٣،  
وابن السيرافي ٢١٤/٢، والتبصرة والتذكرة ٥٧٧، وفرحة الأديب ١٣٧، وتحصيل عين الذهب ٤٦٠،  
وتنقيح الألباب ٣٣٣. وهو بلا نسبة في العين ١٦٨/٥، وليس في كلام العرب ٢٢٣، والخصائص  
١٧٦/٣، والمخصص ١٥٨/٥.

(٤) في د: (سدود).

وَيَجُوزُ فِي: ( مَعَدَّ )، و ( قُرَيْشٍ )، و ( ثَقِيفٍ ) الصَّرْفُ عَلَى اسْمِ الْحَيِّ،  
وَتَرْكُ الصَّرْفِ عَلَى اسْمِ الْقَبِيلَةِ. وَيَجُوزُ: ( هَذِهِ ثَقِيفٌ ) عَلَى مَعْنَى: هَذِهِ جَمَاعَةُ  
ثَقِيفٍ، لَا غَيْرُ، وَلَوْلَا ذَلِكَ لَوَجَبَ مَنَعُ الصَّرْفِ؛ لِأَنَّهُ لَيْسَ هُنَاكَ أَبٌ يُشَارُ إِلَيْهِ،  
فَكَانَ التَّائِيثُ إِنَّمَا هُوَ لِلْقَبِيلَةِ.

وَقَالَ الشَّاعِرُ:

٩٠٢ غَلَبَ الْمَسَامِيحَ الْوَلِيدُ سَمَاحَةً وَكَفَى قُرَيْشَ الْمُعْضِلَاتِ وَسَادَهَا<sup>(١)</sup>

فَلَمْ يَصْرِفْ ( قُرَيْشٍ ). وَقَالَ [ ظ ٢٥٤ ]:

٩٠٣ عَلِمَ الْقَبَائِلُ مِنْ مَعَدٍّ وَغَيْرِهَا أَنَّ الْجَوَادَ مُحَمَّدَ بْنَ عَطَارٍ<sup>(٢)</sup>

فَلَمْ يَصْرِفْ ( مَعَدٍّ ). وَقَالَ:

٩٠٤ وَلَسْنَا إِذَا عُدَّ الْحَصَى بِأَقْلَةٍ وَإِنَّ مَعَدَّ الْيَوْمَ مُودٍ ذَلِيلُهَا<sup>(٣)</sup>

وَقَالَ:

٩٠٥ يَمُدُّ عَلَيْهِمْ مِنْ يَمِينٍ وَأَشْمَلٍ بُحُورٌ لَهُ مِنْ عَهْدِ عَادَ وَتُبَعَا<sup>(٤)</sup>

فَلَمْ [ يَصْرِفْ ( عَادَ ) ]<sup>(٥)</sup> وَ ( تُبَعٌ )<sup>(٦)</sup> عَلَى اسْمِ الْقَبِيلَةِ. وَقَالَ:

(١) البيت من الكامل، وهو لعدي بن الرقاع في ديوانه ٩٣، وانظر ابن السيرافي ٢/ ٢٥١، والمحكم ١٥٨/ ٦، وتحصيل عين الذهب ٤٦٠، وتنقيح الألباب ٣٣٤. وهو لجريز في المحكم ٣/ ٢١٧. وهو بلا نسبة في سيبويه ٣/ ٢٥٠، والمقتضب ٣/ ٣٦٢، وما ينصرف ٥٩، والتمام لابن جني ٥١، والإنصاف ٥٠٦، وشرح الجمل لابن عصفور ٢/ ٢٣٦.

(٢) البيت من الكامل، وهو من شواهد سيبويه ٣/ ٢٥٠، وابن السيرافي ٢/ ٢٨١، وفرحة الأديب ١٥١، وتحصيل عين الذهب ٤٦١، وتنقيح الألباب ٣٣٥، والإنصاف ٥٠٥، وشرح الجمل لابن عصفور ٢/ ٢٣٦.

(٣) البيت من الطويل، وهو للأعشى في المقتضب ٣/ ٣٦٣، وما ينصرف ٥٩، وابن السيرافي ٢/ ٢١٨، وليس في ديوانه. وهو بلا نسبة في سيبويه ٣/ ٢٥١، والمخصص ٥/ ١٥٩، وتحصيل عين الذهب ٤٦١، وتنقيح الألباب ٣٣٥، والإنصاف ٥٠٥.

(٤) البيت من الطويل، وهو لزهير في سيبويه ٣/ ٢٥١، وليس في ديوانه. وهو بلا نسبة في المحكم ٢/ ٣٢٤، والمخصص ٥/ ١٥٩، وتحصيل عين الذهب ٤٦١، والنكت للأعلم ٨٤٠، وتنقيح الألباب ٣٣٥، والإنصاف ٥٠٤.

(٥) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيها السياق. (٦) في د: (تبع) بلا واو.

٩٠٦ لَوْ شَهِدَ عَادٌ فِي زَمَانٍ عَادٍ<sup>(١)</sup>

فَصَرَفَ (عَادَ) وَلَمْ يَصْرِفْ.

وَتَقُولُ: (هَؤُلَاءِ ثَقِيفُ بْنُ قَيْسٍ)<sup>(٢)</sup>، فَتُوَحِّدُ (ابْنًا) عَلَى اسْمِ الْحَيِّ، وَالْمَعْنَى: كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ ابْنُ قَيْسٍ<sup>(٣)</sup>، كَمَا قَالَ الشَّاعِرُ:

٩٠٧ بِحَيِّ نُمَيْرِيٍّ عَلَيْهِ مَهَابَةٌ جَمِيعٍ إِذَا كَانَ اللَّثَامُ جَنَادِعَا<sup>(٤)</sup>

لَأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنَ الْحَيِّ نُمَيْرِيٌّ؛ وَلِهَذَا حَسُنَ التَّوْحِيدُ، وَهُوَ نَظِيرُ: (هَؤُلَاءِ ثَقِيفُ بْنُ قَيْسٍ)<sup>(٥)</sup>.

وَقَالَ:

٩٠٨ سَادُوا الْبِلَادَ وَأَصْبَحُوا فِي آدَمَ بَلَّغُوا بِهَا بِيضَ الْوُجُوهِ فُحُولًا<sup>(٦)</sup>

فَأَجْرَى<sup>(٧)</sup> (آدَمَ) عَلَى الْوَلَدِ، وَالْمَعْنَى: فِي بَنِي آدَمَ.

وَأَمَّا (ثُمُودٌ)، وَ(سَبَأٌ) فَالصَّرْفُ فِيهِمَا وَتَرَكُ الصَّرْفِ سَوَاءً، عَلَى الْقَبِيلَةِ وَالْحَيِّ، وَدَلِيلُهُ كَثْرَةُ الْقِرَاءَةِ بِهِمَا عَلَى الْوَجْهَيْنِ جَمِيعًا فِي قَوْلِهِ جَلَّ وَعَزَّ: ﴿وَعَادًا وَثُمُودًا﴾ [الفرقان: ٣٨]، وَقَوْلِهِ: ﴿أَلَا إِنَّ ثُمُودًا كَفَرُوا رَبَّهُمْ﴾ [هود: ٦٨]،

(١) البيت من الرجز، وهو من شواهد سيبويه ٢٥١/٣، والحجة للفارسي ١٤١/٦، والمخصص ١٥٩/٥، وتحصيل عين الذهب ٤٦٢، والنكت للأعلم ٨٤٠، وتنقيح الألباب ٣٣٥، والإنصاف ٥٠٤، وشرح الجمل لابن عصفور ٢٣٦/٢، وتفسير البحر المحيط ٣٢٦/٤.

(٢) في الأصل ود: (قيسي)، وكذا مرَّ في السؤال، وفي الكتاب ٢٥٢/٣. (٣) في الأصل ود: (قيسي).

(٤) البيت من الطويل، وهو للراعي النميري في ديوانه ١٧٧، وانظر تهذيب اللغة ٢٠٢/٣، وابن السيرافي ٢٧٦/٢. وهو بلا نسبة في سيبويه ٢٥٢/٣، والتعليق للفارسي ٦٨/٣، وتحصيل عين الذهب ٤٦٢، والمحكم ٤٢٩/٢، والمخصص ١٦٠/٥، وتنقيح الألباب ٣٣٦.

(٥) في الأصل ود: (قيسي)، وكذا مرَّ في السؤال، وفي الكتاب ٢٥٢/٣.

(٦) البيت من الكامل، قائله مجهول، وهو من شواهد سيبويه ٢٥٢/٣، والحجة للفارسي ٣٥٧/٤، وتحصيل عين الذهب ٤٦٣، والنكت للأعلم ٨٤١، والمحكم ٥٥٢/٨، ٣٩٠/٩، والمخصص ١٦٠/٥، وتنقيح الألباب ٣٣٦، وشرح الجمل لابن عصفور ٢٣٥/٢.

(٧) في د: (فإن جرى).

وَقَوْلِهِ: ﴿وَأَيْنَا ثُمُودَ النَّاقَةَ مُبْصِرَةً﴾ [الإسراء: ٥٩]، وَقَوْلِهِ: ﴿وَأَمَّا ثُمُودُ فَهَدَيْتَهُمْ﴾ [فصلت: ١٧]، وَكَذَلِكَ: ﴿لَقَدْ كَانَ لِسَبَإٍ فِي مَسْكِنِهِمْ آيَةٌ﴾ [سبأ: ١٥]، وَ: ﴿مِنْ سَبَإٍ بَنِي يَافِثٍ﴾ [النمل: ٢٢]، وَلَمْ يَصْرِفْ أَبُو عَمْرٍو؛ لِأَنَّهَا عِنْدَهُ الْأُمُّ، وَقَالَ الْجَعْدِيُّ:  
 ٩٠٩ مِنْ سَبَأٍ الْحَاضِرِينَ مَأْرَبَ إِذْ      يَبْنُونَ مِنْ دُونِ سَيْلِهِ الْعَرِمَا<sup>(١)</sup>  
 فَلَمْ يَصْرِفْ (سَبَأً)، وَقَالَ:

٩١٠ أَضَحَتْ يُنْفَرُهَا الْوِلْدَانُ مِنْ سَبَأٍ      كَأَنَّهُمْ تَحْتَ دَفْنِهَا دَحَارِيجُ<sup>(٢)</sup>

فَصَرَفَ (سَبَأً)، وَهَذَا تَقْوِيَةٌ لِمَذْهَبِ سَيْبَوِيهِ فِي أَنَّهُ تَارَةٌ يَجْرِي عَلَى الْقَبِيلَةِ [٢٥٥]، وَتَارَةٌ يَجْرِي عَلَى الْحَيِّ، وَمَنْ جَعَلَهُ عَلَى خِلَافِ ذَلِكَ فَإِنَّهُ يَحْمِلُ الصَّرْفَ عَلَى الضَّرُورَةِ، وَلَيْسَ لَهُ أَنْ يَحْكُمَ بِالضَّرُورَةِ إِلَّا بِدَلِيلٍ لَا يَتَوَجَّهُ عَلَى غَيْرِ الضَّرُورَةِ.



(١) البيت من المنسرح، وهو للناطقة الجعدي في ديوانه ١٤٩، وانظر الأصول ٩٦/٢، وإعراب القرآن للنحاس ٢٠٤/٣، وتحصيل عين الذهب ٤٦٣. وهو للأعشى في معجم ما استعجم ١١٧٠/٤. وذكر البغدادي في الخزائن ١٣٣/٩ أن قصيدة الناطقة منسوبة لأمية بن أبي الصلت، والبيت في ملحقات ديوانه ١٩٠. وهو بلا نسبة في سيبويه ٢٥٣/٣، وما ينصرف ٥٩، وابن السيرافي ٢١٩/٢، والمحكم ٥٥٩/٨، وتنقيح الألباب ٣٣٦، وشرح الجمل لابن عصفور ٢٣٦/٢.

(٢) البيت من البسيط، وهو للناطقة الجعدي في ديوانه ٥٠، وانظر سيبويه ٢٥٣/٣، وتحصيل عين الذهب ٤٦٤، والمحكم ٥٢/٤، ٥٥٩/٨، وتنقيح الألباب ٣٣٧. وهو بلا نسبة في المخصص ١٦٠/٥.



## بَابُ اسْمِ الْقَبِيلَةِ الَّذِي لَمْ يَقَعْ لِمَذْكُرٍ (\*)

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيَّنَ مَا يَجُوزُ فِي اسْمِ الْقَبِيلَةِ الَّذِي لَمْ يَقَعْ لِمَذْكُرٍ مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي اسْمِ الْقَبِيلَةِ الَّذِي لَمْ يَقَعْ لِمَذْكُرٍ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ صَرْفُهُ وَتَرْكُ صَرْفِهِ كَمَا يَجُوزُ فِي: (مَعَدَّ) وَنَحْوِهِ عَلَى قِيَاسِهِ؟  
وَمَا نَظِيرُهُ مِنْ أَسْمَاءِ الْمَكَانِ الَّذِي لَمْ يَقَعْ لِمَذْكُرٍ؟ وَلِمَ لَا يَجُوزُ صَرْفُ<sup>(١)</sup>  
(عُمَانْ)، كَمَا يَجُوزُ صَرْفُ (أَصَاخ)؟

وَمَا حُكْمُ: (يَهُودَ)، و (مَجُوسَ) فِي الصَّرْفِ؟ وَلِمَ لَا يَجُوزُ صَرْفُهُ أَصْلًا؟  
وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ امْرِئِ الْقَيْسِ:

أَحَارِ أُرِيكَ بَرْقًا هَبَّ وَهْنًا      كَنَارِ مَجُوسَ تَسْتَعِرُّ اسْتِعَارَا  
وَقَوْلِ خَوَاتِ<sup>(٢)</sup>:

أُولَئِكَ أَوْلَى مِنْ يَهُودَ بِمَدْحَةٍ      إِذَا أَنْتَ يَوْمًا قُلْتَهَا لَمْ تُؤَنَّبِ  
وَمَا حُكْمُ تَسْمِيَةِ رَجُلٍ بِـ (مَجُوسَ)؟ وَلِمَ جَرَى مَجْرَى (عُمَانْ) فِي تَرْكِ  
الصَّرْفِ؟

وَلِمَ وَجَبَ أَنَّ (يَهُودَ) و (مَجُوسَ) مَعْرِفَتَانِ، مَعَ قَوْلِهِمْ: (الْيَهُودُ)،

(\*) العنوان في الكتاب ٣/ ٢٥٤: «هذا باب ما لم يقع إلا اسماً للقبيلة».

(١) في د: (صرفه).

(٢) هو خوات بن جبير بن النعمان بن أمية الأنصاري، شهد أحدًا وما بعده من الغزوات، عاش خوات إلى سنة أربعين، فمات فيها وهو ابن أربع وسبعين سنة بالمدينة. انظر ترجمته في الإصابة ٢/ ٢٩١ - ٢٩٣، وفي د: (أحوات).

و (الْمَجُوسُ)؟ وهل ذلك لَأَنَّ هذا عَلَى النَّسَبِ فِي (يَهُودِيٍّ)، و (مَجُوسِيٍّ)،  
ثُمَّ يُجْمَعُ كَقَوْلِهِمْ: (زِنْجِيٍّ)، و (زِنْجٍ)، فَإِذَا أَخْرَجْتَ الْأَلِفَ وَاللَّامَ مِنْهُ صَارَ  
نَكِيرَةً، وَهُوَ مِمَّا اتَّفَقَ لَفْظُهُ وَاخْتَلَفَ مَعْنَاهُ؟

وَمَا وَاحِدُ (نَصَارَى)؟ وَمَا الْخِلَافُ فِيهِ؟ وَمَا نَظِيرُهُ مِنْ قَوْلِهِمْ: (نَذَمَانُ)  
و (نَذَامَى)؟ وَلِمَ أَهْمِلُ (نَصْرَانُ) إِلَى (نَصْرَانِيٍّ)؟

وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ:

صَدَّتْ كَمَا صَدَّ عَمَّا لَا يَحِلُّ لَهُ سَاقِي نَصَارَى قُبَيْلِ الصُّبْحِ صَوَّامٍ  
[ظ ٢٥٥هـ] وَقَوْلِ أَبِي الْأَخْزَرِ الْحِمَانِيِّ<sup>(١)</sup>:

فَكِلْتَاهُمَا خَرَّتْ وَأَسْجَدَ رَأْسُهَا كَمَا سَجَدَتْ نَصْرَانَةٌ لَمْ تَحْنَفِ  
وَمَا نَظِيرُهُ فِي إِهْمَالِ وَاحِدِهِ مِنْ قَوْلِهِمْ: (مَذَاكِيرُ)، و (مَلَامِحُ)؟

### بَابُ أَسْمَاءِ السُّورِ (\*)

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيِّنَ مَا يَجُوزُ فِي أَسْمَاءِ السُّورِ مِنَ الصَّرْفِ مِمَّا لَا يَجُوزُ.

#### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي أَسْمَاءِ السُّورِ مِنَ الصَّرْفِ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟  
وَلِمَ لَا يَجُوزُ صَرْفُ الْمُذَكَّرِ إِذَا سُمِّيَ بِهِ السُّورَةُ، وَإِنْ كَانَ ثَلَاثِيًّا سَاكِنَ  
الْأَوْسَطِ؟

وَمَا حُكْمُ: (هُودٍ) فِي الصَّرْفِ؟ وَلِمَ جَازَ صَرْفُهُ عَلَى الْحَذْفِ؟ وَلِمَ<sup>(٢)</sup> لَمْ يُجِزْ

(١) هو أبو الأخزر الحمانى الراجز أحد بني عبد العزى بن كعب، وعبد العزى هو حمان، راجز محسن مشهور. ترجمته في المؤلف والمختلف ٥٢.

(\*) العنوان في الكتاب ٣/ ٢٥٦: «هذا باب أسماء السور».

(٢) في الأصل ود: (وما).

صَرَفَهُ غَيْرُ الْحَذْفِ؟ وَلِمَ وَجَبَ أَنْ يَكُونَ (هُودٌ) بِمَنْزِلَةِ امْرَأَةٍ سَمَّيْتُهَا بِـ (عَمْرٍو)،  
مَعَ أَنَّ تَأْنِيثَ السُّورَةِ لَفْظِيٌّ، وَتَأْنِيثَ الْمَرْأَةِ تَأْنِيثٌ حَقِيقِيٌّ؟

وَمَا حُكْمُ: (اقْتَرَبَ) إِذَا سُمِّيَ<sup>(١)</sup> بِهِ السُّورَةُ؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ قَطْعُ أَلْفِ الْوَصْلِ؟  
وَلِمَ جَرَى (نُوحٌ) مَجْرَى (هُودٍ)، وَلِمَ تَجَرَّ مَجْرَاهُ: (نُونٌ)؟  
وَمَا فِي قَوْلِهِمْ: (هَذِهِ الرَّحْمَنُ) مِنَ الدَّلِيلِ؟ وَلِمَ لَا يَجُوزُ فِيهِ مَا يَجُوزُ فِي:  
(هَذِهِ هُودٌ) مِنْ تَسْمِيَةِ السُّورَةِ بِهِ؟

وَمَا حُكْمُ: (حَم)؟ وَلِمَ لَا يَنْصَرِفُ عَلَى الْوَجْهَيْنِ مِنَ الْحَذْفِ وَتَرْكِ الْحَذْفِ؟  
وَمَا وَجْهُ جَعْلِهِ بِمَنْزِلَةِ أَعْجَمِيٍّ، نَحْوُ: (هَابِيلَ) وَ (قَابِيلَ)؟  
وَمَا الشَّاهِدُ فِي [قَوْلٍ]<sup>(٢)</sup> الْكُمَيْتِ:

وَجَدْنَا لَكُمْ فِي آلِ حَامِيمٍ آيَةً تَأْوَلَهَا مِنَّا قَتِيلٌ وَمُغْرِبٌ  
وَقَوْلِ الْحِمَانِيِّ:

أَوْ كُتُبًا بُيِّنَ مِنْ حَامِيمَا

قَدْ عَلِمْتَ أَبْنَاءَ إِبْرَاهِيمَا

وَلِمَ جَرَى: (طَس)، وَ (يَس) مَجْرَى (حَم)؟ وَهَلْ فِي الْكَلَامِ اسْمٌ عَرَبِيٌّ  
عَلَى زِنَةِ (حَامِيمٍ)؟ وَلِمَ رُفِضَ مِثْلُ هَذَا الْبِنَاءِ؟  
وَكَمْ وَجْهًا يَجُوزُ فِي: (حَم)؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ الْبِنَاءُ عَلَى الْوَقْفِ مَعَ أَنَّ الَّذِي قَبْلَهُ  
سَاكِنٌ؟

وَمَا وَجْهُ قِرَاءَةِ بَعْضِهِمْ: (يَاسِينَ [٢٥٦] وَالْقُرْآنَ) [يس: ١]<sup>(٣)</sup>، (قَافَ وَالْقُرْآنَ)  
[ق: ١]<sup>(٤)</sup>؟ وَلِمَ حَمَلَهُ عَلَى: (اذْكُرْ يَاسِينَ)؟

(١) في د: (يسمى). (٢) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيها السياق.

(٣) في الأصل: (يس)، وكذا كتبت بعد أسطر.

(٤) القراءة بفتح النون من (ياسين)، والفاء من (قاف) قراءة عيسى بن عمر. انظر مختصر ابن خالويه ١٢٥، وفي الأصل: (ق)، وكذا كتبت في سيبويه ٢٥٨/٣.

وَمَا حُكْمُ: (صَاد)؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ الصَّرْفُ وَتَرَكَ الصَّرْفُ؟

وَمَا حُكْمُ: (يَاسِينَ) إِذَا جَرَى مَجْرَى اسْمٍ غَيْرِ مُتَمَكِّنٍ؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ الْفَتْحُ عَلَى هَذَا الْوَجْهِ، وَالسُّكُونُ عَلَى الْحِكَايَةِ؟

وَمَا حُكْمُ: (طَسِينَ مِيم)؟ وَلِمَ جَازَ بِالْوَقْفِ وَتَحْرِيكِ الثَّوْنِ حَتَّى يَكُونَ بِمَنْزِلَةِ: (حَضْرَمَوْتَ)؟

وَمَا حُكْمُ: (كَهَيْعَص)، و (المر)؟ وَلِمَ لَا يَكُونُ مِثْلُ هَذَا إِلَّا حِكَايَةً؟ وَهَلَّا جَازَ فِيهِ مَا جَازَ فِي: (طَسِم) مِنَ التَّرْكِيبِ؟ وَمَا جَازَ فِي: (حَامِيم) مِنَ الْإِعْرَابِ؟ وَلِمَ لَا يَجُوزُ وَضَلُ خَمْسَةِ أَحْرَفٍ بِخَمْسَةِ أَحْرَفٍ فِي الْأَسْمَاءِ الْمُرَكَّبَةِ؟ وَلِمَ لَا يَجُوزُ تَرْكِيبُ (حَضْرَمَوْتَ) مَعَ مِثْلِهِ؟ وَهَلَّا جَازَ أَنْ يَكُونَ بِمَنْزِلَةِ: (إِسْمَاعِيل) فِي أَنَّهُ اسْمٌ وَاحِدٌ، لَمْ يَجِئْ لَهُ تَظْيِيرٌ فِي بَنَائِهِ؟

وَمَا مَعْنَى: (حَم)؟ وَلِمَ جَازَ أَنْ يُتَكَلَّمَ بِمَا لَا تَدْرِي الْعَرَبُ مَا مَعْنَاهُ؟ وَلِمَ جَازَ أَنْ يُحْمَلَ عَلَى الْعَجَمِيِّ الْمُعَرَّبِ، وَلَفْظُ حُرُوفِهِ لَا يُشَبِّهُ حُرُوفَ الْعَجَمِ؟ وَمَا فِي قَوْلِهِمْ: (قَابُوسَ) مِنَ الشَّاهِدِ؟

\* \* \*

### الْجَوَابُ عَنِ الْبَابِ الْأَوَّلِ

الَّذِي يَجُوزُ فِي اسْمِ الْقَبِيلَةِ مِمَّا لَمْ يَقَعْ لِمُذَكَّرٍ مَنَعِ الصَّرْفِ؛ لِأَنَّهُ مُؤَنَّثٌ مَعْرِفَةً. وَلَا يَجُوزُ صَرْفُهُ كَمَا يَجُوزُ فِي: (مَعَدَّ) وَنَحْوِهِ؛ لِأَنَّهُ لَمْ يَتَوَجَّهْ إِلَى اسْمِ الْحَيِّ، كَمَا تَوَجَّهَ (مَعَدَّ)، وَإِنَّمَا لَزِمَ الْمُؤَنَّثُ فَلَزِمَهُ حُكْمُهُ فِي مَنَعِ الصَّرْفِ.

وَتَظْيِيرُهُ مِنْ أَسْمَاءِ الْمَكَانِ: (عُمَانُ)، فَإِذَا سُمِّيَ <sup>(١)</sup> بِهِ مُذَكَّرٌ لَمْ يَنْصَرَفْ؛ لِغَلَبَةِ التَّأْنِيثِ عَلَيْهِ، وَلَيْسَ بِمَنْزِلَةِ: (أُضَاخِ) الَّذِي يُقَدَّرُ تَقْدِيرَ الْبُقْعَةِ فَلَا يَنْصَرَفُ، وَيُقَدَّرُ تَقْدِيرَ الْمَكَانِ فَيَنْصَرَفُ.

فَ (يَهُودُ)، و (مَجُوسُ) لَا يَنْصَرِفُ وَاحِدٌ مِنْهُمَا؛ لِأَنَّهُ مُؤَنَّثٌ مَعْرِفَةً.

وَقَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ:

٩١١ أَحَارِ أَرِيكَ بَرْقَاهَبَّ وَهَنَّا كَنَارِ مَجُوسَ تَسْتَعِرُّ اسْتِعَارًا<sup>(١)</sup>

فَلَمْ يَنْصَرِفْ: (مَجُوسَ)، وَقَوْلُ خَوَاتِ:

٩١٢ أَوْلُكَ أَوْلَى مِنْ يَهُودَ بِمَدْحَةٍ إِذَا أَنْتَ يَوْمًا قُلْتَهَا لَمْ تُؤْنَبِ<sup>(٢)</sup>

[ظ ٢٥٦] وَكَذَلِكَ لَوْ سَمَّيْتَ رَجُلًا بِهِ لَمْ تَنْصَرِفْ؛ لِغَلَبَةِ التَّأْنِيثِ عَلَيْهِ، مَعَ أَنَّهُ

مَعْرِفَةً.

وَأَمَّا (يَهُودُ)، و (مَجُوسُ) مِنْ قَوْلِكَ: (الْيَهُودُ) و (الْمَجُوسُ) فَنَكْرَةٌ عَلَى  
مَعْنَى (يَهُودِيٍّ)، و (مَجُوسِيٍّ)، ثُمَّ يُجْمَعُ عَلَى (يَهُودٍ)، و (مَجُوسٍ) عَلَى طَرِيقِ  
النَّكْرَةِ تَشْبِيهًا بِقَوْلِهِمْ<sup>(٣)</sup>: (زَنْجِيٍّ) و (زَنْجٍ)، فَهَذَا غَيْرُ ذَلِكَ الْمَعْنَى؛ إِذْ هُوَ  
نَكْرَةٌ، عَلَى مَعْنَى: (يَهُودِيٍّ)، وَالْمَعْنَى فِيهِ أَنَّهُ يُوَافِقُ الْيَهُودَ وَالْيَهُودِيَّةَ<sup>(٤)</sup>، وَلَوْ  
كَانَ [رَجُلٌ]<sup>(٥)</sup> مِنْ غَيْرِ بَنِي إِسْرَائِيلَ قَدْ تَهَوَّدَ لَقِيلَ<sup>(٦)</sup> لَهُ: (يَهُودِيٍّ)، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ  
مِنْ قَبِيلَتِهِمُ الَّذِينَ هُمْ بَنُو إِسْرَائِيلَ، وَهُمْ الْقَبِيلَةُ الَّتِي تَسْمَى (يَهُودَ)، وَهَذَا مِمَّا اتَّفَقَ

(١) البيت من الوافر، وهو في منازعة بين امرئ القيس والتوأم الإشكري، فكان صدر البيت لامرئ القيس،  
وعجزه للتوأم الإشكري، انظر ديوان امرئ القيس ١٤٧، وانظر سيبويه ٣/٢٥٤، وتحصيل عين  
الذهب ٤٦٤، وإيضاح شواهد الإيضاح ٦٥٤، وتنقيح الألباب ٣٣٨. وهو بلا نسبة في جمل الخليل ٢٠٣،  
وما ينصرف ٦٠، والحجة للفارسي ٤/٣٥٨، والتكملة ٧١، والتبصرة والتذكرة ٥٧٨، والمحكم ٧/٢٨٤،  
وقواعد المطارحة ٢٣٨.

(٢) البيت من الطويل، وهو لخوات بن جبير أخي عمرو بن عوف في ديوان العباس بن مرداس ٤٠،  
والسيرة النبوية لابن هشام ١٥٥/٤، وهو فيها برواية:

أَوْلُكَ أُخْرَى مِنْ يَهُودَ بِمَدْحَةٍ تَرَاهِمَ وَفِيهِمْ عِزَّةُ الْمَجْدِ تُرْتَبَا

وهو لرجل من الأنصار في ما ينصرف ٦٠، والتبصرة والتذكرة ٥٧٨، وتحصيل عين الذهب ٤٦٤.  
وهو بلا نسبة في سيبويه ٣/٢٥٤، والمذكر والمؤنث للسجستاني ٢٠٦، والحجة للفارسي ٤/٣٥٨،  
وتنقيح الألباب ٣٣٨.

(٣) في الأصل ود: (قولهم).

(٤) في الأصل ود: (اليهود اليهودية)، وكذا يقتضي السياق.

(٥) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيها السياق. (٦) في الأصل ود: (قيل).

لَفْظُهُ وَاخْتَلَفَ مَعْنَاهُ، وَذَكَرَهُ سِيبَوَيْهِ لِيُرِيكَ الشَّبَهَ الْعَارِضَ فِيهِ.

وَوَاحِدٌ ( نَصَارَى ) فِيهِ خِلَافٌ؛ فَذَهَبَ سِيبَوَيْهِ<sup>(١)</sup> إِلَى أَنَّ وَاحِدَهُ<sup>(٢)</sup> ( نَصْرَانٌ )<sup>(٣)</sup>، وَذَهَبَ الْخَلِيلُ إِلَى أَنَّ وَاحِدَهُ ( نَصْرِيٌّ )<sup>(٤)</sup>، كَقَوْلِهِمْ: ( مَهْرِيٌّ ) و ( مَهَارَى )، وَجَعَلَهُ سِيبَوَيْهِ بِمَنْزِلَةِ: ( نَذْمَانٌ ) و ( نَذَامَى )، كَمَا قَالَ أَبُو الْأَخْزَرِ الْحِمَانِيُّ:

٩١٣ فَكِلْتَاهُمَا خَرَّتْ وَأَسْجَدَ رَأْسُهَا      كَمَا سَجَدَتْ نَصْرَانَةٌ لَمْ تَحْنَفِ<sup>(٥)</sup>

إِلَّا أَنَّهُ عَلَى كِلَا الْقَوْلَيْنِ جَمْعٌ [ عَلَى ]<sup>(٦)</sup> غَيْرِ وَاحِدِهِ؛ إِذْ لَيْسَ يُسْتَعْمَلُ ( نَصْرَانٌ ) فِي وَاحِدِهِ، وَإِنَّمَا يُقَالُ: ( نَصْرَانِيٌّ )، فَإِنَّمَا أُجْرِي مُجْرَى: ( مَذَاكِيرَ )، و ( مَلَامِحَ ) مِمَّا جُمِعَ عَلَى غَيْرِ وَاحِدِهِ؛ لَيْكُونَ اسْمًا لِلْجَمْعِ عَلَى قِيَاسٍ: ( نَفَرٍ )، و ( رَهْطٍ )، فَيَكُونُ اسْمُ الْجَمْعِ فِيمَا كَانَ عَلَى زَنَةِ الْوَاحِدِ، وَفِيمَا كَانَ عَلَى الزَّنَةِ الَّتِي تَخْتَصُّ<sup>(٧)</sup> الْجَمْعَ، و ( نَصَارَى ) جَمْعُ نَكِرَةٍ<sup>(٨)</sup>، وَقَالَ الشَّاعِرُ:

٩١٤ صَدَّتْ كَمَا صَدَّ عَمَّا لَا يَحِلُّ لَهُ      سَاقِي نَصَارَى قُبَيْلِ الصُّبْحِ صَوَامٍ<sup>(٩)</sup>

فَوَصَفَ النَّكِرَةَ بِالنَّكِرَةِ.

(١) الكلام من قوله: ( ليريك الشبه ) ساقط من د.

(٢) في الأصل ود: ( واحد ).

(٣) سيبويه ٣/ ٢٥٥.

(٤) انظر رأي الخليل في سيبويه ٣/ ٤١١، والمحكم ٨/ ٣٠٠، وهو رأي غير سيبويه في شرح السيرافي ٤/ ٢٤، والمخصص ٥/ ١٦١.

(٥) البيت من الطويل، وهو لأبي الأخزر الحماني في سيبويه ٣/ ٤١١، وانظر ٣/ ٢٥٦، والإنصاف ٢/ ٤٤٥. وهو بلا نسبة في معاني القرآن وإعرابه للزجاج ١/ ١٤٧، وإيضاح الشعر للفارسي ١٥٠، والتعليقة للفارسي ٣/ ٧٠، والمخصص ٥/ ١٦١، وتحصيل عين الذهب ٤٦٥، والنكت ٨٤٣، وتنقيح الألباب ٣٣٩. جاء في د: ( نصرانية ).

(٦) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيها السياق.

(٧) في د: ( نخص ).

(٨) في الأصل: ( نكر )، وفي د: ( مكر ).

(٩) البيت من البسيط، وهو للنمر بن تولب في ديوانه ١٢٩، وانظر ابن السيرافي ٢/ ٢٣١، وتحصيل عين الذهب ٤٦٥، وتنقيح الألباب ٣٣٩. وهو بلا نسبة في سيبويه ٣/ ٢٥٥، وشرح أبيات سيبويه للنحاس ١٧٨، والحجة للفارسي ٥/ ١٨، والمخصص ٥/ ١٦١. وروي في بعض المصادر: ( الفصح ).

## الْجَوَابُ عَنِ الْبَابِ الثَّانِي

الَّذِي يَجُوزُ فِي أَسْمَاءِ السُّورِ مِنَ الصَّرْفِ إِجْرَاؤُهَا عَلَى قِيَاسِ نَظِيرِهَا مِنْ غَيْرِ السُّورِ فِي مَنَعِ الصَّرْفِ أَوْ الصَّرْفِ، فَمَا كَانَ اسْمًا لِلسُّورَةِ<sup>(١)</sup> مَنَقُولًا عَنْ الْمَذْكَرِ لَمْ يَنْصَرَفْ، عَلَى قِيَاسِ امْرَأَةٍ سُمِّيَتْ بِـ (عَمْرُو)؛ لِأَنَّهُ نُقِلَ مِنَ الْأَخْفِّ إِلَى الْأَثْقَلِ [٢٥٧]، وَصَارَ فِيهِ تَقْدِيرُ هَاءِ التَّأْنِيثِ بَعْدَ أَنْ لَمْ يَكُنْ.

و (هُودُ)<sup>(٢)</sup> يَجُوزُ فِيهِ وَجْهَانِ: إِذَا قُلْتَ: (هَذِهِ هُودُ) فَأَحَدُ الْوَجْهَيْنِ الصَّرْفُ عَلَى الْحَذْفِ، مِنْ قَوْلِكَ: (هَذِهِ سُورَةُ هُودٍ). وَالْوَجْهُ الْآخَرُ: (هَذِهِ هُودُ) بِمَنَعِ الصَّرْفِ، عَلَى أَنْ يُجْعَلَ اسْمًا لِلسُّورَةِ، فَسَبِيلُ ذَلِكَ كَسَبِيلِ التَّأْنِيثِ الْحَقِيقِيِّ؛ لِأَنَّ مَا قُدِّرَ فِيهِ الْعَلَامَةُ حَتَّى يَكُونَ بِمَنْزِلَةِ: (طَلْحَةَ) يَجْرِي مَجْرَى مَا ظَهَرَتْ فِيهِ الْعَلَامَةُ، وَإِنْ كَانَ مَا ظَهَرَتْ فِيهِ الْعَلَامَةُ أَقْوَى مِنْ جِهَةٍ أَنَّهُ لَا يَجُوزُ أَنْ تُقَدَّرَ مُنْتَفِيَةً مَعَ وُجُودِهَا، إِلَّا عَلَى طَرِيقِ الْإِقْحَامِ فِي بَابِ النِّدَاءِ خَاصَّةً.

وَإِذَا سَمِّيَتْ السُّورَةُ: (اقْتَرَبَ) وَجَبَ قَطْعُ أَلِفِ الْوَصْلِ، فَلَا<sup>(٣)</sup> يَكُونُ عَلَى حَدِّ الْأَسْمَاءِ، إِذْ قَدْ نُقِلَ إِلَيْهَا عَنِ الْفِعْلِ، فَانْتَقَلَتْ أَحْكَامُهَا.

وَإِذَا سَمِّيَتْ السُّورَةُ (تُون) فَإِنَّهُ يَجُوزُ فِيهِ الصَّرْفُ وَتَرْكُ الصَّرْفِ، عَلَى قِيَاسِ: (هِنْدٍ)، وَ (جُمْلٍ).

وَقَوْلُهُمْ: (هَذِهِ الرَّحْمَنُ) يَدُلُّ عَلَى الْحَذْفِ، بِتَقْدِيرِ: هَذِهِ سُورَةُ الرَّحْمَنِ. وَلَا يَجُوزُ أَنْ يُجْعَلَ اسْمًا لِلسُّورَةِ؛ لِأَنَّهُ مَمْنُوعٌ أَنْ يُسَمَّى بِهِ غَيْرُ اللَّهِ جَلَّ وَعَزَّ، كَمَا قَالَ الْحَسَنُ<sup>(٤)</sup>، وَلَوْ جَازَ أَنْ تُسَمَّى بِهِ السُّورَةُ لَجَازَ أَنْ يُسَمَّى بِهِ الرَّجُلُ.

و (حَامِيمٌ) يَجُوزُ فِيهِ ثَلَاثَةُ أَوْجُهٍ:

- (حَمٌ) بِالْوَقْفِ عَلَى الْحِكَايَةِ.

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: (لِلصُّورَةِ).

(٢) فِي د: (يَهُودِ).

(٣) فِي الْأَصْلِ وَد: (لَا).

(٤) فِي الْمَخْصَصِ ٥/٢٢٦: «وَقَالَ الْحَسَنُ: الرَّحْمَنُ اسْمٌ مَمْنُوعٌ أَنْ يُسَمَّى بِهِ أَحَدٌ، وَالْإِجْمَاعُ عَلَى ذَلِكَ».

- و ( حَامِيمٌ ) بِتَرْكِ الصَّرْفِ؛ لِأَنَّهُ بِمَنْزِلَةِ اسْمٍ أَعْجَمِيٍّ عُرِبَ فِي حَالِ تَعْرِيفِهِ.  
 - و ( حَامِيمٌ ) بِالْبِنَاءِ عَلَى الْفَتْحِ؛ لِأَنَّهُ بِمَنْزِلَةِ: ( أَيْنَ )، و ( كَيْفَ )، وَقَالَ الْكُمَيْتُ:

٩١٥ وَجَدْنَا لَكُمْ فِي آلِ حَامِيمٍ آيَةً تَأُولُهَا مِنَّا ثَقِيٌّ وَمُغْرِبٌ<sup>(١)</sup>

وَقَالَ الْحِمَّانِيُّ:

٩١٦ أَوْ كُتِبَا بُيِّنَ مِنْ حَامِيمَا

قَدْ عَلِمْتُ أَبْنَاءَ إِبْرَاهِيمَا<sup>(٢)</sup>

و ( طَاسِينَ )، و ( يَاسِينَ ) تَجْرِي مَجْرَى: ( حَامِيمٍ )، وَقَرَأَ بَعْضُهُمْ: ( يَاسِينَ )  
 وَالْقُرْآنَ ( [يس: ١]، و ( قَافٌ وَالْقُرْآنَ ) [ق: ١]، فَنَصَبَ عَلَى مَعْنَى: اذْكُرْ يَاسِينَ.

وَيَجُوزُ فِيهِ أَنْ يُذْهَبَ بِهِ مَذْهَبَ غَيْرِ الْأَسْمِ الْمُتَمَكِّنِ؛ لِأَنَّهُ مُبْهَمٌ إِبْهَامَ الْحُرُوفِ،  
 مِنْ جِهَةِ أَنَّ الْعَرَبَ [ظ ٢٥٧] لَا تَدْرِي مَا مَعْنَاهُ، وَذَلِكَ فِي: ( حَمٍ )، و ( طَسٍ )، وَلَيْسَ  
 سَوَاءً، وَإِنْ كَانَ الْمُتَكَلَّمُ بِهِ قَدْ وَجَّهَهُ عَلَى مَعْنَى صَحِيحٍ، يَظْهَرُ بِإِقَامَةِ الدَّلِيلِ عَلَيْهِ.  
 ففِي: ( يَاسِينَ ) ثَلَاثَةٌ أَوْجُهُ، كَمَا فِي ( حَمٍ ): الْحِكَايَةُ، وَمَنْعُ الصَّرْفِ عَلَى قِيَاسِ  
 ( هَائِيلَ ) و ( قَائِيلَ )، وَالْبِنَاءُ عَلَى الْفَتْحِ، عَلَى قِيَاسِ: ( كَيْفَ )، و ( أَيْنَ ).

وَأَمَّا: ( طَاسِينَ مِيمٍ ) فَمُرَكَّبٌ مِنْ اسْمَيْنِ: ( طَاسِينَ ) و ( مِيمٍ )، بِمَنْزِلَةِ: ( دَرَابٍ  
 جَرَدٍ )<sup>(٣)</sup>، فَهُوَ<sup>(٤)</sup> لَا يَنْصَرِفُ؛ لِأَنَّهُ مُرَكَّبٌ مَعْرِفَةٌ، وَيَجُوزُ فِيهِ الْوَقْفُ عَلَى الْحِكَايَةِ.

(١) البيت من الطويل، وهو للكميت في ديوانه ١٨، وشرح هاشمياته ٥٥، وانظر سيبويه ٢٥٧/٣، ومجاز القرآن ١٩٣/٢، وتهذيب اللغة ٢١٩/٢، ٢٣٧/١٢، والمقتضب ٢٣٨/١، ٣٥٦/٣، والحليات ١١١، وابن السيرافي ٢٦٣/٢، والحجة لابن خالويه ٣١٢، والتبصرة والتذكرة ٥٨٠/٢، والمخصص ١٥٦/٥، وتحصيل عين الذهب ٤٦٦، وتنقيح الألباب ٣٤١.

(٢) هذا من الرجز، وهو للحماني في سيبويه ٢٥٧/٣، وتحصيل عين الذهب ٤٦٧، وتنقيح الألباب ٣٤١. وهو لرؤبة في ابن السيرافي ٢٦٣/٢، وليس في ديوانه. وهو بلا نسبة في المقتضب ٢٣٨/١، والنكت ٨٤٤، والمخصص ١٥٦/٥.

(٣) دراب جرد: كورة بفارس نفيسة عمرها دراب بن فارس، معناه دراب كرد، دراب: اسم رجل، وكرد: معناه عمل، فعرب بنقل الكاف إلى الجيم. معجم البلدان ٤٤٦/٢.

(٤) في د: ( فهاو ).



وَأَمَّا (كهيعص) فَلَيْسَ فِيهِ إِلَّا الْحِكَايَةُ؛ لِكَثْرَةِ حُرُوفِهِ الَّتِي لَا تَجِيءُ الْأَسْمَاءُ عَلَيْهَا الْمُفْرَدَةُ، وَلَا الْمُرَكَّبَةُ؛ لَخُرُوجِ ذَلِكَ عَنِ التَّعْدِيلِ فِي الْأَسْمَاءِ. وَكَذَلِكَ: (المر)، و (المص)، فَعُدِلَ بِهِ إِلَى الْحِكَايَةِ؛ لِأَنَّهُ يَجُوزُ أَنْ تُحْكِيَ الْجُمْلَةُ إِذَا سُمِّيَ<sup>(١)</sup> بِهَا، نَحْوُ: (تَأَبَّطُ شَرًّا)، و (بَرَقَ نَحْرُهُ)، فَالْحِكَايَةُ تَكُونُ لِلْكَلَامِ طَالَ أَوْ قَصُرَ، وَلَا تَكُونُ لِلْأَسْمَاءِ إِلَّا عَلَى عِدَّةٍ [حُرُوفٍ]<sup>(٢)</sup> مُعَدَّلَةٍ؛ لِئَلَّا يَخْرُجَ إِلَى الْفَسَادِ فِي الْوَضْعِ<sup>(٣)</sup>، وَلَيْسَ كَذَلِكَ سَبِيلُ الْجُمْلِ الَّتِي تُحْكِي؛ فَلِهَذَا جَازَ عَلَى طَرِيقِ الْحِكَايَةِ، وَلَمْ يَجْزُ عَلَى طَرِيقِ وَضْعِ اللَّفْظِ الْمُفْرَدِ فِي الْأَصْلِ، وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ بِمَنْزِلَةِ: (إِسْمَاعِيلَ) فِي الْمُفْرَدِ؛ لِأَنَّهُ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ نَظِيرٌ فِي الْبِنَاءِ فَلَهُ نَظِيرٌ فِي عِدَدِ الْحُرُوفِ.

وَلَيْسَ يُسْتَنْكَرُ أَنْ يَجْرِيَ مَجْرَى الْأَعْجَمِيِّ مَا خَلَصَتْ حُرُوفُهُ الْعَرَبِيَّةُ كَخُلُوصِ: (قَابُوسٍ)، وَإِنْ تَكَلَّمَ بِهِ مِنَ الْعَرَبِ مَنْ لَا يَدْرِي كَيْفَ كَانَ فِي لُغَةِ الْعَجَمِ.

فَالْأَسْمَاءُ فِي هَذَا الْبَابِ عَلَى أَرْبَعَةِ أَوْجُهٍ:

- اسْمٌ مُفْرَدٌ، لَهُ نَظِيرٌ فِي أَبْنِيَةِ الْعَرَبِ، نَحْوُ: (صَاد)<sup>(٤)</sup>، و (قَاف)، و (نُون).

- واسمٌ مُفْرَدٌ لَا نَظِيرَ لَهُ فِي أَبْنِيَةِ الْعَرَبِ، نَحْوُ: (حَم)، و (طَس).

- واسمٌ مُرَكَّبٌ لَهُ نَظِيرٌ فِي الْمُرَكَّبِ مِنْ أَسْمَاءِ الْعَرَبِ، نَحْوُ: (طَاسِينَ مِيم).

- واسمٌ كَثُرَتْ حُرُوفُهُ حَتَّى خَرَجَ عَنِ النَّظِيرِ؛ لِكَثْرَةِ الْحُرُوفِ، نَحْوُ: (كهيعص)،

فَلَيْسَ فِي هَذَا الْقِسْمِ الرَّابِعِ إِلَّا الْحِكَايَةُ.



(٢) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيها السياق.

(٤) في د: (نحو حم وطس وصاد).

(١) في د: (يسمى).

(٣) في د: (الموضع).

## بَابُ الْحُرُوفِ الَّتِي يُسَمَّى بِهَا(\*)

[٢٥٨] الغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيَّنَ مَا يَجُوزُ فِي الْحُرُوفِ الَّتِي يُسَمَّى بِهَا مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي الْحُرُوفِ الَّتِي يُسَمَّى بِهَا؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟  
وَلِمَ لَا يَجُوزُ أَنْ يُسَمَّى بِحَرْفٍ عَلَى حَرْفَيْنِ، أَحَدُهُمَا حَرْفٌ<sup>(١)</sup> مَدٌّ وَلَيْنٌ، إِلَّا أَنْ  
يُزَادَ عَلَيْهِ مِثْلُهُ؟

وَلِمَ جَازَ فِي كُلِّ حَرْفٍ يُسَمَّى بِهِ التَّذْكِيرُ وَالتَّأْنِيثُ عَلَى اخْتِلَافِ الْعَرَبِ فِيهِ؟  
وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّ مِنْهُمْ مَنْ يُقَدِّرُهُ تَقْدِيرَ كَلِمَةٍ، وَمِنْهُمْ مَنْ يُقَدِّرُهُ تَقْدِيرَ حَرْفٍ؟  
وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ الرَّاجِزِ:

كَأَفَا وَمِمْيْنِ وَسِينَا طَاسِمَا

فَلِمَ قَالَ: ( طَاسِمَا )، وَلِمَ يَقُلْ: ( طَاسِمَه )؟

وَقَوْلِ الرَّاعِي:

كَمَا بُيِّنْتَ كَافٌ تَلُوحٌ وَمِمْهًا .....

وَمَا حُكْمُ التَّسْمِيَةِ بِـ ( إِنَّ )، وَ ( لَيْتَ )؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ الْإِعْرَابُ وَالصَّرْفُ،  
وَتَرَكُ الصَّرْفِ عَلَى مَذْهَبٍ مَنْ ذَكَرَ إِذَا سُمِّيَ<sup>(٢)</sup> بِهِ الْكَلِمَةُ وَغَيْرُهَا مِنَ الْمُؤَنَّثِ؟  
وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ أَبِي طَالِبٍ:

لَيْتَ شِعْرِي مُسَافِرَ بْنَ أَبِي عَمْدٍ      رَوٍ وَلَيْتَ يَقُولُهَا الْمَحْزُونُ

وَمَا حُكْمُ: ( أَنَّ ) فِي التَّسْمِيَةِ؟ وَلِمَ لَا يَجُوزُ فِيهِ الْكُسْرُ بِالرَّدِّ إِلَى الْأَصْلِ؟ وَهَلْ

(\*) العنوان في الكتاب ٣/ ٢٥٩: « هذا باب تسمية الحروف والكلم التي تستعمل وليست ظروفًا ولا أسماء غير ظروف ولا أفعالاً ».

(١) في د: ( يسمى ).

(٢) في د: ( حروف ).

يَلْزِمُ عَلَى ذَلِكَ أَنْ يَكُونَ لَوْ سُمِّيَ <sup>(١)</sup> رَجُلٌ: (يَضْرِبُ) لَقِيلَ: (ضَرْبٌ) بِالرَّدِّ إِلَى الْأَصْلِ، وَهَذَا فَاسِدٌ؛ لِقَوْلِهِمْ: (يَزِيدُ)، و(يَشْكُرُ)، و(تَغْلِبُ)، فَلَمْ يَرُدُّوهُ إِلَى الْأَصْلِ؟

وَمَا حُكْمُ: (لَوْ)، و(أَوْ) فِي التَّسْمِيَةِ؟ وَلَمْ يَزِدْ عَلَى كُلِّ وَاحِدٍ مِنَ الْحَرْفَيْنِ مِثْلُهُ <sup>(٢)</sup>؟

وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ أَبِي زُبَيْدٍ:

لَيْتَ شِعْرِي وَأَيْنَ مِنِّي لَيْتَ  
إِنَّ لَيْتًا وَإِنْ لَوَّا عَنَاءً <sup>(٣)</sup>  
وَقَوْلِ الْآخَرِ:

أَلَا أَمْ عَلَى لَوْ وَلَوْ كُنْتُ عَالِمًا بِأَذْنَابِ لَوْ لَمْ تَفُتْنِي أَوَائِلُهُ

[ظ ٢٥٨] وَمَا وَجْهُ قَوْلِ الْعَرَبِ <sup>(٤)</sup>: (لَوْ) بِالْهَمْزِ؟ وَهَلْ ذَلِكَ عَلَى أَنَّهُ جُعِلَ مَوْضِعَ الْوَاوِ الَّتِي تَلْحَقُ الْأِسْمَ لِجَهْدِهِ هَمْزَةً؛ إِذْ كَانَتْ أَجْلَدَ مِنَ الْوَاوِ، كَمَا تُبَدَّلُ مَوْضِعَ الْوَاوِ الْمَضْمُومَةِ هَمْزَةً <sup>(٥)</sup> فِي: (النُّوْرِ) <sup>(٦)</sup> وَنَحْوِهِ لِهَذِهِ الْعِلَّةِ، وَهُوَ حَرْفٌ مُنَاسِبٌ لِلْوَاوِ بِالِاعْتِدَالِ وَالنَّظِيرِ <sup>(٧)</sup> فِي الْمَخْرَجِ؟

وَلَمْ وَجَبَ فِي التَّسْمِيَةِ بِـ (هُوَ)، و(هِيَ): (هُوَ)، و(هِيَ)؟ وَلَمْ وَجَبَ فِي تَّسْمِيَةِ الْمُؤَنَّثِ بِـ (هُوَ) تَرْكُ الصَّرْفِ؟

وَمَا حُكْمُ: (دُو) فِي التَّسْمِيَةِ؟ وَلَمْ جَازَ فِيهِ: (دَوَا) عَلَى مَذْهَبِ سِيبَوِيهِ،

(١) فِي د: (يَسْمَى).

(٢) الْكَلَامُ مِنْ قَوْلِهِ: (وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ أَبِي طَالِبٍ) مَكْرَرٌ فِي د.

(٣) فِي الْأَصْلِ وَد: (وَإِنْ مِنِّي).

(٤) انْظُرْ سِيبَوِيهِ ٢٦٢/٣، وَالْمَخْصَصُ ١٦٥/٥، وَشَرْحُ الرُّضِيِّ ٢٧٠/٣.

(٥) الْكَلَامُ مِنْ قَوْلِهِ: (إِذْ كَانَتْ أَجْلَدَ) سَاقِطٌ مِنْ د.

(٦) فِي تَاجِ الْعُرُوسِ (نُور): «النُّوْرُ: دُخَانُ الْفَتِيلَةِ يُتَّخَذُ كُحْلًا أَوْ وَشْمًا»، وَهِيَ أَيْضًا: «الْمَرْأَةُ النَّفُورُ مِنَ الرِّيَّةِ».

(٧) فِي د: (وَالنَّظَرِ).

و (ذُو) <sup>(١)</sup> في قول الخليل؟ وما في قولهم: (ذَوَاتَا مَالٍ) مِنَ الدَّلِيلِ، وقولهم: (ذَوُو)؟

وما حُكْمُ: (كَي) في التَّسْمِيَةِ؟

وما حُكْمُ: (فِي)؟ وَلِمَ لَا يَجُوزُ إِذَا سُمِّيَ بِهِ مُؤَنَّثٌ لَا يَنْصَرِفُ تَرْكُهُ عَلَى حَالِهِ، غَيْرَ مُثَقَّلٍ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّهُ قَدْ وَجَبَ لِصِغَةِ الْأَسْمِ الْمُتَمَكِّنِ <sup>(٢)</sup> أَنْ يَكُونَ عَلَى حَالٍ، لَوْ نُكِّرَ أَوْ ذُكِّرَ لَمْ تَبْطُلْ صِغَتُهُ؛ لِتَمَكُّنِهِ؟

وَلِمَ وَجَبَ فِي: [(لَا)] إِذَا سُمِّيَ بِهِ: (لَاءٌ)؟

وما حُكْمُ: (فِي) إِذَا سُمِّيَ بِهِ؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (فَمَ)؟ وما قِيَاسُهُ لَوْ لَمْ يَقُولُوا إِذَا أَفْرَدُوهُ: (فَمَ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (فُوهُ)؟

وما حُكْمُ: (بَا)، (تَا)، (ثَا) إِذَا سُمِّيَ بِهَا؟ وَلِمَ جَازَ فِيهَا وَجْهَانِ: (بَاءٌ)، و (تَاءٌ)، و (ثَاءٌ) بِالْإِعْرَابِ. و (بَا)، (تَا)، (ثَا) بِالْوَقْفِ عَلَى قِيَاسِ: (قَافٍ) وَالْقُرْآنِ (ق: ١)؟ وَلِمَ لَا يَجُوزُ مَعَ دُخُولِ الْأَلِفِ وَاللَّامِ إِلَّا الْإِعْرَابُ، وَمَعَ الْوَقْفِ إِلَّا التَّعْرِيفُ؟

وما نَظِيرُ النَّكِيرَةِ فِيهِ مِنْ قَوْلِهِمْ: (ابْنُ مَخَاضٍ) <sup>(٣)</sup>، و (ابْنُ لَبُونٍ) <sup>(٤)</sup>، وَنَظِيرُ الْمَعْرِفَةِ: (سَامٌ أَبْرَصٌ) <sup>(٥)</sup>، و (أُمُّ حَبِينٍ) <sup>(٦)</sup>؟

(٢) في د: (يسمى).

(٤) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيها السياق.

(٦) في د: (فيوا).

(١) في د: (وذ).

(٣) في د: (التمكن).

(٥) في د: (يسمى).

(٧، ٨) في د: (يسمى).

(٩) في الصحاح (مخض): « قيل للفصيل إذا استكمل الحول ودخل في الثانية: ابن مخاض، والأنثى ابنة مخاض ».

(١٠) في المخصص ١٣٦/٢: في الفصيل « فإذا نُبِجَتْ أُمُّهُ وذلك بعد سَتَيْنِ ودُخُولِ الثَّالِثَةِ، وصار لها كَبِينٌ، فهو ابن كَبُونٍ ».

(١١) في إسفار الفصيح ٧٤٧/٢: « (وهو سام أبرص) بتشديد الميم: وهو ضرب من كبار الوزغ ».

(١٢) في المحكم ٣٨٦/٣: « وأم حبين: دوية على خلقة الحرباء عريضة الصدر عظيمة البطن، وقيل: هي أنثى الحرباء ».

وَلَمْ جَارَ الإِسْمَامِ فِي قَوْلِكَ: (وَاحِدُ اثْنَانِ)، وَلَمْ يَجُزْ فِي: (قَافٌ) وَنَحْوِهِ؟  
وَمَا وَجْهُ قَوْلِ بَعْضِهِمْ<sup>(١)</sup>: (ثَلَاثَةُ أَرْبَعَةٍ)؟ وَهَلْ يَجِيءُ عَلَى قِيَاسِ ذَلِكَ: (الْمُ اللَّهُ)  
[آل عمران: ٢، ١] بِقَطْعِ الْأَلِفِ عَلَى مَا رُوِيَ عَنِ الرَّؤَاسِيِّ<sup>(٢)</sup>؛ لِأَنَّهُ وَصَلَ عَلَى نِيَّةِ الْوَقْفِ؟  
وَلَمْ جَارَ فِي التَّهَجِّي: (لَامٌ أَلِفٌ)، وَ (قَافٌ لَامٌ)، وَلَمْ يَجُزْ: (لَامٌ أَلِفٌ)  
بِالتَّحْرِيكِ؛ لِالْتِقَاءِ السَّاكِنَيْنِ فِي: (لَامٌ) وَقَطْعِ الْأَلِفِ؟  
وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ:

### تُكْتَبَانِ فِي الطَّرِيقِ لَامٌ أَلِفٌ

[٢٥٩] فَلَمْ جَارَ أَنْ يُلْقِيَ عَلَى الْمِيمِ حَرَكَةَ الْهَمْزَةِ، وَلَمْ يَجُزْ أَنْ يُحَرِّكَهَا لِالْتِقَاءِ  
السَّاكِنَيْنِ؟  
وَمَا حُكْمُ التَّسْمِيَةِ بِـ (زَايٍ) عَلَى مَذْهَبِ مَنْ يَقُولُ: (زَيْ)، وَمَذْهَبِ مَنْ يَقُولُ:  
(زَايٍ)؟

وَمَا حُكْمُ التَّسْمِيَةِ بِـ (أَمٍ)، وَ (مِنْ)، وَ (إِنْ)، وَ (مُذٌ)، وَلَمْ يُغَيِّرْ شَيْءٌ مِنْهَا  
إِلَّا بِالْإِعْرَابِ فَقَطْ؟  
وَمَا حُكْمُ التَّسْمِيَةِ بِـ (نِعَمَ) وَ (بِئْسَ)؟ وَلَمْ لَا يَنْصَرِفُ إِذَا سُمِّيَ<sup>(٣)</sup> بِهِ الْكَلِمَةُ؟  
وَلَمْ لَا يَكُونُ الْفِعْلُ إِلَّا عَلَى التَّذْكِيرِ؟

### الْجَوَابُ

الَّذِي يَجُوزُ فِي الْحُرُوفِ الَّتِي يُسَمَّى بِهَا الْإِعْرَابُ؛ لِأَنَّهَا قَدْ نُقِلَتْ مِنْ بَابِ

(١) انظر سيبويه ٢٦٥/٣، والمخصص ١٦٦/٥.

(٢) أبو جعفر محمد بن الحسن بن أبي سارة الرؤاسي، هو ابن أخي معاذ الهراء، كان أستاذ أهل الكوفة في النحو، أخذ عن عيسى بن عمر، كان أول من وضع من الكوفيين كتاباً في النحو، ومات في أيام الرشيد، وهو أستاذ الكسائي والفراء، ونسب له كتاب في الجمع والإفراد، والفيصل، ومعاني القرآن، والتصغير، وغيرها. انظر ترجمته في طبقات النحويين واللغويين ١٢٥، وبغية الوعاة ٨٣/١.

(٣) في د: (يسمى).

الْحَرْفُ إِلَى بَابِ الْأَسْمِ الْمُتَمَكِّنِ، فَلَزِمَهَا حُكْمُهُ، وَصَارَتْ الْعِلَّةُ الَّتِي تُوجِبُ إِعْرَابَهُ تُوجِبُ إِعْرَابَ مَا نُقِلَ إِلَيْهِ.

وَلَا يَجُوزُ أَنْ يُسَمَّى بِشَيْءٍ عَلَى حَرْفَيْنِ، الثَّانِي مِنْهُمَا حَرْفٌ مَدٌّ وَلَيْنٌ، إِلَّا وَلَا بُدَّ مِنْ أَنْ يُزَادَ عَلَيْهِ حَرْفٌ آخَرُ؛ لِئَلَّا يَخْتَلَّ الْأَسْمُ بِأَنْ يَبْقَى عَلَى حَرْفٍ وَاحِدٍ إِذَا أَذْهَبَ التَّنْوِينَ حَرْفَ الْمَدِّ وَاللَّيْنِ.

وَالْحَرْفُ الَّذِي يُسَمَّى بِهِ يَجُوزُ فِيهِ التَّذْكِيرُ عَلَى تَقْدِيرِ حَرْفٍ، وَالتَّأْنِيثُ عَلَى تَقْدِيرِ كَلِمَةٍ، فَالْعَرَبُ تَخْتَلِفُ فِيهِ عَلَى هَذِهِ الْجِهَةِ.  
قَالَ الرَّاجِزُ:

٩١٧ كَأَفَا وَمِيمَيْنِ وَسِينَا طَاسِمًا<sup>(١)</sup>

وَلَمْ يَقُلْ: (طَاسِمَةٌ)؛ لِأَنَّهُ قَدَرَهُ عَلَى حَرْفٍ. وَقَالَ الرَّاعِي:

٩١٨ ..... كَمَا بُيِّنَتْ كَأَفُ تَلُوحُ وَمِيمُهَا<sup>(٢)</sup>

فَأَنْتَ عَلَى تَقْدِيرِ كَلِمَةٍ.

وَإِذَا سُمِّيَ<sup>(٣)</sup> مُذَكَّرٌ بِـ (إِنَّ)، وَ (لَيْتَ) وَجَبَ الْإِعْرَابُ؛ لِأَنَّهُ قَدْ نُقِلَ إِلَى الْأَسْمِ الْمُتَمَكِّنِ، وَبَطَلَ مَعْنَى الْحَرْفِ، كَمَا أَنَّ إِذَا نُقِلَ الْفِعْلُ إِلَى الْأَسْمِ أُعْرِبَ بِإِعْرَابِ الْأَسْمِ؛ لِأَنَّهُ قَدْ بَطَلَ مَعْنَى الْفِعْلِ. وَإِنْ سُمِّيَ<sup>(٤)</sup> بِهِ الْكَلِمَةُ لَمْ يُصَرَفْ؛ لِأَنَّهُ نَقَلَهُ مِنَ الْمَذْكَرِ إِلَى الْمُؤَنَّثِ.

(١) هذا من الرجز، قائله مجهول، وهو من شواهد سيبويه ٢٦٠/٣، والمذكر والمؤنث للسجستاني ٢٠٩، وتهذيب اللغة ٨٩/١٥، ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج ٦٠/١، والجمل للزجاجي ٢٩٠، وتحصيل عين الذهب ٤٦٧، والمخصص ١٦٤/٥، وتنقيح الألباب ٣٤٢، وابن يعيش ٢٩/٦.

(٢) عجز بيت من الطويل، صدره:

أشأقتك آيات أبان قديمها

وهو للراعي النميري في ديوانه ٢٥٨، وانظر سيبويه ٢٦٠/٣، والمذكر والمؤنث للسجستاني ٢٠٩، وابن السيرافي ٢٧٥/٢، وتحصيل عين الذهب ٤٦٧، والمخصص ١٦٤/٥، وتنقيح الألباب ٣٤٢. وهو بلا نسبة في المقتضب ٢٣٧/١، ٤٠/٤، والخصائص ٢٩٦/٣، وابن يعيش ٢٩/٦.

(٣، ٤) (في د: يسمى).

وَقَالَ أَبُو طَالِبٍ:

١١٩ لَيْتَ شِعْرِي مُسَافِرَ بْنَ أَبِي عَمْرٍ رَوَيْتَ يَقُولُهَا الْمَحْزُونُ<sup>(١)</sup>

و (أَنَّ) إِذَا سُمِّيَ<sup>(٢)</sup> بِهِ لَمْ يُغَيَّرْ إِلَى (إِنَّ)؛ لِأَنَّهُ سُمِّيَ<sup>(٣)</sup> بِهَذِهِ الصَّيْغَةِ مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ يُخَوِّجُ إِلَى الرَّدِّ إِلَى الْأَصْلِ.

و (لَوْ) و (أَوْ) فِي التَّسْمِيَةِ تَقُولُ فِيهِ: (أَوْ)، و (لَوْ)، وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ [ظ ٢٥٩]:

١٢٠ لَيْتَ شِعْرِي وَأَيْنَ مِنِّي لَيْتَ إِنَّ لَيْتًا وَإِنْ لَوْا عَنَاءً<sup>(٤)</sup>

وَقَالَ الْآخَرُ:

١٢١ أَلَامٌ عَلَى لَوْ وَلَوْ كُنْتُ عَالِمًا بِأَذْنَابِ لَوْ لَمْ تَفْتَنِي أَوَائِلُهُ<sup>(٥)</sup>

وَقَالَ بَعْضُ الْعَرَبِ: (لَوْ) بِالْهَمْزِ؛ لِأَنَّهُ لَمَّا احتَاجَ إِلَى اجْتِلَابِ حَرْفٍ آخَرَ اجْتَلَبَ<sup>(٦)</sup> الْهَمْزَةَ؛ لِأَنَّهَا مُنَاسِبَةٌ لِلَوَاوِ بِالِاجْتِلَالِ، وَبِأَنَّهَا طَرَفٌ كَمَا أَنَّ الْوَاوَ طَرَفٌ. فَزِيَادَةُ الْوَاوِ أَحَقُّ بِهِ؛ لِأَنَّهَا أَقْوَى، كَمَا تَلَحَّقَ الْوَاوُ<sup>(٧)</sup> الْمَضْمُومَةُ فِي: (النُّوُورِ)، وَنَحْوِهِ.

و (هُوَ)<sup>(٨)</sup>، و (هِيَ) فِي التَّسْمِيَةِ تَقُولُ فِيهِ: (هُوَ)، و (هِيَ) بِالتَّثْقِيلِ.

(١) البيت من الخفيف، وهو لأبي طالب في ديوانه ١٠٤، وانظر سيبويه ٢٦١/٣، والاشتقاق ١٦٦، وتحصيل عين الذهب ٤٦٨، وتنقيح الألباب ٣٤٣، وشرح التسهيل لابن مالك ١٦/٢. وهو بلا نسبة في المذكر والمؤنث للسجستاني ٢١١، والزاهر ٣٠٢/١، والمحكم ٣٦٣/١، والمخصص ١٦٥/٥، وشرح الرضي ٣٧٩/٤.  
(٢، ٣) في د: (يسمى).

(٤) البيت من الخفيف، وهو لأبي زيد في ديوانه ٢٤، وانظر سيبويه ٢٦١/٣، وابن السيرافي ١٩٥/٢، وتحصيل عين الذهب ٤٦٨، وتنقيح الألباب ٣٤٤، وابن يعيش ٣٠/٦. وهو بلا نسبة في المقتضب ١/٢٣٥، ٤/٣٢، والأصول ٣/٣٢٧، وما ينصرف ٦٥، والمنصف ١٥٣/٢، وشرح الجمل لابن عصفور ٢/٢٣٢، وقواعد المطارحة ٣٦١، ٤٦٥.

(٥) البيت من الطويل، قائله مجهول، وهو من شواهد سيبويه ٢٦٢/٣، والمقتضب ١/٢٣٥، والمذكر والمؤنث للسجستاني ٢١١، وما ينصرف ٦٦، وتحصيل عين الذهب ٤٦٩، والنكت للأعلم ٨٤٧، وتنقيح الألباب ٣٤٤، وابن يعيش ٣١/٦، وشرح عمدة الحفاظ ٦٠٩.

(٦) في د: (اجلب).

(٧) قوله: (الواو) مكرر في د.

(٨) قوله: (وهو) ساقط من د.

وفي ( ذُو ) اخْتِلَافٌ: فِيسَبَوِيهِ<sup>(١)</sup> يَقُولُ: ( ذَوَا )؛ لِأَنَّهُ ( فَعَلٌ ) فِي الْأَصْلِ، وَذَلِيلُهُ: ( ذَوَاتَا مَالٍ ). وَالْخَلِيلُ يَجْعَلُهُ عَلَى ( فَعْلٍ )<sup>(٢)</sup>. وَأَجْمَعُوا عَلَى أَنَّ الذَّالَّ الْأَصْلَ فِيهَا الْفَتْحُ؛ لِقَوْلِهِمْ: ( ذَوَا )، وَ ( ذَوُو ).

و ( فِي ) إِذَا سُمِّيَ بِهِ قِيلَ: ( فِيٌّ )، وَإِنْ سُمِّيَ بِهِ مُؤَنَّثٌ لَمْ يَنْصَرِفْ، قِيلَ: ( فِيٌّ ) بِالتَّثْنِ، وَلَمْ يَجُزْ ( فِي ) بِالتَّخْفِيفِ، وَإِنْ كَانَ كَيْسَ يَلْحَقُهُ تَنْوِينٌ يُذْهَبُ الْيَاءُ فَإِنَّهُ تَجِبُ لَهُ صِيغَةُ يَكُونُ عَلَيْهَا فِي التَّعْرِيفِ وَالتَّنْكِيرِ مِنْ أَجْلِ أَنَّهُ اسْمٌ مُتَمَكِّنٌ.

و ( لَا ) إِذَا سُمِّيَ بِهِ تَقُولُ فِيهِ: ( هَذَا لَاٌ ).

و ( فُو ) إِذَا سُمِّيَ بِهِ تَقُولُ فِيهِ: ( فَمٌ )؛ لِأَنَّ الْعَرَبَ لَمَّا أَفْرَدَتْهُ جَعَلَتْ الْمِيمَ مَوْضِعَ الْوَاوِ، فَأَنْتَ تَحْتَاجُ إِلَى إِفْرَادِهِ فِي التَّسْمِيَةِ، فَحَقُّهُ الْمِيمُ حَتَّى يَكُونَ عَلَى ذَلِكَ الْقِيَاسُ<sup>(٣)</sup> [و ٢٦٠].

الْجُزْءُ الْأَرْبَعُونَ مِنْ شَرْحِ كِتَابِ سَبَوِيهِ، إِمْلَاءُ أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ عِيسَى النَّحْوِيِّ أَيْدَهُ اللَّهُ [ظ ٢٦٠] بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، عَوْنُكَ يَا رَبُّ<sup>(٤)</sup>.

و ( بَا )، وَ ( تَا )، وَ ( ثَا ) إِذَا سُمِّيَ بِهِ يَجُوزُ فِيهِ وَجْهَانِ:

أَحَدُهُمَا: الْإِعْرَابُ بِالْإِخْرَاجِ إِلَى الْأَسْمِ الْمُتَمَكِّنِ.

وَالْآخَرُ: الْوَقْفُ بِالْحِكَايَةِ، كَمَا يُحْكِي: ( قَافٌ )، وَ ( صَادٌ )؛ لِقُوَّةِ مَعْنَى الْحِكَايَةِ فِي حُرُوفِ<sup>(٥)</sup> الْمُعْجَمِ؛ لِتَظْهَرِ صُورَتُهَا فَقَطْ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ سَبِيلُ الْحَرْفِ، فَلَا وَجْهَ لِلْحِكَايَةِ فِيهِ، وَإِنَّمَا قِيَاسُهُ النُّقْلُ إِلَى حَالِ الْأَسْمِ الْمُتَمَكِّنِ.

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: ( فَالْخَلِيلُ )، وَكَذَا فِي السُّؤَالِ وَالْكِتَابِ ٢٦٢ / ٣.

(٢) انْظُرْ رَأْيَ الْخَلِيلِ وَسَبَوِيهِ فِي الْكِتَابِ ٢٦٢ / ٣ - ٢٦٣.

(٣) فِي د: ( يَسْمَى ).

(٤) بَعْدَهُ فِي الْأَصْلِ: ( تَمَّ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ النَّبِيِّ وَآلِهِ وَسَلَّمْ تَسْلِيمًا. يَتْلُوهُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ: وَبَا وَتَا وَثَا إِذَا سُمِّيَ بِهِ ).

(٥) الْكَلَامُ مِنْ قَوْلِهِ: ( الْجُزْءُ الْأَرْبَعُونَ ) لَيْسَ فِي د.

(٦) فِي د: ( يَسْمَى ). (١٠) فِي د: ( حَرْف ).



وَيَجُوزُ الإِشْمَامُ فِي: (وَاحِدٌ اِثْنَانِ)، وَلَا يَجُوزُ فِي شَيْءٍ مِنْ حُرُوفِ الْمُعْجَمِ؛ لِأَنَّ (وَاحِدَ) لَهُ فِي الْوَصْلِ حَرَكَةٌ بِحَقِّ الْأَسْمِ الْمُتَمَكِّنِ، فَتَطْلُبُ<sup>(١)</sup> الدَّلَالَةُ عَلَيْهَا فِي الْوَقْفِ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ فِي حُرُوفِ الْمُعْجَمِ؛ لِأَنَّهَا مَبْنِيَّةٌ عَلَى التَّقْطِيعِ.

وَأَمَّا قَوْلُهُمْ: (ثَلَاثَةُ أَرْبَعَةٍ) فَإِنَّهُ لَمَّا كَانَ قَدْ وَصَلَ عَلَى نِيَّةِ الْوَقْفِ جَازَ أَنْ يُحَرِّكَ الْهَاءَ بِحَرَكَةِ الْهَمْزَةِ. وَيَجِيءُ عَلَى هَذَا قِرَاءَةُ الرَّوَّاسِيِّ: (الْمَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ) [آل عمران: ٢، ١] بِقَطْعِ أَلِفِ الْوَصْلِ<sup>(٢)</sup>؛ لِأَنَّهُ اسْتَأْنَفَهَا مِنْ أَجْلِ أَنَّهُ وَصَلَ عَلَى نِيَّةِ الْوَقْفِ، فَهَذَا قِيَاسٌ مُسْتَقِيمٌ. فَأَمَّا مَنْ ذَهَبَ إِلَى أَنَّهُ عَلَى هَذَا تَحْرِيكُ الْمِيمِ بِحَرَكَةِ الْهَمْزَةِ، كَمَا حَرَّكَتِ الْهَاءُ فِي: (ثَلَاثَةُ أَرْبَعَةٍ)، فَقَدْ أَنْكَرَ ذَلِكَ الرَّجَاجُ عَلَى الْفَرَّاءِ<sup>(٣)</sup>، وَقَالَ: إِنَّ هَذِهِ الْهَمْزَةُ إِذَا طَلَبَ التَّخْفِيفَ فِيهَا أَسْقَطَهَا؛ لِأَنَّهَا أَلِفٌ وَصْلٌ، وَلَمْ يَخْتَجِ إِلَى إِلْقَاءِ حَرَكَتِهَا عَلَى مَا قَبْلَهَا، وَلَيْسَ كَذَلِكَ: (ثَلَاثَةُ أَرْبَعَةٍ) إِذَا طُلِبَ التَّخْفِيفُ.

وَقَوْلُ الرَّجَاجِ فِي هَذَا أَقْوَى، عَلَى أَنْ يَكُونَ تَحْرِيكُ الْمِيمِ فِي: (الْمَ اللَّهُ)؛ لَا جَمْعَ السَّوَاكِينِ؛ إِذْ لَا يُمَكِّنُ أَنْ يُجْمَعَ بَيْنَ ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ سَوَاكِينٍ، وَيُجْمَعُ بَيْنَ حَرْفَيْنِ فِي الْوَصْلِ سَاكِنَيْنِ فِي حُرُوفِ الْمُعْجَمِ، كَقَوْلِكَ: (لَامٌ أَلِفٌ) وَ(قَافٌ لَامٌ)؛ لِأَنَّهَا حُرُوفٌ يَجِبُ لَهَا السُّكُونُ بِالتَّقْطِيعِ، فَلَا حَظَّ لَهَا فِي الْحَرَكَةِ، فَهَذَا قِيَاسُهَا، وَمَنْ حَرَّكَ شَيْئًا مِنْهَا عَلَى طَرِيقِ الشُّدُودِ، وَالتَّشْبِيهِ بِبَابِ (كَيْفَ)، وَ(أَيْنَ). وَقَالَ الشَّاعِرُ:

٩٢٢ تَكْتَبَانِ فِي الطَّرِيقِ لَامٌ أَلِفٌ<sup>(٤)</sup>

(١) فِي د: (فَبَطَلَتْ).

(٢) انظر قراءة الرواسي في معاني الفراء ٩/١، ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج ٦٦/١.

(٣) انظر رأي الفراء في معانيه ٩/١، وانظر رد الزجاج في معاني القرآن وإعرابه ٦٥/١ - ٦٦.

(٤) هذا من الرجز، وهو لأبي النجم في ديوانه ٢٦٨ برواية:

كَأَنَّمَا تَكْتَبَانِ لَامٌ أَلِفٌ

وانظر مجاز القرآن ٢٨/١، والمقتضب ٢٣٧/١، ٢٥٧/٣، والخصائص ٢٩٧/٣، وسر صناعة الإعراب ٦٥١. وهو بلا نسبة في سيبويه ٢٦٦/٣، ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج ٦٠/١، والحجة =

فَحَرَكِ الْمِيمِ بِحَرَكََةِ الْأَلِفِ [٢٦١]، وَلَا يَجُوزُ عَلَى هَذَا تَحْرِيكُهَا لِاتِّقَاءِ السَّاكِنِينَ؛ لِأَنَّهُ لَوْ حُرِّكَتْ عَلَى هَذَا الْوَجْهِ لَمْ تَكُنْ قَدْ حُرِّكَتْ بِحَرَكََةِ غَيْرِهَا، عَلَى جِهَةِ اسْتِعَارَةِ الْحَرَكََةِ لَهَا، فَلَا يَجُوزُ عَلَى هَذَا الْوَجْهِ.

التَّسْمِيَةُ بِـ (زَايٍ) فِيهَا وَجْهَانِ: (زَيٍّ) عَلَى مَذْهَبِ مَنْ يَجْعَلُهَا بِمَنْزِلَةِ: (كَيٍّ)، وَ (زَايٍّ) عَلَى مَذْهَبِ مَنْ يَجْعَلُهَا بِمَنْزِلَةِ قَوْلِكَ: (وَآؤٍ).

وَأَمَّا التَّسْمِيَةُ بِـ (أَمٍّ)، وَ (مِنْ)، وَ (إِنَّ)، وَ (مُذٍّ) فَلَا تُغَيِّرُ إِلَّا بِالْإِعْرَابِ فَقَطْ؛ لِأَنَّهَا عَلَى حَرْفَيْنِ صَحِيحَيْنِ، كـ (دَمٍّ)، وَ (يَدٍ).

وَإِذَا سُمِّيَ<sup>(١)</sup> بِـ (نَعَمْ)، وَ (بِئْسَ) مُؤَنَّثٌ لَمْ يَنْصَرِفْ؛ لِأَنَّهُ بِمَنْزِلَةِ امْرَأَةٍ سُمِّيَتْ بِـ (عَمْرٍو)؛ إِذَا الْفِعْلُ لَا يَكُونُ إِلَّا عَلَى التَّذْكِيرِ، مَتَى لَمْ يَكُنْ فِيهِ عَلَامَةُ التَّأْنِيثِ؛ مِنْ أَجْلِ أَنَّهُ لَا يَكُونُ فِيهِ التَّأْنِيثُ الْحَقِيقِيُّ.



= للفارسي ٤٣/٦، والتعليقة للفارسي ٧٨/٣، وتحصيل عين الذهب ٤٦٩، وتنقيح الأبواب ٣٤٨، وشرح الرضي ٦٦/١.

(١) في د: (يسمى).

## بَابُ الظُّرُوفِ الَّتِي يُسَمَّى بِهَا(\*)

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيِّنَ مَا يَجُوزُ فِي الظُّرُوفِ الَّتِي يُسَمَّى بِهَا مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي الظُّرُوفِ الَّتِي يُسَمَّى بِهَا؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟  
وَلِمَ لَا يَجُوزُ فِيهَا إِلَّا التَّذْكِيرُ سِوَى: (قُدَّامَ)، و (وَرَاءَ)؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّ  
جَمِيعَهَا قُدِّرَ تَقْدِيرَ الْمَكَانِ أَوْ الزَّمَانِ، وَهُمَا مُذَكَّرَانِ؛ لِأَنَّهُمَا الْأَصْلُ، فِيهِمَا  
يَقَعُ فِيهِ الْفِعْلُ؟

وَلِمَ جَازَ تَأْنِيثُ: (قُدَّامَ)، و (وَرَاءَ)؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِلْإِشْعَارِ بِأَنَّهُ لَيْسَ فِيهَا تَذْكِيرٌ  
حَقِيقِيٌّ، وَلَا تَأْنِيثٌ؟

وَمَا حُكْمُ تَسْمِيَةِ الْكَلِمَةِ بِـ (خَلْفَ)، أَوْ (فَوْقَ)، أَوْ (تَحْتَ)؟ وَلِمَ لَا يَنْصَرِفُ  
شَيْءٌ مِنْ ذَلِكَ؟

وَمَا فِي قَوْلِهِمْ: (تُحِيتَ ذَاكَ)، و (خُلِفَ ذَاكَ)، و (دُوِّنَ ذَاكَ) مِنَ الدَّلِيلِ؟  
وَلِمَ جَازَ فِي (قُدَّامَ)، [و (وَرَاءَ)]<sup>(١)</sup>: (قُدِيدِمَةً)، و (وُرِيئَةً)، وَإِنَّمَا تَظْهَرُ  
الْهَاءُ فِي الثَّلَاثِيِّ فَقَطْ، وَلَا تَظْهَرُ فِي مِثْلِ: (عَنَاقٍ)، و (عَقْرَبٍ)؟ وَهَلْ ذَلِكَ  
لِلْإِيدَانِ بِأَنَّهَا مُؤَنَّثَةٌ، بِمَا يُمْنَعُ حَمْلُهَا عَلَى الْأَكْثَرِ مِنَ الظُّرُوفِ؟

وَمَا حُكْمُ: (أَيْنَ)، و (كَيْفَ)، و (مَتَى) فِي تَسْمِيَةِ الْمُؤَنَّثِ بِهَا؟ وَلِمَ لَا يَجُوزُ  
صَرْفُ شَيْءٍ مِنْهَا، وَلَمْ يَكُنْ<sup>(٢)</sup> إِعْرَابُهَا فِي التَّسْمِيَةِ، وَإِنَّمَا نُقِلَتْ مِنْ [ظ ٢٦١] اسْمٍ  
إِلَى اسْمٍ؟

وَمَا حُكْمُ: (مَا)، و (مَنْ)، و (كَمْ) فِي تَسْمِيَةِ الْمُؤَنَّثِ بِهَا؟ وَلِمَ لَا تَنْصَرِفُ؟

(\*) العنوان في الكتاب ٣/ ٢٦٧: «هذا باب تسميتك الحروف بالظروف وغيرها من الأسماء».

(١) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيها السياق. (٢) كذا في د، وفي الأصل: (يمكن).

وَهَلْ تَجْرِي: (ثُمَّ)، و (هُنَا) مَجْرَى: (أَيْنَ)، و (مَتَى)؟

وَمَا حُكْمُ: (إِذْ)، و (إِذَا) فِي التَّسْمِيَةِ بِهَا؟ وَلِمَ جَرَتْ عَلَى التَّذْكِيرِ؟

وَمَا حُكْمُ: (أَمَامَ)، و (لَدُنْ)، و (عِنْدَ)؟ وَهَلْ جَمِيعُ ذَلِكَ عَلَى التَّذْكِيرِ، وَكَذَلِكَ:

(لَدَى)، و (لَدُ) <sup>(١)</sup>؟

وَمَا حُكْمُ: (مُنْذُ) فِيمَنْ جَرَّ بِهَا؟ وَلِمَ خَالَفتْ حُكْمَ مَنْ رَفَعَ بِهَا، فَجَازَ فِي

الْحَرْفِ التَّانِيثُ وَالتَّذْكِيرُ، وَلَمْ يَجْزُ فِي الْأِسْمِ الَّذِي هُوَ ظَرْفٌ إِلَّا التَّذْكِيرُ؟

وَمَا حُكْمُ: (بَعْضِ)، و (كُلِّ)، و (أَيِّ)، و (حَسْبِ)؟ وَلِمَ وَجَبَ حَمْلُ ذَلِكَ

عَلَى التَّذْكِيرِ؟

وَلِمَ جَرَى: (قَطُّ) مَجْرَى: (حَسْبُ)؟

وَلِمَ خَالَفَ حُكْمُ (عَلَى) فِي قَوْلِهِمْ: (مِنْ عَلَيْهِ) حُكْمَ: (عَلَى زَيْدٍ مَالٌ)؟

وَلِمَ جَازَ الْإِعْرَابُ فِي قَوْلِهِمْ: (حَسْبُكَ دِرْهَمٌ)، وَلَمْ يَجْزُ فِي: (قَطُّ دِرْهَمٌ)؟

وَمَا فِي قَوْلِهِمْ: (مَرَرْتُ بِرَجُلٍ حَسْبِكَ) مِنَ الدَّلِيلِ؟

وَمَا حُكْمُ تَسْمِيَةِ رَجُلٍ: (وَرَاءَ)، و (قُدَّامَ)؟ وَلِمَ خَالَفَ حُكْمَ: (أَمَامَ)،

و (خَلْفِ)؟

وَلِمَ جَازَ فِي الظُّرُوفِ الْحِكَايَةِ وَالْإِعْرَابِ، وَلَمْ يَجْزُ فِي حُرُوفِ الْمَعَانِي

الْحِكَايَةِ؟

وَلِمَ جَازَ فِي التَّسْمِيَةِ بِالْفِعْلِ الْإِعْرَابُ وَالْحِكَايَةُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ فِي كُلِّ مَا يُسَمَّى بِهِ؟

وَمَا فِي قَوْلِهِمْ: «إِنَّ اللَّهَ يَنْهَأكُمْ عَنْ قِيلٍ وَقَالَ»، و «عَنْ قِيلٍ وَقَالَ» مِنَ الدَّلِيلِ؟

وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ ابْنِ مُقْبِلٍ:

أَصْبَحَ الذَّهْرُ وَقَدْ أَلْوَى [بِهِمْ] غَيْرَ تَقْوَالِكَ مِنْ قِيلٍ وَقَالَ <sup>(٢)</sup>

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: (لَدُنْ).

(٢) مَا بَيْنَ الْمَعْقُوفِينَ فِي الْبَيْتِ زِيَادَةٌ مِنَ الْجَوَابِ وَمِنْ مَصَادِرِهِ.

وَمَا وَجْهٌ قَوْلِهِمْ:

لَمْ أَسْمَعْ بِهِ قِيلًا وَقَالَ.....

وَلِمَ جَازَ<sup>(١)</sup>: (مُذْ شُبَّ إِلَى دُبِّ)، و (مُذْ شُبَّ إِلَى دُبِّ)؟

وَهَلْ يَجُوزُ إِذَا نَظَرَ نَاطِرٌ فِي الْكِتَابِ أَنْ يَقُولَ: (هَذَا عَمْرُو)؟ وَمَا تَقْدِيرُ  
الْمَحذُوفِ فِيهِ؟ وَهَلْ يَجُوزُ: (هَذَا عَمْرُو) أَي: هَذِهِ الْكَلِمَةُ اسْمُ عَمْرٍو؟ وَمَا  
نَظِيرُهُ مِنْ قَوْلِهِمْ: (هَذَا أَلْفٌ)، و (هَذَا أَلْفٌ)؟ وَلِمَ جَازَ صَرَفُ (عَمْرُو) هُنَا  
وَتَرَكَ صَرَفُهُ؟

وَمَا حُكْمُ: (أَبُو جَادٍ)، و (هَوَازٍ)، و (حُطَيٍّ)؟ وَلِمَ جَرَى مَجْرَى: (عَمْرُو)  
فِي جَمِيعِ الْأَسْمَاءِ<sup>(٢)</sup>؟ وَمَا حُكْمُ: (كَلْمُونَ)<sup>(٣)</sup>، و (صَعْفَصَ)، و (قُرَيْشِيَّاتِ)  
[٢٦٢]؟ وَمَا الدَّلِيلُ عَلَى أَنَّهَا أَعْجَمِيَّةٌ؟ وَهَلْ ذَلِكَ تَرْكُهُمْ صَرَفَهَا؟ وَلِمَ جَازَ فِي:  
(قُرَيْشِيَّاتِ) التَّنْوِينُ وَتَرَكَ التَّنْوِينُ؟ وَلِمَ وَجَبَ أَنْ تَكُونَ هَذِهِ الْأَسْمَاءُ مَعَارِفَ،  
وَلَمْ يَجِبْ فِي: (أَلْفٍ) وَنَحْوِهِ؟

### الْجَوَابُ

الَّذِي يَجُوزُ فِي الظُّرُوفِ الَّتِي يُسَمَّى بِهَا إِجْرَاؤُهَا عَلَى التَّذْكِيرِ سِوَى: (قُدَّامٍ)،  
و (وَرَاءٍ)، وَإِنَّمَا أَجْرَتْهَا الْعَرَبُ عَلَى ذَلِكَ؛ لِأَنَّهَا تُجْرِي تَقْدِيرَ الزَّمَانِ أَوِ الْمَكَانِ<sup>(٤)</sup>  
الَّذَيْنِ هُمَا أَضْلَانِ فِيمَا تَتَضَمَّنُ الْأَفْعَالُ، فَوَجَبَ لَهُمَا هَذَا بِحَقِّ الْإِشْعَارِ بِأَنَّهُمَا  
أَضْلَانِ فِي هَذَا الْمَعْنَى، وَوَجَبَ لِغَيْرِهِمَا؛ لِأَنَّهُ يُقَدَّرُ تَقْدِيرَهُمَا، وَلَمْ يُقَدَّرْ  
(وَرَاءَ)، و (قُدَّامَ) ذَلِكَ التَّقْدِيرَ لِلإِذْنِ بِأَنَّ التَّذْكِيرَ لَيْسَ بِحَقِيقِيٍّ فِي الظُّرُوفِ،  
وَإِنَّمَا هُوَ تَذْكِيرُ الْاسْمِ فَقَطُّ.

(١) فِي الْمَثَلِ: «أَعْيَيْتَنِي مِنْ شُبِّ إِلَى دُبِّ». انظره فِي الْمُسْتَقْصَى ٢٥٧/١، وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ٧/٢.

(٢) فِي د: (الْأَشْيَاءَ).

(٣) فِي الْكِتَابِ ٢٦٩/٣: (كَلْمَنَ)، وَقَدْ ذَكَرَ أ. هَارُونَ أَنَّ فِي إِحْدَى نَسَخِ الْكِتَابِ: (كَلْمُونَ).

(٤) فِي د: (وَالْمَكَانَ).

وَدَلِيلٌ آخَرُ، وَهُوَ أَنَّ الظُّرُوفَ لَمَّا كَانَتْ تَتَضَمَّنُ الْحَوَادِثَ أَشْبَهَتْ الْفِعْلَ الَّذِي تَضَمَّنَ فِيهِ الْفَاعِلُ، فَذَكَرَ كَتَذْكِيرِ الْفِعْلِ الَّذِي لَيْسَ فِيهِ عَلَامَةٌ<sup>(١)</sup>؛ إِذْ كُلُّ فِعْلٍ لَيْسَ فِيهِ عَلَامَةٌ التَّأْنِيثِ فَهُوَ مُذَكَّرٌ، فَكَذَلِكَ كُلُّ ظَرْفٍ لَيْسَ فِيهِ عَلَامَةٌ التَّأْنِيثِ فَهُوَ مُذَكَّرٌ<sup>(٢)</sup>، فَالْبُقْعَةُ وَإِنْ كَانَتْ اسْمَ مَكَانٍ فَفِيهَا عَلَامَةٌ التَّأْنِيثِ، فَالاسْمُ مُؤَنَّثٌ، كَمَا أَنَّ اللَّفْظَ فِي (قَامَتْ) مُؤَنَّثٌ.

وَإِذَا سَمَّيْتَ كَلِمَةً بِـ (خَلْفٍ) لَمْ يَنْصَرِفْ؛ لِأَنَّهُ مُذَكَّرٌ سُمِّيَ بِهِ مُؤَنَّثٌ<sup>(٣)</sup>، وَكَذَلِكَ: (فَوْقُ)، و (تَحْتُ)، وَدَلِيلُ التَّذْكِيرِ فِيهِ قَوْلُهُمْ: (فَوَيْقَ ذَاكَ)، و (تُحَيْتَ ذَاكَ)، و (خُلَيْفَ ذَاكَ)، و (دُوَيْنَ ذَاكَ).

فَأَمَّا: (قَدِيدِمَةٌ)، و (وَرِيئَةٌ) فِي تَحْقِيرِ: (قُدَّامُ)، و (وَرَاءِ)، فَإِنَّمَا جَازَ لِلْإِيذَانِ بِأَنَّ هَذَيْنِ الظَّرْفَيْنِ عَلَى التَّأْنِيثِ، وَالْأَكْثَرُ مُذَكَّرٌ، فَظَهَرَتِ الْعَلَامَةُ لِيَتَمَنَعَ مِنَ الْغَلْطِ بِالْحَمَلِ عَلَى الْأَكْثَرِ.

وَإِذَا سُمِّيَ بِـ (أَيْنَ)، و (كَيْفَ)، و (مَتَى) مُؤَنَّثٌ وَجَبَ الْإِعْرَابُ وَتَرَكَ الصَّرْفُ؛ أَمَّا الْإِعْرَابُ فَلَأَنَّهُ قَدْ بَطَلَتْ عِلَّةُ الْبِنَاءِ، وَأَمَّا تَرَكَ الصَّرْفِ فَلَأَنَّهُ مُؤَنَّثٌ سُمِّيَ<sup>(٤)</sup> بِمُذَكَّرٍ.

و (مَا)، و (مَنْ)، و (كَمْ) مُذَكَّرَاتٌ تُعْرَبُ فِي التَّسْمِيَةِ، وَتَجْرِي عَلَى حُكْمِ الْمُذَكَّرِ [ظ ٢٦٢]، وَكَذَلِكَ: (أَمَامُ)، و (لَدُنْ)، و (عِنْدُ).

وَأَمَّا (مُنْذُ) فَمَنْ جَرَّ بِهَا جَعَلَهَا حَرْفًا، وَجَازَ فِيهَا التَّأْنِيثُ وَالتَّذْكِيرُ، وَمَنْ رَفَعَ بِهَا جَعَلَهَا اسْمًا ظَرْفًا، وَلَمْ تَكُنْ إِلَّا مُذَكَّرَةً.

و (بَعْضُ)، و (كُلُّ)، و (أَيُّ) مُذَكَّرَاتٌ تَجْرِي عَلَى ذَلِكَ فِي التَّسْمِيَةِ بِهَا، وَلَوْ أُنْتُ لَفُظُهَا لَقِيلَ: (أَيَّةُ امْرَأَةٍ عِنْدَكَ)، وَقَدْ سُمِعَ: (كُلَّتْهُنَّ عِنْدَنَا)<sup>(٥)</sup>، فَهَذَا دَلِيلٌ

(١) قوله: (علامة) ليس في د.

(٢) الكلام من قوله: (إذ كل فعل) مكرر في الأصل.

(٣) قوله ابتداءً من: (وإذا سميت كلمة) ساقط من د. (٤، ٥) في د: (يسمى).

عَلَى التَّذْكِيرِ لَمَّا سَقَطَتِ الْعَلَامَةُ مِنْهُ.

و (عَلَى) يَجُوزُ فِيهِ وَجْهَانِ:

- مَنْ سَمَّى <sup>(١)</sup> بِهِ عَلَى جِهَةِ النِّقْلِ عَنِ الْحَرْفِ جَازَ فِيهِ وَجْهَانِ.

- وَمَنْ سَمَّى <sup>(٢)</sup> بِهِ عَلَى جِهَةِ النِّقْلِ عَنِ الْأِسْمِ فَلَيْسَ فِيهِ إِلَّا التَّذْكِيرُ؛ لِأَنَّ قَوْلَهُمْ: (مِنْ عَلَيْهِ) بِمَنْزِلَةِ: (مِنْ فَوْقِهِ).

وَيَجُوزُ فِي التَّسْمِيَةِ بِالظُّرُوفِ الْحِكَايَةِ وَتَرْكُ الْحِكَايَةِ إِلَى الْإِعْرَابِ؛ لِأَنَّهَا تُشَبِّهُ [الْأَفْعَالُ] <sup>(٣)</sup> فِي تَضَمُّنِ الْمَعْنَى، وَلَيْسَ يَجُوزُ مِثْلُ ذَلِكَ فِي حُرُوفِ الْمَعَانِي؛ لِأَنَّهُ لَا مَعْنَى لِلْحِكَايَةِ فِيهَا؛ إِذْ لَيْسَ لَهَا مَعْنَى إِذَا انْفَرَدَتْ يَحْتَاجُ إِلَى الْحِكَايَةِ فِيهِ.

وَالْفِعْلُ الَّذِي يُسَمَّى بِهِ يَجُوزُ فِيهِ وَجْهَانِ: إِنْ سُمِّيَ <sup>(٤)</sup> بِهِ وَفِيهِ ضَمِيرُ الْفَاعِلِ لَمْ يَجْزُ إِلَّا الْحِكَايَةُ، وَإِنْ سُمِّيَ <sup>(٥)</sup> بِهِ مُفْرَدٌ <sup>(٦)</sup> لَمْ يَجْزُ إِلَّا الْإِعْرَابُ. وَعَلَى ذَلِكَ جَرَى قَوْلُهُمْ: «إِنَّ اللَّهَ يَنْهَاكُمْ عَنْ قِيلَ وَقَالَ»، و «عَنْ قِيلَ وَقَالَ» <sup>(٧)</sup>، وَقَوْلُهُمْ: (مُذْ شَبَّ إِلَى دُبٍّ)، و (مُذْ شَبَّ إِلَى دُبٍّ)،

وَقَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ:

٩٢٢ أَصْبَحَ الدَّهْرُ وَقَدْ أَلَوَى بِهِمْ غَيْرَ تَقْوَالِكَ مِنْ قِيلٍ وَقَالَ <sup>(٨)</sup>

(١، ٢) فِي د: (يُسَمَّى).

(٣) قَوْلُهُ: (الْأَفْعَالُ) لَيْسَ فِي الْأَصْلِ، وَكَذَا فِي د.

(٤، ٥) فِي د: (يُسَمَّى).

(٦) فِي الْأَصْلِ: (مُفْرَدًا).

(٧) جَاءَ الْحَدِيثُ بِهَذَا اللَّفْظِ فِي كِتَابِ الْعَمَالِ ١٦/٤٧ بِرَقْم (٤٣٨٧٤): «إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى يَنْهَاكُمْ عَنْ ثَلَاثٍ: عَنْ قِيلَ وَقَالَ، وَإِضَاعَةِ الْمَالِ، وَكَثْرَةِ السُّؤَالِ»، وَفِي الْمَعْجَمِ لِأَبِي يَعْلَى الْمُوصَلِيِّ ٤٩

بِرَقْم: (١٧): «أَنْهَاكُمْ عَنْ ثَلَاثٍ: عَنْ قِيلَ وَقَالَ، وَكَثْرَةِ السُّؤَالِ، وَإِضَاعَةِ الْمَالِ». وَفِي الْبَخَارِيِّ ١٠٠/٨ حَدِيثٌ رَقْم ٦٤٧٣: «وَكَانَ يَنْهَى عَنْ قِيلَ وَقَالَ، وَكَثْرَةِ السُّؤَالِ، وَإِضَاعَةِ الْمَالِ...»، وَانْظُرِ

الْحَدِيثَ فِي مُسْنَدِ أَحْمَدَ رَقْم ١٨١٩٢، ٣٠/١٢٧.

(٨) الْبَيْتُ مِنَ الرَّمْلِ، وَهُوَ لِتَمِيمِ بْنِ مُقْبِلٍ فِي مِلْحَقِ دِيْوَانِهِ ٢٧٥، وَانْظُرِ سَبْيُوهِ ٣/٢٦٩، وَتَحْصِيلُ عَيْنِ الذَّهَبِ ٤٧٠، وَتَنْفِيحُ الْأَبْأَابِ ٣٥٠. وَهُوَ بِلَا نِسْبَةٍ فِي شَرْحِ السِّيْرَافِيِّ ٤/٣٦، وَالْحُجَّةُ لِلْفَارَسِيِّ =

وقال:

٩٢٤..... وَلَمْ أَسْمَعْ بِهِ قِيلًا وَقَالَ<sup>(١)</sup>

وَيَنْظُرُ النَّاطِرُ فِي الْكِتَابِ فَيَقُولُ: (هَذَا عَمْرُو)، وَإِنْ شَاءَ قَالَ: (هَذِهِ عَمْرُو)، وَتَقْدِيرُهُ<sup>(٢)</sup>: هَذَا اسْمُ عَمْرُو، وَهَذِهِ الْكَلِمَةُ اسْمُ عَمْرُو، كَمَا تَقُولُ: (هَذِهِ أَلْفٌ)، أَيْ: هَذِهِ الدَّرَاهِمُ أَلْفٌ، وَ(هَذَا أَلْفٌ) إِذَا أَشْرَتْ إِلَى الْأَلْفِ بَعَيْنِهِ، وَلَئِنَّهُ مُذَكَّرٌ، وَلَهُ أَنْ يُصْرَفَ وَأَنْ يُتْرِكَ الصَّرْفُ، فَيَقُولُ: (هَذِهِ عَمْرُو) عَلَى تَقْدِيرِ تَسْمِيَةِ الْكَلِمَةِ بِمُذَكَّرٍ.

و (أَبُو جَادٍ)، و (هَوَازٌ)، و (حُطِّي) أَسْمَاءٌ عَرَبِيَّةٌ تَجْرِي فِي تَصْرُفِهَا مَجْرَى (عَمْرُو).

وَأَمَّا (كَلْمُونٌ)، و (صَعْفَصُ)، و (قُرَيْشِيَّاتُ) فَأَسْمَاءٌ أَعْجَمِيَّةٌ؛ لِأَنَّهَا عُمِلَتْ بِتَرْكِ الصَّرْفِ [٢٦٣] مُعَامَلَةً الْأَجْنَبِيِّ الَّذِي عُرِّبَ فِي حَالِ تَعْرِيفِهِ، إِلَّا أَنَّهُ يَجُوزُ فِي: (قُرَيْشِيَّاتٍ) مَا جَازَ فِي: (أَذْرِعَاتٍ) مِنَ التَّنْوِينِ وَتَرْكِ التَّنْوِينِ. وَهَذِهِ الْأَسْمَاءُ مَعَارِفُ أُجْرِيَتْ مُجْرَى الْأَسْمَاءِ الْمُرَكَّبَةِ، مِنْ نَحْوِ: (حَضْرَمَوْتُ)، و (بَعْلَبَكُ)، وَلَمْ يَجِبْ مِثْلُ ذَلِكَ فِي: (أَلْفٍ) وَأَخَوَاتِهِ؛ لِأَنََّّهُ الْأَصُولُ الَّتِي يَتَرَكَّبُ مِنْهَا سَائِرُ الْكَلَامِ، فَجَرَتْ فِي التَّعْرِيفِ وَالتَّنْكِيرِ مَجْرَى الْأَجْنَاسِ، كَقَوْلِكَ: (أَلْفٌ)، و (الْأَلْفُ)، و (بَاءٌ)، و (الْبَاءُ) عَلَى هَذَا الْقِيَاسِ.

\* \* \*

= ٤/١٠٠، والمحكم ٤٥٥/١٠، والمخصص ١٦٨/٥.

(١) عجز بيت من الوافر، صدره:

وَصِلْهُ مَا اسْتَقَامَ الْوَصْلُ مِنْهُ

وهو لأبي الأسود الدؤلي في ديوانه ٣٦١، وانظر العين ٢١٣/٥. وهو بلا نسبة في سيبويه ٢٦٩/٣، وشرح السيرافي ٣٧/٤، والمخصص ١٦٨/٥، وتنقيح الألباب ٣٥٠. وروي في بعضها: (ولا تسمع).

(٢) في د: (وتقدير).



## بَابُ الْمَعْدُولِ إِلَى (فَعَالٍ) (\*)

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيِّنَ مَا يَجُوزُ فِي الْمَعْدُولِ إِلَى (فَعَالٍ) مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي الْمَعْدُولِ إِلَى (فَعَالٍ)؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟  
وَلِمَ لَا يَجُوزُ أَنْ يُعْرَبَ كَمَا يُعْرَبُ مَا عُدِلَ عَنْ (فَاعِلٍ) إِلَى (فُعَلٍ)، وَإِنْ كَانَ  
اسْمًا لِمُؤَنَّثٍ؟

وَمَا قِسْمَةُ الْمَعْدُولِ إِلَى (فَعَالٍ)؟

وَلِمَ جَازَ الْعَدْلُ إِلَى (فَعَالٍ) بِمَعْنَى الْأَمْرِ، وَبِمَعْنَى الْأِسْمِ الْعَلَمِ، وَبِمَعْنَى  
الْوَصْفِ، وَبِمَعْنَى الْمَصْدَرِ، وَلَمْ يَجْزِ مِثْلُ ذَلِكَ فِي اسْمِ الْجِنْسِ، وَلَا فِي غَيْرِ  
هَذِهِ الْأَصْرُبِ مِنْ أَنْوَاعِ الْأَسْمَاءِ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّهُ إِنَّمَا يُعْدَلُ إِلَى مَا يَصْلُحُ أَنْ يَكُونَ  
مُشْتَقًّا، عَلَى تَمَكُّنِ ذَلِكَ فِيهِ، وَالْأَجْنَاسُ الْأَوَّلُ لَا<sup>(١)</sup> تَكُونُ مُشْتَقَّةً، وَكَذَلِكَ  
الْمُضْمَرَاتُ وَالْمُبْهَمَاتُ؟

وَلِمَ بُنِيَ: (فَعَالٍ)؟ وَلِمَ بُنِيَ عَلَى الْحَرَكَةِ؟ وَلِمَ بُنِيَ عَلَى الْكَسْرِ خَاصَّةً؟

وَلِمَ غَلَبَ عَلَيْهِ الْأَمْرُ وَالْوَصْفُ فِي النَّدَاءِ؟

وَلِمَ لَا يَكُونُ إِلَّا مُؤَنَّثًا عُدِلَ عَنْ مُؤَنَّثٍ؟

وَلِمَ لَا يَكُونُ إِلَّا مَعْرِفَةً؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِيَجْرِيَ عَلَى طَرِيقَةٍ وَاحِدَةٍ؟ وَمَا دَلِيلُهُ مِنْ  
قَوْلِهِ:

..... دُعِيَتْ نَزَالِ .....

وَهَلْ فِيهِ مُبَالَغَةٌ؟

(\*) العنوان في الكتاب ٣/ ٢٧٠: « هذا باب ما جاء معدولاً عن حده من المؤنث ».

(١) قوله: ( لا ) ليس في د.

وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ:

مَنَاعِهَا مِنْ إِبْلِ مَنَاعِهَا

وَقَوْلِهِ:

تَرَكَهَا مِنْ إِبْلِ تَرَكَهَا

وَقَوْلِ أَبِي النَّجْمِ:

حَذَارٍ مِنْ أَرْمَاحِنَا حَذَارٍ

وَقَوْلِ رُؤَبَةَ:

نَظَارٍ كَيَّ أَرْكَبَهَا نَظَارٍ

وَقَوْلِ زُهَيْرٍ:

وَلَنِعَمَ حَشَوُ الدَّرْعِ أَنْتَ إِذَا دُعِيتَ نَزَالٍ وَلُجَّ فِي الدُّعْرِ

[ظ ٢٦٣] وَقَوْلِهِمْ لِلضُّبُعِ: (دَبَابٍ)، أَي: دَبِي<sup>(١)</sup>، وَقَوْلِ الشَّاعِرِ:

نَعَاءِ ابْنِ لَيْلَى لِلسَّمَاحَةِ وَالنَّدَى وَابْدَأْ شَمَالَ بَارِدَاتِ الْأَنَامِلِ

وَقَوْلِ جَرِيرٍ:

نَعَاءِ أَبَا لَيْلَى لِكُلِّ طِمْرَةٍ وَجَرْدَاءَ مِثْلِ الْقَوْسِ سَمَحُ حُجُولِهَا

وَهَلْ يَجُوزُ الْقِيَاسُ عَلَى هَذَا الْبَابِ لِكَثَرَتِهِ وَاطِّرَادِهِ؟ وَهَلْ ذَلِكَ إِنَّمَا يَجُوزُ فِيهِ

فِي حَالٍ تَفْتَضِي الْمُبَالَغَةَ فِي الْأَمْرِ بِالْفِعْلِ؟

وَمَا<sup>(٢)</sup> فِي قَوْلِهِمْ: (يَا خَبَاثِ)، وَ (يَا لَكَاعٍ) لِلخَيْشَةِ وَاللَّكْعَاءِ مِنَ الشَّاهِدِ،

وَقَوْلِ النَّابِغَةِ الْجَعْدِيِّ:

فَقُلْتُ لَهَا عَيْثِي جَعَارٍ وَجَرَّرِي بِلَحْمِ امْرِئٍ لَمْ يَشْهَدْ الْيَوْمَ نَاصِرُهُ<sup>(٣)</sup>

(١) فِي إِكْمَالِ الْإِعْلَامِ ٢٠٥: «يُقَالُ لِلضُّبُعِ دَبَابٌ: بِمَعْنَى دَبِي، وَالدَّبِيبُ: الْمَشْيُ الضَّعِيفُ».

(٢) قَوْلُهُ: (مَا) لَيْسَ فِي د.

(٣) فِي د: (حَيْثِي حَفَارٌ وَحُورِي).

عَلَى أَنَّهُ اسْمٌ لِلْجَاعِرَةِ، فَكَيْفَ وَصَفَ <sup>(١)</sup> بِذَلِكَ الضَّبْعُ؟ وَهَلْ هُوَ كَوَصَفِهَا  
بِـ (قِشَامٍ) لِأَنَّهَا تَقْتِمُ <sup>(٢)</sup>، أَيْ: تَقْطَعُ؟

وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ:

لَحِقَتْ حَلَاقٍ بِهِمْ عَلَى أَكْسَائِهِمْ ضَرْبَ الرِّقَابِ وَلَا يُهْمُ الْمَغْنَمُ  
وَمِنْ صِفَةٍ، أَيْ: شَيْءٌ حَلَاقٍ؟ وَلِمَ وَجَّهَهُ عَلَى الْمَنِيَّةِ؟

وَقَوْلٍ مُهْلِهِلٍ:

مَا أَرْجِي بِالْعَيْشِ بَعْدَ نَدَامِي قَدْ أَرَاهُمْ سُقُوا بِكَاسِ حَلَاقٍ  
وَلِمَ لَا يُعْدَلُ إِلَى: (فُعَلٍ) <sup>(٣)</sup> بِمَعْنَى الْأَمْرِ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّ مَا عُدِلَ إِلَى:  
(فَعَالٍ)، فَفِيهِ مَبَالِغَةٌ بِالزِّيَادَةِ اللَّازِمَةِ، وَطَرِيقَةُ التَّأْنِيثِ؛ إِذْ عَلَامَةُ التَّأْنِيثِ قَدْ  
تَأْتِي لِلْمُبَالَغَةِ فِي: (عَلَامَةٍ)، وَ (نَسَابَةٍ)؟

وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ النَّابِغَةِ:

إِنَّا افْتَسَمْنَا خُطَّتَيْنَا بَيْنَنَا فَحَمَلْتُ بَرَّةً وَاحْتَمَلْتُ فَجَارَ <sup>(٤)</sup>  
وَقَوْلِ الْآخِرِ:

فَقَالَ امْكُنِّي حَتَّى يَسَارَ لَعَلَّنَا نَحُجَّ مَعًا قَالَتْ: أَعَامًا وَقَابِلَهُ <sup>(٥)</sup>  
وَقَوْلِ الْجَعْدِيِّ:

وَذَكَرْتَ مِنْ لَبَنِ الْمُحَلَّقِ شُرْبَةً وَالْخَيْلُ تَعْدُو بِالصَّعِيدِ بَدَادٍ  
[و٢٦٤] وَلِمَ جَازَ: (بَدَادٍ)، وَلَيْسَ لَهُ مُؤَنَّثٌ يُعْدَلُ عَنْهُ؟

وَمَا مَعْنَى: (لَا مَسَاسَ)، وَ (دَعْنِي كَفَافٍ)؟

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: (وَصَرَفَ)، وَكَذَا يَقْتَضِي السِّيَاقُ.

(٢) فِي الْأَصْلِ وَد: (لَا تَقْتِمُ)، وَكَذَا يَقْتَضِي السِّيَاقُ.

(٣) فِي د: (يَقْلُ).

(٤) فِي د: (إِذَا اقْتَسَمْنَا).

(٥) فِي د: (أَعْلَامًا وَقَابِلَهُ).

وَلِمَ جَاَزَ أَنْ يُعْدَلَ عَنْ مُهْمَلٍ؟ وَلِمَ جَاَزَ أَنْ يُجْمَعَ عَلَى وَاحِدٍ مُهْمَلٍ فِي:  
(مَلَامِحَ)، و (مَشَابِهَ) <sup>(١)</sup>، و (لَيَالٍ)، و (مَذَاكِيرَ)؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِمَا فِيهِ مِنَ  
التَّوْطِئَةِ لِلْمَحْذُوفِ فِي التَّقْدِيرِ؟

وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ الْمُتَلَمِّسِ <sup>(٢)</sup>:

جَمَادٍ لَهَا جَمَادٍ، وَلَا تَقُولِي طُوَالَ الدَّهْرِ مَا ذُكِرَتْ حَمَادٍ <sup>(٣)</sup>

وَلِمَ لَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مَعْدُولًا عَنْ قَوْلِهِ: (حَمَدًا)، و (بَدَادٍ) عَنْ قَوْلِهِ:  
(بَدَادًا)؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِخُرُوجِهِ عَنِ الْقِيَاسِ كَخُرُوجِ: (مَلَامِحَ) عَنْ أَنْ يَكُونَ  
جَمْعًا لـ (لَمَحَةٍ) مِنْ قَوْلِهِمْ: (لَمَحَةٌ <sup>(٤)</sup> ذَالَةٌ)؟

وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِهِ:

١٢٥ قَالَتْ لَهُ رِيحُ الصَّبَا قَرْقَارٍ <sup>(٥)</sup>

وَمَا مَعْنَى قَوْلِهِمْ: (خَرَجَ)؟

وَمَا حُكْمُ الْمَعْدُولِ إِذَا سُمِّيَ <sup>(٦)</sup> بِهِ امْرَأَةً؟ وَلِمَ جَاَزَ فِي قَوْلِ بَنِي تَمِيمٍ تَرَكُ  
صَرْفِهِ، وَفِي قَوْلِ أَهْلِ الْحِجَازِ تَرَكُهُ عَلَى بِنَائِهِ؟

وَلِمَ جَاَزَ: (هَذِهِ قَطَامٌ)، و (هَذِهِ حَذَامٌ) فِي قَوْلِ بَنِي تَمِيمٍ، وَلَمْ يَجُزْ إِلَّا:  
(حَذَامٌ)، و (قَطَامٌ) فِي قَوْلِ أَهْلِ الْحِجَازِ؟

وَمَا حُكْمُ: (فَعَالٍ) الَّذِي آخِرُهُ رَاءٌ، وَلِمَ اتَّفَقُوا فِيهِ عَلَى الْبِنَاءِ فِي: (سَفَارٍ)

(١) في د: (مشابه) بلا واو العطف.

(٢) المتلمس لقب غلب عليه، واسمه جرير بن عبد المسيح، شاعر جاهلي، وهو خال طرفة بن العبد.  
انظر ترجمته في الأغاني ٢٤/٢١٦، والخزانة ٦/٣٤٥.

(٣) في د: (جاد لها جاد ولا تقول). (٤) في د: (لمحته).

(٥) البيت من الرجز، وهو لأبي النجم في ديوانه ٢٠٣، وانظر التبصرة والتذكرة ١/٢٥٣، والمقاصد  
الشفافية ٥/٣٥٤. وهو بلانسة في سيبويه ٣/٢٧٦، وشرح السيرافي ٤/٤٢، وليس في كلام العرب ٢٢١،  
والمسائل المنشورة ٢٦٥، وتحصيل عين الذهب ٤٧٦، وابن يعيش ٤/٥١، وشرح الجمل لابن عصفور  
٢/٢٤٧، وشرح الرضي ٣/١٠٨.

(٦) في د: (يسمى).

اسْمَ مَاءٍ، و (حَضَارٍ) اسْمَ كَوَكَبٍ؟

وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ الْأَعَشَى:

وَمَرَّ دَهْرٌ عَلَى وَبَارٍ فَهَلَكْتَ جَهْرَةً وَبَارٌ

وَلَمْ جَازَ فِيهِ الْإِعْرَابُ، وَآخِرُهُ رَاءٌ؟

وَمَا حُكْمُ تَسْمِيَةِ رَجُلٍ: (رَقَاشٍ)، أَوْ (حَذَامٍ)، أَوْ (قَطَامٍ)؟ وَلَمْ لَا يَنْصَرِفُ فِي قَوْلِ الْجَمِيعِ، وَكَذَلِكَ مَا آخِرُهُ رَاءٌ؟ وَلَمْ أَنْصَرَفَ فِي النِّكَرَةِ؟

وَمَا وَجْهُ صَرْفِ بَعْضِ الْعَرَبِ: (رَقَاشٍ)، و (غَلَابٍ) إِذَا سُمِّيَ <sup>(١)</sup> بِهِ مُذَكَّرٌ، أَوْ هُوَ <sup>(٢)</sup> لَا يَنْصَرِفُ، مِثْلُ: (عَنَاقٍ) إِذَا سُمِّيَ <sup>(٣)</sup> بِهِ مُذَكَّرٌ <sup>(٤)</sup>؟

وَمَا حُكْمُ: (فَعَالٍ) إِذَا لَمْ يُدْرَ مَا أَصْلُهُ؟ وَلَمْ حُمِلَ عَلَى تَرْكِ الْعَدَلِ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّ الْأَكْثَرَ مِنْ بِنَاءٍ (فَعَالٍ) أَنْ يَكُونَ عَلَى غَيْرِ مَعْدُولٍ، مِثْلُ: (الذَّهَابِ)، و (الصَّلَاحِ)، و (الْفَسَادِ)، و (الرَّبَابِ)؟

وَلَمْ جَازَ طَرِيقَةً: (فَعَالٍ) مِنْ كُلِّ ثَلَاثِيٍّ، وَلَمْ يَجْزُ مِنْ: (أَفَعَلْتُ)؟

وَلَمْ حُمِلَ: (قَرَقَارٍ)، و (عَرَعَارٍ) عَلَى الشُّذُودِ [ظ ٢٦٤]؟

وَمَا حُكْمُ الْأَمْرِ بِ (فَعَالٍ) لِاثْنَيْنِ أَوْ أَكْثَرَ؟ وَلَمْ وَجَبَ أَنْ يَكُونَ عَلَى صِغَةِ الْوَاحِدِ؟

### الْجَوَابُ

الَّذِي يَجُوزُ فِي الْمَعْدُولِ إِلَى (فَعَالٍ) الْبِنَاءُ عَلَى الْكَسْرِ؛ لِأَنَّهُ عَدِلَ عَنْ مُؤَنَّثٍ، فِي مَعْنَى الْأَمْرِ الَّذِي هُوَ مَبْنِيٌّ، فَوَجَبَ أَنْ يُبْنَى لِلْإِبْذَانِ فِي أَنَّهُ بِمَعْنَى مَبْنِيٍّ، وَمَعْدُولٍ عَمَّا لَا يَتِمَّكُنُ، وَذَلِكَ أَنَّ الْعَدْلَ يُنْقِصُ التَّمَكُّنَ، وَإِنْ كَانَ إِنَّمَا عَدِلَ عَنْ مُتَمَكِّنٍ، كَعَدِلَ (عُمَرُ) عَنْ (عَامِرٍ)، فَإِذَا عَدِلَ عَمَّا لَا يَتِمَّكُنُ وَجَبَ أَنْ يَخْرُجَ عَنْ

(١) فِي د: (يُسَمَّى).

(٢) فِي د: (أَوْ هَاو).

(٣) فِي د: (يُسَمَّى).

(٤) كَذَا فِي د، وَفِي الْأَصْلِ: (مَذْكُورًا).

التَّمَكُّنُ رَأْسًا؛ لِلإِيْذَانِ بِالْعَدْلِ عَمَّا لَا يَتَمَكَّنُ فِي الإِعْرَابِ.

وَلَا يَجُوزُ أَنْ يُعْرَبَ شَيْءٌ مِنَ الْمَعْدُولِ إِلَى (فَعَالٍ)؛ لِأَنَّهُ يُشَبِّهُ مَا عُدِلَ لِلأَمْرِ، مِنْ جِهَةٍ أَنَّهُ عُدِلَ عَنْ مُؤَنَّثٍ إِلَى مُؤَنَّثٍ، وَعَنْ مَعْرِفَةٍ إِلَى مَعْرِفَةٍ، وَإِلَى صِيغَةٍ وَاحِدَةٍ لِلْمُبَالَغَةِ، فَهَذَا عَلَى قِيَاسِ غَيْرِهِ مِمَّا تُوجِبُ الْعِلَّةُ فِيهِ حُكْمًا، فَيَجِبُ لَهُ الْحُكْمُ بِحَقِّ الْأَصْلِ، ثُمَّ تَجْرِي النُّظَائِرُ عَلَى ذَلِكَ الْمِنْهَاجِ، فَيَجِبُ لَهَا الْحُكْمُ بِحَقِّ الشَّبَهِ. وَقِسْمَةُ الْمَعْدُولِ عَلَى أَرْبَعَةٍ أَوْجُهٍ:

- مَعْدُولٌ لِمَعْنَى الْأَمْرِ.

- وَمَعْدُولٌ لِلأَسْمِ الْعَلَمِ.

- وَمَعْدُولٌ لِمَعْنَى الْوَصْفِ.

- وَمَعْدُولٌ لِلْمَصْدَرِ.

وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَخْرُجَ الْعَدْلُ إِلَى (فَعَالٍ) عَنْ هَذِهِ الْأَوْجُهِ الْأَرْبَعَةِ؛ لِأَنَّهَا مُشْتَقَّةٌ عَلَى تَمَكُّنِ الْاِشْتِقَاقِ فِيهَا؛ بِأَنَّهُ فِي الْوَاحِدِ، وَأَنَّ الْمُبَالَغَةَ تَصْلُحُ أَنْ تَقَعَ فِيهِ. وَلَا يَجُوزُ مِثْلُ ذَلِكَ فِي أَسْمَاءِ الْأَجْنَاسِ الْأَوَّلِ، وَلَا الْمُضْمَرَاتِ وَالْمُبْهَمَاتِ، وَإِنَّمَا جَازَ فِي الْمَصْدَرِ لِتَمَكُّنِهِ فِي الْاِشْتِقَاقِ؛ لِأَنَّهُ قَدْ يَكُونُ مُشْتَقًّا فِي نَفْسِهِ، وَيُشْتَقُّ مِنْهُ غَيْرُهُ، نَحْوُ: (اسْتِضْرَابٍ)، هُوَ مُشْتَقٌّ مِنَ الضَّرْبِ، وَيُشْتَقُّ مِنْهُ<sup>(١)</sup>: (اسْتَضْرَبَ)، وَ (يَسْتَضْرِبُ).

وإِنَّمَا بُنِيَ (فَعَالٍ) عَلَى الْحَرَكَةِ؛ لِالْتِقَاءِ السَّاكِنَيْنِ، وَدَلِيلُ ذَلِكَ: (صَهْ)، وَ (مَهْ)؛ لَمَّا تَحَرَّكَ مَا قَبْلَ آخِرِهِ بُنِيَ عَلَى السُّكُونِ. وَبُنِيَ عَلَى الْكَسْرِ خَاصَّةً؛ لِأَنَّهَا مِنْ عِلَامَاتِ التَّأْنِيثِ فِي: (إِنَّكَ ذَاهِبَةٌ) وَبَابِهِ، وَفِي: (أَذْهَبِي)؛ لِأَنَّ الْكَسْرَ مِنَ الْيَاءِ.

وَلَمَّا لَزِمَ: (فَعَالٍ) مَعْنَى الْمُبَالَغَةِ لَزِمَ طَرِيقَةٌ وَاحِدَةٌ فِي الزِّيَادَةِ، وَفِي مَعْنَى

(١) الكلام من قوله: (غيره نحو) ساقط من د.

التَّائِيثِ، وفي الصَّيْغَةِ؛ لِيُنْبِئَ عَنْ مَعْنَى الْمُبَالِغَةِ، وَكَذَلِكَ الْعَدْلُ عَنْ مَعْرِفَةٍ إِلَى مَعْرِفَةٍ [٢٦٥].

وَقَالَ الشَّاعِرُ:

٩٢٦ مَنَاعِهَا مِنْ إِبْلِ مَنَاعِهَا  
أَلَا تَرَى الْمَوْتَ لَدَى أَرْبَاعِهَا<sup>(١)</sup>

وَقَالَ:

٩٢٧ تَرَكَهَا مِنْ إِبْلِ تَرَكَهَا  
أَلَا تَرَى الْمَوْتَ لَدَى أَوْرَاقِهَا<sup>(٢)</sup>

وَقَالَ أَبُو النَّجْمِ:

٩٢٨ حَذَارِ مِنْ أَرْمَاحِنَا حَذَارِ<sup>(٣)</sup>

وَقَالَ رُؤْبَةُ:

٩٢٩ نَظَارِ كَيِّ أَرْكَبَهَا نَظَارِ<sup>(٤)</sup>

وَقَالَ زُهَيْرُ:

٩٣٠ وَلَنِعَمَ حَشْوُ الدَّرْعِ أَنْتِ إِذَا دُعِيَتْ نَزَالٍ وَلُجَّ فِي الدُّعْرِ<sup>(٥)</sup>

(١) البيتان من الرجز، وقد مرَّ البيت الأول سابقاً. انظر الشاهد رقم (٢٤١).

(٢) المرجع السابق (٢٤٠).

(٣) البيت من الرجز، وهو لرؤبة في ملحق ديوانه ١٧٤. وهو لأبي النجم في ديوانه ٢٠٧، وانظر سيبويه ٣/٢٧١، وشرح السيرافي ٤/٣٨، وتحصيل عين الذهب ٤٧١، وتنقيح الألباب ٣٥٢. وهو بلا نسبة في المقتضب ٣/٣٧٠، وأمالى ابن الشجري ٢/٣٥٢، والمخصص ٥/١٧٤، وإيضاح شواهد الإيضاح ٢/٦٩١.

(٤) البيت من الرجز، وهو لرؤبة في سيبويه ٣/٢٧١، وشرح السيرافي ٤/٣٨، وأمالى ابن الشجري ٢/٣٥٢، وتحصيل عين الذهب ٤٧٢، والمخصص ٥/١٧٢، والمقاصد الشافية ٥/٣٥١، وليس في ديوانه. وهو للعجاج في ديوانه ١١٩ برواية: (نظار أن)، وانظر ابن السيرافي ٢/٢٦٩.

(٥) البيت من الكامل، وهو لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ٩٣، وانظر سيبويه ٣/٢٧١، والمقتضب ٣/٣٧٠، وابن السيرافي ٢/٢١٢، والمخصص ٥/١٧٥، وتحصيل عين الذهب ٤٧٢، وتنقيح =

وَقَوْلُهُمْ لِلضَّبْعِ: (دَبَابٍ)؛ أَي: دَبِّي. وَقَالَ الشَّاعِرُ:

٩٢١ نَعَاءُ ابْنِ لَيْلَى لِلسَّمَاحَةِ ..... (١) .....

وَقَالَ جَرِيرٌ:

٩٢٢ نَعَاءُ أَبَا لَيْلَى لِكُلِّ طِمْرَةٍ وَجَرْدَاءَ ..... (٢) .....

فهذه الشواهد كلها فيما عدل للأمر، وهي كثيرة مُطَرِّدَةٌ يُقَاسُ (٣) عَلَيْهَا، إِلَّا أَنَّهُ فِي الْحَالِ الَّتِي تَقْتَضِي الْمُبَالَغَةَ، حَتَّى يَكُونَ مُوَافِقًا لِבَابِ (فَعَالٍ) الْمَعْدُولِ. وَقَوْلُهُمْ: (يَا خَبَاتٍ)، و(يَا لَكَاعٍ)، و(يَا فَسَاقٍ)، و(يَا فَجَارٍ)، و(يَا جَعَارٍ)، كُلُّ ذَلِكَ مَعْدُولُ الْوَصْفِ فِي بَابِ النَّدَاءِ؛ لِأَنَّ الْوَصْفَ مَوْضِعُ مِبَالَغَةٍ مَعَ أَنَّ النَّدَاءَ مَوْضِعُ تَغْيِيرٍ، فَقَوِيَ فِيهِ الْعَدْلُ بِمَا لَا يَقْوَى فِي غَيْرِهِ، وَقَالَ النَّابِغَةُ الْجَعْدِيَّةُ:

٩٢٣ فَقُلْتُ لَهَا عَيْثِي جَعَارٍ وَجَرَّرِي بِلَحْمِ امْرِئٍ لَمْ يَشْهَدْ الْيَوْمَ نَاصِرُهُ (٤)

فَ (جَعَارٍ) اسْمٌ لِلْجَاعِرَةِ، وَهُوَ مِنْ صِفَةِ الضَّبْعِ. وَقَالَ الشَّاعِرُ:

٩٢٤ لَحِقْتُ خَلَاقٍ بِهِمْ عَلَى أَكْسَائِهِمْ ضَرَبَ الرِّقَابِ وَلَا يَهُمُّ الْمَغْنَمُ (٥)

= الألباب ٣٥٢، وابن يعيش ٢٦/٤، والمقاصد الشافية ٢٥١/٥. وهو بلا نسبة في الأصول ١٣٢/٢، وما ينصرف ٧٥، وشرح الجمل لابن عصفور ٢٤٢/٢.

(١) البيت من الطويل، وهو للفرزدق في ديوانه ١٨١/٢، وتماهه قد مر في السؤال، وانظر ابن السيرافي ٢١٢/٢. وهو بلا نسبة في سيبويه ٢٧٢/٣، وشرح السيرافي ٣٩/٤، وتحصيل عين الذهب ٤٧٣، والمخصص ١٧٢/٥، وتنقيح الألباب ٣٥٢، والإنصاف ٥٣٨/٢، والمقاصد الشافية ٣٥٢/٥.

(٢) البيت من الطويل، وهو لجرير في ملحقات ديوانه ١٠٣٣، وقد مر تماهه في السؤال، وانظر سيبويه ٢٧٢/٣، وشرح السيرافي ٣٩/٤، وتحصيل عين الذهب ٤٧٣، والمخصص ١٧٢/٥، وتنقيح الألباب ٣٥٢، والمقاصد الشافية ٣٥٢/٥. وهو بلا نسبة في ما ينصرف ٧٣، والإنصاف ٥٣٨/٢.

(٣) في الأصل ود: (يقال).

(٤) البيت من الطويل، وهو للنابغة الجعدي في ديوانه ٩٢، وانظر سيبويه ٢٧٣/٣، وتحصيل عين الذهب ٤٧٣، والمخصص ١٧٣/٥، وتنقيح الألباب ٣٥٣، والمقاصد الشافية ٦٧٥/٥. وهو بلا نسبة في المقتضب ٣٧٥/٣، وما ينصرف ٧٤، والمحكم ١٦٩/٧، وأمالى ابن الشجري ٣٥٨/٢.

(٥) البيت من الكامل، وهو للأخزم بن قارب الطائي، وقيل: للمقعد بن عمرو في ابن السيرافي ٢٣٩/٢، وفرحة الأديب ١٤٢. وهو بلا نسبة في سيبويه ٢٧٣/٣، والمقتضب ٣٧٢/٣، وما ينصرف ٧٤، والمخصص ١٧٣/٥، وتحصيل عين الذهب ٤٧٤، وأمالى ابن الشجري ٣٥٩/٢، وتنقيح الألباب ٣٥٣، =



ف (حَلَاقٍ) مِنْ صِفَةِ الدَّاهِيَةِ، وَقِيلَ: الْمَنِيَّةُ، وَقَالَ مُهْلُهُ:

٩٢٥ مَا أَرْجِي بِالْعَيْشِ بَعْدَ نَدَامِي قَدْ أَرَاهُمْ سُقُوءًا بِكَاسِ حَلَاقٍ<sup>(١)</sup>  
فهذا في الخبرِ قَلِيلٌ.

ولا يَجُوزُ أَنْ يُعْدَلَ إِلَى (فُعَلٍ) بِمَعْنَى الْأَمْرِ؛ لِأَنَّ الْأَمْرَ يَقْتَضِي الْمُبَالَغَةَ فِيمَا  
عُدِلَ إِلَيْهِ.

وَقَالَ النَّابِغَةُ [ظ ٢٦٥]:

٩٢٦ إِنَّا اقْتَسَمْنَا خُطَّتَيْنَا بَيْنَنَا فَحَمَلْتُ بَرَّةً وَاخْتَمَلْتُ فَجَارٍ<sup>(٢)</sup>  
أَيَّ: الْفَجَرَةَ. وَقَالَ:

٩٢٧ فَقَالَ امْكُثِي حَتَّى يَسَارَ لَعَلَّنَا نَحُجَّ مَعًا قَالَتْ: أَعَامًا وَقَابِلَةً<sup>(٣)</sup>  
فهذا مَعْدُولٌ عَنِ الْمَيْسَرَةِ. وَقَالَ الْجَعْدِيُّ:

٩٢٨ وَذَكَرْتَ مِنْ لَبَنِ الْمُحَلَّقِ شُرْبَةً وَالْحَيْلُ تَعْدُو بِالصَّعِيدِ بَدَادٍ<sup>(٤)</sup>

= وابن يعيش ٥٩/٤، والمقاصد الشافية ٦٧٦/٥.

(١) البيت من الخفيف، وهو لمهلل بن ربيعة في ديوانه ٥٨، وانظر سيبويه ٢٧٤/٣، والمقتضب ٣٧٣/٣، وأمالي ابن الشجري ٣٥٩/٢، والمحكم ١٠/٣، وتحصيل عين الذهب ٤٧٤، وتنقيح الألباب ٣٥٤، والمقاصد الشافية ٦٧٦/٥. وهو لأخيه عدي بن ربيعة في ابن السيرافي ٢٢٠/٢، وفرحة الأديب ١٣٨. وهو لعدي بن زيد في التبصرة والتذكرة ٥٦٤/٢، وليس في ديوانه. وهو بلا نسبة في ما ينصرف ٧٤، وجمهرة اللغة ٥٥٨/١.

(٢) البيت من الكامل، وهو للنابغة في ديوانه ٥٥، وانظر سيبويه ٢٧٤/٣، وابن السيرافي ١٩٩/٢، والتبصرة والتذكرة ٥٦٤/٢، وتحصيل عين الذهب ٤٧٥، والمخصص ١٧٣/٥، وتنقيح الألباب ٣٥٤، وابن يعيش ٥٣/٤. وهو بلا نسبة في مجالس ثعلب ٤٦٤، والمسائل المثورة ٢٦٥، وشرح التسهيل لابن مالك ١٢١/٣، وشرح الرضي ١١٠/٣.

(٣) البيت من الطويل، وهو لحميد بن ثور في ديوانه ١١٧ برواية: (وقابل) بالضم وبلا هاء، وانظر ابن السيرافي ٢٧٣/٢. وهو لحميد الأرقط في شرح الجمل لابن خروف ٩٥٤ - ٩٥٥، وتنقيح الألباب ٣٥٥. وهو بلا نسبة في سيبويه ٢٧٤/٣، والمخصص ١٧٣/٥، وتحصيل عين الذهب ٤٧٥، وأمالي ابن الشجري ٣٥٦/٢، وابن يعيش ٥٥/٤، وشرح الجمل لابن عصفور ٢٤٢/٢، وشرح التسهيل لابن مالك ١٢١/٣.

(٤) البيت من الكامل، وهو للنابغة الجعدي في ديوانه ٥٢، وانظر سيبويه ٢٧٥/٣، والمحكم ٩/٣، =

وَتَقُولُ: ( لَا مَسَاسَ )، أَي: لَا تَمَسَّنِي <sup>(١)</sup> وَلَا أَمْسُكَ، وَ ( دَعْنِي كَفَافٍ )، أَي: الْمُكَافَأَةُ، بِمَعْنَى: كُفَّ وَأَكْفُ عَنْكَ.

وَالْمَعْدُولُ إِلَى (فَعَالٍ) عَلَى وَجْهَيْنِ:

أَحَدُهُمَا: مَعْدُولٌ عَنْ مُسْتَعْمَلٍ، كَالْمَيْسَرَةِ، وَالْفَجَرَةِ، الَّتِي عَلَى طَرِيقَةِ الْأَمْرِ.  
وَالثَّانِي: مَا عُدِلَ عَنْ مُهْمَلٍ مُؤَنَّثٍ، نَحْوُ: (بَدَادٍ)، هُوَ مَعْدُولٌ فِي الْمَعْنَى عَنْ (بَدَدٍ)، وَفِي التَّقْدِيرِ عَنْ مَصْدَرٍ مُؤَنَّثٍ، وَكَذَلِكَ: ( وَلَا تَقُولِي لَهَا حَمَادٍ ) مَعْدُولٌ عَنْ مَعْنَى: ( حَمَدٌ )، وَهُوَ فِي التَّقْدِيرِ عَنْ مَصْدَرٍ مُؤَنَّثٍ.

وَقِيَاسُهُ قِيَاسُ مَا يُجْمَعُ عَلَى غَيْرِ وَاحِدِهِ الْمُسْتَعْمَلِ، فَيَكُونُ وَاحِدُهُ مُهْمَلًا، نَحْوُ: ( مَلَامِحَ )، وَ ( مَشَابِهَ )، وَ ( مَحَاسِنَ )، وَ ( مَذَاكِيرَ )، وَ ( لَيَالٍ )، وَإِنَّمَا جَازَ ذَلِكَ فِيهِ لِيَكُونَ تَوْطِئَةً <sup>(٢)</sup> فِي أَنَّهُ بَدَلٌ، وَهُوَ مَحذُوفٌ، كَدَلَالَتِهِ لَوْ كَانَ مَذْكُورًا.

وَقَالَ الْمُتَمَلِّسُ:

٩٢٩ جَمَادٍ لَهَا جَمَادٍ، وَلَا تَقُولِي طَوَالَ الدَّهْرِ مَا ذُكِرَتْ حَمَادٍ <sup>(٣)</sup>

كَأَنَّهُ قَالَ: قُولِي لَهَا: جُمُودًا <sup>(٤)</sup>، وَلَا تَقُولِي لَهَا: حَمَدًا.

وَ ( قَرَقَارٍ )، وَ ( عَرَعَارٍ ) مَعْدُولٌ مِنَ الرَّبَاعِيِّ عَلَى طَرِيقَةِ ( فَعْلَالٍ ) <sup>(٥)</sup>، وَلَكِنْ لَا

= وَتَحْصِيلُ عَيْنِ الذَّهَبِ ٤٧٦، وَتَنْقِيحُ الْأَلْبَابِ ٣٥٥. وَيَنْسَبُ إِلَى عَوْفِ بْنِ عَطِيَّةِ بْنِ الْخُرْعِ. انْظُرِ الْإِبِلَ لِلْأَصْمَعِيِّ ١٥٧، وَابْنَ السِّيرَافِيِّ ٢/ ٢٦١، وَتَحْصِيلُ عَيْنِ الذَّهَبِ ٤٧٥، وَتَنْقِيحُ الْأَلْبَابِ ٣٥٥، وَابْنَ يَعْيشَ ٤/ ٥٤. وَهُوَ بِلا نِسْبَةٍ فِي الْمَقْتَضَبِ ٣/ ٣٧١، وَمَجَالِسُ ثَعْلَبِ ٤٥٩، وَمَا يَنْصَرَفُ ٧٣، وَأُمَالِي ابْنِ الشَّجَرِيِّ ٢/ ٣٧٥.

(١) فِي د: ( تَسْنِي ).

(٢) بَعْدَهُ فِي د: ( لِلإِبْجَازِ )، وَهُوَ فِي الْأَصْلِ عَلَيْهَا شَطْبٌ وَمُلْغَاةٌ، وَلَيْسَ لَهَا مَعْنَى فِي هَذَا الْمَوْضِعِ.

(٣) الْبَيْتُ مِنَ الْوَافِرِ، وَهُوَ لِلْمُتَمَلِّسِ فِي دِيَوَانِهِ ١٦٧، وَانْظُرِ سَيَبَوِيهَ ٣/ ٢٧٦، وَمَا يَنْصَرَفُ ٧٤، وَتَحْصِيلُ عَيْنِ الذَّهَبِ ٤٧٦، وَتَنْقِيحُ الْأَلْبَابِ ٣٥٦، وَابْنَ يَعْيشَ ٤/ ٥٥، وَشَرْحُ الرُّضِيِّ ٣/ ١١١. وَهُوَ بِلا نِسْبَةٍ فِي الْكَامِلِ ٢/ ٥٤، وَالْأَصُولُ ٢/ ١٣٣، وَالْمَخْصَصُ ٥/ ١٧٤، وَأُمَالِي ابْنِ الشَّجَرِيِّ ٢/ ٣٥٧، وَتَهْمِيدُ الْقَوَاعِدِ ٤٠٦٧.

(٤) فِي د: ( جُودًا ).

(٥) فِي الْأَصْلِ وَد: ( فَعَالٍ )، وَكَذَا يَقْتَضِي السِّيَاقُ.

تَقِسْ<sup>(١)</sup>؛ لِأَنَّهُ قَلِيلٌ.

فَأَمَّا قَوْلُهُمْ: (خَرَجَ) فَمَعْنَاهُ: أَخْرَجُوا، وَهِيَ لُغْبَةٌ لَهُمْ.

وَكُلُّ مَعْدُولٍ إِلَى (فَعَالٍ) فَإِنَّ بَنِي تَمِيمٍ يَتْرُكُونَ صَرْفَهُ إِذَا سَمَّوْا بِهِ مُؤَنَّثًا؛ لِأَنَّهُ قَدْ انْتَقَلَ عَنْ بَابِ الْمُبَالَغَةِ، وَخَرَجَ إِلَى مَعْنَى الْأَسْمِ الْعَلَمِ، وَجَرَى مَجْرَى (عَنَاقٍ) فِي التَّسْمِيَةِ بِهِ. وَأَهْلُ الْحِجَازِ يَتْرُكُونَهُ عَلَى بِنَائِهِ<sup>(٢)</sup>؛ لِأَنَّهُ خَرَجَ إِلَى الْمُؤَنَّثِ، وَهُوَ ثَقِيلٌ وَمُشَاكِلٌ لِحَالِهِ فِي التَّأْنِيثِ، فَتَرَكُوهُ عَلَى الْبِنَاءِ لِهَذِهِ الْعِلَّةِ، فَإِنَّ سَمَّوْا بِهِ مُذَكَّرًا فَكُلُّهُمْ يُجْرِيهِ<sup>(٣)</sup> مُجْرَى اسْمٍ لَا يَنْصَرِفُ؛ لِأَنَّهُ [٢٦٦] قَدْ خَرَجَ إِلَى مَا لَا يُشَاكِلُ حَالَهُ، وَانْتَقَلَ إِلَى مَا هُوَ خَفِيفٌ فِي نَفْسِهِ، فَجَرَى مَجْرَى (عَنَاقٍ) إِذَا سُمِّيَ<sup>(٤)</sup> بِهِ مُذَكَّرًا، أَوْ تَحْمِلُهُ عَلَى النَّظِيرِ الْأَكْثَرِ مِنْ بَابِ (صَبَاحٍ) وَنَحْوِهِ<sup>(٥)</sup>.

وَأَمَّا (فَعَالٍ) الَّذِي آخِرُهُ رَاءٌ فَيَتَفَقُّونَ عَلَى بِنَائِهِ فِي (سَفَارٍ) اسْمَ مَاءٍ، وَ(حَضَارٍ) اسْمَ كَوَكَبٍ؛ لِأَنَّهُ لَمَّا كَانَتْ الرَّاءُ بِمَنْزِلَةِ حَرْفٍ مُكَرَّرٍ ثَقُلَتْ، فَاجْتَمَعَ فِيهِ أَسْبَابُ الثَّقَلِ، فَتَرَكَ عَلَى حَالِهِ.

قَالَ<sup>(٦)</sup>: وَقَدْ يَجُوزُ فِيهِ الْإِعْرَابُ، كَمَا قَالَ الْأَعْشَى:

٩٤٠ وَمَرَّ دَهْرٌ عَلَى وَبَارٍ فَهَلَكْتَ جَهْرَةً وَبَارٍ<sup>(٧)</sup>

(١) كَذَا فِي د، وَفِي الْأَصْلِ: (تَقِسْ).

(٢) انْظُرْ لُغَةَ تَمِيمٍ وَأَهْلَ الْحِجَازِ فِي سَبِيحِهِ ٢٧٧/٣ - ٢٧٨، وَالْمَقْتَضِبُ ٣/٣٧٣ - ٣٧٥، وَالْمَحْصُولُ

٢/٧٦٥ - ٧٦٦، وَشَرْحُ الرُّضِيِّ ٣/١١٦.

(٣) فِي الْأَصْلِ وَد: (يَجْرِي)، وَكَذَا يَقْتَضِي السِّيَاقُ.

(٤) فِي د: (يَسْمَى).

(٥) فِي الْأَصْلِ: (نَحْوُهُ)، وَفِي د: (بَجَرُهُ).

(٦) سَبِيحُهُ ٣/٢٧٩.

(٧) الْبَيْتُ مِنَ الْبَسِيطِ الْمَخْلَعِ، وَهُوَ لِلْأَعْشَى فِي دِيْوَانِهِ ٢٨٠، وَانْظُرْ سَبِيحُهُ ٣/٢٧٩، وَالْأَصُولُ ٢/٨٩،

وَابْنُ السِّيرَافِيِّ ٢/٢١٩، وَالْمَخْصَصُ ٥/١٧٥، وَتَحْصِيلُ عَيْنِ الذَّهَبِ ٤٧٧، وَتَنْقِيحُ الْأَلْبَابِ ٣٥٩،

وَالْمَحْصُولُ ٢/٧٦٦. وَهُوَ بِلَا نِسْبَةٍ فِي الْمَقْتَضِبِ ٣/٣٧٦، ٥٠، وَمَا يَنْصَرِفُ ٧٧، وَالْمَقْرَبُ ٣٥٩،

وَشَرْحُ الْمَقْدَمَةِ الْجَزْوِيَّةِ لِلشُّلُوبِيِّينَ ٣/٩٩١، وَابْنُ يَعِيشَ ٤/٦٤ - ٦٥. وَرَوَايَةُ الدِّيْوَانِ: (وَمَرَّ حَدٌّ)،

وَجَاءَ فِي بَعْضِ الْمَصَادِرِ: (فَهَلَكْتَ عَنُودًا).

و (فَعَالٍ) إِذَا لَمْ يُدْرَ مَا أَصْلُهُ حُمِلَ عَلَى أَنَّهُ غَيْرٌ<sup>(١)</sup> مَعْدُولٍ؛ لِأَنَّهُ الْأَكْثَرُ الْأَعْمُ.

و (فَعَالٍ) يَجُوزُ مِنْ كُلِّ ثَلَاثِيٍّ لَيْسَ فِيهِ زَائِدٌ؛ لِأَنَّهُ أَحَقُّ أَنْ يُؤْخَذَ مِنْهُ؛ إِذْ هُوَ الْأَصْلُ، وَلَيْسَ يَجِيءُ فِي الرُّبَاعِيِّ إِلَّا قَلِيلًا عَلَى جِهَةِ الشُّدُودِ، نَحْوُ: (قَرَقَارٍ)<sup>(٢)</sup>، و (عَرَعَارٍ).

وَصِيغَةُ (فَعَالٍ) فِي الْأَمْرِ لِلوَاحِدِ وَالْاِثْنَيْنِ وَالْجَمْعِ وَاحِدَةٌ؛ لِأَنَّهُ فِي مَعْنَى الْأَمْرِ، وَإِنَّمَا تَظْهَرُ الْعَلَامَةُ فِي: (أَفْعَلَا)، و (أَفْعَلُوا) عَلَى جِهَةِ الْمُضْمَرِ، وَالاسْمُ لَا يُضْمَرُ فِيهِ؛ فَلِهَذَا كَانَ عَلَى صِيغَةٍ وَاحِدَةٍ.



(١) فِي الْأَصْلِ وَد: (عَلَى)، وَكَذَا يَقْتَضِي السِّيَاقُ وَالسُّؤَالُ.

(٢) فِي الْأَصْلِ: (قَرَقَارٍ).

## بَابُ تَغْيِيرِ الْأَسْمَاءِ الْمُبْهَمَةِ(\*)

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيَّنَ مَا يَجُوزُ فِي تَغْيِيرِ الْأَسْمَاءِ الْمُبْهَمَةِ إِذَا سُمِّيَ <sup>(١)</sup> بِهَا عَلَى جِهَةِ الْأَسْمِ الْعَلَمِ مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي الْأَسْمَاءِ الْمُبْهَمَةِ إِذَا سُمِّيَ <sup>(٢)</sup> بِهَا عَلَى جِهَةِ الْأَسْمِ الْعَلَمِ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ فِيهَا الْإِعْرَابُ إِذَا سُمِّيَ <sup>(٣)</sup> بِهَا؟

وَمَا حُكْمُ (ذَا)، و (ذِي)، و (تَا)، و (أُولَى)، و (أُولَاءِ) فِي التَّسْمِيَةِ بِهَا؟ وَلِمَ وَجَبَ أَنْ يَكُونَ (ذَا) بِمَنْزِلَةِ (لَا) إِذَا سُمِّيَ <sup>(٤)</sup> بِهِ فِي الْإِعْرَابِ؟ وَلِمَ انْفَصَلَ مِنْ (لَا) فِي تَسْمِيَةِ الْمُذَكَّرِ بِهِ؟

وَلِمَ وَجَبَ أَنْ يَكُونَ (ذِي) بِمَنْزِلَةِ (فِي)، و (أُولَى) بِمَنْزِلَةِ (هُدَى)، و (أُولَاءِ) بِمَنْزِلَةِ (بُكَاءٍ)؟

وَلِمَ بُنِيَتْ هَذِهِ الْأَسْمَاءُ؟

وَلِمَ انْصَرَفَ (أُولَى) اسْمَ <sup>(٥)</sup> رَجُلٍ؟

وَلِمَ جَرَى (هَيْهَاتَ) مَجْرَى (بَيْضَاتٍ) فِي التَّسْمِيَةِ؟

وَلِمَ لَا يَنْصَرِفُ (حُجَا)، و (رُمَى)؟ وَلِمَ لَا يَكُونُ مِثْلُ: (أُولَى)، و (أُولَاءِ) مُشْتَقًّا؟

وَمَا حُكْمُ (الَّذِي) إِذَا سُمِّيَ <sup>(٦)</sup> بِهِ رَجُلٌ؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (لِذِ) بِإِخْرَاجِ الْأَلْفِ

(\*) العنوان في الكتاب ٣/ ٢٨٠: « هذا باب تغيير الأسماء المبهمة إذا صارت علامات خاصة ».

(١ - ٤) في د: (يسمى).

(٦) في د: (يسمى).

(٥) في د: (انصرف الاسم).

واللَّامِ، وَكَذَلِكَ فِي (الَّتِي): (لَتٍ)، بِمَنْزِلَةِ: (عَمٍ) [٢٦٦]، وَفِي (اللَّائِي)،  
و (اللَّائِي): (لَاءٍ)، وَ (لَاتٍ)، بِمَنْزِلَةِ (قَاضٍ)؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (لَاءٌ)،  
وَ (لَاتٌ) فَيَمْنُ حَذَفَ الْيَاءُ؟

وَمَا حُكْمُ (ذَيْنِ) اسْمِ رَجُلٍ؟ وَلِمَ لَا يَجُوزُ تَغْيِيرُهُ<sup>(١)</sup> بِالرَّدِّ<sup>(٢)</sup> إِلَى الْأَصْلِ فِي:  
(ذَا)؟

وَمَا حُكْمُ تَسْمِيَةِ رَجُلٍ بِـ (أُولِي)، وَ (ذَوِي)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (أُلُونِ)،  
وَ (ذُؤُونِ)؟

وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ الْكُمَيْتِ:

فَلَا أَعْنِي بِذَلِكَ أَسْفَلِيكُمْ وَلَكِنِّي أُرِيدُ بِهِ الذَّوِينَ

وَمَا حُكْمُ تَسْمِيَةِ رَجُلٍ بِـ (ذِي مَالٍ)؟ وَلِمَ لَا يُغَيَّرُ؟ وَمَا شَاهِدُهُ مِنْ قَوْلِهِ: (ذُو  
يَزْنٍ)؟

وَمَا حُكْمُ (أَمْسٍ) فِي تَسْمِيَةِ رَجُلٍ بِهِ؟ وَمَا وَجْهُ قَوْلِ أَهْلِ الْحِجَازِ فِي بَنَائِهِ  
فِي كُلِّ حَالٍ عَلَى الْكُسْرِ؟ وَمَا وَجْهُ قَوْلِ بَعْضِ بَنِي تَمِيمٍ بِرَفْعِهِ فِي حَالِ الرَّفْعِ،  
وَبَنَائِهِ فِي حَالِ النَّصْبِ وَالْجَرِّ، وَقَوْلِ بَعْضِهِمْ بِإِجْرَائِهِ مُجْرَى اسْمٍ لَا يَنْصَرِفُ؟  
وَمَا قِيَاسُ التَّسْمِيَةِ بِهِ عَلَى هَذِهِ الْأَوْجُهَةِ الثَّلَاثَةِ؟

وَلِمَ جَازَ: (ذَهَبَ أَمْسٌ بِمَا فِيهِ)، وَ (مَا رَأَيْتُهُ مُذْ أَمْسُ) فِي قَوْلِ الْأَكْثَرِ مِنْ  
بَنِي تَمِيمٍ؟

وَمَا مَعْنَى قَوْلِ سَيْبَوَيْهِ<sup>(٣)</sup>: «لَأَنْتُمْ عَدَلُوهُ عَنِ الْأَصْلِ الَّذِي هُوَ عَلَيْهِ فِي الْكَلَامِ،  
لَا عَمَّا يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ عَلَيْهِ فِي الْقِيَاسِ»؟

وَمَا نَظِيرُهُ مِنْ تَرْكِ صَرْفٍ (سَحَرَ) لِلْعَدْلِ، وَتَرْكِ صَرْفٍ (أُخَرَ) لِلْعَدْلِ؟

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: (تَغْيِيرُ)، وَكَذَا يَقْتَضِي السِّيَاقُ.

(٢) سَيْبَوَيْهِ ٣/ ٢٨٣.

(٣) فِي د: (الرَّدُّ).

وَلِمَ وَجَبَ صَرْفُ (أَمْسٍ) عَلَى مَذْهَبٍ مَن بَنَاهُ عَلَى كُلِّ حَالٍ؟ وَلِمَ وَجَبَ صَرْفُهُ عَلَى مَذْهَبٍ مَن لَا يَصْرِفُهُ فِي حَالِ الرَّفْعِ وَيَبْنِيهِ فِي حَالِ الْجَرِّ والنَّصْبِ؟

وَمَا مَعْنَى قَوْلِهِ<sup>(١)</sup>: «لَأَنَّكَ تُدْخِلُهُ فِي الرَّفْعِ، وَقَدْ جَرَى لَهُ الصَّرْفُ فِي الْجَرِّ والنَّصْبِ»؟

وَمَا حُكْمُ: (سَحَر) فِي تَسْمِيَةِ رَجُلٍ بِهِ؟ وَلِمَ كَانَ أَحَقَّ بِالصَّرْفِ؟ وَهَلْ لَأَنَّهُ قَدْ انْتَقَلَ عَنْ حَدِّ الظَّرْفِ؟  
وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ:

لَقَدْ رَأَيْتُ عَجَبًا مُذْ أَمْسَا

عَجَائِزًا مِثْلَ الْأَفَاعِي خَمْسَا

وَمَا حُكْمُ: (ذِه) اسْمَ رَجُلٍ؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (هَذِهِ ذِه)؟ وَلِمَ وَجَبَ أَنَّ الْهَاءَ بَدَلٌ مِنَ الْيَاءِ فِي قَوْلِكَ: (ذِي أَمَّةٍ اللَّهُ)؟ وَمَا تَظْيِيرُهُ مِنْ قَوْلِهِمْ: (فَم)؟ وَمَا الْيَاءُ فِي قَوْلِكَ [٢٦٧]: (ذِهِي أَمَّةُ اللَّهِ)؟ وَلِمَ وَجَبَ أَنْ تَكُونَ زَائِدَةً لِبَيَانِ الْهَاءِ؟ وَمَا فِي الْوُقُوفِ عَلَيْهَا: (ذِه) بِلَا يَاءٍ مِنَ الدَّلِيلِ؟ وَمَا وَجْهُ قَوْلِ بَعْضِ الْعَرَبِ الْفُصَحَاءِ: (ذِه أَمَّةُ اللَّهِ) بِالسُّكُونِ؟

### الْجَوَابُ

الَّذِي يَجُوزُ فِي الْأَسْمَاءِ الْمُبْهَمَةِ إِذَا سُمِّيَ<sup>(٢)</sup> بِهَا الْإِعْرَابُ؛ لِأَنَّهَا قَدْ انْتَقَلَتْ عَنِ الْحَدِّ الَّذِي يُوجِبُ لَهَا الْبِنَاءَ إِلَى بَابِ التَّمَكُّنِ بِطَرِيقَةِ الْأَسْمَاءِ الْأَعْلَامِ. وَلَا يَجُوزُ أَنْ تُتْرَكَ عَلَى الْبِنَاءِ مِنْ قَبْلِ أَنْ الْعِلَّةُ لِلْبِنَاءِ قَدْ زَالَتْ، فَزَالَ مُوجِبُهَا مِنَ الْحُكْمِ، وَرَجَعَتْ إِلَى أَصْلِهَا فِي الْإِعْرَابِ مَعَ خُرُوجِهَا إِلَى حَالِ الْأَسْمَاءِ الْمُتَمَكِّنَةِ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْأَعْلَامِ.

وَإِذَا سُمِّيَ<sup>(١)</sup> رَجُلٌ (ذَا) قُلْتُ: (هَذَا ذَا)، كَمَا تَقُولُ فِي (لَا): (هَذَا لَا).  
فَإِنْ سُمِّيَ<sup>(٢)</sup> بِهِ امْرَأَةٌ لَمْ يَنْصَرِفْ، فَقُلْتُ: (هَذِهِ ذَا)؛ لِأَنَّكَ سَمَّيْتَ مُؤَنَّثًا بِاسْمٍ  
مُذَكَّرٍ.

وَإِذَا سُمِّيَ<sup>(٣)</sup> رَجُلٌ بِـ (ذِي) قُلْتُ: (هَذَا ذِي)، وَلَكَ أَنْ تَتْرَكَ صَرْفَهُ إِذَا سَمَّيْتَ  
مُؤَنَّثًا<sup>(٤)</sup>، وَلَكَ أَنْ تَصْرِفَهُ؛ لِأَنَّهُ حِينَئِذٍ يَجْرِي مَجْرَى (هِنْدٍ)؛ إِذْ هُوَ اسْمٌ مُؤَنَّثٌ  
عَلَى ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ، سَاكِنِ الْأَوْسَطِ.

وَإِذَا سَمَّيْتَ رَجُلًا (تَا) قُلْتُ: (هَذَا تَاءٌ)، فَصَرْفَتُهُ، فَإِنْ سَمَّيْتَ بِهِ امْرَأَةً قُلْتُ:  
(هَذِهِ تَاءٌ) بِالصَّرْفِ، وَتَرَكِ الصَّرْفَ، وَجَرَتْ مَجْرَى التَّسْمِيَةِ بِـ (ذِي).

وَإِذَا سَمَّيْتَ رَجُلًا (أُولَى)، وَ (أُولَاءِ) قُلْتُ: (هَذَا أُلَى)، مِثْلُ: (هُدَى)،  
وَ (أُولَاءِ) مِثْلُ: (بُكَاءِ)، وَلَا يَنْصَرِفُ إِذَا سُمِّيَ<sup>(٥)</sup> بِهِ مُؤَنَّثٌ.

وَإِنَّمَا بُنِيَتْ هَذِهِ الْأَسْمَاءُ الْمُبْهَمَةُ؛ لِأَنَّهَا اسْتَبْهَمَتْ اسْتِبْهَامَ الْحُرُوفِ الَّتِي  
لَا تَقُومُ بِنَفْسِهَا فِي الْبَيَانِ عَنْ مَعْنَاهَا، وَلَمْ تَسْتَبْهَمْ اسْتِبْهَامَ شَيْءٍ فِي الْعُمُومِ،  
وَكُلُّ<sup>(٦)</sup> مَا اسْتَبْهَمْ اسْتِبْهَامَ الْحُرُوفِ<sup>(٧)</sup> فَهُوَ مَبْنِيٌّ، فَإِذَا نُقِلَ إِلَى مَعْنَى الْاسْمِ الْعَلَمِ  
زَالَتِ الْعِلَّةُ الَّتِي أَوْجَبَتْ الْبِنَاءَ، وَرَجَعَ الْاسْمُ إِلَى أَصْلِهِ فِي الْإِعْرَابِ.

وَ (حُجَا)، وَ (رُمَى) لَا يَنْصَرِفُ؛ لِأَنَّهُ مَعْدُولٌ مَعْرِفَةً، عُدِلَ [عَنْ<sup>(٨)</sup>]: (حَاج)،  
وَ (رَام).

وَلَا يَكُونُ مِثْلُ: (أُولَى)، وَ (أُولَاءِ) مُشْتَقًّا؛ لِأَنَّهُ بِمَنْزِلَةِ الْحُرُوفِ فِي أَنَّهُ  
لَا يَقُومُ بِنَفْسِهِ فِي الْبَيَانِ عَنْ مَعْنَاهُ<sup>(٩)</sup>، وَالِاشْتِقَاقُ يَفْتَضِي التَّصَرُّفَ فِي اللَّفْظِ  
وَالْمَعْنَى، وَلَيْسَ لِهَذَا مَعْنَى يَصِحُّ أَنْ يُصَرَّفَ.

(١ - ٣) فِي د: (يُسَمَّى).

(٤) فِي د: (بِهِ مُؤَنَّثًا).

(٥) فِي د: (يُسَمَّى).

(٦) بَعْدَهُ فِي د: (الَّتِي لَا تَقُومُ بِنَفْسِهَا فِي الْبَيَانِ عَنْ مَعْنَاهَا).

(٨) مَا بَيْنَ الْمَعْقُوفَيْنِ زِيَادَةٌ يَفْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

(٩) الْكَلَامُ مِنْ قَوْلِهِ: (فَهُوَ مَبْنِيٌّ) سَاقِطٌ مِنْ د.



وَإِذَا سُمِّيَ <sup>(١)</sup> بِـ (الَّذِي) قُلْتُ: (هَذَا لَدِي)، مِثْلُ: (عَم)، وَأُخْرِجْتَ [ظ ٢٦٧]  
 الْأَلِفَ وَاللَّامَ؛ لِأَنَّهُمَا لِلتَّعْرِيفِ، وَلَيْسَ يُسَمَّى بِاسْمِ الشَّيْءِ بَعَيْنُهُ؛ لِأَنَّهُ لَوْ كَانَ كَذَلِكَ  
 لَأَتَى بِالصَّلَةِ مَعَهُ، حَتَّى يَكُونَ اسْمُ [الشَّيْءِ] <sup>(٢)</sup> بَعَيْنُهُ، وَيَجْرِي مَجْرَى (الْحَارِثِ)،  
 وَ (الْعَبَّاسِ)، فَلَمَّا لَمْ يُوْتِ بِالصَّلَةِ وَجَبَ أَنْ تَكُونَ التَّسْمِيَةُ عَلَى طَرِيقِ النِّكَرَةِ،  
 فَتَسْقُطُ الْأَلِفُ وَاللَّامُ لِهَذِهِ الْعِلَّةِ. وَكَذَلِكَ تَقُولُ فِي (الَّتِي): (لَتِ).

وَأَمَّا <sup>(٣)</sup> التَّسْمِيَةُ بِـ (اللَّائِي) فَفِيهَا وَجْهَانِ:

أَحَدُهُمَا: (هَذَا لَاءٍ)، مِثْلُ: (قَاضٍ).

وَالْآخَرُ: (هَذَا لَاءٌ) عَلَى مَذْهَبِ مَنْ يَقُولُ: (اللَّاءِ) <sup>(٤)</sup>، فَتَحْذِفُ الْيَاءَ، فَلَ  
 تَرُدُّهَا فِي التَّسْمِيَةِ؛ لِأَنَّكَ لَسْتَ تَحْتَاجُ إِلَيْهَا، وَتَجْعَلُ الْإِعْرَابَ فِي الْهَمْزَةِ الَّتِي  
 هِيَ عَيْنُ الْفِعْلِ، وَيَكُونُ لَامُ الْفِعْلِ مَحْذُوفًا عَلَى هَذَا الْمَذْهَبِ.

وَكَذَلِكَ التَّسْمِيَةُ بِـ (اللَّائِي)، وَإِخْرَاجُ الْأَلِفِ وَاللَّامِ مِنْهُمَا وَاجِبٌ، كَمَا وَجَبَ  
 فِي (الَّذِي)، وَ (الَّتِي) لِلْعِلَّةِ الَّتِي بَيَّنَّا.

وَإِذَا سُمِّيَ <sup>(٥)</sup> رَجُلٌ بِـ (ذَيْنِ) لَمْ يُغَيَّرْ؛ لِأَنَّهُ لَا يَخْتَلُ الْاسْمُ مِنْ أَجْلِ كَوْنِ هَذِهِ  
 الزِّيَادَةِ فِيهِ، فَتَقُولُ: (هَذَا ذَانِ)، وَ (رَأَيْتُ ذَيْنِ)، وَ (مَرَرْتُ بِذَيْنِ)، يُحْكِي حَالَهُ  
 قَبْلُ. وَمَنْ جَعَلَ الثُّونَ حَرْفَ إِعْرَابٍ فَقَالَ: (هَذَا مُسْلِمَانُ)، جَعَلَهَا فِي هَذَا الْمَوْضِعِ.

وَإِذَا سُمِّيَ <sup>(٦)</sup> رَجُلٌ بِـ (أُولِي)، أَوْ (ذَوِي) قُلْتُ: (هَذَا أُلُونُ)، وَ (ذَوُونُ) بِرَدِّ  
 الثُّونِ؛ لِذَهَابِ الْإِصْافَةِ الْمُعَاقِبَةِ <sup>(٧)</sup> لَهَا، وَقَالَ الْكُمَيْتُ:

٤٤١ فَلَا أَعْنِي بِذَلِكَ أَسْفَلِيكُمْ وَلَكِنِّي أُرِيدُ بِهِ الذَّوِينَا <sup>(٨)</sup>

(١) فِي د: (يُسَمَّى).

(٣) فِي د: (وَمَا).

(٤) فِي الْأَصْلِ: (الْأَءِ)، وَالْكَلامُ مِنْ قَوْلِهِ: (مِثْلُ قَاضٍ) سَاقِطٌ مِنْ د.

(٥، ٦) فِي د: (يُسَمَّى).

(٧) فِي د: (الْعَاقِبَةُ).

(٨) الْبَيْتُ مِنَ الْوَافِرِ، وَهُوَ لِلْكَمَيْتِ فِي دِيوانِهِ ٤٦٦، وَالْهَاشِمِيَّاتِ ٢٩٢، وَانْظُرْ سَبِيوِيَه ٢٨٢/٣، وَابْنُ السَّيرَافِيِّ ٢٠٨/٢، وَالْمَحْكَمُ ٩٢/١٠، وَتَحْصِيلُ عَيْنِ الذَّهَبِ ٤٧٨، وَتَفْهِيمُ الْأَبْجَادِ ٣٦٢. وَهُوَ =

فَرَدَّ النَّونَ لَمَّا<sup>(١)</sup> أَذْهَبَ الْإِضَافَةَ.

وَإِذَا سُمِّيَ<sup>(٢)</sup> رَجُلٌ بِـ (ذِي مَالٍ) لَمْ يُغَيَّرْ، فَقُلْتَ: (هَذَا ذُو مَالٍ)، وَ (رَأَيْتُ ذَا مَالٍ)، وَ (مَرَرْتُ بِذِي مَالٍ)، وَشَاهِدُهُ قَوْلُهُمْ: (ذُو يَزَنَ)، عَلَى هَذِهِ الطَّرِيقَةِ. وَإِذَا سُمِّيَ<sup>(٣)</sup> رَجُلٌ (أَمْسٍ) أُعْرِبَ، وَصُرِفَ. وَلِلْعَرَبِ فِيهِ ثَلَاثَةُ مَذَاهِبَ<sup>(٤)</sup>: فَأَهْلُ الْحِجَازِ يَنْوْنُهُ عَلَى كُلِّ حَالٍ، عَلَى الْكَسْرِ.

وَالْأَكْثَرُ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ يَرْفَعُهُ فِي حَالِ الرَّفْعِ، فَيَقُولُ: (ذَهَبَ أَمْسٌ بِمَا فِيهِ)، وَيَنْبِئُهُ عَلَى الْكَسْرِ فِي حَالِ النَّصْبِ وَالْجَرِّ، وَهِيَ الْحَالُ الَّتِي يَكُونُ فِيهَا ظَرْفًا. وَمَذْهَبُ بَعْضِهِمْ أَنْ يَجْعَلَهُ فِي كُلِّ حَالٍ بِمَنْزِلَةِ اسْمٍ لَا يَنْصَرِفُ. أَمَّا عِلَّةُ الْبِنَاءِ فِي كُلِّ حَالٍ فَلَأَنَّهُ مَعْدُولٌ عَمَّا لَهُ، بِحَقِّ الْقِيَاسِ، كَمَا بُنِيَ (كَيْفَ)، وَ (أَيْنَ)؛ لِأَنَّهُ أُخْرِجَ عَمَّا لَهُ بِحُكْمِ الْقِيَاسِ؛ إِذْ كَانَ أُصُولُ [٢٦٨] الْأَسْمَاءِ كُلِّهَا الْإِعْرَابُ.

وَأَمَّا مَنْ مَنَعَهُ الصَّرْفَ فَلَأَنَّهُ عَدَلَهُ عَنِ الْحَالِ الَّتِي كَانَ عَلَيْهَا فِي الْاسْتِعْمَالِ، وَهِيَ الْأَلْفُ وَاللَّامُ فِي حَالِ الْمَعْرِفَةِ، فَوَجَبَ لَهُ تَرْكُ الصَّرْفِ؛ لِأَنَّهُ عَدَلُ عَنْ مُتَمَكِّنٍ، وَوَجَبَ عَلَى الْوَجْهِ الْآخِرِ الْبِنَاءُ؛ لِأَنَّهُ عَدَلُ عَنْ مُقَدَّرٍ لَا يَتَمَكَّنُ؛ إِذْ<sup>(٥)</sup> لَمْ يُسْتَعْمَلْ؛ فَضَعُفَ، وَصَارَ لَا يَتَمَكَّنُ عَلَى هَذَا الْوَجْهِ، وَوَجَبَ لَهُ فِيهِ الْبِنَاءُ. وَهُوَ عَلَى مَذْهَبِ الْجَمِيعِ يَجِبُ لَهُ الْإِعْرَابُ وَالصَّرْفُ؛ لِأَنَّ الْعِلَّةَ الَّتِي أُوجِبَتْ

= بلا نسبة في ما ينصرف ١١٤، وإيضاح الشعر للفارسي ١٧٥، والهمع ٥١٥/٢. وقد جاء البيت في العين ٢٠٧/٨، وتهذيب اللغة ٣٣/١٥، برواية:

وقد عرفت مواليتها الذوينا

(٢، ٣) في د: (يسمى).

(١) في د: (إلى).

(٤) انظر مذاهب العرب في (أمس) في سيبويه ٢٨٣/٣، والجمل ٢٩٩، وأمالى ابن الشجري ٥٩٥ - ٥٩٦، وابن يعيش ١٠٦/٤ - ١٠٧، وشرح الكافية الشافية ١٤٨١/٣، وشرح الرضي ٢٢٦/٣ - ٢٢٧.

(٥) في د: (إذا).

الْبِنَاءُ قَدْ زَالَتْ، وَكَذَلِكَ الْعِلَّةُ الَّتِي أَوْجَبَتْ مَنَعَ الصَّرْفِ قَدْ زَالَتْ، وَهِيَ تَغْيِيرُ اللَّفْظِ فَقَطْ لِلتَّخْفِيفِ عَلَى الْمَعْنَى الْوَاحِدِ، فَلَمَّا نُقِلَ إِلَى الْأَسْمِ الْعَلَمِ خَرَجَ عَنْ ذَلِكَ الْحَدِّ، مَعَ أَنَّهُ قَدْ بَطَلَ سَبَبُ الْبِنَاءِ، عَلَى مَذْهَبٍ مَنَ يَبْنِيهِ فِي حَالِ النَّصْبِ وَالْجَرِّ، وَمَعْنَى الظَّرْفِ، وَإِذَا وَجَبَ لَهُ الْإِعْرَابُ فِي حَالِ النَّصْبِ وَالْجَرِّ، وَوَجَبَ لَهُ الصَّرْفُ، وَجَبَ فِي حَالِ الرَّفْعِ لَا مَحَالَةَ الصَّرْفُ؛ لِيَكُونَ عَلَى حَدِّ نَظِيرِهِ الَّذِي هُوَ أَقْرَبُ شَيْءٍ إِلَيْهِ.

وَقَدْ بَانَ مَعْنَى كَلَامِهِ فِي قَوْلِهِ: «لَأَنَّهُمْ عَدَلُوهُ عَنِ الْأَصْلِ الَّذِي هُوَ عَلَيْهِ فِي الْكَلَامِ، لَا عَمَّا يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ عَلَيْهِ الْقِيَاسُ»، وَيَبَانُ ذَلِكَ أَنَّ الْعَدْلَ عَلَى وَجْهَيْنِ: عَدْلٌ عَنِ النَّظِيرِ فِي الْقِيَاسِ، وَعَدْلٌ عَنِ الْحَالِ فِي الْأَسْتِعْمَالِ. وَحُكْمُهُمَا <sup>(١)</sup> مُخْتَلِفٌ عَلَى مَا بَيَّنَّا.

وَقَالَ الشَّاعِرُ:

٩٤٢ لَقَدْ رَأَيْتُ عَجَبًا مُذْ أَمْسَا

عَجَائِزًا مِثْلَ الْأَفَاعِي خَمْسًا <sup>(٢)</sup>

فهذه نَصْبَةٌ فِي حَالِ الْجَرِّ؛ لِأَنَّهُ اسْمٌ لَا يَنْصَرِفُ، فَهُوَ يُجْرِيهِ عَلَى ذَلِكَ فِي سَائِرِ الْمَوَاضِعِ، وَلَا يَبْنِيهِ.

وَإِذَا سُمِّيَ <sup>(٣)</sup> رَجُلٌ (سَحَرَ) انْصَرَفَ؛ لِأَنَّهُ قَدْ زَالَ مَعْنَى الْعَدْلِ عَنِ الْأَلْفِ وَاللَّامِ، وَصَارَ التَّعْرِيفُ كَتَعْرِيفِ الْأَسْمِ الْعَلَمِ.

وَإِذَا سُمِّيَ <sup>(٤)</sup> رَجُلٌ (ذِه) قُلْتُ: (هَذَا ذِهٌ يَا هَذَا)؛ لِأَنَّهُ عَلَى حَرْفَيْنِ، الثَّانِي

(١) فِي د: (وَحَكْمَهَا).

(٢) هَذَا مِنَ الرِّجْزِ، وَنُسِبَ الْبَيْتُ لِلْعِجَّاجِ وَلَيْسَ فِي دِيْوَانِهِ، انْظُرْ جَمْلَ الْخَلِيلِ ٢٠٢، وَخَزَانَةُ الْأَدَبِ ١٧٣/٧. وَهُوَ بِلَا نِسْبَةٍ فِي سَبِيْوِيهِ ٢٨٥/٣، وَإِعْرَابُ الْقُرْآنِ لِلْنَّحَاسِ ٢٣٣/٣، وَأَمَالِي ابْنِ الشَّجَرِيِّ ٥٩٦/٢، وَالنَّكَتُ لِلْأَعْلَمِ ٨٦٠، وَتَحْصِيلُ عَيْنِ الذَّهَبِ ٤٧٩، وَتَنْقِيحُ الْأَلْبَابِ ٣٦٥، وَابْنُ يَعِيشَ ١٠٧/٤، وَأَسْرَارُ الْعَرَبِيَّةِ ٥٢، وَشَرْحُ الرُّضِيِّ ٢٢٧/٣. وَقَدْ وَرَدَ فِي مَعْظَمِ الْمَصَادِرِ بِرَوَايَةٍ: (إِنِّي رَأَيْتُ).

(٣، ٤) فِي د: (يُسَمَّى).

مِنْهُمَا غَيْرُ حَرْفٍ مَدٍّ وَلَيْنٍ، وَالْهَاءُ فِيهِ مُبْدَلَةٌ مِنَ الْيَاءِ فِي قَوْلِهِمْ: ( ذِي أُمَّةٍ  
اللَّهِ )؛ لِأَنَّهَا أَجْلَدُ مِنْهَا بِأَنَّهَا حَرْفٌ صَحِيحٌ، كَالْمِيمِ الَّتِي هِيَ بَدَلٌ مِنَ الْوَاوِ فِي:  
( فَمِ ).

فَأَمَّا الْيَاءُ فِي: ( ذِي أُمَّةٍ اللَّهُ ) فَرَايِدَةٌ؛ لِبَيَانِ الْهَاءِ، وَدَلِيلُهُ [ظ ٢٦٨] حَذْفُهَا  
فِي الْوَقْفِ، وَمِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَقُولُ: ( ذِي أُمَّةٍ اللَّهُ ) فِي الْوَصْلِ، فَيَتْرُكُهَا سَاكِنَةً،  
كَحَالِ<sup>(١)</sup> الْيَاءِ الَّتِي هِيَ بَدَلٌ مِنْهَا.



(١) فِي د: ( لِحَالِ ).

## بَابُ الظُّرُوفِ الْمُبْهَمَةِ غَيْرِ الْمُتَمَكِّنَةِ (\*)

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيَّنَ مَا يَجُوزُ فِي الظُّرُوفِ الْمُبْهَمَةِ غَيْرِ الْمُتَمَكِّنَةِ مِنَ الصَّرْفِ  
وَالْإِعْرَابِ إِذَا سُمِّيَ <sup>(١)</sup> بِهَا مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي الظُّرُوفِ الْمُبْهَمَةِ غَيْرِ الْمُتَمَكِّنَةِ إِذَا سُمِّيَ <sup>(٢)</sup> بِهَا مِنَ الصَّرْفِ؟  
وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ فِيهَا إِذَا سُمِّيَ <sup>(٣)</sup> بِهَا إِلَّا الْإِعْرَابُ وَالصَّرْفُ فِيمَا لَيْسَ فِيهِ مَانِعٌ،  
عَلَى قِيَاسِ نَظِيرِهِ مِنْ غَيْرِ الظَّرْفِ؟

وَلِمَ وَجَبَ لَهَا الْبِنَاءُ قَبْلَ التَّسْمِيَةِ، عَلَى جِهَةِ الْعَلَمِ، وَالْإِعْرَابُ بَعْدَ التَّسْمِيَةِ؟ فَهَلَّا  
جَازَتْ فِيهَا الْحِكَايَةُ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّهُ مُفْرَدٌ قَدْ زَالَ الْمَعْنَى الَّذِي كَانَ يُوجِبُ لَهُ الْبِنَاءُ؟  
وَمَا حُكْمُ (أَيْنَ)، وَ(كَيْفَ)، وَ(مَتَى)، وَ(حَيْثُ)، وَ(إِذْ)، وَ(إِذَا)، وَ(قَبْلُ)،  
وَ(بَعْدُ) إِذَا سُمِّيَ <sup>(٤)</sup> بِهَا؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهَا الصَّرْفُ وَالْإِعْرَابُ؟

وَلِمَ صُرِفَ (قُدَّامٌ)، وَ(وَرَاءُ) فِي التَّسْمِيَةِ بِهَا؟

وَلِمَ بُنِيَتْ هَذِهِ الْأَسْمَاءُ فِي حَالِ الظَّرْفِ؟

وَلِمَ اخْتَلَفَتِ الْعِلَّةُ فِيهَا عَلَى ثَلَاثَةِ أَوْجِهٍ، فَكَأَنَّهَا: عِلَّةُ (أَيْنَ)، وَ(كَيْفَ)،  
وَ(مَتَى) وَاحِدَةٌ، وَعِلَّةُ (حَيْثُ)، وَ(إِذْ)، وَ(إِذَا) وَاحِدَةٌ، وَعِلَّةُ (قَبْلُ)،  
وَ(بَعْدُ)، وَ(أَوَّلُ) وَاحِدَةٌ؟ وَمَا شَرَحُ ذَلِكَ؟

وَلِمَ بُنِيَ (جَيْرِ) عَلَى الْكُسْرِ، وَ(حَيْثُ) عَلَى الضَّمِّ؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (حَيْثُ)

بِالْفَتْحِ؟

(\*) العنوان في الكتاب ٣/ ٢٨٥: « هذا باب الظروف المبهمة غير المتمكنة ».

(١ - ٤) في د: (يسمى).

وَلَمْ لَا يَكُونُ (قَبْلُ)، و (بَعْدُ) فِي مَوْضِعِ الْمُبْتَدَأِ، وَلَا مَوْضِعِ خَبَرِ الْمُبْتَدَأِ؟  
وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّهُ نَاقِصٌ، فَاحْتَمَلَ طَرِيقَةَ الظَّرْفِ الَّذِي هُوَ لَعْوٌ، وَلَمْ يَحْتَمِلْ طَرِيقَةَ  
الاسْمِ الَّذِي هُوَ مُعْتَمَدُ الْكَلَامِ؟

وَلَمْ جَارَ: (هَذَا قَبْلَ الْقِيَامَةِ)، و (هَذَا قَبْلَ قُدُومِ زَيْدٍ)، وَلَمْ يَجْزُ: (هَذَا قَبْلُ)؟  
وَلَمْ جَارَ أَنْ يُبْنَى (لَدُنْ)، وَلَمْ يَجْزُ أَنْ يُبْنَى (عِنْدَ)، وَكِلَاهُمَا ظَرْفٌ مُبْهَمٌ؟  
وَلَمْ جَارَ: (زَيْدٌ عِنْدَ عَمْرٍو)، وَلَمْ يَجْزُ: (زَيْدٌ لَدُنْ عَمْرٍو)؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِشِدَّةِ  
الِإِبْهَامِ فِي (لَدُنْ)، فَاحْتَاجَتْ إِلَى مَا يُوضِّحُهَا بِمَا فِيهِ مَعْنَى الْفِعْلِ، كَقَوْلِكَ: (مِنْ  
لَدُنْ [٢٦٩] صَلَاةِ الظُّهْرِ)، وَقَوْلِهِ جَلَّ وَعَزَّ: ﴿مِنْ لَدُنَّا عِلْمًا﴾ [الكهف: ٦٥]،  
أَي: مِنْ لَدُنْ آيَاتِنَا وَدَلِيلِنَا؟

وَلَمْ بُنِيَ (قَطُّ)، و (حَسْبُ)؟

وَلَمْ بُنِيَ (قَطُّ) الْمُسَدَّدَةُ، وَلَمْ يُبْنِ الظَّرْفُ<sup>(١)</sup> فِي قَوْلِكَ: (لَا تَرَاهُ أَبَدًا)؟ وَلَمْ  
قَدَّرَ: (مَا رَأَيْتُهُ قَطُّ) بِقَوْلِهِ: (مَا رَأَيْتُهُ مُذْ كُنْتُ)؟  
وَلَمْ يُبْنِيَ (لَدُ) عَلَى الضَّمِّ؟

وَلَمْ جَارَ: (مِنْ لَدُنْهُ)، وَلَمْ يَجْزُ: (مِنْ لَدُهُ)؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّهُ إِضَافَتُهُ إِلَى الْمُضْمَرِ  
تَرُدُّهُ إِلَى الْأَصْلِ، وَكَذَلِكَ: (مِنْ لَدُنِّي)، وَلَا يَجُوزُ: (مِنْ لَدِي) بِحَذْفِ النُّونِ؟  
وَلَمْ وَجَبَ أَنَّ (مَعَ) مُعَرَّبٌ؟ وَلَمْ بُنِيَ: (مِنْ قَبْلُ)، و (مِنْ بَعْدُ)، وَلَمْ يُبْنِ:  
(مِنْ مَعَ)، وَهَذِهِ الثَّلَاثَةُ نَظَائِرُ فِي الْقِسْمَةِ؛ إِذْ كُلُّ شَيْئَيْنِ، فَلَا يَخْلُو أَحَدُهُمَا مِنْ  
أَنْ يَكُونَ قَبْلَ الْآخِرِ أَوْ بَعْدَهُ أَوْ مَعَهُ؟ وَلَمْ جَارَ: (جَاءَ مَعًا) مِنْ غَيْرِ إِضَافَةٍ عَلَى  
طَرِيقِ النَّكِيرَةِ، و (مِنْ مَعَهُ)؟

وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ الرَّاعِي:

وَرِيشِي مِنْكُمْ وَهَوَايَ مَعَكُمْ      وَإِنْ كَانَتْ زِيَارَتُكُمْ لِمَا مَا<sup>(٢)</sup>

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: (الظُرُوفُ).

(٢) فِي الْأَصْلِ وَد: (رِيشِي... زِيَارَتُكُمْ لِمَا)، وَكَذَا فِي مَصَادِرِ الْبَيْتِ.

فَلِمَ جَاَزَ أَنْ يُبْنَى ( مَعَ ) فِي هَذَا الْمَوْضِعِ عَلَى السُّكُونِ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِشَبْهِهَا<sup>(١)</sup>  
بِمَا اسْتَبْهَمَ اسْتَبْهَمَ الحُرُوفِ، نَحْوُ: ( مُذْ )؟

وَلِمَ بُنِيَ ( مُنْذُ )؟ وَلِمَ بُنِيَ عَلَى الْحَرَكَةِ؟ وَلِمَ بُنِيَ عَلَى الضَّمَّةِ خَاصَّةً؟

وَلِمَ بُنِيَ ( مِنْ عَلَ )؟ وَلِمَ بُنِيَ عَلَى الْحَرَكَةِ؟ وَلِمَ بُنِيَ عَلَى الضَّمَّةِ؟

وَلِمَ بُنِيَ ( أَوَّلُ ) فِي قَوْلِهِمْ: ( ابْدَأْ بِهَذَا أَوَّلُ )؟ وَلِمَ بُنِيَ عَلَى الْحَرَكَةِ؟ وَلِمَ  
بُنِيَ عَلَى الضَّمَّةِ؟

وَلِمَ بُنِيَ ( مَنْ )؟ وَلِمَ بُنِيَ عَلَى السُّكُونِ؟ وَلِمَ وَجَبَ أَنْ يَكُونَ قِيَاسُ الظُّرُوفِ  
الْمُبْهَمَةِ قِيَاسَ الحُرُوفِ فِي التَّغْيِيرِ إِذَا سُمِّيَ<sup>(٢)</sup> بِهَا؟ وَلِمَ كَانَتْ أَحَقَّ بِالتَّغْيِيرِ  
مِنْهَا؟ وَهَلْ ذَلِكَ [ لِأَنَّهَا ]<sup>(٣)</sup> رُذِّتْ إِلَى أَصُولِهَا لَمَّا زَالَتِ الْعِلَّةُ الَّتِي أَخْرَجَتْهَا عَنْهَا؟

وَمَا حُكْمُ قَوْلِهِمْ: ( مُذْ عَامٌ أَوَّلُ )، وَ ( مُذْ عَامٌ أَوَّلُ )؟ وَلِمَ وَجَبَ أَنْ يَكُونَ فِي  
هَذَا الْمَوْضِعِ صِفَةٌ عَلَى مَعْنَى ( أَفْعَلُ مِنْ عَامِكْ )؟ وَلِمَ لَزِمَهُ حَذْفُ ( مِنْ )؟ وَلِمَ  
وَجَبَ أَنْ يَكُونَ فِي قَوْلِهِمْ: ( مَا تَرَكْتُ لَهُ أَوَّلًا وَلَا آخِرًا ) اسْمًا لَيْسَ بِصِفَةٍ؟  
وَلِمَ جَاَزَ الْحَذْفُ فِي: ( أَنَا أَوَّلُ )، وَلِمَ يَجُزُّ فِي: ( هَذَا رَجُلٌ أَوَّلُ مِنْهُ ) حَذْفُ  
( مِنْ )؟ وَلِمَ وَجَبَ صَرْفُهُ فِي جَمِيعِ هَذِهِ الْوُجُوهِ مِنَ الصِّفَةِ وَالِاسْمِ إِذَا صَارَ  
عَلَمًا، ثُمَّ نُكِّرَ؟ وَلِمَ جَاَزَ: ( ابْدَأْ بِهَذَا أَوَّلُ مِنْ كَذَا ) بِالْإِعْرَابِ، وَلِمَ يَجُزُّ: ( ابْدَأْ  
بِهَذَا أَوَّلُ ) إِلَّا بِالْبِنَاءِ؟ وَلِمَ جَاَزَ [ ٢٦٩ ظ ]: ( مُذْ عَامٌ أَوَّلُ )، وَ ( مُذْ عَامٌ أَوَّلُ )  
بِالرَّفْعِ وَالنَّصْبِ؟

وَمَا الشَّاهِدُ فِي: ﴿وَالرَّكْبُ أَسْفَلَ مِنْكُمْ﴾ [ الْأَنْفَالُ: ٤٢ ]؟

وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ:

يَا لَيْتَهَا كَانَتْ لِأَهْلِي إِبِلًا

أَوْ سَمِنَتْ فِي جَذْبِ عَامٍ أَوَّلًا

(١) فِي الْأَصْلِ: ( لِأَنَّهَا شَبْهَهَا )، وَفِي د: ( لِأَنَّهَا شَبْهَهَا )، وَكَذَا يَقْتَضِي السِّيَاقُ.

(٢) فِي د: ( يَسْمَى ). (٣) مَا بَيْنَ الْمُعْقُوفِينَ زِيَادَةُ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

وَلِمَ جَازَ فِي هَذَا عَلَى الْوَصْفِ وَالظَّرْفِ؟

وَلِمَ جَازَ: (مِنْ دُونِ)، و (مِنْ تَحْتِ)، و (مِنْ فَوْقِ)، و (مِنْ قَبْلِ)، و (مِنْ بَعْدِ)، و (مِنْ دُبُرِ)، و (مِنْ خَلْفِ) بِالْإِعْرَابِ، وَجَازَ: (مِنْ فَوْقِ)، و (مِنْ تَحْتِ)؟ وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ أَبِي النَّجْمِ:

أَقْبُ مِنْ تَحْتُ عَرِيضُ مَنْ عَلُ

وَقَوْلِ الْآخِرِ:

لَا يَحْمِلُ الْفَارِسُ إِلَّا الْمَلْبُونُ

الْمَخْضُ مِنْ أَمَامِهِ وَمِنْ دُونِ

وَقَوْلِ أَبِي النَّجْمِ:

يَأْتِي لَهَا مِنْ أَيُّمْنٍ وَأَشْمَلٍ

وَلِمَ جَازَ أَنْ يَكُونَ (ضَحْوَةً) نَكِرَةً، و (بُكْرَةً) مَعْرِفَةً؟

وَلِمَ جَازَ فِي قَوْلِ يُونسَ: (مِنْ قُدَّامَ) عَلَى أَنَّهَا مَعْرِفَةٌ؟ وَلِمَ جَازَ فِي التَّصْغِيرِ: (مِنْ قُدَيْدِيْمَةٍ)، و (مِنْ وُرَيْثَةٍ) بِظُهُورِ الْهَاءِ؟

وَلِمَ جَازَ: (جَلَسْتُ أَمَامًا)، و (خَلْفًا)، و (يَمْنَةً)، و (شَأْمَةً)؟

وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ الْجَعْدِيِّ:

لَهَا فَرَطٌ يَكُونُ وَلَا تَرَاهُ أَمَامًا مِنْ مُعَرَّسِنَا وَدُونَا

وَمَا الشَّاهِدُ فِي: ﴿إِذَا جَاءُوكُمْ مِنْ فَوْقِكُمْ وَمِنْ أَسْفَلَ مِنْكُمْ﴾ [الأحزاب: ١٠]؟

وَمَا حُكْمُ (هَيْهَاتَ) اسْمِ رَجُلٍ؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ وَجْهَانِ؟

وَلِمَ بُنِيَ (ذِيَّةَ) فِي قَوْلِكَ: (كَانَ مِنَ الْأَمْرِ ذِيَّةَ وَذِيَّةَ)؟ وَلِمَ بُنِيَ عَلَى

الْحَرَكَةِ؟ وَلِمَ بُنِيَ عَلَى الْفَتْحَةِ خَاصَّةً؟ وَهَلْ بِنَاؤُهُ عَلَى الْفَتْحَةِ لِيَكُونَ بِمَنْزِلَةِ:

(خَمْسَةَ عَشَرَ) فِي اسْمٍ ضَمٍّ إِلَى اسْمٍ يَجِبُ لَهُ الْبِنَاءُ؟



وَلِمَ جَازَ فِي (هَيْهَاتَ) أَنْ يَكُونَ كَ (عَلَقَاةٍ)، وَ (بَيْنَضَاتٍ) <sup>(١)</sup>؟  
وَلِمَ صَارَتْ (هَيْهَاتَ) فِي أَحَدٍ وَجْهَيْهَا بِمَنْزِلَةِ مَا هُوَ مِنْ نَفْسِ الْحَرْفِ؟  
وَلِمَ بُنِيَ (شَتَانٌ)؟ وَلِمَ بُنِيَ عَلَى الْفَتْحَةِ؟ وَمَا حُكْمُهُ فِي تَسْمِيَةِ رَجُلٍ بِهِ؟  
وَلِمَ كَانَ بِمَنْزِلَةِ (سُبْحَانَ) فِي ذَلِكَ؟ [٢٧٠].

### الْجَوَابُ

الَّذِي يَجُوزُ فِي الظُّرُوفِ الْمُبْهَمَةِ غَيْرِ الْمُتَمَكِّنَةِ إِذَا سُمِّيَ <sup>(٢)</sup> بِهَا الْإِعْرَابُ  
وَالصَّرْفُ؛ لِمَا لَيْسَ فِيهِ سَبَبٌ مَانِعٌ مِنْهُ، وَلَا يَجُوزُ أَنْ تُتْرَكَ عَلَى حَالِهَا قَبْلُ فِي  
الْبِنَاءِ؛ لِأَنَّ عِلَّةَ الْبِنَاءِ قَدْ زَالَتْ، فَزَالَ بَزَوَالِهَا، وَخَرَجَتْ إِلَى حَالِ الْأَسْمِ الْعَلَمِ  
الَّذِي يَتِمَكَّنُ فِي الْإِعْرَابِ، فَوَجَبَ لَهَا الْإِعْرَابُ لِهَذِهِ الْعِلَّةِ.

وَلَمْ يَجْزُ أَنْ تُحْمَلَ عَلَى حَالِهَا قَبْلُ بِالشَّبهِ، كَمَا يُحْمَلُ (أَحْمَرُ) فِي النَّكِرَةِ بَعْدَ  
التَّسْمِيَةِ عَلَى حَالِهِ قَبْلُ فِي تَرْكِ الصَّرْفِ لِلشَّبهِ الْقَرِيبِ الَّذِي مِثْلُهُ يُوجِبُ الْحُكْمَ،  
وَهُوَ أَنَّهَا نَكِرَةٌ كَمَا كَانَتْ قَبْلُ نَكِرَةً، وَهُوَ تَنْكِيرٌ عَنْ مَعْرِفَةٍ، لَا يَتِمَكَّنُ بِهِ  
الْأَسْمُ، كَمَا أَنَّ تَنْكِيرَ الصَّفَةِ تَنْكِيرٌ اشْتِقَاقِيٌّ عَنْ أَصْلِ، لَا يَتِمَكَّنُ بِهِ الْأَسْمُ  
كَتَمَكِّنِهِ بِالنَّكِرَةِ الْوَضْعِيَّةِ فِي أَسْمَاءِ الْأَجْنَاسِ الَّتِي هِيَ أَصُولُ الْأَسْمَاءِ؛ لِأَنَّ ذَلِكَ  
تَنْكِيرٌ أَوَّلٌ، وَهَذَا تَنْكِيرٌ ثَانٍ لَا يَتِمَكَّنُ بِهِ الْأَسْمُ كَتَمَكِّنِهِ بِالتَّانِكِ الْأَوَّلِ، فَأَمَّا  
الظُّرُوفُ الْمُبْهَمَةُ إِذَا نُقِلَتْ إِلَى الْأَسْمَاءِ الْأَعْلَامِ فَقَدْ بَعُدَتْ عَنْ تِلْكَ الْحَالِ، وَلَمْ  
يَكُنْ فِيهَا شَبَهٌ يُوجِبُ حُكْمًا.

وَلَا يَجُوزُ أَيْضًا أَنْ تَجْرِيَ عَلَى الْحِكَايَةِ لِلْحَالِ الْأَوَّلِ؛ لِأَنَّ مَا أُجْرِيَ عَلَى  
الْحِكَايَةِ فَلَهُ لَفْظٌ يَقْتَضِي ذَلِكَ مِنْ طَرِيقِ الْجُمْلَةِ، أَوْ مَعْنَى قَدْ جَرَى يُقَدَّرُ مَعَهُ  
الْقَوْلُ، كَقَوْلِ الْقَائِلِ: (دَعْنَا مِنْ تَمْرَتَانِ)، أَيْ: مِنْ قَوْلِكَ: تَمْرَتَانِ، وَلَيْسَ ذَلِكَ فِي  
هَذِهِ الْأَسْمَاءِ الْمَنْقُولَةِ، فَيَجِبُ أَنْ تَجْرِيَ عَلَى أَصْلِ مَا يَجِبُ لِلْأَسْمَاءِ مِنَ الْإِعْرَابِ؛

إِذْ قَدْ زَالَتِ الْعِلَّةُ الَّتِي عَرَضَتْ فِيهَا، فَأَخْرَجْنَاهَا إِلَى الْبِنَاءِ.

و (أَيْنَ)، و (كَيْفَ)، و (مَتَى)، و (حَيْثُ)، و (إِذْ)، و (إِذَا)، و (قَبْلُ)، و (بَعْدُ)، كُلُّ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ تُعَرَّبُ، وَتُصَرَّفُ إِذَا سُمِّيَ<sup>(١)</sup> بِهَا رَجُلٌ؛ لِأَنَّ عِلَّةَ الْبِنَاءِ قَدْ زَالَتْ، وَذَلِكَ أَنَّ عِلَّةَ الْبِنَاءِ فِي (أَيْنَ)، و (كَيْفَ)، و (مَتَى) تَضُمُّنَ حَرْفِ الْاسْتِفْهَامِ، وَعِلَّةُ (حَيْثُ)، و (إِذْ)، و (إِذَا) لُزُومُ الْإِضَافَةِ إِلَى جُمْلَةٍ تَقُومُ مَقَامَ الصَّلَةِ الْمُتَمِّمَةِ، وَعِلَّةُ (قَبْلُ)، و (بَعْدُ)، و (أَوَّلُ) قَطْعُهُ عَنِ الْمُضَافِ الَّذِي يَصِيرُ بِهِ الْأِسْمُ بِمَنْزِلَةِ [أَنْ]<sup>(٢)</sup> تَبْقِيَهُ بَعْضُ اسْمٍ [ظ ٢٧٠]، فَكُلُّ هَذَا قَدْ زَالَ إِذَا نُقِلَ إِلَى مَعْنَى الْأِسْمِ الْعَلَمِ، وَوَجَبَ الْإِعْرَابُ وَالصَّرْفُ لِمَا بَيَّنَّا.

وَلَا يَكُونُ (قَبْلُ)، و (بَعْدُ) فِي مَوْضِعِ الْأِسْمِ الْمُبْتَدَأِ، وَلَا خَبَرِ الْمُبْتَدَأِ، وَلَمْ يَكُنْ ظَرْفًا مُلْغًى، دُخُولُهُ كَخُرُوجِهِ فِي أَنَّهُ لَا يُخْلُ بِالْكَلَامِ تَرْكُهُ؛ لِأَنَّهُ نَاقِصُ الْبَيَانِ؛ مِنْ أَجْلِ أَنَّهُ قَدْ أُحِيلَ فِي الْبَيَانِ عَنِ الْمُضَافِ إِلَيْهِ عَلَى دَلَالَةٍ<sup>(٣)</sup> لَمْ يُصَرِّحْ بِهَا فَخَفِيَ<sup>(٤)</sup>، وَنَقَصَ بَيَانُ الْأِسْمِ لِهَذِهِ الْعِلَّةِ، وَلَمْ يَصْلُحْ أَنْ يَكُونَ مُعْتَمَدَ الْكَلَامِ؛ لِأَنَّهُ نَاقِصُ الْبَيَانِ، وَصَلَحَ أَنْ يَكُونَ ظَرْفًا مُلْغًى، لَا يُفْسِدُ الْكَلَامَ تَرْكُهُ.

وَيَجُوزُ: (هَذَا قَبْلَ قُدُومِ زَيْدٍ)، وَلَا يَجُوزُ: (هَذَا قَبْلُ)؛ لِمَا بَيَّنَّا مِنْ نُقْصَانِ بَيَانِهِ عَنْ أَنْ يَكُونَ خَبَرًا، لَا يَصِحُّ الْكَلَامُ إِلَّا بِهِ.

و (لَدُنْ)<sup>(٥)</sup> مَبْنِيٌّ؛ لِأَنَّهُ مُبْهَمٌ إِنْهَامَ الْحُرُوفِ؛ إِذْ لَا بُدَّ مِنْ أَنْ يَكُونَ فِي الْكَلَامِ مَا يُوضِحُ عَنْ مَعْنَاهُ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ: (عِنْدَ)؛ لِأَنَّهُ بِمَعْنَى: حَضَرَ الشَّيْءُ؛ وَلِذَلِكَ جَازَ: (زَيْدٌ عِنْدَ عَمْرٍو)، وَلَمْ يَجْزُ: (زَيْدٌ لَدُنْ عَمْرٍو)، وَإِنَّمَا يُضَافُ (لَدُنْ) إِلَى الزَّمَانِ أَوِ الْمَكَانِ، أَوْ مَا فِيهِ مَعْنَى الْفِعْلِ الَّذِي يُوضِحُ عَنْ مَعْنَاهُ، كَقَوْلِكَ: (مِنْ

(٢) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيها السياق.

(٤) كذا في د، وفي الأصل: (فخفت).

(١) في د: (يسمى).

(٣) كذا في د، وفي الأصل: (دلالته).

(٥) في د: (ولدى).

لَدُنْ صَلَاةِ الظُّهْرِ<sup>(١)</sup>، و (مِنْ لَدُنِ الْحَائِطِ)<sup>(٢)</sup>.

فَأَمَّا: ﴿وَعَلَّمْنَاهُ مِنْ لَدُنَّا عِلْمًا﴾ [الكهف: ٦٥]<sup>(٣)</sup> فهو في تَقْدِيرٍ: مِنْ لَدُنْ دَلِيلِنَا. وَكَذَلِكَ: ﴿مِنْ لَدُنْهُ أَجْرًا عَظِيمًا﴾ [النساء: ٤٠]؛ أَي: مِنْ لَدُنْ نِعَمِهِ وَإِحْسَانِهِ.

و (جِيرٍ) مَبْنِيٌّ عَلَى الْكُسْرِ، عَلَى أَصْلٍ مَا يَجِبُ فِي التَّقَاءِ السَّاكِنِينَ؛ لِأَنَّهُ لَمْ يَكْثُرْ، فَيَجِبُ لَهُ الْفَتْحُ كَوُجُوبِهِ لـ (كَتَفَ)، و (أَيْنَ)، وَلَمْ يَكُنْ مُشَبَّهًا لِلْغَايَةِ، كَمَا يُشَبَّهُهَا (حَيْثُ)؛ مِنْ جِهَةٍ أَنَّهُ ظَرَفٌ تَلَزَمُهُ الْإِضَافَةُ، فَإِنَّمَا مَعْنَى (جِيرٍ): (أَجَلٌ)، و (نَعَمْ)، فَمَبْنِيٌّ عَلَى الْكُسْرِ؛ لِمَا بَيَّنَّا.

و (قَطُّ) مَبْنِيٌّ؛ لِأَنَّهُ فِي مَوْضِعٍ: اكْتَفَى، وَكَذَلِكَ: (حَسَبُ).

و (قَطُّ) الْمُشَدَّدَةُ مَبْنِيَّةٌ؛ لِأَنَّهَا تَدُلُّ عَلَى الْمَاضِي، عَلَى مَعْنَى الظَّرْفِ الْمُبْهَمِ الَّذِي يَحْتَاجُ إِلَى مَا يُجَلِّي<sup>(٤)</sup> عَنْ مَعْنَاهُ، وَلَيْسَ بِمَنْزِلَةِ: (لَا تَرَاهُ أَبَدًا)؛ لِأَنَّهُ يَدْخُلُهُ الْأَلْفُ وَاللَّامُ، فَيُعَرَّفُ وَيُنَكَّرُ، فَتَقُولُ: (هَذِهِ حَاجَةُ الْأَبَدِ)، و (لَا تَلْقَاهُ أَبَدًا). و (قَطُّ) عَلَى جِهَةِ الْمَعْرِفَةِ، عَلَى غَيْرِ أَصْلِ التَّعْرِيفِ مَعَ الْإِبْهَامِ الَّذِي ذَكَرْنَا.

و (مَعَ) مُعَرَّبٌ، وَدَلِيلُهُ الْحَرَكَةُ [٢٧١] لِأَخِرِهِ، وَقَبْلَهُ مُتَحَرِّكٌ، مَعَ قَوْلِهِمْ: (مِنْ مَعَهُ). وَلَا يَجُوزُ أَنْ يُبْنَى كَمَا يُبْنَى (قَبْلُ)، و (بَعْدُ) مِنْ قَبْلِ أَنْ الْبِنَاءُ فِي (قَبْلُ)، و (بَعْدُ) دَلِيلٌ عَلَى غَايَةِ لَيْسَ لَهَا نِهَآيَةً مُتَقَدِّمَةٌ فِي (قَبْلُ)، وَلَيْسَ لَهَا نِهَآيَةً مُتَأَخِّرَةٌ فِي (بَعْدُ)؛ وَلِذَلِكَ<sup>(٥)</sup> جَاءَ: ﴿لِلَّهِ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلُ وَمِنْ بَعْدُ﴾ [الروم: ٤]، وَأَمَّا (مَعَ) فَتَدُلُّ عَلَى مَعْنَى الْجَمْعِ فِي وَجْهِ مِنَ الْوُجُوهِ، كَقَوْلِكَ: (جَاءَ مَعًا)، و (ذَهَبَا مَعًا)، فَلَمْ يَجْزْ أَنْ يُبْنَى هَذَا الْبِنَاءُ الَّذِي يَدُلُّ عَلَى الْغَايَةِ؛ لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي (مَعَ) مَعْنَى الْغَايَةِ، وَأُعْرِبَ لِأَنَّهُ اسْمٌ يَدُلُّ عَلَى مَعْنَى الْجَمْعِ فِي وَجْهِ مِنَ الْوُجُوهِ،

(١) في د: (من لدن دلائلنا). (٢) في د: (وكذلك ومن لدن الحائط).

(٣) في الأصل ود: (وآتيانه من لدنا علمًا)، وكذا في المصحف.

(٤) في د: (ويحكي).

(٥) في د: (وكذلك).

عَلَى جِهَةٍ<sup>(١)</sup> الظَّرْفِ، وَقَالَ الرَّاعِي:

١٤٢ وَرِيشِي مِنْكُمْ وَهَوَايَ مَعَكُمْ وَإِنْ كَانَتْ زِيَارَتُكُمْ لِمَا<sup>(٢)</sup>

فَبَنَاهُ لِلضَّرُورَةِ؛ تَشْبِيهًا بِ (مُذْ)، وَنَحْوَهُ مِنَ الظَّرْفِ الْمُبْهَمَةِ الَّتِي تَحْتَاجُ إِلَى إِيضَاحٍ مَعْنَاهَا كَحَاجَةِ الْحَرْفِ إِلَى ذَلِكَ. وَمَنْ يَبْنِي<sup>(٣)</sup> عَلَى السُّكُونِ؛ لِأَنَّ فِيهِ مَعْنَى أَلْفٍ<sup>(٤)</sup> الِاسْتِفْهَامِ، وَمَا قَبْلَ آخِرِهِ مُتَحَرِّكٌ.

وَتَقُولُ: (مَا رَأَيْتُهُ مُذْ عَامٌ أَوَّلٌ)، وَ (مَا رَأَيْتُهُ مُذْ عَامٌ أَوَّلٌ)، فَتَحْذِفُ (مِنْ كَذَا)؛ لِأَنَّهُ وَقَعَ مَوْقِعَ الْأِسْمِ، وَكُثِّرَ مَعَ (عَامٍ) فِي الصِّفَةِ إِلَى حَدٍّ لَا يُخِلُّ بِهِ الْحَذْفُ. وَيَجُوزُ: (هَذَا أَوَّلٌ) بِحَذْفِ (مِنْ) فِي الْخَبَرِ، وَلَا يَجُوزُ: (هَذَا رَجُلٌ أَوَّلٌ) بِحَذْفِ (مِنْ) فِي الصِّفَةِ؛ لِأَنَّ الصِّفَةَ تَحْتَاجُ إِلَى تَبْيِينٍ مَعْنَاهَا فِي نَفْسِهَا، وَتَبْيِينِهَا لِمَعْنَى الْأِسْمِ الَّذِي تَقَدَّمَهَا.

وَتَقُولُ: (مَا تَرَكْتُ لَهُ أَوَّلًا وَلَا آخِرًا)، فَتَجْرِيه هَاهُنَا مُجْرَى (أَفْكَلٍ)، وَعَلَى كِلَا الْوَجْهَيْنِ إِذَا صَارَ اسْمًا عَلَمًا ثُمَّ نَكَّرْتَهُ<sup>(٥)</sup> صَرَفْتَهُ.

وَيَجُوزُ: (مُذْ عَامٌ أَوَّلٌ)، وَ (مُذْ عَامٌ أَوَّلٌ) بِالنَّصْبِ وَالرَّفْعِ، فَالنَّصْبُ عَلَى الظَّرْفِ، وَالرَّفْعُ عَلَى الصِّفَةِ.

وَفِي التَّنْزِيلِ: ﴿وَالرَّكْبُ أَسْفَلَ مِنْكُمْ﴾ [الأنفال: ٤٢]، فَهَذَا شَاهِدٌ فِي أَنَّهُ يَجِيءُ: (أَفْعَلُ مِنْكَ)، وَفِيهِ مَعْنَى الظَّرْفِ<sup>(٦)</sup>. وَقَالَ الشَّاعِرُ:

١٤٤ يَا لَيْتَهَا كَانَتْ لِأَهْلِي إِبْلَا

(١) قوله: (جهة) عليها شطب في د.

(٢) البيت من الوافر، وهو للراعي النميري في ملحق ديوانه ٣١١، وانظر سيبويه ٢٨٧/٣، وتحصيل عين الذهب ٤٧٩، وتنقيح الألباب ٣٦٩. وهو لجريز في ديوانه ٢٢٥، وانظر ابن السيرافي ٢٥٥/٢. وهو بلا نسبة في الزاهر ٣٥٢/١، وأمالى ابن الشجري ٣٧٥/١، والمحكم ١١٠/١، وابن يعيش ١٢٨/٢، وشرح الكافية الشافية ٩٥١/٢. وفي الأصل: (ريشي... زيارتك لهما)، وكذا في مصادر البيت.

(٣) في د: (بنى).

(٤) قوله: (ألف) ليس في د.

(٦) في د: (الصرف).

(٥) في د: (ثم نكرة).

أَوْ سَمِنَتْ فِي جَذْبٍ عَامٍ أَوَّلًا<sup>(١)</sup>

وَتَقُولُ: (مِنْ خَلْفٍ)، و (مِنْ فَوْقٍ)، و (مِنْ بَعْدٍ وَقَبْلٍ)، و (مِنْ دُونٍ)، و (مِنْ دُبُرٍ)، فَتَجْرِي [٢٧١] عَلَى الْإِعْرَابِ؛ لِأَنَّهَا<sup>(٢)</sup> ظُرُوفٌ مُتَمَكِّنَةٌ.

وَقَالُوا: (مِنْ قَدِيدِيَمَةٍ)، و (وَرِيئَةٍ)، وَإِنَّمَا ظَهَرَتِ الْهَاءُ؛ لِأَنَّ نَظَائِرَهُ مِنَ الظُّرُوفِ مُذَكَّرَةٌ.

وَتَقُولُ: (مِنْ فَوْقٍ)، و (مِنْ تَحْتُ)، فَتَجْرِيهِ مُجْرَى: (مِنْ قَبْلُ) و (مِنْ بَعْدُ)؛ لِأَنَّهُ يُشَبِّهُهُ فِي ابْتِدَاءٍ لَيْسَ لَهُ انْتِهَاءٌ.

وَقَالَ أَبُو النَّجْمِ:

٤٤٥ أَقْبُ مِنْ تَحْتُ عَرِيضُ مَنْ عَلُ<sup>(٣)</sup>

فهذا شاهدٌ في التَّمَكُّنِ.

وَقَالَ الْآخَرُ:

٤٤٦ لَا يَحْمِلُ الْفَارِسَ إِلَّا الْمَلْبُونُ

الْمَحْضُ مِنْ أَمَامِهِ وَمِنْ دُونِ<sup>(٤)</sup>

(١) هذا من الرجز، وهما لأبي النجم العجلي في إيضاح شواهد الإيضاح ٥٢٣، وليس في ديوانه. وهو بلا نسبة في سيبويه ٢٨٩/٣، برواية: (أَوْ هَزَلْتُ فِي جَذْبٍ)، وجاءت روايته في بعض المصادر، وما ينصرف ٩٣، والتكملة ٣١٩، والتعليقة ١٠٣/٣، والشيرازيات ٢٥/١، وإيضاح الشعر ٢٤، والمخصص ٥٩/٥، وتحصيل عين الذهب ٤٨٠، وتنقيح الألباب ٣٧٠، وشرح شواهد الإيضاح لابن بري ٣٥١، وابن يعيش ٣٤/٦، ٩٧، وقواعد المطارحة ٤٢٥.

(٢) في الأصل ود: (لأنه)، وكذا يقتضي السياق.

(٣) هذا بيت من الرجز، وهو لأبي النجم العجلي في ديوانه ٣٥٧، والرواية فيه:

أَقْبُ مِنْ تَحْتُ عَرِيضُ مَنْ عَلُ

وهذه رواية لا شاهد فيها، والشاهد في رواية النحوين. وانظره منسوباً في سيبويه ٢٩٠/٣، وابن السيرافي ١٩٦/٢، والخصائص ٣٦٥/٢، والمحكم ٣٥١/٢، وتحصيل عين الذهب ٤٨٠، وتنقيح الألباب ٣٧٠. وهو بلا نسبة في ما ينصرف ٩٢، وابن يعيش ٨٩/٤، والارتشاف ١٨٢١، ومغني اللبيب ٢٠٥.

(٤) هذا من الرجز، قائله مجهول، وهو من شواهد سيبويه ٢٩٠/٣، وتهذيب اللغة ١٥/٢٦٢ (الأول =

فَالثَّانِي فِي تَقْدِيرِ مَضْمُومٍ حَتَّى يَجْرِيَ عَلَى مِنْهَاجِ الْأَوَّلِ فِي تَقْدِيرِ الْمَضْمُومِ.  
وَقَالَ أَبُو النَّجْمِ:

٩٤٧ يَأْتِي لَهَا مِنْ أَيْمَنِ وَأَشْمَلِ<sup>(١)</sup>

فَأَجْرَاهَا<sup>(٢)</sup> عَلَى الْإِعْرَابِ وَالتَّمَكُّنِ.

و (بُكْرَةٌ) مَعْرِفَةٌ<sup>(٣)</sup> كَ (غُدُوَّةٍ)، و (صَحْوَةٌ) نَكِرَةٌ كَ (عَشِيَّةٍ)<sup>(٤)</sup>؛ لِأَنَّ  
أَوَّلَ النَّهَارِ ابْتِدَاءُ الْأَعْمَالِ، فَلَهُ قُوَّةٌ بِذَلِكَ<sup>(٥)</sup> لَيْسَ لِغَيْرِهِ؛ لِأَنَّ الْإِبْتِدَاءَ بِمَنْزِلَةِ  
الْأَصْلِ الَّذِي يُبْنَى عَلَيْهِ غَيْرُهُ.

وَيُونُسُ يَقُولُ: (مَنْ قَدَّامٌ) فَيَفْتَحُ، وَلَا يَصْرِفُ<sup>(٦)</sup>؛ لِأَنَّ الْأِسْمَ مُؤَنَّثٌ، وَقَدْ خَرَجَ  
عَنْ نَظَائِرِهِ إِلَى (غُدُوَّةٍ)، و (بُكْرَةٍ).

وَتَقُولُ فِي التَّصْغِيرِ: (قُدَيْدِيْمَةٌ)، و (وُرَيْيَّةٌ)، فَتَظْهَرُ الْهَاءُ؛ لِأَنَّهُ لَمَّا أَطْرَدَ  
التَّذْكِيرُ فِي نَظَائِرِهِمَا اسْتَوْثَقَ لِلتَّأْنِيثِ بِظُهُورِ الْعَلَامَةِ فِي التَّصْغِيرِ.  
وَقَالَ الْجَعْدِيُّ:

٩٤٨ لَهَا فَرَطٌ يَكُونُ وَلَا تَرَاهُ أَمَّا مَا مِنْ مُعَرِّسِنَا وَدُونَا<sup>(٧)</sup>

فَجَاءَ نَصْبُ هَذَا عَلَى التَّمَكُّنِ. وَفِي التَّنْزِيلِ: ﴿إِذْ جَاءُوكُمْ مِنْ فَوْقِكُمْ وَمِنْ أَسْفَلَ  
مِنْكُمْ﴾ [الأحزاب: ١٠].

وَيَجُوزُ فِي (هَيْهَاتَ) وَجَهَانِ:

= فقط)، والمحكم ٩/ ٤٣٤، ١٠/ ٣٨٣، وتحصيل عين الذهب ٤٨١، والنكت للأعلم ٨٦٣، وتنقيح  
الألباب ٣٧١، والمقاصد الشافية ٤/ ١٣٤.

(١) مر البيت سابقاً، انظر البيت رقم ٢٢٩. (٢) في د: (فأجراه).

(٣) في الأصل ود: (ومعرفة). (٤) في د: (نكرة في كعشية).

(٥) في د: (بدليل). (٦) انظر رأي يونس في سيبويه ٣/ ٢٩١.

(٧) البيت من الوافر، وهو للنابغة الجعدي في ديوانه ١٧٤ برواية: (أماناً)، وانظر سيبويه ٣/ ٢٩١،  
والمحكم ٩/ ٤٣٤، وتحصيل عين الذهب ٤٨١، وتنقيح الألباب ٣٧١، واللسان (دون)، والمقاصد  
الشافية ٤/ ١٤٠. وهو لابن أحمر في ابن السيرافي ٢/ ٢٣٠، وليس في ديوانه.

أَحَدُهُمَا: أَنْ يُجْعَلَ بِمَنْزِلَةٍ: (عَلَقَاةٌ)، وَيُوقَفُ بِالْهَاءِ إِذَا سُمِّيَ<sup>(١)</sup> بِهِ عَلَى جِهَةِ الْعَلَمِ. وَالْوَجْهُ الْآخَرُ: أَنْ يُجْعَلَ بِمَنْزِلَةٍ: (بَيَضَاتٍ).

وَأَمَّا قَوْهُمُ: (كَانَ مِنَ الْأَمْرِ ذِيَّةً وَذِيَّةً) فَإِنَّمَا بُنِيَ لِأَنَّهُ كِنَايَةٌ عَنْ مُبْهِمٍ، وَهُوَ مَعْنَى الْجُمْلَةِ، فَاسْتُبْهِمَ لِهَذِهِ الْعِلَّةِ، وَلَمْ يَكُنْ بِمَنْزِلَةٍ: (فُلَانٍ) وَ (فُلَانَةٍ)؛ لِأَنَّ هَذَا كِنَايَةٌ عَنِ الْأَسْمِ الْعَلَمِ. وَبُنِيَ عَلَى الْحَرَكَةِ؛ لِأَنَّ هَاءَ التَّأْنِيثِ بِمَنْزِلَةٍ أَسْمٍ [٢٧٢] ضُمَّ إِلَى اسْمٍ، فَيَسْتَحِقُّ الْبِنَاءَ، كَ (خَمْسَةَ عَشَرَ)، فَصَارَتْ هَاءُ التَّأْنِيثِ بِمَنْزِلَةٍ: (عَشَرَ) فِي الْبِنَاءِ عَلَى الْفَتْحَةِ.

و (هَيْهَاتَ) فِي أَحَدٍ وَجْهَيْهَا تَكُونُ التَّاءُ دَاخِلَةً فِي الْأَسْمِ كَدْخُولِ<sup>(٢)</sup> تَاءِ (عَنْكَبُوتٍ)، وَلَا تَكُونُ فِي الْوَجْهِ الْآخِرِ كَذَلِكَ فِي التَّقْدِيرِ؛ لِأَنَّهَا بِمَنْزِلَةِ أَسْمٍ ضُمَّ إِلَى اسْمٍ بَعْدَ كَمَالِهِ.

وَأَمَّا (شَتَانٌ) فَبِمَنْزِلَةٍ<sup>(٣)</sup> [ (هَيْهَاتَ) ]<sup>(٤)</sup> فِي الْإِبْهَامِ؛ لِأَنَّهُ يَدُلُّ عَلَى فَضْلِ لَا يَتَحَصَّلُ لَهُ مَعْنَى إِلَّا بِالتَّقْدِيرِ، فَاسْتُبْهِمَ اسْتِبْهَامَ<sup>(٥)</sup> الْحُرُوفِ لِهَذِهِ الْعِلَّةِ، وَسَبِيلُهُ كَسَبِيلِ<sup>(٦)</sup> فَضْلِ مَا بَيْنَ الشَّمْسِ وَالظَّلِّ فِي أَنَّهُ لَا يَتَحَصَّلُ لَهُ مَعْنَى إِلَّا فِي التَّقْدِيرِ، فَلَوْ جُعِلَ اسْمٌ لِدَلِّكَ عَلَى جِهَةِ الظَّرْفِ لَكَانَ مُبْهِمًا يَجِبُ لَهُ الْبِنَاءُ، كَمَا وَجَبَ فِي (شَتَانٍ)، وَ (الآنَ)، إِلَّا أَنَّ (الآنَ) يَدُلُّ عَلَى فَضْلِ مَا بَيْنَ الزَّمَانَيْنِ فِي التَّقْدِيرِ، وَ (شَتَانٌ) يَدُلُّ عَلَى فَضْلِ تَبْعِيدِ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ فِي التَّقْدِيرِ.

وَإِذَا سُمِّيَ<sup>(٧)</sup> رَجُلٌ (شَتَانٌ) لَمْ يَنْصَرِفْ فِي الْمَعْرِفَةِ، كَمَا لَا يَنْصَرِفُ (سُبْحَانٌ)، وَ (عُثْمَانٌ) فِي الْمَعْرِفَةِ، وَيَنْصَرِفُ فِي النِّكَرَةِ.

وَأَمَّا (أَيَّانَ) فَبِمَعْنَى (مَتَى)، وَهُوَ مُبْنِيٌّ؛ لِتَضَمُّنِهِ حَرْفِ الْاسْتِفْهَامِ، عَلَى خِلَافِ عِلَّةِ (الآنَ)، وَ (شَتَانٍ).

(١) فِي د: (يَسْمَى).

(٢) فِي د: (كَدْخُول).

(٣) فِي الْأَصْلِ وَد: (بِمَنْزِلَةٍ).

(٤) مَا بَيْنَ الْمُعْقُوفِينَ زِيَادَةً يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

(٥) فِي الْأَصْلِ وَد: (فَاسْتَبْهَمَ اسْتِفْهَامَ)، وَهُوَ تَحْرِيفٌ.

(٦) فِي الْأَصْلِ وَد: (كَسَبِيلُهُ)، وَكَذَا يَقْتَضِي السِّيَاقُ. (٧) فِي د: (يَسْمَى).

## بَابُ الْأَخْيَانِ فِي الصَّرْفِ (\*)

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيِّنَ مَا يَجُوزُ فِي الْأَخْيَانِ مِنَ الصَّرْفِ مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي الْأَخْيَانِ مِنَ الصَّرْفِ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟  
 وَلِمَ لَا يَجُوزُ صَرْفُ (غُدْوَةٍ)، و (بُكَرَةٍ)؟ [وَمَا وَجْهُ] <sup>(١)</sup> أَنْ تَكُونَ مَعْرِفَتَيْنِ  
 بِغَيْرِ عِلَالَةٍ؟ وَمَا نَظِيرُهُ مِنْ (أَسَامَةٍ)، و (ثُعَالَةٍ)؟  
 وَمَا وَجْهُ قَوْلِهِمْ: (هَذَا يَوْمٌ ائْتَيْنِ مُبَارَكًا فِيهِ)؟ وَلِمَ وَجَّهَهُ عَلَى أَنَّ الْحَالَ مِنْ  
 مَعْرِفَةٍ، مَعَ أَنَّهَا قَدْ تَجُوزُ مِنَ النَّكِرَةِ؟  
 وَمَا حُكْمُ: (أَتَيْتُهُ يَوْمًا مِنَ الْأَيَّامِ غُدْوَةً) أَوْ (بُكَرَةً)؟ وَلِمَ جَازَ بِالتَّعْرِيفِ فِي  
 هَذَا مَعَ أَنَّهُ يَوْمٌ مِنَ الْأَيَّامِ؟  
 وَلِمَ لَا يَجُوزُ فِي: (ضُحْوَةٍ) و (عَشِيَّةٍ) أَنْ تَكُونَ بِمَنْزِلَةِ: (غُدْوَةٍ)، و (بُكَرَةٍ)  
 إِذَا عَنَى (ضُحْوَةٌ يَوْمَكَ) و (عَشِيَّةٌ يَوْمَكَ) خَاصَّةً؟  
 وَهَلْ يَجُوزُ: (آتَيْكَ [٢٧٢] الْيَوْمَ غُدْوَةً) و (بُكَرَةً) عَلَى التَّنْكِيرِ؟ وَلِمَ  
 أَجَازَهُ الْخَلِيلُ، وَلَمْ يَجْزِ دُخُولُ الْأَلِفِ وَاللَّامِ فِيهِ، حَتَّى لَحْنُوا مَنْ قَرَأَ: (بِالْغُدْوَةِ  
 وَالْعَشِيِّ) [الأنعام: ٥٢] <sup>(٢)</sup>؟  
 وَمَا وَجْهُ حِكَايَةِ أَبِي الْخَطَّابِ <sup>(٣)</sup>: (أَتَيْتُكَ <sup>(٤)</sup> بُكَرَةً) <sup>(٥)</sup> عَلَى مَعْنَى: بُكَرَةٌ

(\*) العنوان في الكتاب ٢/ ٢٩٣: «هذا باب الأخيان في الانصراف وغير الانصراف».

(١) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيها السياق. (٢) وانظر: (الكهف ٢٨).

(٣) هو عبد الحميد بن عبد المجيد، أبو الخطاب الأحمش الأكبر، أحد الأخافشة الثلاثة المشهورين، كان إمامًا في العربية، لقي الأعراب وأخذ عنهم، وأخذ عن أبي عمرو بن العلاء وطبقته، وأخذ عنه يونس وسيبويه والكسائي وأبو عبيدة، لم يشر أحد إلى سنة وفاته. انظر ترجمته في البلغة ١٣٠، وبغية الوعاة ٢/ ٧٤.

(٤) في الكتاب ٣/ ٢٩٤: (آتَيْكَ). (٥) سيبويه ٣/ ٢٩٤.



يَوْمَكَ، و (أَتَيْتُكَ<sup>(١)</sup> بُكْرَةً) عَلَى بُكْرَةٍ غَدِهِ؟

وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِهِ جَلَّ وَعَزَّ: ﴿وَهُمْ رَزَقُهُمْ فِيهَا بُكْرَةً وَعَشِيًّا﴾ [مريم: ٦٢] <sup>(٢)</sup>؟

وَلِمَ لَا يَنْصَرِفُ: (سَحَرُ) إِذَا كَانَ مَعْرِفَةً؟ وَلِمَ لَا يَتِمَّكَّنُ؟ وَلِمَ جَاَزَ الرَّفْعُ فِي: (سِيرَ عَلَيْهِ غُدْوَةً)، وَلِمَ يَجُزُّ الرَّفْعُ فِي: (سِيرَ عَلَيْهِ سَحَرًا)، وَلِمَ يُمَكَّنُ<sup>(٣)</sup> أَحَدُهُمَا، وَلِمَ يَتِمَّكَّنُ الْآخَرُ، وَكِلَاهُمَا مَعْرِفَةٌ؟ وَلِمَ تَمَكَّنَ (سَحَرًا) إِذَا كَانَ بِالْأَلِفِ وَاللَّامِ، وَفِي حَالِ النَّكِرَةِ عَلَى مَعْنَى: سَحَرٍ مِنَ الْأَسْحَارِ؟ وَلِمَ جَاَزَ: (أَنَا عِنْدَهُ مُذِ السَّحَرِ)، و(جِئْتُهِ عِنْدَ السَّحَرِ الْأَعْلَى)؟

وَلِمَ جَاَزَ فِي قَوْلِ الْعَرَبِ: (أَتَيْتُهُ عَشِيَّةً) بِتَرْكِ التَّنْوِينِ، كَتَرَكِهِ فِي (غُدْوَةً)؟

### بَابُ الْأَلْقَابِ<sup>(\*)</sup>

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيِّنَ مَا يَجُوزُ فِي الْأَلْقَابِ مِنَ الصَّرْفِ مِمَّا لَا يَجُوزُ.

#### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي الْأَلْقَابِ مِنَ الصَّرْفِ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ فِي اللَّقَبِ الَّذِي فِيهِ الْهَاءُ إِلَّا تَرْكُ الصَّرْفِ؟

وَمَا قِسْمَةُ الْأَلْقَابِ؟ وَلِمَ جَاَزَ: لَقَبُ مُفْرَدٍ بِمُفْرَدٍ، وَمُضَافٍ بِمُضَافٍ، وَمُفْرَدٍ بِمُضَافٍ، وَمُضَافٍ بِمُفْرَدٍ؟ وَلِمَ اخْتَلَفَتْ الْأَحْكَامُ فِي هَذِهِ الْأَشْيَاءِ؟ فَلِمَ جَرَى لَقَبُ مُفْرَدٍ بِمُفْرَدٍ عَلَى إِضَافَةِ الْمُفْرَدِ إِلَى اللَّقَبِ، وَلِمَ يَجُزُّ مِثْلُ ذَلِكَ فِي لَقَبِ مُضَافٍ بِمُفْرَدٍ<sup>(٤)</sup>، وَلَا لَقَبِ مُفْرَدٍ بِمُضَافٍ؟

وَمَا حُكْمُ (سَعِيدٍ) إِذَا لُقِّبَ بـ (كُرْزٍ)، و (قَيْسٍ) إِذَا لُقِّبَ بـ (قَفَّةٍ)؟ وَلِمَ

(١) فِي الْكِتَابِ ٣/ ٢٩٤: (أَتَيْتُكَ).

(٢) فِي الْأَصْلِ وَد: (لَهُمْ رَزَقَهُمْ)، وَكَذَا فِي الْمَصْحَفِ.

(\*) الْعِنَانُ فِي الْكِتَابِ ٣/ ٢٩٤: «هَذَا بَابُ الْأَلْقَابِ».

(٤) الْكَلَامُ مِنْ قَوْلِهِ: (عَلَى إِضَافَةِ الْمُفْرَدِ) سَاقَطَ مِنْ د.

وَجَبَ فِيهِ: ( هَذَا سَعِيدٌ كُرْزٍ )، و ( هَذَا قَيْسٌ قُفَّةٌ )، و ( هَذَا زَيْدٌ بَطَّةٌ ) بِالْإِضَافَةِ فِي كُلِّ مَا لُقِّبَ مُفْرَدٌ بِمُفْرَدٍ؟

وَلَمْ وَجَبَ تَرْكُ الصَّرْفِ فِي: ( بَطَّةٌ )، وَإِنَّمَا تُشَبَّهُ بِ ( بَطَّةٌ ) ( بُكَرَةٌ )، وَتُلَقَّبُ عَلَى ذَلِكَ، وَكَذَلِكَ: ( قُفَّةٌ ) [٢٧٣] مِنَ الْفِقَافِ؟ وَلَمْ لَا يَجُوزُ أَنْ تُصَافَ مَعْرِفَةٌ إِلَى نَكِرَةٍ إِضَافَةً حَقِيقِيَّةً؟ وَمَا فِي قَوْلِهِمْ: ( هَذِهِ شَمْسٌ ) بِالتَّنْكِيرِ، و ( هَذَا عَبْدٌ شَمْسٌ ) بِالتَّعْرِيفِ مِنَ الدَّلِيلِ؟

وَمَا حُكْمُ لُقْبِ مُفْرَدٍ بِمُصَافٍ، أَوْ مُصَافٍ بِمُفْرَدٍ؟ وَلَمْ وَجَبَ أَنْ يَجْرِيَ أَحَدُهُمَا عَلَى الْآخَرِ فِي الصِّفَةِ فِي: ( هَذَا زَيْدٌ وَزُنُ سَبْعَةٍ )، و ( هَذَا عَبْدُ اللَّهِ بَطَّةٌ )؟ وَكَيْفَ لُقِّبَ الْمُصَافُ بِمُصَافٍ فِي: ( هَذَا عَبْدُ اللَّهِ وَزُنُ سَبْعَةٍ )؟ وَلَمْ اخْتَلَفَ الْحُكْمُ فِي هَذَا؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّهُ جَرَى عَلَى أَصْلِ التَّسْمِيَةِ وَالْكُنْيَةِ؟ وَلَمْ لَا يَكُونُ لِلرَّجُلِ اسْمَانِ مُفْرَدَانِ؟

\* \* \*

### الْجَوَابُ عَنِ الْبَابِ الْأَوَّلِ

الَّذِي يَجُوزُ فِي الْأَحْيَانِ مِنَ الصَّرْفِ إِجْرَاؤُهَا عَلَى قِيَاسِ غَيْرِهَا فِي الصَّرْفِ وَتَرْكِ الصَّرْفِ، إِلَّا أَنْ سَيَّوِيهِ<sup>(١)</sup> خَصَّهَا بِبَابٍ أَفْرَدَهُ لَهَا؛ لِمَا يَقَعُ فِيهَا مِنَ الْإِشْكَالِ؛ إِذْ مِنْهَا مَا يَكُونُ مُؤَنَّثًا مُعَرَّفًا كَتَّعْرِيفِ ( طَلْحَةٍ )، فَيَلْزَمُهُ مَنَعُ الصَّرْفِ، وَمِنْهَا مَا يُعَدَّلُ عَنِ الصِّيغَةِ الَّتِي كَانَ عَلَيْهَا إِلَى خِلَافِهَا، فَيُمْنَعُ الصَّرْفُ؛ لِأَنَّهُ مَعْدُولٌ مَعْرِفَةٌ، وَهَذَا لَيْسَ بِأَصْلٍ فِي أَسْمَاءِ الزَّمَانِ، وَلَكِنْ قَدْ وَقَعَ فِيهِ لِعِلَالٍ، وَجَرَتْ نَظَائِرُهُ عَلَى أَصُولِهَا؛ إِذْ<sup>(٢)</sup> لَمْ يَعْرِضْ فِيهَا مَا يُخْرِجُهَا عَنْ ذَلِكَ.

ف ( غُدُوَّةٌ ) لَا يَنْصَرِفُ؛ لِأَنَّهُ مُؤَنَّثٌ مَعْرِفَةٌ، وَكَذَلِكَ: ( بُكَرَةٌ )، وَنَظِيرُهُ فِي التَّأْنِيثِ وَالتَّعْرِيفِ: ( أَسَامَةٌ )، و ( ثُعَالَةٌ )، وَهَذَا الضَّرْبُ مِنَ التَّعْرِيفِ لِغَيْرِ عِلَامَةٍ.

ولا وُضِعَ الاسمُ للشَّيءِ خَاصَّةً لَا يَجِبُ لِمَا سَاوَاهُ<sup>(١)</sup> فِي مَعْنَاهُ تَعْرِيفٌ بَارِزٌ<sup>(٢)</sup>.  
وإنَّما جَازَ مِثْلُهُ فِي: ( غُدُوَّة ) و ( بُكْرَة )؛ لِأَنَّ أَصْلَ مَا يَجِبُ بِهِ<sup>(٣)</sup> تَعْرِيفُ  
الْوَضْعِ كَتَعْرِيفِ ( طَلْحَة )، و ( حَمْزَة ) مِنْ أَسْمَاءِ النَّاسِ أَمْرَانِ:  
أَحَدُهُمَا: تَفْضِيلُ الْإِنْسَانِ بِاسْمٍ خُصَّ بِهِ، لَا يَشْرُكُهُ فِيهِ غَيْرُهُ.  
وَالْآخَرُ: الْحَاجَةُ إِلَى كَثَرَةِ الذِّكْرِ لَهُ.

فَلَمَّا أَشْبَهَ ابْتِدَاءُ الْيَوْمِ، وَهُوَ أَوَّلُهُ، هَذِهِ الْأَسْمَاءُ الْأَعْلَامَ مِنْ<sup>(٤)</sup> أَسْمَاءِ النَّاسِ فِي  
الْحَاجَةِ إِلَى كَثَرَةِ الذِّكْرِ خُصَّ بِالْأَسْمِ الْعَلَمِ، وَلَمْ يَسْتَحِقْ ذَلِكَ عَلَى الْكَمَالِ؛ لِأَنَّهُ  
لَمْ يَجِبْ مِنْ جِهَةٍ [ ظ ٢٧٣ ] التَّفْضِيلِ، فَصَارَ يَصْلُحُ لِكُلِّ غُدُوَّةٍ، وَإِنْ كَانَ مَوْضِعًا  
لِغُدُوَّةٍ يَوْمِكَ خَاصَّةً، عَلَى أَنَّهُ إِذَا ضُرِبَ فِي ( غِدٍ ) فَهُوَ لـ ( غُدُوَّة ) عَدْلٌ خَاصَّةً  
عَلَى ذَلِكَ الْمُنْهَاجِ فِي كُلِّ يَوْمٍ يَأْتِي.

وَلَيْسَ كَذَلِكَ: ( طَلْحَة )، و ( حَمْزَة )؛ لِأَنَّهُ لِلشَّيْءِ خَاصَّةً بِمَا لَوْ سَاوَاهُ غَيْرُهُ فِي  
كُلِّ شَيْءٍ لَمْ يَجِبْ لَهُ<sup>(٥)</sup> مِثْلُ اسْمِهِ، و ( غُدُوَّة ) إِذَا سَاوَاهُ وَقْتُ آخَرٍ عَلَى مِثْلِ مَعْنَاهُ  
وَجَبَ لَهُ مِثْلُ اسْمِهِ، فَتَدَبَّرْ ذَلِكَ.

وَأَمَّا عَلَّةُ: ( أُسَامَة )، و ( ثُعَالَة ) فَلَيْسَ مِنْ جِهَةِ كَثَرَةِ الذِّكْرِ، وَلَكِنْ مِنْ جِهَةِ  
الدَّلَالَةِ بِالْأَسْمِ عَلَى خَاصَّةِ الْمَعْنَى؛ وَذَلِكَ أَنَّ هَذَا التَّعْرِيفَ وَخَشْيَ، يُشْبِهُ تَعْرِيفَ  
الْأَسْمِ الْعَلَمِ، وَلَيْسَ بِهِ عَلَى الْحَقِيقَةِ، فَأَجْرِي عَلَى الْوَحْشِ؛ لِيَدُلَّ التَّعْرِيفُ  
الْغَرِيبُ<sup>(٦)</sup> الْوَحْشِيُّ عَلَى الْغَرِيبِ الْوَحْشِيِّ، فَعَلَى هَذَا كَلَامُ الْعَرَبِ، وَهُوَ عَلَى هَذِهِ  
الْقُوَّةِ فِي الْقِيَاسِ عَلَى مَا بَيَّنَّا، لَا عَلَى الْإِتِّفَاقِ وَالتَّخْرِيفِ.

وَمِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَقُولُ: ( هَذَا يَوْمٌ ائْتَيْنِ مُبَارَكًا فِيهِ )، فَيُجْرِيهِ مُجْرَى

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: ( يَتَسَاوَاهُ )، وَهُوَ تَحْرِيفٌ، وَقَدْ ذَكَرَ الصَّوَابُ فِي ذَلِكَ بَعْدَ أُسْطَر.

(٢) فِي الْأَصْلِ: ( نَادِر )، وَكَذَا فِي د.

(٣) قَوْلُهُ: ( بِهِ ) سَاقِطٌ مِنْ د.

(٤) قَوْلُهُ: ( مِنْ ) لَيْسَ فِي د.

(٥) فِي الْأَصْلِ وَد: ( لَهَا ).

(٦) قَوْلُهُ: ( الْغَرِيبُ ) لَيْسَ فِي د.

(غُدْوَةٌ)، وفي التَّعْرِيفِ بِغَيْرِ عَلَامَةٍ، وَيَقْتَضِي ذَلِكَ خُرُوجَ الْحَالِ مِنْهُ، مِنْ غَيْرِ ضَعْفٍ فِي الْكَلَامِ، مَعَ امْتِنَاعِهِ فِيهِ مِنَ الْأَلِفِ وَاللَّامِ. وَأَكْثَرُ الْعَرَبِ يُعَرِّفُونَ، فَيَقُولُونَ: (هَذَا يَوْمُ الْاِثْنَيْنِ)، عَلَى الْبَابِ الْأَوْسَعِ فِي الْقِيَاسِ.

وَتَقُولُ: (أَتَيْتُهُ يَوْمًا مِنَ الْأَيَّامِ غُدْوَةً)، أَوْ (بُكْرَةً) بِمَنْعِ الصَّرْفِ عَلَى التَّعْرِيفِ؛ لِأَنَّ الْيَوْمَ قَدْ تَخَصَّصَ بِالْإِتْيَانِ فِيهِ، فَإِذَا أُعِيدَ ذِكْرُهُ كَانَ بِالتَّعْرِيفِ. وَلَا يَجُوزُ لـ (ضَحْوَةٍ)، وَ (عَشِيَّةٍ) مَا يَجُوزُ فِي: (غُدْوَةٍ)، وَ (بُكْرَةٍ)؛ لِأَنَّهُمَا نَكِرَتَانِ تَدْخُلُهُمَا الْأَلِفُ وَاللَّامُ، فَتَقُولُ: (الضَّحْوَةُ)، وَ (العَشِيَّةُ)، وَلَيْسَ كَذَلِكَ: (غُدْوَةً)، وَ (بُكْرَةً)، وَإِنَّمَا جَرَيًا<sup>(١)</sup> عَلَى الْوَقْتِ<sup>(٢)</sup> الْمَخْصُوصِ بِعَيْنِهِ، لَيْسَ مِنْ جِهَةٍ وَضَعَ الْأِسْمَ لَهُ، وَلَكِنْ مِنْ جِهَةِ الْعَادَةِ الْجَارِيَةِ بِهِ؛ وَلِذَلِكَ لَمْ يَتِمَّ كُنَّا، وَتَمَكَّنَ (غُدْوَةً)، وَ (بُكْرَةً).

وَيَجُوزُ: (آتَيْكَ غُدْوَةً)، وَ (بُكْرَةً) عَلَى التَّنْكِيرِ، إِذَا صَحِبَ الْكَلَامَ دَلِيلٌ، كَمَا يَجُوزُ: (هَذَا عُثْمَانُ آخَرُ)، وَلَا يَجُوزُ دُخُولُ الْأَلِفِ وَاللَّامِ فِيهِمَا؛ لِأَنَّهُمَا لِلْعَهْدِ [٢٧٤]، وَالْعَهْدُ قَائِمٌ فِيهِمَا، وَإِنَّمَا عَرَضَ التَّنْكِيرُ، كَمَا عَرَضَ فِي: (عُثْمَانُ)؛ بِالذَّلِيلِ.

وَفِي التَّنْزِيلِ: ﴿وَلَهُمْ رِزْقُهُمْ فِيهَا بُكْرَةً وَعَشِيًّا﴾ [مريم: ٦٢]<sup>(٣)</sup>، فَلَمْ يَحْسُنْ مَعَ صَرْفِ (عَشِيٍّ) تَرْكُ صَرْفِ (بُكْرَةٍ)، وَهِيَ نَظِيرَتُهُ فِي: (بُكْرَةٍ كُلِّ يَوْمٍ) كَ (عَشِيٍّ كُلِّ يَوْمٍ)، فَ (عَشِيٍّ) لَا بُدَّ فِيهِ مِنَ الصَّرْفِ، وَ (بُكْرَةٍ) يَتَوَجَّهُ فِيهِ الصَّرْفُ وَتَرْكُ الصَّرْفِ، عَلَى مَا بَيَّنَّا، فَإِذَا صَحِبَ نَظِيرًا لَا يَتَوَجَّهُ فِيهِ إِلَّا الصَّرْفُ اقْتَضَى أَنْ يَلْحَقَ بِهِ فِي الْحُكْمِ.

وَ (سَحَرٌ) لَا يَنْصَرِفُ فِي الْمَعْرِفَةِ؛ لِأَنَّهُ مَعْدُولٌ عَنِ (السَّحَرِ)، وَهُوَ مَعْرِفَةٌ، وَلَا يَتِمَّ كُنُّ؛ لِأَنَّهُ يُعْنَى بِهِ سَحَرُ يَوْمِكَ خَاصَّةً، وَالْأَلِفُ وَاللَّامُ لَا تُوجِبُ التَّعْرِيفَ

(١) فِي د: (جَرَهَا).

(٢) فِي د: (الْوَقْف).

(٣) فِي الْأَصْلِ: (لَهُمْ رِزْقُهُمْ)، وَكَذَا فِي الْمَصْحَفِ.

عَلَى هَذَا الْوَجْهِ، وَإِنَّمَا تُوجِبُ التَّعْرِيفَ عَلَى مَعْنَى الْجِنْسِ أَوْ الْعَهْدِ، فَلِهَذَا لَمْ يَكْفِ  
تَعْرِيفُ الْعَدْلِ فِي الْبَيَانِ عَنْ سَحَرِ يَوْمِكَ خَاصَّةً، وَلِحَقِّ بِنَظَائِرِهِ فِيمَا يَتَوَجَّهُ إِلَى  
الْوَقْتِ الْمَخْصُوصِ مِنَ الْيَوْمِ؛ وَلِهَذَا جَارَ: (سِيرَ عَلَيْهِ غُدْوَةً) بِالرَّفْعِ؛ لِأَنَّهُ مُتَمَكِّنٌ،  
وَلَمْ يَجْزُ: (سِيرَ عَلَيْهِ سَحَرٌ) إِلَّا بِالنَّصْبِ؛ لِأَنَّهُ ظَرَفٌ غَيْرُ مُتَمَكِّنٍ، وَ (السَّحَرُ)  
يَتَمَكَّنُ بِالْأَلِفِ وَاللَّامِ؛ لِأَنَّهُ قَدْ جَرَى عَلَى أَصْلِهِ، وَكَذَلِكَ إِنْ نَكَّرْتَهُ عَلَى هَذَا  
الْحَدِّ تَمَكَّنَ، فَتَقُولُ: (أَنَا عِنْدَهُ مَذَّ السَّحَرِ)، وَ (جِئْتُهُ مَذَّ السَّحَرِ الْأَعْلَى)،  
وَ (سِيرَ عَلَيْهِ سَحَرٌ مِنَ الْأَسْحَارِ)، كُلُّ هَذَا مُتَمَكِّنٌ؛ بِأَنَّهُ جَارٍ عَلَى أَصْلِهِ.  
وَمِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَقُولُ: (أَتَيْتُهُ عَشِيَّةً)، فَيَتْرُكُ التَّنْوِينَ كَتَرَكِهِ فِي: (غُدْوَةً)  
تَشْبِيهَا بِهَا؛ لِأَنَّهُا مُنْتَهَى، كَمَا أَنَّ (غُدْوَةً) مُبْتَدَى، فَهُمَا طَرَفَا النَّهَارِ، وَالْأَكْثَرُ  
عَلَى مَا بَيَّنَّا قَبْلُ.

### الجواب عن الباب الثاني

الَّذِي يَجُوزُ فِي الْأَلْقَابِ إِجْرَاؤُهَا عَلَى الْأَسْمَاءِ الْأَعْلَامِ، وَهِيَ عَلَى أَرْبَعَةِ أَوْجُهٍ:  
لَقَبٌ مُفْرَدٌ بِمُفْرَدٍ، وَلَقَبٌ مُضَافٌ بِمُضَافٍ، وَلَقَبٌ مُفْرَدٌ بِمُضَافٍ، وَلَقَبٌ مُضَافٌ  
بِمُفْرَدٍ.

وَأَحْكَامُهَا مُخْتَلِفَةٌ: فَإِذَا لُقِّبَ مُفْرَدٌ بِمُفْرَدٍ جَرَى عَلَى الْإِضَافَةِ، كَقَوْلِكَ: (سَعِيدُ  
كُرْزٍ)، وَ (قَيْسُ قُفَّةٍ). وَإِذَا لُقِّبَ عَلَى الْأَوْجُهِ الثَّلَاثَةِ الَّتِي تَخْرُجُ عَنْ [ظ ٢٧٤]  
مُفْرَدٍ بِمُفْرَدٍ جَرَى اللَّقْبُ عَلَى طَرِيقِ الصِّفَةِ.

وَالْعِلَّةُ فِي ذَلِكَ إِجْرَاؤُهَا عَلَى التَّسْمِيَةِ بِالْأَسْمَاءِ الْأَعْلَامِ؛ إِذَا الْأَصْلُ فِي ذَلِكَ  
[أَنْ] <sup>(١)</sup> يُسَمَّى الْإِنْسَانُ بِالْأَسْمِ الْمُفْرَدِ، أَوِ الْمُضَافِ، وَتَجْرِي عَلَيْهِ الْكُنْيَةُ  
بِالْإِضَافَةِ، ثُمَّ مَا عَدَا هَذَا فَإِنَّمَا يَكُونُ عَلَى طَرِيقِ الصِّفَةِ.

وَتَقُولُ: (هَذَا عَبْدُ اللَّهِ وَزُنْ سَبْعَةً)، فَتَجْرِيهَا عَلَى جِهَةِ الصِّفَةِ، وَ (هَذَا عَبْدُ اللَّهِ

(١) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيها السياق.

بَطَّةٌ)، و ( هذا زَيْدٌ وَزَنُ سَبْعَةٍ )، كُلُّ ذَلِكَ عَلَى طَرِيقِ الصَّفَةِ.

وإِنَّمَا وَجَبَ: ( قَيْسُ قُفَّةَ ) بِمَنْعِ الصَّرْفِ؛ لِأَنَّكَ أَضَفْتَ الْعِلْمَ إِلَى ( قُفَّةَ )، فَلَمْ يَكُنْ بُدٌّ مِنْ تَعْرِيفِهِ؛ لِأَنَّهُ لَا تُضَافُ مَعْرِفَةٌ إِلَى نَكِرَةٍ إِضَافَةً حَقِيقِيَّةً. وَيَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُ الْعَرَبِ: ( هَذِهِ شَمْسٌ ) بِالصَّرْفِ، لَا يَجُوزُ غَيْرُ ذَلِكَ، فَإِذَا قَالُوا: ( عَبْدُ شَمْسٍ ) لَمْ يَصْرَفُوهَا؛ لِأَنَّهُمْ قَدْ أَضَافُوا إِلَيْهَا الْاسْمَ عَلَى جِهَةِ الْمَعْرِفَةِ، فَلَمْ يَجْزُ أَنْ يُضَيَّفُوهُ إِلَيْهَا، وَهِيَ نَكِرَةٌ، وَهَذَا اسْتِدْلَالٌ حَسَنٌ، ذَكَرَهُ سَيَبَوِيهِ<sup>(١)</sup>. وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ لِلرَّجُلِ اسْمَانِ عَلَمَانِ؛ لِأَنَّ أَحَدَهُمَا يُغْنِي عَنِ الْآخَرِ، فَلَا وَجْهَ لِذَلِكَ، كَمَا لَا وَجْهَ لِثَلَاثَةٍ أَوْ أَكْثَرَ، فَعَلَى هَذَا جَرَى هَذَا الْبَابُ.



## بَابُ الْأَسْمَاءِ الْمُرَكَّبَةِ مِنْ أَسْمَيْنِ (\*)

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيِّنَ مَا يَجُوزُ<sup>(١)</sup> فِي الْأَسْمَاءِ الْمُرَكَّبَةِ مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي الْأَسْمَاءِ الْمُرَكَّبَةِ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟  
وَلِمَ لَا يَجُوزُ فِيمَا جُعِلَ مِنْهَا اسْمًا عَلَمًا إِلَّا الْإِعْرَابُ وَتَرْكُ الصَّرْفِ؟  
وَمَا الَّذِي يُعْرَبُ مِنْهَا؟ وَمَا الَّذِي يُبْنَى؟ وَهَلَّا بُنِيَ جَمِيعُهَا أَوْ أُعْرِبَ؟  
وَمَا الَّذِي يُصَافُ مِنْهَا؟

وَمَا حُكْمُ: (حَضَرَ مَوْتَ)، و (بَعْلَبَكَ)؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ الْإِعْرَابُ مَعَ تَرْكِ الصَّرْفِ،  
وَجَازَتْ الْإِضَافَةُ، وَلَمْ يَجْزِ الْبِنَاءُ؟ وَمَا نَظِيرُ ذَلِكَ مِنْ قَوْلِهِمْ: (عَيْضُمُوزُ)<sup>(٢)</sup>،  
و (عَنْتَرِيْسُ)<sup>(٣)</sup>؟

وَلِمَ جَازَ فِي: (رَامَ هُرْمُزَ)<sup>(٤)</sup> تَرْكُ الصَّرْفِ وَالْإِضَافَةُ، وَكَذَلِكَ: (مَارَ سَرَجِسَ)<sup>(٥)</sup>  
بِتَرْكِ الصَّرْفِ وَالْإِضَافَةِ؟

وَمَا الشَّاهِدُ فِي بَيِّنَتِ جَرِيرٍ [٢٧٥]:

لَقَيْتُمْ بِالْجَزِيرَةِ خَيْلَ قَيْسٍ فَقُلْتُمْ: مَارَ سَرَجِسَ لَا قِتَالَا  
وَهَلْ هُوَ عَلَى الْإِضَافَةِ أَمْ عَلَى الْبِنَاءِ؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ الْبِنَاءُ؟

(\*) العنوان في الكتاب ٢٩٦/٣: «هذا باب الشئنين اللذين ضم أحدهما إلى الآخر فجعلنا بمنزلة اسم واحد».

(١) قوله: (ما يجوز) ليس في د.

(٢) في اللسان (عضمز): «العضموز: العجوز الكبيرة».

(٣) في التاج (عترس): «العَنْتَرِيْسُ: النَّاقَةُ الْغَلِيظَةُ الصُّلْبَةُ الْوَثِيقَةُ الشَّدِيدَةُ الْكَثِيرَةُ اللَّحْمِ».

(٤) رام هرمز: اسم بلد. الصحاح (روم).

(٥) في اللسان (مور): «مارسرجس موضع... الجوهري: مارسرجس من أسماء العجم، وهما اسمان جعلنا واحداً».

وَكَمْ وَجْهًا يَجُوزُ فِي: (مَعْدِي كَرَبْ)؟ وَلَمْ جَازَ: (هَذَا مَعْدِي كَرَبْ)، و (مَعْدِي كَرَبْ)، و (مَعْدِي كَرَبْ)؟ وَلَمْ لَا تُحَرِّكُ<sup>(١)</sup> الْيَاءُ فِي: (مَعْدِي)؟ وَلَمْ جَازَ تَرَكُّ صَرْفِهِ فِي الْمَعْرِفَةِ، وَصَرْفُهُ فِي النَّكِرَةِ؟

وَلَمْ بُنِيَ: (خَمْسَةَ عَشَرَ)؟ وَلَمْ بُنِيَ عَلَى الْحَرَكَةِ؟ وَلَمْ يُبْنَى عَلَى الْفَتْحَةِ خَاصَّةً؟  
وَلَمْ بُنِيَ: (حَادِي عَشَرَ)<sup>(٢)</sup> وَلَمْ يُبْنَ<sup>(٣)</sup>: (حَادِي أَحَدَ عَشَرَ)؟

وَلَمْ أَضِيفَ: (ثَالِثُ ثَلَاثَةٍ)، وَلَمْ يَجِبْ مِثْلُ ذَلِكَ فِي: (حَادِي عَشَرَ)؟

وَلَمْ لَا يَجُوزُ فِيهِ التَّنْوِينُ، كَمَا جَازَ فِي: (غَاقٍ)؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّ التَّنْوِينَ فِي هَذَا عَلَامَةٌ لِلنَّكِرَةِ، و (خَمْسَةَ عَشَرَ) نَكِرَةٌ بِسُقُوطِ الْأَلِفِ وَاللَّامِ مِنْهُ، وَإِنَّمَا التَّنْوِينُ عَلَامَةٌ لِلنَّكِرَةِ فِي الْمُفْرَدِ الْمَبْنِيِّ الَّذِي لَا تَدْخُلُهُ الْأَلِفُ وَاللَّامُ؟ وَلَمْ جَازَ أَنْ تَكُونَ التَّنْوِينُ عَلَامَةً لِلنَّكِرَةِ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِغَلَبَتِهِ عَلَى النَّكِرَةِ فِي أَكْثَرِ الْأَسْمَاءِ؟

وَلَمْ بُنِيَ: (حَيْصَ بَيْصَ)؟ وَمَا حُكْمُهُ إِذَا سُمِّيَ<sup>(٤)</sup> بِهِ عَلَى جِهَةِ الْعَلَمِ؟ وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ أُمَيَّةَ بْنِ أَبِي عَائِدٍ:

قَدْ كُنْتُ خَرَّاجًا وَلَوْ جَاءَ صَيْرَفًا لَمْ تَلْتَحِصْنِي حَيْصَ بَيْصَ لِحَاصِ

وَمَا حُكْمُ: (خَمْسَةَ عَشَرَ) فِي الْأَلِفِ وَاللَّامِ وَالْإِضَافَةِ؟ وَلَمْ جَازَ دُخُولُهُمَا<sup>(٥)</sup> عَلَيْهِ، وَلَمْ يَجُزْ فِي كُلِّ مَبْنِيٍّ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّ نُقْصَانَ التَّمَكُّنِ عَلَى مَرَاتِبَ، كَمَا أَنَّ الْإِبْهَامَ عَلَى مَرَاتِبَ، فَأَشَدُّهَا نُقْصَانًا أَقْرَبُهَا<sup>(٦)</sup> إِلَى الْحَرْفِ، فَيُمْنَعُ

(١) فِي د: (وَلَمْ تَحْرِكْ)، وَقَوْلُهُ: (لَا) سَاقِطٌ مِنْ د.

(٢) كَذَا فِي د، وَفِي الْأَصْلِ: (حَادِي عَاشِرَ).

(٣) فِي الْأَصْلِ وَد: (وَلَمْ يَبْنَى عَلَى الْحَرَكَةِ بَيْنَ)، وَوَضَعَ النَّاسِخُ فِي الْأَصْلِ قَوْلَهُ: (بَنَى عَلَى الْحَرَكَةِ) بَيْنَ قَوْسَيْنِ عَلَى أَنَّهُ مِنَ الْحَذْفِ، وَكَذَا يَقْتَضِي السِّيَاقُ. وَقَوْلُهُ: (بَنَى عَلَى الْحَرَكَةِ) مُثَبَّتٌ فِي د، وَلَيْسَ لَهُ مَوْضِعٌ.

(٤) فِي د: (يُسَمَّى).

(٥) فِي د: (دَخَوْلُهَا).

(٦) فِي الْأَصْلِ وَد: (وَأَقْرَبُهَا)، وَكَذَا يَقْتَضِي السِّيَاقُ.



الإِعْرَابُ، وَالْأَلِفَ وَاللَّامَ، وَالْإِضَافَةَ؟

وَلِمَ كَانَ الْأَجُودُ تَرْكُهُ فِي الْإِضَافَةِ عَلَى حَدِّ الْبِنَاءِ، مَعَ أَنَّ الْإِضَافَةَ تُمْكِّنُ الْأِسْمَ، حَتَّى قَالَ<sup>(١)</sup>: « خَمْسَةَ عَشْرَ لُغَةً رَدِيئَةٌ »، وَالْجَيِّدُ: ( خَمْسَةَ عَشْرَ )<sup>(٢)</sup>؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّ الْإِضَافَةَ فِيهِ نَظِيرَةُ<sup>(٣)</sup> الْأَلِفِ وَاللَّامِ، مَعَ أَنَّ عَلَّةَ الْبِنَاءِ لَمَّا كَانَتْ قَائِمَةً فِيهِ بِدَلَالَتِهِ عَلَى: ( خَمْسَةٍ )، وَ ( عَشْرَةٍ ) وَجَبَ أَنْ يَلْزَمَ الْبِنَاءُ بِلُزُومِ عَلَيْهِ؟

وَكَمْ وَجْهًا يَجُوزُ فِي: ( الْخَازِبَازِ )؟ وَلِمَ جَازَ: ( الْخَازِبَازِ )، ( الْخَازِبَازِ ) [ ظ ٢٧٥ ]، ( الْخَازِبَازِ )<sup>(٤)</sup>، وَ ( خَازِبَازِ )، وَ ( الْخِزْبَازِ )<sup>(٥)</sup>، وَ ( الْخَازِبَازِ )؟ فَمَا عَلَّةُ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْ هَذِهِ الْأَوْجُهِ السَّتَةِ؟ وَمَا ( الْخَازِبَازِ )؟ وَهَلْ يَتَوَجَّهُ عَلَى أَنَّ الْأَصْلَ فِيهِ وَاحِدٌ، مَعَ أَنَّهُ عِنْدَ بَعْضِ الْعَرَبِ ذُبَابٌ يَكُونُ فِي الرُّوضِ، وَعِنْدَ بَعْضِهِمُ الدَّاءُ<sup>(٦)</sup>؟ وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ:

مِثْلُ الْكِلابِ تَهْرُ عِنْدَ دَرَابِهَا      وَرِمَتْ لَهَا زُمُهَا مِنَ الْخِرْبَازِ

وَمَا حُكْمُ: ( حَيَّهَلَا )؟ وَمَا فِي قَوْلِهِمْ: ( حَيَّ عَلَى الصَّلَاةِ ) مِنَ الدَّلِيلِ عَلَى أَنَّهُ مُرَكَّبٌ، وَقَوْلِهِمْ: ( حَيَّهَلِ الصَّلَاةِ )؟ وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ:

وَهَيَّجَ الْحَيَّ مِنْ دَارٍ فَظَلَّ لَهُمْ      يَوْمٌ كَثِيرٌ تُنَادِيهِ وَحَيَّهَلْهُ  
وَلِمَ جَازَ رَفْعُهُ؟

وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ الْجَعْدِيِّ:

بِحَيَّهَلَا يُزْجُونَ كُلَّ مَطِيَّةٍ      أَمَامَ الْمَطَايَا سَيْرُهَا الْمُتَقَاذِفُ<sup>(٧)</sup>

وَكَمْ وَجْهًا يَجُوزُ فِي: ( حَيَّهَلِ )؟ وَلِمَ صَارَ أَرْدَا الْوُجُوهِ: ( حَيَّ أَهْلًا بِعُمَرَ )؟

(١) سيبويه ٢٩٩/٣.

(٢) في د: ( نظير ).

(٣) في د: ( والخازباز ).

(٤) في د: ( والخازباز ).

(٥) في د: ( والخازباز ).

(٦) في د: ( السداء ).

(٧) في د: ( خمسة عشر ).

(٨) قوله: ( الخازباز ) ليس في د.

(٩) في د: ( السداء ).

وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِهِ:

..... يُجَنُّ الْخَازِبَازُ بِهِ جُنُونًا<sup>(١)</sup>

وَلَمْ بُنِيَ: (عَمْرَوَيْهِ) عَلَى الْكَسْرِ؟ وَلَمْ جَازَ: (رَأَيْتُ عَمْرَوَيْهِ وَعَمْرَوَيْهِ آخَرَ)؟  
وَلَمْ جَازَ: (غَاقٌ)، و (عَاءٌ)، و (حَاءٌ)، و (صَهْ)، و (مَهْ) بِالتَّنْوِينِ وَتَرَكَ  
التَّنْوِينَ، وَكَذَلِكَ: (هَيْهَاتَ)، و (هَيْهَاتِ)، و (إِيهَ)، و (إِيهِ)<sup>(٢)</sup>، و (إِيهَ)،  
و (إِيهَا)، و (وَيْهِ)، و (وَيْهَا)؟

وَلَمْ بُنِيَ: (فِدَاءٌ لَكَ)؟ وَلَمْ بُنِيَ عَلَى الْكَسْرِ؟

وَمَا حُكْمُ: (لَقِيتُ يَوْمَ يَوْمٍ)، و (صَبَاحَ مَسَاءٍ)، و (هُوَ جَارِي بَيْنَ بَيْنَتٍ)،  
و (هَذَا بَيْنَ بَيْنٍ)؟ وَلَمْ جَازَ فِيهِ الْبِنَاءُ وَالْإِضَافَةُ؟ وَلَمْ لَا يَكُونُ فِيهِ الْبِنَاءُ إِلَّا فِي  
الظَّرْفِ وَالْحَالِ؟

وَلَمْ لَا يَجُوزُ الْبِنَاءُ فِي: (يَا بَنَ عَمَّ)، و (يَا بَنَ أُمَّ) إِلَّا فِي النَّدَاءِ؟  
وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ الْفَرَزْدَقِ:

وَلَوْ لَا يَوْمٌ يَوْمٍ مَا أَرَدْنَا جَزَاءَكَ وَالْقُرُوضُ لَهَا جَزَاءٌ

وَلَمْ إِذَا سُمِّيَ<sup>(٣)</sup> بِشَيْءٍ مِنْ هَذَا لَمْ يَكُنْ إِلَّا عَلَى الْإِضَافَةِ؟ وَلَمْ صَارَتْ الْإِضَافَةُ  
أَقْوَى فِي [٢٧٦] الْكَلَامِ<sup>(٤)</sup> فِي الْأَسْمَاءِ<sup>(٥)</sup> الْمُرَكَّبَةِ؟

وَمَا حُكْمُ: (أَنْتَ تَأْتِينَا فِي كُلِّ صَبَاحٍ مَسَاءٍ)؟ وَلَمْ لَا يَجُوزُ فِي هَذَا الْبِنَاءُ؟  
وَلَمْ جَرَى: (لَقِيتُهُ كَفَّةً كَفَّةً) عَلَى الْإِضَافَةِ وَالْبِنَاءِ، مَعَ خُرُوجِهِ عَنْ حَدِّ  
الظَّرْفِ؟ وَهَلْ كَثُرَتْهَا فِي مَعْنَى الظَّرْفِ تُوجِبُ جَوَازَ الْوَجْهَيْنِ مِنَ الْبِنَاءِ وَالْإِضَافَةِ؟

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: (يَجْرُ)، وَفِي د: (الْخَازِبَازُ).

(٢) الْكَلَامُ مِنْ قَوْلِهِ: (بِالتَّنْوِينِ وَتَرَكَ التَّنْوِينَ) سَاقِطٌ مِنْ د.

(٣) فِي د: (يُسَمَّى).

(٤) فِي د: (أَقْوَى الْكَلَامِ)، وَقَوْلُهُ: (فِي) سَاقِطٌ مِنْ د.

(٥) فِي الْأَصْلِ وَد: (مِنَ الْأَسْمَاءِ)، وَكَذَا يَقْتَضِي السِّيَاقُ.

وَمَا حُكْمُ: (تَفَرَّقُوا أَيَادِي سَبَا)؟ وَلَمْ يُبَيَّنْ، وَجَارَ فِيهِ الْإِضَافَةُ؟

وَمَا حُكْمُ: (قَالِي قَلَا)، وَ (بَادِي بَدَا)؟ وَلَمْ جَارَ فِي كُلِّ حَالِ الْبِنَاءِ وَالْإِضَافَةِ؟

وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ ذِي الرُّمَّةِ:

فَيَالِكَ مِنْ دَارٍ تَحْمَلُ أَهْلَهَا      أَيَادِي سَبَا بَعْدِي وَطَالَ اخْتِيَالُهَا

وَهَلْ هُوَ شَاهِدٌ فِي الْإِضَافَةِ؟ وَلَمْ أُفْرِدْ: (بَادِي بَدَا) بِالْبِنَاءِ، وَقَالَ <sup>(١)</sup>: «لَا يُسْتَنْكَرُ <sup>(٢)</sup>

فِيهِ الْإِضَافَةُ»؟ وَلَمْ جَارَ: (بَادِي بَدَا)؟ وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ أَبِي نُخَيْلَةَ <sup>(٣)</sup>:

وَقَدْ عَلَتْنِي ذُرَاةُ بَادِي بَدَا

وَرَثِيَّةٌ تَنْهَضُ فِي تَشَدُّدٍ <sup>(٤)</sup>

وَلَمْ يُبَيَّنْ: (ذَهَبَ شَعَرُ بَعْرٍ) <sup>(٥)</sup>، وَلَمْ يُبَيَّنْ: (قَالِي قَلَا) <sup>(٦)</sup>؟

وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ الْبَاهِلِيِّ <sup>(٧)</sup>:

سَيُصْبِحُ فَوْقِي أَقْتَمُ الرِّيشِ وَاقِعًا      بِقَالِي قَلَا أَوْ مِنْ وَرَاءِ دَبِيلٍ <sup>(٨)</sup>

وَلَمْ جَارَ: (رَأَيْتُ مَعْدِي كَرِبٍ)، وَ (أَيَادِي سَبَا)؟

وَمَا فِي قَوْلِ رُؤَبَةَ:

سَوَى مَسَاحِيهِنَّ تَقْطِيطُ الْحُقُقِ

وَقَوْلِ بَعْضِ السَّعْدِيِّينَ:

يَا دَارَ هِنْدٍ عَفَتْ إِلَّا أَنَا فِيهَا

(١) أَبُو نُخَيْلَةَ الْبَجَلِيُّ: صَحَابِيٌّ، هُوَ رَجُلٌ صَالِحٌ مِنْ بَجِيلَةَ، وَقِيلَ: هُوَ بِالْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ. انظر ترجمته في الإصابة ٤١٢/٧.

(٢) فِي د: (تَسْتَنْكَرُ). (٣) فِي د: (نَخْلَةٌ).

(٤) الرِّوَايَةُ فِي الْجَوَابِ: (بَادِي بَدَا... تَشَدَّدَ)، وَالرِّوَايَةُ بِالْيَاءِ هِيَ رَوَايَةُ سَيَبَوِيهِ، وَالمُثَبَّتُ هُنَا هِيَ رَوَايَةُ الْأَصْلِ وَدَامَاد.

(٥) فِي د: (يَسْمَى). مِنْ أَمْثَالِ الْعَرَبِ، انظر مجمع الأمثال ٢٧٩/١.

(٦) فِي د: (قَالَ قِيلًا). (٧) فِي د: (الْبَاعِلِي).

(٨) فِي الْأَصْلِ: (سَيَصْبِحُ قَوْمِي)، وَكَذَا فِي مَصَادِرِ الْبَيْتِ.

وَمَا حُكْمُ قَوْلِ الْعَرَبِ: (لَا أَفْعُلُ ذَاكَ حِيرِي دَهْرٍ)؟ وَلَمْ جَازَ: (حِيرِي دَهْرٍ) بِالشُّكُونِ، وَ (حِيرِي دَهْرٍ) بِالْفَتْحِ، وَ (حِيرِي دَهْرٍ) بِالتَّشْدِيدِ؟  
 وَمَا حُكْمُ قَوْلِهِمْ: (اِثْنَا عَشَرَ)؟ وَلَمْ لَا يَجُوزُ فِيهِ الْإِضَافَةُ، كَمَا جَازَ فِي: (خَمْسَةَ عَشَرَ)؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّ (عَشَرَ) بِمَنْزِلَةِ النُّونِ فِي قَوْلِكَ: (اِثْنَانِ)، فَلَا يَجْتَمِعُ مَعَ الْإِضَافَةِ، وَلَا يُحَذَفُ؛ لِثَلَا يَلْتَسِسُ بِ (اِثْنَيْنِ)؟ وَلَمْ جَازَ فِيهِ الْإِضَافَةُ إِذَا سُمِّيَ<sup>(١)</sup> بِهِ رَجُلٌ مَعَ حَذْفِ (عَشَرَ)؟  
 وَمَا حُكْمُ: (ذَهَبُوا أَخَوَلْ أَخَوَلْ)<sup>(٢)</sup>؟ وَلَمْ وَجَبَ فِيهِ الْبِنَاءُ كَ (شَغَرَ [ظ ٢٧٦])  
 بَغَرَ، وَ (يَوْمَ يَوْمٍ)؟

### الْجَوَابُ

الَّذِي يَجُوزُ فِي الْأَسْمَاءِ الْمُرَكَّبَةِ إِجْرَاؤُهَا عَلَى ثَلَاثَةِ أَوْجُهٍ: الْبِنَاءُ، وَمَنْعُ الصَّرْفِ، وَالْإِضَافَةُ، بِحَسَبِ الْعِلَلِ الَّتِي تَقْتَضِي لِكُلِّ ضَرْبٍ مِنْهَا الْحُكْمُ:  
 - فَمَا كَانَ فِيهِ مَعْنَى الْحَرْفِ وَجَبَ لَهُ الْبِنَاءُ لِهَذِهِ الْعِلَّةِ.  
 - وَمَا اتَّصَلَ الثَّانِي فِيهِ بِالْأَوَّلِ بَعْدَ تَمَامِهِ كَاتِّصَالِ هَاءِ التَّانِيثِ وَجَبَ لَهُ مَنْعُ الصَّرْفِ فِي الْمَعْرِفَةِ.  
 - وَمَا اخْتَصَّ الثَّانِي فِيهِ بِالْأَوَّلِ اخْتِصَاصَ الْمَعْرِفِ لَهُ وَجَبَ لَهُ الْإِضَافَةُ.  
 وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ جَمِيعُهَا عَلَى الْبِنَاءِ؛ مِنْ أَجْلِ أَنَّهُ لَا يُبْنَى إِلَّا مَا فِيهِ مَعْنَى الْحَرْفِ مِنْ وَجْهِ يَفْتَضِي الْبِنَاءَ.

وَإِنَّمَا جَازَ تَرْكِيبُ الْأِسْمِ مَعَ الْأِسْمِ حَتَّى يَكُونَ مَعَهُ بِمَنْزِلَةِ اسْمٍ وَاحِدٍ؛ لِأَنَّهُ لَمَّا كَانَ فِي الْأِسْمِ الْوَاحِدِ سِتَّةُ أَحْرُفٍ، بِتَأْلِيفِ الْحُرُوفِ فَقَطْ، نَحْوُ: (عَنْتَرِيسِ)، وَ (عَيْضُمُوزِ) اقْتَضَى ذَلِكَ جَوَازَهُ بِالتَّأْلِيفِ عَلَى هَذِهِ الْعِدَّةِ<sup>(٣)</sup> مِنْ أَسْمَيْنِ، حَتَّى

(٢) من أمثال العرب، انظره في المستقصى ٢/ ٨٨.

(١) في د: (يسمى).

(٣) في د: (العلة).

يَكُونُ الثَّانِي مِنَ الْأَوَّلِ كَبَعْضِ حُرُوفِهِ.

وَيَجُوزُ فِي: (رَامَ هُرْمَزَ)، و (حَضَرَ مَوْتَ)، و (بَعَلَبَكَ) وَجَهَانٍ: مَنَعُ الصَّرْفِ،  
وَالِإِضَافَةِ، وَكَذَلِكَ: (مَارَ سَرْجِسَ)، وَقَالَ جَرِيرٌ:

٤٤٩ لَقِيتُمْ بِالْجَزِيرَةِ خَيْلَ قَيْسٍ فَقُلْتُمْ: مَارَ سَرْجِسَ لَا قِتَالًا<sup>(١)</sup>

فَبَنَاهُ بِنَاءً: (خَمْسَةَ عَشَرَ) عَلَى التَّشْبِيهِ بِهِ؛ لِأَنَّهُ أَعْجَمِيٌّ، يَتَوَجَّهُ الْحُكْمُ فِيهِ  
بِحَسَبِ التَّشْبِيهِ.

وَيَجُوزُ فِي: (مَعْدِي كَرِبَ) ثَلَاثَةُ أَوْجِهٍ:

- (هَذَا مَعْدِي كَرِبُ) عَلَى قِيَاسٍ: (هَذَا طَلْحَةُ).

- و (هَذَا مَعْدِي كَرِبَ)<sup>(٢)</sup> عَلَى قِيَاسٍ: (هَذَا صَاحِبُ زَيْنَبَ).

- و (هَذَا مَعْدِي كَرِبٍ) عَلَى قِيَاسٍ: (هَذَا صَاحِبُ زَيْدٍ).

فَمَنْ لَمْ يَصْرِفْ فَلَا تَنْهَ جَعَلَ (كَرِبَ) مُؤَنَّثًا، وَمَنْ صَرَفَهُ فَهُوَ عِنْدَهُ مُذَكَّرٌ.  
وَالْيَاءُ سَاكِنَةٌ، كَيْفَ تَصَرَّفَتِ الْحَالُ؛ لِلزُّومِ التَّرْكِيبِ الَّذِي يُنْقَلُ الْأِسْمُ تَنْقِيلًا  
يَقْتَضِي إِنْحَاقَ الْفَتْحَةِ بِأَخْتِيهَا فِي الْحَذْفِ، وَكَذَلِكَ: (أَيْدِي سَبَا) الْيَاءُ سَاكِنَةٌ  
فِي كُلِّ حَالٍ.

فَأَمَّا: (خَمْسَةَ عَشَرَ) فَبُنِي؛ لِأَنَّ فِيهِ مَعْنَى الْحَرْفِ؛ إِذْ مَعْنَاهُ (خَمْسَةٌ)،  
و (عَشْرَةٌ)، وَبُنِيَ عَلَى الْحَرَكَةِ؛ لِأَنَّ لَهُ أَصْلًا [٢٧٧] فِي التَّمَكُّنِ يُسْتَعْمَلُ، وَبُنِيَ  
عَلَى الْفَتْحَةِ؛ لِأَنَّ حَالَهُ فِي التَّرْكِيبِ يَقْتَضِي التَّخْفِيفَ.

وَأَمَّا: (حَادِي عَشَرَ) فَمَبْنِيٌّ، كَمَا بُنِيَ: (خَمْسَةَ عَشَرَ)، وَلَا يَجُوزُ أَنْ يُبْنَى:  
(حَادِي أَحَدَ عَشَرَ)؛ لِأَنَّهُ لَا يُرَكَّبُ ثَلَاثَةُ أَسْمَاءٍ تَكُونُ بِمَنْزِلَةِ اسْمٍ وَاحِدٍ.

(١) البيت من الوافر، وهو لجرير في ديوانه ٧٥٠، وانظر سيبويه ٣/٢٩٦، والمقتضب ٤/٢٣، وابن السيرافي  
٢/٢٥١، والمحكم ٧/٥٨٢، وتحصيل عين الذهب ٤٨٢، وتنقيح الألباب ٣٧٦، وابن يعيش ١/٦٥،  
والمقاصد الشافية ٥/٦١٧.

(٢) الكلام من قوله: (ثلاثة أوجه) ساقط من د.

وَيَجُوزُ: (ثَالِثُ ثَلَاثَةٍ) بِالِإِضَافَةِ؛ لِأَنَّ مَعْنَاهُ: أَحَدُ ثَلَاثَةٍ. وَلَا يَجِبُ مِثْلُ ذَلِكَ فِي: (حَادِي عَشَرَ)؛ لِأَنَّهُ لَيْسَ الْمَعْنَى فِيهِ: وَاحِدَ عَشْرَةٍ، وَإِنَّمَا ذَلِكَ فِي: (عَاشِرَ عَشْرَةٍ).

وَلَا يَجُوزُ فِيهِ التَّنْوِينُ، كَمَا جَازَ فِي: (عَاقٍ)؛ لِأَنَّ سُقُوطَ الْأَلِفِ وَاللَّامِ مِنْهُ يَدُلُّ عَلَى التَّنْكِيرِ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ: (عَاقٍ) وَأَخَوَاتُهُ مِمَّا لَا تَدْخُلُهُ الْأَلِفُ وَاللَّامُ. وَإِنَّمَا جَازَ أَنْ يَكُونَ التَّنْوِينُ عَلَامَةً لِلنَّكِرَةِ فِي الْأَصْوَاتِ الْمَبْنِيَّةِ لِغَلَبَتِهِ عَلَى النَّكِرَاتِ فِي أَكْثَرِ الْأَسْمَاءِ، فَأَكْثَرُ مَا لَا يَنْصَرِفُ فِي الْمَعْرِفَةِ يُنَوَّنُ فِي النَّكِرَةِ، وَالْأَجْنَاسُ تُنَوَّنُ فِي النَّكِرَةِ، وَتَمْتَنِعُ بِالْأَلِفِ وَاللَّامِ فِي الْمَعْرِفَةِ. وَوَجْهُ آخَرُ، وَهُوَ أَنَّ التَّنْوِينَ لَمَّا عَاقَبَ الْأَلِفَ وَاللَّامَ مُعَاقَبَةَ النَّقِیْضِ دَلَّ عَلَى خِلَافٍ مَا تَدُلُّ عَلَيْهِ الْأَلِفُ وَاللَّامُ، كَمَا أَنَّ كُلَّ نَقِیْضٍ فَهُوَ دَلِيلٌ عَلَى خِلَافٍ مَعْنَى نَقِیْضِهِ<sup>(١)</sup>، فَلَمَّا دَلَّ الْأَلِفُ وَاللَّامُ عَلَى الْمَعْرِفَةِ دَلَّ نَقِیْضُهُ الَّذِي هُوَ التَّنْوِينُ عَلَى النَّكِرَةِ فِي هَذِهِ الْأَصْوَاتِ الْمَبْنِيَّةِ.

و (حَيْصَ بَيْصَ) مَبْنِيٌّ، وَلَوْ نُقِلَ إِلَى الْأَسْمِ الْعَلَمِ لِأَعْرَبَ، وَمُنِعَ الصَّرْفُ، وَقَالَ أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي عَائِذٍ:

٥٠. قَدْ كُنْتُ خَرَّاجًا وَلَوْجًا صَيْرَفًا لَمْ تَلْتَحِضْنِي حَيْصَ بَيْصَ لِحَاصٍ<sup>(٢)</sup>

وَقَوْلُهُمْ: (وَقَعُوا فِي حَيْصَ بَيْصَ)، كَقَوْلِكَ: وَقَعُوا فِي اخْتِلَاطٍ.

وَأَمَّا: (خَمْسَةَ عَشَرَ)<sup>(٣)</sup> فَيَجُوزُ فِيهِ دُخُولُ الْأَلِفِ وَاللَّامِ، وَالِإِضَافَةُ، تَقُولُ: (هَذَا الْخَمْسَةَ عَشَرَ)، وَ (خَمْسَةَ عَشَرَ)، فَتُقَرَّرُ فِيهِمَا عَلَى بِنَائِهِ؛ لِأَنَّ عِلَّةَ

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: (يَقْتَضِيهِ)، وَكَذَا مُقْتَضَى السِّيَاقِ.

(٢) الْبَيْتُ مِنَ الْكَامِلِ، وَهُوَ لَأُمَيَّةَ بْنِ أَبِي عَائِذٍ فِي شَرْحِ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ ٤٩١، وَانْظُرْ سَبْيُوِيَه ٢٩٨/٣، وَتَحْصِيلُ عَيْنِ الذَّهَبِ ٤٨٢، وَتَنْقِيحُ الْأَلْبَابِ ٣٧٧، وَابْنُ يَعِيشَ ١١٥/٤، وَشَرْحُ الْكَافِيَةِ الشَّافِيَّةِ ١٧٠٠/٣. وَهُوَ بِلَا نِسْبَةٍ فِي مَعَانِي الْفَرَاءِ ٣٩٦/٢، وَمَا يَنْصَرِفُ ١٠٦، وَالْمَخْصَصُ ٣٦٣/٣، ٤٠٧. وَجَاءَ فِي مَعَانِي الْفَرَاءِ بِرَوَايَةٍ: (الْحَاصِي).

(٣) قَوْلُهُ: (عَشْرَ) لَيْسَ فِي د.

الْبِنَاءِ قَائِمَةٌ، وَهِيَ لَا تَمْنَعُ مِنَ الْأَلِفِ وَاللَّامِ وَالْإِضَافَةِ؛ لِأَنَّ لَهُ أَصْلًا فِي التَّمَكُّنِ يُسْتَعْمَلُ، وَهُوَ نَكِيرَةٌ، فَجَازَ أَنْ يُعَرَّفَ لِهَذِهِ الْعِلَّةِ، وَلَمْ يَجِبْ أَنْ يُعَرَّبَ بِالْإِضَافَةِ؛ لِأَنَّهَا لَا تُمْكِّنُهُ، كَمَا تُمْكِّنُ: (أَيَّ الْقَوْمِ رَأَيْتَ)؛ لِأَنَّ (أَيًّا) إِنَّمَا أُخْرِجَ عَنْ نَظَائِرِهِ لِلتَّفْصِيلِ وَالتَّبْيِينِ الَّذِي يُنَافِي الْإِبْهَامَ الَّذِي فِي [ظ ٢٧٧] نَظَائِرِهِ، فَمَكَّنَتْهُ الْإِضَافَةُ لِهَذِهِ الْعِلَّةِ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ: (خَمْسَةَ عَشَرَ)؛ لِأَنَّهُ لَيْسَ فِيهِ إِلَّا<sup>(١)</sup> الْاِخْتِصَاصُ بِالْمُضَافِ إِلَيْهِ فَقَطُّ.

وَلَمَّا كَانَ نُقْصَانُ التَّمَكُّنِ عَلَى مَرَاتِبَ، بَعْضُهَا أَشَدُّ مِنْ بَعْضٍ، اقْتَضَى ذَلِكَ أَنْ يَكُونَ مَا هُوَ أَقْرَبُ إِلَى الْحُرُوفِ يُمْنَعُ الْإِعْرَابُ، وَالْأَلِفُ وَاللَّامُ، وَالْإِضَافَةُ، كَمَا يُمْنَعُ جَمِيعُ ذَلِكَ مِنَ الْحَرْفِ، وَلَا يَجِبُ مِثْلُ هَذَا لِمَا بَعُدَ مِنَ الْحَرْفِ ضَرْبًا<sup>(٢)</sup> مِنَ الْبُعْدِ، بَلْ يُمْنَعُ الْإِعْرَابُ فَقَطُّ، وَيَجُوزُ فِيهِ التَّعْرِيفُ بِالْأَلِفِ وَاللَّامِ، وَالْإِضَافَةُ؛ لِأَنَّ لَهُ أَصْلًا فِي التَّمَكُّنِ يُسْتَعْمَلُ، وَلَيْسَ ذَلِكَ لـ (غَاقٍ) وَأَخَوَاتِهِ، فَمَا لَا أَصْلَ لَهُ فِي التَّمَكُّنِ يُسْتَعْمَلُ فِقْيَاسُهُ أَنْ يُمْنَعَ الْإِعْرَابُ، وَالْأَلِفُ وَاللَّامُ، وَالْإِضَافَةُ، وَمَا لَهُ أَصْلٌ فِي التَّمَكُّنِ يُسْتَعْمَلُ فِقْيَاسُهُ أَلَّا يُمْنَعَ<sup>(٣)</sup> مِنْ ذَلِكَ مِنْ جِهَةِ الْخُرُوجِ عَنِ التَّمَكُّنِ؛ وَلِهَذَا كَانَ قَوْلُ بَعْضِ الْعَرَبِ: (خَمْسَةَ عَشَرَ) لُغَةً رَدِيئَةً، وَالْجَيِّدُ: (خَمْسَةَ عَشَرَ).

وَيَجُوزُ فِي: (الْخَازِبَازِ) سِتَّةُ أَوْجِهٍ:

- (الْخَازِ بَازٍ) بِالْفَتْحِ فِي الْأَسْمَيْنِ. - و (الْخَازِ بَازٍ) بِالْكَسْرِ فِيهِمَا.
- و (الْخَازِ بَازُ) عَلَى قِيَاسِ: (حَضَرَ مَوْتُ).
- و (خَازَ بَازٍ)، و (خَازُ بَازٍ) بِالْإِضَافَةِ.
- و (الْخِزْبَازُ) عَلَى زِنَةِ: (السَّرْبَالِ).
- و (الْخَازِبَاءُ) عَلَى زِنَةِ: (الْقَاصِعَاءِ).

(١) قوله: (إلا) ليس في د.

(٢) في د: (صرفًا).

(٣) الكلام من قوله: (والألف واللام) ساقط من د.

كُلُّ هَذِهِ الْأَوْجُهِ مَسْمُوعٌ مِنَ الْعَرَبِ، حَكَاهَا سَيِّوِيهِ<sup>(١)</sup>، وَلِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا وَجْهٌ مِنَ الْقِيَاسِ حَسَنٌ<sup>(٢)</sup>.

فـ (الْخَازِبَازُ) بِالْفَتْحِ فِيهِمَا عَلَى قِيَاسٍ: (خَمْسَةَ عَشَرَ).

و (الْخَازِبَازُ) بِالْكَسْرِ فِيهِمَا عَلَى أَصْلِ الْحَرَكَةِ لِاتِّقَاءِ السَّاكِنَيْنِ؛ إِذْ قَدْ لَزِمَتِ الْأَلِفُ وَاللَّامُ، فَخَالَفَ طَرِيقَةَ: (خَمْسَةَ عَشَرَ)، فَرَدَّ بِذَلِكَ إِلَى الْأَصْلِ، وَتَبَعَ الْكَسْرُ الْكَسْرَ، وَجَرَى عَلَى قِيَاسٍ: (هُؤْلَاءِ) فِي أَنَّ الْأَصْلَ الْكَسْرُ.

وَأَمَّا: (الْخَازِبَازُ) فَعَلَى قِيَاسٍ: (حَضْرَمَوْتُ)؛ لِأَنَّهُ قَدْ صَارَ بِمَنْزِلَةِ الْعَلَمِ عَلَى هَذَا الْمَعْنَى.

وَأَمَّا: (خَازِبَازُ) فَعَلَى الْإِضَافَةِ، كَقَوْلِكَ: (حَضْرَمَوْتُ)، وَلَمْ يَكُنْ بُدٌّ فِي هَذَا الْوَجْهِ مِنَ إِلْقَاءِ الْأَلِفِ وَاللَّامِ؛ لِأَنَّهُمَا لَا يَجْتَمِعَانِ فِي الْأَوَّلِ مَعَ الْإِضَافَةِ الْحَقِيقِيَّةِ، وَصَارَ عَلَى تَقْدِيرٍ مَا يَتَعَرَّفُ بِالثَّانِي.

وَأَمَّا [٢٧٨]: (الْخِزْبَازُ) فَلَأَنَّهُ بُنِيَ عَلَى زِنَةِ مَا لَهُ نَظِيرٌ مِنَ الْأَسْمِ الْوَاحِدِ، وَهُوَ قَوْلُهُمْ: (السَّرْبَالُ).

وَأَمَّا: (الْخَازِبَاءُ) فَالْمَعْنَى<sup>(٣)</sup> عِنْدَ<sup>(٤)</sup> هَذَا الْقَائِلِ مِنَ الْعَرَبِ [أَنَّهُ بَنَاهُ اسْمًا وَاحِدًا]<sup>(٥)</sup>، وَهُوَ النَّظِيرُ مِنَ الْأَسْمِ الْوَاحِدِ فِي: (الْقَاصِعَاءِ)<sup>(٦)</sup>، وَ (النَّافِقَاءِ)<sup>(٧)</sup>.

فَقَدْ بَانَ عَلْلُ كُلِّ وَجْهِ مِنْ هَذِهِ الْأَوْجُهِ، وَصَحَّتْ بِالرَّوَايَةِ عَنِ الْعَرَبِ، وَالْقِيَاسِ الصَّحِيحِ. وَفَسَّرَهُ سَيِّوِيهِ بِأَنَّهُ ذُبَابٌ يَكُونُ فِي الرُّوضِ عِنْدَ بَعْضِ الْعَرَبِ<sup>(٨)</sup>،

(٢) قوله: (حسن) ليس في د.

(١) سيبويه ٣/ ٢٩٩.

(٣) في الأصل ود: (فهذا المعنى).

(٤) في الأصل ود: (طلب).

(٥) ما بين المعقوفين زيادة لتمام المعنى.

(٦) في الصحاح (نفق): «والنافقاء: إحدى جحرة اليربوع، يكتمها ويظهر غيرها، وهو موضع يرققه، فإذا أتى من قبل القاصعاء ضرب النافقاء برأسه فانتفق، أي خرج».

(٧) في الأصل ود: (النافقاء) بلا واو العطف. (٨) سيبويه ٣/ ٢٦٦.



وَبَعْضُهُمْ يَجْعَلُهُ الدَّاءُ<sup>(١)</sup>، وَيَجُوزُ<sup>(٢)</sup> أَنْ يَكُونَ أَصْلُهُ وَاحِدًا؛ لِأَنَّ هَذَا الذُّبَابَ يَلْسَعُ، فَيَكُونُ كَالدَّاءِ. وَقَدْ قِيلَ<sup>(٣)</sup>: إِنَّهُ ضَرَبٌ مِنَ التَّبْتِ يُورِثُ الدَّاءَ فِي الْحَلْقِ، وَقَالَ الشَّاعِرُ:

٩٥١ مِثْلُ الْكِلَابِ تَهَرُّ عِنْدَ دِرَابِهَا وَرِمَتْ لَهَا زِمُهَا مِنَ الْخِرْبَازِ<sup>(٤)</sup>

وَيَجُوزُ فِي: ( حَيْهَل ) أَرْبَعَةٌ أَوْجُهُ: ( حَيْهَلٌ بِعُمَرَ )<sup>(٥)</sup>، ( حَيْهَلًا بِعُمَرَ )، و ( حَيْهَلًا بِعُمَرَ )، و ( حَيَّ أَهْلًا )<sup>(٦)</sup>. وَقَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ<sup>(٧)</sup>: هَذَا وَجْهٌ رَدِيٌّ، وَذَلِكَ أَنَّهُ أَتَى ضَرْبًا<sup>(٨)</sup> لَا يُفِيدُ مَعْنَى أَكْثَرَ مِنْ تَثْقِيلِ الْكَلَامِ.

وَيَجُوزُ: ( حَيْهَلُ الصَّلَاةِ )، وَتَقْدِيرُهُ: ائْتُوا الصَّلَاةَ، و ( حَيَّ عَلَى الصَّلَاةِ ) يَدُلُّ عَلَى أَنَّ ( حَيَّ ) مُنْفَصِلٌ، وَإِنَّمَا أَصْلُهُ مِنْ قَوْلِكَ: ( حَيَّيْ فَلَانًا ) إِلَّا أَنَّهُ حُذِفَتْ الْيَاءُ، وَجُعِلَ بِمَنْزِلَةِ: ( رَدَّ )، و ( عَضَّ ) مِنْ هَذَا الْمُضَاعَفِ، فَمَرَّةٌ يُرْكَبُ، وَمَرَّةٌ يَنْفَصِلُ<sup>(٩)</sup> فِي: ( حَيَّ عَلَى الصَّلَاةِ )، وَيُوضَحُ مَعْنَى التَّرْكِيبِ فِيهِ قَوْلُ الشَّاعِرِ:

٩٥٢ وَهَيَّجَ الْحَيَّ مِنْ دَارٍ فَظَلَّ لَهُمْ يَوْمٌ كَثِيرٌ تُنَادِيهِ وَحَيْهَلُهُ<sup>(١٠)</sup>

(١) سيبويه ٣/ ٢٦٦.

(٢) فِي الْأَصْلِ وَد: ( وَيَكُونُ )، وَكَذَا يَقْتَضِي السِّيَاقُ.

(٣) هُوَ لِلخَلِيلِ فِي الْعَيْنِ ٤/ ٢١٠، وَهُوَ قَوْلُ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ فِي الصَّحَاحِ ( خَوْز )، وَالسِّيَرَا فِي شَرْحِهِ ٦٦/ ٤.

(٤) الْبَيْتُ مِنَ الْكَامِلِ، قَائِلُهُ مَجْهُولٌ، وَهُوَ مِنْ شَوَاهِدِ سَبِيوِيهِ ٣/ ٣٠٠، وَمَا يَنْصَرَفُ ١٠٧، وَجَمْهَرَةُ اللُّغَةِ ٢٨٩، وَشَرْحُ أُبَيَّاتِ سَبِيوِيهِ لِلنَّحَّاسِ ١٧٩، وَالْخَصَائِصُ ٣/ ٢٢٨، وَالْمَخْصَصُ ٤/ ٢٥٩، وَالنَّكَتُ لِلْأَعْلَمِ ٨٦٩، وَتَحْصِيلُ عَيْنِ الذَّهَبِ ٤٨٢، وَتَنْقِيحُ الْأَبَابِ ٣٧٩، وَإِيضَاحُ شَوَاهِدِ الْإِيضَاحِ ٤٣٨، وَابْنُ يَعِيشَ ٤/ ١٢٢، وَالْإِنْصَافُ ١/ ٣١٥.

(٥) قَوْلُهُ: ( بِعُمَرَ ) لَيْسَ فِي د.

(٦) فِي شَرْحِ التَّبْرِيزِيِّ لِدِيوَانِ أَبِي تَمَامٍ ١/ ١٥٨: « وَمَنْ رَوَى ( حَيَّ أَهْلًا ) فَهَذِهِ كَلِمَةٌ مَرْفُوضَةٌ، إِلَّا أَنْ يَجْعَلَ ( حَيَّ ) فِي مَعْنَى: هَلَمْ، وَيَنْصَبُ ( أَهْلًا ) بِفَعْلٍ مُضْمَرٍ ».

(٧) فِي الْمَقْتَضَبِ ٣/ ٢٠٥: « وَجَائِزٌ أَنْ تُتَبِّتَ الْأَلْفُ، وَتُجْعَلَ مَعْرِفَةٌ، فَلَا تُتَوَّنُ وَالْأَلْفُ زِيَادَةٌ، وَمَعْنَاهُ: قَرِيبُهُ، وَتَقْدِيرُهُ فِي الْعَرَبِيَّةِ: بَادِرٌ بِذِكْرِهِ، وَإِنَّمَا ( حَيَّ ) فِي مَعْنَى: ( هَلَمْ ) ». وَفِي الْأَصُولِ ١/ ١٤٥: « قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ: وَأَمَّا ( حَيْهَلًا ) فَلَيْسَتْ بِشَيْءٍ ».

(٨) فِي الْأَصْلِ: ( سَرَبًا )، وَفِي د: ( بِسَرِبَادٍ ). (٩) فِي د: ( يَفْصَلُ ).

(١٠) الْبَيْتُ مِنَ الطَّوِيلِ، قَائِلُهُ مَجْهُولٌ، وَهُوَ مِنْ شَوَاهِدِ سَبِيوِيهِ ٣/ ٣٠٠، وَالْمَقْتَضَبِ ٣/ ٢٠٦، وَمَا =

فَرَفَعَهُ عَلَى قِيَّاسٍ: (حَضَرَمَوْتُ)، وَقَالَ الشَّاعِرُ:

٩٥٣ بِحَيِّهِ لَا يُزْجُونَ كُلَّ مَطِيَّةٍ أَمَامَ الْمَطَايَا سَيْرُهَا الْمُتَقَاذِفُ<sup>(١)</sup>

فَ (حَيِّ هَلَا) <sup>(٢)</sup> مَبْنِيٌّ بِنَاءَ: (خَمْسَةَ عَشَرَ)؛ لِأَنَّ الثَّانِيَّ دَخَلَ فِي الْأَوَّلِ دُخُولَ الزِّيَادَةِ الَّتِي فِي وَسْطِ الْأَسْمِ، كَمَا أَنَّهُ فِي: (يَا بَنَ أُمِّ)، وَ (يَا بَنَ عَمِّ) كَذَلِكَ. وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ بُنْيَ؛ لِأَنَّهُ فِي مَوْضِعِ الْأَمْرِ الْمَبْنِيِّ. وَبُنِيَ عَلَى الْفَتْحَةِ؛ لِأَنَّهُ مُرَكَّبٌ يُشَبِّهُ: (خَمْسَةَ عَشَرَ).

وَقَالَ الشَّاعِرُ:

٩٥٤ ..... يُجَحِّنُ الْخَازِبَازِ بِهِ جُنُونًا<sup>(٣)</sup>

[ظ ٢٧٨] فهذا شاهدٌ في أَنَّهُ بِمَنْزِلَةِ: (حَضَرَمَوْتُ).

وَأَمَّا: (عَمْرَوِيَّة) فهو اسمٌ بُنِيَ مَعَ صَوْتٍ، فَعُومِلَ مُعَامَلَةَ الْأَصْوَاتِ بِأَنَّ بُنِيَ الثَّانِي عَلَى الْكُسْرِ، وَجُعِلَ التَّنْوِينُ فِيهِ دَلِيلًا عَلَى التَّنْكِيرِ، تَقُولُ: (هَذَا عَمْرَوِيَّةٌ وَعَمْرَوِيَّةٌ آخَرُ).

= ينصرف ١٠٧، وشرح أبيات سيبويه للنحاس ١٧٩، وتحصيل عين الذهب ٤٨٣، والنكت للأعلم ٨٧٠، وتنقيح الألباب ٣٨٠، وابن يعيش ٤/٤٦، وشرح الرضي ٣/٩٩.

(١) البيت من الطويل، وهو لمزاحم بن الحارث العقيلي في ديوانه ١٠٥، وانظر ابن السيرافي ٢/٢٠٦، والمحكم ٣/٤٠١. وهو للنابعة الجعدي في ديوانه ١٠٨، وانظر سيبويه ٣/٣٠١، وتحصيل عين الذهب ٤٨٣، وتنقيح الألباب ٣٨٠. وهو بلا نسبة في المقتضب ٣/٢٠٦، وما ينصرف ١٠٨، وإيضاح الشعر للفارسي ٤٩، والمخصص ٤/٢٥٤، وشرح الرضي ٣/١٠٠. ويزجون: يسوقون، والمتقاذف: المتتابع، وحجل: أسرع.

(٢) في د: (حي هل).

(٣) عجز بيت من الوافر، صدره:

تَفَقَّأَ فَوْقَهُ الْقَلْعُ السَّوَارِي

وهو لابن أحرر في ديوانه ١٥٩، وانظر جمهرة اللغة ١/٢٨٩، والتكملة ٢٧٦، والشيرازيات ١/١٩٢، وتحصيل عين الذهب ٤٨٤، وتنقيح الألباب ٣٨٠، وابن يعيش ٤/١٢٠. وهو بلا نسبة في سيبويه ٣/٣١٠، ومعاني الفراء ١/٤٦٨، وما ينصرف ١٠٧، وإيضاح الشعر ٤٤، وشرح الرضي ٣/١٤٦، والارتشاف ٢/٦٧٨. وهذه رواية الرمانى، وقد روي في أكثر المصادر: (وَجَنَّ)، قال ابن خروف في تنقيح الألباب ٣٨١: «ويروى: (يُجَنَّ)، قالوا: والصواب: (وَجَنَّ)».

و ( غَاقٍ ) وَأَحْوَاتُهُ فِي الْمَعْرِفَةِ بِغَيْرِ تَنْوِينٍ، وَفِي النَّكِرَةِ بِالتَّنْوِينِ، عَلَى مَا بَيَّنَّا قَبْلَ.

وَقَوْلُهُمْ: ( فِدَاءٌ لَكَ ) فِي مَوْضِعٍ: أَفْدَوْهُ مَعْشَرَ النَّاسِ، كَمَا قَالَ النَّابِغَةُ:

ههـ مَهْلًا فِدَاءٍ لَكَ الْأَقْوَامُ كُلُّهُمْ وَمَا أَثْمَرُ مِنْ مَالٍ وَمِنْ وَلَدٍ<sup>(١)</sup>

كَأَنَّهُ قَالَ فِي الْمَعْنَى: لِيَفِدَكَ الْأَقْوَامُ كُلُّهُمْ.

وَتَقُولُ: ( لَقِيْتُهُ<sup>(٢)</sup> يَوْمَ يَوْمٍ )، وَ ( صَبَاحَ مَسَاءٍ )، وَ ( هُوَ جَارِي بَيْتَ بَيْتٍ )<sup>(٣)</sup>، وَ ( هَذَا<sup>(٤)</sup> بَيْنَ بَيْنٍ )، فَتَبْنِيهِ بِنَاءً: ( خَمْسَةَ عَشَرَ )؛ لِأَنَّ الثَّانِي يَنْعَقِدُ بِالْأَوَّلِ عَلَى مَعْنَى الْوَاوِ، وَيَجُوزُ فِيهِ الْإِضَافَةُ؛ لِأَنَّهُ يَتَوَجَّهُ فِيهِ<sup>(٥)</sup> اخْتِصَاصُ الْأَوَّلِ بِالثَّانِي كَاخْتِصَاصِ الْمُعَرِّفِ لَهُ. وَلَا يَجُوزُ الْبِنَاءُ إِلَّا إِذَا كَانَ ظَرْفًا أَوْ حَالًا؛ لِأَنَّ الظَّرْفَ يَتَوَجَّهُ فِيهَا التَّمَكُّنُ وَنُقْصَانُ<sup>(٦)</sup> التَّمَكُّنِ بِحَسَبِ الْوَجْهِ الَّذِي يَكُونُ عَلَيْهِ مِمَّا يَفْتَضِي لَهَا ذَلِكَ، وَالْحَالُ مَفْعُولٌ فِيهَا كَالظَّرْفِ، فَجَرَتْ مَجْرَاهُ، فَإِذَا خَرَجَ عَنْ ذَلِكَ الْحَدِّ بَانَ يَقَعُ مَوْقِعَ الْمَرْفُوعِ وَالْمَجْرُورِ خَرَجَ إِلَى التَّمَكُّنِ. وَلَمْ يَجْزُ فِيهِ الْبِنَاءُ، وَجَارَتْ الْإِضَافَةُ؛ لِأَنَّهَا أَكْثَرُ فِي الْأَسْمَاءِ الَّتِي يَنْعَقِدُ فِيهَا الثَّانِي بِالْأَوَّلِ، فَتَقُولُ: ( هُوَ يَأْتِينَا فِي كُلِّ صَبَاحٍ مَسَاءً )، لَا يَجُوزُ فِيهِ إِلَّا<sup>(٧)</sup> الْإِضَافَةُ؛ لِأَنَّهُ قَدْ خَرَجَ إِلَى مَوْضِعِ الْجَرِّ، فَتَمَكَّنَ، وَبَطَلَ الْبِنَاءُ، وَقَالَ الْفَرَزْدَقُ:

ههـ وَلَوْ لَا يَوْمٌ يَوْمٌ مَا أَرَدْنَا جَزَاءَكَ وَالْقُرُوضُ لَهَا جَزَاءُ<sup>(٨)</sup>

وَتَقُولُ: ( لَقِيْتُهُ كَفَّةً كَفَّةً )<sup>(٩)</sup>، وَ ( كَفَّةً كَفَّةً )، فَيَجْرِي الْمَصْدَرُ فِي هَذَا

(١) مر البيت سابقاً. انظر الشاهد رقم (٣١٦). (٢) في د: (لقيتهم).

(٣) من أمثال العرب. انظر جمهرة الأمثال ١/ ٣٢٢.

(٤) في د: (وهلا). (٥) قوله: (فيه) ليس في د.

(٦) في د: (وينقصان). (٧) قوله: (إلا) ليس في د.

(٨) البيت من الوافر، وهو للفرزدق في سيبويه ٣/ ٣٠٣، وتحصيل عين الذهب ٤٨٤، والنكت للأعلم ٨٧٠، وتنقيح الألباب ٣٨٣، وليس في ديوانه. وهو بلا نسبة في الحجة للفراسي ١/ ١٦٦، وشرح الكافية الشافية ٣/ ١٦٩٩، وشرح الرضي ٣/ ١٤٤.

(٩) من أمثال العرب. انظر جمهرة الأمثال ٢/ ١٧٩، والمستقصى ٢/ ٢٨٩.

مَجْرَى الظَّرْفِ، وهو في مَعْنَى الْحَالِ، كَأَنَّكَ قُلْتَ: لَقِيتُهُ مُوَاجِهًا.

وَتَقُولُ: (تَفَرَّقُوا أَيَدِي سَبَا) <sup>(١)</sup>، كَأَنَّكَ قُلْتَ <sup>(٢)</sup>: تَفَرَّقُوا مُشْتَتِينَ <sup>(٣)</sup>، وَيَجُوزُ:  
(أَيَدِي سَبَا) بِالِإِضَافَةِ. وَ (قَالِي قَلَا)، وَ (بَادِي بَدَا) لَا يَنْصَرِفُ، وَلَا يَمْتَنِعُ فِيهِ  
التَّنْوِينُ بِالِإِضَافَةِ [٢٧٩]، وَقَالَ ذُو الرُّمَّة:

٩٥٧ فَيَالِكَ مِنْ دَارٍ تَحْمَلُ أَهْلَهَا      أَيَادِي سَبَا بَعْدِي وَطَالَ احْتِيَالُهَا <sup>(٤)</sup>

وَمِنْ الْعَرَبِ مَنْ يَقُولُ: (بَادِي بَدَا)، فَيَبْنِيهِ عَلَى (فَعِلٍ)، قَالَ أَبُو نُخَيْلَةَ:

٩٥٨ وَقَدْ عَلَتْنِي ذُرَاةُ بَادِي بَدِي

وَرُئِيَّةٌ تَنْهَضُ فِي تَشَدُّدِي <sup>(٥)</sup>

وَتَقُولُ: (ذَهَبُوا شَغَرَ بَغَرَ)، أَيُّ: مُتَفَرِّقِينَ، فَهَذَا حَقُّهُ الْبِنَاءُ؛ لِأَنَّ الثَّانِي دَاخِلٌ  
فِي الْأَوَّلِ دُخُولَ الزِّيَادَةِ فِي وَسْطِهِ.

وَقَالَ الْبَاهِلِيُّ:

٩٥٩ سَيُضْبِحُ فَوْقِي أَقْتَمُ الرِّيشِ وَاقِعًا      بِقَالِي قَلَا أَوْ مِنْ وَرَاءِ دَبِيلٍ <sup>(٦)</sup>

(١) من أمثال العرب. انظر المستقصى ٨٨/٢.

(٢) الكلام من قوله: (لَقِيتُهُ مُوَاجِهًا) ساقط من د.

(٣) في د: (متسمين).

(٤) البيت من الطويل، وهو لذي الرُّمَّة في ديوانه ١٨٠ برواية:

أَمِنْ أَجْلِ دَارِ طَيْرِ الْبَيْنِ أَهْلَهَا

.....

وانظر سيبويه ٣/٣٠٤، وتهذيب اللغة ٥/١٥٨، وابن السيرافي ٢/٢٢٨، وتحصيل عين الذهب ٤٨٤،  
والمستقصى ٢/٩٠، وتنقيح الألباب ٣٨٥. وهو بلا نسبة في المقتضب ٤/٢٦، وإيضاح شواهد  
الإيضاح ١/٤٦٧.

(٥) هذا من الرجز، وهو لأبي نُخَيْلَةَ السعدي في سيبويه ٣/٣٠٥، والرواية في الأصل: (تشدد)، وكذا  
رواية سيبويه، والمقتضب ٤/٢٧، وتحصيل عين الذهب ٤٨٥، وتنقيح الألباب ٣٨٥. وهو للعجاج  
في عمدة الكتاب للنحاس ٤١١، وليس في ديوانه. وهو لأبي النجم في ديوانه ١٥٥، وانظر تصحيح  
الفصيح لابن درستويه ٤٠٣. وهو بلا نسبة في مجاز القرآن ١/٢٨٨، وما ينصرف ١٠٤، والخصائص  
٢/٣٦٤، والمحكم ٩/٤٤١.

(٦) البيت من الطويل، وهو لرجل من باهلة في عيون الأخبار ١/٣٦٧، والعقد الفريد ٤/٦٦. وهو بلا  
نسبة في سيبويه ٣/٣٠٥، والمقتضب ٤/٢٤، وما ينصرف ١٠٤، والمحكم ٦/٣٤٣، ٥٠٢، وتحصيل =

فَلَمْ يَصْرِفْ: (قَالِي قَلَا)؛ لِأَنَّهُ مُرَكَّبٌ مَعْرِفَةً.  
وَقَالَ رُؤْبَةً:

٩١٠ سَوَى مَسَاحِيهِنَّ تَقْطِيطُ الْحَقِّقِ<sup>(١)</sup>

فَسَكَّنَ الْيَاءَ؛ تَشْبِيهًا بِأَخْتِهَا لِلضَّرُورَةِ، فَكَذَلِكَ يُسَكَّنُ: (رَأَيْتُ مَعْدِي كَرَبَ) تَشْبِيهًا لِلْفَتْحَةِ<sup>(٢)</sup> بِأَخْتِهَا فِي حَالِ ثَقَلِ الْأِسْمِ بِلُزُومِ التَّرْكِيبِ مِنْهُ، وَكَذَلِكَ قَوْلُ بَعْضِ السَّعْدِيِّينَ:

٩١١ يَا دَارَ هِنْدٍ عَفَتْ إِلَّا أَثَافِيهَا .....<sup>(٣)</sup>

وَتَقُولُ الْعَرَبُ: (لَا أَفْعُلُ ذَاكَ حِيرِي دَهْرٍ)، و (حِيرِي دَهْرٍ)، و (حِيرِي دَهْرٍ)، أَيُّ: لَا أَفْعَلُهُ أَبَدًا، كَأَنَّهُ قَالَ: انْقِلَابَ دَهْرٍ، مِنْ قَوْلِكَ<sup>(٤)</sup>: (حَارَ)، وَيَجُوزُ: إِذَا انْقَلَبَ بِالرُّجُوعِ، [كَقَوْلِهِ جَلَّ وَعَزَّ]<sup>(٥)</sup>: ﴿إِنَّهُ ظَنَّ أَنْ لَنْ يَحُورَ﴾ [الانشقاق: ١٤]، أَيُّ: لَنْ يَرْجِعَ إِلَى الْآخِرِ.

ف (حِيرِي<sup>(٦)</sup> دَهْرٍ) بِالسُّكُونِ، عَلَى قِيَاسِ: (رَأَيْتُ مَعْدِي كَرَبَ).

= عين الذهب ٤٨٥، وتنقيح الألباب ٣٨٦، والمقاصد الشافية ٦١٨/٥. في الأصل: (سيصبح قومي)، وكذا في مصادر البيت.

(١) هذا من الرجز، وهو لرؤية في ديوانه ١٠٦، وانظر سيبويه ٣/٣٠٦، وابن السيرافي ٢/٢٥٧، والمحتسب ١/١٢٦، ٢٩٠، والمحكم ٣/٤٢٥، وتحصيل عين الذهب ٤٨٦، وأمالي ابن الشجري ١/١٥٧، وتنقيح الألباب ٣٨٦. وهو بلا نسبة في المقتضب ٤/٢٢، وما ينصرف ١٠٩، والحجة للفارسي ٣/٣١٦، والتمام لابن جني ١٦٩، وابن يعيش ١٠/١٠٣. وفي الأصل ود: (تقليط لا يحقق). (٢) في د: (الفتحة).

(٣) صدر بيت من البسيط، وهو للحطيئة في ديوانه ٢٨٠، عجزه:

بين الطَّوِيِّ فَصَارَاتٍ فَوَادِيهَا .....

وانظر ابن السيرافي ٢/٢٧٦، والمآخذ على شراح ديوان أبي الطيب ١/٩٦. وهو للسعدي في سيبويه ٣/٣٠٦، وتحصيل عين الذهب ٤٨٦، وتنقيح الألباب ٣٨٦. وهو بلا نسبة في إيضاح الشعر للفارسي، والمحتسب ١/١٢٦، ٢/٣٤٣، والتمام لابن جني ١٦٩، وأمالي ابن الشجري ٢/٢١، وابن يعيش ١٠/١٠٠، وضرائر الشعر لابن عصفور ٩٢.

(٤) في الأصل ود: (قول). (٥) ما بين المعوفين زيادة يقتضيها السياق.

(٦) في د: (فجري).

و ( حِيرِي دَهْر )، عَلَى قِيَاسٍ: ( رَأَيْتُ عَمِيَ الْقَوْمَ ) بِالْفَتْحِ عَلَى الْأَصْلِ.

و ( حِيرِي دَهْر )، بِالتَّشْدِيدِ لِلْمُبَالَغَةِ.

وَأَمَّا: ( اثْنَا عَشَرَ ) فَلَا يَجُوزُ أَنْ يُضَافَ؛ لِأَنَّ ( عَشَرَ ) فِي مَوْضِعِ النُّونِ الَّتِي يَجِبُ أَنْ تُذَكَّرَ؛ مِنْ أَجْلِ أَنَّ ( اثْنَيْنِ ) مُعْرَبٌ، فَحَقُّهُ أَنْ تَلْزَمَهُ النُّونُ، أَوْ مَا يَقُومُ مَقَامَهَا، فَلَمَّا قَامَ ( عَشَرَ ) مَقَامَهَا لَمْ يَجْزُ أَنْ يَجْتَمَعَ مَعَ الْإِضَافَةِ، كَمَا لَا يَجُوزُ فِيهَا. وَلَمْ يَجْزُ أَنْ يُحْذَفَ؛ لِثَلَا ثَلَاثِينَ بِإِضَافَةٍ ( اثْنَيْنِ )، وَلَكِنْ إِذَا سُمِّيَ <sup>(١)</sup> بِهِ رَجُلٌ جَارَ أَنْ يُحْذَفَ؛ لِأَنَّهُ لَيْسَ فِيهِ مَا يُلَبِّسُ، كَمَا لَيْسَ فِي حَذْفِ النُّونِ؛ إِذْ هُوَ الْآنَ لَا يَدُلُّ [ ظ ٢٧٩ ] عَلَى مَعْنَى عَشْرِ مِنَ الْعَدَدِ، فَجَارَ أَنْ يُحْذَفَ. وَعِلَّةُ بِنَائِهِ كَعِلَّتِهِ فِي: ( خَمْسَةَ عَشَرَ )، وَإِنَّمَا عَرَضَ فِي: ( اثْنَا ) مَا يُوجِبُ الْإِعْرَابَ، وَلَمْ يَعْرِضْ فِي ( عَشْرِ ).

وَتَقُولُ: ( ذَهَبُوا أَخَوَلْ أَخَوَلْ ) <sup>(٢)</sup> كَأَنَّكَ قُلْتَ: ذَهَبُوا مُتَرَتِّبِينَ فِي الذَّهَابِ، فَحَقُّ هَذَا الْبِنَاءِ؛ لِدُخُولِ <sup>(٣)</sup> الثَّانِي فِي الْأَوَّلِ كَدُخُولِ الزِّيَادَةِ فِي وَسْطِ الْأَسْمِ، وَهُوَ بِمَنْزِلَةِ: ( ذَهَبُوا شَغَرَ بَغَرَ ).



(٢) فِي د: ( أَخَوَكَ أَخَوَكَ ).

(١) فِي د: ( يَسْمَى ).

(٣) فِي الْأَصْلِ وَد: ( الدُّخُول ).

## بَابُ الْمُعْتَلِّ

### الَّذِي آخِرُهُ يَاءٌ قَبْلَهَا كَسْرَةٌ

#### فِيمَا لَا يَنْصَرِفُ<sup>(\*)</sup>

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيِّنَ مَا يَجُوزُ فِي الْمُعْتَلِّ الَّذِي آخِرُهُ يَاءٌ، قَبْلَهَا كَسْرَةٌ، مِنْ الصَّرْفِ مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي الْمُعْتَلِّ الَّذِي آخِرُهُ يَاءٌ، قَبْلَهَا كَسْرَةٌ، مِنَ الصَّرْفِ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ عَلَى قِيَاسِ نَظِيرِهِ مِنَ الصَّحِيحِ فِي الْاِمْتِنَاعِ مِنَ التَّنْوِينِ؟ وَلِمَ<sup>(١)</sup> اسْتَوَى ثَبَاتُ الْيَاءِ وَالْوَاوِ فِي هَذَا؟ وَلِمَ خَالَفَ حَالُ النَّصْبِ حَالَ الرَّفْعِ وَالْجَرِّ، حَتَّى وَجَبَ الْحَذْفُ وَالْعَوَضُ فِي الرَّفْعِ وَالْجَرِّ، وَلَمْ يَجْزُ فِي حَالِ النَّصْبِ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّهُ يَجِبُ الْإِتِمَامُ فِي حَالِ النَّصْبِ؛ لِخِفَةِ الْفَتْحِ؟ وَلِمَ اسْتَوَتْ الْيَاءُ الزَّائِدَةُ وَالْأَصْلِيَّةُ فِي هَذَا؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّ الْعِلَّةَ فِيهِمَا وَاحِدَةً؟

وَمَا حُكْمُ: (جَوَارٍ) فِي الصَّرْفِ؟ وَلِمَ جَارَ تَنْوِينُهُ فِي الرَّفْعِ<sup>(٢)</sup> وَالْجَرِّ، مَعَ أَنَّهُ لَا يَنْصَرِفُ؟ وَهَلِ التَّنْوِينُ فِيهِ تَنْوِينُ الصَّرْفِ أَمْ تَنْوِينُ الْعَوَضِ؟ وَمَا الْخِلَافُ فِيهِ؟

وَلِمَ اسْتَوَى بَابُ (قَاضٍ)، و (مَغَازٍ) فِي التَّنْوِينِ، مَعَ أَنَّ أَحَدَهُمَا لَا يَنْصَرِفُ، وَالْآخَرُ يَنْصَرِفُ؟

(\*) العنوان في الكتاب ٢٩٦/٣: «هذا باب ما ينصرف وما لا ينصرف من بنات الياء والواو التي الباءات والواوات منهن لامات».

(١) في الأصل ود: (ولما).

(٢) في د: (بالرفع).

وَلَمْ جَازَ فِي: (أَفْعَلِ) مِنَ الدَّلْوِ: (أَذَلِ)، وَمِنَ الظَّنِّي: (أَظْبِ)، وَلَمْ تَصَحَّ  
الْوَاوُ فِي آخِرِ الْاسْمِ إِذَا كَانَ قَبْلَهَا ضَمَّةٌ، كَمَا تَصَحُّ فِي الْفِعْلِ؟

وَلَمْ جَرَتْ الْيَاءُ الزَّائِدَةُ فِي: (ثَمَانٍ)، وَ (صَحَارٍ) مَجْرَى الْأَصْلِيَّةِ فِي:  
(غَازٍ)، وَ (مَغَازٍ)، وَجَرَتْ الْوَاوُ الزَّائِدَةُ فِي جَمْعِ<sup>(١)</sup>: (عَرْقُوةٌ)<sup>(٢)</sup> مَجْرَى الْوَاوِ  
الْأَصْلِيَّةِ فِي جَمْعِ: (دَلْوٍ)؟ وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ الرَّاجِزِ:  
حَتَّى تَقْضِيَ عَرْقِي الدَّلِيَّ

وَمَا حُكْمُ: (قِيلَ) فِيمَنْ ضَمَّ الْقَافَ إِذَا سُمِّيَ<sup>(٣)</sup> [٢٨٠] بِهِ رَجُلٌ؟ وَلَمْ وَجَبَ  
فِيهِ: (قِيلَ) بِإِخْلَاصِ الْكُسْرَةِ، كِإِخْلَاصِهَا فِي: (بِيضٍ)؟  
وَمَا حُكْمُ الْمُعْتَلِّ الَّذِي آخِرُهُ يَاءٌ، قَبْلَهَا فَتْحَةٌ فِي الصَّرْفِ؟  
وَلَمْ خَالَفَ بَابُ: (عَذَارَى)، وَ (صَحَارَى) بَابُ: (جَوَارٍ)؟  
وَمَا حُكْمُ: (جَوَارٍ) اسْمَ رَجُلٍ أَوْ امْرَأَةٍ؟ وَلَمْ اسْتَوَى الْأَمْرُ فِيهِ فِي كُلِّ حَالٍ مِنْ  
جَمْعٍ، أَوْ اسْمِ رَجُلٍ أَوْ امْرَأَةٍ؟ وَمَا نَظِيرُهُ مِنْ: (أَذْرَعَاتٍ)<sup>(٤)</sup> فِي أَنَّهُ يَسْتَوِي الْحُكْمُ  
فِيهِ فِي الْجَمْعِ وَالْوَاحِدِ؟

وَمَا حُكْمُ: (أَعْمَى) إِذَا حُقِرَ فِي الصَّرْفِ؟ وَلَمْ وَجَبَ فِيهِ: (أُعِيْمَ)؟  
وَمَا حُكْمُ: (يَرْمِي)، وَ (ارْمِي) اسْمَ رَجُلٍ؟  
وَمَا حُكْمُ تَصْغِيرِ: (أَعْمَى مِنْكَ)؟ وَلَمْ وَجَبَ فِيهِ: (أُعِيْمَ مِنْكَ)؟

وَمَا مَذْهَبُ يُونُسَ فِي هَذِهِ الْأَشْيَاءِ؟ وَلَمْ أَجْرَاهَا عَلَى قِيَاسِ نَظِيرِهَا مِنَ الصَّحِيحِ  
فِي الصَّرْفِ وَتَرَكَ الصَّرْفَ فِي الْمَعْرِفَةِ؟ فَلَمْ جَازَ عِنْدَهُ: (هَذَا جَوَارِي)، وَ (مَرَرْتُ  
بِجَوَارِي)؟ وَلَمْ خَالَفَهُ الْخَلِيلُ فِي هَذَا، وَقَالَ: خَطَأً، وَالزَّمَهُ أَنْ يَرْفَعَهُ فِي حَالِ  
الرَّفْعِ، وَيَجَرَّهُ فِي حَالِ الْجَرِّ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّهُ قَاسَهُ عَلَى نَظِيرِهِ مِنَ الصَّحِيحِ مِنْ غَيْرِ

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: (جَمِيعَ).

(٢) فِي جُمُهِرَةِ اللُّغَةِ ٧٦٩: «عَرَا قِي الدَّلْوُ: الْخَشْبَتَانِ الْمَصْلَبَتَانِ فِي أَعْلَاهَا، الْوَاحِدَةُ: عَرْقُوةٌ».

(٤) فِي د: (أَذْعَرَات).

(٣) فِي د: (يَسْمَى).



اِخْتِيَارِ الْعِلَّةِ الْمُوجِبَةِ لِلْحُكْمِ؟ وَلَمْ جَاَزَ عِنْدَ يُوسُفَ<sup>(١)</sup> فِي: ( قَاضٍ ) اسْمَ امْرَأَةٍ:  
( هَذِهِ قَاضِي يَا هَذِهِ )، و ( مَرَرْتُ بِقَاضِي قَبْلُ )، وَكَذَلِكَ: ( مَرَرْتُ بِأَعْيَمِي مِنْكَ )،  
و ( هَذِهِ أَعْيَمِي مِنْكَ )؟ وَلَمْ أَلْزَمَهُ الْخَلِيلُ أَنْ يُجْرِيَهُ فِي الْمَعْرِفَةِ عَلَى قِيَاسِهِ فِي  
الضَّرُورَةِ مِنْ قَوْلِ الْهَذَلِيِّ:

أَبَيْتُ عَلَى مَعَارِي وَاضِحَاتٍ      بِهِنَّ مُلَوَّبٌ كَدَمِ الْعِبَاطِ  
وَقَوْلِ الْفَرَزْدَقِ:

فَلَوْ كَانَ عَبْدُ اللَّهِ مَوْلَى هَجَوْتُهُ      وَلَكِنَّ عَبْدَ اللَّهِ مَوْلَى مَوَالِيَا  
وَقَوْلِ ابْنِ قَيْسِ الرُّقَيَّاتِ:

لَا بَارَكَ اللَّهُ فِي الْغَوَانِي هَلْ      يُضْبِحْنَ إِلَّا لَهُنَّ مُطْلَبُ  
وَقَوْلِ جَرِيرٍ:

فَيَوْمًا يُؤَافِنِي الْهَوَى غَيْرَ مَاضِي      وَيَوْمًا تَرَى مِنْهُنَّ غَوْلًا تَغْوُلُ  
[ ظ ٢٨٠ ] فَأَلْزَمَهُ: ( مَرَرْتُ بِقَاضِيكَ ) فِي حَالِ الْإِضَافَةِ<sup>(٢)</sup> قِيَاسًا عَلَى  
الصَّحِيحِ؟

وَمَا الشَّاهِدُ فِيمَا أَنْشَدَهُ يُوسُفُ مِنْ قَوْلِهِ:

قَدْ عَجِبْتُ مِنِّي يُعَيْلِيَا      لَمَّا رَأَيْتُنِي خَلَقًا مُقْلَوْلِيَا  
وَلَمْ حَمَلَهُ الْخَلِيلُ عَلَى:

وَلَكِنَّ عَبْدَ اللَّهِ مَوْلَى مَوَالِيَا .....  
وَقَوْلِهِ:

سَمَاءُ الْإِلَهِ فَوْقَ سَبْعِ سَمَائِيَا .....

فَسَوَّى بَيْنَ الْوَاحِدِ الْمَعْرِفَةِ، وَالْجَمْعِ النَّكِيرَةِ؟

(١) فِي د: ( سَبْيُوهِ ).

(٢) فِي الْأَصْلِ وَد: ( الصَّرْفِ )، وَكَذَا فِي الْكِتَابِ ٣ / ٣١٤.

وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ:

أَلَمْ يَأْتِيكَ وَالْأَنْبَاءُ تَنْمِي بِمَا لَأَقْتُ لَبُونُ بَنِي زِيَادٍ  
وَقَوْلِ الْكُمَيْتِ:

خَرِيعَ دَوَادِي فِي مَلْعَبٍ نَأَزَّرُ طَوْرًا وَتُلْقِي الْإِزَارَا

وَمَا حُكْمُ: (يَغْزُو) اسْمَ رَجُلٍ؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (يَغْزِي)، و (هَذَا يَغْزِي زَيْدٌ)؟ وَكَيْفَ يَجِيءُ عَلَى قَوْلِ يُونُسَ؟ وَهَلْ يَجِيءُ عَلَى الْوِفَاقِ؛ لِأَنَّهُ لَا نَظِيرَ لَهُ فِي الْأَسْمَاءِ يَصْحُ فِيهِ الْوَاوُ الَّتِي فِي آخِرِ الْأَسْمَاءِ، وَقَبْلَهَا <sup>(١)</sup> ضَمَّةٌ؟ وَهَلْ يَلْزَمُهُ أَنْ يُصَحَّحَ الْوَاوُ فِي حَالِ الْمَعْرِفَةِ الَّتِي لَا تَنْصَرِفُ، قِيَاسًا عَلَى نَظِيرِهِ مِنَ الصَّحِيحِ فِي: (يَقْتُلُ) إِذَا سُمِّيَ <sup>(٢)</sup> بِهِ؟ وَلِمَ لَا يَجُوزُ أَنْ يُتْرَكَ فِي الْمَعْرِفَةِ عَلَى حَالِهِ؛ لِسَلَامَتِهِ مِنَ التَّنْوِينِ، وَيُغَيَّرَ فِي النِّكَرَةِ؟ وَهَلْ يَمْتَنِعُ ذَلِكَ لِأَنَّهُ خَارِجٌ عَنِ قِيَاسِ النَّظَائِرِ مِنَ الْأَسْمَاءِ كُلِّهَا؟

وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ:

لَا مَهْلَ حَتَّى تَلْحَقَنِي بِعَنْسٍ

أَهْلُ الرِّبَاطِ الْبَيْضِ وَالْقَلَنْسِي

وَمَا فِي تَشْدِيدِ: (إِيٍّ) و (فِيٍّ) اسْمَ رَجُلٍ مِنَ الدَّلِيلِ عَلَى فَسَادِ تَغْيِيرِ: (يَغْزُو) فِي حَالِ النِّكَرَةِ خَاصَّةً؟

وَمَا فِي قَوْلِهِمْ: (هَذِهِ أَذْلِي زَيْدٍ) مِنَ الدَّلِيلِ، وَلَوْ كَانَتْ تَثْبُتُ مَعَ ذَهَابِ التَّنْوِينِ لَوَجَبَ: (أَذْلُو زَيْدٍ)؟

وَمَا حُكْمُ رَجُلٍ يُسَمَّى بِـ (أَرْمِهِ) <sup>(٣)</sup>؟

[وَمَا حُكْمُ رَجُلٍ يُسَمَّى بِـ (عِهِ)؟] <sup>(٤)</sup>، وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (وَعِ)؟

(٢) فِي د: (يَسْمَى).

(١) قَوْلُهُ: (وَقَبْلَهَا) مَكْرَرٌ فِي الْأَصْلِ وَد.

(٤) مَا بَيْنَ الْمُعْقُوفِينَ زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

(٣) فِي د: (مَارِيَّة).

وَمَا حُكْمُ: (رَه) اِسْمَ رَجُلٍ؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (رَأَى)؟ وَهَلْ يَتَوَجَّهُ [٢٨١] فِيهِ: (ازْأ)؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ: (هَذَا عَهْ فاعْلَمَ) <sup>(١)</sup>؟

وَمَا حُكْمُ: (قُلْ)، و (خَفْ)، و (بِعْ)، و (أَقِمْ) اِسْمَ رَجُلٍ؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (هَذَا قَوْلٌ)، و (خَافٌ)، و (بِيعٌ)، و (أَقِيمْ)؟

وَمَا حُكْمُ: (لَمْ يُرَدْ)، أَوْ (لَمْ يَخَفْ) اِسْمَ رَجُلٍ؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ الْحِكَايَةُ <sup>(٢)</sup>؟  
وَمَا حُكْمُ: (لَمْ يَرُدُّ)، و (إِنْ تَرُدُّ أَرُدُّ) إِذَا سُمِّيَ <sup>(٣)</sup> بِالْفِعْلِ رَجُلٌ مِنْ غَيْرِ الْعَامِلِ؟ وَلِمَ وَجَبَ: (يَرُدُّ)، و (أَرُدُّ)، وفي: (اعْضَضْ): (هَذَا إِعْضَضٌ) بِقَطْعِ الْأَلْفِ وَالْإِذْغَامِ؟

وَمَا حُكْمُ: (أَلْبَبِ) اِسْمَ رَجُلٍ؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (هَذَا أَلْبَبٌ)، كَقَوْلِهِمْ: (هَذَا رَجَاءُ بْنُ حَيَوَةَ)، و (هَذَا ضَيُونٌ) فِي التَّسْمِيَةِ مِنْ غَيْرِ رَدِّهِ إِلَى الْقِيَاسِ؟

### الْجَوَابُ

الَّذِي يَجُوزُ فِي الْمُعْتَلِّ الَّذِي آخِرُهُ يَاءٌ إِجْرَاؤُهُ عَلَى أَنَّ مَا لَا يَنْصَرِفُ مِنْهُ يُفْتَحُ فِي النَّصْبِ عَلَى الْأَصْلِ، وَيُنَوَّنُ فِي الرَّفْعِ وَالْجَرِّ مَعَ حَذْفِ الْيَاءِ مِنْهُ؛ وَذَلِكَ لِأَنَّهُ لَمَّا كَانَ يَجِبُ حَذْفُ الضَّمَّةِ وَالْكَسْرَةِ فِيمَا يَنْصَرِفُ مِنْهُ، مِنْ نَحْوِ: (الدَّاعِي)، و (المُهْتَدِي)؛ لِثِقَلِ الضَّمَّةِ وَالْكَسْرَةِ عَلَى الْيَاءِ الْمَكْسُورِ <sup>(٤)</sup> مَا قَبْلَهَا؛ لِأَنَّهَا تَجْرِي مَجْرَى الْحُرُوفِ الْمُضَاعَفَةِ الَّتِي يُفَرِّقُ مِنْهَا إِلَى الْإِذْغَامِ مَعَ قُوَّةِ التَّغْيِيرِ فِي حُرُوفِ الْعِلَّةِ، فَاطْرَدَ الْبَابُ بِسُقُوطِ هَذِهِ الْحَرَكَةِ فِيمَا يَنْصَرِفُ؛ طَلَبًا لِلخَفَةِ، ثُمَّ [لَمَّا] <sup>(٥)</sup> كَانَ نَظِيرُهُ مِنَ الْمُعْتَلِّ الَّذِي لَا يَنْصَرِفُ أَثْقَلَ مِنْهُ افْتَضَى صَرْبًا مِنَ التَّخْفِيفِ، هُوَ أَتَمُّ مِنْ تَخْفِيفِ مَا يَنْصَرِفُ، فَحَذِفَتِ الْيَاءُ الَّتِي قَبْلَهَا كَسْرَةً؛ لِأَنَّ هَذِهِ الْيَاءَ فِي مِثْلِ

(١) قوله: (فاعل) ليس في د.

(٢) في د: (الكاية).

(٣) في د: (يسمى).

(٤) في الأصل ود: (المكسورة).

(٥) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيها السياق.

هذه الحالِ قَدْ تُحَذَفُ اجْتِزَاءً بِالْكَسْرِ مِنْهَا فِي: ( يَا غُلَامِ أَقْبِلْ )، فَلَمَّا اجْتَمَعَتْ هذه الأسبابُ اقْتَضَتْ حَذْفَ الْيَاءِ مَعَ الْحَرَكَةِ الَّتِي هِيَ الضَّمَّةُ وَالْكَسْرَةُ<sup>(١)</sup>، فِيمَا لَا يَنْصَرِفُ، فَصَارَ حَذْفُ شَيْئَيْنِ يَجْرِي مَجْرَى الإِجْحَافِ بِالْأَسْمِ؛ لِأَنَّهُ لَيْسَ عَلَى طَرِيقِ النَّادِرِ الَّذِي لَا يُعْتَدُّ بِهِ، فَاقْتَضَى ذَلِكَ عَوْضًا مِمَّا حُذِفَ، فَأَتَى بِالتَّنْوِينِ عَوْضًا، فَاطَّرَدَ الْبَابُ عَلَى قِيَاسٍ وَاحِدٍ فِيهِ، فَقِيلَ: ( هُوَ لِإِجْحَافٍ جَوَارٍ )، وَ ( مَرَزْتُ بِجَوَارٍ )، وَ ( رَأَيْتُ جَوَارِي قَبْلُ ) .

وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَجْرِيَ مِثْلُ هَذَا عَلَى نَظِيرِهِ مِنَ الصَّحِيحِ؛ لِأَنَّ الْمُعْتَلَّ أَحَقُّ بِهِ [ظ ٢٨١] وَأَشْبَهُ عَلَى الْعِلَّةِ الَّتِي بَيَّنَّا.

وَثَبَاتُ الْيَاءِ وَالْوَاوِ فِي هَذَا سَوَاءٌ؛ لِأَنَّ كُلَّ اسْمٍ آخِرُهُ وَآوٌ، مَضْمُومٌ مَا قَبْلَهَا، فَإِنَّهَا تَنْقَلِبُ يَاءً، وَيُكْسَرُ لَهَا مَا قَبْلَهَا؛ وَذَلِكَ لِأَنَّ التَّنْوِينَ يُوجِبُ التَّغْيِيرَ لَا مَحَالَةَ بِحَذْفِ الْوَاوِ؛ لِالْتِقَاءِ السَّاكِنَيْنِ، فَصَارَ مَوْضِعُ تَغْيِيرِ يُؤْنَسُ بِهِ لِتَغْيِيرِ التَّخْفِيفِ وَالْمُشَاكَلَةِ، فَلَمَّا اجْتَمَعَ أَنَّ تَغْيِيرَ يُؤْنَسُ بِخَفِيفٍ بِتَغْيِيرِ التَّخْفِيفِ وَالْمُشَاكَلَةِ وَجَبَ أَنْ يُصَارَ إِلَى الْقَلْبِ الَّذِي ذَكَرْنَا، كَقَوْلِكَ فِي جَمْعِ ( دَلَوِ ): ( أَذِلِ )، فَثَبَاتُ الْيَاءِ وَالْوَاوِ فِي هَذَا سَوَاءٌ؛ لِمَا بَيَّنَّا.

وَالْيَاءُ الْأَصْلِيَّةُ وَالزَّائِدَةُ فِيهِ سَوَاءٌ أَيْضًا؛ لِأَنَّ الْعِلَّةَ وَاحِدَةً، وَهِيَ الْيَاءُ الَّتِي فِي آخِرِ الْأَسْمَاءِ، قَبْلَهَا كَسْرَةٌ.

وَمِنَ النَّحْوِيِّينَ مَنْ يَذْهَبُ إِلَى أَنَّ التَّنْوِينَ فِي: ( جَوَارٍ ) تَنْوِينُ الصَّرْفِ<sup>(٢)</sup>؛ لِأَنَّهُ لَمَّا وَجَبَ سُكُونُ الْيَاءِ، وَبَعْدَهَا التَّنْوِينُ سَاكِنٌ فِي التَّقْدِيرِ، ذَهَبَتْ<sup>(٣)</sup> الْيَاءُ؛ لِالْتِقَاءِ السَّاكِنَيْنِ، وَظَهَرَ التَّنْوِينُ؛ لِأَنَّ بَعْدَ أَلِفٍ<sup>(٤)</sup> الْجَمْعَ حَرْفًا وَاحِدًا، وَإِنَّمَا

(١) فِي الْأَصْلِ: ( فَالْكَسْرَةُ ).

(٢) هَذَا رَأْيُ الْأَخْفَشِ فِي مَعَانِيهِ ٣٢٥/١، وَهُوَ رَأْيُ الْمَازِنِيِّ فِي التَّعْلِيقَةِ لِلْفَارْسِيِّ ١٢١/٣، قَالَ الْفَارْسِيُّ: « قَالَ أَبُو عَثْمَانَ: وَصَرَفَ ( جَوَارٍ ) تَنْوِينُهُ هُوَ الَّذِي عَلَيْهِ النُّحُويُّونَ الْيَوْمَ »، وَانْظُرْ تَوْضِيحَ الْمَقَاصِدِ ١١٩٨/٣ - ١١٩٩، وَالْأَشْمُونِيِّ ١٤٨/٣، وَشَرَحَ التَّصْرِيحَ (عِلْمِيَّةً) ٢٥/١.

(٣) فِي د: ( ذَهَبَ ).

(٤) فِي د: ( الْأَلِفُ ).

يَمْتَنِعُ الصَّرْفُ إِذَا كَانَ بَعْدَهُ أَلْفَانِ أَوْ ثَلَاثَةٌ، فَهَذِهِ عَلَّةٌ ذَكَرَهَا بَعْضُ النُّحَوِيِّينَ.  
وَأَمَّا عَلَّةُ الْخَلِيلِ فَهِيَ مَا ذَكَرْنَا أَوَّلًا مِنْ أَنَّ التَّنْوِينَ تَنْوِينُ الْعَوَاضِ، لَا تَنْوِينُ  
صَرْفٍ<sup>(١)</sup>.

وَسَبِيلُ: (ثَمَانٍ)، و (صَحَارٍ)<sup>(٢)</sup> سَبِيلُ: (غَازٍ)، و (مَغَازٍ)، وَإِنْ كَانَتْ الْيَاءُ فِي  
الْأَوَّلِ زَائِدَةً، وَفِي الثَّانِي أَصْلِيَّةً.  
وَقَالَ الرَّاجِزُ:

٩١٢ حَتَّى تَقْضِيَ عَرْقِي الدُّلِيَّ<sup>(٣)</sup>

فَجَمَعَ (عَرْقُوَّةً) عَلَى: (عَرْقٍ)؛ لِمَا بَيَّنَّا.

وَإِذَا سُمِّيَ<sup>(٤)</sup> رَجُلٌ: (قِيلَ) فَيَمْنُ ضَمَّ الْقَافَ<sup>(٥)</sup>، وَجَبَ فِيهِ: (قِيلَ)  
بِإِخْلَاصِ الْكُسْرَةِ؛ حَتَّى يَكُونَ عَلَى قِيَاسِ: (يَبِضٍ)؛ لِأَنَّهُ قَدْ خَرَجَ إِلَى حَالِ  
الْإِسْمِ الَّذِي يَجِبُ أَنْ تُمَكَّنَ حُرُوفُهُ وَحَرَكَاتُهُ أَتَمَّ التَّمَكِينِ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ  
الْفِعْلُ؛ لِأَنَّهُ<sup>(٦)</sup> لَيْسَ لَهُ قُوَّةُ الْإِسْمِ، وَإِذَا انْفَتَحَ مَا قَبْلَ الْيَاءِ صَارَتْ أَلْفًا،  
وَجَرَتْ مَجْرَى الصَّحِيحِ فِيمَا لَا يَنْصَرِفُ، كَقَوْلِكَ: (عَدَارِي)، و (صَحَارِي)،  
و (مَدَارِي)، و (مَغَارِي)؛ وَإِنَّمَا جَازَ الْفَتْحُ فِي مِثْلِ هَذَا لِلْخِفَّةِ مَعَ التَّوْطِئَةِ  
بِهِ، كَبَابِ<sup>(٧)</sup>: (خَطَايَا) الَّذِي يَثْقُلُ جَدًّا، فَلَا يَجُوزُ فِيهِ إِلَّا [٢٨٢] الْإِعْلَالُ؛  
وَلِهَذَا لَمْ يَجْزُ فِي كُلِّ شَيْءٍ؛ لِأَنَّ التَّخْفِيفَ مَعَ التَّوْطِئَةِ يَكْفِي فِيهِ مَا اسْتُعْمِلَ  
مِنْهُ.

وَالْأَصْلُ جَائِزٌ فِي: (عَدَارٍ)، و (صَحَارٍ)، و (مَغَازٍ)، وَلَا يَجُوزُ فِي مِثْلِ

(١) سيبويه ٣/ ٣١٠. (٢) في د: (أو صحار).

(٣) هذا من الرجز، قائله مجهول، وهو من شواهد سيبويه ٣/ ٣٠٩، والمقتضب ١/ ١٨٨، والخصائص ١/ ٢٣٥، والمنصف ٢/ ١٢٠، وشرح التصريف للثمانيني ٢٦٨، والمخصص ٢/ ٤٦٥، وتحصيل عين الذهب ٤٨٧، والنكت للأعلم ٨٧٥، وتنقيح الأبواب ٣٩١، وابن يعيش ١٠/ ١٠٨.

(٤) في د: (يسمى).

(٥) في د: (الفاء).

(٦) في د: (الذي).

(٧) في الأصل ود: (لباب).

(خَطَايَا): (خَطَائِي) عَلَى الْأَصْلِ؛ لِأَنَّ مِثْلَ هَذَا يَثْقُلُ جِدًّا؛ لِاجْتِمَاعِ حَرْفِي عِلَّةٍ بَعْدَ الْأَلِفِ<sup>(١)</sup>.

و (أَعْمَى) فِي التَّخْفِيرِ تَقُولُ فِيهِ: (هَذَا أُعِينِمَ)، و (مَرَزْتُ بِأَعِينِمَ)، و (رَأَيْتُ أُعِينِمِي قَبْلُ) عَلَى قِيَاسِ: (جَوَارٍ)، وَكَذَلِكَ: (يَرْمِي)، و (أَرْمِي) اسْمُ رَجُلٍ، وَكَذَلِكَ: (أُعِينِمَ مِنْكَ)؛ لِأَنَّ (مِنْكَ) لَا يَمْنَعُ التَّنْوِينَ إِذَا اقْتَضَتْهُ عِلَّةٌ صَحِيحَةٌ، كَمَا لَا يَمْنَعُ فِي: (مَرَزْتُ بِخَيْرٍ مِنْكَ)، فَحَذَفَ الْأَلِفَ مِنْ (خَيْرٍ) كَحَذَفِ<sup>(٢)</sup> الْيَاءِ مِنْ: (أُعِينِمِي). وَالتَّنْوِينُ الَّذِي لِلْعَوَضِ كَالْتَّنْوِينِ الَّذِي لِلصَّرَفِ فِي: (خَيْرٍ مِنْكَ).

وَهَذَا الَّذِي ذَكَرْنَا مَذْهَبُ الْخَلِيلِ وَسَيَوِيهِ<sup>(٣)</sup>، وَهُوَ الْقِيَاسُ الصَّحِيحُ. وَأَمَّا مَذْهَبُ يُونُسَ فَإِنَّهُ كَانَ يَحْمِلُ هَذَا الْبَابَ فِي الْمَعْرِفَةِ عَلَى نَظِيرِهِ مِنَ الصَّحِيحِ<sup>(٤)</sup>؛ لِأَنَّ التَّعْرِيفَ فِيهِ<sup>(٥)</sup> يُثْقَلُ، وَيَقْتَضِي لَهُ أَنْ يُقَاسَ عَلَى نَظِيرِهِ فِي الثَّقَلِ، فَتَقُولُ فِي (قَاضِي) اسْمُ امْرَأَةٍ: (هَذِهِ قَاضِي)، و (رَأَيْتُ قَاضِي)، و (مَرَزْتُ بِقَاضِي)، وَكَذَلِكَ كُلُّ مَعْرِفَةٍ مِنَ الْمُعْتَلِّ لَا تَنْصَرِفُ، وَيُفَرَّقُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ النَّكِرَةِ، فَيَقُولُ فِي جَمْعِ (جَارِيَةٍ): (هَؤُلَاءِ جَوَارٍ)، و (مَرَزْتُ بِجَوَارٍ)، وَإِنَّمَا كَانَ يُخَالِفُ فِي الْمَعْرِفَةِ فَقَطْ.

فَأَلْزَمَهُ الْخَلِيلُ أَنْ يَقُولَ: (مَرَزْتُ بِقَاضِيكَ)، و (هَذَا قَاضِي) قِيَاسًا عَلَى نَظِيرِهِ مِنَ الصَّحِيحِ<sup>(٦)</sup>؛ لِأَنَّهُ لَمْ يَعْتَمِدْ عَلَى عِلَّةٍ أَكْثَرَ مِنَ الْجَمْعِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ نَظِيرِهِ مِنَ الصَّحِيحِ، مِنْ جِهَةِ ثِقَلِ الْمَعْرِفَةِ الَّتِي<sup>(٧)</sup> لَا تَنْصَرِفُ. وَقَدْ بَيَّنَّا أَنَّ قِيَاسَهُ عَلَى الْمُعْتَلِّ أَوْلَى بِهِ، وَهُوَ (جَوَارٍ) فِي الْجَمْعِ؛ لِأَنَّ الْبَابَ كُلَّهُ عَلَى يَاءٍ<sup>(٨)</sup> فِي آخِرِ الْاسْمِ، قَبْلَهَا كَسْرَةٌ فِيمَا لَا يَنْصَرِفُ، وَذَلِكَ يَقْتَضِي الْحَذْفَ وَالْعَوَضَ عَلَى مَا بَيَّنَّا

(١) قوله: (بعد الألف) مكرر في د.

(٢) في د: (لحذف).

(٣) سيبويه ٣/ ٣١١.

(٤) المرجع السابق ٣/ ٣١٢.

(٥) قوله: (فيه) ليس في د.

(٦) سيبويه ٣/ ٣١٤.

(٧) في الأصل ود: (الذي).

(٨) في د: (باد).

فِي الْبَابِ كُلِّهِ، فَلَا وَجَهَ لِمَعْصِيَتِهِ<sup>(١)</sup> مَعَ صِحَّةِ إِجْرَائِهِ عَلَى مِنْهَاجٍ وَاحِدٍ.  
وَيُونُسُ يَقُولُ فِي [ الْمَعْرِفَةِ: ( هَذَا ) جَوَارِي قَدْ جَاءَ )، وَ ( مَرَزْتُ بِجَوَارِي قَبْلُ )، وَيَقُولُ: ( مَرَزْتُ بِأَعْيَمِي مِنْكَ )، وَ ( هَذَا أُعْيَمِي مِنْكَ )<sup>(٣)</sup>. فَأَلْزَمَهُ الْخَلِيلُ أَنْ يُجَرِّبَهُ إِذَا طُلِبَ نَظِيرُهُ [ ٢٨٢ ] مِنَ الصَّحِيحِ مُجَرَّى الصَّرُورَةِ<sup>(٤)</sup>؛ لِأَنَّ جَمِيعَ ذَلِكَ رُذِّ إِلَى الْأَصْلِ؛ لِأَنَّ أَحَدَهُمَا لَا قِتْضَاءَ<sup>(٥)</sup> نَظِيرِهِ مِنَ الصَّحِيحِ لَهُ. وَالْآخَرُ لِلصَّرُورَةِ الَّتِي يَقُومُ<sup>(٦)</sup> بِهَا الْوَزْنُ، كَمَا قَالَ الْهَذَلِيُّ:

٩١٢ أَبَيْتُ عَلَى مَعَارِي فَاخِرَاتٍ      بِهِنَّ مُلَوَّبٌ كَدَمَ الْعِبَاطِ<sup>(٧)</sup>  
وَقَالَ ابْنُ قَيْسِ الرُّقَيَّاتِ:

٩١٤ لَا بَارَكَ اللَّهُ فِي الْغَوَانِي هَلْ      يُضْبَحْنَ إِلَّا لَهُنَّ مُطَّلَبُ<sup>(٨)</sup>  
وَقَالَ جَرِيرٌ:

٩١٥ فَيَوْمًا يُؤَافِنِي الْهَوَى غَيْرَ مَاضِي      وَيَوْمًا تَرَى مِنْهُنَّ غَوْلًا تَغَوَّلُ<sup>(٩)</sup>  
فَأَلْزَمَهُ عَلَى هَذَا: ( مَرَزْتُ بِقَاضِيكَ )<sup>(١٠)</sup>.

(١) كذا الكلمة واضحة في الأصل ود، ولم أجد بحدود علمي وإطلاعي من استعمالها مصطلحاً؛ يعني: (فلا وجه لخروجه).

(٢) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيها السياق. (٤، ٣) سيبويه ٣/ ٣١٢.

(٥) في د: (الاقضاء). (٦) في د: (يقام).

(٧) البيت من الوافر، وهو للمتنخل للهذلي في شرح أشعار الهذليين ١٢٦٨، وانظر تحصيل عين الذهب ٤٨٧. وهو للهذلي في سيبويه ٣/ ٣١٣، والمقاصد الشافية ٥/ ٦٨٥. وهو بلا نسبة في الأصول ٣/ ٤٤٤، والتعليقة للفارسي ٣/ ١٤٤، والخصائص ١/ ٣٣٥، ٢/ ٦٣، وضرورة الشعر للقرّاز ١٩٨، وضرائر الشعر ٤٣، وشرح الجمل لابن عصفور ٢/ ٥٦٤ برواية: (كدم العبيط).

(٨) مر البيت سابقاً. انظر الشاهد رقم (١٩).

(٩) البيت من الطويل، وهو لجرير في ديوانه ١٤٠ برواية: (غير ماصباً) وليس فيها شاهد، والشاهد في رواية النحوين، وانظر البيت منسوباً في سيبويه ٣/ ٣١٤، والمقتضب ١/ ١٤٤، ٣/ ٣٥٤، والأصول ٣/ ٤٤٣، وإيضاح الشعر للفارسي ٢٣٤، والخصائص ٣/ ١٥٩، والمنصف ٢/ ٨٠، ١١٤، والمحكم ٦/ ٥٩، وتحصيل عين الذهب ٤٨٩، وشرح التسهيل لابن مالك ١/ ٥٦. وهو بلا نسبة في الحجة للفارسي ١/ ٣٢٥، وضرورة الشعر للقرّاز ١٩٧، والممتع ٣٥٣. وقوله: (غولاً) في الأصل مطموس.

(١٠) بعده في الأصل ود: (ومررت بقاضيك).

وَأَنْشَدَ يُونُسُ<sup>(١)</sup>:

٩١٦ قَدْ عَجِبْتَ مِنِّي يُعَيْلِيَا

لَمَّا رَأَيْتَنِي خَلَقًا مُقْلُولِيَا<sup>(٢)</sup>

وَاجْتَجَّ بِأَنْ هَذَا لَمْ يَصْرِفْهُ؛ لِأَنَّهُ<sup>(٣)</sup> مَعْرِفَةً عَلَى زِنَةِ الْفِعْلِ فِي الْوَاحِدِ، وَحَمَلَهُ<sup>(٤)</sup> الْخَلِيلُ عَلَى الضَّرُورَةِ<sup>(٥)</sup>، كَمَا هُوَ فِي الْجَمْعِ النَّكِرَةِ مِنْ قَوْلِهِ:

٩١٧ ..... وَلَكِنَّ عَبْدَ اللَّهِ مَوْلَى مَوَالِيَا<sup>(٦)</sup>

وقوله:

٩١٨ ..... سَمَاءُ الْإِلَهِ فَوْقَ سَبْعِ سَمَائِيَا<sup>(٧)</sup>

فَسَوَّى الْخَلِيلُ فِي هَذَا الْمُعْتَلِّ بَيْنَ الْوَاحِدِ الْمَعْرِفَةِ وَالْجَمْعِ النَّكِرَةِ وَبَيَّنَّ

(١) سيبويه ٣/ ٣١٤.

(٢) هذا من الرجز، وهو للفرزدق في التصريح (علمية) ٢/ ٣٥٥، والدرر اللوامع ١/ ٢٨، وليس في ديوانه. وهو بلا نسبة في سيبويه ٣/ ٣١٥، والمقتضب ١/ ١٤٢، وما ينصرف ١١٤، والأصول ٣/ ٤٤٤، والخصائص ٦/ ١، والمحكم ٢/ ٣٥٦، وتحصيل عين الذهب ٤٨٩، وضرورة الشعر للقرظ ١٩٧، وشرح الجمل لابن عصفور ٢/ ٥٦٥، والمقاصد الشافية ٥/ ٦٨٥، ٦٨٦. (٤) في د: (وجعله).

(٣) في الأصل ود: (لأن).

(٥) سيبويه ٣/ ٣١٦.

(٦) عجز بيت من الطويل، وقد مر البيت بتمامه في مسائل الباب، وهو للفرزدق وليس في ديوانه تحقيق علي فاعور، ولا تحقيق حاوي، ولا تحقيق الصاوي، وانظر نسبته في سيبويه ٣/ ٣١٣، والمقتضب ١/ ١٤٣، وما ينصرف ١١٤، والحجة للفارسي ٢/ ٢٣٨، وابن السيرافي ٢/ ٢٧١، والمحكم ٢/ ٢٣٣، وتحصيل عين الذهب ٤٨٨، وتنقيح الألباب ٣٩٤، وابن يعيش ١/ ٦٤، وشرح الرضي ١/ ١٥٢. وهو بلا نسبة في الأصول ٣/ ٤٤٥، وضرورة الشعر للقرظ ١٩٩، والبديع في العربية ٢/ ٦٧٤، والارتشاف ٥/ ٢٣٨٨.

(٧) عجز بيت من الطويل، صدره:

له ما رأيت عين البصير وفوقه

وهو لأمية بن أبي الصلت في ديوانه ١٥٠، وانظر ابن السيرافي ٢/ ٢٦٦، وتحصيل عين الذهب ٤٨٩، وتنقيح الألباب ٣٩٥، وضرائر الشعر لابن عصفور ٤٤. وهو بلا نسبة في سيبويه ٣/ ٣١٥، والمقتضب ١/ ١٤٤، وما ينصرف ١١٥، والأصول ٣/ ٣٤١، ٤٤٥، وإعراب القرآن للنحاس ٤/ ٣٦٤، والتعليقة للفارسي ٣/ ١٤٠، والمنصف ٢/ ٦٦، ٦٨، والمخصص ٢/ ٣٦١، وشرح الرضي ١/ ١٥٢، وشرح الجمل لابن عصفور ٢/ ٥٦٦.



المُؤَنَّثِ والمُذَكَّرِ<sup>(١)</sup>؛ لَأَنَّ الْعِلَّةَ وَاحِدَةٌ، وَهِيَ يَاءٌ فِي آخِرِ الْأِسْمِ قَبْلَهَا كَسْرَةً.  
وَقَالَ الشَّاعِرُ:

١١٩ أَلَمْ يَأْتِيكَ وَالْأَنْبَاءُ تَنْمِي بِمَا لَا قَتَ لَبُونُ بَنِي زِيَادٍ<sup>(٢)</sup>

فهذا رَدُّ إِلَى الْأَصْلِ فِي الضَّرُورَةِ، وَقَدَّرَهُ عَلَى: (يَأْتِيكَ)<sup>(٣)</sup> فِي الرَّفْعِ، وَ (يَأْتِيكَ) فِي الْجَزْمِ عَلَى قِيَاسِ الصَّحِيحِ، وَكَذَلِكَ قَوْلُ الْكُمَيْتِ:

١٧٠ خَرِبَعَ دَوَادِي فِي مَلْعَبٍ تَأَزَّرُ طَوْرًا وَتُلْقِي الْإِزَارَا<sup>(٤)</sup>

فهذا عَلَى الضَّرُورَةِ، فَالْوَجْهُ فِيهِ: (دَوَادٍ).

وَأَمَّا: (يَغْزُو) اسْمُ رَجُلٍ، فَتَقُولُ [٢٨٣]: (هَذَا يَغْزِي)، وَ (مَرَرْتُ بِيَغْزٍ)، وَ (رَأَيْتُ يَغْزِي يَا هَذَا)، وَعَلَى مَذْهَبِ يُؤَنَسُ تَقُولُ: (هَذَا يَغْزِي) بِغَيْرِ تَنْوِينٍ، وَ (مَرَرْتُ بِيَغْزِي) قَبْلُ<sup>(٥)</sup> (قَبْلُ)<sup>(٦)</sup>. وَقَدْ أَلْزَمَهُ بَعْضُهُمْ<sup>(٧)</sup> أَنْ يَقُولَ: (هَذَا يَغْزُو) فِي الْمَعْرِفَةِ؛ لِأَنَّهُ لَا تَنْوِينَ فِيهِ عَلَى قِيَاسِ نَظِيرِهِ<sup>(٨)</sup> مِنَ الصَّحِيحِ فِي: (يَقْتُلُ) إِذَا سُمِّيَ بِهِ، وَفِي هَذَا الْإِلْزَامِ بَعْدُ؛ لِأَنَّهُ لَا نَظِيرَ لَهُ فِي الْمُعْتَلِّ مِنَ الْأَسْمَاءِ، كَمَا لِي (قَاضِي) اسْمُ امْرَأَةٍ نَظِيرٌ فِي الْمُعْتَلِّ مِنَ الْأَسْمَاءِ، إِلَّا أَنْ هَذَا مَعْرِفَةٌ لَا يَنْصَرِفُ، وَذَلِكَ نَكِيرَةٌ، نَحْوُ: (هَؤُلَاءِ جَوَارٍ).

وَلَا يَجُوزُ: (هَذَا يَغْزُو) فِي الْحَالِ الَّتِي يُؤْمَنُ فِيهِ التَّنْوِينُ، وَهِيَ حَالُ الْمَعْرِفَةِ، ثُمَّ ثَقُلَتْ فِي النَّكِيرَةِ عَلَى: (يَغْزِي)؛ لِأَنَّ حَقَّ الْأِسْمِ أَنْ تَسْلَمَ صِيغَتُهُ

(١) سيبويه ٣/ ٣١٥.

(٢) مر تخريج البيت سابقاً. انظر الشاهد رقم (٣)، (٣٤).

(٣) فِي الْأَصْلِ وَد: (آتِيكَ).

(٤) البيت من المتقارب، وهو للكُمَيْتِ فِي دِيَوَانِهِ ١٥٠، وَانْظُرْ سِيبَوِيه ٣/ ٣١٦، وَالمَقْتَضِب ١/ ١٤٤، وَتَحْصِيلُ عَيْنِ الذَّهَبِ ٤٩٠، وَتَنْقِيحُ الْأَلْبَابِ ٣٩٥، وَضَرَائِرُ الشَّعْرِ لِابْنِ عَصْفُور ٤٢. وَهُوَ بِلَا نِسْبَةٍ فِي مَا يَنْصَرِفُ ١١٤، وَالْخَصَائِصُ ١/ ٣٣٤، وَالمَمْتَعُ فِي التَّصْرِيفِ ٣٥٣.

(٥) فِي د: (بَغْزِي).

(٨) فِي الْأَصْلِ وَد: (نَظِير).

(٦، ٧) سِيبَوِيه ٣/ ٣١٦.

(٩) فِي د: (يَسْمَى).

عَلَى صُورَةٍ وَاحِدَةٍ، إِلَّا بِمَقْدَارٍ مَا يَتَعَاقَبُ عَلَيْهِ مِنَ الزِّيَادَاتِ لِلْمَعَانِي، وَدَلِيلُ ذَلِكَ قَوْلُهُمْ: (هَذَا أَذْلِي زَيْدٍ)، فَلَوْ وَجَبَ إِظْهَارُ الْوَائِ فِي الْمَوْضِعِ الَّذِي يُسْقِطُ التَّنْوِينَ لَوَجَبَ: (أَذْلُو زَيْدٍ).

وَقَالَ الشَّاعِرُ:

٩٧١ لَا مَهْلَ حَتَّى تَلْحَقَنِي بِعَنْسٍ

أَهْلُ الرِّبَاطِ الْبَيْضِ وَالْقَلَنْسِي<sup>(١)</sup>

وَلَمْ يَقُلْ: (الْقَلَنْسُو) عَلَى مَوْضِعٍ لَا تَنْوِينُ فِيهِ.

وَقَوْلُهُمْ: (هُوَ)، و (فِيَّ)، و (إِيَّ) اسْمُ رَجُلٍ، عَلَى الْإِزَامِ التَّشْدِيدِ، وَلَوْ سَمَّوْا بِهِ امْرَأَةً لَكَانَ عَلَى ذَلِكَ دَلِيلٌ وَاضِحٌ عَلَى أَنَّهُ لَا تَخْتَلِفُ صُورَةُ الْاسْمِ إِلَّا بِحَسَبِ مَا يَتَعَاقَبُ عَلَيْهِ لِلْمَعَانِي.

وَإِذَا سُمِّيَ<sup>(٢)</sup> رَجُلٌ: (ارْمِهِ) قُلْتُ: (هَذَا ارْمِ فَاعْلَمْ)، و (مَرَزْتُ بِارْمٍ)، و (رَأَيْتُ ارْمِي قَبْلَ).

وَإِنْ سُمِّيَ<sup>(٣)</sup>: (عَهْ) قُلْتُ: (هَذَا وَعْ)، فَتَرَدُّ الْفَاءُ وَاللَّامُ، حَتَّى يَكُونَ عَلَى قِيَاسِ الْأَسْمَاءِ الْمُعْتَلَّةِ. وَلَا يَجُوزُ أَنْ تَرُدَّ الْوَائِ دُونَ الْيَاءِ؛ لِأَنَّ الْعِلَّةَ الَّتِي لَهَا حَذَفَتِ الْيَاءُ قَدْ بَطَلَتْ، وَوَجَبَ رَدُّهَا، كَمَا يَجِبُ فِي: (ارْمِ).

وَإِذَا سُمِّيَ<sup>(٤)</sup> رَجُلٌ: (رَهْ) قُلْتُ فِيهِ: (هَذَا رَأَى) عَلَى قِيَاسِ: (هَذَا وَعْ) فِي: (عَهْ)، وَيَتَوَجَّهُ فِيهِ: (ارْأَى)، فَتَرَدُّهُ إِلَى الْأَصْلِ الَّذِي لَوْ اضْطَرَّ شَاعِرٌ [ظ ٢٨٣] لَرَدَّهُ كَمَا قَالَ:

٩٧٢ أُرِي عَيْنِي مَا لَمْ تَرَأْيَاهُ      كِلَانَا عَالِمٌ بِالتُّرَّهَاتِ<sup>(٥)</sup>

(١) هذا من الرجز، قائله مجهول، وهو من شواهد سيبويه ٣/٣١٧، والمقتضب ١/١٨٨، وما ينصرف ١١٦، وتصحيح الفصح ٤٥٨، والخصائص ١/٢٣٥، وتحصيل عين الذهب ٤٩١، والنكت للأعلم ٨٧٨، وتنقيح الألباب ٣٩٦، وإيضاح شواهد الإيضاح ١/٥١، وابن يعيش ١٠/١٠٧.

(٢ - ٤) في د: (يسمى).

(٥) البيت من الوافر، وهو لسراقة البارقي في أخبار أبي القاسم الزجاجي ٢٣٧، والتعليقة للفارسي =

إِلَّا أَنَّهُ يَجِيءُ عَلَى هَذَا فِي التَّسْمِيَةِ لُغَةً: ( ائِيع ). وَلَمْ يَذْكُرْ سِبْوَئِهِ إِلَّا:  
( وَغ )<sup>(١)</sup>. وَلَا يَجُوزُ: ( هَذَا عِ فاعْلَم )؛ لِأَنَّ الْهَاءَ لِلسَّكْتِ، فَإِذَا وَصَلَ الْكَلَامَ  
سَقَطَتْ، وَقَدْ احْتِيجَ إِلَى حَرْفٍ يَثْبُتُ فِي الْوَصْلِ وَالْوَقْفِ، وَرَدُّ الْأَصْلِ أَحَقُّ بِهِ.  
وَإِذَا سُمِّيَ<sup>(٢)</sup> رَجُلٌ: ( قُل )، أَوْ ( خَف )، أَوْ ( بَع )، أَوْ ( أَقَم ) قُلْتَ: ( هَذَا  
قَوْلٌ )، وَ ( يَبِع )، وَ ( خَاف )، فَصَرَفْتَ؛ لِأَنَّهُ قَدْ خَرَجَ عَنْ زِنَةِ الْفِعْلِ، وَرَدَدْتَ  
الْمَحْذُوفَ؛ لِأَنَّهُ قَدْ يَطْلُبُ عِلَّةَ الْحَذْفِ. وَإِذَا سُمِّيَ<sup>(٣)</sup> رَجُلٌ: ( أَقَم ) قُلْتَ: ( هَذَا  
أَقِيم )، تَصَرَّفْتَ؛ لِأَنَّ فِيهِ زِيَادَةَ الْفِعْلِ.

وَإِذَا سُمِّيَ<sup>(٤)</sup> رَجُلٌ: ( لَمْ يُرَد )، أَوْ ( لَمْ يَخَف ) وَجَبَتْ الْحِكَايَةُ؛ لِأَنَّهُ عَامِلٌ  
وَمَعْمُولٌ عَلَى غَيْرِ جِهَةِ الْإِضَافَةِ، فَهُوَ كَالْجُمْلَةِ.  
وَإِذَا سُمِّيَ<sup>(٥)</sup>: ( يَرُدُّ )، أَوْ ( أَرُدُّ ) مِنْ قَوْلِكَ: ( إِنْ تَرُدُّ أَرُدُّ )، قُلْتَ فِيهِ:  
( يَرُدُّ )، وَ ( أَرُدُّ )، فَادْغَمْتَ؛ لِأَنَّهُ قَدْ تَحَرَّكَ الثَّانِي.

وَتَقُولُ فِي ( اِعْضَض ): ( اِعْضَضْ ) بِقَطْعِ الْأَلِفِ وَالِإِدْغَامِ.  
فَأَمَّا: ( أَلْبُب ) اسْمَ رَجُلٍ، فَتَتَرَكُّهُ [ عَلَى ]<sup>(٦)</sup> حَالِهِ، وَتَقُولُ: ( هَذَا أَلْبُبٌ )؛  
لِأَنَّهُ شَدَّ قَبْلَ أَنْ يَصِيرَ اسْمًا عَلَمًا، وَنَقَلْتَهُ مِنْ اسْمٍ إِلَى اسْمٍ، فَلَمْ يَجْزُ أَنْ يُغَيَّرَ؛  
لِسَبِّهِ حَالِهِ الَّتِي نُقِلَ إِلَيْهَا بِالْحَالِ الَّتِي نُقِلَ عَنْهَا، وَكَذَلِكَ: ( رَجَاءُ بْنُ حَيَّوَةَ )،  
وَ ( هَذَا ضَيَّوَنٌ ) فِي التَّسْمِيَةِ مِنْ غَيْرِ إِعْلَالٍ لِلْعِلَّةِ الَّتِي بَيَّنَّا.



= ٨٨ / ٢، والمحتسب ١٢٨ / ١، والمحكم ٣٤٠ / ١٠. وهو لابن قيس الرقيات في ديوانه ١٧٨. وهو  
بلا نسبة في تهذيب اللغة ٢٢٩ / ١٥، والخصائص ١٥٣ / ٣، وشرح التسهيل لابن مالك ١٧٨ / ١، وقواعد  
المطارحة ٣١٦.

(٢ - ٥) في د: ( يسمى ).

(١) سيبويه ٣ / ٣١٨.

(٦) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيها السياق.

## بَابُ اللَّفْظِ بِالْحَرْفِ الْوَاحِدِ(\*)

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيِّنَ مَا يَجُوزُ فِي اللَّفْظِ بِالْحَرْفِ الْوَاحِدِ مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي اللَّفْظِ بِالْحَرْفِ الْوَاحِدِ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ أَنْ يُلْفَظَ بِهِ كَمَا لُفِظَ بِحُرُوفِ الْمُعْجَمِ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّ حُرُوفَ الْمُعْجَمِ <sup>(١)</sup> أَسْمَاءٌ لِلْحُرُوفِ الَّتِي تَأْتِلُ فِي الْكَلَامِ [و ٢٨٤]، وَإِنَّمَا الْمَطْلُوبُ فِي هَذَا اللَّفْظِ بِالْحَرْفِ، لَا الْأِسْمَ لَهُ؟

وَمَا اللَّفْظُ بِالْكَافِ الَّتِي فِي: ( ذَلِكَ )، وَالْبَاءِ الَّتِي فِي: ( ضَرَبَ )؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: ( كَهْ )، وَ ( بَهْ )، وَجَازَ: ( كَا )، وَ ( بَا )، وَلَمْ يَجْزُ: ( كَافٌ )، وَ ( بَاءٌ )؟ وَهَلْ ذَلِكَ عَلَى قِيَاسِ <sup>(٢)</sup>: ( عَهْ )، وَقَوْلُهُمْ <sup>(٣)</sup>: ( أَلَا تَأْ، بَلَى فَا ) عَلَى <sup>(٤)</sup> قِيَاسِ: ( أَنَا ) فِي الْوَقْفِ؟ وَكَيْفَ يُوَصَّلُ هَذَا الْحَرْفُ؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: ( كَ فاعْلَمْ )، وَ ( بَ يَا فَتَى )؟ وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ الرَّاجِزِ:

بِالْخَيْرِ خَيْرَاتٍ وَإِنْ شَرَّافًا  
وَلَا أُرِيدُ الشَّرَّ إِلَّا أَنْ تَأْ

وَمَا اللَّفْظُ بِالْيَاءِ مِنْ: ( غَلَامِي )، وَالْبَاءِ مِنْ: ( اضْرِبْ )، وَالذَّالِ مِنْ: ( قَدْ )؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: ( إِي )، وَ ( إِذْ )، وَ ( إِبْ )؟ وَمَا التَّسْمِيَةُ بِالْبَاءِ مِنْ: ( اضْرِبْ )؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: ( إِبْ ) بِحَرْفٍ مَعَ أَلِفِ الْوَصْلِ،

(\*) العنوان في الكتاب ٣ / ٣٢٠: « هذا باب إرادة اللفظ بالحرف الواحد ».

(١) الكلام من قوله: ( وهل ذلك ) ساقط من د.

(٢) إلى هنا انتهى الكلام في النسخة د.

(٣) انظر قولهم في سيبويه ٣ / ٣٢١، والخصائص ٢ / ٣٦١، والمقاصد الشافية ٥ / ٤٦٣.

(٤) في الأصل: ( وعلى ).

وَلَيْسَ فِي الْكَلَامِ اسْمٌ مُتَمَكِّنٌ يَدْخُلُهُ الْإِعْرَابُ عَلَى حَرْفٍ وَاحِدٍ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّهُ عَلَى قِيَاسٍ<sup>(١)</sup>: (مَنْ أَبْ لَكَ)<sup>(٢)</sup> فِي الْوَصْلِ، فَإِذَا ابْتَدَأَتْ فَقُلْتُ: (إِبْ) فَلَمْ يَخْتَلْ بِحَرْفَيْنِ صَحِيحَيْنِ يُبْتَدَأُ بِأَحَدِهِمَا، وَيُوقَفُ عَلَى الْآخَرِ؟ وَمَا الْخِلَافُ فِيهِ؟

وَمَا وَجْهُ قَوْلِ بَعْضِ النَّحْوِيِّينَ: لَا يَجُوزُ أَنْ يُسَمَّى بِالْبَاءِ مِنْ: (اضْرِبْ)؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّهُ يُؤَدِّي إِلَى أَنْ يَكُونَ الْاسْمُ الْمُتَمَكِّنُ عَلَى حَرْفٍ وَاحِدٍ؛ إِذْ أَلِفُ الْوَصْلِ لَا يُعْتَدُّ بِهَا؟

وَكَيْفَ يَجِيءُ هَذَا عَلَى مَذْهَبِ مَنْ قَالَ فِي التَّسْمِيَةِ بِالْبَاءِ مِنْ (ضَرَبَ): (رَبْ)، فَرَدَّ الْحَرْفَ الْأَصْلِيَّ<sup>(٣)</sup> الَّذِي يَلِي الْحَرْفَ الْمُسَمَّى بِهِ؟ وَمَا وَجْهُ قَوْلِ الْأَخْفَشِ فِي: (ذَلِكَ ضَبْ)؟ وَكَيْفَ يَجِيءُ عَلَى أَصْلِ سَيَوِيهِ؟ وَلِمَ وَجَبَ عَلَيْهِ: (إِبْ)؟ وَمَا الصَّوَابُ فِي ذَلِكَ؟ وَلِمَ جَعَلَهُ سَيَوِيهِ عَلَى قِيَاسِ التَّسْمِيَةِ بِـ (كَيَ)، وَ (لَا)، وَ (هُوَ)<sup>(٤)</sup>، مَعَ أَنَّهُ لَيْسَ لِهَذِهِ الْأَحْرَفِ أَصْلٌ يُرَدُّ إِلَيْهِ، كَمَا لِلْبَاءِ مِنْ: (ضَرَبَ)؟ وَلِمَ حَمَلَهُ عَلَى الانْقِطَاعِ عَنْ ذَلِكَ الْأَصْلِ مِنْ جِهَةٍ أَنَّهُ لَا يَزِيدُ مَعْنَاهُ، وَلَمْ يُحْمَلْ: (وَعِيدَةً) فِي تَضْغِيرِ: (عِدَّة) عَلَى هَذَا الْقِيَاسِ؟

وَلِمَ جَاَزَ الْوَقْفُ فِي: (قَافْ)، وَ (يَاءْ)، وَ (زَايْ)، وَ (وَآوْ) مَعَ أَنَّهَا أَسْمَاءُ [ظ ٢٨٤] الْحُرُوفِ الَّتِي تَأْتِلُفُ فِي الْكَلَامِ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّ الْمَعْنَى فِيهَا مَعَ التَّسْمِيَةِ حِكَايَةُ صُورَةِ الْحَرْفِ، فَمِنْ هَاهُنَا وَجَبَتْ الْحِكَايَةُ، وَلَمْ يَجْزُ فِي اللَّفْظِ بِالْحَرْفِ الْوَاحِدِ مِنْ غَيْرِ تَسْمِيَةٍ؟ وَمَا نَظِيرُ ذَلِكَ مِنْ: (عَاقِ) فِي حِكَايَةِ صَوْتِ الْغُرَابِ، وَ (قَبْ) فِي حِكَايَةِ وَقَعِ السِّيفِ، وَ (طِيخْ) فِي حِكَايَةِ الضَّحَاكِ؟ وَهَلْ جَمِيعُ ذَلِكَ عَلَى غَيْرِ إِخْلَاصِ الْحِكَايَةِ؛ إِذْ هُوَ عَلَى طَرِيقِ التَّسْمِيَةِ؟ وَلِمَ جَاَزَ فِيهِ: (قُبْ) بِالتَّثْقِيلِ وَالضَّمِّ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَسْلَمَ بِنَاءُ الصَّوْتِ الْمَسْمُوعِ؟ وَهَلْ هَذَا شَاهِدٌ عَلَى أَنَّ مَعَ الْحِكَايَةِ مَعْنَى التَّسْمِيَةِ؟

(١) انظر القول في التعليقة للفارسي ١٣٣/٣، وشرح السيرافي ٨٢/٤.

(٢) في الأصل: (من يب لك)، وكذا في الكتاب ٣٢٤/٣.

(٣) في الأصل: (حرف الأصل). (٤) في الأصل: (بكي ولا هو).

وَلَمْ وَجَبَ فِي: ( فِي ) إِذَا سُمِّيَ بِهِ: ( فِي ) بِالتَّشْدِيدِ، وَلَمْ يَجُزْ أَنْ يَكُونَ فِي  
الْوَصْلِ عَلَى حَرْفٍ وَاحِدٍ، وَفِي الْوَقْفِ عَلَى حَرْفَيْنِ، كَمَا جَازَ فِي: ( هَذَا إِبْ )؟  
وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّهُ يَخْتَلُّ فِي الْوَصْلِ بِمَا لَا يَخْتَلُّ الْحَرْفُ الصَّحِيحُ؛ إِذِ الْحَرْفُ  
الصَّحِيحُ يَتَصَرَّفُ بِوُجُوهِ الْإِعْرَابِ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ الْمُعْتَلُّ؟

وَمَا الدَّلِيلُ عَلَى أَنَّ الْأَلْفَ وَاللَّامَ فِي الْعَلَامَةِ مُنْفَصِلَةٌ كَانْفِصَالِ ( قَدْ ) مِنْ قَوْلِ  
الْعَرَبِ فِي التَّذْكِيرِ: ( أَلِي )، كَقَوْلِهِمْ: ( قَدِي ) فِي: ( قَدْ فَعَلَ )، وَلَا يَقُولُونَ  
ذَلِكَ فِي الْحُرُوفِ الْمُتَّصِلَةِ، فَلَا يَجُوزُ فِي ( ذَهَبَ ): ( ذَا )، وَلَا فِي ( عِلْمَ ): ( عِي )،  
وَلَا فِي ( بُرْدِ ): ( بُو ) فِي التَّذْكِيرِ، وَإِنَّمَا يَقُولُونَهُ فِي الْحُرُوفِ الْمُنْفَصِلَةِ؟ وَلَمْ  
وَجَبَ فَتُحِ الْأَلْفُ الْوَصْلَ مَعَ اللَّامِ عَلَى خِلَافِ قِيَاسِهَا فِي أَكْثَرِ مَوَاضِعِهَا؟  
وَمَا نَظِيرُهُ مِنْ قَوْلِهِمْ: ( أَيْمُ )، وَ ( أَيْمُنُ )؟<sup>(١)</sup> [ ١٠ ]<sup>(٢)</sup>.

[ الْجُزْءُ الْخَادِي وَالْأَرْبَعُونَ مِنْ شَرْحِ كِتَابِ سَبِيئِهِ، إِمْلَاءُ الشَّيْخِ أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ عِيسَى النَّحْوِيِّ أَيْدُهُ اللَّهُ ] [ ظ ١ ]<sup>(٣)</sup>  
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ غِيلَانَ:

دَعُ ذَا وَعَجَّلْ ذَا وَأَلْحِقْنَا بِذَلْ

بِالشَّخْمِ إِنَّا قَدْ مَلِلْنَاهُ بِجَلْ

وَمَا التَّسْمِيَةُ بِالضَّادِ مِنْ ( ضَرَبَ )<sup>(٤)</sup> عَلَى الْمَذَاهِبِ الثَّلَاثَةِ؟ وَلَمْ وَجَبَ عِنْدَ

(١) بعده في الأصل: «والحمد لله رب العالمين، وصلواته على محمد خاتم النبيين، يتلوه إن شاء الله: وما الشاهد في قول الشاعر:

دَعُ ذَا وَعَجَّلْ ذَا وَأَلْحِقْنَا بِذَلْ».

(٢) هذه الصفحة هي بداية المجلد الرابع من نسخة الأصل (فيض الله)، وفيها عنوان المجلد، وهو:  
(الرابع من شرح كتاب سبويه لأبي الحسن علي بن عيسى النحوي الرُّمَّانِي). وفي نسخة د (داماد  
إبراهيم) بداية الجزء الرابع مع الخامس، والعنوان في أوله: (الكتاب الرابع من شرح كتاب سبويه  
لأبي الحسن علي بن عيسى الرُّمَّانِي تغمده الله تعالى برحمته).

(٣) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيها سياق التجزئة في نسخة الأصل.

(٤) قوله: (ضرب) مطموس في الأصل، وفي د: (بالضاد وضرب).

سَيَوِيهِ: ( ضَاءٌ )، وَعَلَى مَذْهَبِ الْأَخْفَشِ: ( ضَبُّ )<sup>(١)</sup>، وَعَلَى مَذْهَبِ غَيْرِهِ: ( ضَرُّ )؟

وَمَا التَّسْمِيَةُ بِالضَّادِ مِنْ ( ضِرَابٍ )؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: ( ضِيٌّ ) عَلَى مَذْهَبِ سَيَوِيهِ، وَ ( ضَبُّ ) عَلَى مَذْهَبِ الْأَخْفَشِ، وَ ( ضِرُّ ) عَلَى مَذْهَبِ غَيْرِهِ؟  
وَمَا التَّسْمِيَةُ بِالضَّادِ مِنْ ( ضُحَى )؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: ( ضُوٌّ ) عَلَى مَذْهَبِ سَيَوِيهِ، وَعَلَى مَذْهَبِ الْأَخْفَشِ: ( ضِيٌّ )، أَوْ: ( ضُوٌّ )، وَإِنْ قَالَ: لِأَجْلِ الْاِعْتِلَالِ جَازَ بِهِ الْكُسْرُ لِتَمَكُّنِ الْيَاءِ فَيَقُولُ: ( ضِيٌّ )؟  
وَمِنْ أَيْنَ صَارَ مَذْهَبُ سَيَوِيهِ عَلَى قِيَاسِ قَوْلِ الْخَلِيلِ؟

### الْجَوَابُ

الَّذِي يَجُوزُ فِي اللَّفْظِ بِالْحَرْفِ الْوَاحِدِ إِذَا كَانَ مُتَحَرِّكًا إِنْحَاقُ الْهَاءِ لِلْوَقْفِ عَلَيْهَا، عَلَى قِيَاسِ قَوْلِهِمْ: ( عَهْ )، وَ ( قَهْ )، وَ ( رَهْ )، فَيَأْتُونَ بِهَاءِ السَّكْتِ؛ لِيُمْكِنَ النُّطْقُ بِهَذَا الْحَرْفِ. وَيَجُوزُ فِي الْمَفْتُوحِ زِيَادَةُ الْأَلِفِ فِي مَوْضِعِ الْهَاءِ؛ لِأَنَّهَا مِنْ مَخْرَجِهَا، وَهِيَ حَقِيقَةٌ فِي اللَّفْظِ عَلَى قِيَاسِ قَوْلِهِمْ: ( أَلَا تَا، بَلَى )<sup>(٢)</sup> فَ ( فَا )، وَقَوْلِهِمْ: ( أَنَا ) فِي الْوَقْفِ. فَأَمَّا فِي الْمَكْسُورِ وَالْمَضْمُومِ فَلَيْسَ إِلَّا الْهَاءُ، فَهِيَ الْأَصْلُ فَيَمَّا يُزَادُ [ فِي ]<sup>(٣)</sup> الْوَقْفِ.

وَلَا يَجُوزُ أَنْ يُحْكَى ذَلِكَ عَلَى قِيَاسِ حِكَايَةِ حُرُوفِ الْمُعْجَمِ فِي: ( كَافٌ )، ( قَافٌ ) وَمَا جَرَى هَذَا الْمَجْرَى؛ لِأَنَّ هَذَا وَإِنْ كَانَ حِكَايَةً فَإِنَّهُ مَعَ تَسْمِيَةِ الْحَرْفِ بِهَذَا الْأِسْمِ، وَيُوضَّحُ أَنَّ فِيهِ مَعْنَى الْحِكَايَةِ أَنَّ كُلَّ حَرْفٍ مِنْهُ فَقَدْ أَدَّتْ صُورَتَهُ فِي أَوَّلِ الْأِسْمِ عَلَى مِثْلِ مَا يَكُونُ عَلَيْهِ لَوْ أَخْلَصَتِ الْحِكَايَةُ؛ إِذْ لَوْ أَخْلَصَتِ الْحِكَايَةُ مِنْ ( شَرِيقٌ ) لَقُلْتُ: ( قَهْ )، وَمِنْ ( جِيءَ ) لَقُلْتُ: ( جِهْ )، فَعَلَى هَذَا مَجْرَى هَذِهِ الْأَسْمَاءِ. وَإِنَّمَا الْمَطْلُوبُ إِخْلَاصُ حِكَايَةِ الْحَرْفِ فَقَطْ. وَلَمْ يَصْلُحْ فِي جَوَابِ هَذَا

(١) فِي د: ( ضَرْب ).

(٢) فِي الْأَصْلِ وَد: ( أَلَا ).

(٣) مَا بَيْنَ الْمَعْقُوفَيْنِ زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

أَنْ يُؤْتَى بِالْأَسْمِ الَّذِي فِيهِ حِكَايَةٌ.

وَاللَّفْظُ بِالْكَافِ مِنْ ( لَكَ ) : ( كَهْ ) ، وَبِالْبَاءِ مِنْ ( ضَرَبَ ) : ( بَهْ ) . وَيَجُوزُ : ( كَا ) ، وَ ( بَا ) ، وَلَا يَجُوزُ : ( كَافٌ ) ، وَ ( بَاءٌ ) عَلَى حِكَايَةِ الْأَسْمِ . وَإِذَا وَصَلَتْ : ( كَ فَاعِلٌ ) ، وَ ( بَ يَافَتَى ) ، وَقَالَ الرَّاجِزُ :

٩٧٢ بِالْخَيْرِ خَيْرَاتٍ وَإِنْ شَرَّافَا

وَلَا أُرِيدُ الشَّرَّ إِلَّا أَنْ تَا<sup>(١)</sup>

يُرِيدُ : وَإِنْ شَرَّافَشَرُّ ، وَلَا أُرِيدُ الشَّرَّ إِلَّا أَنْ تَشَاءَ .

وَاللَّفْظُ بِالْيَاءِ مِنْ ( غُلَامِي ) : ( إِيْ ) ، وَبِالْبَاءِ<sup>(٢)</sup> مِنْ ( اضْرِبْ ) : ( إِبْ ) ، وَبِالدَّالِّ مِنْ ( قَدْ ) : ( إِذْ ) [ ٢٠ ] ، تَزِيدُ أَلْفَ الْوَصْلِ لِتَصِلَ إِلَى النُّطْقِ بِالسَّاكِنِ ، كَمَا زَادُوها كَذَلِكَ<sup>(٣)</sup> فِيمَا أَوَّلُهُ سَاكِنٌ .

والتَّسْمِيَةُ بِالْبَاءِ مِنْ ( اضْرِبْ ) : ( إِبْ ) عَلَى مَذْهَبِ سَبْيَوِيهِ<sup>(٤)</sup> ، وَ ( رَبُّ ) عَلَى مَذْهَبِ بَعْضِ النَّحْوِيِّينَ<sup>(٥)</sup> . وَيَجُوزُ عَلَى مَذْهَبِ الْأَخْفَشِ : ( إِضْبُ )<sup>(٦)</sup> . وَفِيهِ مَذْهَبٌ رَابِعٌ لِبَعْضِ النَّحْوِيِّينَ ، وَهُوَ أَنَّه لَا يَجُوزُ التَّسْمِيَةُ بِالْبَاءِ مِنْ : ( اضْرِبْ )<sup>(٧)</sup> ؛ لِأَنَّهُ يَجِيءُ مِنْهُ [ عَلَى ]<sup>(٨)</sup> مَذْهَبِ سَبْيَوِيهِ لَوْ سُمِّيَ بِهِ ، فَيَصِيرُ الْأَسْمُ الْمُتَمَكِّنُ عَلَى حَرْفٍ وَاحِدٍ فِي الْوَصْلِ ، وَهَذَا إِخْلَالٌ بِالْمُتَمَكِّنِ ، فَهَذَا مَذْهَبٌ ، إِلَّا أَنَّ الَّذِي

(١) هذا من الرجز، وهو لنعيم بن أوس في ابن السيرافي ٢٧٧/٢. وهو لقيم بن أوس في شرح شواهد الشافية للبغدادي ٢٦٨/٤. وهو لحكيم بن معية في المحكم ٢٦٧/٢. وهو لقيم بن سعد بن مالك في معاني القرآن وإعرابه ٦٣/١. وهو بلا نسبة في سيبويه ٣٢١/٣، والكامل ١٧/٢، وإعراب القرآن للنحاس ٢٤٣/٢، والبصريات ٨٨٠، وسر صناعة الإعراب ٨٣/١، واللباب ٢٩٠/٢، وضرائر الشعر لابن عصفور ١٨٥.

(٢) في د: (وهي بالباء)، وقوله: (وهي) مطموس في الأصل، ولا داعي لها.

(٣) في الأصل ود: (لذلك). (٤) سيبويه ٣٢١/٣.

(٥) هذا قول المازني في شرح السيرافي ٨٢/٤، والارتشاف ٩٠٠/٢، وتمهيد القواعد ٤١٠١/٨.

(٦) انظر قوله في شرح السيرافي ٨٢/٤، والارتشاف ٩٠٠/٢، وتمهيد القواعد ٤١٠١/٨.

(٧) انظر هذا الرأي في شرح السيرافي ٨٣/٤. وهو مذهب الجرمي في الارتشاف ٩٠٠/٢.

(٨) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيها السياق.



يَخْتَارُهُ [فهو يَرُدُّ عَلَى] <sup>(١)</sup> مَذْهَبِ سَبْيَوِيهِ؛ لِأَنَّهُ إِذَا صَحَّ لَهُ حَرْفَانِ قَوِيَانِ، يُبْتَدَأُ بِأَحَدِهِمَا وَيُوقَفُ عَلَى الْآخَرِ، وَيَتَصَرَّفُ الثَّانِي مِنْهُمَا بِوُجُوهِ الْإِعْرَابِ لَمْ يَخْتَلْ، كَمَا يَخْتَلُّ إِذَا كَانَ الثَّانِي حَرْفَ مَدٍّ وَلَيْنٍ؛ لِأَنَّهُ يُذْهِبُهُ التَّنْوِينُ. وَلَا يَدْخُلُهُ الرَّفْعُ وَالْجَرُّ، فَيَخْتَلُّ الْأِسْمُ بِأَنَّهُ عَلَى حَرْفٍ وَاحِدٍ فِي هَذِهِ الصِّفَةِ.

وَلَا سَبِيلَ إِلَى رَدِّ الْأَصْلِ عَلَى مَذْهَبِ سَبْيَوِيهِ؛ لِأَنَّ الْمَطْلُوبَ قَطْعُ هَذَا الْحَرْفِ عَنْ تِلْكَ الْكَلِمَةِ مِنْ غَيْرِ مُرَاعَاةٍ مَعْنَاهَا، فَالْقِيَاسُ عَلَى هَذَا أَنْ يُحْمَلَ عَلَى مَا لَا أَصْلَ لَهُ يُرَدُّ إِلَيْهِ.

وَأَمَّا مَنْ رَدَّ مِنَ النَّحْوِيِّينَ فَوَجْهُ قَوْلِهِ أَنَّهُ حَمَلَهُ عَلَى مَا يُرَدُّ إِلَى أَصْلِهِ فِي التَّصْغِيرِ وَالْجَمْعِ، مِنْ نَحْوِ: (وُعَيْدَةٌ)، وَفِي (أَسْتِ) (أَسْتَاةٌ)، وَ (أَفْوَاهٌ) فِي (فَمٍ)، وَلَيْسَ يُشَبِّهُ هَذَا الْبَابُ ذَاكَ مِنْ قَبْلِ أَنَّهُ صَغَّرَ ذَلِكَ الْمَعْنَى بِعَيْنِهِ أَوْ جَمَعَهُ، فَاحْتِاجَ إِلَى الرَّدِّ إِلَى الْأَصْلِ، وَالْغَرَضُ هَاهُنَا إِنَّمَا هُوَ التَّسْمِيَةُ بِهَذَا الْحَرْفِ فَقَطْ، فَلَيْسَ يَجُوزُ أَنْ يُخْلَطَ ذَلِكَ لِغَرَضٍ آخَرَ مِنَ الْإِشْعَارِ بِالْأَصْلِ؛ إِذِ الْغَرَضُ الْقَطْعُ عَنْهُ حَتَّى كَأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ فِيهِ قَطْ، وَلَوْ شَرَطَهُ فَقَالَ مَعَ الْإِشْعَارِ بِالْأَصْلِ كَانَ الْمَذْهَبُ عَلَى الرَّدِّ.

فَأَمَّا مَنْ رَدَّ الْحَرْفَ الَّذِي يَلِيهِ فَلَأَنَّهُ أَقْرَبُ، وَأَمَّا مَنْ رَدَّ الْأَوَّلَ فَلَأَنَّهُ أَشْكَلُ أَنْ يُجْعَلَ الْأَوَّلُ لِلأَوَّلِ، وَهُوَ مَذْهَبُ الْأَخْفَشِ.

وَنَظِيرُ الْحِكَايَةِ مَعَ التَّسْمِيَةِ قَوْلُهُمْ: (غَاقٍ) فِي حِكَايَةِ صَوْتِ الْغُرَابِ، وَ (قَبٍّ) فِي حِكَايَةِ وَقْعِ السَّيْفِ، وَ (طِيخٍ) فِي حِكَايَةِ الضَّحِكِ. وَهَذَا الْقَرِيبُ مِنَ الصَّوْتِ الْمَسْمُوعِ. وَقَالَ بَعْضُ الْعَرَبِ: (قُبٌّ)، فَشَدَّدَ وَضَمَّ لِيُؤْذَنَ بِأَنَّهَا حِكَايَةٌ مَعَ تَسْمِيَةٍ؛ وَلِذَلِكَ فَإِنَّ سَبْيَوِيهِ لَمْ يَحْمِلِ الصَّوْتَ كَمَا سَمِعَهُ <sup>(٢)</sup>.

وَالْأَلِفُ وَاللَّامُ فِي (الْغَلَامِ) مُنْفَصِلَةٌ كَانْفَصَالِ (قَدْ)، وَ (هَلْ)، وَ (بَلْ) وَنَحْوِهَا مِنَ الْحُرُوفِ، وَالذَّلِيلُ عَلَى ذَلِكَ قَطْعُهَا فِي التَّذْكَرِ، كَقَوْلِهِمْ: (أَلْنِي)

(١) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيها السياق. (٢) سيبويه ٣/ ٣٢٣.

يُرِيدُ الْغَلَامَ، و (قَدِي) يُرِيدُ: (قَدْ فَعَلَ) [ظ ٢]، وَلَا يَقْطَعُونَ فِي الْحُرُوفِ الْمُتَّصِلَةِ، وَعَلَى ذَلِكَ قَالَ الشَّاعِرُ:

٩٧٤ دَغْ ذَاوَعَجَّلْ ذَاوَأَلْحِقْنَا بِذَلْ

بِالشَّخْمِ إِنَّا قَدْ مَلِلْنَاهُ بَعْلٌ<sup>(١)</sup>

وإِنَّمَا فُتِحَتْ أَلِفُ الْوَصْلِ مَعَ لَامِ الْمَعْرِفَةِ؛ لِأَنَّهَا جَاءَتْ مَعَ حَرْفٍ عَلَى خِلَافِ مَا قِيَاسُهَا أَنْ تَجِيءَ فِيهِ؛ إِذَا أَضْلُ أَنْ تَجِيءَ فِي الْفِعْلِ وَالْمَصَادِرِ الْجَارِيَةِ عَلَى الْفِعْلِ بِالْكَسْرِ، وَلَا يَجُوزُ الضَّمُّ إِلَّا لِعِلَّةٍ عَارِضَةٍ مِنْ إِتْبَاعِ الضَّمِّ الضَّمِّ، فَلَمَّا جَاءَتْ مَعَ حَرْفٍ عَلَى خِلَافِ أَصْلِهَا جَاءَتْ عَلَى خِلَافِ حَرَكَتِهَا لِيُؤْذَنَ هَذَا الْمَعْنَى.

وَنَظِيرُهُ أَلِفُ: (أَيْم)، و (أَيْمَن)؛ لِأَنَّهُمَا فِي حَرْفٍ، وَالذَّلِيلُ عَلَى أَنَّهَا أَلِفُ وَضِلَّ قَوْلُهُمْ: (لَيْمُ اللَّهِ)<sup>(٢)</sup>، و:

٩٧٥ ..... لَيْمَنُ اللَّهِ مَا نَذَرِي<sup>(٣)</sup> .....

والتَّسْمِيَةُ بِالضَّادِ مِنْ (ضَرَبَ): (ضَاءٌ) عَلَى مَذْهَبِ سَيِّوِيهِ<sup>(٤)</sup>، و (ضَبُّ)

(١) هذا من الرجز، وهو غيلان في سيبويه ١٤٧/٤، وانظر ٣٢٥/٣، والمقاصد الشافية ٥٥٢/١، قيل: هو غيلان بن حريث الربعي في المقاصد النحوية ٣٢١/١، وقيل: هو ذو الرمة في المقاصد الشافية ٥٠٤/٨، وليس في ديوانه. وهو لحكيم بن معية في ابن السيرافي ٣١٨/٢. وهو بلا نسبة في المقتضب ٨٤/١، ٩٤/٢، وما ينصرف ١٢١، والحجة للفارسي ١٢٢/١، والمنصف ٦٦/١، والخصائص ٢٩١/١، واللامات ٤١، والنكت للأعلم ٨٨٠/٢. وقد جاء في بعض المصادر برواية: (عجل لنا هذا)، (وألحقنا بهذا الشخم)، و (وألزقنا)، و (قد أجمناه).

(٢) في د: (ليم أريه).

(٣) آخر بيت من الطويل، وتماهه:

فقال فريقُ القوم لا وفريقُهم نَعَمْ وفريقُ لَيْمَنُ اللَّهِ لا نَذَرِي

وهو لنصيب بن رباح البدوي في شعره ٩٤، وانظر الأزهية ٢١، والمقاصد الشافية ٤٩٤/٨. وهو بلا نسبة في سيبويه ٥٠٣/٣، ١٤٨/٤، والمقتضب ٢٢٨/١، ٩٠/٢، والأصول ٤٣٤/١، والحجة للفارسي ٢٣٥/٦، والتعليقة ١١/٤، والمنصف ٥٨/١، والمخصص ٧٤/٤، والإنصاف ٤٠٧، وابن عيش ٣٥/٨، وشرح التسهيل لابن مالك ٢٠٤/٣.

(٤) سيبويه ٣٢٥/٣.

عَلَى مَذْهَبِ الْأَخْفَشِ<sup>(١)</sup>؛ لِأَنَّهُ يُرَدُّ الْآخِرَ لِآخِرِ الْأِسْمِ، [ وَ ( ضُرَّ ) ]<sup>(٢)</sup> عَلَى مَذْهَبِ بَعْضِ النَّحْوِيِّينَ<sup>(٣)</sup>؛ لِأَنَّهُ يُرَدُّ الْحَرْفَ الَّذِي يَلِيهِ.

والتَّسْمِيَةُ بِالضَّادِ مِنْ ( ضِرَابٍ ) : ( ضِيٌّ ) عَلَى مَذْهَبِ سَيِّوَيْهِ<sup>(٤)</sup>، وَ ( ضِبٌّ ) عَلَى مَذْهَبِ الْأَخْفَشِ، وَ ( ضِرٌّ ) عَلَى مَذْهَبِ غَيْرِهِ.

والتَّسْمِيَةُ بِالضَّادِ مِنْ ( ضُحَى ) : ( ضُوٌّ ) عَلَى مَذْهَبِ سَيِّوَيْهِ<sup>(٥)</sup>، وَ ( ضُوٌّ ) أَوْ ( ضِيٌّ ) عَلَى مَذْهَبِ الْأَخْفَشِ؛ لِأَنَّ قِيَاسَ الْمُعْتَلِّ فِي مِثْلِ هَذَا يَجُوزُ أَنْ يَجْرِيَ : ( عَتِيٌّ ) وَ ( عْتُوٌّ )، وَلَهُ أَنْ يَكْسَرَ فَيَقُولَ : ( ضِيٌّ ) لِتَمَكِينِ الْبَاءِ.

وَمَذْهَبُ سَيِّوَيْهِ عَلَى قِيَاسِ قَوْلِ الْخَلِيلِ<sup>(٦)</sup>؛ لِأَنَّهُ لَمَّا أَرَادَ أَنْ يُنْطَقَ بِالْبَاءِ مِنْ ( ضَرَبَ ) لَمْ يَرُدَّ، فَيَقُولُ : ( رَبٌّ )، وَلَا ( ضَبٌّ )، وَلَكِنَّهُ قَالَ : ( بَهْ )، وَفِي الْبَاءِ مِنْ ( أَضْرَبَ ) : ( إِبْ )<sup>(٧)</sup>، وَالْعِلَّةُ فِي ذَلِكَ إِخْلَاصُ هَذَا الْحَرْفِ عَلَى قَطْعِهِ عَنْ ذَلِكَ الْأَصْلِ حَتَّى كَأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ فِيهِ قَطُّ، فَعَلَى ذَلِكَ تَجْرِي التَّسْمِيَةُ فِي مُعَامَلَتِهِ كَمُعَامَلَةِ مَا لَا أَصْلَ لَهُ يُرَدُّ إِلَيْهِ.

وَإِنَّمَا ذَكَرَ سَيِّوَيْهِ هَذَا الْبَابَ فِي بَابِ مَا يَنْصَرِفُ وَمَا لَا يَنْصَرِفُ؛ لِأَنَّهُ يَجِبُ أَنْ يُنْظَرَ أَوَّلًا فِي صِغَةِ الْأِسْمِ كَيْفَ يُنْطَقُ بِهَا، ثُمَّ يُنْظَرَ فِيمَا يُلْزَمُهُ مِنَ الصَّرْفِ أَوْ تَرْكِ الصَّرْفِ، وَإِنَّمَا ذُكِرَ فِي هَذَا الْبَابِ التَّسْمِيَةُ بِالْحَرْفِ؛ لِأَنَّهُ عَلَى قِيَاسِ النُّطْقِ بِالْحَرْفِ.



(٢) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيها السياق.

(٤ - ٦) سيبويه ٣/ ٣٢٦.

(١) انظر رأيه في شرح السيرافي ٨٢/ ٤.

(٣) المازني في شرح السيرافي ٨٢/ ٤.

(٧) قوله : ( إِبْ ) مكررة في د.

## بَابُ الْحِكَايَةِ(\*)

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيِّنَ فِيهِ مَا يَجُوزُ فِي الْحِكَايَةِ مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي الْحِكَايَةِ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ أَنْ يُحْكِيَ الْمُفْرَدُ؟

وَلِمَ لَا تَكُونُ الْجُمْلَةُ إِلَّا حِكَايَةً؟ وَمَا الَّذِي هُوَ أَشْبَهُ بِالْجُمْلَةِ مِنَ الْمُرَكَّبِ؟

وَمَا الَّذِي هُوَ أَشْبَهُ بِالْمُفْرَدِ [٣ و]؟ وَهَلْ كُلُّ مَا لَهُ نَظِيرٌ فِي الْمُفْرَدِ قَبْلَ التَّسْمِيَةِ

فَهُوَ أَشْبَهُ بِهِ، وَكُلُّ مَا لَا نَظِيرَ لَهُ فِي الْمُفْرَدِ فَهُوَ أَشْبَهُ بِالْجُمْلَةِ؟

وَمَا حُكْمُ الْجُمْلَةِ فِي الْحِكَايَةِ؟ وَمَا حُكْمُ الْمُفْرَدِ الْمُجَرَّدِ؟ وَمَا حُكْمُ الْمُرَكَّبِ

الَّذِي هُوَ أَشْبَهُ بِالْجُمْلَةِ؟ وَمَا حُكْمُ الْمُرَكَّبِ الَّذِي هُوَ أَشْبَهُ بِالْمُفْرَدِ؟

وَمَا حِكَايَةُ الصُّورَةِ؟ وَمَا حِكَايَةُ الطَّرِيقَةِ؟

وَلِمَ وَجَبَتِ الْحِكَايَةُ فِي رَجُلٍ اسْمُهُ: (تَأَبَّطُ شَرًّا)، و (بَرَقَ نَحْرُهُ)، و (ذَرَى

حَبًّا)؟

وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ الطَّهَوِيِّ:

وإِنَّ لَهَا مُرَكَّبًا إِرْزَبَا

كَأَنَّهُ جَبْهَةٌ ذَرَى حَبًّا

وَيُرَوَى: (مُرَكَّنًا). وَقَوْلِ الْآخَرِ:

كَذَبْتُمْ وَبَيَّنَّ اللَّهُ لَا تَهْتَدُونَهَا      بَنِي شَابٍ قَرْنَاهَا نَصُرُ وَتَحْلُبُ

وَهَلْ يَجُوزُ: (بَدَأْتُ بِالْحَمْدِ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ)؟ وَلِمَ جَارَ فِيهِ الْحِكَايَةُ وَتَرَكُ

(\*) العنوان في الكتاب ٣ / ٣٢٦: « هذا باب الحكاية التي لا تتغير فيها الأسماء عن حالها في الكلام ».

الحِكَايَةُ؟ وَمَا الْفَرْقُ بَيْنَهُمَا؟

وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ:

وَجَدْنَا فِي كِتَابِ بَنِي تَمِيمٍ أَحَقَّ الْخَيْلِ بِالرَّكُضِ الْمُعَارِ

وَلِمَ وَجَبَ الْحِكَايَةُ فِي كُلِّ عَامِلٍ وَمَعْمُولٍ إِلَّا الْمُضَافَ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّ  
الْمُضَافَ مُرَكَّبٌ هُوَ أَشْبَهُ بِالْمُفْرَدِ؛ لِأَنَّ لَهُ نَظِيرًا فِيهِ قَبْلَ التَّسْمِيَةِ، وَمَا عَدَاهُ  
مِنَ الْعَامِلِ وَالْمَعْمُولِ مُرَكَّبٌ هُوَ أَشْبَهُ بِالْجُمْلَةِ؛ لِأَنَّهُ لَا نَظِيرَ لَهُ فِي الْمُفْرَدِ قَبْلَ  
التَّسْمِيَةِ؟

وَمَا حُكْمُ الْحِكَايَةِ فِي التَّثْنِيَةِ، وَالْجَمْعِ، وَالْإِضَافَةِ، وَالتَّرْخِيمِ، وَالتَّصْغِيرِ؟  
وَلِمَ لَا يَجُوزُ فِيهَا شَيْءٌ مِنْ ذَلِكَ؟ وَمَا <sup>(١)</sup> حَقُّهُ إِذَا اخْتِيجَ إِلَى التَّثْنِيَةِ فِيهِ أَوِ الْجَمْعِ؟  
وَلِمَ كَانَ عَلَى طَرِيقَةٍ: (كِلَاهُمَا ذَرَى حَبًّا)، و (كُلُّهُمْ تَأَبَّطَ شَرًّا)، وَفِي الْإِضَافَةِ:  
(هَذَا تَأَبَّطَ شَرًّا صَاحِبُكَ)، أَوْ (مَمْلُوكُكَ)؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ إِذَا سُمِّيَ رَجُلٌ: (زَيْدٌ أَخُوكَ) أَنْ تَقُولَ فِي التَّحْقِيرِ: (زَيْدٌ أَخُوكَ)؟  
وَلِمَ جَازَ: (تَأَبَّطِي)، و (بَرْقِي) <sup>(٢)</sup> فِي النِّسْبَةِ <sup>(٣)</sup>، وَلِمَ يَجُزُ مِثْلُ ذَلِكَ  
فِي التَّرْخِيمِ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّ النِّسْبَةَ أَقْوَى عَلَى التَّغْيِيرِ، وَالْحَاجَةُ إِلَيْهَا أَشَدُّ مِنْ  
التَّرْخِيمِ؟

وَمَا حُكْمُ تَسْمِيَةِ امْرَأَةٍ بِ (خَيْرٍ مِنْكَ)، أَوْ (ضَارِبٍ رَجُلًا)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ  
التَّنْوِينُ، وَحِكَايَةُ الطَّرِيقِ الَّتِي كَانَ عَلَيْهَا قَبْلَ أَنْ يَكُونَ اسْمًا؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّهُ  
مُرَكَّبٌ مِنْ اسْمَيْنِ، الثَّانِي مِنْهُمَا قَدْ عَمِلَ فِيهِ عَامِلٌ، وَالْأَوَّلُ لَمْ يَعْمَلْ فِيهِ عَامِلٌ،  
فَهُوَ مُفْرَعٌ لِلْعَوَامِلِ؟ وَمَا فِي أَنَّهُ لَيْسَ مُنْتَهَى الْأَسْمِ مَوْضِعُ التَّنْوِينِ مَا يُوجِبُ  
الْحِكَايَةَ [ظ ٣] وَالصَّرْفَ؟ وَمَا فِي قَوْلِهِمْ: (لَا خَيْرًا مِنْهُ لَكَ)، و (يَا خَيْرًا مِنْ  
زَيْدٍ) مِنَ الدَّلِيلِ؟

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: (وَلَمْ)، وَكَذَا يَقْتَضِي السِّيَاقُ.

(٢) فِي د: (بَرْقِي).

(٣) فِي د: (بَرْقِي).

وَمَا حُكْمُ تَسْمِيَةِ رَجُلٍ بِـ (عَافِلَةٍ لَبِيَّةٍ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ الصَّرْفُ عَلَى حِكَايَةِ الطَّرِيقَةِ الَّتِي كَانَ عَلَيْهَا قَبْلُ، فَحُكِمَتْ طَرِيقَةُ الصَّفَةِ وَالتَّنْوِينِ الَّذِي كَانَ فِيهِ قَبْلُ؟

وَمَا حُكْمُ تَسْمِيَةِ رَجُلٍ: (مِنْ زَيْدٍ)، أَوْ (عَنْ زَيْدٍ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (هَذَا مِنْ زَيْدٍ)، وَ (عَنْ زَيْدٍ)، وَلَمْ تَجُزِ الْحِكَايَةُ، وَكَذَلِكَ: (قَطُّ زَيْدٍ)، تَقُولُ فِيهِ: (قَطُّ زَيْدٍ)؟

وَمَا حُكْمُ تَسْمِيَةِ رَجُلٍ بِـ (وَزْنُ سَبْعَةٍ)؟ وَلِمَ لَا يَجُوزُ إِلَّا تَرْكُ الصَّرْفِ، فَتَقُولُ: (هَذَا وَزْنُ سَبْعَةٍ)؟

وَمَا حُكْمُ تَسْمِيَةِ رَجُلٍ بِـ (خَمْسَةَ عَشَرَ زَيْدٍ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (هَذَا خَمْسَةَ عَشَرَ زَيْدٍ)، فَتُخْرِجُهُ عَنِ الْبِنَاءِ إِلَى الْإِعْرَابِ، كَمَا تُخْرِجُ الْمُفْرَدَ فِي (أَمْسٍ) إِذَا سَمَّيْتَ بِهِ وَنَحْوَهُ؟

وَمَا حُكْمُ تَسْمِيَةِ رَجُلٍ: (فِي زَيْدٍ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (فِي زَيْدٍ)، وَإِنْ أَرَدْتَ (فَا زَيْدٍ) قُلْتَ: (فَمُ زَيْدٍ)؟ وَلِمَ لَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ عَلَى قِيَاسِ قَوْلِكَ: (هَذَا فُو زَيْدٍ)، وَ (هَذَا بِنِي زَيْدٍ)؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّ جَعَلَ حَرْفَ الْإِعْرَابِ عَلَى الْإِنْقِلَابِ لَوْجُوهِ الْإِعْرَابِ مِمَّا لَا يُقَاسُ عَلَيْهِ فِي الْوَاحِدِ؛ لِأَنَّهُ قَلِيلٌ غَيْرُ مُطَرِّدٍ، وَلَا<sup>(١)</sup> يَجِبُ فِي الْقِيَاسِ اطِّرَادُهُ؛ إِذْ عَلَتْهُ التَّوْطِئَةُ بِهِ لِلتَّثْنِيَةِ وَجَمْعِ السَّلَامَةِ مَعَ النَّقْصِ الَّذِي لِحَقِّهِ، فَحَذَفَ مَا قَدْ كَانَ فِيهِ، كَمَا لَحِقَ (أَبَا) وَ (أَخَا)، وَمَعَ لُزُومِ الْإِضَافَةِ فِي الْغَالِبِ مِنْ أَمْرِهِ؟

وَمَا حُكْمُ تَسْمِيَةِ رَجُلٍ: (طَلْحَةَ وَزَيْدًا) فِي النَّدَاءِ؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (يَا طَلْحَةَ وَزَيْدًا)، وَفِي (زَيْدٍ وَعَمْرٍو): (يَا زَيْدًا وَعَمْرًا أَقْبَلُ)؟

وَمَا حُكْمُ التَّسْمِيَةِ بِقَوْلِكَ: (إِنَّمَا)، وَ (أَنْتَمَا)، وَ (كَأَنْتَمَا)، وَ (حَيْشُمَا)، وَ (إِمَّا)، وَ (إِلَّا) فِي الْجَزَاءِ؟ وَلِمَ وَجَبَ فِي جَمِيعِ ذَلِكَ الْحِكَايَةُ؟ وَهَلْ الْعِلَّةُ

(١) فِي د: (لَا) بَلَا وَآوِ الْعُطْفِ.

فِيهِ تَرْكِيبُ حَرْفٍ مَعَ حَرْفٍ، وَلَا نَظِيرَ لِدَلِّكَ فِي أَصُولِ الْأَسْمَاءِ<sup>(١)</sup>، وَلَيْسَ بِمَنْزِلَةِ تَرْكِيبِ اسْمٍ مَعَ اسْمٍ؛ لِأَنَّ لَهُ نَظِيرًا مِنْ: (خَمْسَةَ عَشَرَ)، وَمِنْ الْمُضَافِ، يَطْرُدُ فِي الْبَابِ؟

وَمَا حُكْمُ تَسْمِيَةِ رَجُلٍ بِـ (إِمَّا)<sup>(٢)</sup> مِنْ قَوْلِكَ: (اضْرِبْ إِمَّا زَيْدًا وَإِمَّا عَمْرًا)؟ وَلَمْ وَجَبَ فِيهِ الْحِكَايَةُ عَلَى أَصْلِ سَيِّوِيهِ، وَتَرَكَ الْحِكَايَةَ عَلَى أَصْلِ غَيْرِهِ؟ وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ:

لَقَدْ كَذَبْتَكَ نَفْسُكَ فَاحْذِ بِنَهَا      فَإِنْ جَزَعًا وَإِنْ إِجْمَالَ صَبِرِ

وَمَا حُكْمُ تَسْمِيَةِ رَجُلٍ بِقَوْلِكَ: (أَمَّا)؟ وَلَمْ وَجَبَ فِيهِ الْحِكَايَةُ إِذَا كَانَ مِنْ قَوْلِهِمْ: (أَمَّا أَنْتَ مُنْطَلِقًا أَنْطَلَقْتُ مَعَكَ)، وَلَمْ يَجُزْ إِلَّا تَرَكَ الْحِكَايَةَ إِذَا كَانَ مِنْ قَوْلِهِ:

فَأَمَّا تَمِيمٌ تَمِيمٌ بَنُ مُرٍّ .....

[و٤] وَمَا حُكْمُ تَسْمِيَةِ رَجُلٍ بِقَوْلِكَ: (إِلَّا)؟ وَهَلْ ذَلِكَ عَلَى الْإِعْرَابِ بِمَنْزِلَةِ: (دِفْلَى) إِنْ كَانَتْ الَّتِي فِي الْإِسْتِثْنَاءِ، وَإِنْ كَانَتْ الَّتِي فِي الْجَزَاءِ فَالْحِكَايَةُ؟ وَلَمْ جَرَتْ (أَمَّا) مَجْرَى (شَرَوَى)؟ وَهَلْ يَجُوزُ أَنْ تَجْرِيَ مَجْرَى (عَلَقَى)، وَ (أَرْطَى)؟

وَمَا حُكْمُ تَسْمِيَةِ رَجُلٍ: (أَمَّا) وَ (أَلَا) الَّتِي فِي الْإِسْتِفْهَامِ؟ وَلَمْ وَجَبَ فِيهِ الْحِكَايَةُ، وَلَمْ يَجِبْ فِي (أَمَّا) وَ (أَلَا) مِنْ قَوْلِهِمْ: (أَمَّا إِنَّهُ ظَرِيفٌ)، وَ (أَلَا إِنَّهُ ظَرِيفٌ)؟ وَهَلَّا جَرَى مَجْرَى الْأُولَى؛ لِأَنَّهُ الْأَصْلُ؟ فَلِمَ جَعَلَهُ بِمَنْزِلَةِ: (قَفَا)، وَ (رَحَى)؟

وَمَا حُكْمُ تَسْمِيَةِ رَجُلٍ: (لَعَلَّ)؟ وَلَمْ وَجَبَ فِيهِ الْحِكَايَةُ؟ وَمَا فِي قَوْلِهِمْ: (عَلَّكَ) مِنَ الدَّلِيلِ؟

(١) فِي الْأَصْلِ: (لِلْأَسْمَاءِ)، وَكَذَا فِي د.

(٢) فِي الْأَصْلِ: (مِنْ إِمَّا)، وَفِي د: (بَنْ إِمَّا)، وَكَذَا يَقْتَضِي السِّيَاقُ.

وَلَمْ وَجَبَ فِي التَّسْمِيَةِ بِـ (كَذَا)، وَ (كَأَيَّ) الْحِكَايَةِ، وَفِي (ذَلِكَ) وَ (أَنْتَ)،  
وَ (هَذَا)، وَ (هَؤُلَاءِ)، كُلُّ ذَلِكَ عَلَى الْحِكَايَةِ؟

وَلَمْ وَجَبَ الْحِكَايَةِ فِي التَّسْمِيَةِ بِقَوْلِهِمْ: (هَلُمَّ) عَلَى اللَّغَتَيْنِ جَمِيعًا؟  
وَلَمْ وَجَبَ فِي: (لَوْ لَا)، وَ (لَوْ مَا) الْحِكَايَةِ؟

وَمَا حُكْمُ تَسْمِيَةِ رَجُلٍ: (مِنْ أَيْنَ)؟ وَلَمْ وَجَبَ فِيهِ: (مِنْ أَيْنَ) مَعَ قَوْلِ  
بَعْضِ الْعَرَبِ<sup>(١)</sup>: (لَا مِنْ أَيْنَ يَا فَتَى) عَلَى الْحِكَايَةِ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّهُ حَكَى  
كَلَامًا قَدْ قِيلَ، كَمَا حَكَى الْقَائِلُ: (دَعْنَا مِنْ تَمَرَاتِنِ)، وَ (لَيْسَ بِقُرَشِيًّا)، وَلَيْسَ  
كَذَلِكَ سَبِيلُ التَّسْمِيَةِ؟

وَمَا حُكْمُ تَسْمِيَةِ رَجُلٍ: (وَزَيْدٍ)، أَوْ (وَزَيْدًا)، أَوْ (وَزَيْدٌ)<sup>(٢)</sup>؟ وَلَمْ وَجَبَ  
فِيهِ الْحِكَايَةِ، فَتَقُولُ: (مَرَرْتُ بِوَزَيْدٍ)، أَوْ (رَأَيْتُ وَزَيْدًا)، وَ (هَذَا  
وَزَيْدًا)؟

وَمَا حُكْمُ تَسْمِيَةِ رَجُلٍ بِقَوْلِكَ: (زَيْدٌ الطَّوِيلُ)؟ وَلَمْ اخْتَلَفَ حُكْمُهُ فِي الصِّفَةِ  
وَالْخَبَرِ حَتَّى جَاَزَ: (يَا زَيْدُ الطَّوِيلُ)، وَلَمْ يَجْزُ مِثْلُ ذَلِكَ فِي الصِّفَةِ حَتَّى تَقُولَ:  
(يَا زَيْدًا الطَّوِيلُ)؟ وَلَمْ أَنْصَرَفَ اسْمُ امْرَأَةٍ؟

وَمَا حُكْمُ تَسْمِيَةِ رَجُلٍ بِقَوْلِكَ: (أُولَاءِ)؟ وَلَمْ وَجَبَ فِيهِ: (أُولَاءِ)؟  
وَمَا تَسْمِيَةُ رَجُلٍ بِقَوْلِكَ: (الَّذِي رَأَيْتُهُ)، أَوْ (الَّذِي رَأَيْتُ)؟ وَلَمْ وَجَبَ فِيهِ  
الْحِكَايَةُ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّ مُعْتَمَدَ الْبَيَانِ عَلَى الْجُمْلَةِ الَّتِي هِيَ صِلَةٌ؟ وَلَمْ لَا يَجُوزُ أَنْ  
يُنَادَى بِلَا أَنْ يُقَالَ: (يَا أَيُّهَا الَّذِي رَأَيْتُ)؟

وَلَمْ جَاَزَ: (يَا الرَّجُلُ<sup>(٣)</sup> مُنْطَلِقٌ) فِي النَّدَاءِ، وَلَمْ يَجْزُ: (يَا أَيُّهَا الرَّجُلُ مُنْطَلِقٌ)؟  
وَلَمْ لَا يَجُوزُ إِذَا سُمِّيَ بِقَوْلِكَ: (الرَّجُلُ) أَوْ (الرَّجُلَانِ) عَلَى جِهَةِ الْعَلَمِ فِيهِ  
النَّدَاءُ؟

(١) سيبويه ٣/ ٣٣٣، وشرح السيرافي ٤/ ٨٩. (٢) في د: (رجل وزيد أو زيدًا أو زيدٌ).

(٣) في الأصل ود: (بالرجل).



وَلَمْ وَجَبَ فِي تَسْمِيَةِ رَجُلٍ: ( طَلْحَةَ وَحَمْدَةَ )<sup>(١)</sup>: ( يَا طَلْحَةَ وَحَمْدَةَ أَقْبِلْ ) فِي  
النِّدَاءِ بِالنَّصْبِ وَتَرْكِ الصَّرْفِ؟

وَمَا حُكْمُ تَسْمِيَةِ رَجُلٍ بِقَوْلِكَ: ( كَزَيْدٍ )، و ( بَزَيْدٍ )؟ وَلَمْ وَجَبَ فِيهِ الْحِكَايَةُ؟  
وَهَلَّا جَازَ: ( كَا زَيْدٍ )<sup>(٢)</sup>، و ( بِي زَيْدٍ )، كَمَا يَجُوزُ لَوْ أُفْرِدَ، وَكَمَا يَجِبُ فِي  
التَّسْمِيَةِ بِ ( فِي زَيْدٍ ) : ( فِي زَيْدٍ )، كَمَا يَقُولُ بَعْضُ النُّحَوِيِّينَ؟ وَهَلْ ذَلِكَ  
لَأَنَّهُ قَدْ خَرَجَ عَنْ طَرِيقَةِ الْمُفْرَدِ وَالْمُضَافِ الَّتِي تَجْرِي عَلَيْهَا أَصُولُ الْأَسْمَاءِ؛ لِأَنَّ  
الْمُفْرَدَ لَا يَكُونُ عَامِلًا أَوْ مَعْمُولًا، فَإِنَّمَا هَذَا مِنَ الْمُرَكَّبِ [ ظ ٤ ]، وَخَرَجَ عَنْ طَرِيقَةِ  
الْمُضَافِ بِأَنَّ الْمُضَافَ لَا يَكُونُ عَلَى حَرْفٍ وَاحِدٍ، فَكَانَتْ الْحِكَايَةُ أَوْلَى بِهِ عَلَى  
قِيَاسِ الْعَامِلِ وَالْمَعْمُولِ الَّذِي هُوَ أَشْبَهُ بِالْجُمْلَةِ مِنْهُ بِالْمُفْرَدِ؟

وَمَا تَسْمِيَةُ رَجُلٍ بِقَوْلِكَ: ( عَمَّ )؟ وَلَمْ وَجَبَ فِيهِ الْحِكَايَةُ فِي الِاسْتِفْهَامِ  
عَلَى قِيَاسِ الْحِكَايَةِ فِي: ( أَرَيْدُ )، وَجَازَ: ( عَنْ مَاءٍ ) إِذَا لَمْ يَكُنْ اسْتِفْهَامًا؟

### الْجَوَابُ

الَّذِي يَجُوزُ فِي الْحِكَايَةِ إِجْرَاؤُهَا عَلَى أَرْبَعَةِ أَوْجُهٍ:

الْأَوَّلُ<sup>(٣)</sup>: الْجُمْلَةُ، وَلَا يَجُوزُ فِيهَا إِلَّا الْحِكَايَةُ؛ لِخُرُوجِهَا عَنْ حَدٍّ مَا يَسْتَحِقُّ  
الِإِعْرَابَ فِي حَالِ التَّسْمِيَةِ؛ لِخُرُوجِهَا عَنْ ذَلِكَ قَبْلَ التَّسْمِيَةِ؛ إِذَا كَانَ الْإِعْرَابُ  
إِنَّمَا هُوَ لِلْأَسْمِ الْمُتَمَكِّنِ بِحَقِّ الْأَصْلِ، وَلِلْفِعْلِ الْمُضَارِعِ بِحَقِّ الشَّبهِ.

الثَّانِي: الْمُفْرَدُ الْمُجَرَّدُ، وَلَا يَجُوزُ إِذَا سُمِّيَ بِهِ إِلَّا تَرْكُ الْحِكَايَةِ؛ لِأَنَّهُ قَدْ  
دَخَلَ فِي حَدِّ الْأَسْمَاءِ الْمُتَمَكِّنَةِ الَّتِي تَسْتَحِقُّ الْإِعْرَابَ بِكَوْنِهِ عَلَمًا عَلَى طَرِيقَةِ  
غَيْرِهِ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْأَعْلَامِ.

(١) فِي الْكِتَابِ ٣/ ٣٣٤: ( وَحَمْدَةُ )، وَالْوَارِدُ هُنَا فِي الْأَلْفَاظِ جَمِيعُهَا: ( حَمْدَةُ ) بِالْدَالِ.

(٢) فِي الْأَصْلِ وَد: ( كَا وَزَيْدٍ )، وَالْوَاوُ زَائِدَةٌ، وَهَذَا بَيِّنٌ مِنَ السِّيَاقِ.

(٣) قَوْلُهُ: ( الْأَوَّلُ ) وَقَعَ بَعْدَ كَلِمَةِ قَوْلِهِ: ( الْجَوَابُ ) فِي الْأَصْلِ وَد، وَهَذَا مَوْقِعُهُ الصَّحِيحُ، وَاللَّهُ تَعَالَى

أَعْلَمُ.

الثالث: هو الأشبهُ بِالْجُمْلَةِ مِنْ جِهَةٍ أَنَّهُ لَا تَظِيرَ لَهُ فِي أَصُولِ الْأَسْمَاءِ الْمُضَوَّعَةِ لِلْمَعَانِي، فهذا لَاحِقٌ بِالْجُمْلَةِ؛ لِأَنَّهُ أَشْبَهُ بِهَا مِنَ الْمُفْرَدِ الْمُجَرَّدِ، وَذَلِكَ أَنَّهُ مُرَكَّبٌ عَلَى طَرِيقَةٍ مَا لَا يَكُونُ فِي الْأَسْمَاءِ، فَكُلُّ مُرَكَّبٍ عَلَى طَرِيقَةٍ مَا لَا يَكُونُ فِي أَصُولِ الْأَسْمَاءِ قَبْلَ جَعْلِهِ عِلْمًا فَإِنَّهُ يَجِبُ أَنْ يُحْكِيَ إِذَا سُمِّيَ بِهِ.

الرابع: المُرَكَّبُ الَّذِي هُوَ أَشْبَهُ بِالْمُفْرَدِ الْمُجَرَّدِ مِنْ جِهَةٍ أَنَّهُ عَلَى طَرِيقَةٍ أَصُولِ الْأَسْمَاءِ قَبْلَ التَّسْمِيَةِ عَلَى جِهَةِ الْعِلْمِ.

فهذه الْأَصُولُ الَّتِي يُعْمَلُ عَلَيْهَا فِي هَذَا الْبَابِ، وَيَقَعُ الْقِيَاسُ بِهَا، وَالرَّدُّ إِلَيْهَا بِالْعِلَلِ الصَّحِيحَةِ حَتَّى يَتَمَيَّزَ مَا يَجُوزُ أَنْ يُحْكِيَ مِمَّا لَا يَجُوزُ.

وَلَا يَجُوزُ أَنْ يُحْكِيَ الْمُفْرَدُ الْمُجَرَّدُ فِي التَّسْمِيَةِ؛ لِأَنَّهُ بِمَنْزِلَةِ زَيْدٍ وَعَمْرٍو فِي امْتِنَاعِ الْحِكَايَةِ فِي التَّسْمِيَةِ.

وَالْحِكَايَةُ عَلَى وَجْهَيْنِ: حِكَايَةُ الصُّورَةِ، وَحِكَايَةُ الطَّرِيقَةِ<sup>(١)</sup>:

- فَحِكَايَةُ الصُّورَةِ يُودَى فِيهَا صِيغَةُ الْمَحْكِيِّ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَعْمَلَ فِيهَا عَامِلٌ مِنَ الْعَوَامِلِ الَّتِي يُدْخِلُهَا الْمُتَكَلِّمُ عَلَيْهَا.

- وَحِكَايَةُ الطَّرِيقَةِ تَجْرِي عَلَى مِنْهَاجٍ مَا كَانَتْ عَلَيْهِ قَبْلَ مَعَ عَمَلِ الْعَوَامِلِ فِيهَا. وَكُلُّ جُمْلَةٍ فِيهَا عَلَى حِكَايَةِ الصُّورَةِ، وَكُلُّ مُرَكَّبٍ مِنْ حَرْفَيْنِ فَهُوَ عَلَى حِكَايَةِ الصُّورَةِ، وَكَذَلِكَ إِذَا رُكِّبَ مِنْ حَرْفٍ وَاسْمٍ يَجْرِي مَجْرَى الْحَرْفِ.

وَكُلُّ مُرَكَّبٍ مِنْ صِفَةٍ وَمَوْصُوفٍ فَهُوَ عَلَى حِكَايَةِ الطَّرِيقَةِ، وَكُلُّ مُثْنًى أَوْ مَجْمُوعٍ جَمَعَ السَّلَامَةَ فَهُوَ عَلَى حِكَايَةِ الطَّرِيقَةِ، وَكُلُّ اسْمٍ [وَه] قَدْ عَمِلَ فِي مَعْمُولٍ، وَهُوَ مُجَرَّدٌ مِنْ عَامِلٍ فِيهِ، فَهُوَ عَلَى حِكَايَةِ الطَّرِيقَةِ.

فَقَدْ تَمَيَّزَ لَكَ بِهَذَا مَا يَجِبُ أَنْ تُحْكِيَ صُورَتُهُ مِمَّا يَجِبُ أَنْ تُحْكِيَ طَرِيقَتُهُ، وَالْعَوَامِلُ تَتَسَلَّطُ عَلَيْهِ.

(١) انظر الوجهين في سبويه ٣/ ٣٢٦ - ٣٢٨، والمقتضب ٤/ ٩ - ١١، والأصول ٢/ ٨١، ١٠٤، وشرح السيرافي ٤/ ٨٤ - ٨٦، وتنقيح الأبواب لابن خروف ٤٠٥ - ٤٠٧.

فَأَمَّا الصِّفَةُ وَالْمَوْصُوفُ فَإِنَّمَا وَجَبَ فِيهِمَا حِكَايَةُ الطَّرِيقَةِ؛ لِأَنَّهُ لَا شَيْءَ أَحَقُّ بِهِمَا مِنْ ذَلِكَ؛ إِذْ كَانَا يَجْرِيَانِ عَلَى مِنْهَاجٍ قَبْلَ التَّسْمِيَةِ، فَإِذَا نُقِلَا إِلَى التَّسْمِيَةِ مِنْ غَيْرِ عَامِلٍ، وَهُمَا كَاسْمٍ وَاحِدٍ، وَجَبَ أَنْ يَعْمَلَ فِيهِمَا الْعَوَامِلُ عَلَى الْحَدِّ الَّذِي كَانَا عَلَيْهِ قَبْلُ؛ لِشَبِّهِ هَذَا الْحَالِ بِتِلْكَ الْحَالِ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ الْجُمْلَةُ؛ لِأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ يَعْمَلُ فِيهَا عَامِلٌ قَبْلُ؛ مِنْ أَجْلِ أَنَّهَا جُمْلَةٌ، وَهِيَ الْآنَ بَعْدَ التَّسْمِيَةِ جُمْلَةٌ، فَيَجِبُ أَنْ لَا يَعْمَلَ فِيهَا عَامِلٌ؛ لِأَنَّ الْعِلَّةَ لِزِمَةِ لَهَا، وَهِيَ فِي الصِّفَةِ وَالْمَوْصُوفِ عَلَى خِلَافِ ذَلِكَ؛ لِأَنَّ الْعَامِلَ يَعْمَلُ فِي الْمَوْصُوفِ وَفِي الصِّفَةِ عَلَى طَرِيقِ التَّبَعِ لَهُ، فَلَيْسَ يَتَوَجَّهُ فِيهَا بَعْدَ التَّسْمِيَةِ إِلَّا تِلْكَ الطَّرِيقَةُ؛ لِأَنَّهُ إِنَّمَا يُسَمَّى بِصِفَةٍ وَمَوْصُوفٍ لِيَجْرِيَ عَلَى الْمِنْهَاجِ الَّذِي هُوَ أَحَقُّ بِهِ مِمَّا تَقْتَضِيهِ الصِّفَةُ وَالْمَوْصُوفُ، وَلَوْ لَا هَذَا لَكَانَ التَّسْمِيَةُ بِالْمُفْرَدِ الْمُجَرَّدِ يَكْفِي، فَهَذَا يُوضِّحُ اخْتِلَافَ حُكْمِ الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ فِي التَّسْمِيَةِ وَحُكْمِ الصِّفَةِ وَالْمَوْصُوفِ، وَأَنَّ أَحَدَهُمَا يَجِبُ أَنْ يَجْرِيَ عَلَى حِكَايَةِ الصُّورَةِ، وَأَنَّ الْآخَرَ يَجِبُ أَنْ يَجْرِيَ عَلَى حِكَايَةِ الطَّرِيقَةِ.

فَإِذَا سَمَّيْتَ رَجُلًا بِقَوْلِكَ: ( زَيْدُ الْعَاقِلِ ) عَلَى أَنَّهُ ابْتِدَاءٌ وَخَبَرٌ حَكَيْتَ الصُّورَةَ فَقُلْتَ: ( هَذَا زَيْدُ الْعَاقِلِ )، وَ ( رَأَيْتُ زَيْدَ الْعَاقِلِ )، وَ ( مَرَرْتُ بِزَيْدِ الْعَاقِلِ )، وَإِذَا سَمَّيْتَهُ بِهَذَا عَلَى أَنَّ الْعَاقِلَ صِفَةُ كَانَ الْكَلَامُ نَاقِصًا عَنْ حَدِّ الْجُمْلَةِ؛ لِأَنَّ الصِّفَةَ وَالْمَوْصُوفَ بِمَنْزِلَةِ اسْمٍ وَاحِدٍ، وَهُمَا مُعَرَّضَانِ لِلْعَامِلِ، فَإِذَا سَمَّيْتَ بِهِمَا فَهُمَا مِنْ غَيْرِ عَامِلٍ مَعَهُمَا بِمَنْزِلَةِ التَّسْمِيَةِ بِ ( يَزِيدُ ) فِي أَنَّهُ مِنْ غَيْرِ عَامِلٍ مَعَهُ، فَيَجِبُ عَلَى هَذَا أَنْ تَعْمَلَ فِيهِمَا الْعَوَامِلُ الَّتِي يَذْكُرُهَا الْمُتَكَلِّمُ، كَمَا يَجِبُ ذَلِكَ فِي ( يَزِيدُ ) إِذَا سَمَّيْتَ بِهِ. ثُمَّ أَحَقُّ الْأَشْيَاءِ بِهِ أَنْ تَعْمَلَ عَلَى تِلْكَ الطَّرِيقَةِ، فَتَقُولَ: ( هَذَا زَيْدُ الْعَاقِلِ )، وَ ( رَأَيْتُ زَيْدًا الْعَاقِلَ )، وَ ( مَرَرْتُ بِزَيْدِ الْعَاقِلِ )، فَتُجْرِيهِ مِنْ جِهَةِ الصِّفَةِ وَالْمَوْصُوفِ عَلَى تِلْكَ الطَّرِيقَةِ، وَتُجْرِيهِ مِنْ جِهَةِ خُلُوهِ مِنَ الْعَامِلِ مُجْرَى ( ضَرَبَ ) إِذَا سَمَّيْتَ بِهِ.

وَأَمَّا الْمُرْكَبُ مِنْ حَرْفَيْنِ فَهُوَ عَلَى جِهَةِ مَا لَيْسَ فِي أَصُولِ الْأَسْمَاءِ؛ إِذْ لَيْسَ فِي

أُصُولِ الْأَسْمَاءِ شَيْءٌ مُرَكَّبٌ مِنْ حَرْفَيْنِ، كَمَا لَيْسَ فِي أُصُولِ الْأَسْمَاءِ شَيْءٌ مُرَكَّبٌ مِنْ مُبْتَدَأٍ [ظه] وَخَبَرٍ، أَوْ فِعْلٍ وَفَاعِلٍ، فَيَجِبُ فِي هَذَا حِكَايَةُ الصُّورَةِ، كَمَا وَجَبَ فِي الْجُمْلَةِ.

وَأَمَّا الْمُرَكَّبُ مِنْ حَرْفٍ وَاسْمٍ تَرْكِيْبَ الْإِضَافَةِ فَيَجِبُ فِي هَذَا تَرْكُ الْحِكَايَةِ عَلَى طَرِيقَةِ الْمُضَافِ وَالْمُضَافِ إِلَيْهِ، مِنْ نَحْوِ قَوْلِكَ: (يَدُ زَيْدٍ)، و (دُمُ زَيْدٍ)؛ لِأَنَّ مِثْلَ هَذَا الْمُضَافِ يَكُونُ فِي أُصُولِ الْأَسْمَاءِ قَبْلَ التَّسْمِيَةِ عَلَى جِهَةِ الْعِلْمِ. فَإِذَا سَمَّيْتَ رَجُلًا (أَمِنْ) عَلَى جِهَةِ التَّرْكِيْبِ مِنْ أَلِفِ الْاسْتِفْهَامِ و (مِنْ) حَكَيْتَ الصُّورَةَ، وَكَذَلِكَ كُلُّ حَرْفَيْنِ سَمَّيْتَ بِهِمَا عَلَى هَذِهِ الْجِهَةِ لِلْعِلَّةِ الَّتِي بَيَّنَّا مِنْ أَنَّهُ لَيْسَ فِي أُصُولِ الْأَسْمَاءِ الْمَوْضُوعَةِ لِلْمَعَانِي مُرَكَّبٌ مِنْ حَرْفِي مَعْنَى. وَإِذَا سَمَّيْتَ رَجُلًا بِقَوْلِكَ: (مِنْ زَيْدٍ) أَغْرَبْتَ وَتَرَكْتَ الْحِكَايَةَ فَقُلْتَ: (مِنْ زَيْدٍ). فَعَلَى هَذَا يَتَمَيَّزُ مَا تُحْكِي فِيهِ الصُّورَةُ مِمَّا تُحْكِي فِيهِ الطَّرِيقَةُ، وَسَيَزِدَادُ وَضُوحًا بِالْمَسَائِلِ الَّتِي تَأْتِي بَعْدُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

وَإِذَا سَمَّيْتَ رَجُلًا: (تَأَبَّطُ شَرًّا) فَهُوَ حِكَايَةٌ؛ لِأَنَّهُ تَسْمِيَةٌ بِالْجُمْلَةِ، وَكَذَلِكَ إِذَا سَمَّيْتَ: (ذَرَى حَبًّا)، أَوْ (بَرَقَ نَحْرُهُ)، وَقَالَ الطَّهَوِيُّ:

٩٧٦ إِنْ لَهَا مُرَكَّبًا إِرْزَبَا

كَأَنَّهُ جَبْهَةٌ ذَرَى حَبًّا<sup>(١)</sup>

وَيُرَوَّى: (مُرَكَّنًا). وَقَالَ آخَرُ:

٩٧٧ كَذَبْتُمْ وَبَيْتَ اللَّهِ لَا تَهْتَدُونَهَا      بَنِي شَابَ قَرْنَاهَا تَصْرُ وَتَحْلُبُ<sup>(٢)</sup>

وَتَقُولُ: (بَدَأْتُ بِالْحَمْدِ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ) عَلَى الْحِكَايَةِ، فَإِنْ جَعَلْتَ الْمَصْدَرَ

(١) هذا من الرجز، وهو لشاعر من بني طهية في سبويه ٣/ ٣٢٦، وتحصيل عين الذهب ٤٩٢. وهو بلا نسبة في المقتضب ٩/ ٤، ٢، وما ينصرف ١٢٣، وجمهرة اللغة ٣٠٨، وابن يعيش ١/ ٢٨، وشرح الجمل لابن عصفور ٢/ ٤٧١، وتفسير البحر المحيط ٤/ ٩٣، ويروى في كثير من المصادر: (لَرْكَبًا).

(٢) مر البيت سابقاً. انظر الشاهد رقم (٤٤٩). وجاء في سبويه ٣/ ٣٢٦ برواية: (لا تنكحونها).

عَامِلًا فِي مَوْضِعِ اللَّامِ مِنْ قَوْلِكَ: (لِلَّهِ) كَانَ مُفْرَدًا، وَقُلْتَ: (بَدَأْتُ بِالْحَمْدِ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ)، وَالْفَرْقُ بَيْنَهُمَا أَنَّكَ إِذَا أَعْرَبْتَ فَقُلْتَ: (بَدَأْتُ بِالْحَمْدِ لِلَّهِ) جَازَ أَنْ يَكُونَ إِنَّمَا قُلْتَ: أَحْمَدُ عَلَى نِعَمِهِ وَإِحْسَانِهِ، وَإِذَا قُلْتَ: (بَدَأْتُ بِالْحَمْدِ لِلَّهِ) فَإِنَّمَا قُلْتَ: (الْحَمْدُ لِلَّهِ)؛ لِأَنَّكَ إِنَّمَا حَكَيْتَ مَا لَفَظْتَ بِهِ.

وَقَالَ الشَّاعِرُ:

٩٧٨ وَجَدْنَا فِي كِتَابِ بَنِي تَمِيمٍ أَحَقُّ الْخَيْلِ بِالرَّكْضِ الْمُعَارُ<sup>(١)</sup>

وَكُلُّ عَامِلٍ وَمَعْمُولٍ سِوَى الْمُضَافِ فَهُوَ عَلَى حِكَايَةِ الصُّورَةِ، فَلَوْ سَمَّيْتَ رَجُلًا: (إِنَّ زَيْدًا) لَكَانَ عَلَى ذَلِكَ، وَكَذَلِكَ: (أَتَيْتُ<sup>(٢)</sup> عَمْرًا) عَلَى هَذَا الْقِيَاسِ يَجْرِي؛ لِأَنَّهُ لَا نَظِيرَ لَهُ فِي الْمُفْرَدِ قَبْلَ التَّسْمِيَةِ.

وَإِذَا سَمَّيْتَ رَجُلًا بِالاسْمِ الْمُثْنَى حَكَيْتَ الطَّرِيقَةَ، فَقُلْتَ: (هَذَا مُسْلِمَانِ)، وَ (رَأَيْتُ مُسْلِمَيْنِ)، وَ (مَرَرْتُ بِمُسْلِمَيْنِ)؛ لِأَنَّهُ اسْمٌ مُعْرَبٌ بِطَرِيقَةٍ مِنْ طُرُقِ الْإِعْرَابِ، فَإِذَا نَقَلْتَهُ إِلَى الْاسْمِ الْعَلَمِ لَمْ يَحْتَجْ إِلَى تَغْيِيرِهِ؛ لِأَنَّهُ اسْمٌ مُفْرَدٌ مُعْرَبٌ.

وَكَذَلِكَ إِنْ سَمَّيْتَهُ بِجَمْعِ السَّلَامَةِ كَانَ بِهَذِهِ الْمَنْزِلَةِ، تَقُولُ: (هَذَا مُسْلِمُونَ) [٦٠]، وَ (رَأَيْتُ مُسْلِمِينَ)، وَ (مَرَرْتُ بِمُسْلِمِينَ)؛ لِأَنَّ حَالَهُ هَذِهِ تُشَبِّهُ حَالَهُ قَبْلُ، فَلَيْسَ فِيهِ مَا يُوجِبُ تَغْيِيرَهُ عَلَى مَا كَانَ عَلَيْهِ؛ إِذْ نُقِلَ عَنْ اسْمٍ مُعْرَبٍ إِلَى اسْمٍ مُعْرَبٍ، وَإِنْ اخْتَلَفَتْ عِلَامَاتُ الْإِعْرَابِ فِي ذَلِكَ، فَإِنَّهَا لَا تَضُرُّ فِي هَذَا الْبَابِ، بَلْ تَرْكُهُ عَلَى تِلْكَ الطَّرِيقَةِ أَحَقُّ بِهِ؛ لِأَنَّهُا أَذِلُّ عَلَى التَّسْمِيَةِ بِالتَّثْنِيَةِ، أَوْ جَمْعٍ

(١) البيت من الوافر، وهو لبشر بن أبي خازم في ديوانه ٧٨، وانظر ابن السيرافي ٢/ ٢٧٩، ومجمع الأمثال ١/ ٢٠٣. وهو للطرماح في الصحاح (عير)، واللسان (عير)، وليس في ديوانه. وهو بلا نسبة في سيبويه ٣/ ٣٢٧، والمقتضب ٤/ ١٠، وتهذيب اللغة ٣/ ١٠٧، وتصحيح الفصح ٣٨٦، وسر صناعة الإعراب ١/ ٢٣١، وتحصيل عين الذهب ٤٩٣، والمخصص ٢/ ١٠٩. ويروى صدره في بعض المصادر:

أَعِيرُوا خَيْلَكُمْ ثُمَّ أَزْكُضُوهَا

(٢) في د: (أنت).

السَّلَامَةِ، عَلَى مُشَاكَلَةِ حَالِهِ الثَّانِيَةِ لِحَالِهِ<sup>(١)</sup> الثَّانِيَةِ. وَأَمَّا حِكَايَةُ الطَّرِيقَةِ دُونَ الصُّورَةِ فَلَأَنَّهُ لَا عَامِلَ مَعَهُ.

وَالْحِكَايَةُ لَا تُثَنَّى، وَلَا تُجْمَعُ، وَلَا تُضَافُ، وَلَا تُصَغَّرُ، وَلَا تُرَخَّمُ، وَإِذَا اخْتِيجَ فِيهِ إِلَى تَثْنِيَةٍ أَوْ جَمْعٍ قُلْتُ: (كِلَاهُمَا ذَرَى حَبًّا)، وَ (كُلُّهُم تَأَبَّطَ شَرًّا)، أَوْ قُلْتُ: (ذَوَا ذَرَى حَبًّا)، وَ (ذَوُوا تَأَبَّطَ شَرًّا)، وَفِي الْإِضَافَةِ: (هَذَا تَأَبَّطَ شَرًّا صَاحِبُكَ)، أَوْ (مَمْلُوكُكَ).

وَلَا يَجُوزُ إِذَا سُمِّيَ رَجُلٌ (زَيْدٌ أَخُوكَ) أَنْ تَقُولَ فِي تَحْقِيرِهِ: (زَيْدٌ أَخُوكَ)؛ لِأَنَّ الْمُحَقَّرَ لَيْسَ هُوَ زَيْدًا، وَإِنَّمَا [مَنْ]<sup>(٢)</sup> سُمِّيَ بِالْجُمْلَةِ.

وَيَجُوزُ: (تَأَبَّطِيَّ)، وَ (بَرْقِيَّ) فِي النَّسَبَةِ؛ لِقُوَّتِهَا عَلَى التَّغْيِيرِ الَّذِي يَلْحَقُ الْمَعْنَى فِيهَا وَالِاسْمَ، كَقَوْلِكَ: (كُوْفِيَّ) فَقَدْ صَارَ الْمَعْنَى عَلَى الرَّجُلِ، وَكَانَ الْكُوفَةُ، وَتَغْيِيرُ الْاسْمِ، فَحُذِفَ الْهَاءُ، وَلِحَاقَ يَاءِي النَّسَبَةِ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ التَّرْخِيمُ؛ لِأَنَّهُ تَخْفِيفُ الْاسْمِ فَقَطْ.

وَإِذَا سَمَّيْتَ امْرَأَةً بِ (خَيْرٍ مِنْكَ)، أَوْ (ضَارِبٍ رَجُلًا) وَجَبَتْ حِكَايَةُ الطَّرِيقَةِ، وَانْصَرَفَ الْاسْمُ، فَقُلْتُ: (هَذِهِ ضَارِبٌ رَجُلًا)، وَ (مَرَزْتُ بِضَارِبٍ رَجُلًا)، وَ (رَأَيْتُ ضَارِبًا رَجُلًا)، فَتَثْبِطُ التَّنْوِينَ؛ لِأَنَّهُ وَقَعَ فِي وَسْطِ الْاسْمِ، وَإِنَّمَا يُحْذَفُ لِلْعِلَلِ فِي مُنْتَهَى الْاسْمِ. وَإِذَا كَانَ مَوْضُوعًا بِمَعْمُولٍ فِيهِ لَمْ يُحْذَفِ التَّنْوِينُ، كَمَا لَا يُحْذَفُ فِي: (لَا ضَارِبًا رَجُلًا لَكَ)، وَ (يَا ضَارِبًا رَجُلًا أَقْبَلِ) صَارَ ثَبُوتُهُ دَلِيلًا عَلَى مَا يَقْتَضِيهِ مِنْ مَعْمُولِهِ، وَكَذَلِكَ: (خَيْرٌ مِنْكَ) يَجْرِي<sup>(٣)</sup> عَلَى هَذَا الْقِيَاسِ فِي ثَبُوتِ التَّنْوِينِ.

وَإِنَّمَا حُذِفَ فِي الْمُضَافِ إِلَيْهِ؛ لِأَنَّهُ يَقَعُ مَوْقِعَ التَّنْوِينِ مُعَاقِبًا لَهُ، دَاخِلًا فِي الْاسْمِ دُخُولُهُ، وَإِنَّمَا كُرِهَ حَذْفُ التَّنْوِينِ فِي مِثْلِ هَذَا؛ لِأَنَّهُ قَطَعَهُ عَنِ الْاسْمِ يَقْتَضِي

(٢) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيها السياق.

(١) في د: (بحاله).

(٣) في د: (فجری).

انْقَطَعَ الْأِسْمُ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ؛ لِأَنَّهُ مَوْصُولٌ بِمَعْمُولٍ لَيْسَ دَاخِلًا فِيهِ دُخُولَ الْحَرْفِ مِنْهُ، فَثَبَّتَ التَّنْوِينَ لِيُؤْذَنَ بِهَذَا الْمَوْصُولِ كَمَا وَصَلَ بِالتَّنْوِينِ، وَلَمْ يُحَذَفْ، فَيُؤْذَنُ بِالْانْقِطَاعِ. فَهَذَا شَرْحُ ثُبُوتِ التَّنْوِينِ فِي هَذِهِ الْأَشْيَاءِ.

وَإِذَا سُمِّيَ رَجُلٌ بِـ (عَاقِلَةٍ لَيْبَةٍ) وَجَبَ حِكَايَةُ الطَّرِيقَةِ، فَقُلْتُ: (هَذَا عَاقِلَةٌ [٦] لَيْبَةٍ)، وَ (رَأَيْتُ عَاقِلَةً لَيْبَةً)، وَ (مَرَرْتُ بِعَاقِلَةٍ لَيْبَةٍ)، وَنَوَّتُ لِمَا بَيَّنَّا مِنْ حِكَايَةِ الطَّرِيقَةِ صِفَةَ نَكِرَةٍ بِنَكِرَةٍ<sup>(١)</sup> حَتَّى يُشَاكِلَ حَالَهُ الْأُولَى.

وَإِذَا سَمَّيْتُ رَجُلًا: (عَنْ زَيْدٍ)، وَ (قَطُّ زَيْدٍ) قُلْتُ: (عَنْ زَيْدٍ)، وَ (قَطُّ زَيْدٍ)، كَمَا قُلْتُ: (مِنْ زَيْدٍ)، فَأَعَرَبْتُ لِيَكُونَ عَلَى طَرِيقَةِ الْإِضَافَةِ إِلَى الْأَسْمَاءِ؛ لِأَنَّهُ يُشَبِّهُ الْإِضَافَةَ فِي الْحَرْفِ مَعَ الْأِسْمِ، فَقَوِّمْتُهُ عَلَى طَرِيقَةِ الْإِضَافَةِ فِي اسْمٍ إِلَى اسْمٍ، وَصَارَ بِمَنْزِلَةِ قَوْلِكَ: (يَدُّ زَيْدٍ)، وَ (دَمُّ زَيْدٍ)؛ لِأَنَّكَ لَوْ سَمَّيْتُ بِـ (مِنْ) مُفْرَدًا أَعَرَبْتَهُ، فَإِذَا سَمَّيْتُ بِهِ مَعَ مُضَافٍ إِلَيْهِ لَمْ يَمْنَعُهُ الْمُضَافُ إِلَيْهِ مِنَ الْإِعْرَابِ، بَلْ هُوَ يُمَكِّنُهُ، وَيُقَوِّي ذَلِكَ فِيهِ، كَمَا يُمَكِّنُ مَا لَا يَنْصَرِفُ حَتَّى يَدْخُلَهُ الْجَرُّ، فَيَنْصَرِفُ، كَقَوْلِكَ: (مَرَرْتُ بِعُثْمَانَ الْقَوْمِ)، فَهَذَا يُوَضِّحُ أَنَّهُ فِي حُكْمِ الْمُفْرَدِ فِي الْإِعْرَابِ، بَلْ أَوْكَدُ؛ لِأَنَّ الْمُضَافَ إِلَيْهِ يَمْنَعُهُ، وَلَا يُنْقِصُهُ مِنَ التَّمْكِينِ.

وَلَيْسَ كَذَلِكَ لَوْ سَمَّيْتُ بِهِ مَعَ (مَا) الَّتِي هِيَ حَرْفُ صَلَةٍ؛ لِأَنَّهُ قَدْ تَرَكَبَ (مِمَّا) مَعَ مَا يَمْنَعُ مِنَ تَمْكِينِهِ، وَهُوَ الْحَرْفُ، فَوَجَبَتْ حِكَايَتُهُ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ إِذَا تَرَكَبَ مَعَ اسْمٍ مُتَمَكِّنٍ عَلَى جِهَةِ الْإِضَافَةِ؛ لِأَنَّ الْمُتَمَكِّنَ يَفْتَضِي لَهُ التَّمَكُّنَ، وَالْإِضَافَةُ تَفْتَضِي لَهُ أَنْ يَتَوَجَّهَ إِلَيْهِمَا عَلَى طَرِيقِ الْأَسْمِيَّةِ؛ فَلهَذَا حَكَيْتُ: (مِنْ مَا)، وَلَمْ تَحْكُ. وَإِذَا رَكَّبْتَ (مِنْ) مَعَ (مَا) الَّتِي هِيَ اسْتِفْهَامٌ، فَقُلْتُ: (مِمَّ) عَلَى حَذْفِ الْأَلِفِ حَكَيْتُ؛ لِأَجْلِ أَنْ حَذَفَ<sup>(٢)</sup> الْأَلِفَ يُؤْذَنُ بِالْاسْتِفْهَامِ.

فَإِنْ رَكَّبْتَهُ مَعَ (مَا) الَّتِي بِمَعْنَى (الَّذِي) قُلْتُ: (مِنْ مَاءٍ)؛ لِأَنَّهُ حِينَئِذٍ مُضَافٌ

(٢) فِي الْأَصْلِ وَد: (حَرْفٌ).

(١) فِي د: (مَنْكِرَةٌ).

إِلَى اسْمٍ يَقْتَضِي لَهُ التَّمَكُّنَ فِي الإِعْرَابِ، وَيَتِمَكَّنُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا بِالِإِضَافَةِ الَّتِي أَصْلُهَا لِلْأَسْمَاءِ.

وَكَذَلِكَ سَبِيلُ: (عَمَّ) بِإِسْقَاطِ الْأَلِفِ فِي حِكَايَتِهِ، فَإِنْ لَحِقَتْ <sup>(١)</sup> الْأَلِفُ عَلَى مَعْنَى الْاسْمِ بَطَلَتِ الْحِكَايَةُ. وَإِنَّمَا قُلْنَا: (عَلَى مَعْنَى الْاسْمِ) لِيُفَرَّقَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ (مَا) الَّتِي هِيَ صَلَةٌ؛ لِأَنَّهَا حَرْفٌ يَجِبُ فِيهِ الْبِنَاءُ، وَتَبْطُلُ الْإِضَافَةُ.

وَأَمَّا (مَا) النَّافِيَةُ فَلَا تَدْخُلُ عَلَيْهَا (مِنْ)، فَلَا يَصْلُحُ أَنْ يُسَمَّى بِذَلِكَ؛ لِأَنَّهُ تَرْكِيبٌ مَا لَا يَصِحُّ فِي الْكَلَامِ، فَلَا تَصِحُّ التَّسْمِيَةُ عَلَى طَرِيقِ النَّقْلِ إِلَى الْاسْمِ الْعَلَمِ بِهَذَا، وَلَكِنْ لَوْ أَدْخَلْتَ (مِنْ) عَلَى (لَا) فَقُلْتَ: (مِنْ لَا) حَكَيْتَ؛ لِأَنَّ الْإِضَافَةَ قَدْ بَطَلَتْ، وَهُمَا حَرْفَانِ لَا يَصِحُّ فِيهِمَا إِلَّا الْحِكَايَةُ.

وَإِذَا سُمِّيَ رَجُلٌ بِقَوْلِكَ: (وَزُنْ سَبْعَةٌ) قُلْتَ: (هَذَا وَزُنْ سَبْعَةٌ)، فَلَمْ تَصْرِفْ؛ لِأَنَّ الْإِضَافَةَ الْحَقِيقِيَّةَ [٧] لَا تَكُونُ إِلَّا عَلَى إِضَافَةِ مَعْرِفَةٍ إِلَى مَعْرِفَةٍ قَدْ تَعَرَّفَ الْأَوَّلُ بِهَا، وَتَخَصَّصَ عَلَى تِلْكَ الطَّرِيقَةِ مِنَ الْمَعْرِفَةِ، وَلَا يَصِحُّ فِي الْإِضَافَةِ الْحَقِيقِيَّةِ إِضَافَةُ نَكِرَةٍ إِلَى مَعْرِفَةٍ، فَلَا بُدَّ عَلَى هَذَا الْأَصْلِ الصَّحِيحِ مِنْ أَنْ تَتَعَرَّفَ (سَبْعَةٌ)؛ لِأَنَّهُ لَا بُدَّ مِنْ أَنْ يَكُونَ الْأَوَّلُ فِي حُكْمِ مَا قَدْ تَعَرَّفَ بِالثَّانِي، وَلَا يَتَعَرَّفُ بِهِ وَهُوَ نَكِرَةٌ.

وَإِذَا <sup>(٢)</sup> سَمَّيْتَ رَجُلًا: (خَمْسَةَ عَشَرَ زَيْدٍ) أَعْرَبْتَ؛ لِأَنَّهُ قَدْ بَطَلَتْ <sup>(٣)</sup> عِلَّةُ الْبِنَاءِ، وَوَجَبَ أَنْ يَكُونَ بِمَنْزِلَةِ: (حَضَرَمَوْتٍ)، فَتَقُولُ: (هَذَا خَمْسَةُ عَشَرَ زَيْدٍ)، وَ(مَرَرْتُ بِخَمْسَةِ عَشَرَ زَيْدٍ)، وَ(رَأَيْتُ خَمْسَةَ عَشَرَ زَيْدٍ) عَلَى قِيَاسِ الْمُرَكَّبِ الْمُضَافِ فِي الْأَسْمَاءِ الْأَعْلَامِ.

وَإِذَا سَمَّيْتَ رَجُلًا: (أَمْسِي) أَعْرَبْتَ، وَصَرَفْتَ الْاسْمَ عَلَى اخْتِلَافِ مَذَاهِبِ الْعَرَبِ فِيهِ، فَمَنْ بَنَاهُ فَقَدْ زَالَتْ عِلَّةُ الْبِنَاءِ؛ لِأَنَّهُ إِنَّمَا بَنَاهُ؛ لِأَنَّهُ مُعْدُولٌ عَنْ قِيَاسِ

(١) فِي الْأَصْلِ: (لَمَمْتُ)، وَفِي د: (عَمَمْتُ).

(٢) فِي الْأَصْلِ وَد: (وَإِذَا).

(٣) فِي الْأَصْلِ وَد: (بَطُلَ).



نَظَائِرِهِ بِتَرْكِ الْأَلِفِ وَاللَّامِ فِيهِ، وَالْمَعْنَى عَلَيْهِمَا، وَإِذَا سُمِّيَ بِهِ صَارَ التَّعْرِيفُ بَوَضْعِهِ لِلشَّيْءِ بِعَيْنِهِ وَضَعَ غَيْرِهِ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْأَعْلَامِ، فَبَطَلَتْ تِلْكَ الْعِلَّةُ. وَأَمَّا مَنْ لَمْ يَصْرِفْهُ فَقَدْ زَالَتْ الْعِلَّةُ الَّتِي تَمْنَعُ الصَّرْفَ بِالتَّسْمِيَةِ؛ لِأَنَّهُ إِنَّمَا كَانَ لَا يَنْصَرِفُ؛ لِأَنَّهُ مَعْدُولٌ عَنِ الْحَالِ الَّتِي كَانَ عَلَيْهَا فِي الِاسْتِعْمَالِ بِإِخْرَاجِ الْأَلِفِ وَاللَّامِ مِنْهُ عَلَى حَدِّ الْعَدْلِ فِي (سَحَر)، وَقَدْ بَطَلَتْ تِلْكَ الْعِلَّةُ؛ لِأَنَّهُ لَيْسَ بِمَعْدُولٍ عَنِ الْحَالِ الَّتِي كَانَ عَلَيْهَا فِي ذَلِكَ الْمَعْنَى، وَلَا مَعْدُولٌ عَنْ قِيَاسِ نَظَائِرِهِ، فَإِذَا كَانَ يَجِبُ أَنْ يُعْرَبَ وَيُصَرَّفَ؛ لِأَنَّهُ قَدْ خَرَجَ إِلَى الْأَسْمِ الْمُتَمَكِّنِ.

وَإِذَا سُمِّيَ رَجُلٌ: (فِي زَيْدٍ) قُلْتُ: (هَذَا فِي زَيْدٍ)؛ لِأَنَّهُ يَصِيرُ بِمَنْزِلَةِ التَّسْمِيَةِ بِـ (فِي)؛ إِذْ هُوَ عَلَى حَرْفَيْنِ، الثَّانِي مِنْهُمَا حَرْفٌ مَدٌّ وَلَيْنٌ، وَمِثْلُ هَذَا يَكُونُ فِي الْإِضَافَةِ، كَقَوْلِكَ: (فِي زَيْدٍ) وَأَنْتَ تَعْنِي الْفَمَ، إِلَّا أَنَّ هَذَا وَإِنْ كَانَ فِي الْأُصُولِ فَلِأَنَّهُ لَا يُخْلُ بِهٖ إِلَّا يُشَدَّدُ حَرْفُ الْمَدِّ وَاللَّيْنِ فِيهِ؛ لِأَنَّهُ يَتَصَرَّفُ بِوُجُوهِ الْإِعْرَابِ، فَتَقُولُ: (هَذَا فَوْ زَيْدٍ)، وَ (رَأَيْتُ فَا زَيْدٍ)، وَ (هَذَا بَفِي زَيْدٍ)، وَلَيْسَ كَذَلِكَ (فِي) الَّتِي هِيَ حَرْفٌ لَوْ لَمْ تُشَدَّدْ؛ لِأَنَّهُ يُخْلُ بِهَا تَرْكُ التَّشْدِيدِ؛ إِذَا تَبَطَّلَ وَجُوهُ الْإِعْرَابِ بِمَا لَا تَبْطُلُ بِـ (فِي) الَّتِي بِمَعْنَى الْفَمِ.

وَإِذَا سُمِّيَ رَجُلٌ: (طَلْحَةَ وَزَيْدًا)، ثُمَّ نَادَيْتَهُ قُلْتُ: (يَا طَلْحَةَ وَزَيْدًا أَقْبَلْ)؛ لِأَنَّكَ سَمَّيْتَهُ بِالْأَسْمِ الْمَعْرِفَةِ، كَمَا قَدْ تَسَمَّيْتَهُ بِمَا فِيهِ الْأَلِفُ وَاللَّامُ، فَيَكُونُ عَلَى [ظ ٧] جِهَةِ تَسْمِيَةِ الشَّيْءِ<sup>(١)</sup> بِعَيْنِهِ. وَكَذَلِكَ تَقُولُ إِذَا سُمِّيَ (زَيْدٌ وَعَمْرُو): (يَا زَيْدًا وَعَمْرًا أَقْبَلْ)؛ لِأَنَّ الْأَسْمَ قَدْ طَالَ بِالْعَطْفِ، كَمَا يَطُولُ بِالْمَعْمُولِ فِيهِ إِذَا قُلْتُ: (يَا ضَارِبًا زَيْدًا)، وَبِالْإِضَافَةِ إِذَا قُلْتُ: (يَا عَبْدَ اللَّهِ).

وَإِذَا سُمِّيَ رَجُلٌ: (إِنَّمَا)، أَوْ (أَنْمًا)، أَوْ (كَأَنَّمَا)، أَوْ (حَيْثُمَا)، أَوْ (إِمَّا)، أَوْ (إِلَّا) الَّتِي فِي الْجَزَاءِ، فَكُلُّ ذَلِكَ عَلَى الْحِكَايَةِ؛ لِأَنَّهُ عَلَى مَجْرَى التَّسْمِيَةِ بِمُرَكَّبِ حَرْفٍ مَعَ حَرْفٍ مِمَّا لَا نَظِيرَ لَهُ فِي أُصُولِ الْأَسْمَاءِ قَبْلَ الْخُرُوجِ إِلَى الْأَسْمَاءِ الْأَعْلَامِ.

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: (بِالشَّيْءِ).

وَإِذَا سُمِّيَ رَجُلٌ (إِمَّا) مِنْ قَوْلِكَ: (اضْرِبْ إِمَّا زَيْدًا وَإِمَّا عَمْرًا)، فهو عَلَى الْحِكَايَةِ عِنْدَ سِبْوَهِ<sup>(١)</sup>؛ لَأَنَّ الْأَصْلَ فِيهِ (إِنْ مَا) عَلَى التَّرْكِيبِ مِنْ حَرْفَيْنِ، وَعَلَى مَذْهَبٍ غَيْرِهِ يَجِبُ تَرْكُ الْحِكَايَةِ، فَيَصِيرُ بِمَنْزِلَةِ: (ذِفْرَى) فِي التَّسْمِيَةِ. وَقَالَ الشَّاعِرُ:

٩٧٩ لَقَدْ كَذَبْتَكَ نَفْسُكَ فَاكْذِبْنَهَا فَإِنْ جَزَعًا وَإِنْ إِجْمَالًا صَبِرِ<sup>(٢)</sup>

فهذا شاهدٌ في أَنَّهَا مُرَكَّبٌ مِنْ (إِنْ) و (مَا).

وَإِذَا سُمِّيَ رَجُلٌ (أَمَّا) مِنْ قَوْلِهِمْ: (أَمَّا أَنْتَ مُنْطَلِقًا انْطَلَقْتُ مَعَكَ)، فَالْحِكَايَةُ لِأَنَّهَا مُرَكَّبَةٌ مِنْ حَرْفَيْنِ، وَإِنْ سُمِّيَ [بـ (أَمَّا)]<sup>(٣)</sup> مِنْ قَوْلِهِ:

٩٨٠ فَأَمَّا تَمِيمٌ تَمِيمٌ بَنُ مُرٍّ .....<sup>(٤)</sup>

فَالْإِعْرَابُ؛ لِأَنَّهَا حِينِيذٌ بِمَنْزِلَةِ (عَلَقَى)، إِنْ حُمِلَتْ الْأَلِفُ عَلَى التَّأْنِيثِ لَمْ يَنْصَرَفْ فِي مَعْرِفَةٍ وَلَا نَكِرَةٍ، وَإِنْ حُمِلَتْ عَلَى أَلِفِ الْإِلْحَاقِ انْصَرَفَ فِي النَّكِرَةِ.

وَإِذَا سُمِّيَ رَجُلٌ (إِلَّا) الَّتِي فِي الْأَسْتِثْنَاءِ فهو بِمَنْزِلَةِ (دِفْلَى)، و (ذِفْرَى). و (أَمَّا) تَجْرِي مَجْرَى (شَرَوَى)، و (عَلَقَى)، و (أَرْطَى).

وَإِذَا سُمِّيَ رَجُلٌ (أَمَّا)، و (أَلَا) الَّتِي فِي الْأَسْتِثْنَاءِ فِيهَا حِكَايَةٌ. وَإِنْ سُمِّيَ (أَلَا) و (أَمَّا) الَّتِي لِلتَّنْيِيزِ<sup>(٥)</sup> فهي بِمَنْزِلَةِ (قَفَا)، و (رَحَى)؛ لِأَنَّهَا قَدْ كَثُرَتْ عَلَى هَذَا الْمَعْنَى، فَصَارَتْ بِمَنْزِلَةِ مَا لَا أَصْلَ سِوَى هَذَا اللَّفْظِ.

وَإِذَا سُمِّيَ رَجُلٌ (لَعَلَّ) فهو حِكَايَةٌ؛ لِأَنَّهُ مُرَكَّبٌ مِنَ اللَّامِ مَعَ (عَلَّ)، وَدَلِيلُهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ:

٩٨١ يَا أَبَتَا عَلِّكَ أَوْ عَسَاكَ<sup>(٦)</sup>

(٢) مر البيت سابقًا. انظر الشاهد رقم (٢٥٤).

(٤) مر البيت سابقًا. انظر الشاهد رقم (٨٨).

(٦) مر البيت سابقًا. انظر الشاهد رقم (٦٩٠).

(١) سيبويه ٣/ ٣٣١.

(٣) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيها السياق.

(٥) في د: (في التنبيه).

وإذا سُمِّيَ رَجُلٌ (كَذَا)، أَوْ (كَأَيَّ) فهو حِكَايَةٌ؛ لِأَنَّ الْأَوَّلَ عَلَى حَرْفٍ وَاحِدٍ، وَلَيْسَ ذَلِكَ فِي أَصُولِ الْأَسْمَاءِ الْمُضَافَةِ، فَلَيْسَ لَهُ مَا يَفْتَضِي أَنْ يَقُومَ عَلَيْهِ؛ إِذْ بَطُلَ أَنْ يَكُونَ لَهُ نَظِيرٌ فِي أَصُولِ الْأَسْمَاءِ الْمُضَافَةِ، وَكَذَلِكَ: (أَنْتَ)، وَ (هَذَا)، وَ (هَؤُلَاءِ)، وَ (ذَاكَ)، وَ (ذَلِكَ) عَلَى الْحِكَايَةِ.

وإذا سُمِّيَ رَجُلٌ (هَلُمَّ) فهو عَلَى الْحِكَايَةِ، عَلَى الْمَذْهَبَيْنِ جَمِيعًا؛ لِأَنَّ مَنْ لَزِمَ الصَّيْغَةَ مِنْ غَيْرِ جَمْعٍ، وَلَا تَثْنِيَّةٍ، فَقَدْ رَكَّبَ فِعْلًا مَعَهُ حَرْفٌ، وَلَيْسَ ذَلِكَ فِي أَصُولِ الْأَسْمَاءِ [٨ و]، وَمَنْ ثَنَّى وَجَمَعَ وَأَنْتَ فَقَدْ جَعَلَ فِيهِ ضَمِيرًا، وَوَجِبَتْ<sup>(١)</sup> الْحِكَايَةُ؛ لِأَنَّهُ حِينَئِذٍ جُمْلَةٌ.

وإذا سُمِّيَ رَجُلٌ (مِنْ أَيْنَ) قُلْتَ فِيهِ: (مِنْ أَيْنَ)؛ لِأَنَّهُ عَلَى طَرِيقِ الْإِضَافَةِ الَّتِي تَقْتَضِي تَمْكِينَ الْأَسْمَاءِ عَلَى مَا بَيَّنَّا. فَأَمَّا قَوْلُ بَعْضِ الْعَرَبِ: (لَا مِنْ أَيْنَ يَا فَتَى) عَلَى الْحِكَايَةِ فهو بِمَنْزِلَةِ: (دَعْنَا مِنْ تَمْرَتَانِ)، وَ (لَيْسَ بِقُرْشِيًّا)، إِنَّمَا دَعَا مَا سَمِعَهُ مِمَّا قَدْ كَانَ تُكَلِّمُ بِهِ، وَلَيْسَ هَذَا مِنْ بَابِ النُّقْلِ إِلَى التَّسْمِيَةِ فِي شَيْءٍ.

وإذا سُمِّيَ رَجُلٌ: (وَزَيْدٌ)، أَوْ (وَزَيْدًا)، أَوْ (وَزَيْدٌ)<sup>(٢)</sup> وَجِبَتْ حِكَايَةُ الصُّورَةِ، فَتَقُولُ: (هَذَا وَزَيْدٌ)، وَ (رَأَيْتُ وَزَيْدًا)، وَ (مَرَرْتُ بِوَزَيْدٍ)؛ لِأَنَّهُ بِمَنْزِلَةِ عَامِلٍ مَعْمُولٍ، كَقَوْلِكَ: (إِنَّ زَيْدًا).

وإذا سُمِّيَ رَجُلٌ (أُولَاءِ) أَعْرَبْتَ، فَقُلْتَ: (هَذَا أُولَاءِ).

فَإِنْ سَمَّيْتَ بِقَوْلِكَ: (الَّذِي رَأَيْتُ) حَكَيْتَ؛ لِأَنَّ مُعْتَمَدَهُ عَلَى الْجُمْلَةِ، وَلَا يَجُوزُ أَنْ يُنَادَى؛ لِأَنَّ فِيهِ الْأَلْفَ وَاللَّامَ، كَمَا لَا يُنَادَى (الْعَبَّاسُ)، وَلَا أَنْ يَكُونَ صِفَةً لِـ (أَيَّ) فِي قَوْلِكَ: (يَا أَيُّهَا)؛ لِأَنَّهُ عَلَمٌ، وَإِنَّمَا يُوصَفُ الْمُبْهَمُ بِالْجِنْسِ.

وإذا سُمِّيَ رَجُلٌ: (طَلْحَةَ وَحَمْدَةَ) قُلْتَ فِي النَّدَاءِ: (يَا طَلْحَةَ وَحَمْدَةَ)، فَانْصَبْتَ لِطُولِ الْأَسْمَاءِ بِالْعَطْفِ الَّذِي هُوَ مُنْتَهَاهُ فِي التَّقْدِيرِ.

وإذا سُمِّيَ رَجُلٌ (كَزَيْدٍ) وَ (بِزَيْدٍ) وَجِبَتْ الْحِكَايَةُ؛ لِأَنَّ الْأَوَّلَ حَرْفٌ وَاحِدٌ،

(١) كذا في د، وفي الأصل: (أوجبت). (٢) في د: (وزيد أو زيدًا أو زيد).

وَلَيْسَ فِي أُصُولِ الْأَسْمَاءِ إِضَافَةٌ اسْمٍ عَلَى حَرْفٍ وَاحِدٍ، فَنُزِّلَ عَلَى حَالِهِ. وَقَدْ قَالَ قَوْمٌ<sup>(١)</sup>: تَقُولُ: (كَأَزِيدٍ)<sup>(٢)</sup> وَ (بِيَزِيدٍ) فَتَجْعَلُهُ بِمَنْزِلَةِ مَا يُسَمَّى بِالْكَافِ وَالْبَاءِ مِنْ هَذَا الْكَلَامِ، ثُمَّ تُضِيفُهُ<sup>(٣)</sup> عَلَى هَذَا التَّقْدِيرِ.

وَالْقِيَاسُ مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ سَبَوِيهِ مِنَ الْحِكَايَةِ؛ لِأَنَّهُ لَمَّا لَمْ يَكُنْ لِذَلِكَ نَظِيرٌ فِي أُصُولِ الْأَسْمَاءِ الْمُضَافَةِ؛ إِذْ لَا يُضَافُ اسْمٌ عَلَى حَرْفٍ وَاحِدٍ إِلَى غَيْرِهِ فِي شَيْءٍ مِنَ الْكَلَامِ، وَجَبَ أَنْ يُحْمَلَ عَلَى تَرْكِيبِ الْجُمْلَةِ الَّتِي لَيْسَ لَهَا نَظِيرٌ فِي أُصُولِ الْأَسْمَاءِ، وَعَلَى تَرْكِيبِ الْحَرْفِ مَعَ الْحَرْفِ عَلَى مَا بَيَّنَّا.



(١) هو رأي المبرد والزجاج في شرح السيرافي ٨٦/٤، والهمع ٣/٢٧٢.  
 (٢) في د: (يقول كاء زيد).  
 (٣) في الأصل ود: (تصفه).

## بَابُ النَّسْبَةِ (\*)

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيِّنَ مَا يَجُوزُ فِي النَّسْبَةِ مِنَ التَّغْيِيرِ مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي النَّسْبَةِ مِنَ التَّغْيِيرِ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ إلْزَامُهَا عَلَامَةَ النَّسَبِ [ظ ٨] فَقَطْ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِقُوَّةِ التَّغْيِيرِ فِيهَا عَلَى مَنْزِلَتِهِ فِي الْإِضَافَةِ إِلَى النَّفْسِ؛ إِذْ قَدْ تَغَيَّرَ مَعْنَى الْأِسْمِ فِي النَّسَبِ بِأَنْ صَارَ لِبَعْضِ مَا كَانَ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ الْإِضَافَةُ إِلَى النَّفْسِ؟

وَمَا التَّغْيِيرُ النَّادِرُ فِي النَّسَبِ؟ وَمَا التَّغْيِيرُ الْمُطَرِّدُ؟

وَلِمَ جَازَ فِيهِ التَّغْيِيرُ النَّادِرُ؟ وَلِمَ جَازَ التَّغْيِيرُ الْمُطَرِّدُ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِلدَّلَالَةِ عَلَى مَعْنَى النَّسَبِ بِمَا<sup>(١)</sup> هُوَ أَحَقُّ بِهِ؟

وَلِمَ جَازَ الْقِيَاسُ عَلَى التَّغْيِيرِ الْمُطَرِّدِ، وَلَمْ يَجْزِ الْقِيَاسُ عَلَى التَّغْيِيرِ النَّادِرِ، مَعَ وَجُوبِهِ لِعِلَّةٍ صَحِيحَةٍ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّ عِلَّةَ النَّادِرِ لَا تُوجَدُ إِلَّا عَلَى طَرِيقِ النَّادِرِ، فَذَلِكَ سَبِيلُ الْحُكْمِ فِي أَنَّهُ لَا يَكُونُ إِلَّا عَلَى طَرِيقِ النَّادِرِ؟

وَلِمَ كَانَتْ الْيَأَى الْمُشَدَّدَةُ أَحَقَّ بِعَلَامَةِ النَّسَبِ؟

وَلِمَ جَازَ: (سُهْلِيٌّ) فِي النَّسَبِ إِلَى السَّهْلِ، عَلَى مَعْنَى أَنَّهُ مِنْ أَهْلِهِ، وَ (دُهْرِيٌّ) فِي النَّسَبِ إِلَى الدَّهْرِ، عَلَى خِلَافِ ذَلِكَ الْمَعْنَى، وَذَلِكَ لِلْقَدِيمِ السَّنِّ بَقَاءٍ عَلَى وَجْهِ الدَّهْرِ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّ النَّسْبَةَ اخْتِصَاصُ الشَّيْءِ بِغَيْرِهِ عَلَى أَظْهَرِ أَحْوَالِهِ؟

وَمَا التَّغْيِيرُ الَّذِي لَا يُزَادُ فِيهِ عَلَى يَأَى النَّسْبَةِ؟

وَمَا التَّغْيِيرُ الْمُطَرِّدُ الَّذِي يُزَادُ فِيهِ عَلَى يَأَى النَّسْبَةِ؟ وَهَلْ ذَلِكَ فِي مَا

(\*) العنوان في الكتاب ٣/ ٣٣٥: « هذا باب الإضافة، وهو باب النسبة ».

(١) في د: (مما).

اقتضاهُ حُرُوفُ الْعِلَّةِ، وَمَا جَرَى مَجْرَاهُ مِمَّا يَكُونُ فِي الْوَصْلِ عَلَى خِلَافِ حَالِهِ فِي الْوَقْفِ؟

وَلِمَ جَاَزَ فِي النَّسَبِ إِلَى (هُذَيْلٍ): (هُذَلِيٌّ)، وَإِلَى (فُقَيْمٍ كِنَانَةً)<sup>(١)</sup>: (فُقَيْمِيٌّ)، وَإِلَى (مُلَيْحِ خَزَاعَةَ)<sup>(٢)</sup>: (مُلَحِيٌّ)، وَإِلَى (ثَقِيفٍ): (ثَقَفِيٌّ)؟ فَلِمَ كَثُرَ فِي هَذِهِ النَّظَائِرِ مَعَ أَنَّهُ عَلَى طَرِيقِ النَّادِرِ الَّذِي لَا يُقَاسُ عَلَيْهِ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِاجْتِمَاعِ سَبَبَيْنِ: قُوَّةِ التَّغْيِيرِ فِي النَّسَبِ مَعَ التَّخْفِيفِ بِحَذْفِ<sup>(٣)</sup> الْيَاءِ الرَّائِدَةِ؟ وَلِمَ جَاَزَ فِي النَّسَبِ إِلَى (زَيْنَةَ)<sup>(٤)</sup>: (زَبَانِيٌّ)، وَإِلَى (طَيٍّ): (طَائِيٌّ) بِزِيَادَةِ الْأَلِفِ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِتَغْيِيرِ النَّسَبِ بِزِيَادَةِ مَا هُوَ أَحَقُّ الْحُرُوفِ بِالزِّيَادَةِ، وَعَلَى ذَلِكَ جَاَزَ فِي (الْبَحْرِ): (بَحْرَانِيٌّ)؟

وَلِمَ جَاَزَ فِي (الْعَالِيَةِ): (عُلُوِيٌّ)؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّهُ رَدُّ إِلَى<sup>(٥)</sup> الْأَصْلِ فِي تَغْيِيرِ النَّسَبِ، وَهُوَ الْعُلُوُّ، وَكَذَلِكَ النَّسَبُ إِلَى (الْبَادِيَةِ): (بَدَوِيٌّ)؛ لِأَنَّهُ رَدُّ إِلَى أَصْلٍ، وَهُوَ الْبَدْوُ؟

وَلِمَ جَاَزَ فِي النَّسَبِ إِلَى (الْبَصْرَةِ): (بَصْرِيٌّ)؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّهُ لَمَّا كَانَ مَوْضِعَ حَذْفٍ لِلتَّخْفِيفِ افْتَضَى تَعْدِيلَ التَّغْيِيرِ بِالْحَرَكَةِ، وَالْكَسْرَةُ بَيْنَ الضَّمَّةِ وَالْفَتْحَةِ [و ٩]؛ لِأَنَّ الضَّمَّةَ أَثْقَلَ الْحَرَكَاتِ، وَالْفَتْحَةُ أَخَفُّهَا، وَالْكَسْرَةُ بَيْنَهُمَا؟

وَلِمَ جَاَزَ فِي النَّسَبِ إِلَى السَّهْلِ: (سُهْلِيٌّ)، وَإِلَى الدَّهْرِ: (دُهْرِيٌّ) عَلَى التَّغْيِيرِ بِالضَّمِّ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّ الضَّمَّةَ لَمَّا كَانَتْ أَفْخَمَ الْحَرَكَاتِ كَانَتْ أَحَقَّ بِمَعْنَى الْقَدِيمِ

(١) فقيم: حي من كنانة، والنسبة إليهم فقيمي، مثل هذلي، وهم نساء الشهور. الصحاح (فقم)، وهناك فقيم دارم)، والنسبة إليهم: (فقيمي). القاموس المحيط (فقم).

(٢) مليح خزاعة هم مليح بن عمرو بطن من خزاعة من القحطانية. انظر نهاية الأرب ٩٩/١٦، وقيل: (مليح خزاعة) لأن في العرب (مليح بن الهون بن خزيمة). انظر المخصص ١٦٠/٤.

(٣) في د: (لحذف).

(٤) في تاج العروس (زبن): «وبنو زينة كسفينة حي من العرب، وهم بنو زينة بن جندع بن ليث بن بكر بن عبد مناة بن كنانة».

(٥) قوله: (إلى) مكرر في الأصل.

السَّنَّ بِمَا فِيهِ مِنْ مَعْنَى التَّعْظِيمِ بِكَبَرِ السَّنِّ، فَأَمَّا (سُهْلِيٌّ) فَلِلْفَرْقِ<sup>(١)</sup> بَيْنَ النَّسَبِ إِلَى السَّهْلِ وَالسَّهْلَةِ فِي تَغْيِيرِ النَّسَبِ؟

وَلَمْ جَازَ فِي النَّسَبِ إِلَى حَيٍّ مِنْ بَنِي عَدِيٍّ، يُقَالُ لَهُمْ: بَنُو عُبَيْدٍ: (عُبَيْدِيٌّ)؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِلتَّخْفِيفِ كَالتَّخْفِيفِ فِي: (تَقْفِيٍّ) مَعَ تَفْخِيمِ الشَّانِ كَتَفْخِيمِ (دُهْرِيٍّ) بِضَمِّ أَوَّلِهِ، وَعَلَى ذَلِكَ قَالُوا فِي (جُذَيْمَةِ)<sup>(٢)</sup>: (جُذَيْمِيٌّ)، إِلَّا أَنْ (جُذَيْمِيٌّ) لَيْسَ فِيهِ مِنَ التَّغْيِيرِ النَّادِرِ إِلَّا ضَمُّ أَوَّلِهِ فَقَطْ؟

وَلَمْ جَازَ فِي النَّسَبِ إِلَى بَنِي الْحُبْلَى مِنَ الْأَنْصَارِ: (حُبْلِيٌّ)؟ وَهَلْ فِيهِ تَفْخِيمٌ لِاسْمٍ بِأَخْفِ الْحَرَكَاتِ فِيمَا كَانَ سَاكِناً قَبْلُ؟

وَلَمْ جَازَ فِي النَّسَبِ إِلَى (صَنْعَاءَ): (صَنْعَانِيٌّ)، وَإِلَى (بَهْرَاءَ): (بَهْرَانِيٌّ)، وَإِلَى (دَسْتَوَاءَ)<sup>(٣)</sup>: (دَسْتَوَانِيٌّ)؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّ الْأَلْفَ وَالنُّونَ لَمَّا كَثُرَ اضْطِحَابُهُمَا فِي الزِّيَادَةِ كَثُرَتْ اضْطِحَابُ<sup>(٤)</sup> الْأَلْفِ مَعَ الْهَمْزَةِ افْتَضَى ذَلِكَ أَنَّهُ إِذَا غُيِّرَ الْاسْمُ بِإِذْهَابِ الْهَمْزَةِ فَالنُّونُ أَحَقُّ بِهِ، حَتَّى يَخْلُفَهَا مَا شَاكَلَهَا فِي مَوْضِعِهَا، فَعَلَى هَذَا جَرَى هَذَا التَّغْيِيرُ؛ وَذَلِكَ لِأَنَّهُ وَإِنْ كَانَ عَلَى طَرِيقِ النَّادِرِ فَهُوَ عَلَى أَصُولٍ صَحِيحَةٍ، وَلَيْسَ يَجْرِي عَلَى الْمُجَازَفَةِ بِأَيِّ ضَرْبٍ مِنْ ضُرُوبِ التَّغْيِيرِ كَانَ، بَلْ عَلَى أَصْلٍ صَحِيحٍ، وَهُوَ التَّغْيِيرُ بِمَا هُوَ أَحَقُّ بِالْاسْمِ مِمَّا تَقْتَضِيهِ الْعِلَّةُ الصَّحِيحَةُ؟

وَلَمْ جَازَ فِي النَّسَبِ إِلَى الْبَحْرِ: (بَحْرَانِيٌّ)؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّ الْاسْمَ لَمَّا كَانَ عَلَى أَقْلٍ الْأُصُولِ خُرُوفًا، وَهُوَ (فَعْلٌ)، وَقَدْ نُسِبَ إِلَى مَا هُوَ عَظِيمِ الشَّانِ افْتَضَى تَكْبِيرَ الْاسْمِ بِزِيَادَةِ حَرْفَيْنِ يَكْثُرُ اضْطِحَابُهُمَا، وَلَا يَثْقُلَانِ<sup>(٥)</sup> مَعَ يَاءِي

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: (فَالْفَرْقِ)، وَكَذَا يَقْتَضِي السِّيَاقُ.

(٢) جَذِيمَةُ بَطُونٌ كَثِيرَةٌ، فَمِنْهُمْ: بَطْنٌ مِنْ أَسَدٍ، بَطْنٌ مِنَ النَّخَعِ، بَطْنٌ مِنَ الْأَزْدِ، بَطْنٌ مِنْ جَرَمٍ. انْظُرْ نَسَبَ جَذِيمَةٍ فِي نَهَايَةِ الْأَرْبِ فِي مَعْرِفَةِ أَنْسَابِ الْعَرَبِ ٢٠٧.

(٣) فِي مَعْجَمٍ مَا اسْتَعْجَم ٥٥١ / ٢: «دَسْتَوَا - بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ بَعْدَهُ تَاءٍ مَعْجَمَةٌ بِاثْنَيْنِ مِنْ فَوْقِهَا - : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى الْعِرَاقِ».

(٤) فِي الْأَصْلِ وَد: (اصْطِحَابُ)، وَسِيَاقُ الْكَلَامِ يَقْتَضِي ذَلِكَ.

(٥) فِي الْأَصْلِ وَد: (يَثْقُلَانِ) بِالنُّونِ.

النَّسَبِ، فهذا عَلَى مَذْهَبِ الْخَلِيلِ<sup>(١)</sup>؛ لَأَنَّهُ يَقُولُ: إِنَّهُ مَنْسُوبٌ إِلَى الْبَحْرِ، وَقِيَاسُهُ الْمُطَرِدُ: (بَحْرِيٌّ)، وَقَدْ يُتَوَجَّهُ فِيهِ أَنْ يَكُونَ مَنْسُوبًا إِلَى الْبَحْرَيْنِ، عَلَى تَقْدِيرٍ: (هَذَا بَحْرَانُ) فِي مَذْهَبٍ مَنْ يَقُولُ بِالتَّسْمِيَةِ بِـ (مُسْلِمَيْنِ): (هَذَا مُسْلِمَانُ)، ثُمَّ كَثُرَ حَتَّى جَرَى عَلَى كُلِّ بَحْرٍ؟

وَلَمْ جَاءَ فِي النَّسَبِ إِلَى (الْأَفْقِ): (أَفْقِيٌّ)، و (أَفْقِيٌّ) عَلَى الْقِيَاسِ وَالتَّغْيِيرِ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّ إِجْرَاءَهُ عَلَى الْقِيَاسِ أَوْ كَذَلِكَ فِي الْبَيَانِ، وَعَلَى التَّغْيِيرِ؛ لِأَنَّ الْفَتْحَ أَخَفُّ مِنَ الضَّمِّ مَعَ الْمُنَاسَبَةِ الَّتِي بَيْنَهُمَا؟

وَلَمْ جَاءَ فِي النَّسَبِ إِلَى: (حَرَوْرَاءَ)<sup>(٢)</sup> [ظ ٩]: (حَرَوْرِيٌّ)، وَإِلَى: (جَلُولَاءَ)<sup>(٣)</sup>: (جَلُولِيٌّ) بِحَذْفِ الْهَمْزَةِ مَعَ الْأَلْفِ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّهُمَا حُذِفَا مَعًا لِلتَّغْيِيرِ، كَمَا زِيدَا مَعًا؟

وَلَمْ جَازَ فِي النَّسَبِ إِلَى (خُرَاسَانَ) ثَلَاثَةً أَوْجُهُ: (خُرَاسَانِيٌّ)، و (خُرَاسِيٌّ)، و (خُرَاسِيٌّ)؟ وَهَلْ (خُرَاسَانِيٌّ) عَلَى الْأَصْلِ وَالْقِيَاسِ الْمُطَرِدِ، و (خُرَاسِيٌّ) عَلَى حَذْفِ الزَّوَائِدِ، و (خُرَاسِيٌّ) عَلَى حَذْفِ الزَّائِدِينَ اللَّذِينَ اضْطَحَّجًا فِي الزِّيَادَةِ، وَتَرَكْ مَا أَنْفَصَلَ مِنْهُمَا؛ لِكَوْنِهِ فِي مَوْضِعٍ قَوِيٍّ، وَهُوَ فِي وَسْطِ الْأَسْمِ؟

وَلَمْ جَاءَ فِي النَّسَبِ إِلَى (الْحَمْضِ)<sup>(٤)</sup>: (إِبِلٌ حَمْضِيَّةٌ)، و (إِبِلٌ حَمْضِيَّةٌ)؟

(١) سيبويه ٣/ ٣٣٦.

(٢) في معجم البلدان ٢/ ٢٤٥: «حَرَوْرَاءُ: بفتحين، وسكون الواو، وراء أخرى، وألف ممدودة، يجوز أن يكون مشتقًا من الريح الحورور، وهي الحارة، وهي بالليل كالسموم بالنهارة، كأنه أتت نظرًا إلى أنه بقعة، قيل: هي قرية بظاهر الكوفة، وقيل: موضع على ميلين منها، نزل به الخوارج الذين خالفوا علي ابن أبي طالب».

(٣) في معجم البلدان ٢/ ١٥٦: «جَلُولَاءُ بالمد... في طريق خراسان، بينها وبين خانقين سبعة فراسخ، وهو نهر عظيم يمتد إلى يعقوبا، ويجري بين منازل أهل يعقوبا... وبها كانت الوقعة المشهورة على الفرس للمسلمين سنة ١٦، فاستباحهم المسلمون، فسميت جلولاء الوقعة لما أوقع بهم المسلمون... وجلولاء أيضًا: مدينة مشهورة بإفريقية، بينها وبين القيروان أربعة وعشرون ميلًا».

(٤) قال في إصلاح المنطق ٣١٠: «وتقول: قد حمضت الإبل فهي حامضة، إذا كانت ترعى الخلعة، وهو من النبت ما كان مالحًا أو ملحًا، وأحمضتها أنا، فإذا كانت مقيمة في الحمض قيل: إبل حمضية».



وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّ ( حَمْضِيَّةً ) عَلَى الْقِيَّاسِ الْمُطَّرِدِ، وَ ( حَمْضِيَّةً ) عَلَى التَّغْيِيرِ  
الَّذِي يُؤْذِنُ بِأَنَّ النَّسَبَ عَلَى مَعْنَى: ( أَكَلِ الْحَمَضِ )؟

وَلَمْ جَازَ فِي النَّسَبِ إِلَى ( خَرِيفٍ )، ( خَرِيفِيٌّ )، وَ ( خَرِيفِيٌّ )؟ وَهَلْ ( خَرِيفِيٌّ )  
عَلَى حَذْفِ الزَّوَائِدِ، وَهُوَ أَجُودُ؛ لِأَنَّهُ أَخَفُّ؟

وَلَمْ جَاءَ فِي النَّسَبِ إِلَى ( الطَّلَحِ )، ( إِبِلٌ طَلَحِيَّةٌ ) إِذَا أَكَلَتِ الطَّلَحَ؟ وَهَلْ  
لِأَنَّهُ لَمَّا كَانَ مَوْضِعَ تَفْخِيمٍ بِزِيَادَةِ أَخْفِ الْحُرُوفِ، وَصَحِبَتْ تِلْكَ الزِّيَادَةُ أَفْحَمُ  
الْحَرَكَاتِ فِي أَوَّلِ الْاسْمِ؟

وَلَمْ جَازَ فِي النَّسَبِ إِلَى ( عِضَاهِ )<sup>(١)</sup>، ( عِضَاهِيٌّ )، وَ ( عِضَوِيٌّ )؟ وَهَلْ ذَلِكَ  
عَلَى مَذْهَبِ مَنْ جَعَلَ الْوَاحِدَةَ: ( عِضَاهَةً )، كَقَوْلِكَ فِي ( فَتَادَةٍ )، ( فَتَادِيٌّ )، وَمَنْ  
قَالَ فِي الْوَاحِدِ: ( عِضَّةٌ ) وَفِي الْجَمْعِ: ( عِضَوَاتٌ ) قَالَ: ( عِضَوِيٌّ )، فَهَذَا عَلَى  
مَذْهَبَيْنِ لِلْعَرَبِ فِيهِ مُخْتَلِفَيْنِ؟

وَلَمْ جَازَ فِي النَّسَبِ إِلَى ( أُمِّيَّةً )، ( أُمُوِيٌّ )، وَ ( أُمُوِيٌّ )، وَ ( أُمِّيٌّ )؟ وَهَلْ  
( أُمُوِيٌّ ) عَلَى الْقِيَّاسِ، كَالنَّسَبِ إِلَى ( جُهَيْنَةَ )، ( جُهَيْنِيٌّ )، وَ ( أُمُوِيٌّ ) عَلَى  
تَغْيِيرِ النَّسَبِ بِمَا هُوَ أَخْفُ، وَ ( أُمِّيٌّ ) عَلَى أَنَّ الْيَاءَ لَمَّا كَانَتْ قُوَّةً بِالتَّشْدِيدِ  
الَّذِي فِيهَا، حَتَّى يُتَصَرَّفَ بِوُجُوهِ الْإِعْرَابِ فِي مِثْلِ: ( كُرْسِيٍّ ) صَارَتْ كَالْحَرْفِ  
الصَّحِيحِ؟

وَلَمْ جَازَ فِي النَّسَبِ إِلَى ( الرُّوحَاءِ )، ( رَوْحَانِيٌّ )، وَ ( رَوْحَاوِيٌّ )، وَإِلَى ( بَهْرَاءِ )،  
( بَهْرَاوِيٌّ )، وَ ( بَهْرَانِيٌّ )؟

وَهَلْ عَلَّةُ الْوَائِ مُوَاخَاتُهَا لِلْهَمْزَةِ فِي أَنَّهَا حَرْفٌ عَلَّةٌ، لَا يَثْقُلُ بِهَا الْاسْمُ ثِقْلَهُ  
بِالْحُرُوفِ الْمُتَضَاعِفَةِ؟

وَلَمْ جَازَ فِي النَّسَبِ إِلَى ( الْقِفَافِ )، ( قُفِّيٌّ )؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّهُ وَإِنْ كَانَ اسْمًا  
لِمَوْضِعٍ بِأَنَّهُ رَدَّهُ إِلَى الْوَاحِدِ فِي ( قُفَّةٍ ) عَلَى طَرِيقِ تَغْيِيرِ النَّسَبِ؟

(١) فِي الصَّحَاحِ ( عِضَاهُ )، ( عِضَاهُ ): « الْعِضَاهُ: كُلُّ شَجَرٍ يَعْظُمُ وَلَهُ شَوْكٌ ».

وَلَمْ جَازَ فِي النَّسَبِ إِلَى (شَتَاءٍ): (شَتَوِيٌّ)؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّهُ رَدَّهُ إِلَى (شَتَوَةٍ) طَلَبًا لِلخِفَةِ؛ إِذْ هَاءُ التَّأْنِيثِ سَاقِطَةٌ فِيهِ لَا مَحَالَةَ؟

وَلَمْ جَازَ فِي النَّسَبِ إِلَى (طُهَيَّةٍ)<sup>(١)</sup>: (طُهَوِيٌّ)، و (طُهَوِيٌّ)؟ وَهَلْ (طُهَوِيٌّ) عَلَى الْقِيَاسِ، و (طُهَوِيٌّ) عَلَى التَّخْفِيفِ بِجَعْلِ السَّاكِنِ مَوْضِعَ الْمُتَحَرِّكِ الَّذِي كَانَ يَلْزُمُهُ (طُهَوِيٌّ)، فَلَمْ يَعْمَلْ أَكْثَرُ مِنَ التَّخْفِيفِ فَقَطُّ؟ [و ١٠].

وَلَمْ جَازَ فِي النَّسَبِ إِلَى (قُرَيْشٍ): (قُرَيْشِيٌّ)، و (قُرَيْشِيٌّ)؟ وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ:

بِكُلِّ قُرَيْشِيٍّ إِذَا مَا لَقِيْتَهُ سَرِيعٌ إِلَى دَاعِي النَّدَى وَالتَّكْرَمِ

وَلَمْ جَاءَ فِي النَّسَبِ إِلَى (الشَّامِ): (شَامٍ)، و (شَامِيٌّ)، و (شَامِيٌّ)؟ وَهَلْ (شَامِيٌّ) عَلَى الْقِيَاسِ الْمُطَّرِدِ، و (شَامٍ) عَلَى إِبْدَالِ الْيَاءِ السَّاكِنَةِ أَلْفًا فِي تَغْيِيرِ النَّسَبِ عَلَى جِهَةِ الْعَوَضِ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ فِي مَوْضِعِ الْيَاءِ الْمَحذُوفَةِ، وَأَمَّا (شَامِيٌّ)<sup>(٢)</sup> فَعَلَى زِيَادَةِ الْأَلِفِ، كَأَنَّهُ نُسِبَ إِلَى (الشَّامِ)، وَكَذَلِكَ سَبِيلُ النَّسَبِ إِلَى (الْيَمَنِ): (يَمَنِيٌّ)، و (يَمَانِيٌّ)، و (يَمَانٍ)، وَإِلَى (تِهَامَةَ): (تِهَامِيٌّ)، و (تِهَامٍ)، و (تِهَامِيٌّ)؟

وَلَمْ جَاءَ فِي النَّسَبِ إِلَى (الرُّوحِ) مِنَ الْمَلَائِكَةِ وَالْجِنِّ: (رُوحَانِيٌّ) بِزِيَادَةِ الْأَلِفِ وَالتَّنُونِ؟ وَلَمْ خَصَّهُ سَبَوِيَّهِ بِهِذَا، وَأَجَازَ أَبُو عُبَيْدَةَ ذَلِكَ فِي كُلِّ حَيَوَانٍ؟

وَمَا حُكْمُ هَذَا الْبَابِ الَّذِي وَقَعَ فِيهِ التَّغْيِيرُ النَّادِرُ إِذَا سُمِّيَ بِالِاسْمِ فِيهِ، ثُمَّ نُسِبَ إِلَيْهِ؟

وَلَمْ وَجَبَ فِي جَمِيعِ ذَلِكَ أَنْ يُرَدَّ إِلَى الْقِيَاسِ الْمُطَّرِدِ؟

وَلَمْ وَجَبَ فِي رَجُلٍ اسْمُهُ (زَيْنَةُ): (زَبَنِيٌّ)، وَلَمْ يَجْزُ: (زَبَانِيٌّ)؟

(١) فِي الصَّحَاحِ (طَهَا): «طُهَيَّةٌ: حَيٌّ مِنْ تَمِيمٍ نَسَبُوا إِلَى أَهْمِهِمْ».

(٢) فِي د: (أَشَامِيٌّ).

وَلَمْ وَجَبَ فِي رَجُلٍ يَقُولُ بِقَدَمِ الدَّهْرِ: (دَهْرِيٌّ)، وَلَمْ يَجُزْ: (دُهْرِيٌّ)؟

## الجواب

الَّذِي يَجُوزُ فِي النَّسْبَةِ مِنَ التَّغْيِيرِ عَلَى وَجْهَيْنِ: تَغْيِيرٌ نَادِرٌ لَا يُقَاسُ عَلَيْهِ، وَتَغْيِيرٌ مُطَّرَدٌ يُقَاسُ عَلَيْهِ.

- فَالتَّغْيِيرُ الْمُطَّرَدُ هُوَ الْجَارِي فِي بَابِهِ عَلَى أَصْلٍ يَفْتَضِي أَنْ يَكْثُرَ فِي الْبَابِ، وَيَغْلِبَ عَلَيْهِ.

- وَالتَّغْيِيرُ<sup>(١)</sup> النَّادِرُ هُوَ الَّذِي ثَقُلَ فِي بَابِهِ؛ لِعِلَّةٍ تَقْتَضِي أَلَّا يَتَجَاوَزَ بِهِ مَا اسْتُعْمِلَ فِيهِ.

وَإِنَّمَا جَارَ التَّغْيِيرُ النَّادِرُ فِي بَابِ النَّسَبِ؛ لِقُوَّتِهِ عَلَى ذَلِكَ مِنْ وَجْهَيْنِ: تَغْيِيرُ الْمَعْنَى وَاللَّفْظِ، وَذَلِكَ بِأَنْ يَصِيرَ مَعْنَى الْأِسْمِ لِغَيْرِ مَا كَانَ لَهُ.

وَتَغْيِيرُ الْأِسْمِ بِعَلَامَةِ النَّسْبَةِ، وَعَلَامَةُ النَّسْبَةِ يَاءٌ مُشَدَّدَةٌ، وَإِنَّمَا كَانَتْ أَوَّلَى بِالزِّيَادَةِ عَلَى هَذِهِ الْجِهَةِ؛ لِأَنَّ النَّسْبَةَ ضَرَبٌ مِنَ الْإِضَافَةِ، وَالْإِضَافَةُ<sup>(٢)</sup> إِلَى النَّفْسِ تَكُونُ بِالْيَاءِ الْوَاحِدَةِ، كَقَوْلِكَ: (غُلَامِي)، وَ (صَاحِبِي)؛ لِأَنَّ الْمَعْنَى يَجْرِي عَلَى مَا كَانَ عَلَيْهِ؛ إِذْ (غُلَامِي) هُوَ الْغُلَامُ الْمَعْرُوفُ قَبْلَ إِضَافَتِهِ إِلَيَّ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ الْإِضَافَةُ فِي النَّسْبَةِ؛ إِذْ الْمَعْنَى فِيهَا لِغَيْرِ مَا كَانَ قَبْلُ، [كَقَوْلِكَ<sup>(٣)</sup>]: (كُوفِيٌّ)، فَهُوَ رَجُلٌ كُوفِيٌّ، وَقَدْ صَارَ الْمَعْنَى لَهُ بَعْدَ أَنْ كَانَ لِلْكُوفَةِ الَّتِي هِيَ الْبَلَدُ، فَلَمَّا<sup>(٤)</sup> تَضَاعَفَ التَّغْيِيرُ فِي النَّسَبِ بِتَغْيِيرِ الْمَعْنَى وَاللَّفْظِ تَضَاعَفَتْ عِلَامَتُهُ بِالْيَاءِ الْمُشَدَّدَةِ، وَلَمَّا لَمْ [ظ ١٠] يَكُنْ فِي الْإِضَافَةِ إِلَى النَّفْسِ إِلَّا تَغْيِيرٌ وَاحِدٌ كَانَتْ عِلَامَتُهُ الْيَاءُ الْمُفْرَدَةَ.

وَإِنَّمَا لَمْ يَجُزِ الْقِيَاسُ عَلَى النَّادِرِ، وَإِنْ كَانَتْ لَهُ عِلَّةٌ صَحِيحَةٌ؛ لِأَنَّ عِلَّتَهُ نَادِرَةٌ،

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: (التَّغْيِيرُ) بِلَا وَو.

(٢) فِي الْأَصْلِ وَد: (بِالْإِضَافَةِ)، وَكَذَا يَقْتَضِي السِّيَاقُ.

(٣) مَا بَيْنَ الْمُعْقُوفِينَ زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ. (٤) فِي الْأَصْلِ: (فَلَمْ).

وَحُكْمُهُ<sup>(١)</sup> أَنْ تَكُونَ عَلَتْهُ بِهذه الصِّفَةِ؛ لَأَنَّهَا تَجْرِي فِي خُرُوجِهَا عَنِ الْأَصْلِ الْمُطَّرِدِ الْمَوْضُوعِ لِلْمَعْنَى مَجْرَى (الاستِعَارَةِ) فِي أَنَّهُ لَا يَجُوزُ فِيهَا أَتَمُّ التَّصَرُّفِ؛ لَأَنَّهَا حِينَئِذٍ تَخْرُجُ مِنْ حَدِّ (الاستِعَارَةِ) إِلَى (الْمَلِكِ)، فَكَذَلِكَ النَّادِرُ لَوْ قِيسَ عَلَيْهِ لَخَرَجَ عَنِ حَدِّ النَّادِرِ إِلَى الْأَصْلِ الْمَوْضُوعِ لِلْمَعْنَى.

وَتَقُولُ فِي النَّسَبِ إِلَى السَّهْلِ: (سُهْلِيٌّ)، وَإِلَى الدَّهْرِ: (دُهْرِيٌّ)، فَمَعْنَى النَّسَبَةِ فِيهِمَا جَمِيعًا، إِلَّا أَنَّ (الدَّهْرِيَّ)<sup>(٢)</sup> هُوَ الْكَثِيرُ السَّنِّ بِبَقَائِهِ عَلَى وَجْهِ الدَّهْرِ، وَ(السَّهْلِيَّ) هُوَ الَّذِي مِنْ أَهْلِ السَّهْلِ، فَاجْتَمَعَا فِي مَعْنَى النَّسَبَةِ، وَانْفَصَلَا مِنْ وَجْهِ آخَرَ.

وَمَعْنَى النَّسَبَةِ هِيَ اخْتِصَاصُ الشَّيْءِ بِغَيْرِهِ مِنْ وَجْهِ مِنَ الْوُجُوهِ عَلَى نَقْلِ اسْمِهِ إِلَى الْمَنْسُوبِ.

وَالنَّسَبُ الَّذِي لَا يُزَادُ فِيهِ عَلَى يَأْيِ النَّسَبَةِ هُوَ الْجَارِي عَلَى الْحُرُوفِ الصَّحِيحَةِ فِي الْأَسْمِ مِنْ غَيْرِ مَعْنَى يَقْتَضِي خُرُوجَهُ عَنِ النَّظَائِرِ.

وَالنَّسَبُ إِلَى (هُذَيْلٍ): (هُذَلِيٌّ)، وَإِلَى (فُقَيْمٍ كِنَانَةَ): (فُقَيْمِيٌّ)، وَإِلَى (مُلَيْحٍ خُزَاعَةَ): (مُلَحِيٌّ)، وَإِلَى (ثَقِيفٍ): (ثَقَفِيٌّ)، فَهَذَا وَإِنْ كَانَ فِي هَذِهِ الْأَسْمَاءِ عَلَى ضَرْبٍ مِنَ الْكَثَرَةِ فَهُوَ نَادِرٌ، لَا يُقَاسُ عَلَيْهِ؛ لِأَنَّهُ إِنَّمَا جَارَ لِقَوَّةِ النَّسَبِ عَلَى التَّغْيِيرِ مَعَ التَّخْفِيفِ بِحَذْفِ الزَّائِدِ؛ لِكَثَرَتِهِ إِلَى حَدٍّ لَا يُخِلُّ بِالْحَذْفِ، فَهَذِهِ الْعِلَّةُ لَا تَقْتَضِي أَنْ تَجْرِيَ فِي جَمِيعِ النَّظَائِرِ؛ إِذْ قَدْ يَكُونُ مِنْهَا مَا يُخِلُّ بِهِ الْحَذْفُ؛ إِذْ لَمْ يَكْثُرْ كَكَثَرَةِ هَذَا.

وَتَقُولُ فِي النَّسَبِ إِلَى (زَبِينَةَ): (زَبَانِيٌّ)، فَتَزِيدُ الْأَلْفَ؛ لِقَوَّةِ التَّغْيِيرِ مَعَ التَّفْخِيمِ بِالزِّيَادَةِ الَّتِي هِيَ أَحَقُّ الْحُرُوفِ بِذَلِكَ لِلْخِفَّةِ.

وَتَقُولُ فِي النَّسَبِ إِلَى (طَيِّءٍ): (طَائِيٌّ)، وَالْقِيَاسُ الْمُطَّرِدُ: (طَيْئِيٌّ)، إِلَّا

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: (وَحُكْمَتُهُ)، وَكَذَا يَقْتَضِي السِّيَاقُ.

(٢) فِي د: (دَهْرِيٌّ).

أَنَّ الْيَاءَ أُبْدِلَتْ أَلِفًا؛ لِمُؤَاخَاتِهَا لَهَا بِالْمَدِّ وَاللِّينِ، إِلَّا أَنَّهَا أَخَفَتْ مِنْهَا.

وَتَقُولُ فِي النَّسَبِ إِلَى ( الْعَالِيَةِ ) : ( عُلُوِّيٌّ ) ؛ لِأَنَّهُ رَدٌّ إِلَى الْأَصْلِ فِي هَذَا الْمَعْنَى، وَهُوَ الْعُلُوُّ، وَهَذَا تَظْيِيرٌ : ( مَا أَعْطَاهُ لِلدَّرَاهِمِ ) ، و ( مَا أَوْلَاهُ بِالْمَعْرُوفِ ) ؛ لِأَنَّهُ رَدٌّ إِلَى الْأَصْلِ، وَهُوَ عَلَى مَعْنَى الزَّائِدِ. وَكَذَلِكَ النَّسَبُ إِلَى ( الْبَادِيَةِ ) : ( بَدَوِيٌّ ) ؛ لِأَنَّهُ رَدٌّ إِلَى الْبَدْوِ، وَحُرْكَ بِالْفَتْحِ لِلتَّفْخِيمِ.

وَتَقُولُ فِي النَّسَبِ إِلَى ( الْبَصْرَةِ ) : ( بَصْرِيٌّ ) عَلَى تَغْيِيرِ النَّسَبِ؛ لِأَنَّهُ لَمَّا كَانَ مَوْضِعَ حَذْفٍ لَزِمَ بَذَاءِبُ الْهَاءِ الَّتِي [ لَا ] <sup>(١)</sup> تَثَبُّتُ أَصْلًا فِي النَّسَبِ [ وَ ١١ ] ؛ لِأَنَّهَا تَتَغَيَّرُ فِي الْوَصْلِ عَنْ حَالِهَا فِي الْوَقْفِ مَعَ قُوَّةِ النَّسَبِ عَلَى التَّغْيِيرِ، أَذْهَبَهَا فِي جَمِيعِ الْبَابِ؛ لِأَنَّهُ لَا سَبِيلَ إِلَى إِجْرَائِهَا عَلَى أَصْلِهَا فِي أَنْ تَكُونَ تَارَةً تَاءً، وَتَارَةً هَاءً، فَلَزِمَ حَذْفُهَا لِمَا بَيَّنَّا فِي جَمِيعِ النَّسَبِ، ثُمَّ غُيِّرَ بِكُسْرِ أَوَّلِهِ؛ لِأَنَّهُ لَمَّا وَجَبَ لَهُ التَّغْيِيرُ النَّادِرُ بِالْقُوَّةِ وَكَثْرَةُ الاسْتِعْمَالِ كَانَتْ الْكُسْرَةُ أَحَقَّ بِهِ مِنَ الضَّمَّةِ؛ لِأَنَّ الْحَذْفَ لِلتَّخْفِيفِ يَفْتَضِي التَّغْيِيرَ بِتَعْدِيلِ الْحَرَكَةِ، فَالْكُسْرَةُ أَعْدَلُ مِنَ الضَّمَّةِ؛ لِأَنَّ الْأَثْقَلَ الضَّمَّةُ، وَالْأَخَفُ الْفَتْحَةُ، وَالْكُسْرَةُ وَسْطُ بَيْنَهُمَا.

فَأَمَّا ( سُهْلِيٌّ ) ، و ( دُهْرِيٌّ ) فَحُرْكَ بِالضَّمِّ؛ لِأَنَّهُ لَمَّا كَانَ عَلَى أَخَفِّ الْأَبْنِيَةِ افْتَضَى أَقْوَى الْحَرَكَاتِ وَأَفْحَمَهَا فِي تَغْيِيرِ النَّسَبِ، وَلَمْ يَصْلُحِ الْكُسْرُ فِي ( سُهْلِيٍّ ) ؛ لِأَنَّهُ يُوهِمُ <sup>(٢)</sup> النَّسَبَ إِلَى السَّهْلَةِ.

وَالنَّسَبُ إِلَى حَيٍّ مِنْ بَنِي عَدِيٍّ يُقَالُ لَهُمْ ( بَنُو عُبَيْدٍ ) : ( عُبَيْدِيٌّ ) ، وَذَلِكَ لِلتَّخْفِيفِ مَعَ التَّفْخِيمِ بِضَمِّ أَوَّلِهِ، وَعَلَى ذَلِكَ جَازَ فِي ( جُدَيْمَةِ ) : ( جُدَيْمِيٌّ ) ، إِلَّا <sup>(٣)</sup> أَنَّهُ لَيْسَ فِي ( جُدَيْمِيٍّ ) مِنَ التَّغْيِيرِ النَّادِرِ إِلَّا ضَمُّ أَوَّلِهِ.

وَتَقُولُ فِي النَّسَبِ إِلَى بَنِي الْحُبْلَى مِنَ الْأَنْصَارِ : ( حُبْلِيٌّ ) ، فَتَفْتَحُ السَّاكِنَ لِتَفْخِيمِ الْأَسْمِ.

(١) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيها السياق.

(٢) في الأصل ود: ( لا يوهم ) ، وكذا يفهم من سياق السؤال.

(٣) في الأصل: ( لا ).

وَتَقُولُ فِي النَّسَبِ إِلَى ( صَنْعَاءَ ): ( صَنْعَانِيٌّ )، وَإِلَى ( بَهْرَاءَ ): ( بَهْرَانِيٌّ )،  
وَإِلَى ( دَسْتَوَاءَ ): ( دَسْتَوَانِيٌّ )، فَتُبْدِلُ مِنَ الْهَمْزَةِ نُونًا؛ لِأَنَّهَا نَظِيرُهَا فِي  
مُصَاحَبَةِ الْأَلِفِ بِالزِّيَادَةِ.

وَتَقُولُ فِي النَّسَبِ إِلَى الْبَحْرِ: ( بَحْرَانِيٌّ )، فَتَزِيدُ الْأَلِفَ وَالنُّونَ  
لِاضْطِحَابِهِمَا فِي الزِّيَادَةِ مَعَ تَفْخِيمِ الْأَسْمِ؛ لِتَعْظِيمِ الْمَنْسُوبِ إِلَيْهِ، وَلَوْ  
كَانَ النَّسَبُ إِلَى ( الْبَحْرَيْنِ ) عَلَى مَذْهَبٍ مَنْ يَقُولُ: ( هَذَا بَحْرَانٌ ) لَكَانَ  
( بَحْرَانِيٌّ ) عَلَى الْقِيَاسِ، لَا عَلَى تَغْيِيرِ النَّسَبِ النَّادِرِ.

وَتَقُولُ فِي النَّسَبِ إِلَى ( الْأُفْقِ ): ( أُفْقِيٌّ )، وَ ( أُفْقِيٌّ ) عَلَى التَّغْيِيرِ وَالْقِيَاسِ؛  
أَمَّا التَّغْيِيرُ فَلِطَلَبِ التَّخْفِيفِ، وَأَمَّا الْأَصْلُ فِي الْقِيَاسِ فَلِطَلَبِ الْبَيَانِ الَّذِي هُوَ أَتَمُّ  
الْبَيَانَيْنِ.

وَتَقُولُ فِي النَّسَبِ إِلَى ( حَرَوْرَاءَ ): ( حَرَوْرِيٌّ )، وَإِلَى ( جَلُولَاءَ ): ( جَلُولِيٌّ )  
عَلَى حَذْفِ الزَّوَائِدِ. وَيُقَوِّي ذَلِكَ أَنَّهُ حُذِفَ الزَّائِدَانِ مَعًا، كَمَا زِيدَا مَعًا.

وَتَقُولُ فِي النَّسَبِ إِلَى ( خُرَاسَانَ ): ( خُرَاسَانِيٌّ )، وَ ( خُرَاسِيٌّ ) عَلَى حَذْفِ  
الزَّائِدَيْنِ اللَّذَيْنِ زِيدَا مَعًا، وَ ( خُرْسِيٌّ ) عَلَى حَذْفِ الزَّوَائِدِ كُلِّهَا.

وَتَقُولُ فِي النَّسَبِ إِلَى ( الْحَمَضِ ): ( إِبِلٌ حَمَضِيَّةٌ )، وَ ( إِبِلٌ حَمَضِيَّةٌ ) عَلَى  
الْأَصْلِ، وَالْفَتْحُ لِلتَّفْخِيمِ، وَذَلِكَ إِذَا أَكَلَتِ الْحَمَضُ.

وَتَقُولُ فِي النَّسَبِ [ ظ ١١ ] إِلَى ( الْخَرِيفِ ): ( خَرِيفِيٌّ )، وَ ( خَرْفِيٌّ ) عَلَى  
التَّغْيِيرِ بِالْحَذْفِ وَالتَّسْكِينِ، وَهُوَ أَجْوَدُ؛ لِأَنَّهُ أَخَفُّ.

وَتَقُولُ فِي النَّسَبِ إِلَى ( الطَّلَحِ ): ( إِبِلٌ طُلَاحِيَّةٌ )، فَتَزِيدُ الْأَلِفَ، وَتَضُمُّ  
الْأَوَّلَ؛ لِتَفْخِيمِ الْأَسْمِ، وَذَلِكَ إِذَا أَكَلَتِ الطَّلَحُ. وَهَذَا نَظِيرُ: ( إِبِلٌ حَمَضِيَّةٌ )  
إِذَا أَكَلَتِ الْحَمَضُ.

وَتَقُولُ فِي النَّسَبِ إِلَى ( عِضَاهِ ): ( عِضَاهِيٌّ )، وَ ( عِضَوِيٌّ )، وَأَمَّا مَنْ قَالَ:  
( عِضَاهِيٌّ ) فَهُوَ عَلَى أَنَّ الْوَاحِدَةَ: ( عِضَاهَةٌ )، كَقَوْلِكَ: ( فَتَادَةٌ ). وَأَمَّا ( عِضَوِيٌّ )

فهو عَلَى أَنَّ الْوَاحِدَةَ (عِضَّةٌ)، وَجَمْعُهَا: (عِضَوَاتٌ)، فهذا عَلَى الْقِيَاسِ، إِلَّا أَنَّهُ عَلَى مَذْهَبَيْنِ مُخْتَلَفَيْنِ فِي أَصْلِ الْأَسْمِ، وَإِنَّمَا ذُكِرَ فِي هَذَا الْبَابِ لِإِزَالَةِ اللَّبْسِ الَّذِي يُوهِمُ أَنَّهُ مِنْ تَغْيِيرِ النَّسَبِ.

وَتَقُولُ فِي النَّسَبِ إِلَى (أُمِّيَّةٌ): (أُمَوِيٌّ) عَلَى التَّخْفِيفِ، وَ (أُمَوِيٌّ) عَلَى الْقِيَاسِ، وَ (أُمِيٌّ) عَلَى إِجْرَائِهِ مُجْرَى الصَّحِيحِ؛ لِأَنَّ هَذِهِ الْيَاءَ الْمُشَدَّدَةَ لَمَّا قَوِيَتْ حَتَّى تَصَرَّفَتْ بِوُجُوهِ الْإِعْرَابِ فِي مِثْلِ: (كُرْسِيٌّ) جَرَتْ مُجْرَى الصَّحِيحِ، وَإِنْ كَانَ فِيهِ ثِقَلٌ لِاجْتِمَاعِ أَرْبَعِ يَاءَاتٍ.

وَتَقُولُ فِي النَّسَبِ إِلَى (الرَّوْحَاءِ)<sup>(١)</sup>: (رَوْحَانِيٌّ)، وَ (رَوْحَاوِيٌّ)، وَإِلَى (بَهْرَاءِ): (بَهْرَاوِيٌّ)، وَ (بَهْرَانِيٌّ). وَقَدْ مَضَتْ عَلَةُ الثُّونِ، فَأَمَّا الْوَاوُ فَجَازَ إِبْدَالُهَا مِنَ الْهَمْزَةِ؛ لِمُؤَاخَاتِهَا لَهَا مَعَ الْخِفَّةِ الَّتِي تَكُونُ بِهَا.

وَتَقُولُ فِي النَّسَبِ إِلَى (الْقِفَافِ): (قُفِّيٌّ)، فَتَرُدُّهُ إِلَى (قُفَّةٍ) فِي هَذَا الْمَعْنَى. وَفِي النَّسَبِ إِلَى (شِتَاءٍ): (شَتَوِيٌّ)، فَتَرُدُّهُ إِلَى الْأَصْلِ فِي: (شَتْوَةٍ) طَلَبًا لِلْخِفَّةِ. وَتَقُولُ فِي النَّسَبِ إِلَى (طُهْيَةٍ): (طُهَوِيٌّ)، وَ (طُهَوِيٌّ) عَلَى الْقِيَاسِ، فَأَمَّا التَّسْكِينُ فَهُوَ لِلتَّخْفِيفِ مِنْ (طُهَوِيٍّ)، فَلَيْسَ فِيهِ مِنْ تَغْيِيرِ النَّسَبِ إِلَّا<sup>(٢)</sup> التَّسْكِينُ. وَتَقُولُ فِي النَّسَبِ إِلَى (قُرَيْشٍ): (قُرَيْشِيٌّ) عَلَى الْأَصْلِ، وَ (قُرَشِيٌّ) عَلَى التَّخْفِيفِ، وَقَالَ الشَّاعِرُ:

٩٨٢ بِكُلِّ قُرَيْشِيٍّ إِذَا مَا لَقِيْتُهُ سَرِيعٌ إِلَى دَاعِيِ النَّدَى وَالتَّكْرُمِ<sup>(٣)</sup>

(١) فِي مَعْجَمٍ مَا اسْتَعْجَم ٢/ ٦٨١: «الرَّوْحَاءُ - بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَبِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ، مَمْدُودٌ - قَرْيَةُ جَامِعَةُ لَمَزِينَةِ عَلَى لَيْلَتَيْنِ مِنَ الْمَدِينَةِ».

(٢) فِي الْأَصْلِ وَد: (إِلَى).

(٣) الْبَيْتُ مِنَ الطَّوِيلِ، وَهُوَ لِعَمْرِ بْنِ أَبِي رَبِيعَةَ فِي شَرْحِ الْجَمَلِ لِابْنِ خُرُوفٍ ٢/ ١٠٣٧، وَلَيْسَ فِي دِيْوَانِهِ. وَقِيلَ: هُوَ لِذِي الرِّمَةِ فِي شَرْحِ الْجَمَلِ لِابْنِ خُرُوفٍ ٢/ ١٠٣٧، وَلَيْسَ فِي دِيْوَانِهِ. وَقَدْ ذَكَرَ ابْنُ خُرُوفٍ وَابْنُ الْخُبَّازُ بَيْتَيْنِ آخَرَيْنِ قَبْلَ هَذَا الْبَيْتِ، نُسِبَ أَحَدُهُمَا إِلَى يَزِيدَ بْنِ عَبْدِ الْمَدَّانِ بْنِ الدِّيَّانِ فِي شَرْحِ دِيْوَانِ الْمُتَنَبِّئِ لِلْعَبْكَرِيِّ ١/ ٢٣٩، ٣/ ٣٠٧، وَلِسَانُ الْعَرَبِ (عَيْنُ)، وَتَاجُ الْعُرُوسِ (عَيْنُ)، وَهُوَ قَوْلُهُ:

وَلَكِنِّي أَغْدُو عَلَيَّ مُفَاضَّةً دِلَاصٌ كَأَعْيَانِ الْجَرَادِ الْمُنْظَمِ =

وَتَقُولُ فِي النَّسَبِ إِلَى ( الشَّامِ )<sup>(١)</sup>: ( شَامِيٌّ )، و ( شَامِيٌّ ) عَلَى تَغْيِيرِ النَّسَبِ،  
و ( شَامٌ ) عَلَى عَوَضِ الْأَلِفِ مِنَ الْيَاءِ، وَكَذَلِكَ فِي النَّسَبِ إِلَى ( الْيَمَنِ ) : ( يَمَنِيٌّ )  
عَلَى الْأَصْلِ، و ( يَمَانِيٌّ ) عَلَى تَغْيِيرِ النَّسَبِ، و ( يَمَانٍ ) عَلَى الْعَوَضِ، وَكَذَلِكَ  
النَّسَبُ إِلَى ( تِهَامَةَ ) : ( تِهَامِيٌّ ) عَلَى الْأَصْلِ، و ( تِهَامِيٌّ ) عَلَى تَغْيِيرِ النَّسَبِ،  
و ( تِهَامٌ ) عَلَى الْعَوَضِ.

وَتَقُولُ فِي النَّسَبِ إِلَى ( الرُّوحِ ) فِي مَعْنَى الْمَلَائِكَةِ وَالْجِنِّ: ( رُوحَانِيٌّ ) بِزِيَادَةِ  
الْأَلِفِ وَالنُّونِ؛ لِتَفْخِيمِ الشَّأْنِ فِي ( الرُّوحِ ). وَأَجَازَ أَبُو عَبِيدَةَ ذَلِكَ فِي كُلِّ حَيَوَانٍ  
عَلَى أَصْلِ الْبَابِ<sup>(٢)</sup>.

وَجَمِيعُ التَّغْيِيرِ النَّادِرِ [ ١٢ و ]<sup>(٣)</sup> فِي النَّسَبِ إِذَا سُمِّيَ بِالْأَسْمِ عَلَى جِهَةِ الْعِلْمِ  
يُرَدُّ إِلَى الْقِيَاسِ الْمُطَّرِدِ، فَإِذَا سَمَّيْتَ رَجُلًا : ( دَهْرًا )، ثُمَّ نَسَبْتَ إِلَيْهِ قُلْتَ:  
( دَهْرِيٌّ )، وَكَذَلِكَ إِنْ عَنَيْتَ أَنَّهُ يَقُولُ بِمَذْهَبِ أَهْلِ الدَّهْرِ قُلْتَ: ( دَهْرِيٌّ )؛  
لَأَنَّكَ قَدْ أَرَزَلْتَهُ عَنِ الْمَعْنَى الَّتِي وَقَعَ فِيهِ التَّغْيِيرُ عَلَى طَرِيقِ النَّادِرِ.  
وَكَذَلِكَ إِنْ سَمَّيْتَ رَجُلًا ( زَبِينَةً ) قُلْتَ: ( زَبْنِيٌّ )، وَلَمْ يَجُزْ: ( زَبَانِيٌّ )؛ لِأَنَّهُ  
قَدْ بَطُلَتْ عِلَّةُ التَّغْيِيرِ النَّادِرِ.



= والبيت الشاهد بلا نسبة في العين ٣٩/٥، والجمل للزجاجي ٢٥٤، وابن السيرافي ٢/٢٨١، وتحصيل  
عين الذهب ٤٩٤، وشرح اللمع لابن برهان ٢/٦٢٤، والإنصاف ١/٣٥٠، وتوجيه اللمع ٥٤٤.  
وروي في بعض المصادر: ( بحي قريشي ).

(١) في الأصل ود: ( الشام ).

(٢) انظر رأيه في الأصول ٣/٨٢، وشرح السيرافي ٤/٩٣.

(٣) هذه اللوحة لم تأت في موضعها، فجاءت بعد لوحتين، ولكنها يجب أن تأخذ الترقيم الأصلي لها.



## بَابُ النَّسَبِ إِلَى ( فَعِيلَةٍ ) ( وَفُعِيلَةٍ ) (\*)

الْعَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيَّنَ مَا يَجُوزُ فِي النَّسَبِ إِلَى ( فَعِيلَةٍ ) و ( فُعِيلَةٍ ) مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي النَّسَبِ إِلَى ( فَعِيلَةٍ ) و ( فُعِيلَةٍ )؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ أَنْ يَجْرِيَ مَجْرَى ( فَعِيلٍ ) و ( فُعِيلٍ )؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّ التَّغْيِيرَ اللَّازِمَ يُؤْنِسُ بِتَغْيِيرِ التَّخْفِيفِ؟

وَلِمَ لَزِمَ التَّغْيِيرُ بِحَذْفِ هَاءِ التَّائِيثِ [ فِي ] <sup>(١)</sup> كُلِّ النَّسَبِ؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى ( رَبِيعَةٍ )، و ( حَنِيفَةٍ )، و ( جُذَيْمَةٍ )، و ( جُهَيْنَةٍ )، و ( قُتَيْبَةٍ )؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: ( رَبْعِيٌّ )، و ( حَنْفِيٌّ )، و ( جُذَمِيٌّ )، و ( جُهْنِيٌّ )، و ( قُتَيْبِيٌّ )؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى ( شَنْوَاءَةٍ ) <sup>(٢)</sup>؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: ( شَنْئِيٌّ ) بِإِجْمَاعٍ؟ وَمَا الْخِلَافُ بَيْنَ سَبْيَوَيْهِ وَأَبِي الْعَبَّاسِ فِيهِ مِنْ جِهَةِ الْقِيَاسِ؟ وَمَا الصَّوَابُ؟

وَمَا نَظِيرُ حَذْفِ الْيَاءِ مِنْ ( رَبِيعَةٍ ) مِنْ حَذْفِ الْهَاءِ مِنْ ( طَلْحَةٍ )؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى ( سَلِيمَةٍ ) <sup>(٣)</sup>، و ( عَمِيرَةٍ كَلْبٍ ) <sup>(٤)</sup>؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: ( سَلِيمِيٌّ )، و ( عَمِيرِيٌّ ) عَلَى الشُّذُودِ، حَتَّى قَالَ يُونُسُ <sup>(٥)</sup>: « هَذَا قَلِيلٌ خَبِيثٌ »، وَفِي ( خُرَيْبَةٍ ):

(\*) في د: ( فَعِيلٍ وَفُعِيلٍ )، والعنوان في الكتاب ٣/ ٣٣٩: « باب ما حذف الياء والواو فيه القياس ».

(١) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيها السياق.

(٢) في العين ٦/ ٢٨٧: « أُرِدَ شَنْوَاءَةٌ فَعُولَةٌ مَمْدُودَةٌ: أَصَحُّ الْأُرْدِ فِرْعًا وَأَصْلًا ».

(٣) في الاشتقاق ٣٦: « وَسَمَّوْا سَلِيمَةً، وَهُوَ أَبُو قَبِيلَةٍ مِنَ الْأَزْدِ. وَسَمَّوْا سَلِيمَةً، وَهُوَ أَبُو بَطْنٍ مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ ».

(٤) في د: ( عَمِيرَةٍ وَكَلْبٍ ). و ( عَمِيرَةٍ ) بفتح العين بطن من كلب. انظر تاج العروس ( عدد ).

(٥) سيبويه ٣/ ٣٣٩.

(خُرَيْبِيٌّ) <sup>(١)</sup>، وفي (السَّلِيْقَةِ): (سَلِيْقِيٌّ) للرجل يكون من أهل السَّلِيْقَةِ؟ فما وجه ذلك في الشُّدُوذِ؟

وهل هو لأنَّه الأصل في الكلام فلم يَجُزْ أَنْ يُرْفَضَ رَفَضَ مَا يَثْقُلُ الثَّقَلُ الشَّدِيدَ مِنْ نَحْوِ قَوْلِكَ: (خَطَائِيٌّ)، فهذا هو الأصل في جَمْعِ (خَطِيئَةٍ)، وهو مَرْفُوضٌ؛ لِشِدَّةِ ثِقَلِهِ، ومع ذلك فلو احتاج إليه شاعرٌ في ضَرُورَةٍ لَجَازَ؛ لأنَّه الأصل؟

وما النَّسَبُ إلى (شَدِيدَةٍ)؟ ولم لا يَجُوزُ تَغْيِيرُهُ <sup>(٢)</sup> في القِيَّاسِ، كما غيَّرَ (رَبِيعَةً)؟ وما في التَّقَاءِ الْمُضَاعَفِ حَتَّى تَنْكَبُوا هذا؟

وما النَّسَبُ إلى (طَوِيلَةٍ)؟ ولم لا يَجُوزُ تَغْيِيرُهُ في القِيَّاسِ؟ وهل ذلك لِمَا يَلْزَمُهُ مِنْ إِعْلَالٍ بَعْدَ إِعْلَالٍ، فَكَانَ الْأَصْلُ أَحَقَّ بِهِ؟

وما النَّسَبُ إلى بَنِي حَوِيزَةٍ <sup>(٣)</sup>؟ ولم وَجَبَ: (حَوِيزِيٌّ)؟

### الجواب

الَّذِي يَجُوزُ فِي النَّسَبِ إِلَى (فَعِيلَةٍ) و (فُعَيْلَةٍ) [ظ ١٢] حَذْفُ الْيَاءِ، وَتَصْيِيرُهُ إِلَى (فُعَلِيٍّ)، و (فُعَلِيٍّ)؛ لِأَنَّكَ إِذَا حَذَفْتَ الْيَاءَ بَقِيَتِ الْعَيْنُ مَكْسُورَةً عَلَى زَنَةِ [فَعِلٌ] <sup>(٤)</sup>، فَصَارَ مِثْلَ (النَّمْرِ)، وَلَزِمَهُ مَا لَزِمَ (فَعِلٌ) مِنَ الْفَتْحِ، عَلَى قِيَاسِ مُطَرِّدٍ، كَقَوْلِهِمْ فِي (النَّمْرِ): (نَمْرِيٌّ).

وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ بِمَنْزِلَةِ: (فَعِيلٍ)، و (فُعَيْلٍ)؛ لِأَنَّهُ مَوْضِعُ تَغْيِيرٍ بِحَذْفِ هَاءِ التَّأْنِيثِ، وَمَوْضِعُ <sup>(٥)</sup> التَّغْيِيرِ يُؤْنَسُ بِالتَّغْيِيرِ لِلتَّخْفِيفِ، وَيَحْسُنُ <sup>(٦)</sup> عَلَيْهِ،

(١) في د: (خربي)، وفي اللسان (خرب): «خريبة: موضع بالبصرة».

(٢) كذا في د، وفي الأصل: (تغيره).

(٣) قال في المخصص ٤/ ١٦٢: «وقد قالت العرب في بني حويزة: حويزي، وهم من تيم الرِّباب قبيلة مشهورة»، وقد أشار أ. هارون إلى اختلاف الضبط في الحاء في نسخ الكتاب وفي اللسان، وقد جاءت بالضم والفتح. انظر حاشية الكتاب ٣/ ٣٣٩.

(٤) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيها السياق.

(٥) في الأصل ود: (ويجر).

(٦) في الأصل: (موضع)، وكذا في د.

فَلَمَّا اجْتَمَعَ فِيهِ سَبَبَانِ: طَلَبُ التَّخْفِيفِ، وَتَأْنِيسُ التَّغْيِيرِ، لَزِمَ الْحُكْمُ، وَاطْرَدَ فِي الْبَابِ، وَلَمْ يَكُنْ بِمَنْزِلَةِ مَا لَيْسَ فِيهِ إِلَّا سَبَبٌ وَاحِدٌ.

وَالنَّسَبُ إِلَى (رَبِيعَةٍ): (رَبْعِيٌّ)، وَإِلَى (حَنِيفَةٍ): (حَنْفِيٌّ)، وَإِلَى (جُذَيْمَةٍ): (جُذَيْمِيٌّ)، وَإِلَى (جُهَيْنَةَ): (جُهَيْنِيٌّ)، وَإِلَى (قُتَيْبَةَ): (قُتَيْبِيٌّ)، فَهَذَا الْقِيَاسُ الْمُطْرَدُ فِيهَا، وَمَا خَرَجَ عَنْهُ فَهُوَ شَاذٌ.

فَأَمَّا النَّسَبُ إِلَى مِثْلِ: (شَنْوَاءَةٍ) فَفِيهِ خِلَافٌ بَيْنَ النَّحْوِيِّينَ، فَسَيَوِيهِ <sup>(١)</sup> ذَهَبَ إِلَى أَنَّ قِيَاسَ (فَعُولَةٍ) كَقِيَاسِ (فَعِيلَةٍ)، وَأَنَّ قَوْلَ الْعَرَبِ: (شَنْئِيٌّ) جَاءَ عَلَى الْقِيَاسِ الْمُطْرَدِ، وَأَبُو الْعَبَّاسِ يَذْهَبُ إِلَى أَنَّهُ عَلَى تَغْيِيرِ النَّسَبِ <sup>(٢)</sup>، وَأَنَّ الْقِيَاسَ تَرْكُ التَّغْيِيرِ فِيهِ؛ لِأَنَّ الْوَاقِعَ الْيَاءَ تَعْدِيلٌ لَا يَخْرُجُ إِلَى ثَقُلٍ، كاجْتِمَاعِ الْيَاءَاتِ، مَعَ أَنَّهُمْ يَفْرُونَ إِلَى الْوَاقِعِ فِي النَّسَبِ، مِثْلُ: (زَكَرِيَاوِيٌّ) وَنَحْوِهِ، وَفِي (عَمِيٍّ): (عَمَوِيٌّ).

وَأَمَّا سَيَوِيهِ فَوَجْهُ الِاعْتِلَالِ لَهُ أَنَّ الْوَاقِعَ ثَقِيلَةً فِي نَفْسِهَا، وَاجْتِمَاعُهَا مَعَ الْيَاءِ كاجْتِمَاعِ الْحُرُوفِ الْمُتَقَارِبَةِ الَّتِي يُفَرِّقُ مِنْهَا إِلَى الْإِدْعَامِ، مِثْلُ: (لَوَيْتُ يَدَهُ لِيًّا)، وَمِثْلُ: (سَيِّدٍ)، وَ (مَيِّتٍ)، وَمَعَ ذَلِكَ فَ (فَعُولَةٌ) نَظِيرَةٌ (فَعِيلَةٍ)، يُطَالَبُ بِإِجْرَائِهَا عَلَى طَرِيقَتِهَا؛ لِأَنَّهَا قَرِيبَةٌ الشَّبَهِ بِهَا، فَإِذَا كَانَ الْحُكْمُ قَدْ يَجِبُ بِحَقِّ الشَّبَهِ الْقَرِيبِ لِيَجْمَعَ <sup>(٣)</sup> الْمُتَشَاكِلَاتِ فِي مَا لَا يَكْتَسِبُ تَخْفِيفًا، كَانَ فِيمَا يَكْتَسِبُ تَخْفِيفًا أَحَقُّ وَأَوْلَى، فَمَذْهَبُ سَيَوِيهِ هُوَ الَّذِي أَخْتَارُهُ، وَإِنْ كَانَ مَذْهَبُ أَبِي الْعَبَّاسِ لَيْسَ بِمَرْفُوضٍ، وَلَكِنْ هَذَا أَوْلَى؛ لِمَا بَيَّنَّا مِنَ الْعِلَّةِ.

وَنَظِيرُ حَذْفِ الْهَاءِ فِي النَّسَبِ حَذْفُهَا فِي التَّرْخِيمِ فِي مِثْلِ: (طَلْحَةٌ) وَنَحْوِهِ؛ لِأَنَّ الْهَاءَ لَمَّا كَانَ حَالُهَا فِي الْوَصْلِ عَلَى خِلَافِ حَالِهَا فِي الْوَقْفِ، اقْتَضَتْ مِنَ التَّغْيِيرِ فِي مَوَاضِعِ التَّغْيِيرِ مَا لَيْسَ لِمَا هُوَ عَلَى خِلَافِ حَالِهَا، فَلَمَّا كَانَ يَجُوزُ:

(١) سيبويه ٣/ ٣٣٩.

(٢) انظر رأي المبرد في المخصص ٤/ ١٦١، واللباب ٢/ ١٥٣، وشرح الرضي على الشافية ٢/ ٢٤.

(٣) في د: (بجمع).

(يَا حَارِ) في <sup>(١)</sup> (يَا حَارِثُ)، والثاء لا تَتَغَيَّرُ بِالْوَقْفِ وَالْوَصْلِ، كَانَتْ الْهَاءُ الَّتِي تَتَغَيَّرُ بِالْوَقْفِ وَالْوَصْلِ أَحَقُّ بِالْحَذْفِ، فَكَثُرَ فِيهَا مَا لَمْ يَكْثُرْ فِي غَيْرِهَا، وَجَازَ فِيهَا الْإِفْحَامُ <sup>(٢)</sup> مَا لَمْ يَجْزُ فِي غَيْرِهَا، وَجَازَ النَّسَبُ فِي أَنَّهُ يَلْزَمُ حَذْفُهَا [١٣ و] <sup>(٣)</sup> بِمَا لَيْسَ لِعِغْرِهَا مِنَ الزَّوَائِدِ، فَهَذَا قِيَاسٌ مُسْتَمَرٌّ.

وَقَدْ قَالُوا فِي النَّسَبِ إِلَى (سَلِيمَةٍ): (سَلِيمِيٌّ)، وَإِلَى (عَمِيرَةٍ كَلْبٍ): (عَمِيرِيٌّ). وَقَالَ يُونُسُ: «هَذَا قَلِيلٌ خَبِيثٌ»، وَقَالَ فِي: (حُرَيْبَةٍ): (حُرَيْبِيٌّ)، وَفِي (السَّلِيقَةِ): (سَلِيقِيٌّ). وَوَجْهٌ شُدُّوْذِهِ أَنَّهُ الْأَصْلُ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَثْقُلَ الثَّقَلُ الشَّدِيدُ.

وَتَقُولُ فِي النَّسَبِ إِلَى (شَدِيدَةٍ): (شَدِيدِيٌّ)، فَلَا تُغَيِّرُ؛ لِأَنَّكَ إِنَّمَا كُنْتَ تُغَيِّرُ لَطَلَبِ التَّخْفِيفِ فِي الْمَوَاضِعِ الَّتِي هِيَ أَحَقُّ بِهِ لِهَذِهِ الْعِلَّةِ، فَتَقُولُ: (شَدِيدِيٌّ).

وَالنَّسَبُ إِلَى بَنِي طَوِيلَةٍ: (طَوِيلِيٌّ) <sup>(٤)</sup>، لَا تُغَيِّرُهُ؛ لِمَا يَلْزَمُ فِي تَغْيِيرِهِ مِنَ التَّعَسُّفِ بِإِعْلَالٍ بَعْدَ إِعْلَالٍ، فَالْأَصْلُ أَحَقُّ بِهِ.

وَقَالُوا فِي (بَنِي حَوِيزَةٍ): (حَوِيزِيٌّ)، فَهَذَا الْقِيَاسُ الْمُطَرَّدُ فِي الْمَضَاعِفِ وَالْمُعْتَلِّ؛ لِمَا لَزِمَهُ مِنَ التَّغْيِيرِ بِالثَّقَلِ.



(١) في د: (يا حارثي).  
 (٢) في د: (الإفحام).  
 (٣) موضع هذه اللوحة سابق لموضع العنوان.  
 (٤) في د: (يلي)، وحذف (طو).

## بَابُ النَّسَبِ

إِلَى مَا كَانَ آخِرُهُ يَاءٌ قَبْلَهَا كَسْرَةٌ(\*)

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيِّنَ مَا يَجُوزُ فِي النَّسَبِ إِلَى مَا آخِرُهُ يَاءٌ قَبْلَهَا كَسْرَةٌ مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي النَّسَبِ إِلَى مَا آخِرُهُ يَاءٌ قَبْلَهَا كَسْرَةٌ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ ثُبُوتُ الْيَاءِ فِي مِثْلِ هَذِهِ الْحَالِ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ تَحْرِيكُ الْيَاءِ الَّتِي قَبْلَهَا كَسْرَةٌ بِالْكَسْرِ<sup>(١)</sup>؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى رَجُلٍ مِنْ (بَنِي نَاجِيَةَ)<sup>(٢)</sup>، أَوْ رَجُلٍ اسْمُهُ: (أَذَلِ)<sup>(٣)</sup>،

أَوْ: (صَحَارٍ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (نَاجِيٌّ)، و (أَذَلِيٌّ)، و (صَحَارِيٌّ)؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى رَجُلٍ اسْمُهُ: (ثَمَانٍ)، أَوْ (يَمَانٍ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (ثَمَانِيٌّ)،

و (يَمَانِيٌّ) مَعَ أَنَّ الْأَلِفَ وَالْيَاءَ فِي: (ثَمَانٍ) لِلنَّسَبِ؟ وَهَلَّا حُذِفَتِ الْأَلِفُ مَعَ

الْيَاءِ، كَمَا تُحَذَفُ الْيَاءُ فِي النَّسَبِ إِلَى رَجُلٍ اسْمُهُ: (يَمْنِيٌّ)، أَوْ (هَجْرِيٌّ)؟

وَمَا الدَّلِيلُ عَلَى حَذْفِ الْيَاءِ الْمُشَدَّدَةِ وَالْحَاقِ مِثْلَهَا فِي مَوْضِعِهَا؟ وَأَيُّ فَائِدَةٍ فِي

أَنْ يُحَذَفَ شَيْءٌ، وَيُؤْتَى بِمِثْلِهِ فِي مَوْضِعِهِ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِيَكُونَ الثَّانِي مُنْعَقِدًا

بِالْمَعْنَى عَلَى جِهَةِ زِيَادَتِهِ لِأَجْلِهِ؟ وَمَا دَلِيلُ ذَلِكَ مِنْ قَوْلِهِمْ: (بَخَاتِي) فِي

(\*) العنوان في الكتاب ٣/ ٣٤٠: « هذا باب الإضافة إلى كل اسم كان على أربعة أحرف فصاعدًا إذا

كان آخره ياء ما قبلها حرف منكسر ».

(١) في الأصل ود: (ولا الكسر).

(٢) بنو ناجية بن لؤي: قبيلة في البصرة. انظر تاج العروس (نحو).

(٣) في د: (أذلي).

النَّسَبِ إِلَى رَجُلٍ اسْمُهُ: (بَخَاتِي)؟ وَهَلَّا جَاَزَ الْجَمْعُ بَيْنَ أَرْبَعِ يَأَاتٍ فِي مِثْلِ  
هَذَا، كَمَا جَاَزَ فِي: (أُمِّيَّة)؟ وَهَلْ يَفْسُدُ ذَلِكَ لِأَنَّ (أُمِّيَّة): (فُعَيْلَةٌ)، فَالْيَاءُ  
الثَّانِيَّةُ أَصْلِيَّةٌ، فَقَوِيَتْ بِهِذَا، وَالْيَاءُ فِي: (هَجَرِي) ، وَ (بَخَاتِي) زَائِدَةٌ، فَكَانَ  
حَذْفُهَا أَوْلَى مِنْ حَذْفِ الْأَصْلِيِّ مَعَ ثِقَلِ الْأَسْمِ بِهِمَا؟

وَمَا <sup>(١)</sup> النَّسَبُ إِلَى رَجُلٍ اسْمُهُ: (يَرْمِي)؟ وَلَمْ وَجَبَ فِيهِ: (يَرْمِي)، وَجَاَزَ:  
(يَرْمَوِي) عَلَى: (تَغْلَبِي)؟

وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ [ظ ١٣]:

فَكَيْفَ لَنَا بِالشُّرْبِ إِنْ لَمْ تَكُنْ لَنَا دَوَانِيْقُ عِنْدَ الْحَانَوِيِّ وَلَا نَقْدُ  
وَقَوْلِ عَلْقَمَةَ بْنِ عَبْدِةَ <sup>(٢)</sup>:

كَأَسْ عَزِيزٍ مِنَ الْأَعْنَابِ عَتَّقَهَا لِبَعْضِ أَرْبَابِهَا حَانِيَّةٌ حُومُ  
وَلَمْ كَانَ الْوَجْهُ: (الْحَانِي)؟

وَلَمْ لَا جَاَزَ أَنْ يَقِيسَ الْخَلِيلُ عَلَى (تَغْلَبِي)، وَهُوَ بِمَنْزِلَةِ: (بَصْرِي)،  
وَ (سُهْلِي)؟ وَمَا النَّسَبُ إِلَى رَجُلٍ اسْمُهُ: (عَرْفُو)؟ وَلَمْ وَجَبَ فِيهِ: (عَرْقِي)؟  
وَهَلْ يُلْزَمُ مَنْ قَالَ: (حَانَوِي) وَ (تَغْلَبِي) أَنْ يَقُولَ فِي (يَشْكُرَ): (يَشْكِرِي)،  
وَفِي (جُلْهُم) <sup>(٣)</sup>: (جُلْهَمِي) <sup>(٤)</sup>؟ وَهَلْ ذَلِكَ عَلَى الْخِلَافِ فِي (شَوْءة)؟

### الْجَوَابُ

الَّذِي يَجُوزُ فِي النَّسَبِ إِلَى مَا آخِرُهُ يَاءٌ قَبْلَهَا كَسْرَةً، مِمَّا هُوَ عَلَى أَرْبَعَةِ أَحْرَفٍ  
فَصَاعِدًا حَذْفُ الْيَاءِ؛ لِاتِّقَاءِ السَّاكِنِينَ.

وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَجْرِيَ مَجْرَى مَا الْيَاءُ فِيهِ ثَالِثَةٌ؛ لِأَنَّهُ يُلْزَمُهَا الْفَتْحُ، فَتَنْقَلِبُ

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: (وَأَمَا).

(٢) فِي الْأَصْلِ وَد: (عَبْد).

(٣) فِي سَبِيوهِ ٢/ ٢٧٢: «الْعَرَبُ يَسْمُونَ الْمَرْأَةَ جُلْهَمًا، وَالرَّجُلَ جُلْهَمَةً». وَفِي الْمَحْكَمِ ٤/ ٤٧١:  
«وَجُلْهَمَتَا الْوَادِي: نَاحِيَتَاهُ».

(٤) فِي الْأَصْلِ وَد: (جَهْلَمُ جَهْلَمِي).

وَأَوَّاءٌ، وَلَا يَلْزَمُهَا إِذَا كَانَتْ رَابِعَةً، فَلَا بُدَّ مِنْ تَغْيِيرِهَا بِالْحَذْفِ، أَوِ التَّحْرِيكِ إِلَى الْكُسْرِ، وَالْكَسْرُ لَا يَجُوزُ فِيهَا، كَمَا لَا تَجُوزُ حَرَكَةُ الْإِعْرَابِ إِذَا كَانَتْ فِي مِثْلِ هَذِهِ الصِّفَةِ بِالْكَسْرِ، وَلَا بِالضَّمِّ<sup>(١)</sup>، بَلْ تَكُونُ سَاكِنةً فِي الْحَالَيْنِ جَمِيعًا، فَإِذَا لَحِقَتْ يَاءُ النَّسَبِ الْمُشَدَّدَةُ وَجَبَ أَنْ تُحَذَفَ لِاتِّقَاءِ السَّاكِنِينَ، كَمَا تُحَذَفُ فِي: (يَقْضِي الْحَقُّ)، وَحَذَفُهَا فِي النَّسَبِ أَوْجَبُ؛ لِأَنَّ السَّاكِنَ أَلْزَمُ.

فَتَقُولُ فِي النَّسَبِ إِلَى رَجُلٍ مِنْ (بَنِي نَاجِيَةَ): (نَاجِيٌّ)، وَفِي رَجُلٍ اسْمُهُ (أَذَلٍ): (أَذَلِيٌّ)<sup>(٢)</sup>، وَفِي رَجُلٍ اسْمُهُ (صَحَارٍ): (صَحَارِيٌّ).

وَتَقُولُ فِي رَجُلٍ اسْمُهُ (يَمَانٍ): (يَمَانِيٌّ)، فَتُحَذَفُ الْيَاءُ، كَمَا تُحَذَفُهَا [مِنْ]<sup>(٣)</sup> (أَذَلٍ). وَلَا يَجُوزُ حَذْفُ الْأَلِفِ مَعَ الْيَاءِ، كَمَا تُحَذَفُ الْيَاءَيْنِ مِنْ: (هَجْرِيٍّ) (اسْمُ رَجُلٍ إِذَا نَسَبَتْ إِلَيْهِ؛ لِأَنَّكَ لَمْ تُحَذَفْهَا؛ لِئَلَّا تَجْتَمَعَ عَلَامَتَا نَسَبٍ، وَإِنَّمَا حَذَفْتُهَا لِئَلَّا تَجْتَمَعَ أَرْبَعُ يَاءَاتٍ زَوَائِدُ؛ وَذَلِكَ لِأَنَّ الْيَاءَ الْمُشَدَّدَةَ فِي آخِرِ الْأِسْمِ، وَإِنْ كَانَتْ عَلَى صِغَةِ النَّسَبِ فَلَيْسَ فِيهَا مَعْنَى النَّسَبِ، نَحْوُ: (قُمْرِيٍّ)، وَ (كُرْسِيٍّ)، وَ (بُخْتِيٍّ)، فَإِذَا نَقَلْتَ الْأِسْمَ الَّذِي كَانَ مَنْشُوبًا مِنْ نَحْوِ: (هَجْرِيٍّ) صَارَتْ الْيَاءُ الْمُشَدَّدَةُ بِمَنْزِلَةِ يَاءٍ (بُخْتِيٍّ)، وَ (قُمْرِيٍّ)، وَبَطَلَ أَنْ تَكُونَ يَاءَ النَّسَبِ.

[وَالْفَرْقُ بَيْنَ الْيَاءِ الْمُشَدَّدَةِ وَبَيْنَ]<sup>(٤)</sup> هَاءِ التَّأْنِيثِ إِذَا نَقَلْتَ الْأِسْمَ إِلَى مُذَكَّرٍ، نَحْوُ: (قَائِمَةٍ)، الْهَاءُ فِيهِ لِلتَّأْنِيثِ، فَإِذَا نَقَلْتَ الْأِسْمَ فَسَمَّيْتَ بِهِ رَجُلًا لَمْ تَصْرِفْهُ؛ لِأَنَّ الْهَاءَ هَاءُ التَّأْنِيثِ؛ وَذَلِكَ لِأَنَّ [و١٤] التَّأْنِيثَ عَلَى وَجْهَيْنِ: تَأْنِيثُ الْمَعْنَى بِعَلَامَةٍ، وَتَأْنِيثُ الْأِسْمِ فَقَطْ بِعَلَامَةٍ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ الْيَاءُ الْمُشَدَّدَةُ فِي آخِرِ الْأِسْمِ؛ لِأَنَّهَا لَا تَكُونُ لِلنَّسَبِ إِلَّا عَلَى مَعْنَى النَّسَبِ، فَإِذَا بَطَلَ مَعْنَى النَّسَبِ بَطَلَ أَنْ تَكُونَ لِلنَّسَبِ؛ إِذِ النَّسَبُ لَا يَكُونُ إِلَّا فِي الْمَعْنَى، وَالتَّأْنِيثُ قَدْ يَكُونُ فِي الْمَعْنَى وَفِي الْأِسْمِ فَقَطْ، فَهَذَا الْفَرْقُ بَيْنَهُمَا.

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: (وَلَا الضَّم). (٢) فِي الْأَصْلِ وَد: (دَل دَلِي)، وَكَذَا فِي السُّؤَالِ.

(٣، ٤) مَا بَيْنَ الْمَعْقُوفَيْنِ زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

وَالدَّلِيلُ عَلَى أَنَّ النَّسَبَ إِلَى رَجُلٍ اسْمُهُ (يَمَنِيٌّ) تَحْذِفُ فِيهِ هَذِهِ الْيَاءُ الْمُشَدَّدَةُ، وَتُلْحَقُ الْيَاءُ الْمُشَدَّدَةُ لِلنَّسَبِ، قَوْلُهُمْ: (بَخَاتِي) فِي اسْمِ رَجُلٍ، بِتَرْكِ الصَّرَفِ<sup>(١)</sup>، فَإِذَا نَسَبُوا إِلَيْهِ قَالُوا: (بَخَاتِي) بِالصَّرَفِ، فَهَذَا دَلِيلٌ عَلَى رَفْعِ الْيَاءَيْنِ أَوَّلًا، وَإِحْدَاثِ يَاءَيْنِ فِي مَوْضِعِهِمَا، وَوَجْهُ ذَلِكَ عَقْدُهُمَا بِمَعْنَى النَّسَبِ، وَلَوْ تَرَكْتَ الْيَاءَ عَلَى مَا كَانَتْ قَبْلُ لَمْ تَكُنْ فِيهِ عِلَامَةً لِلنَّسَبِ.

وَيَجُوزُ فِي (أُمِّيَّةَ): (أُمِّيَّ) عَلَى الْجَمْعِ بَيْنَ أَرْبَعِ يَاءَاتٍ، وَلَا يَجُوزُ مِثْلُ ذَلِكَ فِي (هَجْرِيَّ)، وَ(يَمَنِيَّ)؛ لِأَنَّ (أُمِّيَّةَ) (فُعِيلَةٌ)، وَالْيَاءُ فِيهِ أَصْلِيَّةٌ، وَالْأَصْلِيُّ أَثْبَتُ مِنَ الزَّائِدِ، وَأَخَفُ مِنْهُ، فَجَازَ أَنْ تَثْبُتَ لِهَذِهِ الْعِلَّةِ أَرْبَعُ يَاءَاتٍ، وَلَمْ يَجْزُ أَرْبَعُ يَاءَاتٍ كُلُّهَا زَوَائِدُ.

وَتَقُولُ فِي النَّسَبِ إِلَى رَجُلٍ اسْمُهُ (يَرْمِي): (يَرْمِيَّ)<sup>(٢)</sup>، فَهَذَا عَلَى الْقِيَاسِ الْمُطَرَّدِ، وَمَنْ قَالَ فِي (تَغْلَبَ): (تَغْلَبِيَّ) فَقِيَاسُهُ عَلَى هَذَا أَنْ تَقُولَ: (يَرْمُوِيَّ)، كَمَا قَالَ الشَّاعِرُ:

٩٨٢ فَكَيْفَ لَنَا بِالشَّرْبِ إِنْ لَمْ تَكُنْ لَنَا دَوَانِيْقُ عِنْدَ الْحَانَوِيِّ وَلَا نَقْدُ<sup>(٣)</sup>

وَالْوَجْهُ: (الْحَانِيَّ)؛ لِأَنَّهُ الْقِيَاسُ الْمُطَرَّدُ فِي النَّظَائِرِ وَالِاسْتِعْمَالِ، كَمَا قَالَ عَلْقَمَةُ بْنُ عَبْدِةَ:

٩٨٤ كَأْسُ عَزِيزٍ مِنَ الْأَعْنَابِ عَتَّقَهَا لِبَعْضِ أَرْبَابِهَا حَانِيَّةٌ حُومُ<sup>(٤)</sup>

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: (بَتْرِكِ الصَّوْفِ). (٢) قَوْلُهُ: (يَرْمِي) لَيْسَ فِي د.

(٣) الْبَيْتُ مِنَ الطَّوِيلِ، وَهُوَ لِلْفَرَزْدَقِ فِي تَحْصِيلِ عَيْنِ الذَّهَبِ ٤٩٤، وَلَيْسَ فِي دِيَوَانِهِ. وَهُوَ لِعِمَارَةَ فِي الْمَحْتَسَبِ ١/١٣٤، ٢/٢٣٦. وَهُوَ لِابْنِ مِقْبَلٍ فِي دِيَوَانِهِ ٢٥٤. وَهُوَ لِذِي الرِّمَّةِ فِي مِلْحَقِ دِيَوَانِهِ ٦٢٦، وَانْظُرِ اللِّسَانَ (عَيْنَ). وَهُوَ بِلا نِسْبَةٍ فِي سَبِيوِيهِ ٣/٣٤١، وَالْمَخْصَصُ ٣/٢٠٢، وَابْنُ يَعِيشَ ٥/١٥١، وَشَرَحَ الْكَافِيَةَ الشَّافِيَّةَ ٤/١٩٤٣، وَشَرَحَ الْجَمْلَ لِابْنِ عَصْفُورٍ ٢/٣٢٠، وَالْمَقَاصِدَ الشَّافِيَّةَ ٧/٤٦٢.

(٤) الْبَيْتُ مِنَ الْبَسِيطِ، وَهُوَ لِعَلْقَمَةَ بْنِ عَبْدِةَ فِي دِيَوَانِهِ ٤٥، وَانْظُرِ سَبِيوِيهِ ٣/٣٤١، وَالزَّاهِرَ ٢/٢٨، وَالْمَحْتَسَبَ ١/١٣٤، وَسِرَ صِنَاعَةِ الْإِعْرَابِ ٦٧٠، وَتَحْصِيلِ عَيْنِ الذَّهَبِ ٤٩٥. وَهُوَ بِلا نِسْبَةٍ فِي الْمَخْصَصِ ٣/١٩٦، ٢٠٢، وَابْنُ يَعِيشَ ٥/١٥٢، وَشَرَحَ الْجَمْلَ لِابْنِ عَصْفُورٍ ٢/٣٢٠، وَتَمْهِيدُ الْقَوَاعِدِ ٤٦٩٨.



والتَّغْيِيرُ فِي (تَغْلِيٍّ) بِمَنْزِلَةِ التَّغْيِيرِ فِي (سُهْلِيٍّ)، لَا يُقَاسُ عَلَيْهِ. وَإِنَّمَا ذَكَرَ الْخَلِيلُ: (يَرْمَوِيٌّ) <sup>(١)</sup> لِيُسَيَّنَ وَجْهَ كَيْفَ يَكُونُ لَوْ جَاءَ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ.

وَالنَّسَبُ <sup>(٢)</sup> إِلَى رَجُلٍ اسْمُهُ (عَرْقُوهُ): (عَرْقِيٌّ)؛ لِأَنَّ الْهَاءَ إِذَا حُذِفَتْ وَجَبَ قَلْبُ الْوَائِيَاءِ وَكُسِرَ مَا قَبْلَهَا لَهَا، وَذَلِكَ لِأَنَّ كُلَّ وَائٍ فِي آخِرِ الْأِسْمِ قَبْلَهَا ضَمَّةٌ فَإِنَّهَا تَنْقَلِبُ يَاءً، وَيُكْسَرُ لَهَا مَا قَبْلَهَا، وَهَذَا أَصْلُ يُنْنَى عَلَيْهِ فِي سَائِرِ الْأَبْوَابِ، وَسَيَأْتِي شَرْحُهُ فِي التَّصْرِيفِ <sup>(٣)</sup> إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى:

وَهُوَ أَنَّهُ قَدْ اجْتَمَعَ فِيهَا ثَلَاثَةُ أَشْيَاءَ، كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهَا يَقْتَضِي التَّغْيِيرَ إِلَى الْيَاءِ: أَحَدُهَا [ظ ١٤]: تَغْيِيرُ الْوَائِ الَّذِي يَلْزَمُ لِلتَّنْوِينِ، مَعَ وَقُوعِهَا فِي مَوْضِعِ التَّغْيِيرِ، وَهُوَ آخِرُ الْأِسْمِ.

وَالثَّانِي: ثِقَلُ الْوَائِ الَّتِي قَبْلَهَا ضَمَّةٌ.

وَالثَّلَاثُ: مُطَالَبَةُ أُخْتِهَا الَّتِي هِيَ الْيَاءُ بِإِجْرَائِهَا عَلَى طَرِيقَتِهَا؛ لِيَجْرِيَ الْكَلَامُ فِيهَا عَلَى تَشَاكُلٍ يُضَادُّ التَّنَافُرَ.

فَلَمَّا اجْتَمَعَتْ هَذِهِ الْأَسْبَابُ الثَّلَاثَةُ وَجَبَ أَنْ تَنْقَلِبَ إِلَى الْيَاءِ، وَيَسْتَمِرَّ الْقِيَاسُ بِهَا عَلَى ذَلِكَ.

وَلَا يَلْزَمُ فِي الْوَائِ إِذَا كَانَتْ فِي الْفِعْلِ؛ لِأَنَّهُ لَا تَنْوِينَ فِيهِ يُوجِبُ تَغْيِيرَ الْوَائِ، لَا مَحَالَةَ، فَيَنْضَافُ إِلَى ذَلِكَ تَغْيِيرُهَا إِلَى مَا تَقْتَضِيهِ أُخْتُهَا، فَتَرَكَّتْ عَلَى حَالِهَا فِي: (يَغْزُو)، و (يَدْعُو)، وَلَمْ يَجِبْ مِثْلُ ذَلِكَ فِي الْأِسْمِ.

وَالزَّمِ سَبَبِيَّتَهُ مَنْ جَعَلَ مِثْلَ: (تَغْلِيٍّ) قِيَاسًا مُطَرِّدًا أَنْ يَقُولَ فِي (يَشْكُرَ): (يَشْكُرِيٌّ)، وَفِي (جُلْهُمْ): (جُلْهَمِيٌّ) <sup>(٤)</sup>؛ لِأَنَّ الضَّمَّ فِي هَذَا نَظِيرُ الْكُسْرِ فِي أَنَّ الْأِسْمَ مُعَدَّلٌ بِهِ، لَمْ يَخْرُجْ إِلَى غَلَبَةِ الْيَاءَاتِ وَالْكَسَرَاتِ، وَهُوَ عَلَى الْأَصْلِ الَّذِي ذَكَرَهُ فِي التَّسْوِيَةِ بَيْنَ (فَعِيلَةٍ) و (فَعُولَةٍ)، وَيَجِيءُ عَلَى ذَلِكَ أَنْ يُفَرَّقَ

(٢) فِي د: (فِي النَّسَبِ).

(٤) سَبَبِيَّةُ ٣/ ٣٤٢.

(١) سَبَبِيَّةُ ٣/ ٣٤٠ - ٣٤١.

(٣) فِي د: (التَّعْرِيفِ).

أَبُو الْعَبَّاسِ بَيْنَهُمَا، فَلَا يُلْزَمُ مِنْ ( تَغْلِبِي ) : ( يَشْكُرِي ) ؛ لِأَنَّ الضَّمَّ مَعَ الْكَسْرِ  
تَعْدِيلٌ لاختلاف الحركات، وَلَيْسَ كَذَلِكَ تَوَالِي الْكَسَرَاتِ.

وَأَجْمَعُوا عَلَى الْفَرْقِ بَيْنَ ( فَعِل )، و ( فَعَل )، وَأَنَّ الْقِيَاسَ فِي ( النَّمِرِ ) :  
( نَمَرِي )، وَفِي ( السَّمْرِ ) : ( سَمَرِي )، وَعِلَّةُ ذَلِكَ غَلَبَةُ الْكَسَرَاتِ فِي ( النَّمِرِ )  
حَتَّى لَيْسَ فِيهِ حَرْفٌ إِلَّا مَكْسُورٌ إِلَّا حَرْفًا وَاحِدًا مَعَ يَاءِ النَّسَبِ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ :  
( السَّمْرُ ).



## بَابُ النَّسَبِ إِلَى الثَّلَاثِيَّ (\*)

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيِّنَ مَا يَجُوزُ فِي النَّسَبِ إِلَى الثَّلَاثِيَّ الَّذِي لَامُهُ مُعْتَلٌّ مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي النَّسَبِ إِلَى الثَّلَاثِيَّ الَّذِي لَامُهُ مُعْتَلٌّ<sup>(١)</sup>؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ أَنْ يَجْرِيَ مَجْرَى الرَّبَاعِيِّ الَّذِي هُوَ فِي مِثْلِ صِفَتِهِ؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى (هُدَى)، و (رَحَى)، و (حَصَى)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (هُدَوِيٌّ)،

و (رَحَوِيٌّ)، و (حَصَوِيٌّ) عَلَى اسْتِوَاءِ إِثْبَاتِ الْيَاءِ وَالْوَاوِ فِيهِ؟

وَلِمَ جَازَ: (أُمِّيُّ) بِأَرْبَعِ يَاءَاتٍ، وَلَمْ يَجْزْ<sup>(٢)</sup>: (هُدَيِّيُّ) بِاجْتِمَاعِ ثَلَاثِ

يَاءَاتٍ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّ الْيَاءَ [ ١٥ ] الْمُسَدَّدَةَ فِي آخِرِ الْأَسْمِ تَجْرِي مَجْرَى

الْحَرْفِ<sup>(٣)</sup> الصَّحِيحِ فِي أَنَّهُ لَا يُفَرِّقُ مِنْهَا إِلَى غَيْرِهَا، وَأَنَّهُ يَتَعَاقَبُ الْإِعْرَابُ عَلَيْهَا،

فَلَمَّا قَوِيَتْ هَذِهِ الْقُوَّةُ صَارَتْ كَالْحَرْفِ الصَّحِيحِ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ مَا يُفَرِّقُ مِنْهُ إِلَى

غَيْرِهِ، أَوْ يُلْزِمُهُ الْاِعْتِلَالُ حَتَّى لَا يَدْخُلَهُ رَفْعٌ وَلَا جَرٌّ، فَالْيَاءُ السَّائِكَةُ بَيْنَ يَاءَيْنِ

مُتَحَرِّكَتَيْنِ لَا تَصِحُّ الْبَتَّةُ؛ لِأَنَّهَا تَقَعُ السَّائِكَةُ بَعْدَ كَسْرَةٍ فِي يَاءٍ، وَكَذَلِكَ الْيَاءُ

السَّائِكَةُ إِذَا كَانَ بَعْدَهَا يَاءٌ إِنْ مُتَحَرَّكَتَانِ، الْأُولَى مَكْسُورَةٌ، فَإِنَّهَا لَا تَصِحُّ أَيْضًا فِي

مِثْلِ هَذِهِ الصِّفَةِ، نَحْوُ تَصْغِيرِ: (عَطَاءٍ) إِذَا قُلْتُ: (عُطَيْيِيَّ)<sup>(٤)</sup>؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى (عَمٍ)، و (رَدٍ)، و (شَجٍ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ (عَمَوِيٌّ)،

(\*) العنوان في الكتاب ٣/ ٣٤٢: « باب الإضافة إلى كل شيء من بنات الياء والواو التي الياءات والواوات لاماتهنَّ، إذا كان على ثلاثة أحرف ».

(١) في الأصل ود: (معتدل).

(٢) في الأصل ود: (يجوز).

(٣) في الأصل ود: (عطى).

(٤) في د: (الحراف).

و (رَدَوِيٌّ)، و (شَجَوِيٌّ)، فاستَوَى في الْمُعْتَلِّ اللَّامِ بَابُ (فَعَلٍ)، و (فَعِلٍ)؟ وهل ذلك لِأَنَّهُ إِذَا اطَّرَدَ بَابُ (النَّمْرِ) بِالْفَتْحِ فِي: (نَمْرِيٍّ) كَانَ ذَلِكَ فِي الْمُعْتَلِّ أَوْجَبَ؟ وَلَمْ اطَّرَدَ فِي (النَّمْرِ): (نَمْرِيٍّ)، وفي (الْحَبَطَاتِ)<sup>(١)</sup>: (حَبَطِيٍّ)، وفي (شَقَرَةٍ): (شَقَرِيٍّ)، وفي (سَلَمَةٍ): (سَلَمِيٍّ)، وَلَمْ يَطَّرِدْ فِي (تَغْلِبٍ) [إِلَّا]<sup>(٢)</sup>: (تَغْلِبِيٍّ)؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى (السَّمْرِ)؟ وَلَمْ وَجَبَ فِيهِ: (سَمْرِيٍّ)؟ وَهَلَّا أُجْرِيَ مُجْرَى (نَمْرِيٍّ)؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى (الدُّلِيلِ)؟ وَلَمْ وَجَبَ: (دُؤْلِيٍّ)؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى (الصَّعِقِ)<sup>(٣)</sup>؟ وَلَمْ جَازَ فِيهِ ثَلَاثَةٌ أَوْجُهُ: (صَعَقِيٍّ)، و (صِعِقِيٍّ)، و (صَعِقِيٍّ)؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى (عَلْبِطٍ)<sup>(٤)</sup>، و (جَنْدِلٍ)؟ وَلَمْ جَازَ فِيهِ: (عَلْبِطِيٍّ)، و (جَنْدِلِيٍّ)؟ وَلَمْ يَجْزُ الْفَتْحُ؛ لِكثَرَةِ الْحُرُوفِ، وَثَقُلِ الْكُسْرَةُ مَعَ يَاءِ النَّسَبِ، وَكُسْرَةُ لَامِ الْفِعْلِ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّ الْحَرَكَاتِ فِيهِ مُعَدَّلَةٌ بِحَرْفَيْنِ مَفْتُوحَيْنِ، وَحَرْفَيْنِ مَكْسُورَيْنِ، وَلَيْسَ كَ (النَّمْرِ) الَّذِي يَغْلِبُ عَلَيْهِ الْكُسْرَاتُ وَالْيَاءَاتُ فِي جَمِيعِ حُرُوفِهِ إِلَّا حَرْفًا وَاحِدًا؟

## الْجَوَابُ

الَّذِي يَجُوزُ فِي النَّسَبِ إِلَى الثَّلَاثِيِّ الَّذِي لَامُهُ مُعْتَلٌّ قَلْبُ الْمُعْتَلِّ إِلَى الْوَاوِ مَعَ الْفَتْحِ فِي مَا قَبْلَ الْوَاوِ؛ لِأَنَّهُ إِنْ كَانَ (فَعَلٌ) فَالْمُعْتَلُّ يَنْقَلِبُ أَلِفًا، فَإِذَا احْتِيجَ

(١) قال في نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب ٥٠: «بنو الحبط - بفتح الحاء المهملة والباء الموحدة - بطن من تميم من العدنانية، وهم بنو الحبط، واسمه الحارث بن عمرو بن تميم... وولده هؤلاء هم الذين يسمون الحبطات من بني تميم، والنسبة إليهم: حبطي».

(٢) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيهما السياق.

(٣) الصعق: اسم رجل. سَيِّ الصَّعِقُ؛ لِأَنَّهُ أَصَابَتْهُ صَاعِقَةٌ فِي الْجَاهِلِيَّةِ. انظر الاشتقاق ٢٩٧.

(٤) في الصحاح: (علبط): «الْعَلْبِطُ، وَالْعَلَابِطُ: الضَّخْمُ».

إِلَى حَرَكَتِهِ لِيَأْتِيَ النَّسَبُ، وَالْأَلْفُ لَا تَتَحَرَّكُ، لَمْ يَكُنْ بُدًّا إِذَا ثَبَتَ الْحَرْفُ مِنْ قَبْلِهِ  
إِلَى حَرْفٍ تَصْلُحُ فِيهِ الْحَرَكَةُ، مُنَاسِبٌ لَهُ، وَهُوَ الْوَؤُ. وَإِنْ كَانَ عَلَى (فَعِلٍ) فَإِنَّهُ  
يَصِيرُ إِلَى (فَعَلٍ)، كَمَا صَارَ (النِّمْرُ) إِلَى (نَمْرِيٍّ) [ظه ١٥]، وَهُوَ فِي الْمُعْتَلِّ (١)  
أَوْجَبُ؛ لِأَنَّهُ أَثْقَلُ.

وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَجْرِيَ الثَّلَاثِيُّ مَجْرَى الرُّبَاعِيِّ؛ لِأَنَّهُ إِذَا كَثُرَتِ الْحُرُوفُ اقْتَضَتْ  
التَّعْدِيلَ لِلتَّخْفِيفِ بِالرَّدِّ إِلَى الْأَعْدَلِ الْأَخْفِ، فَلَا يَجُوزُ الْفِرَارُ مِنْهُ إِلَى غَيْرِهِ؛ لِأَنَّهُ  
هُوَ الْمَطْلُوبُ فِي بَابِ التَّخْفِيفِ، فَالنَّسَبُ إِلَى (هُدَى): (هُدَوِيٍّ)، وَإِلَى (رَحَى):  
(رَحَوِيٍّ)، وَإِلَى (حَصَى): (حَصَوِيٍّ)، وَإِلَى (عَصَا): (عَصَوِيٍّ).

وإِنَّمَا جَازَ: (أُمِّيُّ) بِاجْتِمَاعِ أَرْبَعِ يَاءَاتٍ، وَلَمْ يَجْزُ: (هُدَيِّيُّ) بِاجْتِمَاعِ ثَلَاثِ  
يَاءَاتٍ؛ لِأَنَّ الْيَاءَ الْمُشَدَّدَةَ تَجْرِي مَجْرَى الْحَرْفِ الصَّحِيحِ فِي التَّصَرُّفِ بِوُجُوهِ  
الْإِعْرَابِ، وَأَنَّهُ لَا يُفَرِّقُ مِنْهَا إِلَى غَيْرِهَا مِنَ الْحُرُوفِ، كَمَا يُفَرِّقُ مِنَ الْيَاءِ الَّتِي قَبْلَهَا  
مَفْتُوحٌ إِلَى الْأَلْفِ، وَكَمَا يُفَرِّقُ إِلَى الْإِعْلَالِ فِي الْيَاءِ الَّتِي قَبْلَهَا مَكْسُورٌ؛ فَلِهَذَا جَازَ:  
(أُمِّيُّ)، وَلَمْ يَجْزُ: (هُدَيِّيُّ).

فَكُلُّ يَاءٍ سَاكِنَةٍ كَانَتْ بَيْنَ يَاءَيْنِ مُتَحَرِّكَتَيْنِ فَإِنَّهَا لَا تَصِحُّ؛ لِمَا بَيَّنَّا، وَكَذَلِكَ  
كُلُّ يَاءٍ سَاكِنَةٍ كَانَتْ بَعْدَهَا يَاءَانِ مُتَحَرِّكَتَانِ (٢) فَإِنَّهَا لَا تَصِحُّ فِي مِثْلِ هَذِهِ (٣) الصِّفَةِ؛  
لِأَنَّ الْيَاءَ الْمُتَحَرِّكَهَ الَّتِي قَبْلَهَا مُتَحَرِّكٌ لَا تَصِحُّ إِذَا كَانَتْ تُقْلَبُ أَلْفًا إِذَا كَانَ قَبْلَهَا  
فَتْحَةٌ، وَتَعْتَلُّ بِإِذْهَابِ الضَّمَّةِ وَالْكَسْرِ إِذَا كَانَ مَا قَبْلَهَا مَكْسُورًا؛ وَلِذَلِكَ لَمْ تَصِحَّ  
فِي تَصْغِيرِ (عَطَاءٍ) إِذَا قُلْتُ: (عُطَيِّيُّ) (٤).

وَالنَّسَبُ إِلَى (عَمٍّ)، وَ(رَدٍّ)، وَ(شَجٍّ): (عَمَوِيٍّ)، وَ(رَدَوِيٍّ)، وَ(شَجَوِيٍّ)؛  
لِأَنَّهُ يَصِيرُ إِلَى (عَمَى)، ثُمَّ يَلْزَمُ فِيهِ مَا لَزِمَ فِي (رَحَى).

وَالنَّسَبُ إِلَى (النَّيْرِ): (نَمْرِيٍّ)، وَإِلَى (الْحَبِطَاتِ): (حَبْطِيٍّ)، وَإِلَى (شَقِيرَةٍ):

(١) فِي الْأَصْلِ: (الْمُعْتَدِلُ)، وَكَذَا فِي د. (٢) فِي الْأَصْلِ وَد: (مُتَحَرِّكَانِ).

(٣) فِي د: (هَذَا).

(٤) فِي الْأَصْلِ وَد: (عُطِي).

( شَقْرِيٌّ )، وإلى ( سَلَمَةٌ ) : ( سَلَمِيٌّ )، فكلُّ هذا يُفْتَحُ مَوْضِعُ الْعَيْنِ فِيهِ؛ لِعَلَبَةِ الْكَسَرَاتِ وَالْيَاءَاتِ عَلَيْهِ، وَلَا يَجِبُ مِثْلُ ذَلِكَ فِي ( تَعْلِيٍّ )؛ لِأَنَّ حُرُوفَهُ مُعَدَّلَةٌ. والنَّسَبُ إِلَى ( السَّمْرِ )<sup>(١)</sup> : ( سَمْرِيٌّ )، وَلَا يَجِبُ فِيهِ مَا وَجَبَ فِي ( النَّمْرِ )؛ لِأَنَّ حَرَكَاتِهِ مُعَدَّلَةٌ.

وَالنَّسَبُ إِلَى ( الدُّلِيلِ ) : ( دُولِيٌّ )، وَعِلَّتُهُ كَعِلَّةِ ( النَّمْرِ ).

وَالنَّسَبُ إِلَى ( الصَّعِقِ ) يَجُوزُ فِيهِ ثَلَاثَةُ أَوْجُهٍ : ( صَعِقِيٌّ ) عَلَى الْأَصْلِ، وَ ( صَعِقِيٌّ ) عَلَى مَذَهَبِ مَنْ قَالَ : ( صِعَقٌ ) فِي غَيْرِ النَّسَبِ؛ لِأَنَّهُ لَمَّا كَانَ مُتَنَاوِلُ حُرُوفِ الْحَلْقِ بَعِيدًا مِنَ اللِّسَانِ الَّذِي مُعْظَمُ الْحُرُوفِ مِنْهُ طُلِبَ لَهُ إِذَا وَقَعَ فِي [ ١٦ ] مَوْضِعِ الْعَيْنِ مَا يُسَهِّلُهُ؛ لِجَرَيَانِ اللِّسَانِ بِهِ فِي طَرِيقِ وَاحِدٍ، فَقِيلَ : ( صِعَقٌ )، وَ ( شَهْدٌ )، وَ ( لِعَبٌ )؛ لِهَذِهِ الْعِلَّةِ، وَلَا يَجُوزُ ذَلِكَ فِي غَيْرِ حُرُوفِ الْحَلْقِ، وَسَيَأْتِي شَرْحُ هَذَا فِي بَابِهِ<sup>(٢)</sup> إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى. فَأَمَّا تَغْيِيرُ<sup>(٣)</sup> الصَّادِ فَلِيَجْرِيَ<sup>(٤)</sup> اللِّسَانُ بِهِ عَلَى مِنْهَاجٍ، وَكَانَ لِحَاقِ يَاءِ النَّسَبِ لَا يَمْنَعُ مِنْ هَذَا اقْتِضَى أَنْ يَتْرَكَهُ عَلَى حَالِهِ.

وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ : ( صَعِقِيٌّ )، وَعِلَّتُهُ مُطَالَبَةٌ نَظِيرِهِ مِنْ بَابِ ( نَمْرِيٌّ ) أَنْ يَجْرِيَ عَلَى قِيَاسِهِ وَمُشَاكَلَتِهِ. فَلَا أَوْجُهَ الثَّلَاثَةِ جَائِزَةً فِي هَذَا الْأِسْمِ.

وَالنَّسَبُ إِلَى ( عَلْبِطٍ ) : ( عَلْبِطِيٌّ )، وَإِلَى ( جَنْدِلٍ ) : ( جَنْدِلِيٌّ )، وَلَا يُغَيَّرُ كَمَا غُيِّرَ ( النَّمْرُ )، وَإِنْ كَانَ : ( نَدِلٍ ) مِنْ ( جَنْدِلٍ ) مِثْلُ : ( نَمْرٍ )؛ لِأَنَّ حُرُوفَهُ مُعَدَّلَةٌ إِذَا كَانَ عَلَى فَتَحَتَيْنِ، ثُمَّ كَسَرَتَيْنِ فِي حَرْفَيْنِ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ ( النَّمْرُ )؛ لِخُرُوجِهِ عَنِ التَّعْدِيلِ بِعَلَبَةِ الْكَسَرَاتِ وَالْيَاءَاتِ عَلَى الْأِسْمِ.

\* \* \*

(١) فِي الْأَصْلِ وَد : ( السَّمْرِي )، وَكَذَا فِي السُّؤَالِ.

(٢) انْظُرْ ( ج ٤ / ٢٦٩ ) فَيْضٌ، وَ ( ج ٥ / ١٧١ ) فَيْضٌ.

(٣) فِي الْأَصْلِ وَد : ( غَيْرِ ). (٤) فِي الْأَصْلِ وَد : ( لِيَجْرِيَ ).

## بَابُ النَّسَبِ إِلَى ( فَعِيلٍ ) وَ ( فُعِيلٍ )

مِمَّا لَا مُهْ يَاءٌ (\*)

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيِّنَ مَا يَجُوزُ فِي النَّسَبِ إِلَى ( فَعِيلٍ ) وَ ( فُعِيلٍ ) مِمَّا لَا مُهْ يَاءٌ  
مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي النَّسَبِ إِلَى ( فَعِيلٍ ) وَ ( فُعِيلٍ ) مِمَّا لَا مُهْ يَاءٌ؟ وَمَا الَّذِي لَا  
يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ أَنْ يَجْرِيَ مَجْرَى ( ثَقِيفٍ ) وَ ( قُرَيْشٍ ) فِي النَّسَبِ؟ وَأَيُّمَا أَحَقُّ  
بِحَذْفِ الْيَاءِ الزَّائِدَةِ؟ أَهَذَا الْبَابُ أَمْ بَابُ ( حَنِيفَةٍ )؟

وَلِمَ جَازَ: ( أُمِّيُّ )، وَ ( عَدِيُّ ) بِاجْتِمَاعِ أَرْبَعِ يَاءَاتٍ؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى ( غَنِيٍّ )، وَ ( عَدِيٍّ )، وَ ( قُصِيٍّ )، وَ ( أُمِّيَّةً )؟

وَلِمَ اسْتَوَى فِي الْحَذْفِ مَا فِيهِ هَاءٌ، وَمَا لَا هَاءَ فِيهِ مِنْ هَذَا الْبَابِ؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى ( حَيَّةً )؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ ( حَيَوِيٌّ ) بِتَحْرِيكِ الْيَاءِ السَّاكِنَةِ؟  
وَهَلْ ذَلِكَ لِتَصِحَّ بَعْدَهَا الْوَاوُ الْمُتَحَرِّكَةُ؟

وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ الْعَرَبِ: ( حَيَوِيٌّ ) فِي حَيَّةَ بْنِ بَهْدَلَةَ؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى ( لَيَّةً )؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: ( لَوَوِيٌّ )؟ وَهَلَّا جَازَ فِيهِ:  
( لَوَوِيٌّ )؛ إِذِ الْوَاوُ السَّاكِنَةُ تَثْبُتُ قَبْلَ الْوَاوِ الْمُتَحَرِّكَةِ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّ الْحَرَكَةَ  
لَزِمَتْهَا فِي التَّقْدِيرِ، وَهِيَ يَاءٌ، كَمَا لَزِمَتْ يَاءُ ( حَيَّةً )؟

وَهَلَّا جَازَ: ( لَوَوِيٌّ )، كَمَا جَازَ: ( طَبِييٌّ )؛ لِأَنَّ مَا قَبْلَ الْيَاءِ سَاكِنٌ؟ وَلِمَ جَازَ:

(\*) العنوان في الكتاب ٣ / ٣٤٤: « هذا باب الإضافة إلى فاعيل وفاعيل من بنات الياء والواو التي الياءات  
والواوات لاماتهن، وما كان في اللفظ بمنزلةهما ».

( حَيِّي )، و ( لَيِّي ) عَلَى مَذْهَبٍ مَنْ يَقُولُ فِي ( أُمِّيَّة ) : ( أُمِّيَّ ) ؟

وَلَمْ جَازَ فِي : ( عَدُوَّة ) : ( عَدُوِّي ) ، وَلَمْ يَجْزُ فِي ( عَدُو ) إِلَّا ( عَدُوِّي ) ؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى ( كَوَّة ) ؟ وَلَمْ وَجَبَ [ ظ ١٦ ] فِيهِ : ( كَوِّي ) ؟ وَهَلَّا كَانَ بِمَنْزِلَةِ ( عَدُوَّة ) ؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى ( مَرْمِي ) ؟ وَلَمْ وَجَبَ فِيهِ : ( مَرْمِي ) بِمَنْزِلَةِ النَّسَبِ إِلَى ( بُخْتِي ) : ( بُخْتِي ) ؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى ( مَغْزُو ) ؟ وَلَمْ وَجَبَ فِيهِ : ( مَغْزُوِي ) ؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى ( تَحِيَّة ) ؟ وَلَمْ وَجَبَ فِيهِ : ( تَحْوِي ) عَلَى حَذْفِ الْيَاءِ السَّاكِنَةِ كَحَذْفِهَا مِنْ : ( عَدِي ) ؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى ( قِسي ) ، و ( ثِدِي ) ؟ وَلَمْ وَجَبَ فِيهِ : ( قُسُوِي ) ، و ( ثُدُوِي ) ؟

وَلَمْ جَازَ اجْتِمَاعُ أَرْبَعِ يَاءَاتٍ فِي : ( أُمِّيَّة ) ، وَلَمْ يَجْزُ فِي : ( مَرْمِي ) ؟ وَلَمْ جَازَ : ( مَرْمُوِي ) عَلَى مَنْ قَالَ : ( حَانُوِي ) ؟

### الْجَوَابُ

الَّذِي يَجُوزُ فِي النَّسَبِ إِلَى ( فَعِيلٍ ) ، و ( فُعِيلٍ ) مِمَّا لَا مُهْ يَاءَ حَذْفُ الْيَاءِ الزَّائِدَةِ، وَفَتْحُ عَيْنِ الْفِعْلِ، وَقَلْبُ الْأَلِفِ وَآوًا. وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَجْرِيَ مَجْرَى ( فَعِيلٍ ) ، و ( فُعِيلٍ ) مِنَ الصَّحِيحِ؛ لِأَنَّهُ بِمَنْزِلَةِ ( فَعِيلَةٍ ) ، و ( فُعِيلَةٍ ) فِيمَا يَقْتَضِي التَّغْيِيرُ بِحَذْفِ الْيَاءِ الزَّائِدَةِ، وَتَصْيِيرِهِ إِلَى ( فَعِلٍ ) ، و ( فُعِلٍ ) ؛ لِأَنَّ الثَّقَلَ بِاجْتِمَاعِ أَرْبَعِ يَاءَاتٍ كَالثَّقَلِ بِالْيَاءِ الْوَاحِدَةِ، مَعَ أَنَّهُ مَوْضِعُ تَغْيِيرٍ يَقْتَضِي الْمُشَاكَلَةَ بِالتَّغْيِيرِ لِلتَّخْفِيفِ، فَقِيَاسُهُمَا سَوَاءٌ.

وَتَقُولُ فِي النَّسَبِ إِلَى ( غَنِي ) : ( غَنَوِي ) ، وَإِلَى ( عَدِي ) : ( عَدُوِي ) ، وَإِلَى ( قُصِي ) : ( قُصُوِي ) ، وَإِلَى ( أُمِّيَّة ) : ( أُمُوِي ) ، عَلَى الْأَصْلِ الَّذِي بَيْنَا.

وَتَقُولُ فِي النَّسَبِ إِلَى ( حَيَّة ) : ( حَيَوِي ) ، فَتَحَرَّكَ الْيَاءُ السَّاكِنَةُ؛ لِتَصَحَّ



الوَإِ بَعْدَهَا عَلَى مَا لَا يُنَاقِضُ الْأُصُولَ الثَّابِتَةَ؛ إِذْ كَانَتْ الْيَاءُ السَّائِكَةُ لَا تَصِحُّ وَبَعْدَهَا وَإِوَاؤُ مُتَحَرِّكَةٍ، فَصَارَ إِلَى: (حَيَا)، ثُمَّ انْقَلَبَ الْأَلِفُ وَإِوَاؤًا عَلَى تَفْدِيرٍ صَحِيحٍ، عَلَى مَجْرَى قِيَاسِ الْأُصُولِ، وَعَلَى ذَلِكَ قَالَتِ الْعَرَبُ فِي (حَيَّةِ بْنِ بَهْدَلَةَ): (حَيَوِيٌّ).

وَتَقُولُ فِي النَّسَبِ إِلَى (لَيَّةٍ): (لَوِيٌّ)؛ لِأَنَّكَ تُحَرِّكُ الْيَاءَ كَمَثَلِ مَا حُرِّكَتْ يَاءُ (حَيَّةٍ)، فَيَصِيرُ فِي التَّفْدِيرِ: (لَيَا)، كَقَوْلِكَ: (حَيَا)، ثُمَّ تَقْلِبُ الْأَلِفُ وَإِوَاؤًا، وَتَرُدُّ الْيَاءَ إِلَى أَصْلِهَا؛ لِأَنَّهُ قَدْ زَالَ الْحُكْمُ الَّذِي تُوجِبُهُ الْعِلَّةُ، وَإِذَا بَطَلَ الْحُكْمُ بَطَلَتِ الْعِلَّةُ، وَلَا تَبْطُلُ الْفَتْحَةُ؛ لِأَنَّ الْحُكْمَ الَّذِي اخْتِيجَ إِلَيْهَا مِنْ أَجْلِهِ قَائِمٌ، وَهُوَ كَوْنُ الْوَإِ ثَابِتَةً. وَالْفَتْحَةُ إِنَّمَا اخْتِيجَ إِلَيْهَا لِتَصَحُّ هَذِهِ الْوَإِ، وَهِيَ صَحِيحَةٌ، فَالْفَتْحَةُ لَا زِمَةَ مَا كَانَ الْحُكْمُ لَا زِمًا، وَلَيْسَ كَذَلِكَ سَبِيلُ الْيَاءِ؛ لِأَنَّهُ قَدْ بَطَلَ الْحُكْمُ الَّذِي أَوْجَبَتْهُ الْعِلَّةُ، فَيَلْزَمُ مِنْ هَذَا بُطْلَانُ الْعِلَّةِ؛ لِثَلَا تَكُونَ الْعِلَّةُ مَوْجُودَةً وَالْحُكْمُ مُنْتَفِيًا، فَهَذَا لَا يَصِحُّ أَصْلًا فِي شَيْءٍ مِنَ الْعِلَلِ.

فَلَا يَجُوزُ لِهَذَا الَّذِي بَيَّنَّا: (لَوِيٌّ)؛ لِأَنَّ الْفَتْحَةَ [١٧] قَدْ ثَبَّتَتْ رَدَّ الْوَإِ؛ لِیَصَحُّ حُكْمٌ فِي الْوَإِ الثَّانِيَةِ عَلَى مَا بَيَّنَّا. وَلَا يَصِحُّ أَنْ يَجْرِيَ مَجْرَى (ظَبْيِي)؛ لِأَنَّ السَّائِكِينَ فِي هَذَا حَرْفٌ صَحِيحٌ، وَهُوَ فِي (لَيَّةٍ) حَرْفٌ عِلَّةٌ، لَا يَصِحُّ وَبَعْدَهُ الْيَاءُ الْمُتَحَرِّكَةُ؛ إِذْ لَا يَجُوزُ: (لَوِيَّةٌ)<sup>(١)</sup>، وَهَذَا تَتَبَيَّنُ عِلْلُهُ فِي التَّصْرِيفِ - إِنْ شَاءَ اللَّهُ - عَلَى اقْتِصَارٍ.

وَيَجُوزُ: (حَيِّيٌّ)، و (لَيِّيٌّ) عَلَى مَذْهَبٍ مَنْ يَقُولُ: (أُمِّيٌّ)، وَالْعِلَّةُ وَاحِدَةٌ، وَهُوَ أَنَّ الْيَاءَ الْمُشَدَّدَةَ تَجْرِي مَجْرَى الْحَرْفِ الصَّحِيحِ فِي التَّصْرِيفِ بِوُجُوهِ الإِعْرَابِ. وَتَقُولُ فِي (عَدُوَّةٍ): (عَدُوِيٌّ)؛ لِأَنَّهُ يَجْرِي مَجْرَى (شَوْءَةٍ)، و (شَتِّيٍّ)، وَلَا يَجُوزُ فِي (عَدُوٍّ) إِلَّا (عَدُوِيٌّ)؛ لِأَنَّ (فَعُولَةً) أَشْبَهَتْ (فَعِيلَةً) بِمَوْقِعِ الزَّائِدِ، وَمُنَاسَبَةِ الْيَاءِ مَعَ ثِقَلِهِ فِي نَفْسِهِ، وَكَوْنِ الْهَاءِ الَّتِي يَلْزَمُهَا الْحَذْفُ فِيهِ، فَلَمَّا

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: (لَوِمَةٌ).

اجْتَمَعَتْ هَذِهِ الْأَسْبَابُ الْمُقَرَّبَةُ<sup>(١)</sup> مِنْ (فَعِيلَةٍ)، وَمِنْ شَأْنِهِمْ أَنْ يُجْرُوا الْحُكْمَ لِلشَّبهِ الْقَرِيبِ مَعَ مَا فِيهِ مِنَ التَّخْفِيفِ، وَجَبَ أَنْ يُجْرَى (فَعُولَةٌ) مُجْرَى (فَعِيلَةٍ) لِهَذَا الشَّبهِ الْقَرِيبِ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ (عَدُوٌّ)؛ لِأَنَّهُ لَيْسَ فِيهِ هَاءٌ تُشَبِّهُ مِنَ الْوَجْهِ الَّذِي بَيْنَنَا، وَلَا اجْتِمَاعُ أَرْبَعِ يَاءَاتٍ، فَيَجِبُ لَهُ الْحُكْمُ بِحَقِّ الْأَصْلِ، وَتَرْكُهُ<sup>(٢)</sup> عَلَى حَالِهِ أَحَقُّ بِهِ. وَكَذَلِكَ تَقُولُ فِي (مَغْزُوءٍ): (مَغْزُوءِيٌّ).

وَتَقُولُ فِي النَّسَبِ إِلَى (كَوَّةٍ): (كَوِّيٌّ)؛ لِأَنَّهُ لَمْ يَجِبْ لَهُ حُكْمُ التَّغْيِيرِ بِحَقِّ الْأَصْلِ، وَلَا الشَّبَهُ الْقَرِيبِ؛ إِذْ يَجِبُ لـ (حَيَّةٍ) بِحَقِّ الْأَصْلِ الَّذِي يُفَرِّقُ فِيهِ مِنَ اجْتِمَاعِ أَرْبَعِ يَاءَاتٍ، وَيَجِبُ لـ (عَدُوَّةٍ) بِحَقِّ الشَّبهِ الْقَرِيبِ مِنَ الْأَوْجِهِ الثَّلَاثَةِ، وَلَا يَجِبُ لـ (كَوَّةٍ) التَّغْيِيرُ مِنْ وَجْهِ مِنَ الْوُجُوهِ.

وَتَقُولُ فِي النَّسَبِ إِلَى (مَرْمِيٍّ): (مَرْمِيٍّ)، فَتَحْذِفُ هَاتَيْنِ الْيَاءَيْنِ، وَتُلْحِقُ يَاءِي النَّسَبِ فِي مَوْضِعِهِمَا، كَمَا تَفْعَلُ ذَلِكَ فِي (الْبُخْتِيِّ)، وَلَا يَجُوزُ فِيهِ مَا جَازَ فِي: (أُمِّيٍّ)؛ لِأَنَّ الْحُرُوفَ الصَّحِيحَةَ الثَّلَاثَةَ قَدْ سَلِمَتْ فِي (بُخْتِيٍّ)، وَ(هَجْرِيٍّ)، وَ(يَمْنِيٍّ)، وَلَيْسَ كَذَلِكَ: (أُمِيَّةٌ)، وَمَنْ قَالَ: (حَانَوِيٌّ) فَغَيَّرَهُ، قَالَ فِي (مَرْمِيٍّ): (مَرْمُوِيٌّ)؛ لِأَنَّهُ يَحْذِفُ الْيَاءَ السَّائِكَةَ، وَيُصَيِّرُهُ إِلَى (مَرْمِيٍّ)، ثُمَّ يَقُولُ: (مَرْمُوِيٌّ)، كَمَا يُصَيِّرُ (حَانٍ) إِلَى (حَانَا)، ثُمَّ يَقُولُ: (حَانَوِيٌّ).

وَالنَّسَبُ إِلَى (تَحِيَّةٍ)<sup>(٣)</sup>: (تَحَوِيٌّ)؛ لِأَنَّهُ بِمَنْزِلَةِ (حَنِيفَةٍ)، وَهُوَ أَحَقُّ بِالتَّغْيِيرِ؛ لِاجْتِمَاعِ الْيَاءَيْنِ.

وَالنَّسَبُ إِلَى (قِسِيٍّ)، وَ(ثِدِيٍّ): (قُسُوِيٌّ)، وَ(ثُدُوِيٌّ)، وَتَقْدِيرُهُ حَذْفُ الْيَاءِ السَّائِكَةِ، فَيُصَيِّرُ: (قِسِيٍّ)، وَ(ثِدِيٍّ)، ثُمَّ تُفْتَحُ السِّينُ وَالذَّالُّ، فَتُصَيِّرُ: (قُسَا)، وَ(ثُدَا)، تُرْجِعُ الضَّمَّةَ فِي أَوَّلِهِ إِذَا ذَهَبَتِ الْكُسْرَةُ، ثُمَّ تَقْلِبُ الْأَلِفَ وَأَوَا، فَيُصَيِّرُ: (قُسُوِيٌّ)، وَ(ثُدُوِيٌّ) [ظ ١٧].

(٢) فِي د: (فَتْرَكُهُ).

(١) فِي د: (الْمُقَدَّمَةُ).

(٣) فِي الْأَصْلِ وَد: (حِيَّة).

## بَابُ النَّسَبِ إِلَى مَا آخِرُهُ يَاءٌ قَبْلَهَا سَاكِنٌ (\*)

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيَّنَ مَا يَجُوزُ فِي النَّسَبِ إِلَى مَا آخِرُهُ يَاءٌ قَبْلَهَا سَاكِنٌ مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي النَّسَبِ إِلَى مَا آخِرُهُ يَاءٌ قَبْلَهَا سَاكِنٌ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟  
وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ أَنْ يَجْرِيَ مَا فِيهِ الْهَاءُ مِنْهُ مَجْرَى (حَنِيفَةَ)؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى (طَبِيٍّ)، و (رَمِيٍّ)؟ وَلِمَ وَجَبَ: (طَبِيٍّ)، و (رَمِيٍّ) بِتَرْكِ  
التَّغْيِيرِ؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى (غَزَوٍ) و (نَحْوٍ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (غَزَوِيٍّ)، و (نَحْوِيٍّ)؟  
وَلِمَ صَارَتِ الْوَاوُ وَالْيَاءُ الَّتِي قَبْلَهَا مُتَحَرِّكٌ تَعْتَلُّ، وَلَا تَعْتَلُّ إِذَا كَانَ قَبْلَهَا سَاكِنٌ؟  
وَأَيُّمَا أَثْقَلُ فِي إِخْرَاجِهَا؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى (طَبِيَّةٍ)، و (رَمِيَّةٍ)، و (دُمِيَّةٍ)، و (فَتِيَّةٍ)؟ وَلِمَ وَجَبَ  
فِيهِ: (طَبِيٍّ)، و (رَمِيٍّ)، و (دُمِيٍّ)، و (فَتِيٍّ) بِتَرْكِ التَّغْيِيرِ؟

وَمَا فِي: (أُمِّيٍّ) مِنَ الدَّلِيلِ؟ وَهَلْ ذَلِكَ مِنْ جِهَةِ أَنَّ الْيَاءَ الَّتِي قَبْلَهَا سَاكِنٌ  
تَقْوَى فِي هَذَا مَعَ اجْتِمَاعِ أَرْبَعِ يَاءَاتٍ، فَالْتِي لَا تَجْتَمِعُ فِيهَا أَرْبَعُ يَاءَاتٍ أَقْوَى  
وَأَجُودُ فِي تَرْكِ التَّغْيِيرِ مِنْ هَذَا؟

وَلِمَ جَازَ فِي مَذْهَبِ يُوسُفَ: (طَبَوِيٍّ) فِي (طَبِيَّةٍ)، وَفِي (دُمِيَّةٍ): (دُمَوِيٍّ)،  
وَفِي (فَتِيَّةٍ): (فَتَوِيٍّ)؟

---

(\*) العنوان في الكتاب ٣/ ٣٤٦: «هذا باب الإضافة إلى كل اسم كان آخره ياء وكان الحرف الذي قبل الياء ساكناً، وما كان آخره واوًا وكان الحرف الذي قبل الواو ساكناً».

وَمَا الْوَجْهَ الَّذِي ذَكَرَهُ الْخَلِيلُ فِي جَوَازِهِ، وَفَرَّقَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ مَا آخِرُهُ وَأَوَّلُ قَبْلُهَا سَاكِنٌ، فَلَمْ يُجِزْهُ أَصْلًا فِي الْوَاوِ، وَأَجَازَهُ فِي الْيَاءِ عَلَى ضَعْفٍ؟ وَلَمْ حَمَلَهُ عَلَى أَنَّ (ظَبِيَّةً) تُشَبِّهُ (فَعْلَةً) مِنْ بَنَاتِ<sup>(١)</sup> الْوَاوِ إِذَا خُفِّفَتْ، فَقِيلَ فِي (غَزِيَّةٍ): (غَزِيَّةٌ)؟ فَهَلَّا كَانَ بَنَاتُ<sup>(٢)</sup> الْوَاوِ تُشَبِّهُ (فَعْلَةً) مِنْ بَنَاتِ<sup>(٣)</sup> الْيَاءِ إِذَا خُفِّفَتْ، فَقِيلَ فِي (قَضُوءٍ): (قَضُوءَةٌ)؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّهُمْ لَا يَبْنُونَ مِثْلَ هَذَا فِي الْأَسْمَاءِ، وَإِنَّمَا أَجَازَهُ الْكِسَائِيُّ<sup>(٤)</sup> فِي الْفِعْلِ، فَأَجَازَ: (لَقَضُوءَ الرَّجُلِ)، وَإِذَا سَكَنْتَ لِلتَّخْفِيفِ قُلْتَ: (لَقَضُوءَ الرَّجُلِ)، وَلَا يُوجَدُ مِثْلُ هَذَا فِي الْأَسْمَاءِ، فَيُشَبِّهُ بِهِ؟

وَمَا وَجْهَ قَوْلِ الْعَرَبِ فِي (بَنِي زَيْنَةَ)<sup>(٥)</sup>: (زَيْنَوِيٌّ)، وَفِي (الْبَطِيَّةِ)<sup>(٦)</sup>: (بَطَوِيٌّ)؟ وَمَا فِي قَوْلِهِمْ فِي (بَنِي جِرْوَةَ)<sup>(٧)</sup>: (جِرْوِيٌّ) مِنَ الدَّلِيلِ؟ وَلَمْ سَوَّى يُؤَسِّسْ بَيْنَ بَنَاتِ<sup>(٨)</sup> الْيَاءِ وَالْوَاوِ فِي هَذَا الْبَابِ، فَقَالَ فِي (عُرْوَةَ): (عُرْوِيٌّ)، وَلَمْ يُجِزْ الْخَلِيلُ إِلَّا (عُرْوِيٌّ)؟

## الْجَوَابُ

الَّذِي يَجُوزُ فِي النَّسَبِ إِلَى مَا آخِرُهُ يَاءٌ قَبْلُهَا سَاكِنٌ تَرَكُ التَّغْيِيرَ فِيهِ؛ لِأَنَّ

(١ - ٣) فِي الْأَصْلِ وَد: (ثَبَات).

(٤) هُوَ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيٌّ بْنُ حَمْزَةَ الْأَسَدِيِّ الْمَعْرُوفُ بِالْكَسَائِيِّ النَّحْوِيُّ، أَحَدُ الْأَثَمَةِ الْقَرَاءِ مِنْ أَهْلِ الْكُوفَةِ، أَخَذَ عَنِ الرُّوَاسِيِّ وَالْخَلِيلِ، وَقَرَأَ عَلَى حَمْزَةِ الزِّيَّاتِ، ثُمَّ اخْتَارَ لِنَفْسِهِ قِرَاءَةً فَأَقْرَأَ النَّاسَ بِهَا، وَلَهُ مَعَانِي الْقُرْآنِ وَمَخْتَصَرُ النَّحْوِ وَغَيْرُ ذَلِكَ، تَوَفَّى سَنَةَ تِسْعٍ وَثَمَانِينَ وَمِائَةً. انْظُرْ إِنْ بَاهِ الرَّوَاةِ ٢/٢٥٦، وَالفهرست ٧٢، وَطَبَقَاتُ النَّحْوِيِّينَ وَاللُّغَوِيِّينَ ١٢٧.

(٥) فِي الْمَحْكَمِ ٢٧/٨: «كَانَ قَوْمٌ مِنَ الْعَرَبِ يَسْمُونَ بَنِي زَيْنَةَ، فَسَمَاهُمُ النَّبِيُّ ﷺ بِبَنِي رَشْدَةٍ».

(٦) قَالَ فِي الْمَحْكَمِ ٢٢٧/٩: «حَكَى سَيْبَوِيهِ: الْبَطِيَّةُ، وَلَا عِلْمَ لِي بِمَوْضُوعِهَا، إِلَّا أَنْ يَكُونَ أَبْطَيْتُ لُغَةً فِي أَبْطَأْتُ»، وَفِي الْكِتَابِ ٣/٣٤٧: (الْبَطِيَّةُ) بِكسر الباءِ، وَقَدْ نَبِهَ أ. هَارُونَ عَلَى هَذَا بِنَقْلِ ابْنِ مَنْظُورٍ فِي اللِّسَانِ عَنْ ابْنِ سِيدِهِ، وَفِي شَرْحِ الشَّافِيَةِ لِلرُّضِيِّ ٢/٤٨ أَنَّهَا قَبِيلَةٌ.

(٧) فِي الْأَصْلِ وَد: (جِرْوُ)، وَكَذَا فِي الْكِتَابِ ٣/٣٤٨. وَفِي شَرْحِ السِّيرَافِيِّ ٤/١٠٣: «قَالُوا فِي بَنِي جِرْوَةَ: جِرْوِيٌّ، وَجِرْوَةَ هَذَا جِرْوَةَ بْنُ نَضْلَةَ مِنْ بَنِي خَمِيسَ بْنِ أَدَّ بْنِ طَانِجَةَ بِكسر الجيم. وَفِي الْعَرَبِ جِرْوَةَ بِضم الجيم، وَهُوَ جِرْوَةَ بْنُ أَسِيدَ بْنِ عَمْرِ بْنِ تَمِيمٍ، وَجِرْوَةَ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ بَنِي عَبَسَ».

(٨) فِي الْأَصْلِ وَد: (ثَبَات).

الياء التي قبلها ساكنٌ تجرِي مَجْرَى [ ١٨ ] الحَرْفِ الصَّحِيحِ فِي التَّصْرِفِ بِوُجُوهِ الإِعْرَابِ.

وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَجْرِيَ مَا فِيهِ الْهَاءُ مَجْرَى ( حَنِيفَةً )؛ لِأَنَّ هَذَا فِيهِ الْيَاءُ الزَّائِدَةُ الَّتِي تَقْتَضِي الْحَذْفَ لِلتَّخْفِيفِ، فَإِذَا انْصَافَ إِلَى ذَلِكَ أَنَّهُ مَوْضِعُ تَغْيِيرِ قَوَى سَبَبِ الْحَذْفِ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ الْيَاءُ الْأَصْلِيَّةُ الَّتِي قَبْلَهَا سَاكِنٌ؛ لِأَنَّهَا لَا تَعْتَلُّ فِي مِثْلِ هَذِهِ الْحَالِ، وَإِنَّمَا تَعْتَلُّ إِذَا كَانَ قَبْلَهَا <sup>(١)</sup> مُتَحَرِّكٌ، فَإِنْ كَانَ فَتْحَةً انْقَلَبَتْ أَلِفًا، وَإِنْ كَانَ كَسْرَةً سُكِّنَتْ فِي مَوْضِعِ الرَّفْعِ وَالْجَرِّ، وَإِنْ كَانَ قَبْلَهَا ضَمَّةٌ انْقَلَبَتْ كَسْرَةً، وَصَارَتْ الْوَاوِيَاءُ فِي مِثْلِ: ( أَذِلَّ ). فَأَمَّا إِذَا كَانَ قَبْلَهَا سَاكِنٌ فَلَا بُدَّ مِنْ أَنْ تَتَحَرَّكَ؛ لِثَلَاثِ جُمُعَ بَيْنَ سَاكِنَيْنِ، فَتَقُولُ فِي النَّسَبِ إِلَى ( ظَنِي ) : ( ظَنِيِّي )، وَإِلَى <sup>(٢)</sup> ( رَمِي ) : ( رَمِيِّي )، فَلَا تُغَيِّرُ.

وَتَقُولُ فِي النَّسَبِ إِلَى ( غَزَوِ ) : ( غَزَوِيِّي )، وَإِلَى ( نَحَوِ ) : ( نَحَوِيِّي )، وَتَرْكُ التَّغْيِيرِ فِيهِ أَوْجَبُ؛ لِأَنَّ الْحُرُوفَ لَمْ تَتَضَاعَفْ، كَمَا تَتَضَاعَفُ فِي الْيَاءِ.

وَالْيَاءُ الَّتِي قَبْلَهَا مُتَحَرِّكٌ، أَثْقَلُ لِلتَّضْعِيفِ الَّذِي يَلْزُمُ بِهَا، وَالْحُرُوفُ الْمُتَضَاعِفَةُ ثَقِيلَةٌ؛ وَلِذَلِكَ يُفَرِّقُ مِنْهَا إِلَى الْإِدْغَامِ، وَكَذَلِكَ الْمُتَقَارِبَةُ تَقَارُبًا شَدِيدًا، إِلَّا أَنَّ الْفَتْحَةَ إِذَا كَانَتْ قَبْلَهَا سَهْلَةً إِخْرَاجَهَا بِمَا لَا يُسَهِّلُهُ السَّاكِنُ؛ لِأَنَّ الْحَرَكَةَ تَكُونُ وَضْلَةً إِلَى النُّطْقِ بِالسَّاكِنِ، فَهِيَ تُمْكِّنُ مِنْ إِخْرَاجِ الْحُرُوفِ، وَلَا يُمْكِنُ السَّاكِنُ مِنْ ذَلِكَ. وَالْفَتْحَةُ خَفِيفَةٌ فِي نَفْسِهَا، مُمَكِّنَةٌ مِنْ إِخْرَاجِ الْحَرْفِ الَّذِي بَعْدَهَا، وَحُرُوفُ الْمَدِّ وَاللَّيْنِ وَالْحَرَكَاتُ الَّتِي هِيَ مِنْهَا مُتَنَاسِبَةٌ مُتَقَارِبَةٌ؛ لِأَنَّهُ يَجْمَعُهَا الْمَدُّ وَاللَّيْنُ، وَتُمْكِّنُ الْحُرُوفَ، وَكَثْرَةُ انْقِلَابِ بَعْضِهَا إِلَى بَعْضٍ، وَكَثْرَتُهَا فِي الْكَلَامِ لِإِخْرَاجِ الْحُرُوفِ بِهَا، فَلَهَا مَنْزِلَةٌ بِهَذَا لَيْسَ لِغَيْرِهَا مِنْ حُرُوفِ الْمُعْجَمِ، فَقَدْ بَانَ مَا يَجِبُ أَنْ تَكُونَ عَلَيْهِ الْيَاءُ الَّتِي قَبْلَهَا سَاكِنٌ، وَمَا يَجِبُ أَنْ تَكُونَ عَلَيْهِ الْيَاءُ الَّتِي قَبْلَهَا مُتَحَرِّكٌ.

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: ( مِثْلَهَا ).

(٢) فِي الْأَصْلِ وَد: ( إِلَى ).

وَالنَّسْبُ إِلَى (ظَبْيَةٍ): (ظَبْيِي) بِتَرْكِ التَّغْيِيرِ، وَكَذَلِكَ النَّسْبُ إِلَى (رَمِيَةٍ): (رَمِيِي)، وَإِلَى (دُمِيَةٍ): (دُمِيِي)، وَإِلَى (فَتِيَةٍ): (فَتِيِي)، وَإِذَا كَانَ قُوَّةُ الْيَاءِ الَّتِي قَبْلَهَا سَاكِنٌ قَدْ جَازَ لِأَجْلِهِ: (أُمِيِي) بِاجْتِمَاعِ أَرْبَعِ يَاءَاتٍ، فَهُوَ فِي مَا لَمْ يَجْتَمِعْ فِيهِ أَرْبَعُ يَاءَاتٍ أَجَوُزُ، وَيَجِبُ أَنْ يَلْزَمَ الْحُكْمُ فِي هَذَا إِذَا جَازَ فِي ذَلِكَ.

وَيُونُسُ يَقُولُ فِي (ظَبْيَةٍ): (ظَبَوِي) <sup>(١)</sup>، وَفِي (دُمِيَةٍ): (دُمَوِي) [ظ ١٨]، وَفِي (فَتِيَةٍ): (فَتَوِي)، وَيُسَوِّي <sup>(٢)</sup> بَيْنَ بَنَاتِ <sup>(٣)</sup> الْوَاوِ وَالْيَاءِ، فَيَقُولُ فِي (عُرْوَةٍ): (عُرَوِي)، وَالْخَلِيلُ يُجِيزُهُ فِي بَنَاتِ <sup>(٤)</sup> الْيَاءِ <sup>(٥)</sup>؛ لِأَنَّهُ يُشَبِّهُ الْمُعْتَلَّ مِنْ بَابِ (فَعَلَةٍ) إِذَا سُكِّنَ لِلتَّخْفِيفِ، كَقَوْلِكَ فِيهَا مِنْ (غَزَوْتُ) (غَزِيَةً)، فَإِذَا خَفَّفْتَ قُلْتَ: (غَزِيَةً)، فَتَشَبَّهُ (ظَبْيَةً) بِ(غَزِيَةٍ). وَلَا يُجِيزُ ذَلِكَ فِي الْوَاوِ أَصْلًا، فَيَقُولُ فِي (عُرْوَةٍ): (عُرَوِي).

وَيَقُولُ يُونُسُ: (عُرَوِي)، وَوَجْهُهُ أَنَّ الثَّقَلَ قَدْ حَصَلَ بِاجْتِمَاعِ ثَلَاثِ يَاءَاتٍ مُتَحَرِّكَاتٍ، بَيْنَهُمَا يَاءٌ سَاكِنَةٌ، وَالْأُولَى مُتَحَرِّكَةٌ بِالْكَسْرِ، وَقَدْ لَحِقَتْ الْهَاءُ الَّتِي تُقَوِّي التَّغْيِيرَ، وَهُوَ فِي الْوَاوِ عَلَى نَحْوِ هَذَا فِي الثَّقَلِ، فَيُفَرِّمُهُ إِلَى (فَعَلٍ)، كَمَا يَجِبُ ذَلِكَ فِي بَابِ (النَّمْرِ)، ثُمَّ يَجْرِي الْقِيَاسُ فِي الْجَمِيعِ عَلَى طَرِيقٍ وَاحِدٍ؛ لِأَنَّ حَرْفَ الْعِلَّةِ يَصِيرُ أَلْفًا إِذَا انْفَتَحَ مَا قَبْلَهُ.

وَقَدْ عَوِضَ الْخَلِيلُ، فَقِيلَ: إِنَّ (فَعَلَةً) مِنْ (قَضَيْتُ): (قَضَوَةً)، فَإِذَا خَفَّفَ صَارَ: (قَضَوَةً) <sup>(٦)</sup>، وَالْأَصْلُ يَاءٌ، وَ (عُرْوَةً) يُشَبِّهُ هَذَا الْمُعْتَلَّ <sup>(٧)</sup>.

فَالْجَوَابُ عَنْ ذَلِكَ أَنَّ مِثْلَ هَذَا لَا يَكُونُ فِي الْأَسْمَاءِ، فَيُشَبَّهُ بِهِ؛ لِأَنَّهُ خُرُوجٌ مِنَ الْأَخْفِ إِلَى الْأَثْقَلِ، مَعَ أَنَّهُمْ لَا يُصَحِّحُونَ الْوَاوِ الْأَصْلِيَّةَ فِي الْأَسْمِ إِذَا كَانَ قَبْلَهَا حَرَكَةٌ، وَهِيَ فِي آخِرِ الْأَسْمِ، وَإِنَّمَا يَجُوزُ مِثْلُ هَذَا فِي الْفِعْلِ، كَقَوْلِكَ:

(١) فِي د: (وِيرِي).

(١) سِبْيُوهِ ٣/ ٣٤٧.

(٥) سِبْيُوهِ ٣/ ٣٤٧.

(٤، ٣) فِي الْأَصْلِ وَد: (ثَبَات).

(٦) الْمَسْأَلَةُ بَيْنَ الْخَلِيلِ وَيُونُسَ، وَهَذَا كَانَ وَاضِحًا فِي السُّؤَالِ، وَانْظُرِ الْفَقْرَةَ السَّابِقَةَ وَمَا قَبْلَهَا.

(٧) فِي الْأَصْلِ: (الْمُعْتَدَل).

(لَقَضُوا الرَّجُلُ)، أَجَاذَهُ الْكِسَائِيُّ<sup>(١)</sup>، وَإِذَا خَفَّفَتْ قُلْتُ: (لَقَضُوا الرَّجُلُ)، وَكَلَامُ الْعَرَبِ عَلَى مَا ذَكَرَهُ الْخَلِيلُ؛ لَأَنَّهُمْ قَدْ قَالُوا فِي (بَنِي زُنَيْة): (زَنَوِيٌّ)، وَفِي (الْبُطَيْة): (بُطَوِيٌّ)، وَلَمْ يَقُولُوا فِي (جِرْوَةَ) إِلَّا: (جِرْوِيٌّ)، فَالْاِخْتِيَارُ فِي هَذَا مَذْهَبُ الْخَلِيلِ وَسَيُؤَيِّدُهُ لِمَا بَيَّنَّا.



(١) انظر رأيه في الأصول ١/ ١١٥، وابن يعيش ٧/ ١٢٩. وهو لبعض الكوفيين في الخصائص ٢/ ٣٤٨.

## بَابُ النَّسَبِ إِلَى مَا لَامُهُ حَرْفُ عِلَّةٍ قَبْلَهَا أَلِفٌ زَائِدَةٌ(\*)

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيَّنَ مَا يَجُوزُ فِي النَّسَبِ إِلَى مَا لَامُهُ حَرْفُ عِلَّةٍ قَبْلَهَا أَلِفٌ زَائِدَةٌ مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي النَّسَبِ إِلَى مَا لَامُهُ حَرْفُ عِلَّةٍ، قَبْلَهَا أَلِفٌ زَائِدَةٌ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ فِي مَا آخِرُهُ وَأَوْ مَا يَجُوزُ فِي مَا آخِرُهُ يَاءٌ مِنْ إِبْدَالِ الْهَمْزَةِ؟  
وَمَا النَّسَبُ إِلَى: (سِقَايَةٍ)، و (صَلَايَةٍ) <sup>(١)</sup>، و (نُفَايَةٍ) <sup>(٢)</sup>؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ:  
(صَلَايِيٌّ)، و (سِقَايِيٌّ)، و (نُفَايِيٌّ) بِالْهَمْزَةِ وَالْوَاوِ، وَلِمَ يَجُزُ بِالْيَاءِ؟  
وَمَا النَّسَبُ إِلَى: (شَقَاوَةٍ)، و (غَبَاوَةٍ)، و (عِلَاوَةٍ)، و (طُفَاوَةٍ) <sup>(٣)</sup>؟ وَلِمَ  
وَجَبَ فِيهِ: (شَقَاوِيٌّ)، و (غَبَاوِيٌّ)، و (عِلَاوِيٌّ)، و (طُفَاوِيٌّ)، وَلِمَ يَجُزُ  
فِيهِ الْهَمْزُ، كَمَا جَازَ [١٩ و] <sup>(٤)</sup> فِي الْيَاءِ؟

وَلِمَ جَازَ أَنْ يُفَرَّ مِنَ الْهَمْزَةِ [إِلَى] <sup>(٥)</sup> الْوَاوِ فِي قَوْلِكَ: (حَمَرَاوِيٌّ)،  
و (حَمَرَاوَانٍ)؟

(\*) العنوان في الكتاب ٣/ ٣٤٨: «هذا باب الإضافة إلى كل شيء لامه ياء أو واو وقبلها ألف ساكنة غير مهموزة».

(١) في المحكم ٨/ ٣٦٢: «وَالصَّلَايَةُ وَالصَّلَاءُ: مُدُّقُ الطَّيْبِ».

(٢) في أدب الكاتب ٤٧١: «النُّفَايَةُ: اسم ما بقي بعد الاختيار».

(٣) في الصحاح (طفو): «الطُّفَاوَةُ بِالضَّمِّ: دَارَةُ الشَّمْسِ. وَيُقَالُ: أَصْبَنَّا طُفَاوَةً مِنَ الرَّبِيعِ، أَي شَيْئًا مِنْهُ».

(٤) موقع هذه اللوحة في الأصل جاء مقدّمًا. (٥) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيها السياق.



وَلَمْ جَازٍ فِي (كِسَاءٍ): (كِسَاوَانٍ)، و (رِدَاءٍ): (رِدَاوَانٍ)، و (عِلْبَاءٍ)<sup>(١)</sup>:  
(عِلْبَاوَانٍ)؟

وَمَا مَعْنَى قَوْلِهِ<sup>(٢)</sup>: «لَثَلَا تَجْتَمِعَ حُرُوفٌ مُتَشَابِهَةٌ إِنْ<sup>(٣)</sup> خَفَّتِ الْهَمْزَةُ»؟  
وَلَمْ فَرُّوا مِنَ الْهَمْزَةِ إِلَى الْوَاوِ، وَلَمْ يَفِرُّوا إِلَى الْيَاءِ فِي (حَمْرَاءٍ)، و (كِسَاءٍ)  
إِذَا ثَنُّوا؟

وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ جَرِيرٍ:  
إِذَا هَبَطْنَ سَمَاوِيًّا مَوَارِدُهُ مِنْ نَحْوِ دَوْمَةٍ حَبَّتْ قَلَّ تَعْرِيسِي  
وَمَا النَّسَبُ إِلَى (دِرْحَايَةٍ)<sup>(٤)</sup>؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى (رَايَةٍ)، و (طَايَةٍ)<sup>(٥)</sup>، و (ثَايَةٍ)<sup>(٦)</sup>، و (آيَةٍ)، و (رَايٍ)؟  
وَكَمْ وَجْهًا يَجُوزُ فِيهِ؟ وَلَمْ صَارَ الْأَجُودُ فِيهِ الْهَمْزُ؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى رَجُلٍ اسْمُهُ (دُو جُمَّةٍ)؟ وَلَمْ وَجَبَ فِيهِ: (دَوَوِيٌّ)؟  
وَلَمْ وَجَبَ أَنَّ النَّسَبَ إِلَى (سِقَايَةٍ) بِمَنْزِلَةِ النَّسَبِ إِلَى (سِقَاءٍ)، وَلَمْ يَجِبْ  
ذَلِكَ [فِي]<sup>(٧)</sup>: (شَقَاوَةٍ)؛ إِذْ طَرَحُ الْهَاءِ يُوجِبُ<sup>(٨)</sup> (شَقَاءً)، أَوْ (غَبَاءً) فِي (غَبَاوَةٍ)؟  
وَهَلِ الَّذِي مَنَعَ مِنْ هَذَا التَّقْدِيرِ وَجُودُ حَرْفٍ يُفِرُّ إِلَيْهِ فِي النَّسَبِ وَغَيْرِهِ، فَقَدَّرَ  
عَلَى الْمُعَاقِبَةِ، وَلَمْ يُقَدَّرْ عَلَى إِفْرَادِ الْأَسْمِ، ثُمَّ النَّسَبُ إِلَيْهِ؟

(١) فِي الصَّحَاحِ (عَلَبَ): «الْعِلْبَاءُ: عَصَبُ الْعُنُقِ، وَهُمَا عِلْبَاوَانٌ بَيْنَهُمَا مَنِبَتُ الْعُرْفِ. وَإِنْ شَتَّتْ قَلَّتْ:  
عِلْبَاءَانُ؛ لِأَنَّهَا هَمْزَةٌ مُلْحَقَةٌ».

(٢) نَصُ سِيبَوِيهِ ٣/ ٣٤٩: «فَإِنْ خَفَّتِ الْهَمْزَةُ اجْتَمَعَتْ حُرُوفٌ مُتَشَابِهَةٌ».

(٣) فِي الْأَصْلِ وَد: (فَإِنْ).

(٤) فِي الصَّحَاحِ (دِرْحَ): «رَجُلٌ دِرْحَايَةٌ، أَيْ قَصِيرٌ سَمِينٌ ضَخْمُ الْبَطْنِ».

(٥) فِي الْمَخْصَصِ ١/ ٥٠٧: «الطَّايَةُ: الدُّكَّانُ. وَقِيلَ: السَّطْحُ، وَقِيلَ: طَايَةُ الْبَيْتِ سَقْفُهُ. وَقِيلَ: لَا يُقَالُ  
طَايَةُ إِلَّا لِلْبَيْتِ».

(٦) فِي الْمَحْكَمِ ١٠/ ٢٢٤: «الْثَايَةُ وَالْثَوِيَّةُ: حِجَارَةٌ تُرْفَعُ بِاللَّيْلِ فَتَكُونُ عَلَامَةً لِلرَّاعِي إِذَا رَجَعَ إِلَى  
الْغَنَمِ».

(٧) مَا بَيْنَ الْمُعْقُوفِينَ مِنْ د، وَالنَّصُّ فِيهِ: (وَلَمْ يَجِبْ فِي ذَلِكَ)، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَاهُ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

(٨) فِي د: (مُوجِبٌ).

وَمَا النَّسْبُ إِلَى ( حَوْلَايَا )<sup>(١)</sup>، و ( بَرْدَرَايَا )<sup>(٢)</sup>؟ وَلِمَ كَانَتْ الْأَلِفُ فِيهِ بِمَنْزِلَةِ الْهَاءِ؟

وَمَا النَّسْبُ إِلَى الْمَمْدُودِ الْمُنْصَرِفِ؟ وَلِمَ كَانَ الْوَجْهُ فِيهِ إِفْرَارُهُ عَلَى حَالِهِ، وَجَازَ إِبْدَالُ الْوَائِ مِنَ الْهَمْزَةِ؟

وَلِمَ ضَعُفَ فِي ( قَرَاءٍ )، ( قَرَاوِيٍّ )، وَلِمَ يَضْعُفُ: ( كِسَاوِيٍّ )؟

### الْجَوَابُ

الَّذِي يَجُوزُ فِي النَّسْبِ إِلَى مَا لَامُهُ حَرْفُ عِلَّةٍ، قَبْلَهَا أَلِفٌ زَائِدَةٌ، قَلْبُ الْيَاءِ إِلَى الْهَمْزَةِ، وَيَجُوزُ فِيهَا الْوَائُ.

وَتَرَكَ الْوَائِ الَّتِي بَعْدَ الْأَلِفِ عَلَى حَالِهَا فِي النَّسْبِ؛ لِأَنَّهُ يُفَرِّقُ إِلَيْهَا فِي هَذَا الْبَابِ، فَإِذَا وَجَدْتَ فِي الْأَسْمِ لَمْ يُفَرِّقْ مِنْهَا، وَكَانَتْ أَحَقَّ بِهِ مِنْ غَيْرِهَا، فَالنَّسْبُ إِلَى ( سِقَايَةٍ )، ( سِقَائِيٍّ )، وَإِلَى ( صَلَايَةٍ )، ( صَلَائِيٍّ )، وَإِلَى ( نُفَايَةٍ )، ( نُفَائِيٍّ )، وَيَجُوزُ فِي جَمِيعِهِ الْوَائُ، فَتَقُولُ: ( سِقَاوِيٍّ )، و ( صَلَاوِيٍّ )، و ( نُفَاوِيٍّ )؛ لِأَنَّهُ لَيْسَ شَيْءٌ مِنَ الْهَمْزِ يَمْنَعُ<sup>(٣)</sup> مِنَ الْوَائِ فِي هَذَا الْبَابِ؛ إِذِ الْوَائُ أَخَفُّ مِنَ الْهَمْزَةِ، وَهِيَ مُنَاسِبَةٌ لَهَا بِأَنَّهُمَا حَرْفَا عِلَّةٍ، وَالدَّلِيلُ عَلَى أَنَّ الْهَمْزَةَ أَثْقَلُ مِنَ الْوَائِ أَنَّ فِيهَا نَبْرَةً مَعَ<sup>(٤)</sup> بُعْدِ الْمَخْرَجِ، وَدَلِيلُ ذَلِكَ تَحْقِيقُ الْوَائِيْنِ فِي الْكَلِمَةِ الْوَاحِدَةِ، نَحْوُ: ( أَحْوَوِيٍّ )<sup>(٥)</sup>، وَلَا تُحَقِّقُ الْهَمْزَتَانِ فِي كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ<sup>(٦)</sup>.

(١) في معجم البلدان ٢/ ٣٢٢: « حَوْلَايَا: بفتح الحاء، وسكون الواو، وبعد الياء ألف: قرية كانت بنواحي النهروان ».

(٢) في معجم البلدان ٧/ ٤٤٩: « بَرْدَرَايَا: بفتح الدال والراء، وبين الألفين ياء: موضع أظنه بالنهروان من أعمال بغداد ».

(٣) في د: ( يمتنع ). (٤) قوله ( مع ) ساقط من د.

(٥) في المخصص ١/ ٢٠٢: « الْأَحْوَى: الشَّدِيدُ سَوَادِ الشَّعْرِ وَاللَّحْيَةِ، سَبِيوِيَّةٌ، النَّسَبُ إِلَيْهِ: ( أَحْوَوِيٍّ ) قَوِيَّتُ الْوَائِ لَكُونِهِمَا وَسَطًا، وَلَمْ يَدْغَمُوا كَمَا لَا يَدْغَمُونَ الْمُثَلِّينَ ».

(٦) ذكر ابن جنِّي في الخصائص ٣/ ١٤٣ وسرِّ الصَّنَاعَةِ ١/ ٧٢ أَنَّ تَحْقِيقَ الْهَمْزَتَيْنِ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ =

فالنَّسَبُ إِلَى (شَقَاوَةٍ): (شَقَاوِيٌّ)، وَإِلَى (غَبَاوَةٍ) [ظ ١٩] (غَبَاوِيٌّ)، وَإِلَى (عِلَاوَةٍ): (عِلَاوِيٌّ)، وَإِلَى (طُفَاوَةٍ): (طُفَاوِيٌّ).

وَلَا يَجُوزُ تَغْيِيرُ الْوَاوِ؛ لِمَا بَيَّنَّا مِنْ أَنَّهُ الْمَطْلُوبُ الَّذِي يُفَرِّقُ إِلَيْهِ مِنَ الْهَمْزَةِ وَالْيَاءِ مَعَ الْحُرُوفِ الْمُتَشَابِهَةِ، فَإِنَّمَا جَازَ: (حَمْرَاوَانِ) بِالْوَاوِ، وَلَمْ يَجُزْ بِالْهَمْزَةِ؛ لِاجْتِمَاعِ ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ مُتَشَابِهَةٍ، أَلْفَانِ بَيْنَهُمَا هَمْزَةٌ مَعَ ثِقَلِ الْهَمْزَةِ، وَلَوْ<sup>(١)</sup> خَفَفَتْ لِاجْتِمَاعِ ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ هِيَ أَشَدُّ تَشَابُهًا؛ لِأَنَّكَ تَقَرَّبُ الْهَمْزَةُ مِنَ الْأَلِفِ فِي تَخْفِيفِ بَيْنَ بَيْنٍ، فَلَمْ يَكُنْ بُدٌّ مِنْ حَرْفٍ مُنَاسِبٍ لَهَا يُبَدِّلُ مِنْهَا، وَكَانَتْ الْوَاوُ أَحَقَّ مِنَ الْيَاءِ؛ لِأَنَّ الْيَاءَ أَقْرَبَ إِلَى الْأَلِفِ مِنْ جِهَةِ أَنْ مَخْرَجَهَا أَقْرَبُ إِلَى الْأَلِفِ، وَأَنَّهَا أَخَفُّ مِنَ الْوَاوِ، فَهِيَ أَشْبَهُ بِالْأَلِفِ، وَقَدْ فَرَّوْا فِي هَذَا الْمَوْضِعِ مِنْ اجْتِمَاعِ الْحُرُوفِ الْمُتَشَابِهَةِ، فَكَانَتْ الْوَاوُ أَحَقَّ بِهَذَا؛ لِمَا بَيَّنَّا.

وَقَالَ جَرِيرٌ:

١٨٥ إِذَا هَبَطْنَ سَمَاوِيًّا مَوَارِدُهُ مِنْ نَحْوِ دَوْمَةٍ خَبَتْ قَلَّ تَعْرِيسِي<sup>(٢)</sup>

= من شواذ الهمز، وذلك لأن الهمزتين لا تلتقيان في كلمة واحدة، وذكر في المنصف ٥٢/٢ أن من العرب من يجمع بين الهمزتين فيقول: (جائي)، قال: «وهذا قليل لا يؤخذ به»، وقد ذكر ابن مالك أن تحقيق الهمزتين في مثل: (أئمة) لغة، انظر تسهيل الفوائد ٣٠٢، والمساعد ١١١/٤، وأشار في شرح الكافية الشافية ٤/٢١٠٠ - ٢١٠١ إلى أنه لا يقاس عليها، أشار إلى شذوذ التحقيق ابن منظور في اللسان (أمم)، ومنهم من أنكر التسهيل بين بين، والزمخشري يرى: «أن التصريح بالياء ليس بقراءة، ومن صرح بها لاحق محرف» الكشف ١٧٧/٢، وقد رد العكبري قول من جعلها بين بين، انظر إملاء ما من به الرحمن ١٢/٢، والبيان ٦٣٧/٢، وقراءة التسهيل أخذ بها الفارسي في الحجة ١٧١/٤، وهو ما نُسب إلى جمهور البصريين في التخمير ٢٨٣/٤، والدر المصون ٢٤/٦، وقال الرضي في شرح الشافية ٣/٥٩: «ولم يجر في القراءة قلب الهمزة الثانية في (أئمة) ياء صريحة، كما هو الأشهر من مذهب النحاة، بل لم يأت فيها إلا التحقيق أو تسهيل الثانية»، انظر المسألة في البحر المحيط ١٥/٥، والدر المصون ٢٣/٦، ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج ٤٣٤/٢، والحجة للفارسي ١٦٨/٤ - ١٧٥، والخصائص ١٤٣/٣، وسر الصناعة ٧٢/١، وشرح الكافية الشافية ٤/٢١٠٠ - ٢١٠١، والمساعد ١١٢/٤.

(١) في الأصل ود: (ولم).

(٢) البيت من البسيط، وهو لجرير في ديوانه ١٢٦ برواية: (لو قد علون سماوياً)، وانظر سيبويه ٣/٣٥٠، وابن السيرافي ٢/٢٠٩، والتبصرة ٢/٥٩٦، وتحصيل عين الذهب ٤٩٥، وابن يعيش ٥/١٥٧.

فَنَسَبَ إِلَى (السَّمَاءِ)، وَتَرَكَ الْوَائِ عَلَى حَالِهَا، عَلَى الْقِيَاسِ الَّذِي بَيَّنَّا.

وَالنَّسَبُ إِلَى (رَايَةٍ)، وَ (طَايَةٍ)، وَ (ثَايَةٍ)، وَ (آيَةٍ)، وَ (رَايٍ) بِالْهَمْزِ، تَقُولُ فِيهِ: (رَائِيٍّ)<sup>(١)</sup>، وَ (طَائِيٍّ)، وَ (ثَائِيٍّ)، وَ (آيِيٍّ)، فَهَذَا الْأَجُودُ؛ لِثَلَاثَةِ تَجَمُّعِ الْيَاءِ، فَتُقْلَبُ إِلَى الْهَمْزَةِ الَّذِي هُوَ أَحَقُّ بِهِ، ثُمَّ يَجُوزُ: (آيِيٍّ)؛ لِأَنَّهُ الْأَصْلُ، وَقَدْ وَقَعَتِ الْيَاءُ بَعْدَ الْأَلِفِ أَصْلِيَّةً، وَيَجُوزُ فِي هَذَا الْمَوْقِعِ أَنْ يُتَصَرَّفَ بِوُجُوهِ الْإِعْرَابِ، فَتَقُولُ: (هَذَا رَائِيٍّ)، وَ (وَائٍ)، إِلَّا أَنَّهُ يَثْقُلُ عَلَى نَحْوِ ثَقُلِ: (أُمِّيٍّ).

وَيَجُوزُ: (أَوِيٍّ)، وَ (طَاوِيٍّ)؛ لِأَنَّ الْهَمْزَةَ فِي مِثْلِ هَذَا الْمَوْقِعِ لَا تَمْتَنِعُ مِنَ الْوَائِ، فَيَجُوزُ فِيهِ ثَلَاثَةُ أَوْجِهٍ، عَلَى مَا بَيَّنَّا.

وَالنَّسَبُ إِلَى رَجُلٍ اسْمُهُ: (ذُو جُمَّةٍ): (ذَوَوِيٍّ)؛ لِأَنَّهُ يُقَدَّرُ عَلَى الْاسْمِ مِنْ غَيْرِ حَذْفِ الْمُضَافِ إِلَيْهِ، كَأَنَّكَ نَسَبْتَ إِلَى (ذَوَى)، وَفِي هَذَا دَلِيلٌ عَلَى صِحَّةِ تَقْدِيرِ (سِقَايَةٍ) عَلَى (سِقَاءٍ)، ثُمَّ النَّسَبُ إِلَيْهِ، وَالتَّقْدِيرُ فِي هَذَا الْبَابِ عَلَى ثَلَاثَةِ أَوْجِهٍ: مِنْهُ مَا يُقَدَّرُ قَبْلُ، وَمِنْهُ مَا يُقَدَّرُ بَعْدُ، وَمِنْهُ مَا يُقَدَّرُ عَلَى الْمُعَاقَبَةِ فِي الْحَالِ، وَكُلُّ ذَلِكَ عَلَى مَا تَقْتَضِيهِ الْعِلَلُ الصَّحِيحَةُ؛ فَمِمَّا<sup>(٢)</sup> يُقَدَّرُ قَبْلُ: الْعَامِلُ الْمُطْلَقُ، كَقَوْلِكَ: (أَزِيدًا ضَرَبْتُهُ)، تَقْدِيرُهُ: أَضْرَبْتُ زَيْدًا ضَرَبْتُهُ.

وَمِمَّا يُقَدَّرُ بَعْدُ: الْعَامِلُ فِي الْاسْتِفْهَامِ وَالْجَزَاءِ، كَقَوْلِكَ: (أَيُّهُمْ رَأَيْتَهُ؟)، كَأَنَّكَ قُلْتَ: أَيُّهُمْ رَأَيْتَ رَأَيْتَهُ؟

وَمِمَّا يُقَدَّرُ عَلَى الْمُعَاقَبَةِ: الْمُضَافُ الَّذِي يَقَعُ مَوْقِعَ التَّنْوِينِ وَالنُّونِ فِي قَوْلِكَ: (غُلَامًا زَيْدًا).

فَكَذَلِكَ التَّقْدِيرُ فِي [٢٠ و] <sup>(٣)</sup> هَذَا الْبَابِ، مِنْهُ مَا هُوَ عَلَى الْمَرْتَبَةِ، وَمِنْهُ مَا هُوَ عَلَى الْمُعَاقَبَةِ، فَتَقْدِيرُ: (سِقَايَةٍ) عَلَى (سِقَاءٍ)، ثُمَّ النَّسَبُ إِلَيْهِ يَجْرِي عَلَى

(٢) فِي الْأَصْلِ وَد: (فِيَا).

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: (آيِي).

(٣) مَوْقِعُ هَذِهِ اللَّوْحَةِ فِي الْأَصْلِ جَاءَ مُتَأَخِّرًا، يَوْجَدُ فِي الْأَصْلِ إِشْكَالٌ فِي تَرْتِيبِ اللَّوْحَاتِ.

التَّرتِيبِ، وتَقْدِيرُ: ( شَقَاوَة ) عَلَى الْمُعَاقَبَةِ لِيَاءِ النَّسَبَةِ الَّتِي تُحَذَفُ لِأَجْلِهَا هَاءُ التَّأْنِيثِ، وَإِنَّمَا وَجَبَ هَذَا لِئَلَّا يُفَرَّ مِنَ الْمَطْلُوبِ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ، وَوَجَبَ التَّرتِيبُ فِي ( سِقَايَةِ )؛ لِئَلَّا تَجْتَمِعَ الْحُرُوفُ الْمُتَشَابِهَةُ، مَعَ مَا فِيهِ مِنَ الثَّقَلِ. وَالنَّسَبُ إِلَى ( حَوْلَايَا ) : ( حَوْلَائِي ) بِحَذْفِ الْأَلِفِ؛ لِأَنَّهَا سَادِسَةٌ، وَكَذَلِكَ النَّسَبُ إِلَى ( بَرْدَرَايَا ) : ( بَرْدَرَائِي )، وَيَجُوزُ بِالْوَاوِ مَوْضِعَ الْهَمْزَةِ.

وَكُلُّ مَمْدُودٍ مُنْصَرِفٍ فَالنَّسَبُ إِلَيْهِ بِتَرْكِهِ عَلَى حَالِهِ فِيمَا يُخْتَارُ مِنَ الْكَلَامِ، فَتَقُولُ: ( كِسَائِي )، وَ ( رِدَائِي )، وَيَجُوزُ بِالْوَاوِ، فَأَمَّا ( قَرَاءٌ ) فَتَضْعُفُ فِيهِ الْوَاوُ؛ لِأَنَّ الْهَمْزَةَ أَصْلِيَّةً؛ لَيْسَتْ بِبَدَلٍ مِنْ شَيْءٍ، فَهِيَ أَحَقُّ بِالثَّبَاتِ عَلَى حَالِهَا، فَتَقُولُ: ( قَرَائِي )، وَيَجُوزُ: ( قَرَاوِي )، وَلَيْسَ الْوَجْهُ؛ لِمَا بَيَّنَّا.



## بَابُ النَّسَبِ إِلَى مَا آخِرُهُ أَلْفٌ رَابِعَةٌ أَصْلِيَّةٌ (\*)

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيِّنَ مَا يَجُوزُ فِي النَّسَبِ إِلَى مَا آخِرُهُ أَلْفٌ رَابِعَةٌ أَصْلِيَّةٌ مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي النَّسَبِ إِلَى مَا آخِرُهُ أَلْفٌ رَابِعَةٌ أَصْلِيَّةٌ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ أَنْ تَكُونَ بِمَنْزِلَةِ الْأَلْفِ الرَّابِعَةِ الَّتِي لِلتَّأْنِيثِ؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى (مَلْهُيٍّ)، و (مَرْمَى)، و (أَعَشَى)، و (أَعْمَى)، و (أَعْيَا)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (مَلْهُوِيٌّ)، و (مَرْمَوِيٌّ)، و (أَعَشَوِيٌّ)، و (أَعْيَوِيٌّ)، و (أَعْمَوِيٌّ)؟ وَمَا النَّسَبُ إِلَى (مِعْزَى)، و (ذِفْرَى) فَيَمْنُ نَوْنٌ؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِمَا: (مِعْزَوِيٌّ)، و (ذِفْرَوِيٌّ) بِالْبَدَلِ وَالْحَذْفِ عَلَى مَنْزِلَةِ سَوَاءٍ؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى (أَحْوَى)؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (أَحْوَوِيٌّ) بِوَاوَيْنِ مُتَحَرِّكَتَيْنِ: عَيْنٍ وَلَا مٍ؟

## بَابُ النَّسَبِ إِلَى مَا آخِرُهُ أَلْفٌ رَابِعَةٌ

### زَائِدَةٌ لِلتَّأْنِيثِ (\*\*)

[ الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيِّنَ مَا يَجُوزُ فِي النَّسَبِ إِلَى مَا آخِرُهُ أَلْفٌ رَابِعَةٌ زَائِدَةٌ

(\*) العنوان في الكتاب ٣/ ٣٥٢: « هذا باب الإضافة إلى كل اسم آخره ألف مبدلة من حرف من نفس الكلمة على أربعة أحرف ».

(\*\*) العنوان في الكتاب ٣/ ٣٥٢: « هذا باب الإضافة إلى كل اسم كان آخره ألفاً زائدة لا ينون وكان على أربعة أحرف ».

لِلتَّأْنِيثِ [١] مِمَّا لَا يَجُوزُ.

## مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي النَّسَبِ إِلَى مَا آخِرُهُ أَلْفُ رَابِعَةٍ زَائِدَةٌ لِلتَّأْنِيثِ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ أَنْ تَكُونَ بِمَنْزِلَةِ الرَّابِعَةِ الْأَصْلِيَّةِ؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى (حُبْلَى)، و (دِفْلَى) <sup>(٢)</sup>؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (حُبْلَى)، و (دِفْلَى)، و فِي (سَلَى) <sup>(٣)</sup>: (سَلَى) <sup>(٤)</sup>؟

وَكَمْ وَجْهًا يَجُوزُ فِي: (حُبْلَى)؟ وَلِمَ كَانَ الْأَصْلُ الْأَجُودُ <sup>(٥)</sup>: (حُبْلَى)؟ وَلِمَ جَازَ: (حُبْلَاوِيٌّ)، و (دِفْلَاوِيٌّ)؟ وَلِمَ جَازَ: (حُبْلَوِيٌّ)، و (دِفْلَوِيٌّ)، و فِي (دَهْنَا): (دَهْنَاوِيٌّ)، و فِي (دُنْيَا): (دُنْيَاوِيٌّ)؟

وَلِمَ جَازَ فِي (مَلْهَى): (مَلْهَى) [ظ ٢٠] بِالْحَذْفِ عَلَى التَّسْوِيَةِ بَيْنَ الْأَصْلِيِّ وَالزَّائِدِ؟ وَمَا نَظِيرُ ذَلِكَ مِنْ: (مَدَارَى) <sup>(٦)</sup>، و (عَدَارَى)، و (حَبَالَى)؟ وَلِمَ لَا يَجُوزُ مِثْلُ هَذَا فِي (قَفَا)، و (رَحَى)؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى (جَمَزَى) <sup>(٧)</sup>؟ وَلِمَ لَا يَجُوزُ فِيهِ: (جَمَزَوِيٌّ)، كَمَا لَا يَجُوزُ فِي: (حُبَارَى) <sup>(٨)</sup> إِلَّا الْحَذْفُ؟

وَمَا شَاهِدُ ذَلِكَ مِنْ إِجْرَاءٍ (قَدَمٍ) مُجْرَى (عَنَاقٍ) فِي مَنْعِ الصَّرْفِ، إِذَا كَانَ اسْمُ امْرَأَةٍ؟

(١) ما بين المعقوفين ساقط من الأصل، وهو من مقتضيات أسلوب الرماني.

(٢) في الصحاح (دفل): «الدفل: نبت مر، يكون واحدًا وجمعًا، ينون ولا ينون».

(٣) في المحكم ٤١٣/٨: «وسلَى اسمٌ مَوْضِعٌ بِالْأَهْوَاِ كَثِيرُ التَّمَرِ».

(٤) في الأصل: (وفي سكى سكي)، وكذا في الكتاب ٣٥٣/٣.

(٥) في د: (والأجود).

(٦) في المخصص ٣٧٨/١: «المدارَى: الأمشاط، واحدُها: مدْرَى، وأصل المدَارَى: القُرُون».

(٧) في الصحاح (جمز): «حمازٌ جمزى: أي سريع».

(٨) في المحكم ٣١٧/٣: «والحبارى: طائر، والجمع: حباريات».

وَلِمَ صَارَ الْحَذْفُ فِي (مِعْزَى) أَجْوَزَ مِنْهُ فِي: (مَلْهَى)؟  
وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ:

كَأَنَّمَا يَقَعُ الْبُصْرِيُّ بَيْنَهُمْ      مِنَ الطَّوَائِفِ وَالْأَعْتَاكِ بِالْوَدَمِ<sup>(١)</sup>

\* \* \*

### الْجَوَابُ عَنِ الْبَابِ الْأَوَّلِ

الَّذِي يَجُوزُ فِي النَّسَبِ إِلَى مَا آخِرُهُ أَلْفٌ رَابِعَةٌ أَصْلِيَّةٌ قَلْبُ الْأَلْفِ وَآوَاءُ؛ لِأَنَّهُ  
لَمَّا احتِيجَ إِلَى حَرَكَتِهَا ثَبَتَتْ كَمَا يَثْبُتُ<sup>(٢)</sup> غَيْرُهَا مِنَ الْحُرُوفِ الْأَصْلِيَّةِ فِي هَذَا  
الْمَوْقِعِ، وَقَلِبَتْ إِلَى حَرْفٍ مُنَاسِبٍ لَهَا، لَا يَثْقُلُ<sup>(٣)</sup> بِاجْتِمَاعِ الْيَاءَاتِ فِي الْأِسْمِ،  
فَتَقُولُ فِي النَّسَبِ إِلَى (مَلْهَى): (مَلْهَوِيٌّ)، وَإِلَى (مَرْمَى): (مَرْمَوِيٌّ)، وَإِلَى  
(أَعْشَى): (أَعْشَوِيٌّ)، وَإِلَى (أَعْمَى): (أَعْمَوِيٌّ)، وَإِلَى (أَعْيَا): (أَعْيَوِيٌّ).

وَلَا يَجُوزُ أَنْ تَكُونَ بِمَنْزِلَةِ الزَّائِدَةِ فِيمَا يُخْتَارُ مِنَ الْكَلَامِ؛ لِأَنَّ حَالَهُمَا لَمَّا  
اختلفَتْ فِي الْأَصْلِيِّ وَالزَّائِدِ، وَكَانَ لَا بُدَّ مِنْ تَغْيِيرِهِمَا غَيْرَتَا بِمَا تَقْتَضِيهِ حَالُ  
كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا، فَكَانَتْ الزَّائِدَةُ أَحَقَّ بِالْحَذْفِ، وَالْأَصْلِيَّةُ أَحَقَّ بِالثَّبَاتِ.

وَالنَّسَبُ إِلَى (مِعْزَى)، وَ (ذِفْرَى) فَيَمْنَنُ نَوْنٌ يَجُوزُ فِيهِ الْقَلْبُ وَالْحَذْفُ عَلَى  
مَنْزِلَةِ سَوَاءٍ؛ لِأَنَّ الْأَلْفَ زَائِدَةً لِلْإِلْحَاقِ بِبِنَاءِ الْأَصْلِ، فَهِيَ مِنْ هَذَا الْوَجْهِ تَجْرِي  
مَجْرَى الْأَلْفِ الْأَصْلِيَّةِ، وَتَجْرِي مِنْ جِهَةٍ أَنَّهَا زَائِدَةٌ مَجْرَى أَلْفِ التَّائِيثِ؛ فَلِذَلِكَ  
كَانَ حُسْنُهُمَا سَوَاءً، وَلَيْسَ كَذَلِكَ بَابُ (حُبْلَى)، وَ (مَلْهَى)؛ لِلْفَرْقِ الَّذِي بَيْنَا.

وَالنَّسَبُ إِلَى (أَحْوَى): (أَحْوَوِيٌّ) بِاجْتِمَاعِ وَآوَيْنِ مُتَحَرِّكَتَيْنِ<sup>(٤)</sup> فِي هَذَا  
الْإِسْمِ، وَلَوْ لَا أَنَّ مَا قَبْلَ الْأُولَى سَاكِنٌ لَمْ يَجْزَ أَنْ تَجْتَمِعَا مُتَحَرِّكَتَيْنِ، فِيمَا كَانَ  
عَلَى هَذِهِ الْعِدَّةِ، وَلَكِنْ قَدْ يَجُوزُ فِيمَا كَانَ عَلَى ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ أَنْ تَجْتَمِعَا مُتَحَرِّكَتَيْنِ  
فِيمَا قَبْلَ الْأُولَى مُتَحَرِّكٌ، كَالنَّسَبِ إِلَى (لَيْة): (لَوَوِيٌّ)، مَعَ أَنَّ الْفَتْحَةَ قَدْ

(١) جاء في د: (بالدوم).

(٢) في د: (ثبتت).

(٣) في د: (ينقل).

(٤) في الأصل ود: (متحركين).



سَهَّلْتُ، و [ لَوْ ] <sup>(١)</sup> كَانَتْ ضَمَّةٌ أَوْ كَسْرَةٌ لثَقُلَ، وَلَكِنَّهُ يُحْتَمَلُ فِي الثَّلَاثِ مَعَ قُوَّةِ النَّسَبِ عَلَى التَّغْيِيرِ؛ وَلِذَلِكَ قَلَّ حَتَّى لَا يَكَادُ يُوجَدُ مَا يَجْتَمِعُ فِيهِ وَأَوَانٍ مُتَحَرِّكَتَانِ.

### وَالْجَوَابُ <sup>(٢)</sup> عَنِ الْبَابِ الثَّانِي [٢١] <sup>(٣)</sup>

الَّذِي يَجُوزُ فِي النَّسَبِ إِلَى مَا آخِرُهُ أَلْفٌ رَابِعَةٌ زَائِدَةٌ لِلتَّائِيثِ حَذْفُ الْأَلِفِ؛ لِأَنَّهُ لَمَّا كَانَ لَا بُدَّ مِنْ تَغْيِيرِهَا فِي هَذِهِ الْعِدَّةِ كَانَ الْحَذْفُ أَوْلَى بِهَا، كَمَا كَانَ الثَّبَاتُ فِي الْأَصْلِيَّةِ أَوْلَى بِهَا، فَالنَّسَبُ إِلَى ( حُبْلَى )، وَ ( دِفْلَى ) : ( حُبْلَى )، وَ ( دِفْلَى )، وَ إِلَى ( سِلَّى ) : ( سِلَّى ) .

وَيَجُوزُ فِي ( حُبْلَى ) ثَلَاثَةٌ أَوْجُهُ:

- الْحَذْفُ، وَهُوَ الْأَجْوَدُ، وَالْأَصْلُ الْأَوَّلُ.

- وَيَجُوزُ: ( حُبْلَاوِيٌّ ) بِزِيَادَةِ الْأَلِفِ؛ لِيَكُونَ آخِرُهُ كَآخِرِ مَا لَا يَكُونُ إِلَّا لِلتَّائِيثِ؛ لِأَنَّ الْمَمْدُودَ مِنَ الْأَبْنِيَةِ يَخْتَصُّ مَا هُوَ لِلتَّائِيثِ بِهِ، فَلَا يَقَعُ فِيهِ اشْتِرَاكٌ بَيْنَ الزَّائِدِ لِلتَّائِيثِ وَالزَّائِدِ لِلْإِلْحَاقِ، فَزِيدَتِ الْأَلِفُ؛ لِتَدُلَّ عَلَى الْاِخْتِصَاصِ بِالتَّائِيثِ، وَلَوْلَا هَذِهِ الْعِلَّةُ لَمْ يَكُنْ لِلزِّيَادَةِ وَجْهٌ إِلَّا عَلَى طَرِيقِ تَغْيِيرِ النَّسَبِ، مِنْ نَحْوِ: ( رَبَّانِيٌّ )، وَ ( بَحْرَانِيٌّ )، وَلَيْسَ كَذَلِكَ سَبِيلُ ( حُبْلَاوِيٌّ )؛ لِأَنَّهُ يُقَاسُ عَلَيْهِ، وَإِنْ كَانَ الْحَذْفُ أَحْسَنَ مِنْهُ، فَهُوَ حَسَنٌ مُطَرَّدٌ، فَتَقُولُ فِي: ( دِفْلَى ) : ( دِفْلَاوِيٌّ )، وَفِي ( دُنْيَا ) : ( دُنْيَاوِيٌّ )، وَفِي ( دَهْنَا ) : ( دَهْنَاوِيٌّ ) .

- وَيَجُوزُ: ( حُبْلَاوِيٌّ ) تَشْبِيهًا بِ ( مَلْهُوِيٍّ ) <sup>(٤)</sup> مِنْ جِهَةِ الْأَلِفِ الْوَاقِعَةِ رَابِعَةً فِي مَوْضِعٍ يَلْزَمُهُ التَّغْيِيرُ، فَهَذَا الشَّبَهُ قَدْ أَوْجَبَ جَوَازَ: ( حُبْلَاوِيٌّ ) بِالْقَلْبِ، كَمَا أَوْجَبَ جَوَازَ: ( مَلْهُوِيٌّ ) بِالْحَذْفِ؛ لِأَنَّهُ شَبَهُ يَقْتَضِي أَنْ يَأْخُذَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا حُكْمًا مِنَ الْآخِرِ. وَلَا يَجُوزُ مِثْلُ ذَلِكَ فِي ( قَفَا )؛ لِأَنَّهُ لَا يُشَبَّهُ ( حُبْلَى )؛ لِإِنْقِصَانِ الْعِدَّةِ.

(١) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيها السياق. (٢) قوله: ( والجواب ) ساقط من د.

(٣) موقع هذه اللوحة في الأصل في غير موقعه. (٤) في د: ( بلهوي ).

والتَّسْبُّ إِلَى (جَمَزَى): (جَمَزِيٌّ)، وَلَا يَجُوزُ: (جَمَزَوِيٌّ)؛ لِأَنَّ الْحَرَكَاتِ  
لَمَّا كَثُرَتْ وَتَتَابَعَتْ صَارَتْ بِمَنْزِلَةِ كَثَرَةِ الْحُرُوفِ فِي (حُبَارَى) <sup>(١)</sup>، كَمَا أَنَّ  
(قَدَمًا) يَجْرِي لِكَثَرَةِ الْحُرُوفِ مَجْرَى (عَنَاقَ) فِي كَثَرَةِ الْحُرُوفِ، إِذَا سُمِّيَ بِهِ  
امْرَأَةً لَمْ يَنْصَرِفْ، وَلَوْ سَمَّيْتَ بِـ (عَنْزٍ)، أَوْ (قَدِرٍ) لَجَازَ صَرْفُهَا.  
وَالْحَذْفُ فِي (مِعْزَى) أَجُوزٌ مِنْهُ فِي (مَلْهَى)؛ لِأَنَّ الْأَلْفَ فِي (مِعْزَى) زَائِدَةٌ  
لِلْإِلْحَاقِ.

وَقَالَ الشَّاعِرُ:

٩٨٦ كَأَنَّمَا يَقَعُ الْبُصْرِيُّ بَيْنَهُمْ      مِنْ الطَّوَائِفِ وَالْأَعْنَاقِ بِالْوَدَمِ <sup>(٢)</sup>  
نَسَبَ إِلَى (بُصْرَى)، وَجَاءَ بِهِ عَلَى الْوَجْهِ الْأَجُودِ؛ لِمَا بَيَّنَّا قَبْلُ.



(١) في د: (حباوى).

(٢) البيت من البسيط، وهو لساعدة بن جؤية في شرح أشعار الهذليين ١١٣٤، وانظر ابن السيرافي  
٢ / ٢١٠، والمقاصد الشافية ٧ / ٤٤٣. وهو بلا نسبة في سيبويه ٣ / ٣٥٤، والتبصرة والتذكرة ٢ / ٥٩٢،  
وتحصيل عين الذهب ٤٩٥.

## بَابُ النَّسَبِ إِلَى مَا آخِرُهُ أَلْفٌ خَامِسَةٌ (\*)

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيَّنَ مَا يَجُوزُ فِي النَّسَبِ إِلَى مَا آخِرُهُ أَلْفٌ خَامِسَةٌ مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي النَّسَبِ إِلَى مَا آخِرُهُ أَلْفٌ [ ٢١ ظ ] خَامِسَةٌ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ أَنْ تُثَبَّتَ أَصْلِيَّةٌ كَانَتْ أَوْ زَائِدَةٌ؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى ( حُبَارَى )، و ( جُمَادَى )<sup>(١)</sup>، و ( قَرْقَرَى )<sup>(٢)</sup>؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: ( حُبَارِيٌّ )، و ( جُمَادِيٌّ )، و ( قَرْقَرِيٌّ )؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى ( مُرَامَى )؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: ( مُرَامِيٌّ )؟ وَهَلَّا ثَبَّتَ الْأَلْفُ، لِأَنَّهَا أَصْلِيَّةٌ؟

وَهَلْ يَلْزَمُ مِنْ: ( مُرَامُوِيٌّ ) : ( مُقْلَوَلُوِيٌّ )<sup>(٣)</sup>، و ( يَهَيَّرُوِيٌّ )<sup>(٤)</sup>؟

وَلِمَ لَزِمَ [ عَلَى ]<sup>(٥)</sup> تَرْكُ حَذْفِ الْخَامِسَةِ تَرْكُ حَذْفِ السَّادِسَةِ، وَلِمَ يَلْزَمُ عَلَى تَرْكِ حَذْفِ الثَّالِثَةِ تَرْكُ حَذْفِ الرَّابِعَةِ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّ الْخَامِسَةَ قَدْ خَرَجَتْ عَنْ أَعْدَلِ الزَّنَةِ الَّتِي [ هِيَ ]<sup>(٦)</sup> نِهَآيَةُ مَا تَكُونُ عَلَيْهِ الْأَسْمَاءُ الْخُمَاسِيَّةُ فِي الْأُصُولِ،

(\*) العنوان في الكتاب ٣ / ٣٥٤: « هذا باب الإضافة إلى كل اسم كان آخره ألفاً وكان على خمسة أحرف ».

(١) في تاج العروس ( جمد ): « الشتاء عند العرب جُمَادَى لِجُمُودِ الْمَاءِ فِيهِ ».

(٢) في تاج العروس ( قرقر ): « قَرْقَرَى مَقْصُورًا : بَلَدٌ مِنَ الْيَمَامَةِ أَرْبَعَةُ حُصُونٍ : اثْنَانِ لِثَقِيفٍ، وَحِصْنٌ لِكِنْدَةَ، وَآخَرُ لِنَمِيرٍ ».

(٣) في الصحاح ( قلي ): « والمقلولي: المتجافي المستوفز. يقال: اقلولي الرجل في أمره ».

(٤) في المحكم ٤ / ٣٨١: « الْيَهَيَّرُ بِالتَّخْفِيفِ: الْحَنْظَلُ، وَهُوَ أَيْضًا: السَّمُ، وَالْيَهَيَّرُ أَيْضًا: صَمَغُ الطَّلَحِ ».

(٥) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيها السياق، وقد تكررت في الجملة الآتية.

(٦) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيها السياق.

وَأَمَّا الثَّلَاثَةُ فَهِيَ عَلَى أَعْدَلِ الزَّانَةِ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ الْأَرْبَعَةُ؛ لِأَنَّهَا وَسَطُ بَيْنِ الْأَعْدَلِ  
وَالْمُنْتَهَى عَنِ الْأَعْدَلِ إِلَى الْمُنْتَهَى فِي الْأَصُولِ، وَالسَّادِسَةُ بِمَنْزِلَتِهَا فِي الْاِقْتِضَاءِ  
لِلْحَذْفِ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ الثَّلَاثَةُ، فَلَا يَسْتَوِي الْأَعْدَلُ وَالْخُرُوجُ عَنِ الْأَعْدَلِ، وَقَدْ  
اجْتَمَعَتِ الْخَامِسَةُ وَالسَّادِسَةُ فِي الْخُرُوجِ عَنِ الْأَعْدَلِ، وَيُلْزَمُ فِي (قَبَعَثَرِي) <sup>(١)</sup>:  
(قَبَعَثَرَوِي) <sup>(٢)</sup>.

الجزء الثاني والأربعون من شرح كتاب سيبويه، إملاء أبي الحسن علي بن عيسى النحوي أيده الله تعالى <sup>(٣)</sup> [و ٢٢]  
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَمَنْ التَزَمَ هَذَا خَرَجَ عَنْ إِجْمَاعِ أَهْلِ الْعِلْمِ؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى (خُنْفَسَاءَ)، وَ (حَرْمَلَاءَ) <sup>(٤)</sup>، وَ (مَعْيُورَاءَ) <sup>(٥)</sup>؟ وَلِمَ لَا يَجُوزُ  
أَنْ تُحَذَفَ، كَمَا تُحَذَفُ الْأَلِفُ خَامِسَةً؟ وَمِنْ أَيْنَ صَارَ بِمَنْزِلَةً: (سَلَامَانِ) <sup>(٦)</sup>،  
وَ (زَعْفَرَانِ)؟

وَهَلْ يُلْزَمُ مَنْ (ثَقَفِي) بِالْحَذْفِ مِنْ تَخْفِيفِ الْحَرْفِ فِي: (عَثِيرِ) <sup>(٧)</sup>،  
وَ (حَثِيلِ) <sup>(٨)</sup>؟ وَلِمَ [لَا] <sup>(٩)</sup> يُلْزَمُ؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى (مُثْنَى) <sup>(١٠)</sup>؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ (مُثْنِيٌّ)، وَجَعَلَهُ سِيبَوَيْهِ

(١) في المحكم ٢/ ٤٧٠: «والقبعثرى: الجمل العظيم، والأنثى: قبعثرة، والقبعثري أيضًا: الفصيل المهزول». (٢) بعده في الأصل: (تم والحمد لله وحده، يتلوه إن شاء الله تعالى: ومن التزم هذا خرج عن إجماع أهل العلم).

(٣) الكلام من قوله: (الجزء الثاني والأربعون) ليس في د.

(٤) في معجم ما استعجم ١/ ٤٤٠: «حرملاء - بفتح أوله وإسكان ثانيه، وفتح الميم واللام ممدود - موضع تلقاء ملهم».

(٥) في جمهرة اللغة ١٢٣٤: «والمعْيُورَاء: جماعة الأعيار، وهي الحمير. وسُئِلَ ابنُ مناذرٍ عَنْ أَهْلِ بَلَدٍ دَخَلَهُ، فَقَالَ: مَعْيُورَاءُ تَكَادُمْ».

(٦) في الاشتقاق ٣٥: «وَالسَّلَامَانُ: ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ أَيْضًا. وَاشْتِقَاقُ السَّلَامِ مِنْ قَوْلِهِمْ: أَسَلَمْتُ لِلَّهِ، أَي سَلِمَ لَهُ ضَمِيرِي. وَقَدْ سَمَّتِ الْعَرَبُ سَلَامَانَ، وَهِيَ بَطْنَانِ: بَطْنٌ مِنْ قِضَاعَةَ، وَبَطْنٌ مِنَ الْأَزْدِ».

(٧) في الصحاح (عثر): «العثير بتسكين الثاء: الغبار».

(٨) في المحكم ٣/ ٢٩٨: «ورجل حثيل قصير، والحثيل من أشجار الجبال».

(٩) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيها السياق. (١٠) في الأصل ود: (مثنى).

بِمَنْزِلَةٍ: (مُرَامَى)؟ وَمَا الصَّوَابُ فِي ذَلِكَ؟

وَمَا الَّذِي يُلْزَمُ يُؤْنَسُ مِنَ الْفَسَادِ فِي زِنَةِ الشَّعْرِ، وَتَرْكِ الصَّرْفِ فِي مِثْلِ: (مَعَدُّ)،  
لَوْ كَانَ مُؤَنَّثًا سُمِّيَ بِهِ رَجُلٌ، أَنْ تَصْرِفَهُ كَمَا تَصْرِفُ (قَدَمًا) اسْمَ رَجُلٍ؟  
وَمَا النَّسَبُ إِلَى (حِرَاءٍ)؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (حِرَائِيٌّ)، و (حِرَاوِيٌّ)؟

### بَابُ النَّسَبِ إِلَى الْمَمْدُودِ الَّذِي لَا يَدْخُلُهُ التَّنْوِينُ<sup>(\*)</sup>

الْعَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيِّنَ مَا يَجُوزُ فِي النَّسَبِ إِلَى الْمَمْدُودِ الَّذِي لَا يَدْخُلُهُ التَّنْوِينُ  
مِمَّا لَا يَجُوزُ.

#### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي النَّسَبِ إِلَى الْمَمْدُودِ الَّذِي لَا يَدْخُلُهُ التَّنْوِينُ؟ وَمَا الَّذِي لَا  
يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟ وَلِمَ لَا يَجُوزُ أَنْ يُحَذَفَ؟  
وَمَا النَّسَبُ إِلَى (زَكْرِيَّاءَ)، و (بَرْوَكَاءَ)<sup>(١)</sup>؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (زَكْرِيَّايُ)،  
و (بَرْوَكَاوِيٌّ)<sup>(٢)</sup>؟ وَمَا الْفَرْقُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْمَمْدُودِ الْمُنَوَّنِ، حَتَّى جَازَ فِي الْمُنَوَّنِ  
وَجْهَانِ، وَلَمْ يَجْزُ فِي هَذَا إِلَّا وَجْهٌ وَاحِدٌ؟

\* \* \*

#### الْجَوَابُ عَنِ الْبَابِ الْأَوَّلِ

الَّذِي يَجُوزُ فِي النَّسَبِ إِلَى مَا آخِرُهُ أَلِفٌ خَامِسَةٌ الْحَذَفُ؛ لِاجْتِمَاعِ أَسْبَابِ:

(\*) العنوان في الكتاب ٣/ ٣٥٧: « هذا باب الإضافة إلى كل اسم ممدود لا يَدْخُلُهُ التَّنْوِينُ كثير العدد أو قليله ».

(١) في القاموس المحيط ( برك ): « وابْتَرَكُوا: جَثَوْا لِلرَّكَبِ فَافْتَتَلُوا، وَهِيَ الْبَرْوَكَاءُ كَجَلُولَاءَ، وَالْبَرَكَاءُ، وَفِي الْعَدُوِّ: أَسْرَعُوا مُجْتَهِدِينَ ».

(٢) في الأصل: ( وبروحاي ).

أَنَّهَا خَامِسَةٌ مَيِّتَةٌ بِالسُّكُونِ، فِي مَوْضِعٍ لَا بُدَّ مِنْ أَنْ تَتَغَيَّرَ فِيهِ؛ لِأَنَّ مَا قَبْلَ يَاءِ  
النَّسَبِ مَكْسُورٌ فِي بَابِ النَّسَبِ الَّذِي يَقْوَى عَلَى التَّغْيِيرِ. وَلَا يَجُوزُ أَنْ تَثْبُتَ،  
كَمَا تَثْبُتُ الْهَمْزَةُ الْمُتَحَرِّكَةُ بِالْحَرَكَةِ.

وَالنَّسَبُ [إِلَى] <sup>(١)</sup> (حُبَارَى): (حُبَارِيٌّ)، وَإِلَى (جُمَادَى): (جُمَادِيٌّ)، وَإِلَى  
(قَرْقَرَى): (قَرْقَرِيٌّ) بِحَذْفِ الْأَلِفِ؛ لِأَنَّهَا خَامِسَةٌ. وَالنَّسَبُ إِلَى (مُرَامَى):  
(مُرَامِيٌّ).

يَسْتَوِي الْأَصْلِيُّ وَالزَّائِدُ فِي هَذَا، وَلَا يَسْتَوِي فِي الْأَرْبَعَةِ، لِأَنَّهُ فِي الْأَرْبَعَةِ  
فِي بَابِ تَعْدِيلٍ فِي الْأُصُولِ بَيْنَ الْأَعْدَلِ وَالْمُنْتَهَى الَّذِي هُوَ الْخَمْسَةُ؛ لِأَنَّ  
الْخَمْسَةَ خُرُوجٌ عَنِ التَّعْدِيلِ فِي الْأُصُولِ بِحَرْفٍ يُعْتَفَرُ مِثْلُهُ لِتَكْثِيرِ الْأَبْنِيَةِ  
الَّتِي تَدُلُّ عَلَى الْمَعَانِي الْمُخْتَلِفَةِ، فَيَجُوزُ أَنْ يُطْلَبَ فِي بَابِ التَّخْفِيفِ التَّعْدِيلُ  
بِتَرْكِ هَذَا الْخَامِسِ الْمَيِّتِ الَّذِي قَدْ قَوِيَ عَلَيْهِ النَّسَبُ.

وَلَا يَلْزَمُ مِثْلُ ذَلِكَ فِي الْأَعْدَلِ، وَهُوَ الثَّلَاثِيُّ [ظ ٢٢]، مِنْ نَحْوِ: (قَفَا)،  
و (رَحَى)، وَلَا فِيمَا هُوَ عَلَى التَّعْدِيلِ مِنْ نَحْوِ: (مَلْهَى)، و (أَعْشَى).

وَيَلْزَمُ فِيمَا خَرَجَ عَنِ التَّعْدِيلِ فِي هَذَا الْبَابِ أَنْ يُطْلَبَ التَّخْفِيفُ بِالتَّعْدِيلِ مَعَ  
اجْتِمَاعِ الْأَسْبَابِ الَّتِي تَقْتَضِي ذَلِكَ، وَهَذَا أَحَدُهَا <sup>(٢)</sup>؛ وَلِذَلِكَ لَزِمَ مِنْ (مُرَامَوِيٍّ):  
(مُقْلَوَلَوِيٍّ). فَإِنْ كَانَتْ الْأَلِفُ السَّادِسَةُ أَحَقَّ بِالْحَذْفِ، فَلِلْخَامِسَةِ مَا يَقْتَضِي أَنْ  
حَقَّقَا الْحَذْفَ.

وَهَذَا الْإِلْزَامُ صَحِيحٌ عَلَى مَا ذَكَرَهُ سَبِيوَيْهِ وَيُونُسُ <sup>(٣)</sup>، وَمَنْزِلَتُهُ كَمَنْزِلَةِ مَنْ تَرَكَ  
الذَّمَّ عَلَى الظُّلْمِ الْيَسِيرِ؛ لِأَنَّهُ صَغِيرٌ حَقِيرٌ، فَيَلْزَمُهُ تَرْكُ الذَّمِّ عَلَى الظُّلْمِ الْعَظِيمِ؛  
لَا نُهُمَا قَدْ اجْتَمَعَا عَلَى اقْتِضَاءِ اسْتِحْقَاقِ الذَّمِّ، وَإِنْ كَانَ الظُّلْمُ الْعَظِيمُ أَحَقَّ بِهِ،  
فَتَفَقَّدَ مِثْلُ هَذَا الْإِلْزَامِ فَإِنَّهُ يَشْكُلُ عَلَى كَثِيرٍ مِنَ النَّاسِ، وَعِلَّتُهُ بَيِّنَةٌ إِذَا تَوَمَّلْتَ.

(١) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيها السياق. (٢) كذا في د، وفي الأصل: (أحدهما).

(٣) سبيويه ٣/٣٥٥.

وَالنَّسَبُ إِلَى (خُنْفَسَاءَ): (خُنْفَسَاوِيٌّ)، وَإِلَى (حَرْمَلَاءَ): (حَرْمَلَاوِيٌّ)،  
وإِلَى<sup>(١)</sup> (مَعْيُورَاءَ): (مَعْيُورَاوِيٌّ)، لَا يُحَذَفُ مِنْهُ شَيْءٌ؛ لِأَنَّ الْهَمْزَةَ مُتَحَرِّكَةً تَتَصَرَّفُ  
بِوُجُوهِ الْإِعْرَابِ كَتَصَرَّفِ (سَلَامَانَ)، وَ (زَعْفَرَانٍ)؛ وَلِذَلِكَ لَمْ يَلْزَمْ<sup>(٢)</sup> مِنَ الْحَذْفِ  
فِي (ثَقَفِيٍّ) الْحَذْفُ فِي (عَثِيرٍ)، وَ (حَثِيلٍ)؛ لِأَنَّ الْيَاءَ فِي هَذَا مُتَحَرِّكَةٌ.

وَتَقُولُ فِي النَّسَبِ إِلَى (مُثْنَى): (مُثْنَيٌّ)، فَحَذَفُ الْأَلِفِ عَلَى مَذْهَبِ  
سِيبَوَيْهِ<sup>(٣)</sup>؛ لِأَنَّهُ بِمَنْزِلَةِ (مُرَامَى)، وَتَقُولُ: (مُثْنَوِيٌّ) عَلَى مَذْهَبِ يُونُسَ<sup>(٤)</sup>؛  
لِأَنَّ الْحَرْفَ الْمُشَدَّدَ بِمَنْزِلَةِ حَرْفٍ وَاحِدٍ يَرْتَفِعُ اللِّسَانُ عَنْهُ رَفْعَةً وَاحِدَةً. فَأَلْزَمَهُ  
سِيبَوَيْهِ<sup>(٥)</sup> أَنْ يُجْرِيَ ذَلِكَ فِي وَزْنِ الشَّعْرِ مُجْرَى الْحَرْفِ الْوَاحِدِ، وَأَلْزَمَهُ أَنْ يَكُونَ  
مِثْلَ (مَعَدٍّ) لَوْ كَانَ مُؤَنَّثًا سَمِيَ بِهِ رَجُلًا أَنْ يَصْرِفَهُ، كَمَا يَصْرِفُ (قَدَمًا) اسْمَ  
رَجُلٍ. وَكِلَا هَذَيْنِ خَطَأٌ بَيْنَ مَنْ أَجَلَ أَنَّهُمَا حَرْفَانِ فِي الْحَقِيقَةِ، فَإِنْ اِرْتَفَعَ اللِّسَانُ  
عَنْهُمَا رَفْعَةً وَاحِدَةً، وَاعْتَمَدَ لَهُمَا اعْتِمَادًا وَاحِدًا فَ (مُثْنَى) بِمَنْزِلَةِ (مُرَامَى)  
لِهَذِهِ الْعِلَّةِ.

وَالنَّسَبُ إِلَى (حِرَاءٍ) يَجُوزُ فِيهِ: (حِرَاوِيٌّ)، وَ (حِرَائِيٌّ)؛ لِأَنَّهُ مَمْدُودٌ  
مُنْصَرَفٌ.

## وَالْجَوَابُ عَنِ الْبَابِ الثَّانِي

الَّذِي يَجُوزُ فِي النَّسَبِ إِلَى الْمَمْدُودِ الَّذِي لَا يَدْخُلُهُ التَّنْوِينُ تَرْكُ الْحَذْفِ،  
وَقَلْبُ الْهَمْزَةِ وَأَوَّا. وَلَا يَجُوزُ الْحَذْفُ؛ لِأَنَّ الْهَمْزَةَ قَوِيَّةً مُتَحَرِّكَةً. وَلَا يَجُوزُ  
تَرْكُ الْإِبْدَالِ لِلْفَرْقِ بَيْنَ مَا هُوَ لِلتَّائِيثِ وَبَيْنَ مَا هُوَ لِغَيْرِ التَّائِيثِ بِمَا تَقْتَضِيهِ  
حَالُ كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا. فَتَقُولُ فِي النَّسَبِ إِلَى (زَكَرِيَاءَ) [٢٣]: (زَكَرِيَاوِيٌّ)،  
وَإِلَى (بَرُوكَاءَ): (بَرُوكَاوِيٌّ). وَلَمَّا كَانَ التَّنْوِينُ إِنَّمَا هُوَ أَصْلِيٌّ أَوْ مُلْحَقٌ  
بِالْأَصْلِيِّ اقْتَضَى أَنَّهُ أَحَقُّ بِالثَّبَاتِ عَلَى حَالِهِ.

(٢) فِي الْأَصْلِ: (يَلْزَمُهُ).

(٥) سِيبَوَيْهِ ٣/٣٥٦ - ٣٥٧.

(١) فِي الْأَصْلِ: (وَلَى).

(٤، ٣) سِيبَوَيْهِ ٣/٣٥٦.

وهو على ثلاثة أوجه:

- هَمْزَةٌ أَصْلِيَّةٌ لَمْ تَنْقَلِبْ عَنْ شَيْءٍ.

- وَهَمْزَةٌ مُنْقَلِبَةٌ عَنْ حَرْفٍ أَصْلِيٍّ.

- وَهَمْزَةٌ زَائِدَةٌ لِلْإِلْحَاقِ.

فَالْأَصْلِيَّةُ نَحْوُ: ( قَرَائِي )، الْأَجُودُ تَرَكُّهَا عَلَى حَالِهَا. ثُمَّ الْمُنْقَلِبَةُ نَحْوُ: ( كِسَائِي )، هُوَ فِي دُونِ تِلْكَ الْمَنْزِلَةِ، مَعَ أَنَّ الْأَجُودَ: ( كِسَائِي )، وَيَجُوزُ وَيَحْسُنُ: ( كِسَاوِي )، وَيَضْعُفُ: ( قَرَاوِي )، وَهُوَ جَائِزٌ. وَالثَّالِثُ نَحْوُ: ( عِلْبَاء ) يَتَكَافَأُ فِيهِ الْوَجْهَانِ، فَتَقُولُ: ( عِلْبَاوِي )، وَ ( عِلْبَائِي ).

وَلَا يَجُوزُ حَمْلُ الَّتِي لِلتَّائِيثِ عَلَى هَذِهِ الْأَصْلِيَّةِ بِالشَّبهِ، كَمَا حُمِلَ: ( حُبْلَوِي ) عَلَى ( مَلْهُوِي )؛ لِأَنَّ هَذَا إِنَّمَا جَازَ لِأَنَّهُ يُسْتَفَادُ بِالتَّشْبِيهِ بِهِ فِيهِ خِفَّةٌ فِي ( مَلْهُي ) إِذَا شُبِّهَ بِ ( حُبْلَى )، وَيَقْتَضِي ذَلِكَ جَوَازَ: ( حُبْلَوِي )؛ لِأَنَّ الشَّبَهَ بَيْنَهُمَا، وَلَيْسَ وَجْهَ الشَّبهِ أَحَقُّ بِأَحَدِهِمَا فِي الْأَصْلِ، فَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا يَأْخُذُ مِنَ الْآخِرِ الْحُكْمَ، وَلَيْسَ مِثْلُ ذَلِكَ فِي ( زَكْرِيَاء ) وَبَابِهِ، فَلَزِمَ مَا لَهُ بِحَقِّ الْأَصْلِ، وَسَقَطَ مَا يَكُونُ بِحَقِّ الشَّبهِ.





## بَابُ النَّسَبِ إِلَى بَنَاتِ الْحَرْفَيْنِ (\*)

الْعَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيَّنَ مَا يَجُوزُ فِي النَّسَبِ إِلَى بَنَاتِ <sup>(١)</sup> الْحَرْفَيْنِ مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي النَّسَبِ إِلَى بَنَاتِ <sup>(٢)</sup> الْحَرْفَيْنِ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ أَنْ يُجْرَى مُجْرَى وَاحِدًا فِي تَرْكِ الرَّدِّ إِلَى الْأَصْلِ؟

وَمَا الَّذِي يَجُوزُ تَرْكُ رَدِّهِ [إِلَى] <sup>(٣)</sup> الْأَصْلِ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ فِيهِ إِلَّا الرَّدُّ؟

وَلِمَ جَازَ فِي جَمِيعِهِ الرَّدُّ إِلَى الْأَصْلِ <sup>(٤)</sup>، وَلِمَ يَجُزُ فِي جَمِيعِهِ التَّركُ عَلَى

الْلَفْظِ؟

وَمَا نَظِيرُ مَا جَازَ فِيهِ الْخِيَارُ فِي الرَّدِّ وَتَرْكِ الرَّدِّ مِنْ بَابِ (حُبْلَى)؟ وَمَا نَظِيرُ

مَا لَا يَجُوزُ فِيهِ الْأَصْلُ مِنْ بَابِ (رَحَى)، و (هُدَى)؟

وَلِمَ لَا يَكُونُ اسْمٌ ظَاهِرٌ عَلَى أَقَلِّ مِنْ حَرْفَيْنِ؟

وَمَا نَظِيرُ الرَّدِّ لِقَلَّةِ حُرُوفِ الْأَسْمِ مِنَ الْحَذْفِ؛ لِكثَرَةِ حُرُوفِ الْأَسْمِ؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى (دَمٍ)؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (دَمِيٌّ)، و (دَمَوِيٌّ)، وفي (يَدٍ): (يَدِيٌّ)،

و (يَدَوِيٌّ)؟

وَمَا فِي قَوْلِ الْعَرَبِ: (غَدَوِيٌّ) فِي (غَدٍ) مِنَ الشَّاهِدِ؟ وَهَلَا كَانَ الْقِيَاسُ فِي

(غَدٍ)، و (يَدٍ): (غَدَوِيٌّ)، و (يَدِيٌّ) إِذَا كَانَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا عَلَى (فَعْلٍ) فِي

الْأَصْلِ، وَدَلِيلُهُ: (آتَيْكَ فِي غَدَوْ) <sup>(٥)</sup>؟

(\*) العنوان في الكتاب ٣/ ٣٥٧: «هذا باب الإضافة إلى بنات الحرفين»، وفي الأصل: (بنات الحرفين).

(١، ٢) في الأصل: (بنات)، وفي د: (إثبات). (٣) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيها السياق.

(٤) بعد في د: (ولم يجز في جميعه الرد لى الأصل)، وهي عبارة فيها تكرار من العبارة الأولى ومن العبارة التي تليها.

(٥) العبارة في د: (أيكري وغدو).

وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ:

وَمَا النَّاسُ إِلَّا كَالدِّيَارِ وَأَهْلِهَا      بِهَا يَوْمَ حَلُّوْهَا وَغَدَوْا بِلَاقِعُ

وَمَا النَّسَبُ [ظ ٢٣] إِلَى (ثُبَّةٍ)؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (ثُبِّي)، و (ثُبَوِيٌّ)، وفي  
(شَفَّةٍ): (شَفِيٍّ)، و (شَفْهِيٍّ)؟ وَمَا فِي قَوْلِهِمْ: (شَفَاهُ)، و (شُفَيْهَةٌ) مِنَ الدَّلِيلِ؟  
وَمَا النَّسَبُ إِلَى (حِرٍّ)؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (حِرِيٍّ)، و (حِرْحِيٍّ)؟ وَمَا دَلِيلُ  
الْمَحْذُوفِ فِيهِ؟

وَمَا النَّسَبُ [إِلَى] <sup>(١)</sup>: (رُبٍّ) فِيمَنْ خَفَّفَ؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (رُبِّي)؟

### بَابُ النَّسَبِ إِلَى بَنَاتِ الْحَرْفَيْنِ <sup>(٢)</sup>

[فِيمَا] <sup>(٣)</sup> يَلْزَمُهُ الرَّدُّ <sup>(\*)</sup>

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيَّنَ مَا يَجُوزُ فِي النَّسَبِ إِلَى بَنَاتِ الْحَرْفَيْنِ فِيمَا يَلْزَمُهُ الرَّدُّ  
مِمَّا لَا يَجُوزُ <sup>(٤)</sup>.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي النَّسَبِ إِلَى بَنَاتِ الْحَرْفَيْنِ الَّذِي يَلْزَمُهُ الرَّدُّ؟ وَمَا الَّذِي لَا  
يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ فِيهِ إِلَّا الرَّدُّ؟

وَلِمَ كَانَ الرَّدُّ فِي النَّسَبِ أَقْوَى مِنْهُ فِي التَّشْنِيعِ وَالْجَمْعِ؟

وَلِمَ كَانَ الْاِعْتِبَارُ فِي هَذَا بِجَمْعِ السَّلَامَةِ دُونَ جَمْعِ التَّكْسِيرِ، وَدُونَ التَّصْغِيرِ؟

(١) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيها السياق. (٢) في الأصل: (بنات).

(٣) ما بين المعقوفين زيادة من د، وساقط من الأصل.

(\*) العنوان في الكتاب ٣/ ٣٥٩: «هذا باب ما لا يجوز فيه من بنات الحرفين إلا الرد».

(٤) في الأصل: (يجو)، وكذا في د.

وَمَا النَّسَبُ إِلَى (أَبٍ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ (أَبَوِيٌّ)، وفي (أَخٍ): (أَخَوِيٌّ)، وفي (حَمٍ): (حَمَوِيٌّ)؟

وَلِمَ كَانَ النَّسَبُ أَرَدَّ إِلَى الْأَصْلِ<sup>(١)</sup>؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى (هَنٍ) عَلَى مَذْهَبٍ مَنْ يَقُولُ: (هَذَا هَنُوكَ)، و (رَأَيْتُ هَنَاكَ)، و (مَرَزْتُ بِهَنِيكَ)، و (هُمَا هَنَوَانِ)، و (هِيَ هَنَوَاتٌ)<sup>(٢)</sup>؟ وَلِمَ وَجَبَ عَلَى هَذَا: (هَنَوِيٌّ)، وَجَازَ عَلَى مَذْهَبٍ مَنْ يَقُولُ: (هَنُكَ)، و (هَنَانِ)، و (هَنَاتٌ): (هَنِيٌّ)، و (هَنَوِيٌّ)، وَلِمَ يَجُزُّ: (هَنِيٌّ) عَلَى مَذْهَبِ الْفَرِيقِ الْآخَرِ؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى (سَنَةٍ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (سَنَوِيٌّ) عَلَى مَذْهَبٍ مَنْ يَقُولُ: (سَنَوَاتٌ)، وَجَازَ عَلَى مَذْهَبٍ مَنْ يَقُولُ: (سَانَهَتْ)، وفي الْجَمْعِ (سِنُونٌ): (سَنَهِيٌّ)، و (سَنِيٌّ) عَلَى قِيَاسِ (شَفَةٍ) فِي قَوْلِكَ: (شَفَهِيٌّ)، و (شَفِيٌّ)؟  
وَمَا النَّسَبُ إِلَى (ضَعَةٍ)، وَهُوَ نَبْتُ، عَلَى قَوْلِهِمْ: (ضَعَوَاتٌ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (ضَعَوِيٌّ)؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى (عِضَةٍ)؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (عِضَوِيٌّ)، و (عِضَاهِيٌّ)؟

وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ:

هَذَا طَرِيقٌ يَأْزُمُ الْمَازِمَا

وَعِضَوَاتٌ تَقْطَعُ اللَّهَازِمَا

وَمَا فِي قَوْلِهِمْ: (عِضِيَهَةٌ)، و (عِضَاةٌ) مِنَ الدَّلِيلِ؟ وَلِمَ قَدَّرَهُ عَلَى<sup>(٣)</sup>: (عِضَاهَةٌ)، و (عِضَاةٌ)، كَقَوْلِكَ: (قَتَادَةٌ)، و (قَتَادٌ)<sup>(٤)</sup>؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى (أُخْتٍ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (أَخَوِيٌّ)؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى (هَنَةٍ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (هَنَوَاتٌ)؟

(١) قوله: (هنوات) ساقط من د.

(٢) في الأصل ود: (قتادة).

(٣) في الأصل: (الأصلي).

(٤) سيويه ٣/ ٣٣٦.

وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ:

٩٨٧ أَرَى ابْنَ نِزَارٍ قَدْ جَفَانِي وَرَابِنِي عَلَى هَنَوَاتٍ كُلُّهَا مُتَتَابِعٌ<sup>(١)</sup>

وَلَمْ<sup>(٢)</sup> جَازَ فِي قَوْلِ يُونُسَ: (أُخْتِيْ)، وَقَالَ سَيِّوَيْهِ<sup>(٣)</sup>: «لَيْسَ بِقِيَاسٍ»؟

\* \* \*

### الْجَوَابُ عَنِ الْبَابِ الْأَوَّلِ [٢٤و]

الَّذِي يَجُوزُ فِيهِ النَّسَبُ إِلَى بَنَاتِ<sup>(٤)</sup> الْحَرْفَيْنِ الرَّدُّ إِلَى الْأَصْلِ، وَالتَّرْكُ عَلَى اللَّفْظِ، فِيمَا لَا يَرُدُّ فِي تَثْنِيَّةٍ وَلَا جَمْعٍ. وَلَا يَجُوزُ فِيمَا رُدَّ إِلَى الْأَصْلِ فِي تَثْنِيَّةٍ أَوْ جَمْعٍ إِلَّا الرَّدُّ إِلَى الْأَصْلِ فِي النَّسَبِ؛ لِأَنَّهُ أَقْوَى عَلَى التَّغْيِيرِ.

فَالَّذِي<sup>(٥)</sup> يَجُوزُ رَدُّهُ وَتَرْكُ رَدِّهِ هُوَ بَنَاتِ الْحَرْفَيْنِ الَّتِي لَا تُرَدُّ فِي تَثْنِيَّةٍ وَلَا جَمْعٍ، وَهَذَا هُوَ الَّذِي يَكُونُ الْمُتَكَلَّمُ فِيهِ بِالْخِيَارِ، كَمَا يَكُونُ فِي (حُبْلَى) بِالْخِيَارِ فِي الْحَذْفِ وَتَرْكِ الْحَذْفِ.

فَأَمَّا مَا لَا يَجُوزُ فِيهِ إِلَّا الْأَصْلُ فَنَحْنُ: (رَحَى)<sup>(٦)</sup>، وَ (هُدَى)، وَكَذَلِكَ لَا يَجُوزُ فِيمَا ظَهَرَ حَرْفُ الْأَصْلِ فِيهِ فِي التَّثْنِيَّةِ أَوْ الْجَمْعِ إِلَّا الْأَصْلُ.

وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ اسْمُ ظَاهِرٍ عَلَى أَقَلِّ مِنْ حَرْفَيْنِ؛ لِأَنَّ أَصْلَهُ الثَّلَاثَةَ، فَإِذَا حُذِفَ مِنْهُ أَكْثَرُ مِنْ حَرْفٍ وَاحِدٍ كَانَ إِجْحَاقًا بِهِ، مَعَ أَنَّهُ لَا بُدَّ فِي الْأِسْمِ الْمُتِمَكِّنِ مِنْ حَرْفٍ مُتَحَرِّكٍ يُبْتَدَأُ بِهِ، وَحَرْفٍ يُوقَفُ عَلَيْهِ، وَيَكُونُ لِتَعَاقُبِ الْإِعْرَابِ فِيهِ، فَإِذَا بَلَغَ الْأِسْمُ الظَّاهِرُ حَرْفَيْنِ فَقَدْ بَلَغَ الْمَجْهُودَ، وَهُوَ أَقَلُّ مَا يُمَكِّنُ أَنْ يَكُونَ

(١) البيت من الطويل، قائله مجهول، وهو من شواهد سيويوه ٣/ ٣٦١، والمقتضب ٢/ ٢٧٠، والأصول ٣/ ٣٢١، والإغفال ١/ ٢٢٧، والتكملة ٤٣٩، وسر صناعة الإعراب ١/ ١٥١ و ٢/ ٥٥٩، والمنصف ٣/ ١٣٩، والنكت ٨٩٥، والمحكم ٤/ ٤٢٧، وتحصيل عين الذهب ٤٩٦، وشرح الملوكي ٢٩٩، ٣٠٩، وابن يعيش ١/ ٥٣.

(٣) سيويوه ٣/ ٣٦١.

(٢) في الأصل: (ولما).

(٥) في الأصل ود: (بالذي).

(٤) في د: (ثبات).

(٦) في الأصل: (فنحور رحى)، وفي د: (فيجوز رحى).

عَلَيْهِ، فَالرَّدُّ لِقَلَّةِ الْأَسْمِ كَالْحَذْفِ لِكثَرَةِ حُرُوفِ الْأَسْمِ، فَالْقِيَاسُ <sup>(١)</sup> فِيهِمَا سَوَاءٌ. وَالتَّسَبُّ إِلَى (دَم) يَجُوزُ فِيهِ: (دَمِيٌّ)، و (دَمَوِيٌّ)، وفي (يَدٍ): (يَدِيٌّ)، و (يَدَوِيٌّ). وَقَوْلُ الْعَرَبِ فِي (غَدٍ): (غَدَوِيٌّ) دَلِيلٌ عَلَى جَوَازِ الرَّدِّ إِلَى الْأَصْلِ مَعَ تَبْقِيَةِ الْحَرَكَةِ فِي الْأَسْمِ؛ فَلِذَلِكَ حُرِّكَ (يَدَوِيٌّ)، وَالْأَصْلُ فِيهِ (فَعْلٌ)، وَدَلِيلُهُ <sup>(٢)</sup>: (أَيْدٍ).

وَالْأَصْلُ فِي (غَدٍ): (غَدَوٌ)، وَدَلِيلُهُ <sup>(٣)</sup> قَوْلُ الشَّاعِرِ:

٩٨٨ وَمَا النَّاسُ إِلَّا كَالدِّيَارِ وَأَهْلِهَا بِهَا يَوْمَ حُلُوهَا وَغَدَوًا بَلَاغُ <sup>(٤)</sup>

وَالتَّسَبُّ إِلَى (ثُبَّةٍ): (ثُبِّيٌّ)، و (ثُبَوِيٌّ)، وَإِلَى (شَفَةِ): (شَفِيٌّ)، و (شَفَهِيٌّ)، وَدَلِيلُهُ: (شِفَاهٌ)، و (شُفَيْهَةٌ).

وَالتَّسَبُّ إِلَى (حِرٍ): (حِرِيٌّ)، و (حَرَجِيٌّ)، وَدَلِيلُهُ: (أَحْرَاحٌ)، و (حُرَيْحٌ).

وَالتَّسَبُّ إِلَى (رُبٍ) فَيَمْنُ خَفَفَ: (رُبِّيٌّ)، وَلَا يَجُوزُ إِظْهَارُ التَّضْعِيفِ؛ لِثِقَلِهِ، كَمَا لَا يَجُوزُ فِي: (شَدِيدَةٍ) إِلَّا (شَدِيدِيٌّ)؛ لِثِقَلِ التَّضْعِيفِ.

## وَالْجَوَابُ عَنِ الْبَابِ الثَّانِي

الَّذِي يَجُوزُ فِي النَّسَبِ إِلَى بَنَاتِ الْحَرْفَيْنِ الَّذِي يَلْزَمُهُ الرَّدُّ اعْتِبَارُهُ بِالتَّثْنِيَةِ وَجَمْعِ السَّلَامَةِ. وَلَا يَجُوزُ أَنْ يُعْتَبَرَ بِالتَّضْعِيفِ، وَلَا بِجَمْعِ التَّكْسِيرِ؛ لِأَنَّهُ فِي هَذَيْنِ ضَرُورَةٌ عَلَى مُوجِبِ بِنَاءِ التَّضْعِيفِ وَجَمْعِ التَّكْسِيرِ؛ إِذْ لَوْ لَمْ يُرَدَّ لَخَرَجَ عَنْهُمَا، وَلَيْسَ كَذَلِكَ التَّثْنِيَةُ وَجَمْعُ السَّلَامَةِ؛ إِذْ لَوْ لَمْ يُرَدَّ لَمْ يَخْرُجْ عَنْهُمَا [ظ ٢٤]، فَإِنَّمَا يُرَدُّ فِي هَذَيْنِ؛ لِقُوَّةِ الْأَسْمِ عَلَى الرَّدِّ، لَا لِلضَّرُورَةِ عَلَى الْأَصْلِ.

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: (بِالْقِيَاسِ).

(٢) فِي الْأَصْلِ وَد: (وَدَلِيلٌ).

(٣) فِي الْأَصْلِ: (وَدَلِيلٌ).

(٤) الْبَيْتُ مِنَ الطَّوِيلِ، وَهُوَ لِلْبَيْدِ بْنِ رَبِيعَةَ فِي شَرْحِ دِيْوَانِهِ ١٦٩، وَانْظُرِ الْمَقْتَضِبَ ٢/٢٣٩، وَتَهْذِيبُ اللُّغَةِ ٨/١٥٥، وَشَرْحُ الْقَصَائِدِ السَّبْعِ لِلْأَنْبَارِيِّ ٢٩٠، وَالتَّبَصُّرَةُ وَالتَّذَكُّرَةُ ٥٩٨، ٧٨٤، وَابْنُ يَعِيشَ ٦/٤. وَنَسَبَ لَذِي الرِّمَّةِ فِي تَاجِ الْعُرُوسِ (غَدَا)، وَهُوَ فِي مَلْحَقِ دِيْوَانِهِ ٦٣٧. وَهُوَ بِلَا نِسْبَةٍ فِي الْعَيْنِ ٤/٤٣٧، وَسَيَبُوهُ ٣/٣٥٨، وَمَعَانِي الْقُرْآنِ وَإِعْرَابُهُ لِلزَّجَاجِ ٥/١٤٩، وَالْمَنْصَفُ ١/٦٤.

وإِنَّمَا كَانَ النَّسَبُ أَقْوَى عَلَى الرَّدِّ؛ لِأَنَّهُ أَقْوَى عَلَى التَّغْيِيرِ؛ إِذْ يَتَغَيَّرُ فِيهِ الْمَعْنَى وَاللَّفْظُ؛ بِخُرُوجِ الْأَسْمِ إِلَى الصِّفَةِ، وَانْتِقَالِ الْمَعْنَى إِلَى غَيْرِ مَا كَانَ عَلَيْهِ فِي الْأَسْمِ.

وَالنَّسَبُ إِلَى (أَبٍ): (أَبَوِيٌّ) لَا غَيْرُ؛ لِقَوْلِهِمْ: (أَبَوَانِ)، وَكَذَلِكَ إِلَى (أَخٍ): (أَخَوِيٌّ)، وَإِلَى (حَمٍ): (حَمَوِيٌّ)؛ لِقَوْلِهِمْ: (أَخَوَانِ)، وَ (حَمَوَانِ).

وَالنَّسَبُ إِلَى (هَنْ) عَلَى مَذْهَبٍ مَنْ يَقُولُ (هَنَوَانِ): (هَنَوِيٌّ)، لَا غَيْرُ، وَعَلَى مَذْهَبٍ مَنْ يَقُولُ: (هَنَانِ) يَجُوزُ: (هَنِيٌّ)، وَ (هَنَوِيٌّ).

وَالنَّسَبُ إِلَى (سَنَةٍ) عَلَى مَذْهَبٍ مَنْ يَقُولُ (سَنَوَاتٌ): (سَنَوِيٌّ) لَا غَيْرُ، وَأَمَّا عَلَى مَذْهَبٍ مَنْ يَقُولُ (سَانَهَتْ)، وَ (سُنِيَهَةٌ) فَيَجُوزُ: (سَنِيٌّ)، وَ (سَنِيَّهَةٌ)؛ لِأَنَّهُ بِمَنْزِلَةِ (شَفَةٍ).

وَالنَّسَبُ إِلَى (ضَعَةٍ)، وَهُوَ نَبْتُ: (ضَعَوِيٌّ)، عَلَى قَوْلِهِمْ: (ضَعَوَاتٌ).

وَالنَّسَبُ إِلَى (عِضَةٍ): (عِضَوِيٌّ)، عَلَى قَوْلِهِمْ: (عِضَوَاتٌ). وَ (عِضَاهِيٌّ) عَلَى قَوْلِهِمْ فِي الْجَمْعِ: (عِضَاةٌ)، وَ (عُضِيَهَةٌ)، وَيَجُوزُ عَلَى هَذَا الْمَذْهَبِ: (عِضِيٌّ)؛ لِأَنَّهُ لَمْ يُرَدِّ فِي تَثْنِيَةٍ وَلَا جَمْعٍ سَلَامَةً، وَقَالَ الشَّاعِرُ:

٩٨٩ هَذَا طَرِيقٌ يَأْزِمُ الْمَآزِمَا

وَعِضَوَاتٌ تَقْطَعُ اللَّهَازِمَا<sup>(١)</sup>

وَالنَّسَبُ إِلَى (أُخْتٍ): (أَخَوِيٌّ)؛ لِقَوْلِهِمْ: (أَخَوَاتٌ)، وَلَوْ كَانَتْ التَّاءُ قَدْ أَخْلَصَتْ لِلْإِلْحَاقِ لَوَجَبَ (أُخْتَاتٌ)؛ إِذْ لَمْ تَكُنْ دَلِيلًا عَلَى التَّأْنِيثِ، كَمَا يَجِبُ (عَنْكَبُوتَاتٌ).

(١) هذا من الرجز، وهو لأبي مَهْدِيَّةٍ فِي اللِّسَانِ (أَزْم). وَهُوَ بِلَا نِسْبَةٍ فِي سَبِيهِ ٣/ ٣٦٠، وَالْأَصُولُ ٣/ ٣٢١، وَالحِجَّةُ لِلْفَارِسِيِّ ٢/ ٨٩، وَالْحَلِيبِيَّاتُ ٣٤٦، وَالبَغْدَادِيَّاتُ ١٥٨، وَتَصْحِيحُ الْفَصِيحِ ٤٣٤، وَالمَنْصَفُ ١/ ٥٩، وَالْخَصَائِصُ ١/ ١٧٢، وَالمَخْصَصُ ٤/ ٢٠٠، وَأَمَالِي ابْنِ الشَّجَرِيِّ ٢/ ٢٧٨، وَشرحُ الْمُلُوكِيِّ ٤١٧، وَابْنُ يَعِيشَ ٥/ ٣٨، وَالمَمْتَعُ ٣٩٧.

وَيُونُسُ يَقُولُ: (أُخْتِي<sup>(١)</sup>)؛ لِأَنَّهُ رَأَى التَّاءَ قَدْ دَخَلَتْ فِي الْأِسْمِ دُخُولَ الْمُلْحَقِ بِالْأَصْلِ، فَعَامَلَهَا مُعَامَلَةَ الْأَصْلِ، وَلَمْ يَعْتَبِرْ أَنَّهَا لَمْ تَخْلُصْ لِلْإِلْحَاقِ؛ بِدَلَالَةِ قَوْلِهِمْ: (أَخَوَاتٌ)، وَأَنَّهَا لَوْ خَلَصَتْ لِدَلِيلِكَ لَجَازَ: (أَخْتَاتٌ) لَا مَحَالَةَ؛ وَلِذَلِكَ قَالَ سِيبَوَيْهِ: «لَيْسَ بِقِيَاسٍ».



## بَابُ النَّسَبِ إِلَى بَنَاتِ الْحَرْفَيْنِ

### الَّتِي فِيهَا زَائِدٌ<sup>(\*)</sup>

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيَّنَ مَا يَجُوزُ فِي النَّسَبِ إِلَى بَنَاتِ الْحَرْفَيْنِ الَّتِي فِيهَا زَائِدٌ  
مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي النَّسَبِ إِلَى بَنَاتِ الْحَرْفَيْنِ الَّتِي فِيهَا زَائِدٌ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟  
وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ مَعَ حَذْفِ الزَّائِدِ إِلَّا الرَّدُّ؟ وَلِمَ لَا يَجُوزُ مَعَ الرَّدِّ إِلَّا حَذْفُ الزَّائِدِ؟  
وَلِمَ لَا يَجُوزُ إِلَّا طَلَبُ الْأَصْلِ أَوِ اللَّفْظِ؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى (ابْنِ)، و (اسمٍ)، و (اسْتِ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (ابْنِي)،  
و (بَنَوِي)، و (اسْمِي)، و (سَمَوِي) [٢٥]، و (اسْتِي)، و (سَنْهِي)؟ وَهَلَّا وَجَبَ  
فِي (اسْمِ): (سَمَوِي)، أَوْ (سُمَوِي)؛ إِذْ<sup>(١)</sup> أَصْلُهُ (فَعْلٌ)، أَوْ (فُعْلٌ)؛ بِدَلِيلِ قَوْلِهِمْ:

بِاسْمِ الَّذِي فِي كُلِّ سُورَةٍ سُمِّهِ

و (سِمُّهُ)؟ وَهَلْ طُلِبَ لَهُ أَخْفُ الْحَرَكَاتِ، كَمَا تُرِكَ فِيهِ الْحَرَكَةُ مَعَ الْحَمْلِ  
عَلَى الْأَكْثَرِ مِنْ نَظَائِرِهِ؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى (اِثْنَيْنِ)، و (اِثْتَيْنِ)، و (ابْنَةِ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (اِثْنِي)،  
و (ثَنَوِي)، و (ابْنِي)، و (بَنَوِي)؟

وَمَا دَلِيلُهُ [على] <sup>(٢)</sup> الْهَاءِ فِي (اسْتِ)؟ وَمَا الدَّلِيلُ عَلَى أَنَّ<sup>(٣)</sup> أَصْلَهُ (فَعْلٌ)؟

(\*) العنوان في الكتاب ٣/ ٣٦١: «هذا باب الإضافة إلى ما فيه الزوائد من بنات الحرفين».

(١) في الأصل: (إذا).

(٢) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيها السياق.

(٣) في الأصل ود: (أنه).



وَمَا فِي قَوْلِهِمْ فِي النَّسَبِ إِلَى أَبْنَاءِ فَارِسٍ (بَنَوِيٍّ)، وَ (ابْنِيٍّ) مِنَ الدَّلِيلِ؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى (ابْنِمٍ)؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (ابْنِمِيٍّ)، وَ (بَنَوِيٍّ)؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى (بِنْتٍ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (بَنَوِيٍّ)؟ وَهَلَّا جَازَ فِيهِ: (بَنِيٍّ)

عَلَى قَوْلِهِمْ: (بَنَاتٌ)؟ وَهَلْ يُلْزَمُ عَلَى ذَلِكَ (بَنِيٍّ) فِي (ابْنٍ)؛ لِقَوْلِهِمْ:

(بُنُونَ)؟ فَهَلَّا جَازَ جَمِيعُهُ عَلَى هَذَا الْأَصْلِ؟ وَهَلْ يَمْنَعُ مِنْ ذَلِكَ قِيَاسُ الْبَابِ فِي

أَنَّهُ يَطْلُبُ سَلَامَةَ اللَّفْظِ أَوْ الرَّدَّ إِلَى الْأَصْلِ؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى (كِلتَا)، وَ (ثِنْتَانٍ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (كِلَوِيٍّ)، وَ (ثَنَوِيٍّ)،

وَفِي (بِنْتَانٍ)<sup>(١)</sup>: (بَنَوِيٍّ)؟ فَلِمَ فَتَحَتِ الثَّاءُ فِي (ثِنْتَانٍ) مِنْ قَوْلِكَ: (ثَنَوِيٍّ)،

وَلَمْ يَجِبْ مِثْلُ ذَلِكَ فِي (كِلتَا)؟ وَمِنْ أَيْنَ وَجَبَ أَنْ يَكُونَ (ثِنْتَانٍ)<sup>(٢)</sup> بِمَنْزِلَةِ

(بِنْتَانٍ)؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّ (اثنانٍ) بِمَنْزِلَةِ (ابنانٍ)؟

وَلِمَ جَازَ فِي قَوْلِ يُونُسَ: (بِنْتِيٍّ) فِي النَّسَبِ إِلَى (بِنْتٍ)؟ وَهَلْ يُلْزَمُهُ مِثْلُ

ذَلِكَ فِي (هَنَه)، وَ (مَنَه) أَنْ يَقُولَ: (هَنَّتِيٍّ)، وَ (مَتَّتِيٍّ)؟ وَلِمَ قَالَ الْخَلِيلُ<sup>(٣)</sup>:

« وَهَذَا لَا يَقُولُهُ أَحَدٌ »؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى (ذَيْتٍ)، وَ (ذَيَّة)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (ذَيَوِيٍّ)؟

وَمَا زِنَةُ (بِنْتٍ)، وَ (ابْنَةٍ) عَلَى الْأَصْلِ؟ وَمَا زِنَةُ (أَخٍ)؟

وَمَا زِنَةُ (هَنْتٍ) فِي الْأَصْلِ؟ وَمَا زِنَةُ (اسْتٍ)؟

وَمَا فِي قَوْلِهِمْ فِي (اثنَيْنِ): (أثنَاءُ) مِنَ الدَّلِيلِ؟ وَهَلْ يَدُلُّ ذَلِكَ عَلَى أَنَّ

أَصْلُهُ (فَعَلٌ)؟

وَمَا الدَّلِيلُ عَلَى أَنَّ الْأَصْلَ فِي (هَنْتٍ): (فَعَلٌ)؟ وَمَا فِي قَوْلِهِمْ: (هَنُوكَ)،

وَ (هَنَّاكَ)، وَ (هَنِيكَ) مِنَ الدَّلِيلِ؟

وَلِمَ وَجَبَ أَنَّ الْأَصْلَ فِي (ذَيْتٍ): (فَعَلٌ) عَلَى مُخَالَفَةِ جَمِيعِ أَخَوَاتِهَا؟

(٢) فِي د: (بِنْتَانٍ).

(١) فِي د: (ثِنْتَانٍ).

(٣) سَبِيحُ ٣/ ٣٦٣.

وَمَا زِنَةٌ (كِلْتَا) فِي الْأَصْلِ؟ وَلِمَ وَجَبَ أَنَّهُ (فِعْلٌ) كـ (مَعَى)؟

وَمَا حُكْمُ (كِلْتَا) فِي مَذْهَبِ مَنْ قَالَ: (رَأَيْتُ كِلْتَا أُخْتَيْكَ)؟ وَلِمَ وَجَبَ أَنَّهُ فِي هَذَا الْمَذْهَبِ (فِعْلٌ)، كـ (تَيْقُورِي) <sup>(١)</sup> فِي الْإِبْدَالِ مِنَ اللَّامِ تَاءً، كَابْدَالِهَا وَآوًا فِي (شُرُوى) مِنْ (شَرِيتُ)؟ وَلِمَ وَجَبَ أَنَّ الْأَلِفَ لِلتَّائِيثِ دُونَ أَنْ تَكُونَ لِلْإِلْحَاقِ، كَأَلِفِ (مِعْرَى)؟ وَهَلْ حَمَلُهَا عَلَى نَظِيرِهَا مِنْ (شُرُوى) أَوْلَى بِهَا؛ لِأَنَّهُ لَوْ كَانَ الْمَطْلُوبُ لِحَاقَهُ بِالْأَصْلِ لَكَانَ تَرْكُ الْحَرْفِ الْأَصْلِيِّ [ظ ٢٥٥] أَحَقَّ بِهِ؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى (فَمٍ)؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (فَمِيٌّ)، و (فَمَوِيٌّ)؟ وَمَا أَصْلُهُ؟ وَلِمَ وَجَبَ أَنَّهُ: (فَوْهٌ)؟ وَمَا دَلِيلُهُ مِنْ قَوْلِهِمْ: (أَفَوَاهُ)، و (فَوِيهٌ)؟ وَهَلَّا جَازَ: (فَوِيهِيٌّ) عَلَى الْأَصْلِ؟

وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ الْفَرَزْدَقِ:

هُمَا نَفَثَا فِي فَيٍّ مِنْ فَمَوِيَّهِمَا عَلَى النَّابِجِ الْعَاوِي أَشَدُّ رَجَامٍ

وَمَا النَّسَبُ إِلَى رَجُلٍ اسْمُهُ: (ذُو مَالٍ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (ذَوَوِيٌّ)، وَفِي (ذَاتٍ): (ذَوَوِيٌّ) أَيْضًا؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى رَجُلٍ اسْمُهُ: (فُو زَيْدٍ)؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (فَمِيٌّ)، و (فَمَوِيٌّ)؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى (شَاءٍ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (شَاوِيٌّ)؟ وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ:

٩٩٠ فَلَسْتُ بِشَاوِيٍّ عَلَيْهِ دِمَامَةٌ إِذَا مَا غَدَا يَغْدُو بِقَوْسٍ وَأَسْهُمٍ <sup>(٢)</sup>

وَلِمَ جَازَ إِذَا جَعَلْتَهُ اسْمَ رَجُلٍ: (شَائِيٌّ)، و (شَاوِيٌّ)، وَلَمْ يَجْزُ فِي (شَاءٍ) إِلَّا (شَاوِيٌّ)؟

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: (نَشُورَى). وَالْمَقْصُودُ مِنْ ذَلِكَ شَاهِدٌ عَلَى إِبْدَالِ الْوَائِ تَاءً، وَلَمْ أَجِدْ كَلِمَةً قَرِيبَةً مِنْ صُورَةِ اللَّفْظِ الْمَوْجُودِ فِي الْمَخْطُوطِ، وَفِيهَا هَذَا الْإِبْدَالُ سِوَى هَذِهِ. وَهُوَ فِي الْكِتَابِ ٤ / ٣٣٢. وَالتَّيْقُورُ: الْوَقَارُ. (تَاجُ الْعُرُوسِ «وَقَر»).

(٢) الْبَيْتُ مِنَ الطَّوِيلِ، وَهُوَ لِيَزِيدَ بْنِ عَبْدِ الْمَدَانِ فِي ابْنِ السِّيرَافِيِّ ٢ / ٢٤٠. وَهُوَ بِلا نِسْبَةٍ فِي الْعَيْنِ ٦ / ٢٩٨، وَسَبِيوِيَّةٌ ٣ / ٣٦٧، وَجَمْهَرَةُ اللُّغَةِ ٨٨٣، وَتَحْصِيلُ عَيْنِ الذَّهَبِ ٤٩٨، وَالنَّكْتُ لِلْأَعْلَمِ ٨٩٨، وَالْمَحْكَمُ ٤ / ٤٠٣.

وَمَا النَّسَبُ إِلَى (شَاةٍ)؟ وَلَمْ وَجَبَ فِيهِ: (شَاهِيٌّ)؟ وَمَا دَلِيلُهُ مِنْ قَوْلِهِمْ: (شُوَيْهَةٌ)، و (شِيَاهٌ)؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى (لَاةٍ) مِنْ (اللَّاتِ وَالْعُزَّى)؟ وَلَمْ وَجَبَ فِيهِ: (لَائِيٌّ)؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى (مَاءٍ)؟ وَلَمْ جَازَ فِيهِ: (مَائِيٌّ)، و (مَائِيٌّ)؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى (أَمْرِيٍّ)؟ وَلَمْ وَجَبَ فِيهِ: (أَمْرِيٌّ)؟ وَلَمْ جَازَ فِي (أَمْرِيٍّ)

الْقَيْسِ: (مَرِيٍّ)؟ وَهَلْ ذَلِكَ عَلَى تَغْيِيرِ النَّسَبِ الَّذِي لَا يُقَاسُ عَلَيْهِ؟

### الْجَوَابُ

الَّذِي يَجُوزُ فِي النَّسَبِ إِلَى بَنَاتِ الْحَرْفَيْنِ الَّتِي فِيهَا زَائِدٌ وَجَهَانٌ:

أَحَدُهُمَا: تَرْكُ الْأِسْمِ عَلَى لَفْظِهِ.

وَالْآخَرُ: رَدُّهُ إِلَى أَصْلِهِ.

وَإِنَّمَا جَازَ تَرْكُهُ عَلَى لَفْظِهِ لِلْإِسْتِغْنَاءِ بِهِ؛ إِذْ قَدْ حَصَلَ <sup>(١)</sup> فِيهِ حَرْفَانِ صَحِيحَانِ

يُسْتَعْنَى بِهِمَا فِي النَّسَبِ، كَمَا يُسْتَعْنَى فِي التَّثْنِيَةِ.

وَإِنَّمَا جَازَ الرَّدُّ إِلَى الْأَصْلِ؛ لِأَنَّ الْأِسْمَ قَدْ تَغَيَّرَ فِي لَفْظِهِ وَمَعْنَاهُ، فَاقْتَضَى لَهُ

ذَلِكَ مَعَ النِّقْصِ الَّذِي فِيهِ رَدُّهُ إِلَى أَصْلِهِ؛ لِقُوَّةِ النَّسَبِ عَلَى التَّغْيِيرِ.

وَلَا يَجُوزُ رَدُّ الْحَرْفِ الْأَصْلِ مَعَ تَرْكِ الزَّائِدِ، وَلَا يُحَذَفُ الزَّائِدُ مَعَ تَرْكِ الرَّدِّ

إِلَى الْأَصْلِ؛ لِأَنَّ الَّذِي يَدْعُو إِلَى أَحَدِهِمَا دَاعٍ إِلَى الْآخَرِ، عَلَى مَنْزِلَةِ سَوَاءٍ، فَلَمْ

يَكُنْ لِيَقَعَ أَحَدُهُمَا دُونَ الْآخَرِ؛ لِمَا فِي ذَلِكَ مِنَ الْفَسَادِ؛ إِذْ قَدْ صَارَ بِمَنْزِلَةِ الشَّيْءِ

الْوَاحِدِ فِي أَنَّ الدَّاعِيَ إِلَيْهِمَا وَاحِدٌ، وَهُوَ طَلَبُ الْأَصْلِ مِنْ غَيْرِ تَرْجِيحٍ لِأَحَدِهِمَا

عَلَى الْآخَرِ، فِيمَا أَنْ يُفْعَلَ جَمِيعًا أَوْ يُتْرَكَ جَمِيعًا، فَالدَّاعِي إِلَى الرَّدِّ طَلَبُ

الْأَصْلِ، وَالدَّاعِي إِلَى تَرْكِ الرَّدِّ سَلَامَةُ اللَّفْظِ.

وَالنَّسَبُ إِلَى (ابْنٍ): (ابْنِيٌّ)، و (بَنَوِيٌّ) [٢٦]، وَإِلَى (اسْتٍ): (اسْتِيٌّ)،

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: (حَمَل).

و (سَتَيْهِ)؛ لَأَنَّ الْأَصْلَ الْهَاءُ، وَدَلِيلُهُ: (أَسْتَاهُ)، و (سُتَيْهَةٌ)، وهو (فَعَلٌ)، وَدَلِيلُهُ: (سَهُ) مَعَ قَوْلِهِمْ: (أَسْتَاهُ).

وَالنَّسَبُ إِلَى (اسْمٍ): (اسْمِيَّ)، و (سَمَوِيَّ)، وَالْأَصْلُ فِيهِ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ عَلَى: (سِمَوِيٍّ)، و (سُمُوٍّ)، وَدَلِيلُهُ: (أَسْمَاءُ) مَعَ قَوْلِهِمْ:

٩٩١ بِاسْمِ الَّذِي فِي كُلِّ سُورَةٍ سُمِّهِ<sup>(١)</sup>

و (سِمَهُ). وَإِنَّمَا فُتِحَ فِي النَّسَبِ تَشْبِيهًا بِنِظَائِرِهِ فِي الْأَكْثَرِ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْمَنْقُوصَةِ مَعَ طَلَبِ أَخْفَ الْحَرَكَاتِ.

وَالنَّسَبُ إِلَى (اِثْنَيْنِ): (اِثْنِيَّ)، و (ثَنَوِيَّ)، وَكَذَلِكَ إِلَى (اِثْنَتَيْنِ): (اِثْنِيَّ)، و (ثَنَوِيَّ)؛ لَأَنَّ عَلَامَةَ التَّثْنِيَةِ تَذْهَبُ فِي النَّسَبِ، وَكَذَلِكَ عَلَامَةُ التَّأْنِيثِ، فَيَصِيرُ بِمَنْزِلَةِ النَّسَبِ إِلَى (اِثْنٍ)، كَمَا جَمَعُوهُ فَقَالُوا: (أَثْنَاءُ).

وَكَذَلِكَ النَّسَبُ إِلَى (ابْنَةٍ)، تَقُولُ فِيهِ: (ابْنِيَّ)، و (بَنَوِيَّ)؛ لَأَنَّ عَلَامَةَ التَّأْنِيثِ تَذْهَبُ. فَأَمَّا النَّسَبُ إِلَى (بِنْتٍ) فَـ (بَنَوِيَّ)، لَا غَيْرُ، لَأَنَّ التَّاءَ تَذْهَبُ؛ إِذْ هِيَ بِمَنْزِلَةِ عَلَامَةِ التَّأْنِيثِ، كَمَا تَذْهَبُ فِي (بَنَاتٍ)؛ لِثَلَا تَجْمَعُ عَلَامَتَا تَأْنِيثٍ فِي اسْمٍ وَاحِدٍ.

وَالنَّسَبُ<sup>(٢)</sup> إِلَى (ابْنِمٍ): (ابْنِمِيَّ)، و (بَنَوِيَّ)؛ لِأَنَّهُ عَلَى مُعَاقَبَةِ الزَّائِدِ لِلرَّدِّ إِلَى الْأَصْلِ.

وَلَا يَجُوزُ فِي (بِنْتٍ)<sup>(٣)</sup>: (بِنِيَّ) عَلَى قَوْلِهِمْ: (بَنَاتٌ)؛ لَأَنَّ الزَّائِدَ إِذَا وَجَبَ حَذْفُهُ وَجَبَ الرَّدُّ إِلَى الْأَصْلِ فِي النَّسَبِ؛ لِأَنَّ قُوَّتَهُ عَلَيْهِمَا عَلَى مَنْزِلَةِ وَاحِدَةٍ، وَتَرَكَ أَحَدَهُمَا يُوهِمُ الْفَسَادَ، مَعَ أَنَّهُ يُلْزَمُ عَلَى ذَلِكَ فِي (ابْنٍ): (بِنِيَّ)؛ لِقَوْلِهِمْ:

(١) هذا من الرجز، نسب إلى رؤية في شرح شواهد شرح الشافية ١٧٦/٤ - ١٧٧، وليس في ديوانه. ونسب لبعض بني قضاة في المحكم ٦٢٤/٨. وهو لرجل من بني كلب في اللسان (سمو). وهو بلا نسبة في المقتضب ٢٢٩/١، والأصول ٣٢٢/٣، ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج ٣٩/١، والزاهر ١٤٨/١، والمنصف ٦٠/١، والمخصص ٢١٥/٥، وابن يعيش ٢٤/١.

(٢) في الأصل ود: (من النسب). (٣) قوله: (بنت) ساقط من د.

(بَنُونَ)، وهذا لا يَقُولُهُ أَحَدٌ، وَإِذَا كَانَ الْغَرَضُ الْحُكْمِيُّ سَلَامَةً اللَّفْظِ أَوْ الرَّدَّ إِلَى الْأَصْلِ وَجَبَ أَنْ يُوفَى كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا حَقُّهُ مِنْ غَيْرِ تَغْضِيَةٍ تَقْتَضِي التَّخْلِيْطَ وَالْفَسَادَ، بَلْ يَسْتَمِرُّ الْبَابُ عَلَى مِنْهَاجٍ فِي كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا.

وَالنَّسَبُ إِلَى (كِلا): (كِلَوِيٌّ)، وَكَذَلِكَ النَّسَبُ إِلَى (كِلتا) فَيَمْنُ قَالَ: (رَأَيْتُ كِلْتَيْ أُخْتَيْكَ)؛ لِأَنَّ الْأَلِفَ عَلَى هَذَا الْمَذْهَبِ أَلِفُ تَشْنِيَةٍ، وَالتَّاءُ بَدَلٌ مِنَ الْوَائِ الْأَصْلِيَّةِ، وَدَلِيلٌ عَلَى التَّائِيثِ، كَمَا تَدُلُّ تَاءُ الْإِلْحَاقِ فِي (أُخْتٍ)، وَ (بِنْتٍ) عَلَى التَّائِيثِ مِنْ جِهَةِ أَنَّهَا تَثْبُتُ فِي الْمُؤَنَّثِ، وَتَسْقُطُ فِي الْمَذْكَرِ، عَلَى شَرْطِ هَاءِ التَّائِيثِ؛ فَلِذَلِكَ وَجَبَ فِي (كِلتا): (كِلَوِيٌّ) بِالرَّدِّ إِلَى الْأَصْلِ.

وَالدَّلِيلُ عَلَى أَنَّ أَلِفَ (كِلا) مُبْدَلَةٌ مِنْ وَائٍ أَنَّهَا تَكُونُ فِي (كِلتا) تَاءً، وَالتَّاءُ تُبَدَّلُ مِنَ الْوَائِ فِي مِثْلِ: (تُرَاثٍ)، وَ (تُجَاهٍ)، وَنَحْوِ ذَلِكَ، وَلَا تُبَدَّلُ مِنَ الْيَاءِ. فَأَمَّا مَنْ قَالَ: (رَأَيْتُ كِلْتَا أُخْتَيْكَ) فَإِنَّهُ يَجْعَلُ الْأَلِفَ أَلِفَ تَأْنِيثٍ، فَإِنْ سَمِيَ بِهِ رَجُلًا لَمْ [ظ ٢٦] يَنْصَرِفَ فِي مَعْرِفَةٍ وَلَا نَكِرَةٍ، وَالتَّاءُ بَدَلٌ مِنَ الْوَائِ، كَمَا أَنَّ الْوَائِ فِي (شَرَوَى) بَدَلٌ مِنَ الْيَاءِ الَّتِي كَانَتْ فِي (شَرِيْتُ).

وَلَا يَجُوزُ أَنْ تَكُونَ الْأَلِفُ لِلْإِلْحَاقِ، كَمَا لَا يَجُوزُ فِي مِثْلِ (شَرَوَى) <sup>(١)</sup>؛ لِأَنَّ الْإِلْحَاقَ يَقْتَضِي إِظْهَارَ الْأَصْلِ؛ إِذَا الْغَرَضُ فِي الْأَلِفِ التَّقْرِيبُ مِنَ الْأَصْلِ، فَإِظْهَارُ الْأَصْلِ لَا زِمَ فِي هَذِهِ الْحَالِ، فَلَمَّا وَقَعَ الْبَدَلُ دَلَّ عَلَى أَنَّ الْغَرَضَ الْمَطْلُوبَ لَيْسَ هُوَ الْأَصْلُ، وَقَدْ قَالَ الشَّاعِرُ:

٩٩٢ ..... وَهَلْ شَرَوَى أَبِي حَسَّانَ فِي الْإِنْسِ <sup>(٢)</sup>

ف (كِلتا) عَلَى هَذَا الْمَذْهَبِ بِمَنْزِلَةِ (شَرَوَى)، وَوَزْنُهُ: (فِعْلَى).

(١) في د: (شر شروى).

(٢) جزء من بيت من الكامل، وتمامه:

فإلى ابن مارية الجواد وهل شَرَوَى أَبِي حَسَّانَ فِي الْإِنْسِ

وهو للحارث بن حنظل في ديوانه ٥٠، وانظر المفضليات ١٣٣، وجمهرة اللغة ٧٣٥، ١٢٣١، والبرصان والعرجان للجاحظ ٤٩٨.

وَقَدْ حُكِيَ عَنْ أَبِي عُمَرَ الْجَرَمِيِّ أَنَّهُ يَجْعَلُ التَّاءَ زَائِدَةً، وَيَزْعُمُ أَنَّ وَزْنَهُ (فِعْتَلٌ) <sup>(١)</sup>. وهذا لا وَجْهَ لَهُ؛ لِأَنَّ التَّاءَ لَيْسَ مِنْ مَوَاضِعِ زِيَادَتِهَا إِلَّا أَنْ تَقَعَ فِي أَوَّلِ الْاسْمِ وَآخِرِهِ فِي الْأَكْثَرِ، كَمَا أَنَّ الْمِيمَ الْأَكْثَرُ <sup>(٢)</sup> عَلَيْهَا هَذَا، وَلَمْ تَجِئْ فِي اسْمِ غَيْرِ جَارٍ عَلَى الْفِعْلِ زَائِدَةً فِي حَشْوِ الْاسْمِ، فَهُوَ وَزْنٌ مُبْتَكَّرٌ <sup>(٣)</sup> لَا نَظِيرَ لَهُ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ. وَالَّذِي ذَكَرْنَا أَوَّلَ مَذْهَبُ سَبْيَوِيهِ <sup>(٤)</sup>، وَهُوَ الصَّوَابُ عَلَى مَا بَيَّنَّا. وَالنَّسَبُ إِلَيْهِ عَلَى هَذَا الْمَذْهَبِ كَالنَّسَبِ إِلَى (حُبْلَى)، تَقُولُ فِيهِ: (كِلْتَايْ)، وَ (كِلْتَاوِيْ)، وَ (كِلْتَاوِيْ).

وَالنَّسَبُ فِي قَوْلِكَ: (ثِنْتَانِ)، وَ (بِنْتَانِ) وَاحِدٌ <sup>(٥)</sup>، تَقُولُ فِيهِ: (ثَنَوِيْ)، وَ (بَنَوِيْ)، كَأَنَّكَ نَسَبْتَ إِلَى (ثِنْتِ)، وَ (بِنْتِ).

وَأَمَّا يُونُسُ فَيَقُولُ: (بِنْتِي) <sup>(٦)</sup>؛ لِأَنَّهُ لَمَّا رَأَى التَّاءَ قَدْ بُنِيَتْ فِي هَذَا الْاسْمِ بِنَاءً لِيَتَلَحَّقَ بِالْأَصْلِ، أَجْرَاهَا مُجْرَى الْأَصْلِ. وَلَيْسَ يَصِحُّ هَذَا الْمَذْهَبُ؛ لِأَنَّهَا لَوْ خَلَصَتْ لِلْإِلْحَاقِ لَوَجِبَ فِي الْجَمْعِ (بَنَاتٌ) <sup>(٧)</sup>، كَمَا يَجِبُ فِي التَّاءِ الْأَصْلِيَّةِ مِنْ قَوْلِكَ: (بَيُوتَاتٌ)، وَلَوْ جَبَّ مِثْلُ ذَلِكَ فِي (أُخْتِ)، فَكُنْتَ تَجْمَعُهُ: (أُخْتَاتٌ)، فَلَمَّا كَانَ هَذَا لَا يَجُوزُ، دَلَّ عَلَى أَنَّ التَّاءَ بِمَنْزِلَةِ هَاءِ التَّائِيثِ فِي الدَّلَالَةِ عَلَى أَنَّ الْاسْمَ مُؤَنَّثٌ، وَأَنَّ النَّسَبَ يُوجِبُ حَذْفَ التَّاءِ، كَمَا يُوجِبُهُ الْجَمْعُ.

وَيَلْزِمُهُ فِي (هَنَ)، وَ (مَنَ) أَنْ يَقُولَ: (هَتَيْيْ)، وَ (مَتَيْيْ)؛ لِأَنَّهَا فِي الْوَصْلِ: (هَنْتٌ)، وَ (مَنْتٌ)، وَهَذَا لَا يَقُولُهُ أَحَدٌ، وَلَيْسَ لَهُ أَنْ يُفَرِّقَ بَيْنَهُمَا بِأَنَّ الْمُلْحَقَ لَا يَكُونُ حَالُهُ فِي الْوَقْفِ عَلَى خِلَافِ حَالِهِ فِي الْوَصْلِ؛ لِأَنَّهُ يَجْرِي مَجْرَى الْحَرْفِ الْأَصْلِيِّ، فَلَمَّا قِيلَ: (هَنَ)، وَ (مَنَ) دَلَّ عَلَى أَنَّهُ لَيْسَ لِلْإِلْحَاقِ؛ لِأَنَّهُ يَلْزِمُهُ مِثْلُ

(١) انظر رأي الجرهمي في شرح السيرافي ٤/ ١١٧، ٥/ ١١٦، وصر الصناعة ١/ ١٥١، والمرتلج ٦٧، وابن يعيش ١/ ٥٥، وشرح الرضي ١/ ٩٣.

(٢) في الأصل ود: (الأ)، ولم يكمل الناسخ الكلمة.

(٣) في د: (مستكن).

(٤) سيبويه ٣/ ٣٦٣.

(٥) في الأصل ود: (واحدة).

(٦) في الأصل ود: (بنات)، وكذا يقتضي السياق.

ذَلِكَ فِي تَاءٍ (بِنْتٍ)، وَ (أُخْتٍ)؛ لِأَنَّ الْمُلْحَقَّ لَا يُحْدَفُ فِي الْجَمْعِ، وَيَثْبُتُ [٢٧] فِي الْوَاحِدِ؛ مِنْ أَجْلِ أَنَّهُ يَجْرِي مَجْرَى الْأَصْلِ، فَالْقِيَاسُ فِي هَذَا عَلَى طَرِيقَةٍ وَاحِدَةٍ. وَالنَّسَبُ إِلَى (ذَيْتٍ)، وَ (ذِيَّةٍ): (ذِيَوِيٌّ). وَلَا يَجُوزُ عَلَى مَنْ قَالَ: (حَيِّيٌّ) فِي (حَيَّةٍ) أَنْ يَقُولَ فِي (ذِيَّةٍ): (ذِيِّيٌّ)؛ لِأَنَّ هَذِهِ الْكَلِمَةَ قَدْ خُفِّفَتْ فِي (ذَيْتٍ)، وَهِيَ فِي النَّسَبِ أَحَقُّ بِالْتَّخْفِيفِ؛ لِاجْتِمَاعِ الْيَاءِ، كَمَا لَمْ يَجْزُ فِي (أَبٍ): (أَبِيٌّ)؛ لِأَنَّهُ قَدْ رُدَّ إِلَى الْأَصْلِ فِي قَوْلِهِمْ: (أَبَوَانِ)، وَالنَّسَبُ أَحَقُّ بِالرَّدِّ.

وَزِنَةُ (بِنْتٍ)، وَ (ابْنَةٍ): (فَعْلٌ) عَلَى الْأَصْلِ، وَدَلِيلُهُ: (أَبْنَاءٌ)، وَ (بَنُونَ). وَسَبِيلُ قَوْلِهِمْ: (بَنَتَانِ) كَسَبِيلِ قَوْلِهِمْ: (بَنَتَانِ)؛ لِأَنَّهُ نَظِيرٌ مُشَاكِلٌ يَفْتَضِي أَنْ يَجْرِيَ عَلَى طَرِيقٍ وَاحِدٍ، مَعَ قَوْلِهِمْ: (أَبْنَاءٌ) كَقَوْلِهِمْ: (أَبْنَاءٌ). وَزِنَةُ (أَخٍ): (فَعْلٌ)، وَدَلِيلُهُ: (آخَاءٌ).

وَكَذَلِكَ: (هَنْ)، وَ (هَنْتٌ)، وَزِنُهُ: [ (فَعْلٌ) ]<sup>(١)</sup>، لِأَنَّهُمْ عَامِلُوهُ مُعَامَلَةَ (أَخٍ) فِي قَوْلِهِمْ: (هَنُوكَ)، وَ (هَنَاكَ)، وَ (هَنِيكَ)، وَ (هَنَوَانِ)، وَ (هَنَوَاتٌ). وَلَمْ يَجِئْ مَا أَصْلُهُ (فَعْلٌ) مِنْ بَابِ الْمَنْقُوصِ إِلَّا (ذَيْتٌ)، وَلَيْسَ بِاسْمٍ مُتَمَكِّنٍ. وَأَمَّا (كِلا) فَوَزْنُهُ: (فِعْلٌ)، كَ (مِعَى)، أَلِفُهُ أَصْلِيَّةٌ؛ لِأَنَّهَا بَدَلٌ مِنْ وَاوٍ، مِنْ نَفْسِ الْكَلِمَةِ.

وَالنَّسَبُ إِلَى (فَمٍ): (فَمِيٌّ)، وَ (فَمَوِيٌّ)، وَأَصْلُهُ: (فَوَةٌ)، وَدَلِيلُهُ: (أَفَوَاهُ)، وَ (فُويَّةٌ). وَلَا يَجُوزُ فِي الرَّدِّ: (فَوُهِيٌّ)؛ لِأَنَّهُمْ لَمَّا أَرَادُوا أَنْ يَجْعَلُوهُ عَلَى ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ كَأَصْلِهِ، قَالُوا: (فَمَوَانِ)، كَمَا قَالَ الْفَرَزْدَقُ:

٩٩٢ هُمَا نَفَثَا فِي فِيٍّ مِنْ فَمَوِيَّهِمَا عَلَى النَّابِجِ الْعَاوِي أَشَدُّ رِجَامٍ<sup>(٢)</sup>

(١) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيهما السياق.

(٢) البيت من الطويل، وهو للفرزدق في ديوانه ٤٠٩/٢، وانظر سيبويه ٣/٣٦٥، ٦٢٢، وليس في كلام العرب ٢١٦، ٣٤٠، وابن السيرافي ٢/٢٣٤، والمحتسب ٢/٢٣٨، والخصائص ٣/١٧٤، والمحكم ٤/٤٣٣، والمخصص ١/١٢٢، وتحصيل عين الذهب ٤٩٧. وهو بلا نسبة في المقتضب ٣/١٥٨، =

وَكَذَلِكَ إِذَا نَسَبْتَ إِلَى (فُو) مِنْ قَوْلِكَ: (فُو زَيْدٌ) قُلْتَ: (فَمِيٌّ)، و (فَمَوِيٌّ)؛  
لَأَنَّ الْعَرَبَ لَمَّا أَفْرَدَتْهُ قَالُوا: (فَمٌّ)، وَلَمَّا تَمَّمُوهُ قَالُوا: (فَمَوَانٍ)، فَعَلَى أَصْلِهِمْ  
لَا يَجُوزُ فِي النَّسَبِ إِلَّا (فَمِيٌّ)، و (فَمَوِيٌّ).

وَالنَّسَبُ إِلَى رَجُلٍ اسْمُهُ: (ذُو مَالٍ): (ذَوَوِيٌّ)، كَأَنَّكَ نَسَبْتَ إِلَى (ذَوَى).  
وَالنَّسَبُ إِلَى (شَاءٍ): (شَاوِيٌّ)، وَلَا يَجُوزُ غَيْرُهُ؛ لَأَنَّهُ مُهْمَلٌ فِي هَذَا الْمَعْنَى،  
وَلَكِنْ إِنْ سَمَّيْتَ رَجُلًا بِـ (شَاءٍ) جَازَ: (شَائِيٌّ)، و (شَاوِيٌّ) عَلَى الْقِيَاسِ، وَلَا  
تَقِيسُ عَلَى الْمُهْمَلِ؛ لَأَنَّ إِهْمَالَه نَادِرٌ، وَالنَّادِرُ لَا يُقَاسُ عَلَيْهِ.  
وَالنَّسَبُ إِلَى (شَاةٍ): (شَاهِيٌّ)؛ لَأَنَّ الْأَصْلَ الْهَاءُ، وَدَلِيلُهُ: (شَوِيهَةٌ)،  
و (شِيَاهٌ)، وَلَيْسَ الشَّاءُ مِنْ لَفْظِ شَاةٍ؛ بِدَلِيلِ تَصْغِيرِهِ عَلَى (شَوِيٍّ)، وَتَصْغِيرِ<sup>(١)</sup>  
(شَاةٍ) عَلَى (شَوِيهَةٍ).

وَالنَّسَبُ إِلَى (لَاةٍ) مِنْ (اللَّاتِ وَالْعُزَّى): (لَائِيٌّ)؛ كَأَنَّكَ نَسَبْتَ إِلَى (لَاءٍ).  
وَالنَّسَبُ إِلَى (ذَاةٍ) تَأْنِيثُ (ذِي) مِنْ قَوْلِكَ: (ذُو مَالٍ)، و (ذَاتُ مَالٍ)، فَتَقُولُ  
فِي النَّسَبِ: (ذَوَوِيٌّ)، كَمَا تَقُولُ [ظ ٢٧] فِي الْمَذَكَّرِ سَوَاءً، لَأَنَّ هَاءَ التَّأْنِيثِ  
تَسْقُطُ.

وَتَقُولُ فِي النَّسَبِ إِلَى (مَاءٍ): (مَائِيٌّ)، و (مَائِيٌّ)، وَلَا يُرَدُّ إِلَى الْأَصْلِ؛  
لَأَنَّهُ لَيْسَ فِيهِ نَقْصٌ.

وَكَذَلِكَ فِي (أَمْرِيٍّ): (أَمْرِيٌّ)، وَفِي (أَمْرِيٍّ الْقَيْسِ): (مَرِّيٌّ) عَلَى تَغْيِيرِ  
النَّسَبِ.



= والحجة للفارسي ٣/ ٨٨، وشرح التسهيل لابن مالك ١/ ٤٨.  
(١) فِي الْأَصْلِ وَد: (وَتَصْغِيرُهُ).



## بَابُ النَّسَبِ إِلَى مَا ذَهَبَتْ فَأُوهُ\*

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيِّنَ مَا يَجُوزُ فِي النَّسَبِ إِلَى مَا ذَهَبَتْ فَأُوهُ مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي النَّسَبِ إِلَى مَا ذَهَبَتْ فَأُوهُ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ رَدُّ الْفَاءِ، كَمَا يَجُوزُ رَدُّ اللَّامِ؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى (عِدَّةٍ)، و (زَنَةٍ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (عَدِيٌّ)، و (زَنِيٌّ)؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ رَدُّ الْفَاءِ فِي مَوْضِعِ اللَّامِ حَتَّى يَجْرِيَ عَلَى قِيَاسِ مَا رُدَّتِ اللَّامُ

فِيهِ؟

وَلِمَ وَجَبَ أَنَّهُ لَوْ رُدَّ لَمْ يَجْزُ أَنْ يُرَدَّ إِلَّا فِي مَوْضِعِهِ عَلَى قِيَاسِ التَّصْغِيرِ

وغيرِهِ مِنْ تَصْرِيفِ الْكَلِمَةِ؟

وَهَلْ يُوجِبُ ذَلِكَ اجْتِمَاعَ سَبَبَيْنِ: إِجْرَاؤُهُ عَلَى النَّظِيرِ الْأَكْثَرِ، مَعَ اقْتِضَاءِ

رَدِّ الشَّيْءِ فِي مَوْضِعِهِ؛ لِأَنَّهُ أَحَقُّ بِهِ؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى (شَيْءٍ)<sup>(١)</sup>؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (وَشَوِيٌّ)؟ وَلِمَ وَجَبَ الرَّدُّ فِيهِ،

لَا مَحَالَةَ؟

وَمَا مَذْهَبُ الْأَخْفَشِ فِي هَذَا؟ وَلِمَ ذَهَبَ إِلَى أَنَّ الصَّوَابَ: (وَشِيٌّ) مَعَ قَوْلِهِ

فِي (دَمٍ): (دَمَوِيٌّ)؟ وَمَا الصَّوَابُ فِي هَذَا؟

وَلِمَ جَازَ أَنْ يَكُونَ كِلَا الْمَذْهَبَيْنِ صَوَابًا مَعَ الْاِخْتِلَافِ فِيهِ؟

وَهَلْ (وَشِيٌّ) عَلَى قِيَاسِ (دَمِيٍّ)، و (وَشَوِيٌّ)<sup>(٢)</sup> عَلَى قِيَاسِ (دَمَوِيٍّ)،

فَأَحَدُهُمَا رَدُّ لِصِحَّةِ الْأَسْمِ، وَالْآخَرُ رَدُّ لِتَفْقُيَةِ الْأَسْمِ؟

(\*) العنوان في الكتاب ٣/ ٣٦٩: «هذا باب الإضافة إلى ما ذهبَتْ فَأُوهُ من بنات الحرفين».

(١) في د: (شنية). (٢) في د: (وشوي) بلا حرف عطف.

## بَابُ النَّسَبِ إِلَى مَا قَبْلَ آخِرِهِ يَاءٌ مُشَدَّدَةٌ\*)

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيِّنَ مَا يَجُوزُ فِي النَّسَبِ إِلَى مَا قَبْلَ آخِرِهِ يَاءٌ مُشَدَّدَةٌ مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي النَّسَبِ إِلَى مَا قَبْلَ آخِرِهِ يَاءٌ مُشَدَّدَةٌ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ أَنْ تُثَبَّتَ الْيَاءُ الْمُسَدَّدَةُ مَعَ أَنَّ الْيَاءَاتِ لَمْ تَجْتَمِعْ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّهَا بِمَنْزِلَةِ الْمُجْتَمِعَةِ؛ إِذْ كَانَ الَّذِي يَفْصِلُهَا كَسْرَةً؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى (أُسَيْدٍ)<sup>(١)</sup>، وَ (حُمَيْرٍ)، وَ (لُبَيْدٍ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (أُسَيْدِيٌّ)، وَ (حُمَيْرِيٌّ)، وَ (لُبَيْدِيٌّ)؟ وَهَلَّا حُذِفَتِ الْيَاءُ السَّكَنَةُ؟

وَمَا النَّسَبُ<sup>(٢)</sup> إِلَى (سَيْدٍ)، وَ (مَيْتٍ)، وَ (هَيْنٍ)، وَ (لَيْنٍ)، وَ (طَيْبٍ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِي جَمِيعِهِ الْحَذْفُ؟ وَمَا فِي قَوْلِهِمْ: (هَيْنٌ)، وَ (لَيْنٌ)، وَ (مَيْتٌ)، وَ (طَيْبٌ) مِنَ الدَّلِيلِ؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى (طَيْئٍ)؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (طَائِيٌّ) مَعَ أَنَّ الْقِيَاسَ: (طَيْئِيٌّ)؟ وَمَا النَّسَبُ إِلَى (مُهَيِّمٍ)<sup>(٣)</sup>؟ وَلِمَ [٢٨] وَجَبَ فِيهِ: (مُهَيِّمِيٌّ) بِتَرْكِ

(\*) العنوان في الكتاب ٣ / ٣٧٠: «هذا باب الإضافة إلى كل اسم ولي آخره ياءين مدغمة إحداهما في الأخرى».

(١) في د: (أية سيد).

(٢) في الأصل ود: (ولم أنسب)، وكذا يقتضي السياق.

(٣) في التصريح ٢ / ٥٩٥ (علمية): «(مهيم) تصغير «مهيام: مفعال»؛ من هام على وجهه إذا ذهب من العشق، أو من هام إذا عطش، أو تصغير «مهوم» اسم فاعل من هوم الرجل إذا هز رأسه من النعاس، أو تصغير «مهيم» اسم فاعل من هيمه الحب إذا جعله هائماً».

الْحَذْفِ مَعَ اجْتِمَاعِ الْيَاءَاتِ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لاجْتِمَاعِ سَبَبَيْنِ: الْفِرَارُ مِنَ الْإِجْحَافِ بِالْأَسْمِ مَعَ أَنَّ الْيَاءَ الَّتِي تَلِي آخِرَ الْأَسْمِ مَدَّةٌ، يَتِمَكَّنُ بِهَا الْحَرْفُ، كَالْيَاءِ فِي (تَمِيم)؟

وَمَا (مُهَيِّم)؟ وَلَمْ لَا يَجُوزُ فِي (مُهَوِّم) إِلَّا الْعَوَظُ فِي التَّصْغِيرِ؟

\* \* \*

### الْجَوَابُ عَنِ الْبَابِ الْأَوَّلِ

الَّذِي يَجُوزُ فِي النَّسَبِ إِلَى مَا ذَهَبَتْ فَأُوهُ مِمَّا الْحَرْفُ الثَّانِي فِيهِ حَرْفٌ صَحِيحٌ تَرْكُهُ عَلَى حَالِهِ فِي النَّسَبِ.

وَلَا يَجُوزُ أَنْ تُرَدَّ فَأَ الْفِعْلِ؛ لِبُعْدِهَا مِنْ آخِرِ الْأَسْمِ الَّذِي هُوَ مَوْضِعُ التَّغْيِيرِ بِتَعَاقُبِ الْعَلَامَاتِ لِلْمَعَانِي، فَلَمَّا كَانَ يَجُوزُ فِي مِثْلِ (دَم): (دَمِي)، وَ (دَمَوِي) - فَيَجُوزُ التَّرْكُ عَلَى اللَّفْظِ مَعَ أَنَّ الْمَحذُوفَ يَقْوَى فِيهِ التَّغْيِيرُ؛ طَلَبًا لِسَلَامَةِ اللَّفْظِ - كَانَ فِيمَا يَبْعُدُ مِنْ مَوْضِعِ التَّغْيِيرِ سَلَامَةُ اللَّفْظِ فِيهِ أَوْجَزَ وَأَلْزَمَ<sup>(١)</sup>؛ لِهَذِهِ الْعِلَّةِ.

وَلَا يَجُوزُ رُدُّ فَأَ الْفِعْلِ فِي مَوْضِعِ اللَّامِ؛ لِيَجْرِيَ الْبَابُ فِي الرَّدِّ عَلَى قِيَاسٍ وَاحِدٍ؛ لاجْتِمَاعِ سَبَبَيْنِ: أَحَدُهُمَا أَنَّ رَدَّ الشَّيْءِ إِلَى مَوْضِعِهِ أَحَقُّ بِهِ. وَالثَّانِي: أَنَّ التَّصْرِيفَ كُلَّهُ يَجْرِي فِي مِثْلِ: (وَعِيدَةٍ)، وَ (الْوَعْدِ)، وَ (وَعْدْتُ)، وَ (مَوْعِدٍ)، وَ (وَاعِدٍ)، فَهَذَا لَا يَجُوزُ غَيْرُهُ، وَهُوَ دَلِيلٌ عَلَى أَنَّهُ لَوْ رُدَّ لَمْ يَرُدَّ إِلَّا فِي مَوْضِعِهِ، وَمِمَّا يَقْوَى ذَلِكَ أَنَّهُ قَدْ رُدَّ فِي جَمْعِ السَّلَامَةِ بَعْضُ مَا ذَهَبَتْ لَأَمُّهُ، وَفِي التَّثْنِيَةِ، وَلَمْ يَجِئْ ذَلِكَ فِيمَا ذَهَبَتْ فَأُوهُ أَصْلًا، فَهَذَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ الرَّدَّ فِي هَذَا مُمْتَنِعٌ.

وَالنَّسَبُ إِلَى (شِيَّة): (وَشَوِي) فِي قَوْلِ سَيَبَوَيْهِ<sup>(٢)</sup>، وَ (وَشِي) فِي قَوْلِ

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: (وَلَزَمَ)، وَكَذَا يَقْتَضِي السِّيَاقُ.

(٢) سَيَبَوَيْهِ ٣/٣٦٩.

الْأَخْفَشِ<sup>(١)</sup>، وَكِلَا الْمَذْهَبَيْنِ صَوَابٌ؛ لِأَنَّ (وَشَوِيَّ) عَلَى الطَّلَبِ لَصِحَّةِ الْاسْمِ، وَتَقْوِيَّتِهِ، عَلَى قِيَاسِ: (دَمَوِيٍّ)، وَ (يَدَوِيٍّ). وَأَمَّا (وَشِيَّ) فَعَلَى طَلَبِ صِحَّةِ الْاسْمِ؛ إِذْ لَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ اسْمٌ ظَاهِرٌ عَلَى حَرْفَيْنِ، الثَّانِي مِنْهُمَا حَرْفٌ مَدٌّ وَلَيْنٌ فِي شَيْءٍ مِنَ الْكَلَامِ، فَإِنَّمَا يَقَعُ الرَّدُّ لِضْرُورَةِ الْاسْمِ فَقَطْ حَتَّى يَصِيرَ بِمَنْزِلَةِ: (دَم)، وَهُوَ عَلَى قِيَاسِ مَنْ قَالَ: (دَمِيٍّ)؛ لِأَنَّهُ لَا يَطْلُبُ مَعَ صِحَّةِ الْاسْمِ تَقْوِيَّتُهُ بِالْحَرَكَةِ. وَكِلَا الْمَذْهَبَيْنِ صَوَابٌ، إِلَّا أَنَّ أَحَدَهُمَا عَلَى قِيَاسِ (دَمَوِيٍّ)، وَالْآخَرُ عَلَى قِيَاسِ (دَمِيٍّ).

### الْجَوَابُ عَنْ الْبَابِ الثَّانِي

الَّذِي يَجُوزُ فِي النَّسَبِ إِلَى مَا قَبْلَ آخِرِهِ يَاءٌ مُشَدَّدَةٌ حَذْفُ الْيَاءِ الْمُتَحَرِّكَةِ؛ لِثَلَا تَجْتَمِعَ الْيَاءَاتُ، وَبَيْنَهَا كَسْرَةٌ، مَعَ أَنَّ هَذِهِ الْيَاءَ تُخَفَّفُ فِي غَيْرِ النَّسَبِ، فَإِذَا صَارَ [ ٢٨ ظ ] إِلَى النَّسَبِ كَانَ التَّخْفِيفُ أَوْجَبَ، فَلَا يَجُوزُ أَنْ تَثْبُتَ لِهَذِهِ الْعِلَّةِ.

فَتَقُولُ فِي النَّسَبِ إِلَى (أُسَيْدٍ)، وَ (حُمَيْرٍ)، وَ (لُبَيْدٍ): (أُسَيْدِيٍّ)، وَ (حُمَيْرِيٍّ)، وَ (لُبَيْدِيٍّ)، وَلَا يَجُوزُ أَنْ تَحْذِفَ الْيَاءَ السَّكِينَةَ؛ لِأَنَّهُ<sup>(٢)</sup> يَصِيرُ إِلَى مِثْلِ مَا كُنْتَ فِيهِ مِنَ الثَّقَلِ، أَوْ أَثْقَلَ؛ لِأَنَّهُ يَصِيرُ يَاءً مُتَحَرِّكَةً قَبْلَهَا حَرَكَةً، وَذَلِكَ يَثْقُلُ فِي سَائِرِ الْكَلَامِ، حَتَّى تُثْقَلَ الْيَاءُ عَلَى حَرَكَةِ مَا قَبْلَهَا.

وَالنَّسَبُ إِلَى (سَيْدٍ): (سَيْدِيٍّ)، وَإِلَى (مَيْتٍ): (مَيْتِيٍّ)، وَإِلَى (هَيْنٍ)، وَ (لَيْنٍ): (هَيْنِيٍّ)، وَ (لَيْنِيٍّ)، وَإِلَى (طَيْبٍ)<sup>(٣)</sup>: (طَيْبِيٍّ). وَمِمَّا خَفَّفَ فِي غَيْرِ النَّسَبِ قَوْلُهُمْ: (هَيْنٌ)، وَ (لَيْنٌ)، وَ (مَيْتٌ)، وَ (طَيْبٌ)، كَمَا قَالَ الشَّاعِرُ:

(١) انظر رأي الأخفش في المقتضب ٣/ ١٥٦ - ١٥٧، والأصول ٣/ ٨٠، وشرح السيرافي ٤/ ١٢١، والتكملة ٢٥٨.

(٢) في د: (أطيب).

(٣) في الأصل ود: (لا).

٩٩٤ هَيْنُونٌ لَيْنُونٌ أَيْسَارٌ بَنْوَيْسِرٍ سُوَاسٌ مَكْرَمَةٌ أَبْنَاءُ أَيْسَارٍ<sup>(١)</sup>

وهذا دليلٌ على أَنَّهُ يَجِبُ أَنْ يَلْزَمَ التَّخْفِيفُ فِي النَّسَبِ إِذَا جَازَ فِي غَيْرِهِ.

فَأَمَّا النَّسَبُ إِلَى ( طَيْيٍّ ) فَمَقْيَاسُهُ: ( طَيْيٌّ )، مِثْلُ: ( طَيْعِيٌّ )، إِلَّا أَنَّهُمْ يَقُولُونَ: ( طَائِيٌّ )، فَيُبَدِّلُونَ مِنَ الْيَاءِ السَّائِكَةِ أَلِفًا؛ لِثِقَلِ<sup>(٢)</sup> الَّذِي حَدَثَ فِي الْأِسْمِ بِالْهَمْزَةِ بَعْدَ الْيَاءِ، فَيُبَدِّلُونَ حَرْفًا مُنَاسِبًا لَهَا، هُوَ أَخَفُّ مِنْهَا.

وَالنَّسَبُ إِلَى ( مُهَيِّمٍ ) : ( مُهَيِّمِيٌّ )، لَا يُحَذَفُ مِنْهُ شَيْءٌ؛ لِثَلَاثَةِ سَبَبَاتٍ بِالنَّسَبِ بِالْأَسْمِ بِحَذْفِ حَرْفَيْنِ مِنْهُ، مَعَ أَنَّ الْيَاءَ الَّتِي قَبْلَ آخِرِهِ مَدَّةٌ تُمْكِنُ الْحَرْفَ، كَمَا تُمْكِنُهُ الْحَرَكَةُ. وَلَوْ حُذِفَتِ الْيَاءُ الْآخِرَةُ لَصَارَ إِلَى ( مُهَيِّمِيٍّ )، كَقَوْلِكَ: ( سَيِّدِيٍّ )، فَكَانَ يَلْزَمُهُ الْحَذْفُ؛ لِلْيَاءِ الْمُتَحَرِّكِ، وَيَخْرُجُ بِحَذْفِ يَاءَيْنِ عَنِ الْقِيَاسِ الْمُطَّرِدِ إِلَى الْإِجْحَافِ بِالْأَسْمِ، فَتُنَكِّبَ هَذَا، وَكَانَ تَرْكُهُ عَلَى لَفْظِهِ أَحَقَّ بِهِ؛ لِهَذِهِ الْعِلَّةِ.

وهو تَصْغِيرُ ( مُهَوِّمٍ )<sup>(٣)</sup>: الْيَاءُ الْأُولَى يَاءُ التَّصْغِيرِ، وَالثَّانِيَةُ مُنْقَلِبَةٌ؛ لِلْيَاءِ السَّائِكَةِ قَبْلَهَا، وَهِيَ فِي مَوْضِعِ حَرَكَةٍ؛ لِمَا يُوجِبُهُ بِنَاءُ التَّصْغِيرِ مِنْ ( فَعْيَعِيلٍ ).



(١) البيت من البسيط، وهو لعبيد بن العرندس في الكامل ٦٨/١، والحماسة البصرية ١٥١/١. وهو بلا نسبة في إعراب القرآن للنحاس ٣/٣٦٣، والخصائص ٢/٢٨٩، وجمهرة الأمثال ١/٦٥، والمحكم ١/٧٥، وشمس العلوم ١٠/٧٠١٢، واللسان (عزز). وجاءت في بعض المصادر برواية: (أبناء أطهار).  
(٢) في الأصل ود: (لثقل).  
(٣) في الأصل ود: (موهم).

## بَابُ النَّسَبِ إِلَى مَا لَحِقَتْهُ الزَّائِدَتَانِ مِنَ الْجَمْعِ (\*)

الْعَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيَّنَ مَا يَجُوزُ فِي النَّسَبِ إِلَى مَا لَحِقَتْهُ الزَّائِدَتَانِ لِلْجَمْعِ مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي النَّسَبِ إِلَى مَا لَحِقَتْهُ الزَّائِدَتَانِ فِي [ الْجَمْعِ ] <sup>(١)</sup>؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ أَنْ تَثْبُتَ عَلَامَةُ التَّثْنِيَةِ وَالْجَمْعِ فِي النَّسَبِ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ فِي الْأِسْمِ رَفْعَانِ، وَلَا نَصْبَانِ، وَلَا جَرَّانِ؟

وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّهُ مُنَاقِضٌ لِأَصْلِ مَا وُضِعَ عَلَيْهِ الْإِعْرَابُ مِنْ نَهَايَةِ الْإِيجَازِ؛ إِذْ يَدُلُّ بِحَرَكَتِهِ عَلَى مَعْنَى يُعَاقِبُ مَعْنَى آخَرَ فِي الْأِسْمِ؟

وَمَا النَّسَبُ [ ٢٩ ] إِلَى مَنْ اسْمُهُ ( رَجُلَانِ )، أَوْ ( مُسْلِمُونَ )؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: ( رَجُلِي )، وَ ( مُسْلِمِي )؟

وَكَمْ وَجْهًا يَجُوزُ فِي النَّسَبِ إِلَى ( قَسْرَيْنِ )، وَ ( يَنْرَيْنِ )؟

وَلِمَ <sup>(٢)</sup> جَازَ فِيهِ: ( قَسْرِيٌّ )، وَ ( يَنْرِيٌّ )، وَ ( قَسْرِيْنِيٌّ )، وَ ( يَنْرِيْنِيٌّ )؟

وَمَا نَظِيرُهُ مِنْ: ( غَسْلِيْنِيٌّ )، وَ ( سُرْيَحِيْنِيٌّ ) فِي ( غَسْلِيْنِ )،

وَ ( سُرْيَحِيْنِ ).

(\*) العنوان في الكتاب ٣/ ٣٧٢: « هذا باب ما لحقته الزائدتان للجمع والتثنية ».

(١) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيها السياق.

(٢) في د: (لما).

## بَابُ النَّسَبِ

## إِلَى مَا لَحِقَتْهُ التَّاءُ لِلْجَمْعِ (\*)

[الْعَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيَّنَ مَا يَجُوزُ فِي النَّسَبِ إِلَى مَا لَحِقَتْهُ التَّاءُ لِلْجَمْعِ] <sup>(١)</sup> مِمَّا لَا يَجُوزُ.

## مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي النَّسَبِ إِلَى مَا لَحِقَتْهُ التَّاءُ فِي الْجَمْعِ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ أَنْ تَثْبُتَ التَّاءُ فِي النَّسَبِ؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى (مُسْلِمَاتٍ)، و (تَمَرَاتٍ) إِذَا كَانَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا اسْمًا عَلَمًا؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (مُسْلِمِيٌّ)، و (تَمَرِيٌّ)؟

وَمَا شَاهِدُ ذَلِكَ مِنْ قَوْلِ الْعَرَبِ فِي (أَذْرَعَاتٍ): (أَذْرِعِيٌّ)، وفي (عَانَاتٍ) <sup>(٢)</sup>: (عَانِيٌّ)؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى (مُحَيٍّ) <sup>(٣)</sup>؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (مُحَيِّيٌّ)، و (مُحَوِيٌّ)؟ وَلِمَ أَذْخَلَ هَذِهِ الْمَسْأَلَةَ فِي هَذَا الْبَابِ <sup>(٤)</sup>؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّهَا نَظِيرَتُهُ فِي لُزُومِ حَذْفِ حَرْفَيْنِ، إِذَا قُلْتُ: (مُحَوِيٌّ)، وَهُوَ أَجْوَدُ الْوَجْهَيْنِ، وَقَدْ قِيلَ <sup>(٥)</sup>: إِنَّهَا وَقَعَتْ فِي الْكِتَابِ،

(\*) العنوان في الكتاب ٣/ ٣٧٣: «هذا باب الإضافة إلى كل اسم لحقته التاء للجمع».

(١) ما بين المعقوفين ساقط من الأصل، وهو من مقتضيات منهج الرماني.

(٢) في تاج العروس (عون): «العانة الحظ من الماء للأرض بلغة عبد القيس، ويقال في عانة القرية المذكورة: عانات، كما قالوا: عرفة وعرفات».

(٣) في ابن يعيش ٥/ ١٥٣: «فَأَمَّا «مُحَيٌّ»، فالنسبة إليه: «مُحَوِيٌّ»، الفاعل والمفعول فيه سواء، وذلك أَنَّ «مُحَيِّيًّا» اسم فاعل من «حَيَّى» «يُحَيِّي»، فهو مُحَيٌّ». (٤) سيبويه ٣/ ٣٧٣.

(٥) قال السيرافي في شرحه ٤/ ١٢٣: «وهذا حقه أن يكون في الباب الذي فيه مهييهم؛ لأنه أتى بمحييٍّ؛ لأن قبل آخره ياء مشددة مكسورة، كأسيّد، وحمير، فهو من ذلك الباب»، وانظر النكت للأعلم ٢/ ٥٣٧ - ٥٣٨ (المغربية).

وَلَيْسَتْ مِنَ الْبَابِ، كَأَنَّهُ كُتِبَ جَوَابُ الْأَخْفَشِ فِيهَا أَوْ غَيْرِهِ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ؟

## بَابُ النَّسَبِ

### إِلَى الْأِسْمِ الْمُرَكَّبِ (\*)

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيَّنَ مَا يَجُوزُ فِي النَّسَبِ إِلَى الْأِسْمِ الْمُرَكَّبِ مِمَّا لَا يَجُوزُ.

## مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي النَّسَبِ إِلَى الْأِسْمِ الْمُرَكَّبِ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟  
وَلِمَ لَا يَجُوزُ إِلَّا حَذْفُ الثَّانِي مِنَ الْأَسْمَيْنِ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّهُ نَظِيرُ هَاءِ الثَّانِيثِ  
فِي أَنَّهُ زَائِدٌ عَلَى الْأَوَّلِ، لِحَقِّهِ بَعْدَ تَمَامِ بَنَائِهِ، وَفَتْحُ آخِرِهِ كَفَتْحِهِ لِهَاءِ  
الثَّانِيثِ، حَتَّى يَدُلَّ عَلَى التَّرَكِيبِ الْمُسْتَمَرِّ عَلَى هَذَا الْمُنْهَاجِ؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى رَجُلٍ اسْمُهُ: (خَمْسَةَ عَشَرَ)، وَإِلَى (مَعْدِي كَرَب)؟ وَلِمَ وَجَبَ  
فِيهِ: (خَمْسِيٌّ)، وَ (مَعْدِيٌّ)؟ وَلِمَ جَازَ أَنْ يَجِيءَ مِثْلُ: (أَيَادِي سَبَا)، وَهُوَ عَلَى  
ثَمَانِيَةِ أَحْرَفٍ، لَا نَظِيرَ لَهُ فِي الْأَسْمَاءِ، وَمِثْلُ: (شَعَرَبَغَر)، وَفِيهِ تَوَالِي  
سِتَّةِ أَحْرَفٍ مُتَحَرِّكَةٍ، وَكُلُّ ذَلِكَ خَارِجٌ عَنِ حَدِّ الْأَسْمَاءِ؟ فَلِمَ احْتَمَلَ ذَلِكَ الْأِسْمُ  
الْمُرَكَّبُ، وَلَمْ يَحْتَمِلْ مِثْلُ: ﴿كَهَيْعَصَ﴾ [مريم: ١] أَنْ يَكُونَ اسْمًا لِلشُّورَةِ عَلَى  
هَذِهِ الطَّرِيقَةِ حَتَّى وَجَبَتْ الْحِكَايَةُ؟ وَمَا فِي ذَلِكَ مِمَّا يَقْتَضِي الْحَذْفَ لَا مَحَالَهَ؟

وَلِمَ صَارَ [ظ ٢٩٩] هَذَا يَجُوزُ؛ لِأَنَّهُ مُشَبَّهٌ<sup>(١)</sup> لِلْمُضَافِ، مِنْ نَحْوِ: (صَاحِبِ جَعْفَرٍ)،  
وَ (قَدَمِ عُمَرَ)؟ وَلِمَ كَانَ الْمُضَافُ أَقْوَى مِنْهُ فِي هَذَا الْوَجْهِ، حَتَّى صَارَ أَصْلًا لَهُ؟  
وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّ الْمُضَافَ يُحْتَاجُ فِيهِ إِلَى احْتِمَالِ هَذَا الطُّوْلِ مِنْ أَجْلِ الْمَعَانِي، مَعَ  
أَنَّ الْمُضَافَ إِلَيْهِ لَا يَلْزَمُ فِي كُلِّ حَالٍ؟

(\*) العنوان في الكتاب ٣/ ٣٧٤: «هذا باب الإضافة إلى الاسمين اللذين ضمَّ أحدهما إلى الآخر فجعللا  
اسمًا واحدًا».

(١) في د: (مشتبه).



وَلَمْ جَارَ: (حَضَرَمِيٌّ) فِي (حَضَرَمَوْتِ)، وَ (عَبْدَرِيٌّ) فِي (عَبْدِ الدَّارِ)؟ وَلَمْ لَا يُقَاسُ عَلَى مِثْلِ هَذَا؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى رَجُلٍ اسْمُهُ: (اِثْنَا عَشَرَ)؟ وَلَمْ جَارَ فِيهِ: (ثَنَوِيٌّ)، وَ (اِثْنِيٌّ)؟ وَلَمْ لَا يَجُوزُ النَّسَبُ فِي قَوْلِكَ: (اِثْنَا عَشَرَ) الَّتِي لِلْعَدَدِ، وَلَا الْإِضَافَةُ؟

\* \* \*

### الْجَوَابُ عَنِ الْبَابِ الْأَوَّلِ

الَّذِي يَجُوزُ فِي النَّسَبِ إِلَى مَا لَحِقَتْهُ الزِّيَادَتَانِ<sup>(١)</sup> فِي الْجَمْعِ حَذْفُ الزِّيَادَتَيْنِ لِلْجَمْعِ. وَلَا يَجُوزُ إِثْبَاتُهُمَا؛ لِأَنَّهُ لَا يَجْتَمِعُ فِي اسْمٍ وَاحِدٍ عَلَامَتَانِ لِلْإِعْرَابِ.

وَإِنَّمَا لَمْ يَجْزُ ذَلِكَ؛ لِأَنَّهُ يَجِبُ أَنْ يَكُونَ عَلَى نِهَآيَةِ الْإِيجَازِ؛ لَا طَّرَادِهِ فِي كُلِّ اسْمٍ مُتَمَكِّنٍ مَعَ لِحَاقِهِ بَعْدَ تَمَامِ حُرُوفِ الْاسْمِ، فَيَقْتَضِي أَنْ يَكُونَ بِالْحَرَكَاتِ فِي الْأَصْلِ عَلَى نِهَآيَةِ الْإِيجَازِ، وَمَعَ الْمُعَاقِبَةِ الَّتِي تَكُونُ بِعَلَامَاتِ الْإِعْرَابِ بِحَسَبِ الْمَعَانِي الْمُتَعَاقِبَةِ فِي الْاسْمِ.

وَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْ هَذِهِ الْأَوْجُهِ الثَّلَاثَةِ يَقْتَضِي نِهَآيَةَ الْإِيجَازِ؛ لِأَنَّ مَا كَثَرَ حَتَّى كَانَ فِي كُلِّ اسْمٍ مُتَمَكِّنٍ يَقْتَضِي الْإِيجَازَ، وَمَا كَانَ بَعْدَ تَمَامِ الْاسْمِ بِحُرُوفِهِ يَقْتَضِي الْحَرَكَاتِ الَّتِي هِيَ أَوْجُزُ مِنَ الْحُرُوفِ، أَوْ مَا شَاكَلَهَا فِي الْإِيجَازِ إِذَا لَمْ تُمْكِنِ الْحَرَكَاتُ.

وَأَمَّا التَّعَاقُبُ فَيَقْتَضِي التَّخْفِيفَ بِالْإِيجَازِ؛ لِأَنَّهُ بِمَنْزِلَةِ رَفْعِ حَجَرٍ وَوَضْعِ حَجَرٍ فِي مَوْضِعِهِ، وَذَلِكَ أَثْقَلُ مِنْ اسْتِمْرَارِهِ عَلَى لُزُومِهِ مَوْضِعُهُ بِزِيَادَةِ الْعَمَلِ الَّذِي يُحْتَاجُ إِلَيْهِ فِي التَّثْقِيلِ لَهُ، وَمَوْضِعُ الْإِيجَازِ لَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ فِيهِ التَّكْثِيرُ إِلَّا عَلَى طَرِيقِ الْفَسَادِ؛ لِأَنَّهُ عَلَى خِلَافِ مَا يَقْتَضِيهِ الصَّوَابُ فِي الْكَلَامِ، وَمَا يَقْتَضِيهِ الْحِكْمَةُ لَهُ؛ فَلِهَذَا الْعِلَّةِ لَمْ يَجْزُ أَنْ يَكُونَ فِي الْاسْمِ الْوَاحِدِ إِعْرَابَانِ؛ لِأَنَّهُ مَوْضِعُ إِيْجَازٍ عَلَى أَتَمِّ مَا يُمَكِّنُ فِيهِ بِالْذَّلَائِلِ الَّتِي ذَكَرْنَا.

(١) فِي الْأَصْلِ: (الزِّيَادَتَانِ)، وَفِي د: (الزَائِدَتَانِ).

وَالنَّسَبُ إِلَى إِنْسَانٍ اسْمُهُ (رَجُلَانِ): (رَجُلِيَّ)، وَإِلَى إِنْسَانٍ اسْمُهُ (مُسْلِمُونَ):  
(مُسْلِمِيَّ) بِحَذْفِ الزِّيَادَتَيْنِ فِي كُلِّ مَا كَانَ عَلَى هَذَا الْقِيَاسِ؛ لِلْعِلَّةِ الَّتِي بَيَّنَّا  
[و٣٠].

وَالنَّسَبُ إِلَى (قَنْسَرَيْنِ) يَجُوزُ فِيهِ وَجْهَانِ: فَمَنْ قَالَ مِنَ الْعَرَبِ: (هَذِهِ  
قَنْسَرُونَ) فَإِنَّهُ يَجِيءُ عَلَى أَصْلِهِ: (قَنْسَرِيَّ) بِحَذْفِ الزِّيَادَتَيْنِ، كَمَا بَيَّنَّا،  
وَمَنْ قَالَ مِنْهُمْ: (هَذِهِ قَنْسَرَيْنِ) فَإِنَّهُ يَجِيءُ عَلَى أَصْلِهِ: (قَنْسَرَيْنِيَّ)، كَمَا  
تَقُولُ فِي (غَسْلَيْنِ): (غَسْلَيْنِيَّ)، وَكَذَلِكَ: (يَبْرَيْنِ) يَجُوزُ فِيهِ الْوَجْهَانِ  
عَلَى مَا بَيَّنَّا.

### وَالْجَوَابُ عَنِ الْبَابِ الثَّانِي

الَّذِي يَجُوزُ فِي النَّسَبِ إِلَى مَا لَحِقَتْهُ التَّاءُ لِلْجَمْعِ حَذْفُ التَّاءِ وَالْأَلِفِ؛ لِأَنَّهُمَا  
زَيْدًا مَعًا، وَيُحَذَفَانِ مَعًا كَمَا زَيْدًا مَعًا.

وَلَا يَجُوزُ ثُبُوتُ التَّاءِ فِي النَّسَبِ؛ لِأَنَّهَا بِمَنْزِلَةِ هَاءِ التَّائِيثِ، وَالْهَاءُ لَا تَثْبُتُ  
فِيهِ أَصْلًا؛ لِمَا بَيَّنَّا قَبْلَ، وَأَمَّا التَّاءُ فَهِيَ أَشْبَهُ شَيْءٍ بِهَا، فَلَا بُدَّ مِنْ حَذْفِهَا فِي  
النَّسَبِ.

فَتَقُولُ فِي (مُسْلِمَاتٍ): (مُسْلِمِيَّ)، وَفِي رَجُلٍ اسْمُهُ (تَمَرَاتٍ): (تَمَرِيَّ)،  
وَلَوْ نَسَبْتَ<sup>(١)</sup> إِلَى الْجَمْعِ قُلْتَ: (تَمَرِيَّ)؛ لِأَنَّكَ تَرُدُّهُ إِلَى الْوَاحِدِ. وَشَاهِدُ ذَلِكَ  
مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ قَوْلُهُمْ فِي (أَذْرَعَاتٍ): (أَذْرِعِيَّ)، وَفِي (عَانَاتٍ): (عَانِيَّ).  
وَالنَّسَبُ إِلَى (مُحَيٍّ): (مُحَيِّيَّ)، وَالْأَجُودُ: (مُحَوِّيَّ)، وَأَجُودُ الْقَوْلَيْنِ فِيهِ  
يُشَبَّهُ هَذَا الْبَابُ فِي لُزُومِ حَذْفِ حَرْفَيْنِ: الْيَاءِ الْأَخِيرَةِ؛ لِأَنَّهَا كَيَاءٌ (قَاضٍ)، ثُمَّ  
حَذْفِ الْيَاءِ السَّكَنَةِ؛ لِأَنَّهَا كَيَاءٌ (أُمِيَّةٌ).

وَالْبَابُ يَدْخُلُ فِيهِ النَّظِيرُ وَالْمُشَبَّهُ؛ لِيَلْحَقَ حُكْمُهُ حُكْمَهُ، وَيَدْخُلُ فِيهِ

الْمُلْتَسِّ بِهَ الَّذِي يُوهَمُ اتَّفَاقُ الْحُكْمِ فِيهِ؛ لِيُفَرَّقَ بَيْنَهُ وَبَيْنَهُ بِالْدَّلَائِلِ الَّتِي تُوجِبُ الْفَرْقَ.

### وَالْجَوَابُ عَنِ الْبَابِ الثَّالِثِ

الَّذِي يَجُوزُ فِي الْأَسْمِ الْمُرَكَّبِ حَذْفُ الثَّانِي، وَالنَّسَبُ إِلَى الصَّدْرِ؛ لِأَنَّ الثَّانِي زَائِدٌ عَلَى الْأَوَّلِ بِمَنْزِلَةِ حُرُوفِ الزِّيَادَةِ الَّتِي يَلْزَمُ حَذْفُهَا دُونَ الْأَصْلِ.

وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَثْبُتَ الثَّانِي أَصْلًا، كَمَا لَا تَثْبُتُ هَاءُ التَّانِيثِ أَصْلًا؛ لِأَنَّهُ يَلْحَقُ بَعْدَ تَمَامِ الْأَوَّلِ بِبَنَائِهِ، كَمَا تَلْحَقُ الْهَاءُ عَلَى هَذَا التَّقْدِيرِ، وَيُفْتَحُ لَهُ مَا قَبْلَهُ، كَمَا يُفْتَحُ لِلْهَاءِ مَا قَبْلُهَا؛ لِتَدُلَّ بِاسْتِمْرَارِهَا عَلَى مِنْهَاجٍ وَاحِدٍ عَلَى مَعْنَى الزِّيَادَةِ، فِقْيَاسُهُمَا سَوَاءٌ فِي هَذَا الْبَابِ.

وَالنَّسَبُ إِلَى رَجُلٍ اسْمُهُ: (خَمْسَةَ عَشَرَ): (خَمْسِيٌّ) بِحَذْفِ الْأَسْمِ الثَّانِي، لِمَا أَنَّهُ بِمَنْزِلَةِ الْهَاءِ، وَيَلْزَمُ ذَلِكَ فِي كُلِّ مُرَكَّبٍ، فَتَبْقَى (خَمْسَةٌ)، فَيَلْزَمُ حَذْفُ الْهَاءِ؛ لِأَنَّهُ [ظ ٣٠] لَا يَجُوزُ ثُبُوتُهَا فِي النَّسَبِ أَصْلًا.

وَلَيْسَ ذَلِكَ بِمَنْزِلَةِ التَّرْخِيمِ الَّذِي يُحذفُ فِيهِ الْأَسْمُ فَقَطْ، فَتَقُولُ فِي تَرْخِيمِ (خَمْسَةَ عَشَرَ): (يَا خَمْسَةَ أَقْبَلِ)، وَالْفَرْقُ بَيْنَهُمَا أَنَّ النَّسَبَ أَقْوَى عَلَى التَّغْيِيرِ مِنَ النَّدَاءِ؛ لِأَنَّهُ يَتَغَيَّرُ فِيهِ الْمَعْنَى، وَمَعَ ذَلِكَ فَلَكَ أَلَّا تَرْخِمَ مَا فِيهِ الْهَاءُ، فَتَقُولُ فِي النَّدَاءِ: (يَا خَمْسَةَ أَقْبَلِ)، وَلَيْسَ لَكَ أَلَّا تَحذفَ الْهَاءَ فِي النَّسَبِ أَصْلًا، فَقَدْ حَصَلَ الْفَرْقُ بِمَا يَقْتَضِي اخْتِلَافَ الْحُكْمِ.

وَيَجُوزُ أَنْ يَجِيءَ فِي الْمُرَكَّبِ مِثْلُ: (أَيَادِي سَبَا)، وَهُوَ عَلَى ثَمَانِيَةِ أَحْرَفٍ، لَيْسَ فِي الْوَاحِدِ مِثْلُهُ. وَيَجِيءُ مِثْلُ: (شَغَرَبَغَر)، وَلَيْسَ فِي الْوَاحِدِ مِثْلُ تَوَالِي مُتَحَرِّكَاتِهِ؛ لِأَنَّهُ يُشَبِّهُ الْمُضَافَ فِي عَقْدِ أَحَدِ الْأَسْمِينَ بِالْآخَرِ.

وَأِنَّمَا كَانَ الْمُضَافُ هُوَ الْأَصْلُ فِي هَذَا الْبَابِ؛ لِأَنَّهُ يُحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنْ جِهَةِ الْمَعْنَى؛ لِأَنَّ الثَّانِي يَكُونُ فِيهِ مُعَرَّفًا لِلأَوَّلِ، أَوْ مُبَيِّنًا بَيَانَ التَّعْرِيفِ بِالتَّخْصِيصِ الَّذِي

فِيهِ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ الْاسْمُ الْمُرَكَّبُ؛ لِأَنَّهُ يَتَّصِلُ الثَّانِي بِالْأَوَّلِ اتِّصَالَ بَعْضِ حُرُوفِ (جَعْفَرٍ) بِبَعْضِ.

وإنَّما جاز التَّركيبُ بِحَقِّ الشَّبهِ لِضَرْبٍ مِنَ التَّصَرُّفِ فِي وُجُوهِ الدَّلالاتِ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ الْمُضَافُ؛ لِأَنَّهُ يُحْتَاجُ إِلَيْهِ لِلْيَبَانِ عَنِ الْمَعَانِي الْمُخْتَلَفَةِ؛ وَلِهَذَا لَمْ يَجُزْ أَنْ يَكُونَ فِي الْمُرَكَّبِ أَكْثَرُ مِنْ اسْمَيْنِ؛ لِأَنَّ التَّركيبَ لَهُ بِحَقِّ الشَّبهِ، فَلَا يُطْلَقُ، كَمَا يَكُونُ فِي الْمُضَافِ الَّذِي هُوَ لَهُ بِحَقِّ الْأَصْلِ، وَكُلُّ هَذَا يُوجِبُ الْحَذْفَ لَا مَحَالَةَ فِيهِمَا، إِلَّا أَنَّهُ يَنْفَصِلُ الْمُضَافُ مِنَ الْمُرَكَّبِ بِأَنَّ مِنَ الْمُضَافِ مَا يَجُوزُ فِيهِ حَذْفُ الْأَوَّلِ، وَلَيْسَ ذَلِكَ فِي الْمُرَكَّبِ؛ لِعِلَّةٍ تُبَيِّنُ فِي بَابِ الْمُضَافِ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى.

وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِثْلُ: ﴿كَهَيْعَصَ﴾ [مريم: ١] اسْمًا لِلسُّورَةِ عَلَى جِهَةِ الْمُرَكَّبِ فِي: (حَضْرَمَوْتَ)؛ لِأَنَّهَا أَسْمَاءُ اتَّصَلَ بِبَعْضِهَا بِبَعْضٍ، وَلَكِنْ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ اسْمًا لِلسُّورَةِ عَلَى جِهَةِ الْحِكَايَةِ؛ لِأَنَّ الْحِكَايَةَ يَجِبُ أَنْ يُؤَدَّى فِيهَا الصُّورَةُ كَائِنًا مَا كَانَتْ، حَتَّى لَوْ سُمِّيَ إِنْسَانٌ بَبَيْتٍ شِعْرٍ، أَوْ نِصْفِهِ، لَوَجَبَ أَنْ تُؤَدَّى صُورَتُهُ، فَيُقَالُ: (هَذَا هَلْ غَادَرَ الشُّعْرَاءُ مِنْ مُتَرَدِّمٍ)؛ إِذِ الْحِكَايَةُ تَحْتَاجُ إِلَى هَذَا الْمَعْنَى فِيهَا، عَلَى مَا بَيَّنَّا.

وَيَجُوزُ فِي (حَضْرَمَوْتَ): (حَضْرَمِيٌّ)، كَمَا جازَ فِي (عَبْدِ الدَّارِ) [٣١] (١): (عَبْدَرِيٌّ)؛ لِأَنَّ النَّسَبَ لَمَّا كَانَ يَجُوزُ أَنْ يُغَيَّرَ فِيهِ الْاسْمُ الْمُفْرَدُ، مِنْ نَحْوِ قَوْلِهِمْ فِي (النَّمِرِ): (نَمْرِيٌّ)، وَفِي (عَمٍ): (عَمَوِيٌّ)، وَفِي (حَنِيفَةَ): (حَنْفِيٌّ) عَلَى قِيَاسِ مُطَرِّدٍ، جازَ أَنْ يُغَيَّرَ الْاسْمُ الْمُرَكَّبُ بِأَخْذِ بَعْضِ حُرُوفِ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا؛ لِيُبَيِّنَ أَنَّ النَّسَبَ إِلَى الْمُرَكَّبِ، لَا إِلَى أَحَدِهِمَا دُونَ الْآخَرِ، وَمَعَ ذَلِكَ فَإِنَّهُ لَا يُقَاسُ عَلَيْهِ؛ لِأَنَّهُ نَادِرٌ فِي بَابِهِ، وَإِنَّمَا الْقِيَاسُ عَلَى مَا بَدَأْنَا بِهِ أَوَّلًا.

وَالنَّسَبُ إِلَى رَجُلٍ اسْمُهُ: (اثْنَا عَشَرَ): (اثْنِيٌّ)، وَ (ثَنَوِيٌّ)؛ لِأَنَّ (عَشَرَ) فِي هَذَا الْاسْمِ لَمَّا قَامَتْ مَقَامَ النُّونِ وَجَبَ أَنْ يَجْرِيَ مَجْرَى النَّسَبِ إِلَى الْاِثْنَيْنِ فِي

حَذَفِ الْأَلِفِ وَالنُّونَ. فَأَمَّا (اثْنَا عَشَرَ) الَّذِي لِلْعَدَدِ فَلَا يَجُوزُ أَنْ يُضَافَ، وَلَا يُضَافُ إِلَيْهِ: أَمَّا امْتِنَاعُ الْإِضَافَةِ إِلَيْهِ فَلَأَنَّهُ يَبْطُلُ مَعْنَى الْعَدَدِ، وَيَصِيرُ بِمَنْزِلَةِ النَّسَبِ إِلَى الْاِثْنَيْنِ. وَأَمَّا إِضَافَتُهُ إِلَى غَيْرِهِ فَلَا يَجُوزُ كَمَا جَازَ فِي (خَمْسَةَ عَشَرَ)، فَلَا يَجُوزُ: (اثْنَا عَشَرَ)؛ لَأَنَّهُ يَصِيرُ بِمَنْزِلَةِ: (مُسْلِمِينَكَ)؛ إِذْ (عَشْرُ) بِمَنْزِلَةِ النُّونِ فِي (اِثْنَيْنِ)، فَقَدْ بَانَ: لِمَ لَا يَجُوزُ أَنْ يُضَافَ، وَلَا يُضَافَ إِلَيْهِ، إِذَا كَانَ لِلْعَدَدِ؟

وَلَيْسَ النُّونُ الَّتِي قَامَ (عَشْرُ) مَقَامَهَا بِمَنْزِلَةِ التَّنْوِينِ الَّذِي كَانَ فِي (خَمْسَةَ عَشَرَ)؛ لِأَنَّ (عَشَرَ) لَمْ يَقُمْ مَقَامَهُ، فَيَكُونُ إِنَّمَا حُذِفَ التَّنْوِينُ؛ لِأَنَّ (عَشَرَ) وَقَعَ مَوْقِعُهُ، وَقَامَ مَقَامَهُ، وَإِنَّمَا حُذِفَ لِلْبِنَاءِ، كَمَا حُذِفَ مِنْ (كَيْفَ)، وَ (أَيْنَ). وَلَمْ يُحْذَفْ مِنْ قَوْلِكَ: (اثْنَا عَشَرَ) لِلْبِنَاءِ؛ إِذِ الْأِسْمُ مُعَرَّبٌ، تَقُولُ فِيهِ: (هَذَا اِثْنَا عَشَرَ)، وَ (رَأَيْتُ اِثْنَيْنِ عَشَرَ)، وَ (مَرَرْتُ بِاِثْنَيْنِ عَشَرَ)، فَسَيِلُهُ سَيِلُ قَوْلِكَ: (اِثْنَانِ) وَ (اِثْنَيْنِ) فِي الْإِعْرَابِ، فَلَا يَجِبُ فِيهِ حَذْفُ النُّونِ عَلَى هَذَا إِلَّا بِخَلْفٍ يَقُومُ مَقَامَهَا، وَلَيْسَ كَذَلِكَ التَّنْوِينُ؛ لِمَا بَيَّنَّا مِنْ ذَهَابِهِ لِلْبِنَاءِ.



## بَابُ النَّسَبِ إِلَى الْمُضَافِ (\*)

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيِّنَ مَا يَجُوزُ فِي النَّسَبِ إِلَى الْمُضَافِ مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي النَّسَبِ إِلَى الْمُضَافِ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟  
وَلِمَ لَا يَجُوزُ إِلَّا إسْقَاطُ أَحَدِ الْأَسْمَيْنِ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّهُ إِذَا كَانَ يُحَذَفُ مِنَ  
الْأَسْمِ الْوَاحِدِ حَرْفٌ لِلتَّخْفِيفِ<sup>(١)</sup> فَحَذَفُ أَحَدِ الْأَسْمَيْنِ أَحَقُّ بِذَلِكَ؛ لِأَنَّهُ زِيَادَةٌ عَلَى  
الْأَسْمِ الْآخَرِ، وَأَشَدُّ فِي التَّثْقِيلِ، فَهُوَ أَذْخَلُ [ ظ ٣١ ] فِي الزِّيَادَةِ، وَأَثْقَلُ بِكَثْرَةِ  
حُرُوفِهِ الزَّائِدَةِ عَلَى الْأَوَّلِ؟

وَمَا الَّذِي يُحَذَفُ مِنْهُ الْأَسْمُ الْأَوَّلُ؟ وَمَا الَّذِي يُحَذَفُ مِنْهُ الْأَسْمُ الثَّانِي؟ وَلِمَ  
اِخْتَلَفَ حُكْمُهُمَا فِي هَذَا؟

وَلِمَ جَاَزَ النَّسَبُ إِلَى الثَّانِي وَالْمَعْنَى لِلأَوَّلِ، وَلَمْ يَجْزُ تَشْنِيعُ الثَّانِي وَالْمَعْنَى  
لِلأَوَّلِ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّ النَّسَبَةَ تَطْلُبُ الْأَعْرَفَ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ التَّشْنِيعُ؛ فَلِهَذَا جَاَزَ  
فِي (أَبِي مُسْلِمٍ): (مُسْلِمِيٌّ)، وَالْمَعْنَى لِلأَوَّلِ، وَلَمْ يَجْزُ: (مُسْلِمَانِ)، وَلَا:  
(أَبُو مُسْلِمَيْنِ)، وَالْمَعْنَى لِلأَوَّلِ؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى (ابْنِ كُرَاعٍ)، وَ (ابْنِ الزُّبَيْرِ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (زُبَيْرِيٌّ)،  
وَ (كُرَاعِيٌّ)؟

وَلِمَ صَارَ: (أَبُو فُلَانٍ) عِنْدَهُمْ كَ (ابْنِ فُلَانٍ)؟

وَمَا دَلِيلُهُ مِنْ قَوْلِهِمْ فِي: (أَبِي بَكْرٍ بْنِ كِلَابٍ): (بَكْرِيٌّ)، كَمَا قَالُوا  
[ فِي ]<sup>(٢)</sup> (ابْنِ دَعْلَجٍ): (دَعْلَجِيٌّ)؟ فَلِمَ أَجْرُوا الْكُنْيَةَ مُجْرَى مَا عَرَّفَ فِيهِ

(\*) العنوان في الكتاب ٣/ ٣٧٥: «هذا باب الإضافة إلى المضاف من الأسماء».

(١) في الأصل ود: (لتخفيف). (٢) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيها السياق.

الثَّانِي الْأَوَّلَ<sup>(١)</sup> فِي الْحَقِيقَةِ؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى (عَبْدِ الْقَيْسِ)، و (امْرِئِ الْقَيْسِ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (عَبْدِيُّ)،  
و (امْرِئِيُّ)، و (مَرْرِيُّ)؟

وَلِمَ جَازَ فِي (عَبْدِ مَنْافٍ): (مَنْافِيُّ)؟ وَلِمَ لَا يُقَاسُ عَلَى مِثْلِ هَذَا؟  
وَلِمَ جَازَ فِي الْأَسْمِ الْمُرَكَّبِ مِثْلُ مَا جَازَ فِي الْمُضَافِ مِنْ غَيْرِ التَّبَاسِ، حَتَّى  
قَالُوا: (حَضْرَمِيُّ)، كَمَا قَالُوا: (عَبْشَمِيُّ)، و (عَبْدَرِيُّ)؟

### بَابُ النَّسَبِ إِلَى الْحِكَايَةِ\*

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيَّنَ مَا يَجُوزُ فِي النَّسَبِ إِلَى الْحِكَايَةِ مِمَّا لَا يَجُوزُ.

#### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي النَّسَبِ إِلَى الْحِكَايَةِ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟  
وَلِمَ لَا يَجُوزُ النَّسَبُ إِلَّا إِلَى الصَّدْرِ؟

وَمَا<sup>(٢)</sup> النَّسَبُ إِلَى (تَأَبَّطُ شَرًّا)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (تَأَبَّطِيُّ)؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى (حَيْثُمَا) اسْمَ رَجُلٍ، وَإِلَى (إِنَّمَا)؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى (لَوْلَا)؟ وَهَلِ الْقِيَاسُ: (لَوِيُّ) بِالتَّشْدِيدِ؛ لِأَنَّكَ تُفْرِدُهُ،

فَيَجِبُ لَهُ<sup>(٣)</sup> مَا يَجِبُ لِلْأَسْمِ الْمُفْرَدِ؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى (كُنْتُ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (كُونِيُّ)؟ وَلِمَ رُدَّ الْوَاوُ؟ وَمَا

وَجْهُ قَوْلِ بَعْضِهِمْ: (كُنْتِيُّ)؟ وَهَلْ يَلْزَمُهُ عَلَى ذَلِكَ: (تَأَبَّطُ شَرِّيُّ)؟

\* \* \*

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: (لِلْأَوَّلِ).

(\*) الْعِنَانُ فِي الْكِتَابِ ٣/ ٣٧٧: « هَذَا بَابُ الْإِضَافَةِ إِلَى الْحِكَايَةِ ».

(٢) قَوْلُهُ: (لَهُ) لَيْسَ فِي د.

(٣) فِي الْأَصْلِ وَد: (وَلَمْ).

## الجَوَابُ عَنِ الْبَابِ الْأَوَّلِ

الَّذِي يَجُوزُ فِي النَّسَبِ إِلَى الْمُضَافِ إِجْرَاؤُهُ عَلَى وَجْهَيْنِ:

أَحَدُهُمَا: النَّسَبُ إِلَى الثَّانِي. وَالْآخَرُ: النَّسَبُ إِلَى الْأَوَّلِ.

وَلَا يَجُوزُ إِلَّا إِسْقَاطُ أَحَدِ الاسْمَيْنِ؛ لِأَنَّهُ زَائِدٌ عَلَى الْآخِرِ بِأَعْظَمَ مِنْ زِيَادَةِ الْأَلِفِ الْخَامِسَةِ عَلَى الْاسْمِ الْوَاحِدِ؛ لِأَنَّهُ زَائِدٌ عَلَيْهِ بِحُرُوفٍ، وَالْأَلِفُ زَائِدَةٌ عَلَيْهِ بِحَرْفٍ وَاحِدٍ [٣٢ و]، فَإِذَا (١) كَانَ يَجِبُ حَذْفُ الْأَلِفِ الْخَامِسَةِ لِلتَّخْفِيفِ فِي النَّسَبِ فَحَذَفُ أَحَدِ الاسْمَيْنِ أَوْجَبُ؛ لِأَنَّ الثَّقَلَ بِهِ أَعْظَمُ، وَانْفِصَالُهُ مِنَ الْأَوَّلِ أَشَدُّ مِنْ انْفِصَالِ الْحَرْفِ الزَّائِدِ، وَذَلِكَ يُوجِبُ أَنَّهُ أَبْعَدُ مِنَ الْحُرُوفِ الْأُصُولِ الَّتِي لَا تُغَيِّرُ فِي النَّسَبِ.

وَالَّذِي يُحَذَفُ مِنْهُ الْاسْمُ الْأَوَّلُ هُوَ الَّذِي يَكُونُ فِيهِ الثَّانِي مُعَرِّفًا لِلأَوَّلِ، وَالَّذِي يُحَذَفُ مِنْهُ الْاسْمُ الثَّانِي هُوَ مَا يَتَكَافَأُ فِي التَّعْرِيفِ؛ لِأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا بِمَنْزِلَةِ الْاسْمِ الْعَلَمِ فِي الْمَعْرِفَةِ.

وَيَجُوزُ النَّسَبُ إِلَى الثَّانِي وَالْمَعْنَى لِلأَوَّلِ؛ لِأَنَّ النَّسَبَةَ تَطْلُبُ الْأَعْرَفَ، كَمَا أَنَّ الْإِضَافَةَ تَطْلُبُ الْأَعْرَفَ، فَإِذَا وَجَدَ الْأَعْرَفُ تَوَجَّهَتْ النَّسَبَةُ إِلَيْهِ، وَكَانَتْ مُتَعَلِّقَةً بِمَا دَلَّتْ عَلَيْهِ الْمَعْرِفَةُ.

وَلَا يَجُوزُ مِثْلُ ذَلِكَ فِي التَّثْنِيَةِ، لَوْ قُلْتَ فِي (أَبِي مُسْلِمٍ): (أَبُو مُسْلِمَيْنِ) تُرِيدُ تَثْنِيَةَ الْأَبِ لَمْ يَجُزْ، كَمَا جَازَ: (مُسْلِمِيٌّ) بِمَعْنَى النَّسَبِ إِلَى الْأَبِ فِي قَوْلِكَ: (أَبُو مُسْلِمٍ)؛ لِأَنَّ التَّثْنِيَةَ لَا تُعَرِّفُ، وَلَا تَطْلُبُ الْأَعْرَفَ، كَمَا تَطْلُبُهُ النَّسَبَةُ وَالْإِضَافَةُ.

وَالنَّسَبُ إِلَى (ابْنِ كُرَاعٍ): (كُرَاعِيٌّ)؛ لِأَنَّهُ عَرَفَ الْأَوَّلَ، وَإِلَى (ابْنِ الزُّبَيْرِ): (زُبَيْرِيٌّ).

(١) فِي الْأَصْلِ: (فَإِذَا)، وَكَذَا فِي د.



وَكَذَلِكَ النَّسَبُ فِي قَوْلِكَ: (أَبُو فَلَانٍ) بِمَعْنَى الْكُنْيَةِ؛ لِأَنَّهُمْ أَجْرَوْهَا عَلَى تَقْدِيرِ ابْنٍ لَهُ قَدْ عُرِفَ بِهِ، فَأَجْرُوا (أَبَا فَلَانٍ) فِي الْكُنْيَةِ مُجَرًى (ابْنَ فَلَانٍ)؛ وَلِذَلِكَ قَالُوا فِي (أَبِي بَكْرٍ بْنِ كِلَابٍ): (بَكْرِيٌّ)، كَمَا قَالُوا فِي (ابْنِ دَعْلَجٍ): (دَعْلَجِيٌّ).  
وَالنَّسَبُ إِلَى (عَبْدِ الْقَيْسِ): (عَبْدِيٌّ)؛ لِأَنَّهُ اسْمٌ عَلَمٌ، كُلُّ وَاحِدٍ مِنَ الْأَسْمَنِ فِيهِ بِمَنْزِلَتِهِ لَوْ أُفْرِدَ لِهَذَا الْمُسَمًى، فَكَانَ التَّكَافُؤُ فِي الْمَنْزِلَةِ بِالصَّدْرِ أَحَقَّ.  
وَكَذَلِكَ (امْرُؤُ الْقَيْسِ)، تَقُولُ فِيهِ: (امْرِئِيٌّ)، و (مَرِئِيٌّ)، فَتَنْسِبُ إِلَى الْأَوَّلِ؛ لِأَنَّهُ فِي صَدْرِ الْأِسْمِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَكُونَ الثَّانِي عَرَفَهُ فِي حَقِيقَةِ الْمَعْنَى.  
وَقَالُوا فِي (عَبْدِ مَنَافٍ): (مَنَافِيٌّ)، وَالْقِيَّاسُ: (عَبْدِيٌّ)، إِلَّا أَنَّهُ جَاءَ هَذَا عَلَى طَرِيقِ النَّادِرِ؛ خَوْفَ الْإِتْبَاسِ بِكَثْرَةِ<sup>(١)</sup> مَا يُنْسَبُ إِلَى (عَبْدٍ)، كَقَوْلِهِمْ: (عَبْدُ اللَّهِ)، و (عَبْدُ شَمْسٍ)، و (عَبْدُ الْقَيْسِ)، و (عَبْدُ الْمُطَّلِبِ)، وَنَحْوِ ذَلِكَ. فَهَذَا لَا يُقَاسُ عَلَيْهِ؛ لِلْعِلَّةِ الَّتِي بَيَّنَّا، وَإِنَّمَا حِكْمَتُهُ أَنْ يَجِيءَ عَلَى طَرِيقِ النَّادِرِ، وَلَوْ قِيلَ: (عَبْدِيٌّ) فِي الْحَالِ الَّتِي لَا تُلْبِسُ جَازَ عَلَى مَعْنَى: (عَبْدِ مَنَافٍ) [ظ ٣٢].  
وَيَجُوزُ فِي الْأِسْمِ الْمُرَكَّبِ تَشْبِيهًا بِهَذَا الْمُضَافِ، وَهُوَ فِيهِ أَوْضَعُ، وَقَدْ قَالُوا: (حَضْرَمِيٌّ)، وَكِلَاهُمَا لَا يُقَاسُ عَلَيْهِ.

### وَالْجَوَابُ عَنِ الْبَابِ الثَّانِي

الَّذِي يَجُوزُ فِي النَّسَبِ إِلَى الْحِكَايَةِ إِيقَاعُ النَّسَبِ عَلَى الصَّدْرِ؛ لِأَنَّهُ لَمْ يَعْرِضْ سَبَبٌ يُزِيلُهُ عَمَّا هُوَ أَوْلَى بِهِ فِي الْأَصْلِ.  
وَلَا بُدَّ فِيهِ مِنَ الْحَذْفِ؛ لِأَنَّهُ قَدْ انْعَقَدَ الْأَصْلُ بِأَنَّ كُلَّ مُرَكَّبٍ مِنْ شَيْئَيْنِ فَلَا بُدَّ مِنْ حَذْفِ أَحَدِهِمَا، فَالْقِيَّاسُ مُسْتَمَرٌّ فِي جَمِيعِ النَّظَائِرِ مِنْ هَذَا الْبَابِ.  
فَالنَّسَبُ إِلَى (تَابَطَ شَرًّا): (تَابَاطِيٌّ)، وَإِلَى (حَيْثُمَا) اسْمُ رَجُلٍ: (حَيْثِيٌّ)، وَكَذَلِكَ فِي (إِنَّمَا): (إِنِّيٌّ).

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: (بَكْنُوهُ).

فَأَمَّا (لَوْلَا) فَالْقِيَاسُ فِيهِ: (لَوْيُّ)؛ لَأَنَّكَ تُفَرِّدُهُ، فَيَصِيرُ بِمَنْزِلَةِ الْأَسْمِ الَّذِي لَمْ يَكُنْ قَبْلَ مُرَكَّبًا، كَمَا أَنَّكَ إِذَا نَسَبْتَ إِلَى الْأَوَّلِ فِي قَوْلِكَ: (فُوَزَيْدٌ) قُلْتَ: (فَمِيٌّ)، وَإِلَى الْأَوَّلِ فِي قَوْلِكَ: (ذُو مَالٍ) قُلْتَ: (ذَوَوِيٌّ)، كَأَنَّكَ نَسَبْتَ إِلَى (ذَوَوِيٍّ).

وَالنَّسَبُ إِلَى (كُنْتُ): (كُونِيٌّ)، وَهُوَ مَسْمُوعٌ مِنَ الْعَرَبِ هكَذَا، وَالْقِيَاسُ عَلَيْهِ؛ لَأَنَّكَ إِذَا حَذَفْتَ التَّاءَ، ثُمَّ حَرَكْتَ النُّونَ، وَجَبَ رَدُّ الْوَاوِ الَّذِي ذَهَبَتْ لالتقاء الساكنين، فَقُلْتَ: (كُونِيٌّ). وَقَدْ زَعَمَ بَعْضُهُمْ أَنَّهُ يَجُوزُ<sup>(١)</sup>: (كُنْتِيٌّ)، وَخُطِئَ فِي ذَلِكَ، وَأُلْزِمَ عَلَيْهِ: (تَأَبَّطَ شَرِيٌّ)، وَوَجْهٌ هَذَا الْإِلْزَامُ أَنَّهُ لَمَّا اِنْعَقَدَ الْأَصْلُ بِأَنَّ كُلَّ مُرَكَّبٍ مِنْ شَيْئَيْنِ فَلَا بُدَّ مِنْ حَذْفِ أَحَدِهِمَا فِي النَّسَبِ، ثُمَّ خَرَجَ هَذَا الْقَائِلُ فِي (كُنْتِيٍّ) عَنْ هَذَا الْأَصْلِ؛ لِإِلْعَالَةِ عَرَضَتْ مِنْ تَغْيِيرِ الْفِعْلِ الَّذِي رُكِّبَ مَعَ التَّاءِ، حَتَّى صَارَ بِمَنْزِلَةِ كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ، وَكَذَلِكَ يَخْرُجُ عَنِ الْأَصْلِ الْقَائِلُ: (تَأَبَّطَ شَرِيٌّ)؛ لِإِلْعَالَةِ عَرَضَتْ فِي الْحِكَايَةِ مِنْ اقْتِضَائِهَا؛ لِتَأْدِيَةِ الصُّورَةِ عَلَى جِهَتِهَا، فَصَحَّ هَذَا الْإِلْزَامُ؛ لِمَا بَيَّنَّا، وَفَسَدَ (كُنْتِيٍّ)؛ لِمَا يُلْزَمُ عَلَيْهِ مِنْ هَذَا الَّذِي لَا يَقُولُهُ أَحَدٌ.



(١) فِي الْأَصُولِ ٣/ ٧٠: «وَقَالَ أَبُو عَمْرٍ: قَوْمٌ يَقُولُونَ: كُنْتِيٌّ، وَقَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ: هُوَ خَطَأٌ»، وَانْظُرْ شَرْحَ الْبَسْرِافِيِّ ٤/ ١٢٧، وَالْمَخْصَصُ ٤/ ١٦٤.

## بَابُ النَّسَبِ إِلَى الْجَمْعِ (\*)

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيَّنَ مَا يَجُوزُ فِي النَّسَبِ إِلَى الْجَمْعِ مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي النَّسَبِ إِلَى الْجَمْعِ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ إِلَّا رَدُّهُ إِلَى وَاحِدِهِ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِلْفَرْقِ بَيْنَ لَفْظِ الْجَمْعِ [و ٣٣] الَّذِي يَصِيرُ اسْمًا لَوَاحِدٍ وَيَبَيِّنُهُ عَلَى مَعْنَى الْجَمْعِ مِنْ غَيْرِ إِخْلَالٍ بِالنَّسَبِ إِلَى مَعْنَى الْجَمْعِ؛ لِأَنَّ الْاِخْتِصَاصَ بِوَاحِدِ الْجَمْعِ مُقَارِبٌ لِلْاِخْتِصَاصِ بِالْجَمْعِ، وَيُمْكِنُ أَنْ يُفْهَمَ مِنْهُ الْاِخْتِصَاصُ بِالْجَمْعِ، كَمَا يُفْهَمُ<sup>(١)</sup> بِحَذْفِ الْمُضَافِ وَإِقَامَةِ الْمُضَافِ إِلَيْهِ مُقَامَهُ؟

وَمَا النَّسَبُ لِرَجُلٍ إِلَى الْقَبَائِلِ؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (قَبِيلِي)، وَفِي الْمَرْأَةِ: (قَبِيلِيَّةٌ)؟

وَلِمَ جَازَ فِي (أَبْنَاءِ فَارِسٍ): (بَنَوِيٌّ)؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى (الرَّبَابِ)؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (رَبِّي)؟ وَمَا (الرَّبَّةُ)؟ وَمَا نَظِيرُهُ

فِي: (فُعْلَةٍ) وَ (فِعَالٍ)؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى (الْمَسَاجِدِ)؟ وَمَا النَّسَبُ إِلَى (الْجَمْعِ)؟ وَمَا النَّسَبُ إِلَى

(عُرَفَاءٍ)؟ وَهَلْ (عَرِيفِيٌّ) قِيَاسٌ عَلَى كَلَامِ الْعَرَبِ؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى (الْمَسَامِعَةِ)، وَ (الْمَهَالِبَةِ)؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى (الْعَبَلَاتِ)؟ وَهُمْ حَيٌّ مِنْ قُرَيْشٍ؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (عَبْلِيٌّ)؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى (نَفَرٍ)، وَ (رَهْطٍ)؟ وَلِمَ لَا يَجُوزُ أَنْ يُرَدَّ إِلَى وَاحِدِهِ

فِي الْمَعْنَى، فَيُقَالُ: (رَجُلِيٌّ)، وَفِي الْجَمْعِ: (وَاحِدِيٌّ)؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّهُ لَا يُعْتَدُّ

(\*) العنوان في الكتاب ٣/ ٣٧٨: «هذا باب الإضافة إلى الجمع».

(١) قوله: (يفهم) ساقط من د.

بِوَاحِدِهِ إِلَّا أَنْ يَكُونَ قَدْ كُسِّرَ عَلَيْهِ؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى (أُنَاسٍ)؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (إِنْسَانِيٌّ)، و (أُنَاسِيٌّ) مَعَ أَنَّهُ لَمْ يُكْسَرْ (أُنَاسٌ) <sup>(١)</sup> عَلَى (إِنْسَانٍ)؟ وَهَلْ جَوَّازُ ذَلِكَ عَلَى التَّشْبِيهِ بِمَا كُسِّرَ عَلَيْهِ، كَمَا قَالُوا: (ثَلَاثَةُ أَشْيَاءَ)، فَشَبَّهُوهُ بِمَا كُسِّرَ عَلَى (شَيْءٍ)، وَلَوْ لَا ذَلِكَ لَوَجَبَ (ثَلَاثُ) <sup>(٢)</sup> أَشْيَاءَ؛ لِأَنَّهُ مُؤَنَّثٌ، وَلَكِنَّهُ رُدُّ إِلَى وَاحِدٍ مُذَكَّرٍ، وَلَيْسَ بِمَنْزِلَةِ: (نِسْوَةٍ)؛ إِذْ لَمْ يُرَدَّ (نِسْوَةٍ) إِلَى شَيْءٍ، فَقِيلَ: (ثَلَاثُ نِسْوَةٍ) <sup>(٣)</sup>؟

وَلِمَ كَانَ (أُنَاسِيٌّ) أَجُودَ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّهُ لَهُ <sup>(٤)</sup> بِحَقِّ الْأَصْلِ؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى (مَحَاسِنَ)؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى (نِسَاءٍ)؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (نِسْوِيٌّ) بِتَحْرِيكِ السَّيْنِ؟ وَهَلْ ذَلِكَ عَلَى قَوْلِهِمْ: (ظَنِيَّةٌ): (ظَبَوِيٌّ) مِنْ غَيْرِ أَنْ يَمْتَنِعَ: (نِسْوِيٌّ)، فَجَاءَ هَذَا عَلَى مَذْهَبِ يُونُسَ <sup>(٥)</sup>؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى (أَنْفَارٍ)، و (أَنْبَاطٍ)؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى (عَبَادِيدَ)؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (عَبَادِيدِيٌّ)؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى (الْأَعْرَابِ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (أَعْرَابِيٌّ)، وَلَمْ يَجُزْ: (عَرَبِيٌّ)؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى (أَنْمَارٍ)؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (أَنْمَارِيٌّ)؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّهُ اسْمُ رَجُلٍ؟

وَلِمَ جَازَ فِي (كِلَابٍ): (كِلَابِيٌّ)؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى (ضَرَبَاتٍ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (ضَرَبِيٌّ)؟

وَمَا النَّسَبُ إِلَى (مَدَائِنَ)؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ [ظ ٣٣]: (مَدَائِنِيٌّ)؟

وَلِمَ جَازَ فِي (الْأَنْبَاءِ): (أَبْنَاوِيٌّ) فِي قَوْلِ بَنِي سَعْدٍ؟

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: (أُنَاسِيٌّ).

(٢) فِي الْأَصْلِ وَد: (ثَلَاثَةٌ)، وَكَذَا يَقْتَضِي السِّيَاقُ.

(٣) فِي د: (شُعْرَةٌ).

(٤) فِي د: (لَمْ).

(٥) انْظُرْ رَأْيَ يُونُسَ فِي سَبْيُوهِ ٣/ ٣٤٧، وَالْمَقْتَضِبُ ٣/ ١٣٧، وَالْأَصُولُ ٣/ ٦٥، وَالْخَصَائِصُ ٢/ ١٠٦.

وَمَا النَّسْبُ إِلَى (الضَّبَابِ)؟ وَلَمْ جَازَ فِيهِ: (ضِبَابِيٌّ)، وفي (مَعَايِرُ):  
(مَعَايِرِيٌّ)، وهو مَعَايِرُ بْنُ مُرٍّ، أَخُو تَمِيمِ بْنِ مُرٍّ، وفي (الْأَنْصَارِ):  
(أَنْصَارِيٌّ)؟

### بَابُ النَّسْبِ إِلَى الشَّيْءِ بِمَعْنَى الْعِظَمِ خَاصَّةً (\*)

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيَّنَ مَا يَجُوزُ فِي النَّسْبِ إِلَى الشَّيْءِ بِمَعْنَى الْعِظَمِ خَاصَّةً مِمَّا  
لَا يَجُوزُ.

#### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي النَّسْبِ إِلَى الشَّيْءِ بِمَعْنَى الْعِظَمِ خَاصَّةً؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟  
وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ إِلَّا بِالزِّيَادَتَيْنِ: الْأَلْفِ وَالنُّونِ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّ زِيَادَةَ الْعِظَمِ تَقْتَضِي  
زِيَادَةَ اللَّفْظِ الدَّالَّ عَلَيْهَا؟

وَمَا النَّسْبُ إِلَى (الْجُمَّةِ) <sup>(١)</sup> عَلَى مَعْنَى: (الطَّوِيلِ) <sup>(٢)</sup> الْجُمَّةِ؟؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ:  
(جُمَانِيٌّ)؟

وَمَا النَّسْبُ إِلَى (اللَّحِيَةِ) عَلَى مَعْنَى: (الطَّوِيلِ اللَّحِيَةِ)؟

وَمَا النَّسْبُ إِلَى (الرَّقَبَةِ) عَلَى مَعْنَى: (الْغَلِيظِ الرَّقَبَةِ)؟

وَمَا النَّسْبُ إِلَى (رَقَبَةٍ)، أَوْ (جُمَّةٍ)، أَوْ (لِحِيَةٍ) عَلَى مَعْنَى الْأَسْمِ الْعَامِّ؟

وَمَا الْفَرْقُ بَيْنَ التَّغْيِيرِ فِي هَذَا الْبَابِ وَبَيْنَ التَّغْيِيرِ فِي: (دُهِرِيٌّ)، و (ثَقْفِيٌّ)،

(\*) العنوان في الكتاب ٣/ ٣٨٠: « هذا باب ما يصير علماً في الإضافة على غير طريقته وإن كان في  
الإضافة قبل أن يكون علماً على غير طريقة ما هو على بنائه ».

(١) في د: (الجمعة). (٢) في الأصل: (الطويلة).

حَتَّى أَطْرَدَ هَذَا الْبَابُ بِزِيَادَةِ الْأَلِفِ وَالنُّونِ، وَلَمْ يَطْرُدْ تَغْيِيرُ: (دُهْرِيٌّ)،  
و (ثَقْفِيٌّ)؟

\* \* \*

### الْجَوَابُ عَنِ الْبَابِ الْأَوَّلِ

الَّذِي يَجُوزُ فِي النَّسَبِ إِلَى الْجَمْعِ رَدُّهُ إِلَى وَاحِدِهِ. وَلَا يَجُوزُ النَّسَبُ إِلَى  
الْجَمْعِ عَلَى لَفْظِهِ؛ لِلْفَرْقِ بَيْنَ النَّسَبِ إِلَى الْجَمْعِ عَلَى مَعْنَاهُ وَبَيْنَ النَّسَبِ إِلَى  
لَفْظِ الْجَمْعِ إِذَا سُمِّيَ بِهِ الْوَاحِدُ بِمَا يَقْتَضِيهِ حَالُ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا مِنْ غَيْرِ  
إِخْلَالٍ بِالْمَعْنَى.

فَلَمَّا كَانَ لِلْجَمْعِ وَاحِدٌ مِنْ لَفْظِهِ كُسِّرَ عَلَيْهِ صَارَ دَلِيلًا عَلَيْهِ؛ لِمُوَافَقَتِهِ لَهُ  
فِي اللَّفْظِ وَالْمَعْنَى، وَلَيْسَ كَذَلِكَ إِذَا كَانَ اسْمًا لِوَاحِدٍ؛ لِأَنَّهُ لَيْسَ لَهُ وَاحِدٌ يُرَدُّ  
إِلَيْهِ فِي اللَّفْظِ وَالْمَعْنَى، كَمَا لِلْجَمْعِ الْمُكْسَّرِ عَلَى وَاحِدٍ.

وَأِنَّمَا يُفْهَمُ أَنَّهُ نُسِبَ <sup>(١)</sup> إِلَى الْجَمْعِ؛ لِأَنَّهُ إِذَا نُسِبَ إِلَى وَاحِدِ الْجَمْعِ فَهُوَ مُخْتَصٌّ  
بِالْجَمْعِ بِوَسِيطَةٍ وَاحِدِهِ الْمُضَافِ إِلَيْهِ، فَهُوَ كَالِإِضَافَةِ إِلَى الثَّانِي، وَالْمَعْنَى عَلَى  
الْأَوَّلِ، فَكَذَلِكَ النَّسَبُ إِلَى وَاحِدِ الْجَمْعِ، وَالْمَعْنَى عَلَى الْجَمْعِ. وَهَذَا اخْتِصَاصٌ  
يُظْهِرُ بِهَذِهِ الطَّرِيقَةِ كَثِيرًا فِي النَّظَائِرِ، فَفْهَمَ الْمَعْنَى [٣٤] بِكَثْرَتِهِ فِي النَّظَائِرِ،  
وَقَرُبَ وَاحِدِ الْجَمْعِ مِنَ الْجَمْعِ.

وَالنَّسَبُ إِلَى الْقَبَائِلِ: (قَبَلِيٌّ)، وَفِي الْمَرْأَةِ: (قَبَلِيَّةٌ).

وَالنَّسَبُ إِلَى (أَبْنَاءِ فَارِسٍ): (بَنَوِيٌّ)، وَ (ابْنِيٌّ).

وَقَدْ قَالَتْ بَنُو سَعْدٍ: (أَبْنَاوِيٌّ)، فَجَعَلُوهُ اسْمَ الْحَيِّ عَلَى غَيْرِ مَعْنَى الْجَمْعِ، كَمَا  
قَالُوا: (مَدَائِنِيٌّ) فِي اسْمِ الْبَلَدِ، فَاسْمُ الْحَيِّ <sup>(٢)</sup> كَاسْمِ الْبَلَدِ.

وَالنَّسَبُ إِلَى (الرَّبَابِ): (رَبِّيٌّ)، وَ (الرُّبَّةُ): الْفِرْقَةُ مِنَ النَّاسِ، وَهُمْ هَاهُنَا

الْفِرْقَةُ مِنَ الْعَرَبِ، فَجُمِعَ عَلَى (رِبَابٍ)، كَمَا يُقَالُ: (جُفْرَةٌ)<sup>(١)</sup>، و (جِفَارٌ)، و (عُلْبَةٌ)، و (عِلَابٌ).

وَالنَّسَبُ إِلَى (الْمَسَاجِدِ): (مَسْجِدِيٌّ)، وَإِلَى (الْجَمْعِ): (جَمْعِيٌّ)، وَإِلَى (عُرَفَاءَ): (عَرِيفِيٌّ).

وَالنَّسَبُ إِلَى (الْمَسَامِعَةِ)، و (الْمَهَالِبَةِ): (مَسْمَعِيٌّ)، و (مُهَلَّلِيٌّ).

وَالنَّسَبُ إِلَى (الْعَبَلَاتِ): (عَبَلِيٌّ)، وَهُمْ حَيٌّ مِنْ قُرَيْشٍ.

وَالنَّسَبُ إِلَى (نَفَرٍ): (نَفَرِيٌّ)؛ لِأَنَّهُ لَا وَاحِدَ لَهُ مِنْ لَفْظِهِ، وَإِلَى (رَهْطٍ): (رَهْطِيٌّ)، وَلَا يَجُوزُ أَنْ يُنْسَبَ إِلَى وَاحِدِهِ فِي الْمَعْنَى مِنْ غَيْرِ أَنْ يُكْسَرَ عَلَيْهِ؛ لِأَنَّهُ لَا يَدُلُّ عَلَيْهِ، كَمَا يَدُلُّ عَلَيْهِ وَاحِدُهُ فِي اللَّفْظِ وَالْمَعْنَى. وَلَوْ جَازَ أَنْ يُعَامَلَ مُعَامَلَةَ الْمَعْنَى دُونَ اللَّفْظِ، فَيُقَالُ فِي (نَفَرٍ): (رَجُلِيٌّ) لَجَازَ أَنْ يُعَامَلَ مُعَامَلَةَ اللَّفْظِ دُونَ الْمَعْنَى، فَيُقَالُ فِي رَجُلٍ اسْمُهُ: (مَسَاجِدُ): (مَسْجِدِيٌّ)؛ لِأَنَّهُ وَاحِدُهُ فِي اللَّفْظِ، وَهَذَا فَاسِدٌ؛ لِأَنَّهُ يَبْطُلُ الْفَرْقُ بَيْنَ النَّسَبِ إِلَى الْجَمْعِ وَالنَّسَبِ إِلَى الْوَاحِدِ الَّذِي عَلَى لَفْظِ الْجَمْعِ. وَلَا يَجُوزُ فِي النَّسَبِ إِلَى الْجَمْعِ: (وَاحِدِيٌّ)؛ لِهَذِهِ الْعِلَّةِ.

وَالنَّسَبُ إِلَى (أُنَاسٍ): (أُنَاسِيٌّ) عَلَى الْقِيَاسِ، وَهُوَ الْأَجُودُ، وَيَجُوزُ: (إِنْسَانِيٌّ) عَلَى التَّشْبِيهِ بِمَا كُسِّرَ عَلَى وَاحِدِهِ، كَمَا قَالُوا: (ثَلَاثَةُ أَشْيَاءَ) عَلَى التَّشْبِيهِ بِمَا كُسِّرَ عَلَى (شَيْءٍ)، كَأَنَّهُ (أَفْعَالٌ) جَمْعُ (شَيْءٍ).

وَالنَّسَبُ إِلَى (مَحَاسِنَ): (مَحَاسِنِيٌّ)؛ لِأَنَّهُ لَا وَاحِدَ لَهُ مِنْ لَفْظِهِ.

وَالنَّسَبُ إِلَى (نِسَاءٍ): (نِسَوِيٌّ) عَلَى الْقِيَاسِ، و (نِسَوِيٌّ) عَلَى مَذْهَبِ يُونُسَ.

وَالنَّسَبُ إِلَى (أَنْفَارٍ): (نَفَرِيٌّ)، وَإِلَى (أَنْبَاطٍ): (نَبْطِيٌّ).

فَأَمَّا النَّسَبُ إِلَى (عَبَادِيدَ) فَ (عَبَادِيدِيٌّ)؛ لِأَنَّهُ لَا وَاحِدَ لَهُ مِنْ لَفْظِهِ.

(١) فِي الصَّحَاحِ (جَفَرٌ): «الْجُفْرَةُ: بِالضَّمِّ: سَعَةٌ فِي الْأَرْضِ مُسْتَدِيرَةٌ، وَالْجَمْعُ: جِفَارٌ».

وَالنَّسَبُ إِلَى ( الْأَعْرَابِ ) : ( أَعْرَابِيٌّ ) ، وَلَا تَرُدُّهُ إِلَى ( عَرَبٍ ) ؛ لِاخْتِلَافِ الْمَعْنَى ؛ إِذْ ( الْأَعْرَابُ ) بَادِيَةٌ ، وَ ( الْعَرَبُ ) حَاضِرَةٌ .

وَالنَّسَبُ إِلَى ( أَنْمَارٍ ) : ( أَنْمَارِيٌّ ) ؛ لِأَنَّهُ اسْمُ رَجُلٍ ، وَكَذَلِكَ قَوْلُهُمْ فِي ( كِلَابٍ ) : ( كِلَابِيٌّ ) .

وَالنَّسَبُ إِلَى ( ضَرَبَاتٍ ) : ( ضَرَبِيٌّ ) فِي اسْمِ رَجُلٍ [ ظ ٣٤ ] ، وَ ( ضَرَبِيٌّ ) فِي الْجَمْعِ .

وَالنَّسَبُ إِلَى ( مَدَائِنَ ) : ( مَدَائِنِيٌّ ) ؛ لِأَنَّهُ اسْمُ الْبَلَدِ .

وَالنَّسَبُ إِلَى ( الضُّبَابِ ) : ( ضُبَابِيٌّ ) ، وَإِلَى ( مَعَاوِرَ ) : ( مَعَاوِرِيٌّ ) ، وَهُوَ مَعَاوِرُ ابْنِ مُرٍّ ، أَخُو تَمِيمِ بْنِ مُرٍّ .

وَالنَّسَبُ إِلَى ( الْأَنْصَارِ ) : ( أَنْصَارِيٌّ ) ؛ لِأَنَّهُ اسْمُ الْحَيِّ .

### وَالْجَوَابُ عَنِ الْبَابِ الثَّانِي

الَّذِي يَجُوزُ فِي النَّسَبِ إِلَى الشَّيْءِ بِمَعْنَى الْعِظَمِ خَاصَّةً زِيَادَةُ الْأَلْفِ وَالتَّوْنِ ؛ لِتَكُونِ الزِّيَادَةُ فِي اللَّفْظِ تَقْتَضِي الزِّيَادَةَ فِي مَعْنَى عِظَمِ الشَّخْصِ . وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ غَيْرِ زِيَادَةٍ تُؤْذِنُ بِهَذَا الْمَعْنَى ؛ لِأَنَّهُ لَا يَدُلُّ عَلَيْهِ . وَلَا يَجُوزُ إِذَا صَارَ الْأِسْمُ عَلَمًا إِلَّا حَذْفُ الزِّيَادَةِ ؛ لِأَنَّهُ قَدْ بَطَلَ ذَلِكَ الْمَعْنَى .

فَتَقُولُ فِي النَّسَبِ إِلَى ( الْجُمَّةِ ) عَلَى مَعْنَى ( الطَّوِيلِ الْجُمَّةِ ) : ( جُمَانِيٌّ ) . وَفِي طَوِيلِ اللَّحْيَةِ : ( لِحْيَانِيٌّ ) ، وَفِي الْغَلِيظِ الرَّقَبَةِ : ( رَقَبَانِيٌّ ) . فَإِنْ نَقَلْتَهُ إِلَى الْأِسْمِ الْعَلَمِ قُلْتَ : ( جُمِّيٌّ ) ، وَ ( رَقَبِيٌّ ) ، وَ ( لِحْيِيٌّ ) ، وَ ( لِحْوِيٌّ ) عَلَى مَذْهَبِ يُونُسَ .

وَالْفَرْقُ بَيْنَ التَّغْيِيرِ فِي هَذَا الْبَابِ وَبَيْنَ التَّغْيِيرِ فِي ( دُهْرِيٍّ ) أَنْ عِظَمَ الشَّخْصِ فِي أَشْيَاءَ كَثِيرَةٍ مُخْتَلِفَةٍ فَيَطْرُدُ بِهِ الْبَابُ . وَلَيْسَ كَذَلِكَ الْقَدِيمُ السَّنِّ ،



فَهُوَ مُخْتَصٌّ بِقَوْلِهِمْ: ( دُهِرِيٌّ ) [ لا ]<sup>(١)</sup> غَيْرُ؛ لِيَدُلَّ عَلَى هَذَا الْمَعْنَى مَعَ قُوَّةِ النَّسَبِ عَلَى التَّغْيِيرِ.

فَأَمَّا ( ثَقَفِيٌّ ) فَقَدْ اجْتَمَعَ فِيهِ التَّخْفِيفُ مَعَ قُوَّةِ النَّسَبِ عَلَى التَّغْيِيرِ وَالْاِخْتِصَاصُ بِهَذِهِ الْقَبِيلَةِ دُونَ غَيْرِهَا؛ لِأَنَّكَ لَوْ سَمَّيْتَ بِهِ رَجُلًا قُلْتَ: ( ثَقِيفِيٌّ )، فَرَدَدْتَهُ إِلَى الْقِيَاسِ.



(١) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيها السياق.

## بَابُ النَّسَبِ

الَّذِي جَاءَ عَلَى (فَعَالٍ) أَوْ (فَاعِلٍ) (\*)

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيِّنَ مَا يَجُوزُ فِي النَّسَبِ الَّذِي جَاءَ عَلَى (فَعَالٍ) أَوْ (فَاعِلٍ) مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي النَّسَبِ الَّذِي جَاءَ عَلَى (فَعَالٍ) أَوْ (فَاعِلٍ)؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ أَنْ يَسْتَوِيَ جَمِيعُ النَّسَبِ فِي يَأْيِ النَّسَبَةِ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّ مِنْهُ مَا يَخْتَصُّ بِمَعْنَى يَجْرِي فِيهِ عَلَى خِلَافِ النَّسَبَةِ الْمُبْهَمَةِ، فَلَا بُدَّ لَهُ مِنْ صِغَةٍ مَعَ شَبْهِهِ صِفَةِ الْمُبَالَغَةِ فِي تَكْثِيرِ الْعَمَلِ؟

وَمَا الْبِنَاءُ الَّذِي يَكُونُ لِصَاحِبِ شَيْءٍ يُعَالِجُهُ، وَهُوَ حِرْفَتُهُ؟ وَمَا الْبِنَاءُ الَّذِي يَكُونُ لِذِي شَيْءٍ يَلْزِمُهُ؟ وَلِمَ وَجَبَ فِي الْأَوَّلِ [٣٥هـ]: (فَعَالٌ)، وَفِي الثَّانِي (فَاعِلٌ)؟

وَلِمَ جَازَ: (ثَوَابٌ)، و (عَوَاجٌ)، و (جَمَالٌ)، و (حَمَارٌ)، و (صَرَافٌ) فِي الْحِرْفَةِ الَّتِي يَقَعُ<sup>(١)</sup> فِيهَا الْعِلَاجُ؟

وَلِمَ جَازَ: (الْبَتِّيُّ) فِي النَّسَبِ إِلَى (الْبُتُوتِ)<sup>(٢)</sup> عَلَى مَعْنَى (الْبَتَاتِ)؟ وَلِمَ جَازَ: (دَارِعٌ)، و (نَابِلٌ)، و (نَاشِبٌ)، و (تَامِرٌ)، و (لَابِنٌ)؟ وَمَا الشَّاهِدُ

(\*) فِي د: (عَلَى فَعَالٍ أَوْ فَاعِلٍ فَعَالٍ)، وَالْعَوَانُ فِي الْكِتَابِ ٣/ ٣٨١: «هَذَا بَابٌ مِنَ الْإِضَافَةِ تَحذف فِيهِ يَاءُ الْإِضَافَةِ وَذَلِكَ إِذَا جَعَلْتَهُ صَاحِبَ شَيْءٍ يَزَاوِلُهُ أَوْ ذَا شَيْءٍ».

(١) فِي د: (تَقَطَّعَ).

(٢) فِي الصَّحَاحِ (بَتَّ): «الْبَتُّ: الطَّيْلَسَانُ مِنْ خَزْ وَنَحْوِهِ. وَالْجَمْعُ: الْبُتُوتُ. وَالْبَتِّيُّ: الَّذِي يَعْمَلُهُ أَوْ يَبِيعُهُ. وَالْبَتَاتُ مِثْلُهُ».

في قول الحطيئة:

فَعَرَزْتَنِي وَزَعَمْتَ أَنَّكَ لَا بِنُ بِالصَّيْفِ تَامِرُ  
وَلَمْ جَازَ: (لَبَّانُ)، و (تَمَارُ)، و (نَبَّالُ) مَعَ قَوْلِهِمْ: (لَا بِنُ)، و (تَامِرُ)،  
و (نَابِلُ)؟

وَهَلْ يَجُوزُ فِي صَاحِبِ الْبُرِّ: (بَرَّارُ)، وَفِي صَاحِبِ الْفَاكِهَةِ: (فَكَّاهُ)،  
وَفِي صَاحِبِ الشَّعِيرِ: (شَعَّارُ)؟ وَلَمْ أَجَازَهُ أَبُو الْعَبَّاسِ، وَلَمْ يُجِزْهُ  
سَيَّوِيهِ؟

وَمَا مَعْنَى: (مَكَانُ أَهْلٍ)؟

وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ ذِي الرَّمَّةِ:

إِلَى عَطْنٍ رَحْبٍ الْمَبَاءَةِ أَهْلٍ .....

وَلَمْ جَازَ فِي صَاحِبِ الْفَرَسِ: (فَارِسُ)؟

وَمَا مَعْنَى قَوْلِهِمْ: (عَيْشَةُ رَاضِيَّةٌ)، و (طَاعِمٌ)، و (كَاسٍ)؟

وَلَمْ جَازَ فِي ذِي النَّعْلِ: (نَاعِلٌ)؟

وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ النَّابِغَةِ:

كَلِينِي لَهُمْ يَا أُمَيْمَةَ نَاصِبٍ .....

وَلَمْ جَازَ: (بَغَالٌ) فِي صَاحِبِ الْبَغْلِ، وَإِنَّمَا قِيَاسُهُ<sup>(١)</sup>: (فَاعِلٌ)؟

وَلَمْ جَازَ قِيَاسُهُ فِي ذِي السِّيفِ: (سَيَّافٌ)، وَلِلْجَمِيعِ: (سَيَّافَةٌ)؟

وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ امْرِئِ الْقَيْسِ:

وَلَيْسَ بِذِي رُمَحٍ فَيَطْعَنُنِي بِهِ وَلَيْسَ بِذِي سَيْفٍ وَلَيْسَ بِنَبَّالٍ

فَلَمْ جَازَ فِي ذِي النَّبْلِ: (نَبَّالٌ)، وَإِنَّمَا قِيَاسُهُ (فَاعِلٌ)؟

(١) في الأصل ود: (قياس).

## بَابُ النَّسَبِ الَّذِي يَجِيءُ الْمُؤَنَّثُ فِيهِ عَلَى (فَاعِلٍ) (\*)

الْعَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيِّنَ مَا يَجُوزُ فِي النَّسَبِ الَّذِي يَجِيءُ الْمُؤَنَّثُ فِيهِ <sup>(١)</sup> عَلَى (فَاعِلٍ) مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي النَّسَبِ الَّذِي يَجِيءُ الْمُؤَنَّثُ فِيهِ عَلَى: (فَاعِلٍ)؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ أَنْ يُؤَنَّثَ عَلَى مَعْنَى النَّسَبِ، كَمَا يَجُوزُ أَنْ يُؤَنَّثَ مَا [هُوَ فِي] <sup>(٢)</sup> مَعْنَى الْإِجْرَاءِ عَلَى الْفِعْلِ؟

وَلِمَ جَازَ: (امْرَأَةٌ حَائِضٌ)، و (طَالِقٌ)، و (طَامِثٌ)، و (نَاقَةٌ ضَامِرٌ)؟  
وَلِمَ جَازَ أَنْ يُوصَفَ الْمُؤَنَّثُ بِالْمُذَكَّرِ فِي هَذَا، وَأَنْ يُوصَفَ الْمُذَكَّرُ بِالْمُؤَنَّثِ فِي قَوْلِهِمْ: (رَجُلٌ نَكْحَةٌ)، و (رَجُلٌ رُبْعَةٌ)؟

وَلِمَ لَا تَكُونُ الصِّفَةُ مُؤَنَّثَةً إِلَّا بِعِلَاقَةٍ؟

وَمَا الْفَرْقُ بَيْنَ الصِّفَةِ الْجَارِيَةِ عَلَى الْفِعْلِ، وَبَيْنَ الصِّفَةِ الَّتِي عَلَى مَعْنَى النَّسَبِ؟

وَمَا الْفَرْقُ [ظ ٣٥] بَيْنَ (امْرَأَةٍ مُرْضِعٍ) وَبَيْنَ (امْرَأَةٍ مُرْضِعَةٍ)؟

وَلِمَ جَازَ: (امْرَأَةٌ حَائِضَةٌ غَدًا)، وَلَمْ يَجْزُ: (امْرَأَةٌ حَائِضٌ غَدًا)؟

وَلِمَ جَازَ فِي (فَعُولٍ)، و (مِفْعَالٍ)، و (مِفْعَلٍ) إِسْقَاطُ الْهَاءِ فِي الْمُؤَنَّثِ، كَقَوْلِهِمْ:

(\*) العنوان في الكتاب ٣/ ٣٨٣: «هذا باب ما يكون مذكراً يوصف به المؤنث».

(٢) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيها السياق.

(١) في د: (المؤنث وبر فيه).

(امْرَأَةٌ صَبُورٌ)، و (مِطْعَامٌ)، و (مِطْعَنٌ)، و (امْرَأَةٌ مِقْوَالٌ)، و (قَوُولٌ)؟

وَلَمْ جَازٍ فِي (فَعِلٍ) دُخُولُ الْهَاءِ فِي الْمُؤَنَّثِ مَعَ أَنَّهُ صِفَةٌ مُبَالِغَةٌ، كَقَوْلِهِمْ: رَجُلٌ عَمِلٌ، و (طَعِمٌ)، و (لَبِسَ)، و (امْرَأَةٌ عَمِلَةٌ)، و (طَعِمَةٌ)، و (لَبِسَتْ)؟ فَلَمْ جَازٍ فِي صِفَاتِ الْمُبَالِغَةِ أَنْ يَكُونَ مِنْهَا مَا يَدْخُلُهُ الْهَاءُ فِي الْمُؤَنَّثِ، وَيَسْقُطُ فِي الْمَذْكَرِ، وَمِنْهَا مَا لَا يَدْخُلُهُ الْهَاءُ أَصْلًا، وَإِنْ وُصِفَ بِهِ الْمُؤَنَّثُ، وَمِنْهَا مَا تَلَزَّمَهُ الْهَاءُ فِي الْمَذْكَرِ وَالْمُؤَنَّثِ؟

وَمَا مَعْنَى قَوْلِهِمْ: (نَهَرٌ)؟ وَلَمْ وَجَبَ أَنَّهُ بِمَعْنَى: (نَهَارِيٌّ)؟ وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ:

لَسْتُ بِلَيْلِي وَلَكِنِّي نَهَرٌ

لَا أَذِلُّجُ اللَّيْلَ وَلَكِنْ أَبْتَكِرُ

وَمَا الدَّلِيلُ عَلَى أَنَّ هَذِهِ الصِّفَاتِ فِيهَا مَعْنَى النَّسَبِ؟

وَمَا مَعْنَى قَوْلِهِمْ: (رَجُلٌ حَرِحَ) <sup>(١)</sup>، و (رَجُلٌ سَتِهَ) <sup>(٢)</sup>؟

وَمَا مَعْنَى قَوْلِهِمْ: (مَوْتُ مَائِتٍ)، و (شُغْلٌ شَاغِلٌ)، و (شِعْرٌ شَاعِرٌ)؟ وَلَمْ <sup>(٣)</sup>

فَسَرُّهُ عَلَى مَعْنَى: شِعْرٌ يَقُومُ بِنَفْسِهِ؟

وَلَمْ وَجَبَ أَنْ يَكُونَ فِي جَمِيعِ ذَلِكَ الْمُبَالِغَةُ؟

وَلَمْ جَازَ: (هَمٌّ نَاصِبٌ)، و (عَيْشَةٌ رَاضِيَةٌ)؟

وَلَمْ امْتَنَعَ (فَعُولٌ) مِنَ الْهَاءِ أَصْلًا، وَمِنْ (فَعَالٍ)، و (مِفْعِيلٍ) إِلَّا نَادِرًا،

وَجَاءَتْ فِي: (مِفْعَلٍ)، نَحْوُ: (مِصْكٌ)، و (مِصْكَةٌ) <sup>(٤)</sup>؟

\* \* \*

(١) فِي تَاجِ الْعُرُوسِ (حَرِحَ): «يُقَالُ: رَجُلٌ حَرِحَ، مُوَلِّعٌ بِالْأَحْرَاحِ».

(٢) فِي الْمَحْكَمِ ٢١٤/٤: «وَالْأَسْتَهَ وَالسَّتِيَّةُ: الطَّالِبُ لِلْأَسْتِ، وَهُوَ عَلَى النَّسَبِ».

(٣) فِي د: (وَمَا).

(٤) فِي الصَّحَاحِ (صَكَّ): «وَجَمَلٌ مِصْكٌ، وَحَمَارٌ مِصْكٌ، أَيْ: قَوِيٌّ شَدِيدٌ؛ وَالْأُنْثَى: مِصْكَةٌ».

## الجَوَابُ عَنْ [البَابِ] <sup>(١)</sup> الْأَوَّلِ

الَّذِي يَجُوزُ فِي النَّسَبِ الَّذِي جَاءَ عَلَى (فَعَالٍ) أَوْ (فَاعِلٍ) إِجْرَاؤُهُ عَلَى مَعْنَى يَطْرُدُ فِي بَابِهِ مَعَ مَعْنَى النَّسَبِ؛ وَلِهَذَا لَمْ يَكُنْ بُدُّ لَهُ مِنْ صِيغَةٍ لَا يَكْفِي فِيهَا يَاءُ النَّسَبِ الْمُشَدَّدَةُ؛ لِأَنَّ الْيَاءَ الْمُشَدَّدَةَ إِنَّمَا تَدُلُّ عَلَى نِسْبَةٍ مُبْهَمَةٍ، فَإِذَا خَرَجَتْ إِلَى نِسْبَةٍ عَلَى مَعْنَى مُخْتَصِّ يَطْرُدُ فِي بَابِهِ لَمْ يَكُنْ بُدُّ لَهُ مِنْ صِيغَةٍ سِوَى الْيَاءِ الْمُشَدَّدَةِ، فَاخْتِيرَ لَهُ صِيغَةُ تَغْلِبُ عَلَى مَعْنَى الصِّفَةِ، حَتَّى يَكُونَ نَظِيرُهُ مَا فِيهِ الْيَاءُ الْمُشَدَّدَةُ <sup>(٢)</sup>؛ إِذْ كَانَتْ تُوجِبُ إِخْرَاجَ الْاسْمِ إِلَى الصِّفَةِ.

وَجَرَى هَذَا الْبَابُ عَلَى وَجْهَيْنِ:

أَحَدُهُمَا: مَا كَانَ عَلَى النَّسَبِ فِيمَا هُوَ حِرْفَةٌ وَعِلَاجٌ، فَهَذَا يَجِيءُ عَلَى (فَعَالٍ)؛ لِأَنَّهُ يُشَاكِلُ [٣٦] (فَعَالًا) الَّذِي هُوَ لِلتَّكْثِيرِ فِي الصِّفَةِ، نَحْوُ: (قَتَالٍ)، وَ (كَذَابٍ).

وَالْوَجْهُ الْآخَرُ: يَكُونُ بِمَعْنَى: (ذِي كَذَا)، فَيَلْزِمُهُ أَنْ يَجِيءَ عَلَى زِنَةِ (فَاعِلٍ)؛ لِأَنَّهَا زِنَةُ تَغْلِبُ عَلَى الصِّفَةِ، وَلَيْسَ فِيهَا تَكْثِيرٌ.

وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَسْتَوِيَ جَمِيعُ النَّسَبِ فِي لِحَاقِ يَاءِ النِّسْبَةِ؛ لِأَنَّهُ قَدْ يَكُونُ مَعَهَا مَعْنَى يَطْرُدُ لَا يَكُونُ فِي سَائِرِ أَبْوَابِهَا، فَيَحْتَاجُ إِلَى صِيغَةٍ مُفْرَدَةٍ، فَتَقُولُ فِي صَاحِبِ الثِّيَابِ: (ثَوَابٌ)، وَفِي صَاحِبِ الْعَاجِ: (عَوَاجٌ)، وَتَقُولُ: (جَمَالٌ)، وَ (حَمَارٌ)، وَ (صَرَافٌ)، وَكُلُّ ذَلِكَ عَلَى مَعْنَى الْحِرْفَةِ الَّتِي يَقَعُ فِيهَا عِلَاجٌ.

وَقَدْ قَالُوا: (الْبَتِّيُّ) فِي النَّسَبِ إِلَى (الْبَثْوَةِ)، عَلَى مَعْنَى (الْبَتَاتِ)، فَهَذَا نَادِرٌ؛ لِأَنَّهُ وَقَعَ قَوْلُهُمْ: (الْبَتِّيُّ) مَوْقِعَ الْبَتَاتِ فِي الِاسْتِعْمَالِ، وَفُهِمَ مِنْهُ ذَلِكَ الْمَعْنَى. وَتَقُولُ: (دَارِعٌ)، وَ (نَابِلٌ)، وَ (نَاشِبٌ)، وَ (تَامِرٌ)، وَ (لَابِنٌ) عَلَى مَعْنَى: ذِي دِرْعٍ، وَنَبْلٍ، وَنُشَابٍ، وَتَمْرٍ، وَلَبَنِ، وَقَالَ الْحُطَيْئَةُ:

(١) مَا بَيْنَ الْمَعْقُوفَيْنِ زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

(٢) الْكَلَامُ مِنْ قَوْلِهِ: (فَاخْتِيرَ لَهُ) سَاقِطٌ مِنْ د.

٩٩٥ وَغَرَزَتْنِي وَزَعَمْتَ أَنَّكَ لَا بِنُ بِالصِّيفِ تَامِرٌ<sup>(١)</sup>

أَيُّ دُو تَمِرٍ، وَدُو لَبَنِ. وَقَدْ قَالُوا لِمَنْ كَانَ ذَلِكَ حِرْفَتُهُ: (لَبَانٌ)، وَ (تَمَارٌ)، وَ (نَبَالٌ).

وَلَا يَجُوزُ فِي صَاحِبِ الْبُرِّ: (بَرَّارٌ)، وَلَا فِي صَاحِبِ الْفَاكِهَةِ: (فَكَّاهٌ)، وَلَا فِي صَاحِبِ الشَّعِيرِ: (شَعَّارٌ) عِنْدَ سَيِّوِيهِ<sup>(٢)</sup>؛ لِأَنَّ الْبَابَ لَا يَطْرُدُ أَطْرَادًا تَامًّا؛ لِأَنَّ مَا لَحِقَتْهُ يَاءُ النَّسَبَةِ الْمُشَدَّدَةُ أَغْلَبُ عَلَيْهِ، مَعَ أَنَّ فِي صِفَةِ (فَعَالٍ) اشْتِرَاكَ يُضْعِفُهَا فِي هَذَا الْبَابِ عَنْ أَنْ يَكُونَ عَلَى الْأَطْرَادِ الَّذِي يُقَاسُ عَلَيْهِ.

وَقَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ: كُلُّ ذَلِكَ جَائِزٌ حَسَنٌ فِي الْقِيَاسِ<sup>(٣)</sup>؛ لِأَنَّ الْبَابَ قَدْ كَثُرَ كَثْرَةً تَصْلُحُ أَنْ يُقَاسَ عَلَيْهَا، وَلَا يُرْجَعُ إِلَى غَيْرِهَا فِي الْبَيَانِ عَنْ هَذَا الْمَعْنَى. وَقَالُوا: (مَكَانٌ أَهْلٌ): دُو أَهْلٍ، وَلَيْسَ فِي هَذَا مَعْنَى الْفِعْلِ، وَإِنَّمَا هُوَ نَسَبٌ بَيِّنٌ. وَقَالَ دُو الرِّمَّةِ:

٩٩٦ ..... إِلَى عَطْنٍ رَحِبٍ الْمَبَاءَةِ أَهْلٍ<sup>(٤)</sup>

وَقَالُوا فِي صَاحِبِ الْفَرَسِ: (فَارِسٌ)، وَلَمْ يَقُولُوهُ فِي نَظَائِرِهِ مِنْ صَاحِبِ

(١) البيت من مجزوء الكامل، وهو للحطيئة في ديوانه ٥٦، وانظر سيبويه ٣/ ٣٨١، ومجاز القرآن ٢/ ١٦٤، وابن السيرافي ٢/ ٢١١، وتحصيل عين الذهب ٤٩٨، وابن يعيش ٦/ ١٣. وهو بلا نسبة في العين ٨/ ٣٢٧، والمقتضب ٣/ ١٦٢، والزاهر ١/ ٢٥٨، والمخصص ٣/ ٢٢٩، ٤/ ٣٩٩. (٢) سيبويه ٣/ ٣٨٢.

(٣) المقتضب ٣/ ١٦١. وانظر الارتشاف ٢/ ٦٣٤، والهمع ٣/ ٤٠٨.

(٤) هذا شطر بيت من الطويل، نسبه سيبويه لذي الرِّمَّة في كتابه ٣/ ٣٨٣، وتحصيل عين الذهب ٤٩٩، وهو في ملحقات ديوانه ٦٤٤ بلا صدر. وهو لأبي ذؤيب في ديوان الهذليين ١/ ١٤٢ برواية:

تَنَمَّى بِهَا الْيَعْسُوبُ حَتَّى أَقَرَّهَا إِلَى مَأْلَفِ رَحِبِ الْمَبَاءَةِ عَاسِلِ

وانظره برواية: (إلى عطن) منسوبًا لأبي ذؤيب في الصاهل والشاحج ١٥٣. وللحطيئة بيت شبيه به، وهو في ديوانه ٢٣٦ برواية:

إِلَى مَا جَدِ الْآبَاءِ فَرَعٍ عَثْمِثَمِ إِلَى عَطْنِ يَوْمَ التَّفَاضُلِ أَهْلِ

الْجَمَارِ وَصَاحِبِ الْجَمَلِ؛ لِأَنَّ الْفَرَسَ أَحَقُّ بِإِنْفِرَادِ الصِّفَةِ؛ لِعِظَمِ شَأْنِهِ عَلَى مَنْزِلَةِ نَظَائِرِهِ.

وَقَالُوا: (عِيشَةٌ رَاضِيَةٌ)؛ أَي: ذَاتُ [٣٦] رِضًا.

و (طَاعِمٌ كَاسٍ)؛ أَي: ذُو طَعَامٍ وَكِسْوَةٍ، وَقَالُوا: (رَجُلٌ نَاعِلٌ) لِذِي النَّعْلِ<sup>(١)</sup>، وَقَالَ النَّابِغَةُ:

٩٩٧ كِلِينِي لَهُمْ يَا أَمِيمَةً نَاصِبٍ .....<sup>(٢)</sup>

أَي: ذُو نَصَبٍ.

وَقَالُوا فِي صَاحِبِ الْبَغْلِ: (بَغَالٌ)<sup>(٣)</sup>، وَهَذَا شَاذٌ، وَإِنَّمَا قِيَاسُهُ (فَاعِلٌ)، وَهُوَ مُهْمَلٌ لِلِاسْتِغْنَاءِ عَنْهُ بِغَيْرِهِ مِنْ قَوْلِهِمْ: (صَاحِبُ الْبَغْلِ)، وَكُلُّ مَا أَهْمَلْتُهُ الْعَرَبُ لِلِاسْتِغْنَاءِ عَنْهُ بِغَيْرِهِ فَإِنَّهُ يَجِبُ أَنْ يُهْمَلَ؛ لِأَنَّهُمْ [رَاعُوا]<sup>(٤)</sup> الْأُصُولَ فِيمَا يَجْرِي مِنَ الْكَلَامِ الصَّحِيحِ، وَمَا يُرْفَضُ مِنْهُ مِمَّا لَا يَنْبَغِي أَنْ يُتَكَلَّمَ بِهِ، فَإِذَا فُهِمَ رَفُضُ شَيْءٍ عَنْهُمْ لِلِاسْتِغْنَاءِ عَنْهُ بِغَيْرِهِ<sup>(٥)</sup> وَجَبَ أَنْ يُرْفَضَ.

وَقَالُوا فِي ذِي السِّيفِ: (سَيَافٌ)، وَلِلْجَمِيعِ: (سَيَافَةٌ)، فَهَذَا الْأَصْلُ فِيهِ (فَاعِلٌ)، وَلَكِنَّهُمْ شَبَّهُوهُ مِنْ<sup>(٦)</sup> جِهَةِ الْعِلَاجِ الَّذِي يَقَعُ بِهِ بَابُ (فَعَالٍ)، وَقَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ:

٩٩٨ وَلَيْسَ بِذِي رُمَحٍ فَيَطْعُنُنِي بِهِ وَلَيْسَ بِذِي سَيْفٍ وَلَيْسَ بِنَبَالٍ<sup>(٧)</sup>

فَهَذَا بَيِّنٌ فِي أَنَّهُ يُرِيدُ مَعْنَى (نَابِلٍ)، إِلَّا أَنَّهُ وَضَعَ (نَبَالًا) مَوْضِعَ (نَابِلٍ)، وَمَا تَقَدَّمَ مِنَ الْكَلَامِ يَفْتَضِيهِ، كَأَنَّهُ قَالَ: لَيْسَ بِذِي سَيْفٍ، وَلَيْسَ بِذِي نَبَلٍ.

(١) فِي الْأَصْلِ: (فَاعِلٌ لَدِي الْفَعْلِ).

(٢) مَرَّ الْبَيْتُ سَابِقًا. انْظُرِ الشَّاهِدَ رَقْمَ (٥٤٣).

(٣) فِي الْأَصْلِ وَد: (صَاحِبُ النَّعْلِ نَعَالٌ).

(٤) مَا بَيْنَ الْمُعْجِفِينَ زِيَادَةُ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

(٥) فِي الْأَصْلِ وَد: (لِغَيْرِهِ).

(٦) فِي د: (وَمِنْ).

(٧) الْبَيْتُ مِنَ الطَّوِيلِ، وَهُوَ لِأَمْرٍ الْقَيْسِ فِي دِيْوَانِهِ ٣٣، وَانْظُرِ سَبِيْوِيَه ٣/ ٣٨٣، وَابْنُ السِّيرَافِي

٢/ ٢٠٤، وَالْمَخْصَصُ ٤/ ٣٩٩، وَتَحْصِيلُ عَيْنِ الذَّهَبِ ٤٩٩، وَابْنُ يَعِيشَ ٦/ ١٤، وَشَرْحُ الْكَافِيَةِ الشَّافِيَةِ ٤/ ١٩٦٢. وَهُوَ بِلا نِسْبَةٍ فِي الْمَقْتَضَبِ ٣/ ١٦٢، وَإِعْرَابُ الْقُرْآنِ لِلنَّحَّاسِ ٥/ ١٩٩.



## وَالْجَوَابُ عَنِ الْبَابِ الثَّانِي

الَّذِي يَجُوزُ فِي النَّسَبِ الَّذِي يَجِيءُ الْمُؤَنَّثُ فِيهِ عَلَى (فَاعِلٍ) إِجْرَاؤُهُ عَلَى التَّذْكِيرِ فِي الصِّفَةِ لِلْفَرْقِ بَيْنَ مَا هُوَ عَلَى مَعْنَى النَّسَبِ، وَمَا هُوَ جَارٍ عَلَى الْفِعْلِ بِمَا يَقْتَضِيهِ حَالُ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا؛ وَذَلِكَ أَنَّ الْفِعْلَ يَكُونُ فِيهِ عَلَامَةُ التَّأْنِيثِ فِي كُلِّ مَا بُنِيَ عَلَيْهِ مِنَ الْمُؤَنَّثِ بِنَاءِ الْفَاعِلِ؛ لِلإِيْدَانِ بِأَنَّ فَاعِلَهُ مُؤَنَّثٌ، وَسَوَاءٌ كَانَتْ صِفَتُهُ عَلَى مَعْنَى النَّسَبِ أَوْ غَيْرِ النَّسَبِ، وَبَابُ النَّسَبِ يَخْتَصُّهُ، فَكَانَ لِحَاقُ الْعَلَامَةِ فِي الْفِعْلِ هُوَ الْأَصْلُ.

فَأَمَّا لِحَاقُهَا فِي الصِّفَةِ الَّتِي عَلَى مَعْنَى النَّسَبِ فَيَجِبُ أَنْ يَكُونَ مَبْنِيًّا عَلَى الْأَصْلِ الْأَعْمِّ، فَتَسْقُطُ مِنْ (فَاعِلٍ) إِذَا كَانَ لِلنَّسَبِ خَاصَّةٌ، وَتَثْبُتُ إِذَا كَانَ عَلَى طَرِيقَةِ الْفِعْلِ، كَمَا تَثْبُتُ فِي (جَارِيَةٍ)، وَ (قَائِمَةٍ) الَّذِي لَا يَتَوَجَّهُ فِيهِ مَعْنَى النَّسَبِ.

وَالْفَرْقُ بَيْنَ (فَاعِلٍ) الَّذِي هُوَ عَلَى مَعْنَى النَّسَبِ وَبَيْنَ (فَاعِلٍ) الْجَارِي عَلَى الْفِعْلِ، أَنَّ الْجَارِي عَلَى الْفِعْلِ [٣٧] يَدُلُّ عَلَى وُجُودِ الْفِعْلِ فِي حَالِ اسْتِحْقَاقِ الصِّفَةِ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ مَا هُوَ لِلنَّسَبِ؛ لِأَنَّهُ قَدْ يَكُونُ مِنْ غَيْرِ فِعْلٍ أَصْلًا، كَقَوْلِهِمْ: (مَكَانٌ أَهْلٌ)، وَ (رَجُلٌ نَاعِلٌ) <sup>(١)</sup>.

وَقَدْ يَكُونُ عَلَى مَعْنَى أَنَّ مِنْ شَأْنِهِ كَذَا، كَقَوْلِهِمْ: (امْرَأَةٌ مُرْضِعٌ)، أَيُّ: مِنْ شَأْنِهَا الرِّضَاعُ لِلْبَنِ الَّذِي لَهَا، فَإِذَا قُلْتَ: (مُرْضِعَةٌ) دَلَلْتَ عَلَى أَنَّهَا تُرْضِعُ فِي الْحَالِ.

وَتَقُولُ: (امْرَأَةٌ حَائِضٌ)، وَ (طَالِقٌ)، وَ (طَامِثٌ)، وَ (نَاقَةٌ ضَامِرٌ)، فَتَصِفُ الْمُؤَنَّثَ بِالْمُذَكَّرِ؛ لِلْفَرْقِ الَّذِي بَيْنَا، كَمَا تَقُولُ: (رَجُلٌ نَكْحَةٌ)، وَ (رَجُلٌ رُبْعَةٌ) فَتَصِفُ الْمُذَكَّرَ بِالْمُؤَنَّثِ لِلْمُبَالَغَةِ.

وَالصِّفَةُ لَا تَكُونُ مُؤَنَّثَةً إِلَّا بِعَلَامَةٍ؛ لِأَنَّهَا بِمَنْزِلَةِ الْفِعْلِ، وَالْفِعْلُ لَا يَكُونُ

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: (بَاعِلٌ).

مُؤَنَّثًا إِلَّا بِعَلَامَةٍ؛ لِأَنَّهُ لَا يَكُونُ فِيهِ التَّأْنِيثُ الْحَقِيقِيُّ؛ لِأَنَّهُ بِمَعْنَى الْحُدُوثِ، وَإِنَّمَا تَلَحُّقُهُ الْعَلَامَةِ؛ لِتَوْذُنٍ بِأَنِّ فَاعِلَهُ مُؤَنَّثٌ.

وَتَقُولُ: (امْرَأَةٌ حَائِضَةٌ عَدًّا)، وَلَا يَجُوزُ: (امْرَأَةٌ حَائِضٌ عَدًّا)؛ لِأَنَّ هَذِهِ الصِّفَةَ جَارِيَةٌ عَلَى الْفِعْلِ؛ إِذْ<sup>(١)</sup> كَانَ الَّذِي يَخْتَصُّ بِالْوَقْتِ هُوَ مَعْنَى الْفِعْلِ.

وَتَقُولُ: (امْرَأَةٌ صَبُورٌ)، وَ (قَوُولٌ)، وَ (ضُرُوبٌ)، وَلَا تَلَحُّقُهَا الْهَاءُ؛ لِأَنَّهَا صِفَةٌ مُبَالِغَةٌ فِي أَعْلَى مَرْتَبَةٍ، فَالْمُؤَنَّثُ فِيهِ عَلَى حَدِّ الْمَذْكَرِ؛ لِثَلَاثَةِ أَوْجُهٍ أَنَّهُ قَدْ نَقَصَ عَنْهُ مَرْتَبَةٌ، فَهَكَذَا صَدُرَ (فَعُولٌ) الَّذِي يَجْرِي لِلْمُبَالِغَةِ.

وَكَذَلِكَ: (مِفْعَالٌ)، وَ (مِفْعَلٌ)، تَقُولُ: (امْرَأَةٌ مِقْوَالٌ)، وَ (مِقْوَلٌ)، فَلَا تَلَحُّقُهَا الْهَاءُ. وَ (امْرَأَةٌ مِعْطِيرٌ) عَلَى هَذَا الْقِيَاسِ.

فَأَمَّا (فَعِلٌ)، وَ (فَعِيلٌ) فَيَجُوزُ فِيهِ الْهَاءُ فِي الْمُؤَنَّثِ، وَإِنْ كَانَ صِفَةً مُبَالِغَةً؛ لِأَنَّهَا فِي أَدْنَى مَرْتَبَةِ الْمُبَالِغَةِ، وَذَلِكَ أَنَّ الصِّفَاتِ عَلَى ثَلَاثَةِ أَوْجُهٍ:

- صِفَةٌ جَارِيَةٌ عَلَى الْفِعْلِ.

- وَصِفَةٌ مُبَالِغَةٌ فِي أَدْنَى مَرْتَبَةٍ. - وَصِفَةٌ مُبَالِغَةٌ فِي أَعْلَى مَرْتَبَةٍ

فَالْمُبَالِغَةُ فِي أَعْلَى مَرْتَبَةٍ تَسْقُطُ فِيهَا الْهَاءُ الَّتِي هِيَ لِلْفَرْقِ بَيْنَ الْمُؤَنَّثِ وَالْمَذْكَرِ. وَيَكُونُ الْمُؤَنَّثُ عَلَى حَدِّ الْمَذْكَرِ؛ لِأَنَّهُ الْأَصْلُ، فَإِنْ كَانَ الْمَذْكَرُ بِالْهَاءِ كَانَ الْمُؤَنَّثُ مِثْلَهُ، كَقَوْلِهِمْ: (رَجُلٌ عَلامَةٌ)، وَ (امْرَأَةٌ عَلامَةٌ)، وَإِنْ كَانَ الْمَذْكَرُ بِسُقُوطِ الْهَاءِ كَانَ الْمُؤَنَّثُ مِثْلَهُ، كَقَوْلِهِمْ: (رَجُلٌ صَبُورٌ)، وَ (امْرَأَةٌ صَبُورٌ).

فَإِذَا جِئْتَ بِالصِّفَةِ الْجَارِيَةِ عَلَى الْفِعْلِ أَلْحَقْتَ [ظ ٣٧] هَاءَ التَّأْنِيثِ، فَقُلْتَ: (رَجُلٌ صَابِرٌ)، وَ (امْرَأَةٌ صَابِرَةٌ).

وَأَمَّا الصِّفَةُ الَّتِي هِيَ فِي الْأَوْسَطِ مِنَ الْمَنْزِلَةِ فَتَجْرِي مَجْرَى الصِّفَةِ الْجَارِيَةِ فِي لِحَاقِ عِلَامَةِ التَّأْنِيثِ، كَقَوْلِكَ: (رَجُلٌ عَمِلٌ)، وَ (امْرَأَةٌ عَمِلَةٌ)، وَكَذَلِكَ: (رَجُلٌ

طَعِمَ)، و (امْرَأَةٌ طَعِمَتْ)، و (رَجُلٌ لَبَسَ)، و (امْرَأَةٌ لَبِسَتْ)، وكذلك: (رَجُلٌ كَرِيمٌ)، و (امْرَأَةٌ كَرِيمَةٌ).

فَأَمَّا قَوْلُهُمْ: (كَفَّ خَضِيبٌ)، و (لِحْيَةٌ دَهِينٌ) فَسَقَطَتِ الْهَاءُ؛ لِأَنَّهُ ذَهَبَ بِهِ مَذْهَبَ (فَعُولٍ) فِي الْمُبَالَغَةِ بِأَعْلَى مَرْتَبَةٍ عَلَى مَا فَسَّرْنَا.

وقولهم: (رَجُلٌ نَهَرَ) بِمَعْنَى: (نَهَارِيٌّ)؛ لِأَنَّ مَفْهُومَهُمَا وَاحِدٌ، وَقَالَ الشَّاعِرُ:

لَسْتُ بِلَيْلِيٍّ وَلَكِنِّي نَهْرٌ

لَا أَذِلُّجُ اللَّيْلَ وَلَكِنْ أَبْتَكِرُ<sup>(١)</sup>

كَأَنَّهُ قَالَ: لَسْتُ بِلَيْلِيٍّ وَلَكِنِّي نَهَارِيٌّ؛ لِأَنَّ الْمَعْنَى يَتَقَابَلُ هَكَذَا.

وقالوا: (رَجُلٌ حَرَّحَ)، و (رَجُلٌ سَتَّهَ)، فهذا عَلَى مَعْنَى النَّسَبِ؛ لِأَنَّ مَفْهُومَهُمَا<sup>(٢)</sup> وَاحِدٌ.

وقالوا: (مَوْتُ مَائِتٌ)، و (شُغْلٌ شَاغِلٌ)، و (شَعْرٌ شَاعِرٌ)، كَأَنَّهُمْ قَالُوا فِي كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا: إِنَّهُ يَقُومُ بِنَفْسِهِ، فَكَأَنَّ الشَّعْرَ يَقُومُ بِنَفْسِهِ؛ لِحُسْنِ بَيَانِهِ، وَكَأَنَّ هَذَا الْمَوْتَ يَقُومُ بِنَفْسِهِ؛ لِأَنَّهُ جَاءَ لِيَفْتَرِسَ عَنْ سَبَبٍ عَرَضَ فِيهِ.

وأما: (شُغْلٌ شَاغِلٌ) فهو شُغْلٌ يُشْغِلُ الْعَمَلَ لِقَطْعِهِ<sup>(٣)</sup> عَنْهُ، فَقَدْ قَامَ مَقَامَ السَّبَبِ الَّذِي يَقْطَعُ عَلَى الْعَمَلِ.

وكلُّ هذه صِفَاتُ مُبَالَغَةٍ لَمَّا جَرَتْ عَلَى طَرِيقِ التَّشْبِيهِ، كَمَا أَنَّ الْوَصْفَ بِالْأَسَدِ لَا مُبَالَغَةَ فِيهِ، إِذَا جَرَى عَلَى التَّحْقِيقِ، فَإِنْ جَرَى عَلَى التَّشْبِيهِ فَفِيهِ مُبَالَغَةٌ، كَقَوْلِكَ: (زَيْدٌ الْأَسَدُ)، فَكَذَلِكَ هَذِهِ الصِّفَاتُ.

\* \* \*

(١) هذا من الرجز، قائله مجهول، وهو من شواهد سيبويه ٣/٣٨٤، والمخصص ٢/٣٩٢، وتحصيل عين الذهب ٤٩٩، والنكت ٢/٩٠٦، وشرح الجمل لابن عصفور ٢/٣١٠، وشرح الكافية الشافية ٤/١٩٦٣، وتوضيح المقاصد ٣/١٤٦٧، وتمهيد القواعد ٩/٤٧٣٨.

(٢) في الأصل ود: (مفهومها).

(٣) في الأصل ود: (لقلعه).

## بَابُ التَّثْنِيَةِ(\*)

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيِّنَ مَا يَجُوزُ فِي التَّثْنِيَةِ مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي التَّثْنِيَةِ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ أَنْ يُشْنَى إِلَّا الْأِسْمُ دُونَ الْفِعْلِ وَالْحَرْفِ؟

وَمَا الَّذِي يَصْلُحُ أَنْ يُشْنَى مِنَ الْأَسْمَاءِ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَصْلُحُ؟

وَمَا عَلَامَةُ التَّثْنِيَةِ؟ وَلِمَ اسْتَوَتْ فِي الْمُؤَنَّثِ وَالْمُذَكَّرِ؟

وَلِمَ لَزِمَتْ النُّونُ عَلَامَةُ التَّثْنِيَةِ؟

وَلِمَ وَجَبَ فِي كُلِّ تَثْنِيَةٍ مِنْ غَيْرِ الْمَقْصُورِ وَالْمَمْدُودِ؟

وَمَا تَثْنِيَةُ: (رَجُلٍ)، و (تَمْرَةٍ)، و (دَلْوٍ)، و (عِدْلٍ)، و (عُودٍ) [و ٣٨]،

و (بَيْتٍ)<sup>(١)</sup>، و (أُخْتٍ)، و (سَيْفٍ)، و (عُزْيَانٍ)، و (عَطْشَانٍ)، و (فَرْقَدٍ)<sup>(٢)</sup>،

و (صَمَحَمَحٍ)<sup>(٣)</sup>، و (عَنْكَبُوتٍ)، و (طَلْحَةٍ)، و (سِلْقَةٍ)<sup>(٤)</sup>؟

وَلِمَ وَجَبَ أَنْ يَسْتَوِيَ النَّصْبُ وَالْجَرُّ فِي الْيَاءِ؟

### بَابُ تَثْنِيَةِ الْمَقْصُورِ

#### الَّذِي عَلَى ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ(\*\*)

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيِّنَ مَا يَجُوزُ فِي تَثْنِيَةِ الْمَقْصُورِ الَّذِي عَلَى ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ

(\*) العنوان في الكتاب ٣ / ٣٨٥: «هذا باب التثنية».

(١) في الكتاب: (وبنت).

(٢) في الصحاح (فرقد): «الفرقد: ولد البقرة».

(٣) في الصحاح (صمحمح): «الصمحمح: الشديد. قال الجرمي: الغليظ القصير. وقال ثعلب: رأس

صمحمح: أي أصلع غليظ شديد».

(٤) في الأصل ود: (وسلته).

(\*\*) العنوان في الكتاب ٣ / ٣٨٦: «هذا باب تثنية ما كان من المنقوص على ثلاثة أحرف».

## مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ<sup>(١)</sup> فِي تَثْنِيَةِ الْمَقْصُورِ الَّذِي عَلَى ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ أَنْ يَسْتَوِيَ مَا هُوَ عَلَى ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ مِنَ الْمَقْصُورِ وَمَا هُوَ عَلَى أَرْبَعَةِ أَحْرَفٍ؟

وَلِمَ كَانَ الثَّلَاثِيُّ أَحَقَّ بِالرَّدِّ إِلَى الْأَصْلِ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّ أَلْفَهُ لَا تَكُونُ إِلَّا أَصْلِيَّةً؟ وَمَا تَثْنِيَّةُ (قَفًّا)، و (عَصًّا)، و (رَحَى)، و (رِضًّا)، و (سَنًّا)؟ وَمَا دَلِيلُ الْوَائِ فِي هَذِهِ الْأَشْيَاءِ؟

وَمَا فِي قَوْلِهِمْ: (غَزَا) بِالْإِمَالَةِ، ثُمَّ يَقُولُونَ: (غَزَوْا) بِالْوَاوِ؟

وَمَا قِيَاسُ ذَلِكَ مِنْ: (الْكِبَا)<sup>(٢)</sup>، و (الْكِبَوَانِ)؟

وَمَا تَثْنِيَّةُ (العَشَا) الَّذِي فِي الْعَيْنِ؟

وَمَا تَثْنِيَّةُ (فَتَى)؟ وَلِمَ كَانَ: (فَتِيَانٌ)، و (فَتِيَّةٌ) يَدُلُّ عَلَى الْيَاءِ، وَلِمَ تَكُنْ (الْفُتُوَّةُ)، و (النُّدُوَّةُ) تَدُلُّ عَلَى الْوَائِ؟

وَمَا تَثْنِيَّةُ (خَطَا) اسْمَ رَجُلٍ؟

وَمَا تَثْنِيَّةُ (عَلَى) اسْمَ رَجُلٍ؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ الْوَائُ؟ وَلِمَ جَعَلَهَا مَأْخُودَةً مِنْ (عَلَوْتُ)، وَالْحَرْفُ لَا يَجُوزُ فِيهِ الْاِشْتِقَاقُ؟

وَمَا قِيَاسُ الْجَمْعِ بِالْأَلِفِ وَالنَّاءِ؟ وَلِمَ جَرَى ذَلِكَ مَجْرَى التَّثْنِيَةِ حَتَّى جَازَ: (قَنَوَاتٌ)، و (أَدَوَاتٌ)، و (قَطَوَاتٌ)؟

وَمَا تَثْنِيَّةُ (رَحَى)، و (الْعَمَى)، و (الْهُدَى)؟ وَمَا تَثْنِيَّةُ (رَجَا)؟

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: (يَجُوزُ).

(٢) فِي الْمَخْصَصِ ٤ / ٤٤٥: «وَالْكِبَا مَقْصُورٌ: الْكُنَاسَةُ، وَتَثْنِيَّةُ: كِبَوَانٌ».

وَمَا تَشْنِيَةُ الْمُقْصُورِ الَّذِي لَيْسَ لَهُ تَصَرُّفٌ؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ الْوَاوُ حَتَّى جَرَى عَلَى ذَلِكَ (لَدَى)، و (إِلَى)؟

وَمَا تَشْنِيَةُ الْمُقْصُورِ الَّذِي لَيْسَ لَهُ تَصَرُّفٌ، وَأَلِفُهُ تَجُوزُ فِيهِ الْإِمَالَةُ؟ وَلِمَ وَجَبَ أَنْ يُشْنَى بِالْيَاءِ حَتَّى وَجَبَ ذَلِكَ فِي (مَتَى)، و (بَلَى)؟ وَلِمَ كَانَتْ الْيَاءُ أَغْلَبَ عَلَى الْوَاوِ حَتَّى تُصَيِّرَهَا يَاءً؟

\* \* \*

### الْجَوَابُ عَنِ الْبَابِ الْأَوَّلِ

الَّذِي يَجُوزُ فِي التَّشْنِيَةِ لِحَاقِ الْأَلِفِ الَّذِي يَنْقَلِبُ إِلَى الْيَاءِ فِي النَّصْبِ وَالْجَرِّ؛ أَيْ: لِتَكُونَ عَلَامَةً لِلتَّشْنِيَةِ، وَفِيهَا دَلَالَةٌ الْإِعْرَابِ، وَتَلْزِمُهَا التُّونُ؛ لِتَكُونَ عَوَضًا مِنَ الْحَرَكَةِ وَالتَّنْوِينِ فِي الْوَاحِدِ.

وَلَا يَجُوزُ أَنْ يُشْنَى إِلَّا الْأِسْمُ دُونَ الْفِعْلِ وَالْحَرْفِ؛ لِأَنَّ الْحَرْفَ بِمَنْزِلَةِ الْجُزْءِ مِنَ الْكَلِمَةِ مَعَ أَنَّ مَعْنَاهُ فِي غَيْرِهِ، وَأَمَّا الْفِعْلُ فَلَا يُشْنَى؛ لِأَنَّهُ [ظ ٣٨] مَجْهُولٌ، لَا فَائِدَةَ فِيهِ، وَإِنَّمَا يُشْنَى مَعْلُومٌ يُضَمُّ إِلَى مَعْلُومٍ، كَمَا يُضَمُّ الْأِسْمُ الْمَعْطُوفُ. وَالَّذِي يَصْلُحُ أَنْ يُشْنَى مِنَ الْأَسْمَاءِ مَا لَهُ ثَانٍ مَعْلُومٌ يَصْلُحُ أَنْ يَجْرِيَ مَجْرَى الْأِسْمِ الْمَعْطُوفِ، فَعَلَى هَذَا الْأَصْلِ لَا يَجُوزُ أَنْ تُشْنَى (مَكَّةُ)، وَلَا (عُمَانُ)؛ لِأَنَّهُ لَا ثَانِي لَهَا مَعْلُومٌ.

وَلَا يَجُوزُ أَنْ يُشْنَى (أَيْنَ)، وَلَا (كَيْفَ)، وَلَا (مَتَى)؛ لِأَنَّهُ لَيْسَ لَهُ ثَانٍ مَعْلُومٌ يَتَحَصَّلُ، حَتَّى يُقَالَ: أَيْنَ وَأَيْنَ<sup>(١)</sup> مِنْ شَأْنِهِ كَذَا وَكَذَا، فَصَارَ بِمَنْزِلَةِ الْفِعْلِ الْمَجْهُولِ؛ لِأَنَّهُ يُطْلَبُ عِلْمُهُ مِنْ جِهَةِ الْمَسْئُولِ.

وَيَجُوزُ أَنْ يُشْنَى (هَذَا)؛ لِأَنَّهُ يُضَمُّ مَعْلُومٌ إِلَى مَعْلُومٍ، كَقَوْلِكَ: هَذَا ثُمَّ هَذَا وَهَذَا، ثُمَّ تَقُولُ: (هَذَانِ)، فَتَكُونُ التَّشْنِيَةُ فِيهِ صَحِيحَةً.

وَكَذَلِكَ يَجُوزُ أَنْ يُشْنَى: (الَّذِي فِي الدَّارِ)؛ لِأَنَّكَ تَقُولُ: (الَّذِي فِي الدَّارِ مِنْ

(١) فِي د: (أَيْنَ أَيْنَ).

قَرَيْشٍ)، و (الَّذِي فِي الدَّارِ مِنْ تَمِيمٍ)، فَتَعَطَّفُ مَعْلُومًا عَلَى مَعْلُومٍ، وَتَقُولُ: (الَّذَانِ فِي الدَّارِ)، فَتَصِحُّ التَّثْنِيَةُ عَلَى الْحَقِيقَةِ، فَعَلَى هَذَا قِيَاسُ الْبَابِ.

والتَّثْنِيَةُ تَسْتَوِي فِي كُلِّ شَيْءٍ يَصْلُحُ أَنْ يُشْنَى إِلَّا فِي الْمَقْصُورِ وَالْمَمْدُودِ خَاصَّةً؛ لِأَنَّ الْمَقْصُورَ يَمْتَنِعُ أَنْ تَلْحَقَهُ التَّثْنِيَةُ، وَهُوَ عَلَى حَالِهِ؛ لِأَنَّهُ لَا يُجْمَعُ أَلْفَانِ فِي مَوْضِعٍ؛ إِذْ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا لَا يَكُونُ إِلَّا سَاكِنًا، فَلَا بُدَّ مِنْ تَغْيِيرِ الْأَسْمِ حَتَّى يَصِحَّ أَنْ تَلْحَقَهُ أَلْفُ التَّثْنِيَةِ. وَأَمَّا الْمَمْدُودُ فَيُغَيَّرُ لَشَبِّهِهِ بِالْمَقْصُورِ، وَلَوْلَا ذَلِكَ لَمْ يَجْزُ فِيهِ التَّغْيِيرُ، وَوَجْهُ الشَّبِّهِ أَنْ آخِرَهُ أَلْفٌ، كَمَا أَنَّ آخِرَ الْمَقْصُورِ أَلْفٌ، وَإِنْ كَانَتْ قَدْ انْقَلَبَتْ عَنْ حَرْفِ الْعِلَّةِ هَمْزَةً، أَوْ كَانَتْ الْأَلْفُ أَصْلِيَّةً، فَإِنَّهَا أَقْرَبُ شَيْءٍ إِلَى الْأَلْفِ السَّاكِنَةِ مَعَ مُجَاوَرَتِهَا لَهَا فِي كُلِّ مَمْدُودٍ، فَهَذَا وَجْهُ مِنْ الشَّبِّهِ قَرِيبٌ مَعَ أَنَّهَا تَصِيرُ فِي الْوَقْفِ إِلَى مُوَافَقَةِ لَفْظِهَا.

وَتَشْنِيَةُ الْمَذْكَرِ كَتَشْنِيَةِ الْمُؤَنَّثِ.

وَتَشْنِيَةُ الصِّفَةِ كَتَشْنِيَةِ الْأَسْمِ الَّذِي لَيْسَ بِصِفَةٍ.

وَتَشْنِيَةُ مَا آخِرُهُ يَاءٌ أَوْ وَاوٌ كَتَشْنِيَةِ مَا آخِرُهُ حَرْفٌ صَحِيحٌ.

وَتَشْنِيَةُ مَا آخِرُهُ أَلْفٌ وَنُونٌ كَتَشْنِيَةِ مَا لَيْسَ آخِرُهُ أَلْفٌ وَنُونٌ.

وَتَشْنِيَةُ مَا تَضَاعَفَتْ فِيهِ الْحُرُوفُ كَتَشْنِيَةِ مَا لَمْ تُضَاعَفْ فِيهِ الْحُرُوفُ.

وَتَشْنِيَةُ مَا طَالَ مِنَ الْأَسْمِ كَتَشْنِيَةِ مَا قَصُرَ.

وَلِذَلِكَ ذَكَرَ سَبْيَوِيهِ هَذِهِ الْأَنْوَاعَ كُلَّهَا<sup>(١)</sup>؛ لِیُبَيِّنَ لَكَ اتِّفَاقَ حُكْمِهَا فِي التَّثْنِيَةِ، وَالْعِلَّةُ [٣٩٥] فِي هَذَا أَنَّ مَعْنَى التَّثْنِيَةِ وَاحِدٌ لَا يَخْتَلِفُ، كَمَا يَخْتَلِفُ مَعْنَى الْجَمْعِ، فَيَكُونُ جَمْعٌ قَلِيلٌ، وَجَمْعٌ كَثِيرٌ، وَجَمْعٌ وَسَطٌ بَيْنَ الْقَلِيلِ وَالْكَثِيرِ، وَجَمْعٌ مُبْتَهَمٌ يَحْتَمِلُ كُلَّ هَذِهِ الْوُجُوهِ، وَلَيْسَ يَجْرِي فِي التَّثْنِيَةِ مِثْلُ هَذِهِ الْقِسْمَةِ؛ لِأَنَّهَا مَعْنَى وَاحِدٌ لَا يَخْتَلِفُ.

وإنما وجب أن يستوي النصب والجُر في الياء؛ لأنه قد وجب للتثنية حرفان: الألف والياء، ويحتاج أن يُقسَمَ عليها ثلاثة أوجه من الإعراب، فيكون الرفع للألف، والجُر للياء، ويبقى واحد لا ينقسم، فلا بد أن يكون تابعاً على الأصول الصحيحة، فكان إتباعه لعلامة الجر أولى؛ لما بينا في أول الكتاب.

### والجواب عن <sup>(١)</sup> الباب الثاني

الذي يجوز في تنبيه المقصور الذي على ثلاثة أحرف رده إلى الأصل من الواو أو الياء <sup>(٢)</sup>؛ لأنه لما كان لا يمكن ترك الألف على حالها مع ألف التثنية، وكانت الألف في الثلاثي لا تكون إلا أصلاً، كان رده إلى أصله أولى به. ولا يجوز أن يستوي الثلاثي وما زاد على الثلاثة في هذا؛ لأن الألف في الثلاثي لا تكون إلا أصلية، وليس كذلك ما زاد على الثلاثة؛ لأنها قد تكون زائدة كألف التانيث وألف الإلحاق، وغيرهما من الزوائد.

وتثنية (قفا): (قفوان)، ودليله: (قفوت). وفي (عصا): (عصوان)، ودليله: (عصوت)، وفي (رجا): (رجوان)، ودليله لزوم الألف؛ لترك الإمالة مع أنه يرجع إلى (رجوت)؛ لأنه <sup>(٣)</sup> الذي على رجاء السلامة. و (رضا): (رضوان)، ودليله: (الرضوان). و (سنا البرق): (سنوان)، ودليله ترك الإمالة، وأنه من: (سنوت)؛ لأنه ارتفاع البرق، كارتفاع ما يخرج بالسانية <sup>(٤)</sup>، ويتوجه في (سنا المجدي) مثل هذا؛ لأنه رفعة.

وقالوا: (الكبا) بالإمالة، وهو من الواو؛ لقولهم <sup>(٥)</sup>: (الكبان)، وهذا نادراً. وكذلك: (غزا)، ثم قالوا: (غزوا)، فهذا دليل على أن الإمالة، وإن كانت

(٢) في د: (الواو الياء).

(١) في د: (من).

(٣) في الأصل ود: (لأن).

(٤) السانية والسواني: الناقة التي تُسقى عليها الأرضون، وقد سنت تسنو: إذا أسقت. وسنوت الماء سنوا وسناية وسناوة. والسانية: الغرب وأداته. المخصص ٢/ ٤٦٣.

(٥) في الأصل ود (كقولهم).



نَادِرَةً لَا تُوجِبُ الْيَاءَ عَلَى طَرِيقِ النَّادِرِ أَيْضًا.

وَتَثْنِيَّةُ ( الْعَشَا ) : ( عَشَوَانِ ) ، وَدَلِيلُهُ : ( عَشَوْتُ ) ، وَ ( عَشَوَاءُ ) .

وَتَقُولُ فِي ( فَتَى ) : ( فَتَيَانِ ) ، وَدَلِيلُهُ : ( فَتَيَانُ ) ، وَ ( فَتِيَّةٌ ) . وَلَا تَدُلُّ ( الْفُتُوَّةُ ) ، وَ ( النُّدُوَّةُ ) عَلَى [ ٣٩٥ ] الْوَاوِ ؛ لِأَنَّهَا لِلضَّمَّةِ .

وَتَثْنِيَّةُ ( خَطَا ) <sup>(١)</sup> : ( خَطَوَانِ ) ؛ لِأَنَّهُ مِنْ ( خَطَوْتُ ) .

وَتَثْنِيَّةُ ( عَلَى ) اسْمَ رَجُلٍ : ( عَلَوَانِ ) ، وَعِلَّتُهُ عَلَى مَذْهَبِ ابْنِ السَّرَاجِ لُزُومُ أَلْفِهِ الْإِنْصَابَ <sup>(٢)</sup> ، مَعَ أَنَّهُ لَا تَصْرُفَ لَهُ . وَعَلَى مَذْهَبِ سِيبَوِيهِ أَنَّهُ مِنْ ( عَلَوْتُ ) <sup>(٣)</sup> . وَالَّذِي عِنْدِي أَنَّ الْأَصْلَ فِي الْحُرُوفِ امْتِنَاعُ الْاِشْتِقَاقِ ، وَيَجُوزُ مَعَ ذَلِكَ أَنْ يَخْرُجَ عَنِ الْأَصْلِ بِشَبِّهِ الْاسْمِ ، مِثْلُ هَذَا ؛ لِأَنَّهُ عَلَى ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ ، وَقَدْ وَافَقَ مَعْنَى الْعُلُوِّ ، وَدَلَّاهُ عَلَى ذَلِكَ الْمَعْنَى ظَاهِرَةٌ ، وَإِنْ كَانَ الْمَعْنَى فِي غَيْرِهِ ، فَإِنَّهُ الدَّلَالُ عَلَيْهِ دَلَالَةٌ ظَاهِرَةٌ .

وَقِيَاسُ الْجَمْعِ بِالْأَلْفِ وَالتَّاءِ قِيَاسُ التَّثْنِيَّةِ ، فَلَوْ سَمَّيْتَ امْرَأَةً بِ ( عَلَا ) قُلْتَ : ( عَلَوَاتُ ) ، كَمَا تَقُولُ فِي ( الْقَنَا ) : ( قَنَوَاتُ ) ، وَ ( أَدَاةٌ ) : ( أَدَوَاتُ ) <sup>(٤)</sup> ، وَ ( قَطَاةٌ ) : ( قَطَوَاتُ ) <sup>(٥)</sup> .

وَتَثْنِيَّةُ ( رَحَى ) : ( رَحَيَانِ ) <sup>(٦)</sup> ، وَدَلِيلُهُ جَوَازُ الْإِمَالَةِ .

وَتَثْنِيَّةُ ( عَمَى ) : ( عَمَيَانِ ) ، وَدَلِيلُهُ : ( عُمَى ) .

وَتَقُولُ فِي ( هُدَى ) : ( هُدَيَانِ ) ، وَدَلِيلُهُ : ( هَدَيْتُ ) .

وَفِي ( رَبَّا ) : ( رَبَوَانِ ) ، وَدَلِيلُهُ : ( رَبَوْتُ ) .

(١) نبه أ. هارون في حاشية الكتاب ٣ / ٣٨٧ أنه قد جاء في بعض نسخ الكتاب ( خطأ ) بالطاء المعجمة ، وذكر أن كليهما صحيح .

(٢) سيبويه ٣ / ٣٨٧ .

(٣) الأصول ٣ / ٣١٩ - ٣٢٠ .

(٤) في الأصل ود : ( وأدوات ) .

(٥) في الأصل ود : ( وقطوات ) .

(٦) في د : ( رحوان ) .

وَكُلُّ مَقْصُورٍ لَا تُمَالُ أَلْفُهُ، وَلَيْسَ لَهُ تَصَرُّفٌ، فَتَشْنِيَّتُهُ بِالْوَاوِ، نَحْوُ: (لَدَى)،  
و (إِلَى) اسْمَ رَجُلٍ، تَقُولُ فِيهِ: (لَدَوَانِ)، و (إِلَوَانِ).  
وَكُلُّ مَقْصُورٍ لَيْسَ لَهُ تَصَرُّفٌ، وَأَلْفُهُ يَجُوزُ فِيهَا الْإِمَالَةُ، فَتَشْنِيَّتُهُ بِالْيَاءِ، نَحْوُ:  
(مَتَى)، و (بَلَى) اسْمَ رَجُلٍ، تَقُولُ: (مَتَيَانِ)، و (بَلَيَانِ)، وَالْيَاءُ أَغْلَبُ عَلَى  
الْوَاوِ، حَتَّى تُصَيِّرَهَا يَاءً؛ لِأَنَّهَا وَإِنْ كَانَتْ أُخْتَهَا فَهِيَ أَخَفُّ مِنْهَا.

\* \* \*  
\* \*  
\*

## بَابُ تَثْنِيَةِ الْمُقْصُورِ الَّذِي عَلَى أَرْبَعَةِ أَحْرَفٍ (\*)

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيِّنَ مَا يَجُوزُ فِي تَثْنِيَةِ الْمُقْصُورِ الَّذِي عَلَى أَرْبَعَةِ أَحْرَفٍ [مِمَّا لَا يَجُوزُ].

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي تَثْنِيَةِ الْمُقْصُورِ الَّذِي عَلَى أَرْبَعَةِ أَحْرَفٍ؟ [١] وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ رَدُّهُ إِلَى الْأَصْلِ، كَمَا رُدَّ فِي الثَّلَاثِيَّ؟

وَمَا تَثْنِيَةُ (أَعَشَى)، و (مَعَزَى)، و (مَلْهَى)، و (مَرَمَى)، و (مَجْرَى)؟

وَلِمَ اسْتَوَى مَا أَلْفُهُ لِلتَّائِيثِ، وَمَا أَلْفُهُ لِغَيْرِ التَّائِيثِ، وَالزَّائِدُ وَالْأَصْلِيُّ، وَالْمُتَصَرِّفُ وَغَيْرُ الْمُتَصَرِّفِ فِي هَذَا؟

وَمَا فِي أَنَّهُ لَوْ كَانَ فِعْلًا لَصَارَ إِلَى الْيَاءِ مَا يُوجِبُ مِثْلَ ذَلِكَ فِي الْاسْمِ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّهُ قَدْ صَارَ بِمَنْزِلَةِ مَا أَصْلُهُ الْيَاءُ؛ إِذِ الْفِعْلُ هُوَ الْأَصْلُ فِي التَّصْرِيفِ الَّذِي يَجِبُ أَنْ يُنَى عَلَيْهِ، وَيُرَدَّ إِلَيْهِ؟

وَلِمَ كَانَ الرَّدُّ إِلَى الْأَصْلِ فِي التَّصْرِيفِ أَحَقَّ مِنَ الرَّدِّ إِلَى [٤٠] الْأَصْلِ فِي الْمَوْضُوعِ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّهُ أَشْكَلُ بِهِ وَأَخْفُ (٢) فِيهِ؟

وَلِمَ جَرَى الْجَمْعُ بِالْأَلْفِ وَالتَّاءِ مَجْرَى التَّثْنِيَةِ، وَلَمْ يَجْزُ مِثْلُ ذَلِكَ فِي جَمْعِ الْمُذَكَّرِ؟

(\*) العنوان في الكتاب ٣/ ٣٨٩: « هذا باب ثنية ما كان منقوصاً وكان عدة حروفه أربعة أحرف فزائداً إن كانت ألفه بدلاً من الحرف الذي من نفس الكلمة ».

(١) ما بين المعقوفين ساقط من الأصل ود، وكذا يقتضي نهج الرماني في بداية الباب.

(٢) في الأصل: ( وأحق )، وكذا في د.

وَمَا تَشْنِيَّةُ (حُبْلَى)، و (دِفْلَى)، و (ذِفْرَى)؟ وَمَا تَشْنِيَّةُ (مِعْزَى)؟  
وَلِمَ وَجَبَ فِي الْفِعْلِ قَلْبُ الْوَائِ إِلَى الْيَاءِ فِي كُلِّ مَا زَادَ عَلَى الثَّلَاثَةِ، مِنْ نَحْوِ:  
(أَغْزَيْتُ)، و (اغْتَزَيْتُ)، و (اسْتَغْزَيْتُ)؟

## بَابُ جَمْعِ الْمَقْصُورِ

### بِالْوَاوِ وَالنُّونِ (\*)

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيَّنَ مَا يَجُوزُ فِي جَمْعِ الْمَقْصُورِ بِالْوَاوِ وَالنُّونِ مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي جَمْعِ الْمَقْصُورِ بِالْوَاوِ وَالنُّونِ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟  
وَلِمَ [ لا ]<sup>(١)</sup> يَجُوزُ فِيهِ إِلَّا حَذْفُ الْأَلِفِ؟  
وَلِمَ وَجَبَ أَنَّ الضَّمَّةَ لَا تَصِحُّ عَلَى وَاوٍ مَضْمُومٍ مَا قَبْلَهَا، وَلَا الْكَسْرَةَ عَلَى يَاءٍ  
مَكْسُورٍ مَا قَبْلَهَا؟  
وَمَا جَمْعُ (قَفَا) اسْمَ رَجُلٍ؟ وَمَا جَمْعُ (مُصْطَفَى)؟ وَمَا جَمْعُ (حَبْنَطَى) بِالْوَاوِ  
وَالنُّونِ؟

\* \* \*

### الْجَوَابُ عَنِ الْبَابِ الْأَوَّلِ

الَّذِي يَجُوزُ فِي تَشْنِيَةِ الْمَقْصُورِ الَّذِي عَلَى أَرْبَعَةِ أَحْرَفٍ قَلْبُ الْأَلِفِ إِلَى الْيَاءِ؛  
لَأَنَّهُ قَدْ اخْتِيجَ إِلَى تَحْرِيكِ<sup>(٢)</sup> مَا قَبْلَ أَلِفِ التَّشْنِيَةِ بِالْفَتْحَةِ. وَلَا يَجُوزُ أَنْ يُرَدَّ إِلَى  
الْوَاوِ؛ لِأَنَّ حَمْلَهُ عَلَى تَصْرِيفِ الْفِعْلِ مِنْهُ أَحَقُّ بِهِ؛ لِأَنَّهُ أَشْكَلُ وَأَخَفُّ. وَقَدْ ثَبَتَ

(\*) العنوان في الكتاب ٣ / ٣٩٠: « هذا باب جمع المنقوص بالواو والنون في الرفع، وبالنون والياء في الجبر والنصب ».

(١) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيها السياق.

(٢) في الأصل ود: (ترك)، وكذا يقتضي السياق.

لَهُ أَصْلَانِ: تَصْرِيفُ الْفِعْلِ مِنْهُ، وَالْوَاوُ الَّتِي وُضِعَتْ عَلَيْهَا الْكَلِمَةُ، فَرَدُّهُ إِلَى الْأَصْلِ الَّذِي يُكْسِبُ خِفَةً وَمُشَاكَلَةً أَحَقُّ بِهِ.

فَتَشْنِيَةُ (أَعَشَى): (أَعَشَيَانِ)، و (مَغَزَى): (مَغَزَيَانِ)، و (مَلْهَى): (مَلْهَيَانِ)، و (مُغْتَزَى): (مُغْتَزَيَانِ)، وَكُلُّ هَذَا مِنَ الْوَاوِ. وَكَذَلِكَ تَقُولُ فِي (مَرَمَى): (مَرَمَيَانِ)، و (مَجْرَى): (مَجْرَيَانِ)؛ لِأَنَّهُ إِذَا كَانَ الرَّدُّ إِلَى الْيَاءِ فِيمَا أَصْلُهُ الْوَاوُ، فَالَرَّدُ إِلَى الْيَاءِ فِيمَا أَصْلُهُ الْيَاءُ أَوْجَبُ، فَكُلُّ أَلْفٍ رَابِعَةٍ فَصَاعِدًا فِي التَّشْنِيَةِ فَإِنَّهَا تَصِيرُ إِلَى الْيَاءِ؛ لِمَا بَيَّنَّا.

وَالْجَمْعُ بِالْأَلْفِ وَالتَّاءِ يَجْرِي مَجْرَى التَّشْنِيَةِ؛ لِأَنَّ الْعِلَّةَ وَاحِدَةً، وَهُوَ وَقُوعُ الْأَلْفِ بَعْدَ أَلْفٍ يَجِبُ أَنْ يَكُونَ مَا قَبْلَهَا مَفْتُوحًا، فَالَرَّدُ إِلَى حَرْفٍ يَتَحَرَّكُ أَوْلَى بِهِ. وَتَقُولُ فِي تَشْنِيَةِ (دِفْلَى): (دِفْلَيَانِ)، وَفِي (ذَفْرَى): (ذَفْرَيَانِ)، وَفِي (حُبْلَى): (حُبْلَيَانِ). وَتَقُولُ فِي (مِعْزَى): (مِعْزَيَانِ).

وَتَقُولُ: (أَغْزَيْتُ) [ظ ٤٠]، و (اغْتَزَيْتُ)، و (اسْتَغْزَيْتُ)، فَتَقْلِبُ الْوَاوَ يَاءً؛ لِيَجْرِيَ عَلَى طَرِيقَةِ الْمُضَارَعِ فِي: (يُغْزِي)، و (يَغْزِي)، و (يَسْتَغْزِي)، وَذَلِكَ أَنَّهُ لَمَّا تُنْكَبَ (فِعْلٌ) حَتَّى رُفِضَ مِنَ الْكَلَامِ؛ لِلخُرُوجِ مِنْ كَسْرِ إِلَى ضَمٍّ، وَكَانَ الْخُرُوجُ مِنْ كَسْرِ إِلَى وَاوٍ يَثْقُلُ كَثَقُلِ الْخُرُوجِ مِنْ كَسْرِ إِلَى ضَمٍّ، فَرُفِضَ ذَلِكَ، وَجَرَى الْمَاضِي عَلَيْهِ، فَهَذِهِ عِلَّةُ الْفِعْلِ. وَأَمَّا عِلَّةُ الْأِسْمِ فِي التَّشْنِيَةِ فَشَبَّهُهُ بِالْفِعْلِ مِنَ الْوَجْهِ الَّذِي ذَكَرْنَا.

## وَالْجَوَابُ عَنِ الْبَابِ الثَّانِي

الَّذِي يَجُوزُ فِي جَمْعِ الْمَقْصُورِ بِالْوَاوِ وَالتَّوْنِ حَذْفُ الْأَلْفِ؛ لِالْتِقَاءِ السَّاكِنَيْنِ. وَلَا بُدَّ مِنَ الْحَذْفِ أَوِ التَّحْرِيكِ بِالرَّدِّ إِلَى حَرْفٍ تَصْلُحُ فِيهِ الْحَرَكَةُ، فَلَمْ يَجْزُ أَنْ يُرَدَّ إِلَى وَاوٍ، قَبْلَهَا يَاءٌ مَضْمُومَةٌ؛ لِمَا يَلْزَمُ فِي ذَلِكَ مِنَ الثَّقَلِ، فَكَانَ الْحَذْفُ أَحَقُّ بِهِ، فَتَقُولُ فِي جَمْعِ (قَفَا) اسْمَ رَجُلٍ: (قَفَوْنَ)، وَفِي (مُصْطَفَى): (مُصْطَفَوْنَ)، وَفِي (حَبْنَطَى): (حَبْنَطُونَ)، وَالْقِيَاسُ مُسْتَمِرٌّ عَلَى ذَلِكَ فِي كُلِّ مَا آخِرُهُ أَلْفٌ.

## بَابُ تَثْنِيَةِ الْمَمْدُودِ (\*)

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيَّنَ مَا يَجُوزُ فِي تَثْنِيَةِ الْمَمْدُودِ مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

- مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي تَثْنِيَةِ الْمَمْدُودِ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ [ وَلِمَ ذَلِكَ؟ ]<sup>(١)</sup>.
- وَلِمَ لَا يَجُوزُ أَنْ يَسْتَوِيَ حَالُ الْمَمْدُودِ فِي التَّثْنِيَةِ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّهُ مُخْتَلَفٌ فِي مَعْنَاهُ بِمَا يَقْتَضِي اخْتِلَافَ لَفْظِهِ عِنْدَ التَّغْيِيرِ لَهُ؟
- وَمَا تَثْنِيَةُ ( رِذَاءٍ )، و ( كِسَاءٍ )؟ وَلِمَ كَانَ الْوَجْهُ فِيهِ قَوْلُكَ: ( رِذَاءَانِ )، و ( كِسَاءَانِ )؟
- وَمَا تَثْنِيَةُ ( عِلْبَاءٍ )؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: ( عِلْبَاءَانِ ) و ( عِلْبَاوَانِ )<sup>(٢)</sup> عَلَى مَنْزِلَةٍ وَاحِدَةٍ؟
- وَمَا تَثْنِيَةُ ( خُنْفَسَاءٍ )؟ وَلِمَ كَانَ الْوَجْهُ فِيهِ قَوْلُكَ: ( خُنْفَسَاوَانِ )<sup>(٣)</sup>، وَفِي ( حَمْرَاءَ ) : ( حَمْرَاوَانِ )؟
- وَلِمَ<sup>(٤)</sup> جَرَى ( حِرْبَاوَانِ ) مَجْرَى ( عِلْبَاوَيْنِ ) أَكْثَرَ مِنْ ( كِسَاوَانِ )<sup>(٥)</sup>، و ( غِطَاوَانِ )، و ( رِذَاوَانِ )؟ وَلِمَ جَازَ مَعَ أَنَّ الْأَجُودَ إِجْرَاؤُهُ مُجْرَى الصَّحِيحِ؟
- وَلِمَ وَجَبَ أَنْ يَكُونَ ( عِلْبَاوَانِ ) أَكْثَرَ مِنْ ( كِسَاوَانِ )؟
- وَلِمَ جَازَ: ( عَقَلْتُهُ بِشْنَائَيْنِ وَهْنَائَيْنِ )<sup>(٦)</sup>؟ وَمَا نَظِيرُهُ مِنْ قَوْلِهِمْ: ( السَّامَاوَةُ )، و ( الْعَبَايَةُ )؟

(\*) العنوان في الكتاب ٣ / ٣٩١: « هذا باب تثنية الممدود ».

(١) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيها منهج الرماني في مسائل الأبواب.

(٢) في الأصل ود: ( علباءان وان )، وكذا يقتضي السياق.

(٣) في الأصل ود: ( خنفساءوان ) . (٤) في د: ( لم ) بلا واو العطف.

(٥) بعده في د: ( مع أن ) .

(٦) انظر القول في العين ٨ / ٢٤٤، وسيبويه ٣ / ٣٩٢، والأصول ٢ / ٤١٨، والمحكم ١٠ / ١٩٨، واللباب

وَلَمْ جَازَ: (مِذْرَوَانِ) <sup>(١)</sup>؟ وَمَا نَظِيرُهُ مِنْ: (نُقَاوَةٌ) <sup>(٢)</sup>، و (نُقَاوَةٌ)؟

## بَابُ الْأِسْمِ الَّذِي لَا يَصْلُحُ فِيهِ

### التَّثْنِيَةُ وَالْجَمْعُ <sup>(\*)</sup>

الْعَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيَّنَ مَا يَجُوزُ فِي الْأِسْمِ الَّذِي لَا يَصْلُحُ فِيهِ التَّثْنِيَةُ وَالْجَمْعُ مِمَّا لَا يَجُوزُ.

## مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي الْأِسْمِ الَّذِي لَا يَصْلُحُ فِيهِ التَّثْنِيَةُ [ ٤١ ] وَالْجَمْعُ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلَمْ ذَلِكَ؟

وَلَمْ لَا يَجُوزُ جَمْعُ مَا لَحِقَتْهُ عَلَامَةُ التَّثْنِيَةِ أَوْ جَمْعُ السَّلَامَةِ إِذَا صَارَ اسْمًا لِلوَاحِدِ؟

وَمَا حُكْمُ (عِشْرِينَ)، و (ثَلَاثِينَ)، و (اثنَيْنِ) إِذَا سُمِّيَ بِهِ رَجُلٌ فِي التَّثْنِيَةِ وَالْجَمْعِ؟

وَمَا حُكْمُ قَوْلِكَ: (رَجُلَانِ)، و (مُسْلِمَانِ) إِذَا سُمِّيَ بِهِ فِي التَّثْنِيَةِ وَالْجَمْعِ؟

وَلَمْ لَا يَجُوزُ فِي اسْمٍ وَاحِدٍ رَفْعَانِ وَجَرَّانِ وَنَصَبَانِ؟

وَلَمْ جَازَ (اِثْنَانِ) لِلْيَوْمِ الْوَاحِدِ الَّذِي يَلِي يَوْمَ الْأَحَدِ؟

وَمَا وَجْهُ قَوْلِ بَعْضِ الْعَرَبِ <sup>(٣)</sup>: (الْيَوْمُ الثُّنْيَى)؟

(١) في المحكم ١١٢/١٠: «والمِذْرَى طَرَفُ الْأَلْيَةِ، وَقِيلَ: الْمِذْرَوَانِ أَطْرَافُ الْأَلْيَتَيْنِ، لَيْسَ لهُمَا وَاحِدٌ».

(٢) في الصحاح (نقو): «نُقَاوَةٌ الشَّيْءُ: خِيَارُهُ، وَكَذَلِكَ النُّقَايَةُ».

(\*) العنوان في الكتاب ٣/٣٩٢: «هذا باب لا تجوز فيه التثنية والجمع بالواو والياء والتون».

(٣) انظر القول في سيبويه ٣/٣٩٣، وشرح السيرافي ٤/١٤٢، والتعليقة للفارسي ٣/٢٣٣، والمحكم ١٠/١٩٦، والمخصص ٢/٣٨٦.

وَمَا حُكْمُ (مُقْبِلَاتٍ) فِي اسْمِ رَجُلٍ إِذَا تُنِّي؟ وَلِمَ جَازَ: (مُقْبِلَاتَانِ)، وَفِي  
(أَذْرَعَاتٍ): (أَذْرَعَاتَانِ)، وَفِي (تَمَرَاتٍ): (تَمَرَاتَانِ)؟  
وَمَا حُكْمُ (مُقْبِلَاتٍ) اسْمِ رَجُلٍ فِي الْجَمْعِ؟

### بَابُ جَمْعِ

### مَا آخِرُهُ هَاءُ التَّأْنِيثِ(\*)

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيَّنَ مَا يَجُوزُ فِي جَمْعِ مَا آخِرُهُ هَاءُ التَّأْنِيثِ إِذَا سُمِّيَ بِهِ  
رَجُلٌ مِمَّا لَا يَجُوزُ

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي جَمْعِ مَا آخِرُهُ هَاءُ التَّأْنِيثِ، اسْمِ رَجُلٍ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟  
وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ أَنْ يُجْمَعَ فِي الْمَذْكَرِ بِالْوَاوِ وَالنُّونِ؟

وَمَا حُكْمُ (طَلْحَةٍ)، وَ (سَلَمَةٍ)، وَ (جَبَلَةٍ) إِذَا سُمِّيَ بِهِ رَجُلٌ فِي الْجَمْعِ؟ وَلِمَ  
جَازَ فِيهِ: (طَلَحَاتٍ)، وَ (سَلَمَاتٍ)، وَ (جَبَلَاتٍ)، وَلِمَ يَجُزُّ: (طَلْحُونَ)؟  
وَمَا فِي قَوْلِهِمْ: (رَجُلٌ رُبْعَةٌ)، وَ (رِجَالٌ رُبْعَاتٍ)، وَ (طَلْحَةُ الطَّلَحَاتِ) مِنْ  
الدَّلِيلِ؟

وَمَا حُكْمُ: (حُبْلَى) فِي الْجَمْعِ إِذَا سُمِّيَ بِهَا رَجُلٌ؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (حُبْلَوْنَ)،  
وَفِي (جَمَزَى): (جَمَزَوْنَ)؟

وَمَا حُكْمُ (خُنْفَسَاءٍ) اسْمِ رَجُلٍ فِي الْجَمْعِ؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (خُنْفَسَاوُونَ)؟  
وَمِنْ أَيْنَ أَشْبَهَتْ الْأَلِفُ الْحَرْفَ الْأَصْلِيَّ حَتَّى جَرَتْ مَجْرَاهُ؟

(\*) العنوان في الكتاب ٣/ ٣٩٤: «هذا باب جمع الاسم الذي في آخره هاء التأنيث».



وَمَنْ [أَيْنَ] <sup>(١)</sup> وَجَبَ فِي (أَرْضٍ) اسْمَ رَجُلٍ: (أَرْضُونَ)، وَلَمْ يَجْزْ: (أَرْضَاتُ)؟  
وَمَا فِي أَنَّ الْأَلِفَ لَا تُحَذَفُ مِنْ: (حُبْلِيَّاتٍ)، و (جَمَزِيَّاتٍ)، و (خُنْفَسَاوَاتٍ)  
مِنَ الدَّلِيلِ؟ وَهَلْ ذَلِكَ دَلِيلٌ مِنْ وَجْهَيْنِ: أَحَدُهُمَا أَنَّهَا لَمَّا كَانَتْ لَا تُحَذَفُ أَشْبَهَتْ  
الْأَصْلِيَّ فِي أَنَّهُ لَا يُحَذَفُ، وَالْآخَرُ أَنَّهَا لَا تَقْتَضِي عَوَضًا كَمَا يَقْتَضِي حَذْفُ الْهَاءِ؟  
وَلَمْ صَارَتْ أَلِفُ (حُبْلَى) بِمَنْزِلَةِ أَلِفِ (حَبْنَطَى) مَعَ اخْتِلَافِ حَالِهِمَا فِي  
التَّأْنِيثِ وَالْإِلْحَاقِ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّهُمَا قَدْ اجْتَمَعَا فِي الثُّبُوتِ فِي التَّشْنِيَةِ الَّتِي  
يَقْتَضِي لَهَا الثُّبُوتُ فِي الْجَمْعِ؟

وَلَمْ جَازَ فِي (زَكْرِيَاءَ): (زَكْرِيَاوُونَ) <sup>(٢)</sup>، و (زَكْرِيُونَ) فِيمَنْ قَصَرَ؟  
وَلَمْ لَا يَجُوزُ [ظ ٤١]: (عَيْسُونَ)، و (مُوسُونَ)، كَمَا جَازَ: (قَاضُونَ)،  
و (غَازُونَ)؟ وَهَلْ يَلْزَمُ مَنْ قَدَرَهُ قَبْلَ الْجَمْعِ: (حُبْلٌ)، و (مُوسٌ) أَنْ يَقُولَ  
فِي جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ: (حُبَارَاتُ)، و (شُكَاعَاتُ)، وَهُوَ نَبْتُ؟  
وَمَا جَمْعُ (وَرَقَاءَ) اسْمَ رَجُلٍ؟ وَلَمْ جَازَ: (وَرَقَاوُونَ) بِتَرْكِ الْهَمْزِ، وَلَمْ يَجْزْ  
بِالْهَمْزِ؟ وَلَمْ أَجَازَهُ أَبُو عَثْمَانَ بِالْهَمْزِ؟

وَمَا فِي قَوْلِهِمْ: (مَا أَكْثَرَ الْهَيْبَرَاتِ) <sup>(٣)</sup> مِنَ الدَّلِيلِ؟ وَلَمْ رَفُضُوا: (هُبَيْرِينَ)؟

\* \* \*

### الْجَوَابُ عَنِ الْبَابِ الْأَوَّلِ

الَّذِي يَجُوزُ فِي تَشْنِيَةِ الْمَمْدُودِ إِجْرَاؤُهُ عَلَى ثَلَاثَةِ أَوْجُهٍ:

- تَرْكُ مَا كَانَتْ الْأَلِفُ فِيهِ أَصْلِيَّةً عَلَى حَالِهَا <sup>(٤)</sup>.

- وَقَلْبُهَا فِيمَا كَانَتْ فِيهِ لِلتَّأْنِيثِ وَأَوَّاءَ.

- وَجَوَازُ الْقَلْبِ وَتَرْكُهُ فِيمَا كَانَتْ فِيهِ لِلْإِلْحَاقِ، عَلَى مَنْزِلَةِ سَوَاءٍ.

(١) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيها السياق. (٢) في د: (وون).

(٣) انظر القول في سيبويه ٣/ ٣٩٥، وشرح السيرافي ٤/ ١٤٤، والمحكم ٤/ ٣٠٩، والمخصص ٥/ ١٨٣.

(٤) في د: (حاله).

فهذا الأصل في هذا الباب، فهو وجه الكلام.

ولا يجوز أن تستوي هذه الأقسام الثلاثة في هذا الوجه؛ لأن المعنى فيها مختلف يقتضي اختلاف اللفظ في الموضوع؛ للإيدان باختلاف المعنى، على ما بينا؛ مما هو للتانيث أو للإلحاق، أو لتمام الاسم من نفسه.

فتثنية (رداء) : (رداءان) . وتثنية (كساء) : (كساءان) . وكذلك سبيل (قراء) ، تقول فيه : (قراءان) ، فهذا وجه الكلام؛ لأن الألف أصلية، وإن كان منه ما هو بدل من نفس الاسم، ومنه ما الهمزة فيه هو الأصل، فالحكم واحد في أن الوجه إجراؤه مجرى غير المعتل في سلامة اللفظ.

وتثنية (خنفساء) : (خنفساوان) ، وتثنية (حمرأ) : (حمرأوان) ؛ لأن الألف للتانيث.

وأما (علباء) ، و (حرباء) فتقول فيه : (علباوان) ، و (علباوان) ، و (حرباوان) ، و (حرباوان) ؛ لأن الألف فيه للإلحاق، فهو كالألف التانيث في الزيادة، وكالألف الأصلية في أن المطلوب به بلوغ أصل الكلمة.

وقد يجوز : (كساوان) ، و (غطاوان) تشبيهاً بالملحق؛ لأن المعتمد فيهما على الأصل، كما جاز : (علباوان) تشبيهاً بقولك : (كساءان) ، و (غطاءان) . و (علباوان) أكثر من (كساوان) ؛ لأن الواو للملحق بحق الأصل، وإن كان من طريق الشبه<sup>(١)</sup> [ ٤٢ ] .

الجزء الثالث والأربعون من شرح كتاب سيبويه، إملأه أبي الحسن علي بن عيسى النحوي أيده الله تعالى<sup>(١)</sup> [ ٤٢ ]  
بسم الله الرحمن الرحيم

وليس كذلك : (كساوان) ؛ لأنه بطريق الشبه الذي الأصل الأول أحق به.

(١) بعده في الأصل : (تم والحمد لله وحده، يتلوه إن شاء الله في الثالث والأربعين: وليس كذلك كساوان؛ لأنه بطريق الشبه).

(٢) الكلام من قوله : (الجزء الثالث) ليس في د.

وَقَالُوا: (عَقَلْتُهُ بِشَتَائِيْنِ)، وَأَظْهَرُوا الْيَاءَ<sup>(١)</sup>؛ لِأَنَّهُ مُبْنِيٌّ عَلَى عِلَامَةِ التَّشْنِيَةِ،  
كَمَا أَظْهَرُوهَا<sup>(٢)</sup> فِي: (عَبَايَةِ)، وَ (صَلَايَةِ)؛ لِأَنَّهُ مُبْنِيٌّ عَلَى عِلَامَةِ التَّأْنِيثِ؛ إِذْ  
كَانَ لَا يُفْرَدُ<sup>(٣)</sup> وَاحِدُهُ.

وَقَالُوا: (مِذْرَوَانِ)، فَأَظْهَرُوا الْوَاوَ لِمِثْلِ هَذِهِ الْعِلَّةِ، كَمَا أَظْهَرُوهَا فِي:  
(نُقَاوَةٍ)، وَ (نُقَاوَةٍ)؛ إِذْ كَانَ لَا يُفْرَدُ وَاحِدُهُ.

### وَالْجَوَابُ عَنِ الْبَابِ الثَّانِي

الَّذِي يَحُوزُ فِي الْأَسْمِ الْمُفْرَدِ الَّذِي لَا يَصْلُحُ فِيهِ التَّشْنِيَةُ وَالْجَمْعُ إِجْرَاؤُهُ عَلَى  
ذَلِكَ بِمَا يَلْزَمُ لَوْ تُشْنِي أَوْ جُمِعَ فِيهِ رَفْعَانِ وَجَرَّانِ وَنَضْبَانِ، وَهَذَا لَا يَكُونُ مِنْ  
قَبْلِ أَنَّهُ مَرْفُوضٌ لِعِلَّةٍ صَحِيحَةٍ، وَهِيَ أَنَّهُ فِي مَوْضِعٍ يَجِبُ لَهُ نَهَايَةُ الْإِجْزَارِ  
بِأَنْ يَدُلَّ عَلَى الْمَعْنَى بِأَوْجَزَ مَا يُمَكِّنُ، وَهُوَ الْحَرَكَةُ الْمُتَعَاقِبَةُ عَلَى حَرْفِ الْإِعْرَابِ،  
فَإِذَا لَمْ تُمَكِّنِ الْحَرَكَةُ فِي التَّشْنِيَةِ وَالْجَمْعِ كَانَ بِالْإِنْقِلَابِ الَّذِي يَجْرِي مَجْرَى  
انْقِلَابِ الْحَرَكَاتِ، فَإِذَا صَارَ لَفْظُ التَّشْنِيَةِ أَوْ جَمْعِ السَّلَامَةِ اسْمًا لِوَاحِدٍ وَجَبَ  
أَلَّا يُشْنَى وَلَا يُجْمَعَ؛ لِلسَّلَامَةِ الَّتِي بَيَّنَّا مِنْ امْتِنَاعِ رَفْعَيْنِ فِي اسْمٍ وَاحِدٍ، وَكَذَلِكَ  
سَبِيلُ الْجَرِّينِ وَالنَّضْبَيْنِ. فَإِذَا اخْتِيجَ إِلَى تَشْنِيَةٍ مِثْلِ هَذَا أَوْ جَمْعِهِ قِيلَ فِيهِ:  
(كُلُّهُمُ كَذَا)، أَوْ (كِلَاهُمَا كَذَا)، أَوْ (ذَوَا)، أَوْ (ذَوُو كَذَا)؛ لِيَدُلَّ عَلَى الْمَعْنَى مِنْ  
غَيْرِ فُسَادٍ يَلْحَقُ اللَّفْظَ، فَكَذَلِكَ السَّبِيلُ فِي كُلِّ تَشْنِيَةٍ وَجَمْعٍ سَلَامَةٍ.

فَإِذَا قِيلَ: كَيْفَ تُشْنَى (عِشْرِينَ) اسْمَ رَجُلٍ، قُلْتَ: (ذَوَا عِشْرِينَ)، أَوْ (كِلَاهُمَا  
عِشْرُونَ)، وَكَذَلِكَ سَبِيلُ (ثَلَاثِينَ)، وَ (اثنَيْنِ)، وَإِنْ جَمَعْتَ قُلْتَ: (ذَوُو  
عِشْرِينَ)، وَ (كُلُّهُمُ عِشْرُونَ)، وَكَذَلِكَ سَبِيلُ (مُسْلِمِينَ)، وَكُلُّ هَذَا عَلَى مَذْهَبِ  
مَنْ حَكَى حَالَ التَّشْنِيَةِ وَالْجَمْعِ فِي التَّسْمِيَةِ.

فَأَمَّا قَوْلُهُمْ لِلْيَوْمِ الَّذِي يَلِي يَوْمَ الْأَحَدِ: (اِثْنَانِ) فَلَيْسَ بِعِلْمٍ، لِأَنَّهُ لِكُلِّ يَوْمٍ

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: (وَأَظْهَرُوا الْيَاءَ). (٢) فِي الْأَصْلِ وَد: (أَظْهَرُواهَا).

(٣) فِي الْأَصْلِ: (يَعُودُ)، وَكَذَا فِي د، وَيَدُلُّ عَلَيْهَا الْعِبَارَةُ الَّتِي تَلِيهَا.

اثنَيْنِ، ولكنَّهُ يُشَبِّهُ العَلَمَ فِي التَّعْرِيفِ الَّذِي لَا يُحْتَاجُ فِيهِ إِلَى عَهْدٍ خَاصٍّ عِنْدَ الْمُخَاطَبِ، كَمَا يُحْتَاجُ فِي العَلَمِ؛ إِذْ كُنْتَ تَقُولُ: ( هَذَا الْيَوْمُ الْاِثْنَانِ ) لِمَنْ لَيْسَ بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ عَهْدٌ، كَمَا تَقُولُ: ( هَذَا زَيْدٌ ) مِنْ غَيْرِ عَهْدٍ خَاصٍّ، وَإِنَّمَا جَازَ [ ٤٣ ] أَنْ يَجْرِيَ عَلَى الْيَوْمِ الْوَاحِدِ، كَمَا جَازَ: ( الْيَوْمُ خَمْسَةَ عَشَرَ مِنَ الشَّهْرِ )، كَأَنَّكَ قُلْتَ: الْيَوْمُ آخِرُ خَمْسَةِ عَشَرَ، وَالْيَوْمُ آخِرُ الْاِثْنَيْنِ.

وَقَالَ بَعْضُ الْعَرَبِ: ( الْيَوْمُ الثَّنِي )، فَرَدَّهُ إِلَى الْوَاحِدِ فِي التَّصْغِيرِ، وَكَأَنَّهُ جَاءَ عَلَى ثَنَيْنَةٍ ( الْاِثْنِ )، وَإِنْ لَمْ يُتَكَلَّمْ بِهِ.

وَتَقُولُ فِي ثَنَيْنَةٍ: ( مُقْبِلَاتٍ ) اسْمَ رَجُلٍ: ( مُقْبِلَاتَانِ )؛ لِأَنَّهُ لَا يَلْزَمُكَ فِي هَذَا إِعْرَابَانِ، وَكَذَلِكَ تَقُولُ فِي ( أَذْرِعَاتٍ ): ( أَذْرِعَاتَانِ )، وَفِي ( تَمَرَاتٍ ): ( تَمَرَاتَانِ ). وَتَقُولُ فِي جَمْعِ ( مُقْبِلَاتٍ ) اسْمَ رَجُلٍ: ( مُقْبِلَاتٌ )، فَتَحْذِفُ الْأَلِفَ وَالتَّاءَ مِنَ الْاسْمِ، كَمَا تُحْذِفُ هَاءَ التَّانِيثِ مِنَ الْوَاحِدِ، وَتَأْتِي بِالْفِ وَتَاءٍ لِلْجَمْعِ؛ إِذْ قَدْ بَطَلَ أَنْ تَكُونَ الْأَلِفُ وَالتَّاءُ فِي الْاسْمِ الْجَارِي عَلَى الْوَاحِدِ لِلْجَمْعِ، فَيُحْتَاجُ أَنْ تَأْتِيَ بِعَلَامَةٍ مُنْعَقِدَةٍ بِمَعْنَى الْجَمْعِ.

وَنَظِيرُ ذَلِكَ: ( يَمَنِيٌّ ) اسْمَ رَجُلٍ، فَإِذَا نَسَبْتَ إِلَيْهِ حَذَفْتَ هَاتَيْنِ الْيَاءَيْنِ، وَجِئْتَ بِيَاءِ النَّسَبِ، فَالْفُظُّ وَإِنْ كَانَ وَاحِدًا فَإِنَّ التَّقْدِيرَ مُخْتَلَفٌ فِيمَا انْعَقَدَ بِالْمَعْنَى مِمَّا لَيْسَ كَذَلِكَ، وَلَا يَصْلُحُ أَنْ يَعْقِدَهُ بِالْمَعْنَى، وَهُوَ مَوْجُودٌ فِي الْاسْمِ؛ لِأَنَّهُ إِنَّمَا يُوجَدُ لِهَذَا الْمَعْنَى، فَيَنْعَقِدُ بِهِ عَلَى هَذِهِ <sup>(١)</sup> الْجِهَةِ، فَإِذَا كَانَ مَوْجُودًا اسْتَحَالَ ذَلِكَ فِيهِ، وَهَذَا دَلِيلُ صِحَّةِ مَا قَالَهُ سَبِيحُونَهُ مِنْ حَذْفِ الْأَلِفِ وَالتَّاءِ مِنْ ( مُقْبِلَاتٍ )، ثُمَّ الْإِثْنَانِ بِالْفِ وَتَاءٍ غَيْرِهِمَا لِلْجَمْعِ.

### وَالْجَوَابُ عَنِ الْبَابِ الثَّالِثِ

الَّذِي يَجُوزُ فِي جَمْعِ مَا آخِرُهُ هَاءُ التَّانِيثِ اسْمَ رَجُلٍ إِجْرَاؤُهُ <sup>(٢)</sup> عَلَى مَا كَانَ

(١) فِي د: ( هَذَا ).

(٢) فِي الْأَصْلِ: ( إِجْرَاهُ ).

عَلَيْهِ قَبْلَ التَّسْمِيَةِ فِي الْجَمْعِ <sup>(١)</sup> بِالْأَلِفِ وَالتَّاءِ.

وَلَا يَجُوزُ أَنْ يُجْمَعَ فِي الْمَذْكَرِ بِالْوَاوِ وَالنُّونِ؛ لِأَنَّهُ يُلْزَمُ مِنْهُ جَمْعُ عَلَامَةِ التَّأْنِيثِ وَالتَّذْكِيرِ فِي حَالٍ أَنْ تَثْبُتَ عَلَامَةُ التَّأْنِيثِ.

وَإِنْ حُذِفَتْ وَجَبَ الْعَوَضُ مِنْهَا؛ إِذْ حُذِفَتْ لِعِلَّةٍ غَيْرِ التَّخْفِيفِ، فَلَمْ يَكُنْ بُدٌّ مِنْ <sup>(٢)</sup> حَذْفِهَا مَعَ الْأَلِفِ وَالتَّاءِ لِهَذِهِ الْعِلَّةِ.

فَتَقُولُ فِي جَمْعِ ( طَلْحَة ) اسْمَ رَجُلٍ: ( طَلَحَاتٌ )، وَكَذَلِكَ فِي ( سَلَمَة ): ( سَلَمَاتٌ )، وَفِي ( جَبَلَة ): ( جَبَلَاتٌ ).

وَلَا يَجُوزُ: ( طَلْحُونُ )؛ لِمَا بَيَّنَّا مِنْ فَسَادِ الْحَذْفِ عَلَى غَيْرِ التَّخْفِيفِ مِنْ غَيْرِ عَوَضٍ، وَعَلَى ذَلِكَ كَلَامُ الْعَرَبِ؛ إِذْ قَالُوا: ( طَلْحَةُ الطَّلَحَاتِ )، وَلَمْ يَقُولُوا: ( طَلْحَةُ الطَّلَحِينَ ).

وَقَالُوا: ( مَا أَكْثَرَ الْهَبِيرَاتِ )، وَرَفَضُوا [ ظ ٤٣ ] ( الْهَبِيرِينَ ).

وَقَالُوا <sup>(٣)</sup>: ( رَجُلٌ رُبْعَةٌ )، وَ ( رِجَالٌ رَبَعَاتٌ ).

وَأَمَّا ( حُبْلَى ) اسْمَ رَجُلٍ فَتَقُولُ فِيهِ: ( حُبْلَوْنُ )، كَمَا تَقُولُ فِي ( مُصْطَفَى ): ( مُصْطَفَوْنُ )، وَفِي ( حَبْنَطَى ): ( حَبْنَطَوْنُ ). وَتَقُولُ فِي ( جَمَزَى ): ( جَمَزَوْنُ ).

وَإِنَّمَا وَجَبَ أَنْ تُخَالِفَ الْأَلِفُ حَالَهُ قَبْلُ؛ لِأَنَّهُ صَارَ الْاسْمُ لِمَذْكَرٍ لَا يُلْزَمُ فِيهِ الْجَمْعُ بَيْنَ عَلَامَةِ التَّأْنِيثِ وَعَلَامَةِ التَّذْكِيرِ، كَمَا يُلْزَمُ فِي الْهَاءِ؛ وَذَلِكَ لِأَنَّ الْأَلِفَ لَمْ تَثْبُتْ فِي جَمْعِ التَّذْكِيرِ، كَمَا لَا تَثْبُتُ فِي ( حُبْلَيَاتٍ ) فِي جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ، فَلَمْ يُجْمَعْ بَيْنَ عَلَامَتَيْنِ يَتَنَاقِضُ الْجَمْعُ بَيْنَهُمَا.

وَلَمْ تُحَذَفْ فِي قَوْلِكَ: ( حُبْلَوْنُ ) إِلَّا عَلَى طَرِيقِ التَّقَاءِ السَّاكِنَيْنِ، ثُمَّ اسْتَمَرَّ الْحَذْفُ بِهِ حَتَّى صَارَ كَأَنَّهُ لَمْ تُوجَدْ <sup>(٤)</sup> فِي الْاسْمِ، وَحَذَفُ التَّقَاءِ السَّاكِنَيْنِ لَا يَفْتَضِي عَوَضًا؛ لِأَنَّهُ عَارِضٌ عِنْدَ التَّقَاءِ لِهَذَا.

(١) الكلام من قوله: ( ما آخره ) ساقط من د. (٢) في الأصل ود: ( مع ).

(٣) في الأصل ود: ( وقال ).

(٤) في د: ( يوجد ).

وَقَدْ قِيلَ: إِنَّ الْأَلِفَ تَنْقَلِبُ يَاءً؛ لَتَخْرُجَ مِنْ عَلَامَةِ التَّأْنِيثِ، كَمَا انْقَلَبَتْ فِي (حُبْلِيَّاتٍ)، ثُمَّ تَصِيرُ أَلِفًا، ثُمَّ تَسْقُطُ لِاتِّقَاءِ السَّاكِنَيْنِ. وَإِنَّمَا تَصِيرُ أَلِفًا؛ لِأَنَّهَا لَوْ ثَبَتَتْ كَانَتْ مَضْمُومَةً قَبْلَهَا حَرَكَةً، وَهَذَا يَثْقُلُ جِدًّا، وَلَيْسَ كَذَلِكَ (حُبْلِيَّاتٍ)؛ لِأَنَّهَا مَفْتُوحَةٌ قَبْلَهَا فَتَحَةً، فَتَثْبُتُ كَمَا تَثْبُتُ فِي: (عَزَوَا).

وَكِلَا التَّقْدِيرَيْنِ يَجُوزُ إِلَّا أَنَّ هَذَا أَحْسَمُ لِلشَّغَبِ، وَإِنْ كَانَ الْوَجْهُ [الْآخِرُ] <sup>(١)</sup> لَهُ نَظِيرٌ فِي النَّدَاءِ؛ إِذْ أُخِذَ الْقِيَاسُ فِيهِ بِوَجْهَيْنِ مُخْتَلَفَيْنِ: أَحَدُهُمَا: الْبِنَاءُ عَلَى الصَّمِّ. وَالْآخَرُ: شَبَهُ الْإِعْرَابِ بِاطِّرَادِهِ.

فَجَازَ لِذَلِكَ: (يَا حَكَمُ الطَّوِيلِ)، و (الطَّوِيلُ)، وَكَذَلِكَ إِذَا اطَّرَدَ الْحَذْفُ، وَصَارَ بِمَنْزِلَةِ مَا لَمْ يُحَذَفْ؛ لِاتِّقَاءِ السَّاكِنَيْنِ.

وَجَمْعُ (خُنْفَسَاءَ) اسْمَ رَجُلٍ: (خُنْفَسَاوُونَ)، وَكَذَلِكَ (زَكْرِيَاءَ): (زَكْرِيَاوُونَ)، وَمَنْ قَصَرَ قَالَ: (زَكْرِيُونَ)، فَيُثْبِتُ هَذِهِ الْوَاوَ، كَمَا تَثْبُتُ فِي (حَمْرَاوَاتٍ)، و (خُنْفَسَاوَاتٍ).

وَتَلَحُّقُهَا عَلَامَةُ جَمْعِ الْمُذَكَّرِ، وَتَقُولُ فِي (أَرْضٍ) اسْمَ رَجُلٍ: (أَرْضُونَ)، وَلَا يَجُوزُ: (أَرْضَاتٍ)؛ لِأَنَّهُ لَمْ تَكُنْ فِيهِ هَاءُ التَّأْنِيثِ، فَيَجِبُ فِيهِ مَا وَجَبَ فِي (طَلْحَةٍ) وَنَحْوِهِ.

وَقَوْلُهُمْ: (حُبْلِيَّاتٍ)، و (جَمَزِيَّاتٍ)، و (خُنْفَسَاوَاتٍ) يَدُلُّ عَلَى أَمْرَيْنِ؛ أَحَدُهُمَا: أَنَّهَا لَمَّا كَانَتْ تُحَذَفُ أَشْبَهَتْ الْأَصْلِيَّ [و٤٤]. وَالْآخَرُ: أَنَّهَا لَا تَقْتَضِي عَوَضًا كَمَا يَقْتَضِي حَذْفُ الْهَاءِ.

فَالْأَلِفُ (حُبْلَى) بِمَنْزِلَةِ أَلِفِ (حَبْنَطَى) فِي أَنَّهَا لَا تُحَذَفُ فِي الْمُؤَنَّثِ، فَتَقُولُ: (حَبْنَطِيَّاتٍ) فِي اسْمِ امْرَأَةٍ، كَمَا تَقُولُ: (حُبْلِيَّاتٍ)، وَتَثْبُتُ فِي الْمُذَكَّرِ، كَمَا

(١) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيها السياق.

تَثَبَّتْ أَلِفٌ ( حَبْنَطَى ) اسْمَ رَجُلٍ فَتَقُولُ: ( حَبْنَطُونُ )، وَكَذَلِكَ: ( حُبْلُونُ ).

وَلَا يَجُوزُ فِي جَمْعِ ( عَيْسَى )، وَ ( مُوسَى ) : ( عَيْسُونُ )، وَ ( مُوسُونُ ) مِنْ قَبْلِ  
أَنَّ الْأَلِفَ تُحَذَفُ لِالتِّقَاءِ السَّاكِنَيْنِ، وَيُتْرَكُ مَا قَبْلَهَا عَلَى حَالِهِ؛ إِذْ لَمْ يَحْدُثْ  
أَمْرٌ يُوجِبُ التَّغْيِيرَ، كَمَا حَدَثَ فِي قَوْلِكَ: ( قَاضُونُ )، وَ ( غَازُونُ )، فَيَقُولُونَ:  
( عَيْسُونُ )، وَ ( مُوسُونُ ) عَلَى قَوْلِهِمْ: ( مُصْطَفُونُ )، وَ ( مُصْطَفَيْنُ ).

وَمَنْ قَدَّرَهُ قَبْلَ الْجَمْعِ: ( حُبْلٌ )، وَ ( مُوسٌ ) لَزِمَهُ أَنْ يَقُولَ: ( حُبَارَاتٌ )،  
وَ ( شُكَاعَاتٌ )، فَيَقْدِّرُهُ عَلَى: ( حُبَارٌ )، وَ ( شُكَاعٌ )، وَهَذَا فَاسِدٌ.

وَأَمَّا جَمْعُ ( وَرَقَاءَ ) اسْمَ رَجُلٍ، فَتَقُولُ فِيهِ: ( وَرَقَاوُونَ ) بِتَرْكِ الهمزِ،  
وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَهْمَزَ؛ لِأَنَّ الضَّمَّةَ عَارِضَةً، مِثْلُهَا فِي قَوْلِكَ: ( الدَّلُّو )؛ إِذْ كَانَتْ  
تَذْهَبُ فِي: ( وَرَقَاوِينَ )، كَمَا تَذْهَبُ الضَّمَّةُ فِي: ( رَأَيْتُ الدَّلُّو )، وَأَبُو عُثْمَانَ  
يُجِيزُ الهمزَ<sup>(١)</sup>؛ لِأَنَّ الْوَاوَ مَضْمُومَةٌ، وَلَيْسَ بِوَجْهِ الْكَلَامِ.



(١) انظر رأيَه في شرح السيرافي ٤/ ١٤٥، والتعليقة للفارسي ٣/ ٢٣٦، والمخصص ٥/ ١٨٣.

## بَابُ جَمْعِ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ (\*)

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيَّنَ مَا يَجُوزُ فِي جَمْعِ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ عَلَى جِهَةِ الْعِلْمِ مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي جَمْعِ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ عَلَى جِهَةِ الْعِلْمِ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ أَنْ يَسْتَوِيَ الْجَمْعُ عَلَى جِهَةِ الْعِلْمِ، وَالْجَمْعُ عَلَى غَيْرِ هَذِهِ الْجِهَةِ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِاخْتِلَافِ الْمَعَانِي بِمَا يَقْتَضِي اخْتِلَافَ الْجَمْعِ فِيهَا؟ وَمَا الْمَعَانِي الَّتِي تَقْتَضِي الْاخْتِلَافَ فِي الْجَمْعِ؟

وَلِمَ وَجَبَ لِلصِّفَةِ<sup>(١)</sup> خِلَافٌ مَا يَجِبُ لِلْإِسْمِ الَّذِي لَيْسَ بِصِفَةٍ، وَلِلْمُؤَنَّثِ خِلَافٌ مَا يَجِبُ لِلْمُذَكَّرِ، وَلِمَا يَعْقِلُ خِلَافٌ مَا يَجِبُ لِمَا لَا يَعْقِلُ، وَلِمَا يُصَغَّرُ عَلَى (فُعْيَعِيلٍ) خِلَافٌ مَا لَا يُصَغَّرُ عَلَيْهِ، وَلِلْإِسْمِ النَّاقِصِ خِلَافٌ مَا يَجِبُ لِلتَّامِّ؟ وَلِمَ جَازَ فِي كُلِّ اسْمٍ عِلْمٌ مُذَكَّرٍ لَيْسَ فِيهِ هَاءُ التَّانِيثِ الْجَمْعُ بِالْوَاوِ وَالنُّونِ؟

وَلِمَ جَازَ فِي كُلِّ اسْمٍ عِلْمٌ مُؤَنَّثٍ الْجَمْعُ بِالْأَلِفِ وَالتَّاءِ، إِلَّا مَا نَدَرَ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ، نَحْوُ: (شَاةٌ)؟

وَلِمَ جَازَ فِي الْمُذَكَّرِ الَّذِي فِيهِ هَاءُ التَّانِيثِ الْجَمْعُ بِالْأَلِفِ وَالتَّاءِ [ظ ٤٤]؟ وَلِمَ جَازَ فِي النَّاقِصِ مِنْهُ الْجَمْعُ بِالْأَلِفِ وَالتَّاءِ وَالْوَاوِ وَالنُّونِ؟ وَلِمَ جَازَ فِي جَمْعِ (زَيْدٍ) الْوَاوِ وَالنُّونِ، وَالتَّكْسِيرُ عَلَى: (أَزْيَادٍ)، وَ (زُيُودٍ)،

(\*) العنوان في الكتاب ٣/ ٣٩٥: « هذا باب جمع أسماء الرجال والنساء ».

(١) في د: (للقصّة).



وفي (عَمِرُو) التَّكْسِيرُ عَلَى (أَعْمِرِ)، و (عُمُورٍ)؟ وهل يَجُوزُ في (بَكْرٍ):  
(أَبْكَرُ)، و (بُكَورٌ)؟  
وما الشَّاهدُ في قَوْلِهِ:

أَنَا ابْنُ سَعْدٍ أَكْرَمُ السَّعْدِيْنَ

وما جَمْعُ (بِشْرِ)، أَوْ (بُرْدٍ)، أَوْ (حَجَرٍ) في الاسمِ العَلَمِ؟

وما الشَّاهدُ في قَوْلِ زَيْدِ الْخَيْرِ:

أَلَا أَبْلِغُ الْأَقْيَاسَ قَيْسَ بْنَ نَوْفَلٍ      وَقَيْسَ بْنَ أَهْبَانَ وَقَيْسَ بْنَ جَابِرٍ  
وقَوْلِ طَرْفَةَ:

رَأَيْتُ سُعُودًا مِنْ شُعُوبٍ كَثِيرَةٍ      فَلَمْ أَرِ سَعْدًا مِثْلَ سَعْدِ بْنِ مَالِكٍ<sup>(١)</sup>  
وقَوْلِ الْفَرَزْدَقِ:

وَشَيْدَ لِي زُرَّارَةً بَاذِخَاتٍ      وَعَمِرُوا الْخَيْرِ إِذْ ذَكَرَ الْعُمُورُ  
وقَوْلِهِمْ<sup>(٢)</sup>: (فَأَيْنَ الْجَنَادِبُ؟)، وقَوْلِ الشَّاعِرِ:

رَأَيْتُ الصَّدْعَ مِنْ كَعْبٍ وَكَانُوا      مِنَ الشَّنَانِ قَدْ صَارُوا كِعَابَا  
والرَّوَايَةُ الصَّحِيحَةُ عِنْدَنَا: (رَأَيْتِ)؟

وما جَمْعُ (دَعْدٍ) اسمُ امْرَأَةٍ؟ وَلَمْ جَازَ فِيهِ: (دَعْدَاتٌ)، كَقَوْلِهِمْ فِي (أَرْضٍ):  
(أَرْضَاتٌ)؟

وَكَمْ وَجْهًا يَجُوزُ فِي جَمْعِ (جُمْلٍ) بِالْأَلِفِ وَالتَّاءِ؟

وَلَمْ جَازَ فِي جَمْعِ (دَعْدٍ): (أَدْعُدُّ)، وفي جَمْعِ [ (جُمْلٍ) ]<sup>(٣)</sup>: (أَجْمَالٌ)،  
وفي (هِنْدٍ): (أَهْنَادٌ)، و (هُنُودٌ)؟

(١) في الأصل: (وأنت سعودا من سعود).

(٢) عبارة سيويه ٣/ ٣٩٦: «وقال: فأين الجنادب، لنفري يسمي كل واحد منهم جندبا».

(٣) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيها السياق.

وَكَمْ وَجْهًا يَجُوزُ فِي جَمْعِ ( هِنْدٍ ) بِالْأَلِفِ وَالتَّاءِ؟

وَلِمَ جَازَ فِي جَمْعِ ( قَدَمٍ ) اسْمَ امْرَأَةٍ: ( قَدَمَاتٌ )؟

وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ جَرِيرٍ:

أَخَالِدَ قَدْ عَلِقْتُكَ بَعْدَ هِنْدٍ فَشَيَّبَنِي الْخَوَالِدُ وَالْهُنُودُ

وَمَا جَمْعُ ( أَحْمَرٍ ) اسْمَ رَجُلٍ؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: ( أَحْمَرُونَ )، و ( أَحَامِرُ )، وَلَمْ

يَجُزَّ: ( حُمُرٌ )؟

وَمَا جَمْعُ ( أَحْمَرٍ ) اسْمَ امْرَأَةٍ؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: ( أَحْمَرَاتٌ )، و ( أَحَامِرُ )؟

وَمَا جَمْعُ ( وَرَقَاءَ ) اسْمَ رَجُلٍ؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: ( وَرَقَاوُونَ )<sup>(١)</sup>، و ( وَرَاقٍ )، وَلَمْ

يَجُزَّ فِيهِ: ( وَرُقٌ )؟

وَمَا جَمْعُ ( وَرَقَاءَ ) اسْمَ امْرَأَةٍ؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: ( وَرَقَاوَاتٌ )، و ( وَرَاقٍ )؟

وَمَا جَمْعُ ( مُسْلِمٍ ) اسْمَ رَجُلٍ؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: ( مَسَالِمٌ )؟

وَمَا جَمْعُ ( خَالِدٍ )<sup>(٢)</sup> [ وه ٤٤ ] اسْمَ رَجُلٍ؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: ( خَوَالِدٌ )، وَلَمْ يَجُزَّ

إِذَا كَانَ صِفَةً؟

وَلِمَ جَازَ فِي ( الْقَادِمِ )، و ( الْآخِرِ )، ( الْقَوَادِمِ )<sup>(٣)</sup>، و ( الْوَاحِخِ ) مَعَ أَنَّ فِيهِ

مَعْنَى الصِّفَةِ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِغَلَبَةِ مَعْنَى الْأِسْمِ عَلَيْهِ؟

وَلِمَ جَازَ فِي ( فَارِسٍ )، ( فَوَارِسٍ )، وَهُوَ صِفَةٌ؟ فَمَا شُدُودُهُ؟

وَمَا جَمْعُ ( قِصْعَةٍ ) اسْمَ رَجُلٍ؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: ( قِصْعَاتٌ )، و ( قِصَاعٌ )؟

وَمَا جَمْعُ ( عَبَلَةٍ ) اسْمَ رَجُلٍ؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: ( عَبَلَاتٌ )؟ وَمَا فِي قَوْلِهِمْ:

( الْعَبَلَاتُ ) لِحَيٍّ مِنْ قُرَيْشٍ مِنَ الدَّلِيلِ؟

وَمَا جَمْعُ ( سَنَةٍ ) اسْمَ رَجُلٍ؟ وَلِمَ جَازَ: ( سَنَوَاتٌ )، و ( سِنُونَ )، وَلَمْ يَجُزَّ غَيْرُ ذَلِكَ؟

(٢) فِي د: ( خَالِدَةٌ ).

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: ( وَرَقَاوُونَ ).

(٣) فِي الْأَصْلِ: ( وَالْقَوَادِمِ ).

وَمَا جَمْعُ (ثُبَّةٍ) اسْمَ رَجُلٍ؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (ثُبَاتٌ)، و (ثُبُونٌ)؟

وَمَا جَمْعُ (شِيَّةٍ) اسْمَ رَجُلٍ، أَوْ (ظُبَّةٍ)؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (شِيَّاتٌ)، و (ظُبَاتٌ)، وَلَمْ يَجْزُ غَيْرُ ذَلِكَ؟ فَهَلَا كَانَ بِمَنْزِلَةِ: (ثُبَّةٍ)؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِلإِشْعَارِ بِغَلَبَةِ الْأَلْفِ وَالتَّاءِ عَلَى مَا فِيهِ الْهَاءُ؟

وَمَا جَمْعُ (ابْنٍ) اسْمَ رَجُلٍ؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (بَنُونٌ)، و (أَبْنَاءٌ)؟ وَهَلَّا رُدَّ إِلَى الْقِيَاسِ فَقِيلَ: (ابْنُونٌ)، كَمَا يُقَالُ: (امْرِؤُونَ) فِي (امْرِيٍّ)؟  
وَمَا جَمْعُ (أُمٍّ) اسْمَ امْرَأَةٍ؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (أُمّهَاتٌ)، و (أُمَّاتٌ)، وَلَمْ يَجْزُ غَيْرُ ذَلِكَ؟

وَلِمَ جَازَ فِي (امْرِيٍّ) <sup>(١)</sup> اسْمَ رَجُلٍ: (أَمْرَاءٌ) عَلَى قِيَاسِ قَوْلِكَ: (أَبْنَاءٌ)؟

وَمَا جَمْعُ (شَاةٍ) اسْمَ رَجُلٍ؟ وَلِمَ لَا يَجُوزُ فِيهِ إِلَّا: (شِيَاءٌ)؟

وَمَا جَمْعُ (ضَرْبٍ) اسْمَ رَجُلٍ؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (ضَرْبُونٌ)، و (ضَرْوَبٌ)؟

وَمَا جَمْعُ (رُبَّةٍ) اسْمَ رَجُلٍ؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (رِبَّاتٌ)، و (رِبُونٌ) عَلَى قَوْلِهِمْ: (سِنُونٌ)، وَلَمْ يَجْزُ فِي (ظُبَّةٍ): (ظِبُونٌ)، و (ظُبُونٌ)؟

وَمَا جَمْعُ (عِدَّةٍ) اسْمَ رَجُلٍ؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (عِدَاتٌ)، وَلَمْ يَجْزُ فِيهِ جَمْعُ التَّكْسِيرِ، وَيَجُوزُ: (عِدُونٌ)؟

وَمَا جَمْعُ (شَفَةٍ) اسْمَ رَجُلٍ؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (شَفَاهُ)، وَلَمْ يَجْزُ: (شَفَاتٌ)؟

وَمَا جَمْعُ (أَمَةٍ) اسْمَ رَجُلٍ؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (آمٌ)، و (إِمَاءٌ)، وَلَمْ يَجْزُ: (أَمَّاتٌ) عِنْدَ سَبْيَوِيهِ؟ وَلِمَ أَجَازَ <sup>(٢)</sup> أَبُو الْعَبَّاسِ: (شَفَاتٌ)، و (أَمَّاتٌ)؟ وَمَا الصَّوَابُ؟

وَمَا جَمْعُ (أَمَةٍ) اسْمَ امْرَأَةٍ؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (إِمَوَانٌ)، و (آمٌ)، و (إِمَاءٌ)؟ وَمَا

(٢) فِي الْأَصْلِ وَد: (جَازَ).

(١) فِي الْأَصْلِ: (أُمُيٌّ).

نَظِيرُهُ مِنْ قَوْلِهِمْ: (إِخْوَانٌ)؟ وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ الْقَتَالِ الْكِلَابِيِّ<sup>(١)</sup>:

أَمَّا الْإِمَاءُ فَلَا يَدْعُونَنِي وَلَدًا إِذَا تَرَامَى بَنُو الْإِمَوَانِ بِالْعَارِ

وَمَا جَمْعُ (بُرَّةٍ)<sup>(٢)</sup>، اسْمُ رَجُلٍ؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (بُرَى)؟ وَمَا فِي قَوْلِهِمْ: (بَرَوْتُ) إِذَا عَمِلْتَ الْبُرَّةَ مِنَ الدَّلِيلِ؟ وَهَلْ يَجُوزُ فِيهِ الْجَمْعُ بِالْوَاوِ وَالنُّونِ، وَالْأَلِفِ وَالتَّاءِ؟

وَمَا جَمْعُ (سَعِيدٍ) [ظه ٤]، أَوْ (شَرِيفٍ) اسْمُ رَجُلٍ؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (سُعْدَانٌ)، و (شُرَفَانٌ)، و (سُعْدٌ)، و (شُرْفٌ)، و (أَسْعَدَةٌ)، و (أَشْرِفَةٌ)؟ وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ لَقِيطِ بْنِ زُرَّارَةَ<sup>(٣)</sup>:

إِنَّ الشَّوَاءَ وَالنَّشِيلَ وَالرُّغْفَ

وَمَا فِي قَوْلِهِمْ: (سَيْلٌ)، و (سُبُلٌ)، و (أَمِيلٌ)<sup>(٤)</sup>، و (أُمْلٌ) مِنَ الدَّلِيلِ؟ وَلِمَ لَا يُجْمَعُ [عَلَى]<sup>(٥)</sup>: (أَفْعِلَاءٌ)، كَ (أَنْصِبَاءٌ)، و (أَخْمِسَاءٌ)؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّ الْأَكْثَرَ هُوَ الْأَوَّلُ؟

وَمَا جَمْعُ (نَصِيبٍ) اسْمُ رَجُلٍ؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (أَنْصِبَاءٌ)، وَفِي (خَمِيسٍ): (أَخْمِسَاءٌ)، وَلَمْ يُحْمَلْ عَلَى الْأَكْثَرِ، وَفِي (نَسِيبٍ): (أَنْسِبَاءٌ)؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّ تَكْسِيرَهُ عَلَى مَا كَانَ يُكْسَرُ عَلَيْهِ قَبْلَ أَوَّلَى بِهِ؛ إِذْ نُقِلَ مِنْ اسْمٍ إِلَى اسْمٍ لَيْسَ فِيهِ مَا يَقْتَضِي خِلَافَ طَرِيقَتِهِ؟

(١) القتال الكلابي هو عبيد بن مجيب بن المضرحي، من بني أبي بكر بن كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة. شاعر فتاك، بدوي، من الفرسان، يكنى أبا المسيب، أدرك أواخر الجاهلية، وعاش في الإسلام إلى أيام عبد الملك بن مروان. انظر ترجمته في الشعر والشعراء ٦٩٤/٢، والأعلام ١٩٠/٤.

(٢) في المحكم ٣٣٠/١٠: «البُرَّةُ: الحَلْخَالُ، وَتُجْمَعُ: بُرَات، وَبُرَى».

(٣) في الأعلام ٢٤٤/٥: «لقيط بن زرارة بن عدس الدارمي، من تميم: فارس شاعر جاهلي، من أشرف قومه، كنيته: «أبو دخنتوس»، وهي بنته، ولا عقب له غيرها، ويقال له: «أبو نهشل»، وكان دينه المجوسية». وانظر الشعر والشعراء ٦٩٩/٢.

(٤) في أدب الكاتب ١٥٧: «يقال للذي لا سيف معه: أَمِيلٌ».

(٥) ما بين المعوقين زيادة يقتضيها السياق.

وَمَا جَمْعُ (وَالِدٍ)، أَوْ (صَاحِبٍ)؟ وَلَمْ لَا يَجُوزُ فِيهِ مَا يَجُوزُ فِي:  
(قَادِمِ النَّاقَةِ)<sup>(١)</sup>؛ لِغَلَبَةِ الْأَسْمِيَةِ عَلَيْهِ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّ لَهُ مُؤَنَّثًا يُجْمَعُ عَلَى  
(فَوَاعِلٍ) مَعَ أَنَّ أَصْلَهُ الصَّفَةُ؟ وَلَمْ لَا يَجُوزُ فِي (ضَارِبٍ)، وَ (قَاتِلٍ):  
(فَوَاعِلٍ)؟

وَمَا جَمْعُ (جُلَالٍ) اسْمَ رَجُلٍ؟ وَلَمْ جَازَ فِيهِ: (أَجَلَّةٌ)، وَ (جِلَانٌ)، كَقَوْلِكَ:  
(أَغْرِبَةٌ)، وَ (غَرْبَانٌ)؟

وَمَا جَمْعُ (شُجَاعٍ) اسْمَ رَجُلٍ؟ وَلَمْ جَازَ فِيهِ: (شُجْعَانٌ) عَلَى حَدِّ مَا كَانَ  
فِي الصَّفَةِ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّ الصَّفَةَ فِيهِ جُمِعَتْ جَمَعَ الْأَسْمَاءِ، مِثْلُ: (رُقَاقٍ)،  
وَ (رُقَاقَانٍ)؟

وَمَا جَمْعُ (فَعِيلَةٍ) اسْمَ رَجُلٍ؟ وَلَمْ وَجَبَ فِيهِ: (فَعَائِلٌ)؟ وَ مَا جَمْعُ (صَحِيفَةٍ)،  
أَوْ (سَفِينَةٍ) اسْمَ رَجُلٍ؟ وَلَمْ جَازَ فِيهِ: (صُحُفٌ)، وَ (سُفُنٌ)، وَلَمْ يَجُزْ فِي  
(قَبِيحَةٍ)، أَوْ (ظَرِيفَةٍ) اسْمَ رَجُلٍ إِلَّا (قَبَائِحُ)، وَ (ظَرَائِفُ)<sup>(٢)</sup>؟ وَهَلْ ذَلِكَ  
لِأَنَّ الْأَكْثَرَ فِي (فَعِيلَةٍ): (فَعَائِلٌ)؟

وَمَا جَمْعُ (عَجُوزٍ) اسْمَ رَجُلٍ؟ وَلَمْ جَازَ فِيهِ: (العُجُزُ)، كَ (عَمُودٍ)،  
وَ (عُمْدٍ)، وَ (زُبُورٍ)، وَ (زُبُرٍ)؟

وَمَا جَمْعُ (أَبٍ)، أَوْ (أَخٍ) اسْمَ رَجُلٍ؟ وَلَمْ جَازَ أَنْ يَجْرِيَ عَلَى حَدِّهِ قَبْلُ؟ وَ مَا  
الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ:

فَلَمَّا تَبَيَّنَ أَضْوَاتُنَا      بَكَيْنَ وَفَدَيْنَا بِالْأَبِينَا

وَمَا جَمْعُ (عُثْمَانَ)؟ وَلَمْ لَا يَجُوزُ أَنْ يُجْمَعَ كَجَمْعِ (سُلْطَانٍ) عَلَى  
(سُلَاطِينٍ)؟ وَ مَا فِي قَوْلِهِمْ: (عُثَيْمَانُ) مِنَ الْمَانِعِ؟ وَلَمْ صَارَ الْأَغْلَبُ عَلَيْهِ  
بَابَ (غَضْبَانٍ)؟

(١) قَادِمِ النَّاقَةِ: الْخَلْفُ الْمُقَدَّمُ مِنْ ضَرْعِهَا. الْمَخْصَصُ ١٨٦/٥.

(٢) فِي الْأَصْلِ وَد: (وَطَوَائِفُ).

وَمَا جَمْعُ (مُصْرَانِ) <sup>(١)</sup> اسْمَ رَجُلٍ؟ وَلَمْ لَا يَجُوزُ فِيهِ مَا يَجُوزُ فِي (سُلْطَانٍ)؛ لِقَوْلِهِمْ: (مَصَارِينُ) قَبْلَ التَّسْمِيَةِ بِهِ؟ وَلَمْ لَا يَجُوزُ إِلَّا (مُصِيرَانُ) [٤٦] اسْمَ رَجُلٍ؟ فَهَلَا جَازَ فِيهِ: (مُصِيرِينَ)، عَلَى قَوْلِهِمْ: (مَصَارِينُ)؟ فَلِمَ وَجَبَ فِيهِ أَنْ يَجْرِيَ مَجْرَى (عُثْمَانَ) اسْمَ رَجُلٍ، وَلَمْ يَجْزَ أَنْ يُحْمَلَ عَلَى حَالِهِ قَبْلُ؟ وَمَا جَمْعُ (سِرْحَانٍ) اسْمَ رَجُلٍ؟ وَلِمَ جَازَ: (سَرَاحِينَ)، وَفِي تَحْقِيرِهِ: (سُرَيْحِينَ) عَلَى قِيَاسِهِ قَبْلَ أَنْ يَصِيرَ اسْمًا عَلَمًا؟ فَهَلَا كَانَ بِهَذِهِ الْمَنْزِلَةِ عَلَى قِيَاسِهِ قَبْلَ أَنْ يَصِيرَ اسْمًا عَلَمًا؟

### الْجَوَابُ

الَّذِي يَجُوزُ فِي جَمْعِ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ عَلَى جِهَةِ الْعِلْمِ إِجْرَاءُ الْمَذْكَرِ عَلَى قِيَاسِ نَظِيرِهِ مِنَ الْأَسْمِ الْعِلْمِ دُونَ الصِّفَةِ، فَيُجْمَعُ بِالْوَاوِ وَالنُّونِ كُلُّ اسْمٍ عِلْمٍ، إِلَّا مَا فِيهِ هَاءُ التَّأْنِيثِ، فَإِنَّهُ يُجْمَعُ بِالْأَلِفِ وَالتَّاءِ؛ لِلْعِلَّةِ الَّتِي بَيَّنَّا. وَيُكْسَرُ عَلَى قِيَاسِ تَكْسِيرِ الْأَسْمِ دُونَ الصِّفَةِ؛ لِأَنَّهُ قَدْ خَرَجَ إِلَى الْأَسْمِ الْعِلْمِ عَنْ حَدِّ الصِّفَةِ. وَأَمَّا الْمُؤَنَّثُ فَيُجْمَعُ بِالْأَلِفِ وَالتَّاءِ، وَيُكْسَرُ عَلَى قِيَاسِ نَظِيرِهِ مِنَ الْأَسْمِ الْمُؤَنَّثِ.

وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَسْتَوِيَ الْجَمْعُ فِي ذَلِكَ؛ لِاخْتِلَافِ الْعِلَلِ الَّتِي تَقْتَضِي اخْتِلَافَ الْأَحْكَامِ، وَهِيَ عَلَى خَمْسَةِ أَقْسَامٍ:

- الْفَرْقُ بَيْنَ الْمَذْكَرِ وَالْمُؤَنَّثِ بِمَا يَدُلُّ عَلَى كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا.
- وَالْفَرْقُ بَيْنَ الْأَسْمِ وَالصِّفَةِ بِمَا يَقْتَضِي اخْتِلَافَ مَوَاقِعِهِمَا.
- وَالْفَرْقُ بَيْنَ مَا يَعْقِلُ وَمَا لَا يَعْقِلُ بِمَا تَقْتَضِي الْفَضِيلَةُ لِمَا يَعْقِلُ.
- وَإِجْرَاءُ مَا يُصَغَّرُ عَلَى (فُعَيْعِيلٍ) عَلَى نَظِيرِهِ مِمَّا يُجْمَعُ عَلَى (مَفَاعِيلٍ)، حَتَّى يَتَمَيَّزَ مِمَّا لَا يَجْرِي عَلَى حَدِّ نَظِيرِهِ.

(١) فِي أَدَبِ الْكَاتِبِ ٨٥: «وَالْمَصَارِينُ وَاحِدُهَا (مُصْرَانُ) بِضَمِّ الْمِيمِ، وَوَاحِدُ الْمُصْرَانِ: مُصِيرٌ».

- وإِجْرَاءُ<sup>(١)</sup> النَّاقِصِ عَلَى خِلَافِ حُكْمِ التَّامِّ بِالْعَوَضِ الَّذِي يَلْزَمُ النَّاقِصَ فِي الْجَمْعِ.

وَسَيَتَضَحُّ جَمِيعُ ذَلِكَ فِي الْمَسَائِلِ فِيمَا بَعْدُ.

فَ ( زَيْدٌ ) يَجُوزُ فِيهِ الْجَمْعُ بِالْوَاوِ<sup>(٢)</sup> وَالنُّونِ، وَهُوَ جَمْعُ السَّلَامَةِ، وَيَجُوزُ فِيهِ جَمْعُ التَّكْسِيرِ عَلَى: ( أَزْيَادٍ )، و ( زُيُودٍ )، وَيُكْسَرُ ( عُمُرُو ) عَلَى: ( أَعْمُرٍ )، و ( عُمُورٍ )<sup>(٣)</sup>. وَكَذَلِكَ جَمْعُ ( بَكْرٍ ) عَلَى: ( أَبْكَرٍ )، و ( بُكُورٍ )<sup>(٤)</sup>.

وَقَالَ الشَّاعِرُ:

١٠٠٠ أَنَا ابْنُ سَعْدٍ أَكْرَمُ السَّعْدِينَا<sup>(٥)</sup>

فَجَمَعَ ( سَعْدًا ) جَمْعَ السَّلَامَةِ.

وَأَمَّا جَمْعُ ( بَشِيرٍ )، و ( بُرْدٍ )، و ( حَجَرٍ ) فَعَلَى ( أَفْعَالٍ )، تَقُولُ فِيهِ: ( أَبْرَادٌ )، و ( أَبْشَارٌ )، و ( أَحْجَارٌ )، وَقَالَ زَيْدُ الْخَيْلِ:

١٠٠١ أَلَا أَبْلِغُ الْأَقْيَاسَ قَيْسَ بْنَ نَوْفَلٍ وَقَيْسَ بْنَ أَهْبَانَ وَقَيْسَ بْنَ جَابِرٍ<sup>(٦)</sup>

فَجَمَعَهُ [ ظ ٤٦٤ ] عَلَى ( أَفْعَالٍ )، وَهُوَ ( فَعْلٌ )؛ لِأَنَّ عَيْنَ الْفِعْلِ يَاءٌ.

وَقَالَ طَرْفَةُ:

١٠٠٢ رَأَيْتُ سُعُودًا مِنْ شُعُوبٍ كَثِيرَةٍ فَلَمْ أَرِ سَعْدًا مِثْلَ سَعْدِ بْنِ مَالِكٍ<sup>(٧)</sup>

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: ( وَأَخُو ).

(٢) فِي الْأَصْلِ وَد: ( فَالْوَاوِ ).

(٣) فِي الْأَصْلِ وَد: ( أَبْكَورُ بَكُورِ ).

(٤) فِي الْأَصْلِ وَد: ( أَبْكَورُ بَكُورِ ).

(٥) مَرَّ الْبَيْتُ سَابِقًا. انْظُرِ الشَّاهِدَ رَقْمَ ( ٤٩٣ ).

(٦) الْبَيْتُ مِنَ الطَّوِيلِ، وَهُوَ لَزِيدُ الْخَيْلِ فِي سَبْيِهِ ٣/ ٣٩٦، وَابْنُ السِّيرَافِيِّ ٢/ ٢٤٨، وَالْمَخْصَصُ ٥/ ١٨٤، وَتَحْصِيلُ عَيْنِ الذَّهَبِ ٥٠٠. وَهُوَ بِلَا نِسْبَةٍ فِي الْمَحْكَمِ ٦/ ٤٨٧، وَإِضْاحُ شَوَاهِدِ الْإِضْاحِ ١/ ٤١٦، وَاللسان ( قيس ).

(٧) الْبَيْتُ مِنَ الطَّوِيلِ، وَهُوَ لَطْرُفَةُ فِي دِيَوَانِهِ ٦٨، وَانْظُرِ ابْنَ السِّيرَافِيِّ ٢/ ٢٨٧، وَتَحْصِيلُ عَيْنِ

الذَّهَبِ ٥٠٠، وَالتَّذْيِيلُ ٢/ ٣٢٤. وَهُوَ بِلَا نِسْبَةٍ فِي سَبْيِهِ ٣/ ٣٩٦، وَالْمَقْتَضِبُ ٢/ ٢٢٢، وَالْمَخْصَصُ ٥/ ١٨٤، وَشَرْحُ التَّسْهِيلِ لابْنِ مَالِكٍ ١/ ١٨١.

وَقَالَ الْفَرَزْدَقُ:

١٠٠٣ وَشَيْدَ لِي زُرَّارَةٌ بِاذِخَاتٍ وَعَمَرُوا الْخَيْرِ إِذْ ذُكِرَ الْعُمُورُ<sup>(١)</sup>

فَ (فُعُولٌ) جَمْعُ الْكَثِيرِ<sup>(٢)</sup> فِي (فَعَلٍ)، وَهُوَ أَغْلَبُ عَلَيْهِ مِنْ (فِعَالٍ).

وَقَالُوا: (فَأَيْنَ الْجَنَادِبُ؟) عَلَى جَمْعِ (جُنْدِبٍ).

وَقَالَ الشَّاعِرُ:

١٠٠٤ رَأَيْتُ الصَّدْعَ مِنْ كَعْبٍ وَكَانُوا مِنْ الشَّنَّانِ قَدْ صَارُوا كِعَابًا<sup>(٣)</sup>

فَجَمَعَ (كَعْبًا) عَلَى (كِعَابٍ)؛ لِأَنَّهُ أَخُو (فُعُولٍ).

وَجَمَعَ (دَعْدٌ) اسْمَ امْرَأَةٍ: (دَعْدَاتٌ)، كَجَمْعِ (فَعْلَةٍ) عَلَى (فَعَلَاتٍ)، وَدَلِيلُهُ قَوْلُهُمْ فِي (أَرْضٍ): (أَرْضَاتٌ).

وَجَمَعَ (جُمْلٍ) يَجُوزُ فِيهِ ثَلَاثَةُ أَوْجِهٍ: (جُمْلَاتٌ) بِالتَّثْقِيلِ، وَ (جُمْلَاتٌ) بِالتَّخْفِيفِ، وَ (جُمْلَاتٌ) عَلَى قِيَاسِ جَمْعِ (ظُلْمَةٍ).

وَجَمَعَ (هِنْدٍ) يَجُوزُ فِيهِ ثَلَاثَةُ أَوْجِهٍ: (هِنْدَاتٌ)، وَ (هِنْدَاتٌ)، وَ (هِنْدَاتٌ) عَلَى قِيَاسِ جَمْعِ (كِسْرَةٍ).

وَيَجُوزُ فِي (دَعْدٍ): (أَدْعُدُ)، وَفِي (هِنْدٍ)، وَ (جُمْلٍ): (أَهْنَادُ)، وَ (أَجْمَالُ)، وَيَجُوزُ: (هُنُودٌ) عَلَى قِيَاسِهِ قَبْلَ.

وَجَمَعَ (قَدَمٍ) اسْمَ امْرَأَةٍ: (قَدَمَاتٌ)، وَ (أَقْدَامٌ). وَقَالَ جَرِيرٌ:

١٠٠٥ أَخَالِدَ قَدْ عَلِقْتُكَ بَعْدَ هِنْدٍ فَشَيَّبَنِي الْخَوَالِدُ وَالْهُنُودُ<sup>(٤)</sup>

(١) البيت من الوافر، وهو للفرزدق في سيبويه ٣/٣٩٦، والمخصص ٥/١٨٤، والنكت ٩٠٩، وتحصيل عين الذهب ٥٠٠، واللسان (عمر)، وليس في ديوانه. وهو بلا نسبة في المقتضب ٢/٢٢٢. (٢) في د: (كثير).

(٣) البيت من الوافر، وهو لمعوّد الحكماء معاوية بن مالك بن جعفر في الألفاظ لابن السكيت ٣٧٤، وابن السيرافي ٢/٢٥٩، وفرحة الأديب ٢٠٦. وهو بلا نسبة في سيبويه ٣/٣٩٧، والمخصص ٥/١٨٤، وتحصيل عين الذهب ٥٠١، واللسان (كعب).

(٤) البيت من الوافر، وهو لجرير في ديوانه ٣١٨، وانظر سيبويه ٣/٣٩٨، والمحكم ٤/٢٦٤، =



فَجَمَعَ (خَالِدًا) فِي الْأَسْمِ الْعَلَمِ عَلَى (خَوَالِدَ)، وَسَوَاءٌ فِي ذَلِكَ كَانَتْ فِيهِ الْهَاءُ أَوْ لَمْ تَكُنْ، كَقَوْلِكَ فِي (حَاتِمَ): (حَوَاتِمَ)، وَإِنَّمَا يَمْتَنِعُ (فَوَاعِلُ) فِي (فَاعِلٍ) الَّذِي هُوَ صِفَةٌ لِلْفَرْقِ بَيْنَ الْمُؤَنَّثِ وَالْمُذَكَّرِ.

وَجَمَعَ (أَحْمَرَ) اسْمَ رَجُلٍ: (أَحْمَرُونَ)، و (أَحَامِرُ)، وَلَا يَجُوزُ: (حُمَرُ)؛ لِأَنَّهُ قَدْ خَرَجَ عَنْ حَدِّ الصِّفَةِ. وَجَمَعَ (أَحْمَرَ) اسْمَ امْرَأَةٍ: (أَحْمَرَاتُ)، و (أَحَامِرُ).

وَجَمَعَ (وَرَقَاءَ) اسْمَ رَجُلٍ: (وَرَقَاوُونَ)، و (وَرَاقٍ)، كَقَوْلِكَ: (صَحْرَاءُ)، و (صَحَارٍ)، وَلَا يَجُوزُ فِيهِ: (وُرُقُ)؛ لِأَنَّهُ لَيْسَ بِصِفَةٍ. وَجَمَعَ (وَرَقَاءَ) اسْمَ امْرَأَةٍ: (وَرَقَاوَاتُ)، و (وَرَاقٍ).

وَجَمَعَ (مُسْلِمٍ) اسْمَ رَجُلٍ: (مَسَالِمُ)؛ لِأَنَّهُ بِمَنْزِلَةِ: (مُطْرِفٍ)، و (مَطَارِفَ)؛ لَمَّا خَرَجَ عَنْ حَدِّ الصِّفَةِ.

وَيَجُوزُ فِي (قَادِمِ النَّاقَةِ): (قَوَادِمُ)، وَفِي (الْآخِرِ): (أَوَاخِرُ)؛ لِأَنَّهُ وَإِنْ كَانَ فِيهِ مَعْنَى الصِّفَةِ فَقَدْ كَثُرَ اسْتِعْمَالُهُ فِي مَوْضِعِ الْأَسْمِ الَّذِي [٤٧] لَيْسَ بِصِفَةٍ. وَقَالُوا فِي (فَارِسٍ): (فَوَارِسُ)؛ لِأَنَّهُ لَيْسَ بِمَا يُوصَفُ بِهِ الْمُؤَنَّثُ، فَنَحْتَاجُ فِيهِ إِلَى الْفَرْقِ، وَلَوْ قَالُوا فِي امْرَأَةٍ: (فَارِسُ) لَكَانَ عَلَى التَّشْبِيهِ بِحَالِ الْمُذَكَّرِ. وَجَمَعَ (قَصْعَةٍ) اسْمَ رَجُلٍ: (قَصْعَاتُ)، و (قِصَاعُ).

وَجَمَعَ (عَبَلَةً) اسْمَ رَجُلٍ: (عَبَلَاتُ)؛ لِأَنَّهُ قَدْ خَرَجَ عَنْ حَدِّ الصِّفَةِ، كَمَا قَالُوا: (الْعَبَلَاتُ) لِحَيٍّ مِنْ قُرَيْشٍ.

وَجَمَعَ (سَنَةٍ) اسْمَ رَجُلٍ: (سَنَوَاتُ)، و (سِنُونُ)، لَا يَجُوزُ غَيْرُ ذَلِكَ؛ لِأَنَّهُ نُقِلَ مِنْ اسْمٍ يَجْرِي مَجْرَى الْجِنْسِ إِلَى الْأَسْمِ الْعَلَمِ، فَجُمِعَ عَلَى ذَلِكَ الْحَدِّ؛ لِأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا أَوَّلٌ فِي الْمَرْتَبَةِ، عَلَى خِلَافِ الصِّفَةِ.

وَجَمَعَ (ثُبَّةٍ) اسْمَ رَجُلٍ: (ثُبَاتُ)، و (ثُبُونُ).

وَجَمْعُ (ظُبَّةٍ)، و (شِيَّةٍ): (ظُبَاتٌ)، و (شِيَّاتٌ)، ولا يَجُوزُ غَيْرُ ذَلِكَ؛  
لأنَّهُ يَجِبُ أَنْ يَجْرِيَ عَلَى حَدِّهِ قَبْلُ، وَقَدْ رُفِضَ فِيهِ الْوَاوُ وَالنُّونُ قَبْلُ؛ لِلإِشْعَارِ<sup>(١)</sup>  
بِأَنَّ الْأَلِفَ وَالتَّاءَ أَغْلَبَ عَلَى مَا فِيهِ الْهَاءُ.

وَجَمْعُ (ابْنٍ): (بَنُونَ)، و (أَبْنَاءٌ)، لا تُرَدُّ فِيهِ أَلِفُ الْوَصْلِ؛ لأنَّهُ يَجِبُ أَنْ  
يَكُونَ عَلَى حَدِّ جَمْعِهِ قَبْلُ<sup>(٢)</sup>.

فَأَمَّا جَمْعُ (أَمْرِيٍّ) فَتَقُولُ فِيهِ: (أَمْرُؤُونَ) عَلَى الْقِيَاسِ فِي جَمْعِ السَّلَامَةِ،  
وَلَا يَلْزَمُ مِثْلُ ذَلِكَ فِي (ابْنٍ)؛ لأنَّهُ قَدْ حُذِفَ لِلتَّخْفِيفِ عَلَى طَرِيقِ النَّادِرِ.

وَجَمْعُ (أُمٍّ) اسْمُ امْرَأَةٍ: (أُمّهَاتٌ)، و (أُمَّاتٌ)، عَلَى قِيَاسِ جَمْعِهِ قَبْلُ.

وَتَقُولُ فِي تَكْسِيرِ (أَمْرِيٍّ) اسْمَ رَجُلٍ: (أَمْرَاءٌ)<sup>(٣)</sup> عَلَى قِيَاسِ قَوْلِكَ: (أَبْنَاءٌ).

وَجَمْعُ (شَاةٍ) اسْمُ رَجُلٍ: (شِيَاهٌ)، لا غَيْرُ؛ لأنَّهُ قَدْ رُفِضَ فِيهِ الْأَلِفُ وَالتَّاءُ،  
وَالْوَاوُ<sup>(٤)</sup> وَالنُّونُ؛ لِضَعْفِ الْأَسْمِ بِكَثْرَةِ التَّغْيِيرِ فِيهِ، فَلَمْ يَقُولُوا فِي جَمْعِهِ إِلَّا  
(شِيَاهٌ)، عَلَى طَرِيقِ الاسْتِغْنَاءِ بِهِ عَنْ غَيْرِهِ.

وَجَمْعُ (ضَرْبٍ) اسْمُ رَجُلٍ: (ضَرْبُونَ)، و (ضُرُوبٌ)، عَلَى قِيَاسِ جَمْعِ  
(عَمْرٍو).

وَجَمْعُ (رُبَّةٍ) اسْمُ رَجُلٍ: (رِبَاتٌ)، و (رِبُونٌ)، عَلَى قِيَاسِ: (ثُبَّةٍ)،  
و (ثُبَاتٍ)، و (ثُبُونٌ)، ولا يَجُوزُ فِي (ظُبَّةٍ): (ظُبُونٌ)، ولا (ظِبُونٌ)؛ لِمَا  
بَيَّنَّا مِنَ الْعِلَّةِ قَبْلُ.

وَجَمْعُ (عِدَّةٍ) اسْمُ رَجُلٍ: (عِدَاتٌ)، و (عِدُونٌ)، ولا يَجُوزُ فِيهِ التَّكْسِيرُ؛  
لأنَّ بَابَ (فِعْلَةٍ) الَّذِي تُحْذَفُ فَاءُ الْفِعْلِ<sup>(٥)</sup> مِنْهُ لَا<sup>(٦)</sup> يَجُوزُ فِيهِ التَّكْسِيرُ، وَلَا  
وَجِدَ فِي شَيْءٍ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ، وَالْعِلَّةُ فِي ذَلِكَ أَنَّ التَّكْسِيرَ يُحْتَذَى فِيهِ عَلَى

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: (الإشعار).

(٢) قَوْلُهُ: (قَبْلُ) لَيْسَ فِي د.

(٣) فِي الْأَصْلِ وَد: (امرأة).

(٤) فِي الْأَصْلِ وَد: (فالواو).

(٥) فِي د: (لفعل).

(٦) فِي د: (ولا).

مِثَالِ الْوَاحِدِ، وَمِثَالِ الْوَاحِدِ فِي هَذَا مَحْذُوفٌ، لَا يَظْهَرُ، فَلَمَّا أَهْمِلَ الْمِثَالُ الَّذِي يُحْتَذَى عَلَيْهِ عَلَى اطِّرَادٍ فِي بَابِهِ [٤٧] أَهْمِلَ مُوجِبُهُ.

وَجَمْعُ ( شَفَّةٍ ) اسْمُ رَجُلٍ: ( شِفَاةٌ ) لَا غَيْرُ؛ لِأَنَّهُ لَمْ يُجْمَعْ قَبْلُ إِلَّا عَلَى هَذَا الْوَجْهِ؛ لِشَبْهِهِ بِـ ( شَاةٍ )، وَ ( شِيَاهٍ ) مِنْ جِهَةِ أَنَّ الذَّاهِبَ مِنْهُ الْهَاءُ الَّتِي هِيَ لَا مُ الْفِعْلِ، مَعَ أَنَّهُ قَدْ جُمِعَ عَلَى ( فِعَالٍ ) الَّذِي يَظْهَرُ فِيهِ الْأَصْلُ، فَهَذِهِ ثَلَاثَةُ أَوْجُهٍ تُقَرَّبُ ( شَفَّةٌ ) مِنْ ( شَاهٍ ) حَتَّى يَسْتَوِيَ حُكْمُهُمَا فِي الْجَمْعِ، فَلَا يَجُوزُ مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ جَمْعُ ( شَفَّةٍ ) بِالْأَلِفِ وَالتَّاءِ، وَلَا الْوَاوِ وَالنُّونِ.

وَجَمْعُ ( أَمَةٍ ) اسْمُ رَجُلٍ: ( آمٌ )، وَ ( إِمَاءٌ )، وَ ( إِمَوَانٌ )، وَلَا يَجُوزُ بِالْأَلِفِ وَالتَّاءِ، وَلَا الْوَاوِ وَالنُّونِ؛ لِأَنَّهُ يُجِبُّ أَنْ يَكُونَ عَلَى قِيَاسِ جَمْعِهِ قَبْلُ، وَقَدْ تَرِكَ ذَلِكَ قَبْلَ النَّقْلِ إِلَى الْاسْمِ<sup>(١)</sup>؛ لِأَنَّهُ مَنْقُوصٌ قَدْ جُمِعَ عَلَى ثَلَاثَةِ أَوْجُهٍ مِنْ جَمْعِ التَّكْسِيرِ، فَاسْتَوْفَى حَقَّهُ، وَزَادَ، وَهُوَ مَنْقُوصٌ يَقْتَضِي نَقْصَانَ التَّصَرُّفِ عَنْ مَنَزِلَةِ التَّامِّ، وَالتَّامُّ قَدْ يَسْتَغْنِي فِيهِ بِالْوَجْهَيْنِ وَالثَّلَاثَةِ عَنْ غَيْرِهَا، فَالْمَنْقُوصُ أَحَقُّ بِذَلِكَ.

فَفِي هَذَا الْبَابِ خَمْسَةُ أَسْمَاءٍ، عَلِلُّهَا مُشْكِلَةٌ، وَأَحْكَامُهَا خَارِجَةٌ عَنْ قِيَاسِ نَظَائِرِهَا، وَهِيَ<sup>(٢)</sup>: ( ظُبَّةٌ )، وَ ( شِيَّةٌ )، وَ ( شَاةٌ )، وَ ( شَفَّةٌ )، وَ ( أَمَةٌ )، وَقَدْ بَيَّنَّا عِلَّةَ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا الَّتِي تَقْتَضِي حُكْمَهَا بِمَا جَرَتْ عَلَيْهِ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ. وَأَبُو الْعَبَّاسِ يُخَالِفُ فِي جَمِيعِهَا فَيُجِيزُ الْجَمْعَ بِالْأَلِفِ وَالتَّاءِ فِي ذَلِكَ<sup>(٣)</sup>؛ لِأَنَّهُ يُجَرِّبُهَا عَلَى الْقِيَاسِ الْأَكْثَرِ فِيمَا فِيهِ الْهَاءُ، وَلَا أَعْلَمُ أَحَدًا أَجَازَ فِيهَا الْوَاوَ وَالنُّونَ.

(١) فِي د: ( لِلْاسْمِ ). (٢) فِي الْأَصْلِ وَد: ( وَفِي ).

(٣) قَالَ السِّيْرَافِي فِي شَرْحِهِ ١٥٤/٤: « وَاعْلَمْ أَنَّ بَعْضَ مَا ذَكَرْنَا خُولِفَ فِيهِ سَبِيوِيهِ، وَأَنَا أَسْوَاقُ الْخِلَافِ فِيهِ، فَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُ فِي رَجُلٍ سَمِي بِـ ( عِدَّةٍ ): أَنَّهُ يَجُوزُ فِيهِ عِدَاتٌ وَعَدُونَ، وَقَدْ خَالَفَ الْجَرْمِي وَالْمَبْرِدُ. لِأَنَّ ( عِدَّةً ) قَدْ جُمِعَتْ عَلَى ( عِدَاتٍ )، وَلَمْ تَجْمَعْ عَلَى « عِدُونَ » مِنْ قَبْلِ التَّسْمِيَةِ، وَظَاهِرُ كَلَامِ السِّيْرَافِي فِي قَوْلِهِ: ( بَعْضٌ ) أَنَّ هَذَا لَيْسَ خَاصًّا فِي ( عِدَّةٍ )، وَذَكَرَ فِي الْإِرْتِشَافِ ٥٧٢/٢ أَنَّ الْمَبْرِدَ « خَالَفَ فِي عِدُونَ، فَقَالَ: لَا يَجُوزُ إِلَّا عِدَاتٌ، وَلَا يَجُوزُ عِدُونَ، » وَانْظُرِ التَّذْيِيلَ ٣٠٦/١، وَقَالَ فِي الْأَصُولِ ٤٢٢/٢: « وَلَا يَجُوزُ فِي أَمَةٍ آمَاتٌ، وَلَا شَفَاتٌ، كَذَا قَالَ سَبِيوِيهِ، وَالْقِيَاسُ يَجِيزُهُ ».

والاِخْتِيَارُ مَذْهَبُ سِبْيَوِيهِ؛ لِمَا بَيَّنَّا مِنَ الْعِلَّةِ فِي ذَلِكَ.

وَقَالَ الْقَتَالُ الْكِلَابِيُّ:

١٠٠٦ أَمَّا الْإِمَاءُ فَلَا يَدْعُونَنِي وَلَدًا إِذَا تَرَامَى بَنُو الْإِمَوَانِ بِالْعَارِ<sup>(١)</sup>

فَجَمَعَهُ عَلَى قِيَّاسِ (أَخْ)، وَ (إِخْوَانِ).

وَجَمْعُ (بُرَّة) اسْمُ رَجُلٍ: (بُرَى)، وَأَصْلُهُ الْوَاوُ؛ لِقَوْلِهِمْ: (بَرَوْتُ) إِذَا عَمِلْتُ الْبُرَّةَ، وَيَجُوزُ فِيهِ: (بُرَاتٌ)، وَ (بُرُونَ)، وَ (بِرُونَ)<sup>(٢)</sup>.

وَجَمْعُ (سَعِيدٍ)، وَ (شَرِيفٍ) اسْمُ رَجُلٍ: (سُعْدَانٌ)، وَ (شُرْفَانٌ)، وَ (سُعْدٌ)، وَ (شُرْفٌ)، وَ فِي الْقَلِيلِ: (أَسْعِدَةٌ)، وَ (أَشْرِفَةٌ) عَلَى قِيَّاسِ: (رَغِيفٍ)، وَ (رُغْفَانٍ)، وَ (رُغْفٍ)، وَ (أَزْغِفَةٌ). وَلَا يَجُوزُ فِيهِ: (سُعْدَاءُ)؛ لِأَنَّهُ قَدْ خَرَجَ عَنْ حَدِّ الصَّفَةِ. وَقَالَ لَقِيطُ بْنُ زُرَّارَةَ:

١٠٠٧ إِنَّ الشَّوَاءَ وَالنَّشِيلَ وَالرُّغْفُ<sup>(٣)</sup>

وَقَالُوا: (سَيْيَلٌ)، وَ (سُبُلٌ)، وَ (أَمِيلٌ)، وَ (أُمْلٌ)، وَلَا يَجُوزُ فِيهِ [و٤٨]: (أَسْعِدَاءُ)؛ لِأَنَّهُ قَلِيلٌ فِي الْأَسْمِ، وَإِنَّمَا يُقَاسُ عَلَى الْأَكْثَرِ.

وَجَمْعُ (نَصِيبٍ)، وَ (خَمِيسٍ) اسْمُ رَجُلٍ: (أَخْمِسَاءُ)، وَ (أَنْصِبَاءُ)؛ لِأَنَّهُ قَدْ

(١) البيت من البسيط للقتال الكلابي، وقد جاء البيت في الأغاني ٢٤ / ١٥٠ ملفقا من بيتين، بينهما عدة أبيات، وهما:

أما الإماء فما يدعونني ولداً      إذا تحدث عن نقضي وإمراري  
أنا ابن أسماء أعمامي لها وأبي      إذا ترامى بنو الإموان بالعار

والبيت للقتال في سيبويه ٣ / ٤٠٢، والجميل للزجاجي ٣٨١، وتصحيح الفصيح ٢١٢، وابن السيرافي ٢ / ٢٤٤، وتحصيل عين الذهب ٥٠٢، والنكت للأعلم ٢ / ٩١٠، وشرح القصائد السبع ٢٢٢، والمحكم والمحيط الأعظم ١٠ / ٥٨٥. وهو بلا نسبة في جمهرة اللغة ٣ / ١٣٠٢، وأمالي ابن الشجري ٢ / ٢٦٢. (٢) في الأصل ود: (بوون).

(٣) هذا من الرجز، وهو للقيط بن زرارَةَ في سيبويه ٣ / ٤٠٣، والألفاظ لابن السكيت ٢٧٠، وابن السيرافي ٢ / ٢٤٥، وتحصيل عين الذهب ٥٠٢. وهو بلا نسبة في العين ٨ / ٣٧٨، وجمهرة اللغة ٧٧٨، والمخصص ١ / ٤٣٥، ٣ / ١٩٧، ٥ / ١٨٦.

جَمَعَ قَبْلَ هَذَا الْوَجْهِ، وَكَذَلِكَ (نَسِيبٌ): (أَنْسَبَاءٌ).

وَجَمَعَ (وَالِدٍ)، و (صَاحِبٍ) لَا يَجُوزُ فِيهِ (فَوَاعِلُ)، وَإِنْ اسْتُعْمِلَ اسْتِعْمَالَ الْأَسْمَاءِ؛ لِأَنَّ لَهُ مُؤَنَّثًا فِي (وَالِدَةٍ)، و (صَاحِبَةٍ)، يُحْتَاجُ إِلَى الْفَرْقِ فِيهِ. وَلَيْسَ كَذَلِكَ (الْقَادِمُ)، و (الْآخِرُ).

وَجَمَعَ (جَلَالٍ) اسْمَ رَجُلٍ: (أَجَلَّةٌ)، و (جِلَانٌ)، كَقَوْلِكَ فِي (عُرَابٍ): (أَعْرَبَةٌ)، و (غِرْبَانٌ).

وَجَمَعَ (شُجَاعٍ) اسْمَ رَجُلٍ: (شُجْعَانٌ)، وَإِنْ كَانَ فِي الصِّفَةِ يُجْمَعُ عَلَى هَذَا الْوَجْهِ؛ لِأَنَّهُ وَافَقَ جَمَعَ الْأَسْمِ فِي مِثْلِ قَوْلِكَ: (زُقَاقٌ)، و (زُقَانٌ).

وَجَمَعَ (فَعِيلَةٌ) اسْمَ رَجُلٍ: (فَعَائِلٌ)، لِأَنَّهُ الْأَغْلَبُ عَلَى بَابِ (فَعِيلَةٍ). وَجَمَعَ (صَحِيفَةٌ)، و (سَفِينَةٌ) يَجُوزُ فِيهِ<sup>(١)</sup>: (صُحُفٌ)، و (سُفُنٌ)، و (صَحَائِفُ)، و (سَفَائِنُ). وَجَمَعَ (قَبِيحَةٌ)، و (ظَرِيفَةٌ) لَا يَجُوزُ فِيهِ إِلَّا (قَبَائِحُ)، و (ظَرَائِفُ)؛ لِأَنَّ الْقِيَاسَ عَلَى الْأَكْثَرِ.

وَجَمَعَ (عَجُوزٍ) اسْمَ رَجُلٍ يَجُوزُ فِيهِ: (العُجْزُ)، كَقَوْلِكَ: (عَمُودٌ)، [عُمْدٌ]<sup>(٢)</sup>، و (زُبُورٌ)، (زُبُرٌ).

وَجَمَعَ (أَبٍ)، و (أَخٍ) اسْمَ رَجُلٍ: (أَبُونُ)، و (أَخُونُ)، و (آبَاءُ)، و (آخَاءُ)، وَقَالَ الشَّاعِرُ:

١٠٠٨ فَلَمَّا تَبَيَّنَ أَصْوَاتُنَا      بَكَيْنَ وَفَدَيْنَا بِالْأَيْنَا<sup>(٣)</sup>

وَجَمَعَ (عُثْمَانُ): (عُثْمَانُونَ)، وَلَا يَجُوزُ أَنْ يُجْمَعَ عَلَى قِيَاسِ (سُلْطَانٍ)، و (سَلَاطِينٍ)؛ لِأَنَّ تَحْقِيرَهُ: (عُثَيْمَانُ)، كَقَوْلِكَ فِي (غَضْبَانٍ): (غَضَيْبَانُ)،

(١) فِي الْأَصْلِ: (مِنْهُ)، وَكَذَا فِي د.

(٢) مَا بَيْنَ الْمُعْقُوفِينَ زِيَادَةً يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

(٣) الْبَيْتُ مِنَ الْمُتَقَارِبِ، وَهُوَ لَزِيَادِ بْنِ وَاصِلٍ فِي ابْنِ السَّرَافِيِّ ٢/٢٥٢. وَهُوَ لِلْكَمِيتِ فِي الْمَقَاصِدِ الشَّافِيَةِ ٧/٥٥٢، وَلَيْسَ فِي شَعْرِهِ. وَهُوَ بِلَا نِسْبَةٍ فِي سَبِيحِهِ ٣/٤٠٦، وَالْمَقْتَضِبُ ٢/١٧٤، وَالْأَصُولُ ٢/٤٢٢، وَالشِّيرَازِيَّاتُ ١/٣٣٢، وَالْمَحْتَسَبُ ١/١١٢، وَتَحْصِيلُ عَيْنِ الذَّهَبِ ٥٠٣، وَابْنُ يَعْيشَ ٣/٣٧، وَشَرْحُ التَّسْهِيلِ لِابْنِ مَالِكٍ ١/٩٧، وَشَرْحُ الرُّضِيِّ ٢/٢٧١.

فهو مُشَبَّهٌ لَهُ مِنْ أَجْلِ أَنْ امْتِنَاعَ هَذَا التَّأْنِيثِ مِنْهُ فِي أَوَّلِ حَالِهِ كَامْتِنَاعِهَا مِنْ (غَضْبَانَ) وَبَابِهِ.

فَأَمَّا (سُلْطَانُ) اسْمَ رَجُلٍ فَيَجُوزُ فِيهِ: (سَلَاطِينُ)، و (سُلَيْطِينُ)، كَمَا كَانَ يَجُوزُ قَبْلَ التَّسْمِيَةِ؛ لِأَنَّهُ إِنَّمَا عَرَضَ فِيهِ بَعْدَ التَّسْمِيَةِ امْتِنَاعُهُ مِنْ هَاءِ التَّأْنِيثِ. وَالْأَغْلَبُ عَلَى مَا آخِرُهُ أَلِفٌ وَتُونٌ زَائِدَتَانِ بَابُ (غَضْبَانَ)؛ لِأَنَّهُ أَكْثَرُ فِي الْبَابِ، وَقَدْ وَجَبَ لَهُ الْحُكْمُ بِعِلَّةٍ شَبَّهَهُ <sup>(١)</sup> لِأَلْفِي التَّأْنِيثِ، فَلَيْسَ شَيْءٌ مِنْهُ إِلَّا وَتَصْغِيرُهُ عَلَى ذَلِكَ الْحَدِّ.

وَجَمْعُ (مُضْرَانٍ) اسْمَ رَجُلٍ كَجَمْعِ (عُثْمَانَ)، وَلَا يَجُوزُ فِيهِ: (مَصَارِينُ)، كَمَا كَانَ يُجْمَعُ قَبْلَ النِّقْلِ؛ لِأَنَّهُ لَمَّا لَمْ يَكُنْ يَجْرِي عَلَيْهِ التَّخْفِيرُ لَمْ يُعْتَدَّ بِهِ، وَوَجَبَ أَنْ يُحْمَلَ بَعْدَ التَّسْمِيَةِ عَلَى بَابِ (غَضْبَانَ)، فَيُقَالُ فِي تَخْفِيرِهِ: (مُضَيْرَانُ)؛ لِأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ يَجُوزُ أَنْ يُصْغَرَ عَلَى (مَصَارِينُ) [ظ ٤٨]؛ مِنْ أَجْلِ أَنَّهُ يَرُدُّ إِلَى بِنَاءِ الْقَلِيلِ، كَمَا يَرُدُّ (الْقُضْبَانُ) <sup>(٢)</sup> فِي التَّخْفِيرِ إِلَى (قُضْبَانٍ)، وَكَذَلِكَ: (مُضِيرَانُ)، فَلَمَّا لَمْ يَجْزِ التَّخْفِيرُ عَلَيْهِ لَمْ يُعْتَدَّ بِهِ، وَجَرَى <sup>(٣)</sup> فِي التَّسْمِيَةِ مَجْرَى (عُثْمَانَ)، فَتَقُولُ: (مُضِيرَانُ)، كَمَا تَقُولُ: (عُثِيمَانُ)، و (مُضِرَانُونَ) <sup>(٤)</sup> كَمَا تَقُولُ: (عُثْمَانُونَ).

وَأَمَّا جَمْعُ (سِرْحَانٍ) اسْمَ رَجُلٍ فَتَقُولُ فِيهِ: (سَرَا حِينُ)، وَفِي تَخْفِيرِهِ: (سُرِيحِينُ) عَلَى قِيَاسِهِ قَبْلَ <sup>(٥)</sup> أَنْ يَصِيرَ عِلْمًا، وَلَيْسَ كَذَلِكَ: (مُضِرَانُ)؛ لِأَنَّ بَيْنَنَا مِنْ أَنَّهُ لَا يَجْرِي عَلَيْهِ التَّخْفِيرُ.



(٢) فِي د: (الغضبان).

(٤) فِي الْأَصْلِ وَد: (مصارانون).

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: (مشبهه).

(٣) فِي الْأَصْلِ: (وجوى)، وَكَذَا فِي د.

(٥) فِي الْأَصْلِ وَد: (مثل).

## بَابُ جَمْعِ الْأَسْمِ الْمَذْكَرِ <sup>(١)</sup> بِالْأَلِفِ وَالتَّاءِ مِمَّا لَيْسَ فِيهِ الْهَاءُ <sup>(\*)</sup>

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيَّنَ مَا يَجُوزُ فِي جَمْعِ الْأَسْمِ بِالْأَلِفِ وَالتَّاءِ مِمَّا لَيْسَ فِيهِ الْهَاءُ مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي جَمْعِ الْأَسْمِ الْمَذْكَرِ بِالْأَلِفِ وَالتَّاءِ مَعَ أَنَّهُ لَيْسَ فِيهِ الْهَاءُ؟  
وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ فِيهِ إِذَا كَانَ لِلْمَذْكَرِ الْوَاوُ وَالنُّونُ؟

وَمَا جَمْعُ (بَنَتْ) اسْمَ رَجُلٍ؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (بَنَاتٌ)؟

وَمَا جَمْعُ (أُخْتٍ) اسْمَ رَجُلٍ؟

وَمَا جَمْعُ (هَنْتٍ)؟ وَمَا جَمْعُ (ذَيْتٍ) اسْمَ رَجُلٍ؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (ذَيَّاتٌ)؟

وَلِمَ جَازَ فِي (هَنْتٍ): (هَنَاتٌ)، و (هَنَوَاتٌ)؟

## بَابُ الْأَسْمِ

### الَّذِي لَا يُكْسَرُ لِلْجَمْعِ <sup>(\*\*)</sup>

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيَّنَ مَا يَجُوزُ فِي جَمْعِ الْأَسْمِ الَّذِي لَا يُكْسَرُ مِمَّا لَا يَجُوزُ.

(١) في الأصل: (للمذكر).

(\*) العنوان في الكتاب ٤٠٦/٣: «باب يجمع فيه الاسم إن كان لمذكر أو مؤنث بالتاء كما يجمع ما كان آخره هاء التأنيث».

(\*\*) العنوان في الكتاب ٤٠٦/٣: «هذا باب ما يكسر مما كسر للجمع وما لا يكسر من أبنية الجمع إذا جعلته اسماً لرجل أو امرأة».

## مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي جَمْعِ الْأَسْمِ الَّذِي لَا يُكْسَرُ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟  
وَلِمَ لَا يَجُوزُ أَنْ يُجْمَعَ مَا كَانَ عَلَى زِنَةِ (مَفَاعِلَ) جَمْعَ التَّكْسِيرِ؟  
وَمَا جَمْعُ (مَسَاجِدَ) اسْمِ رَجُلٍ؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ الْوَاوُ وَالنُّونُ، وَلَمْ يَجْزِ فِيهِ  
التَّكْسِيرُ؟

وَمَا جَمْعُ (مَسَاجِدَ) اسْمِ امْرَأَةٍ؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ الْأَلِفُ وَالتَّاءُ، وَلَمْ يَجْزِ غَيْرُ  
ذَلِكَ؟

وَمَا فِي قَوْلِهِمْ: (سَرَاوِيلَاتُ) مِنَ الدَّلِيلِ؟

وَمَا مَعْنَى قَوْلِهِ<sup>(١)</sup>: «لَوْ أَرَدْتَ تَكْسِيرَ هَذَا الْمَثَالِ رَجَعْتَ إِلَيْهِ»؟ وَمَا فِي ذَلِكَ  
مِمَّا يَنْفَعُ مَنْ جَمَعَهُ، كَمَا يُخَذَفُ بَاءُ النَّسَبَةِ فِي (يَمَنِيٍّ) اسْمِ رَجُلٍ، وَيُؤْتَى بِمِثْلِهِمَا  
فِي النَّسَبِ إِلَيْهِ؟

وَمَا جَمْعُ (أَعْدَالٍ) اسْمِ رَجُلٍ، وَ (أَنْمَارٍ)؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (أَعَادِيلُ)،  
وَ (أَنْامِيرُ)؟ وَمَا فِي قَوْلِهِمْ: (أَقْوَالُ) وَ (أَقَاوِيلُ)، وَ (أَبْيَاتُ) وَ (أَبَايِثُ)،  
وَ (أَنْعَامُ) وَ (أَنْاعِيمُ) مِنَ الدَّلِيلِ؟

وَمَا جَمْعُ (أَجْرِبَةٍ)؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (أَجَارِبُ)، وَفِي (أَسْقِيَةٍ):  
(أَسَاقٍ)؟

وَمَا جَمْعُ (أَعْبِدٍ) اسْمِ رَجُلٍ؟ وَمَا فِي [٤٩] قَوْلِهِمْ: (أَيْدٍ)، وَ (أَيَادٍ)،  
وَ (أَوْطِبَ)، وَ (أَوَاطِبَ)<sup>(٢)</sup>؟

وَمَا جَمْعُ (فُعُولٍ) اسْمِ رَجُلٍ؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (فَعَائِلُ)؟ وَمَا فِي قَوْلِهِمْ:  
(الْأُتَيُّ)، وَ (السُّدُوسُ) مِنَ الدَّلِيلِ؟ وَلِمَ وَجَبَ أَنَّهُ لَوْ لَمْ تُوجَدْ (فُعُولُ) فِي

(١) سيبويه ٤٠٧/٣.

(٢) فِي الْقَامُوسِ الْمَحِيط (وَطِبَ): الْوَطْبُ: سَقَاءُ اللَّبَنِ (وَهُوَ جِلْدُ الْجَذَعِ فَمَا فَوْقَهُ)، ج: أَوْطَبُ  
وَوَطَابُ وَأَوْطَابُ، وَجَج: أَوَاطِبُ».



الوَاحِدِ لَمْ يَمْتَنِعْ أَنْ يُجْمَعَ عَلَى (فَعَائِلٍ)؟ فَهَلَّا كَانَ كَالْبِنَاءِ<sup>(١)</sup> الْمُخْتَصَّ بِالْجَمْعِ فِي أَنَّهُ لَا يُجْمَعُ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّ مَنْزِلَتَهُ مِنْ (فُعُولٍ) كَمَنْزِلَةِ (أَفْعَالٍ) مِنْ (إِفْعَالٍ)، كَقَوْلِكَ: (إِنْهَامٌ)، و (أَبَاهِيمٌ)، مَعَ أَنَّهُ قَدْ يَكُونُ وَاحِدًا فِي الْمَصْدَرِ؟

وَمَا جَمْعُ (جِمَالٍ) اسْمَ رَجُلٍ؟ وَلِمَ كَانَ كَجَمْعِ (جِرَابٍ)؟

وَمَا جَمْعُ (ذُنُوبٍ)؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (ذَنَائِبُ) حَتَّى قَيَسَ عَلَى ذَلِكَ: (فُرُوحٌ)

فِي اسْمِ رَجُلٍ؟

وَمَا جَمْعُ (هَجَانٍ)؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (هَجَائِنُ)، وَهُوَ الْفَارَةُ مِنَ الْإِبِلِ؟

وَلِمَ جَازَ فِي (عَرُوسٍ): (عَرَائِسُ) لِلرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ، و (عَرُوسَاتُ)؟

وَمَا جَمْعُ (تَمَرَةٍ) اسْمَ رَجُلٍ؟ وَلِمَ كَانَ كَ (قَصْعَةٍ)؟

\* \* \*

### الْجَوَابُ عَنِ الْبَابِ الْأَوَّلِ

الَّذِي يَجُوزُ فِي جَمْعِ الْاسْمِ الْمَذْكَرِ بِالْأَلِفِ وَالتَّاءِ مَعَ أَنَّهُ لَيْسَ فِيهِ الْهَاءُ جَمْعُهُ عَلَى ذَلِكَ إِذَا كَانَ فِيهِ التَّاءُ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى التَّأْنِيثِ، وَإِنْ كَانَ الْاسْمُ قَدْ بُنِيَ بِهَا بِنَاءَ الْمُلْحَقِ؛ لِأَنَّ دَلَالَتَهَا عَلَى التَّأْنِيثِ قَدْ صَيَّرَهَا بِمَنْزِلَةِ هَاءِ التَّأْنِيثِ فِي الْعِلَّةِ الَّتِي تَمْنَعُ مِنْ ثُبُوتِهَا مَعَ الْوَائِ وَالنُّونِ، أَوْ حَذْفِهَا لِغَيْرِ تَعْوِيضٍ. فَلَا يَجُوزُ وَإِنْ كَانَ اسْمَ رَجُلٍ أَنْ يُجْمَعَ بِالْوَائِ وَالنُّونِ؛ لِأَنَّ عَلَّتَهُ كَعِلَّةِ مَا فِيهِ هَاءُ التَّأْنِيثِ، وَلَيْسَ بِمَنْزِلَةِ التَّاءِ فِي (عَنْكَبُوتٍ) وَبَابِهِ؛ لِأَنَّهُ وَإِنْ كَانَ مُؤَنَّثًا، وَكَانَتِ التَّاءُ زَائِدَةً، فَلَيْسَتْ بِدَلِيلٍ عَلَى التَّأْنِيثِ.

وَأَمَّا (بِنْتُ) وَأَخَوَاتُهَا فَالتَّاءُ فِيهِ دَلِيلٌ عَلَى التَّأْنِيثِ؛ لِأَنَّهَا تَثْبُتُ فِي الْمُؤَنَّثِ، وَتَسْقُطُ فِي الْمَذْكَرِ، كَهَاءِ التَّأْنِيثِ، فَتَقُولُ فِي جَمْعِ (بِنْتٍ) اسْمَ رَجُلٍ: (بَنَاتٌ)، كَمَا تَقُولُ فِي (ثَبَةٍ) اسْمَ رَجُلٍ: (ثَبَاتٌ)؛ لِأَنَّ قَوْلَكَ فِي الْمُؤَنَّثِ: (بِنْتُ)، وَفِي الْمَذْكَرِ: (ابْنُ) قَدْ بَيَّنَّ أَنَّهَا تَدُلُّ عَلَى التَّأْنِيثِ.

وَتَقُولُ فِي جَمْعِ (أُخْتٍ) اسْمَ رَجُلٍ: (أَخَوَاتٌ)؛ لِأَنَّ الْمُؤَنَّثَ (أُخْتُ)،  
وَالْمُذَكَّرَ (أَخٌ).

وَتَقُولُ فِي جَمْعِ (هَنْتٍ): (هَنَاتٌ)؛ لِأَنَّهُ يَرْجِعُ إِلَى (هَنِ)، وَ (هَنْةٍ)، وَيَجُوزُ  
فِيهِ: (هَنَوَاتٌ)، عَلَى قَوْلٍ مَنْ قَالَ: (هَنُوكَ)، وَ (هَنَاكَ)، وَ (هَنِيكَ) فِي الإِضَافَةِ.  
وَأَمَّا (ذَيْتٌ) اسْمَ رَجُلٍ فَتَقُولُ فِيهِ: (ذَيَاتٌ)؛ لِأَنَّهُا يَجُوزُ فِيهَا: (ذَيَّةٌ)  
عَلَى مُعَاقَبَةِ هَاءِ التَّائِيثِ، فَتَدُلُّ بِذَلِكَ عَلَى أَنَّهَا لِلتَّائِيثِ [٤٩٥].

### الْجَوَابُ عَنِ الْبَابِ الثَّانِي

الَّذِي يَجُوزُ فِي جَمْعِ الْأِسْمِ الَّذِي لَا يُكْسَرُ أَنْ يُجْمَعَ بِالْوَاوِ وَالنُّونِ فِي الْمُذَكَّرِ،  
وَبِالْأَلِفِ<sup>(١)</sup> وَالتَّاءِ فِي الْمُؤَنَّثِ، وَإِنْ لَمْ يَجْزُ تَكْسِيرُهُ؛ لِأَنَّهُ عَلَى بِنَاءِ نِهَآيَةِ الْجَمْعِ،  
وَقَدْ وُضِعَ لِذَلِكَ بِنَاءٌ خُصَّ بِهِ يَجْرِي عَلَى زَنَةِ (مَفَاعِلٍ)، وَ (مَفَاعِيلٍ). وَإِنَّمَا  
وَجَبَ لَهُ هَذَا؛ لِثَلَاثِ خُرُجِ الْكَلَامِ إِلَى التَّعْقُدِ<sup>(٢)</sup> بِتَضْعِيفٍ بَعْدَ تَضْعِيفٍ فِي اسْمِ  
وَاحِدٍ يَخْرُجُ عَنِ التَّعْدِيلِ.

فَجَمْعُ (مَسَاجِدَ) اسْمَ رَجُلٍ: (مَسَاجِدُونَ)، وَفِي اسْمِ امْرَأَةٍ: (مَسَاجِدَاتٌ)،  
وَلَا<sup>(٣)</sup> يَجُوزُ غَيْرُهُ. وَقَوْلُ الْعَرَبِ: (سَرَاوِيلَاتٌ) دَلِيلٌ عَلَيْهِ.

وَمَعْنَى قَوْلِ سِيبَوَيْهِ: «لَوْ أَرَدْتَ تَكْسِيرَ هَذَا الْمِثَالِ رَجَعْتَ إِلَيْهِ» هُوَ أَنَّ هَذَا<sup>(٤)</sup>  
الْمِثَالَ قَدْ وُضِعَ لِنِهَآيَةِ الْجُمُوعِ عَلَى أَمْرِ يَخْصُهُ، وَيَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ نِهَآيَةُ الْجُمُوعِ،  
وَهُوَ زِيَادَةُ أَلِفِ الْجَمْعِ ثَالِثَةً، وَفَتْحُ أَوَّلِهِ، وَكَوْنُ حَرْفَيْنِ بَعْدَ أَلِفِ الْجَمْعِ، أَوْ ثَلَاثَةً  
بِحَرْفِ اللَّيْنِ، فَهَذِهِ الصَّيْغَةُ لَوْ رُمِتَ أَنْ تَخْرُجَ إِلَيْهَا فِي (مَسَاجِدَ) اسْمَ رَجُلٍ  
لَحَذَفَتْ الْأَلِفَ الَّتِي قَدْ صَارَتْ فِي اسْمِ الْوَاحِدِ، وَأَتَيْتْ بِأَلِفِ الْجَمْعِ، وَحَذَفَتْ  
الْفَتْحَةَ مِنْ أَوَّلِهِ، وَجِئْتُ بِفَتْحَةٍ لِلْجَمْعِ، وَجَعَلْتُ بَعْدَ أَلِفِ الْجَمْعِ حَرْفَيْنِ، الْأَوَّلُ  
مِنْهُمَا مَكْسُورٌ، فَكَانَ يَجِيءُ اللَّفْظُ عَلَى (مَسَاجِدَ). فَهَذَا تَفْسِيرُ هَذَا الْقَوْلِ.

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: (بِالْأَلِفِ) بِلا حَرْفِ الْعُطْفِ. (٢) فِي الْأَصْلِ وَد: (التَّعْقُدُ).

(٣) كَذَا فِي د، وَفِي الْأَصْلِ: (لَا) بِلا وَاوِ الْعُطْفِ. (٤) قَوْلُهُ: (أَنَّ هَذَا) مُكَرَّرٌ فِي الْأَصْلِ وَد.

وَالَّذِي مَنَعَ مِنْ هَذَا التَّفْدِيرِ مَا وَجَبَ لِلْجَمْعِ مِنْ أَنْ يَكُونَ لَهُ صِيغَةٌ لَا تَتَجَاوَزُ هِيَ نِهَآيَةُ الْجُمُوعِ، فَلَوْ رُمَتْ هَذَا التَّفْدِيرَ لَتُكْسَرَةُ لَخَالَفَتْ مَا وَجَبَ لَهُ، وَهَذَا فَاسِدٌ، لَا يَجُوزُ.

وَقَدْ ظَهَرَ بِهَذَا فَرْقُ مَا بَيْنَ حَذْفِ يَاءِ النِّسْبَةِ وَالْإِثْيَانِ بِمِثْلِهِمَا مَعَ اتِّفَاقِ اللَّفْظِ. وَظَهَرَ الْفَرْقُ أَيْضًا بَيْنَ جَمْعِ ( الْفُلْكَ ) عَلَى ( الْفُلْكَ ) فِي قَوْلِهِ جَلَّ وَعَزَّ: ﴿ حَتَّى إِذَا كُنْتُمْ فِي الْفُلْكَ وَجَرَّيْنَهُمَا يُرِيحُ طَيْبَهُ ﴾ [يونس: ٢٢]، وَفِي مَوْضِعٍ آخَرَ: ﴿ فِي الْفُلْكَ الْمَشْحُونِ ﴾ [الشعراء: ١١٩].

وَجَمْعُ ( أَعْدَالٍ ) اسْمُ رَجُلٍ، وَ ( أَنْمَارٍ ) : ( أَعَادِيلُ )، وَ ( أَنْامِيرُ ) . وَقَوْلُهُمْ فِي ( أَقْوَالٍ ) : ( أَقَاوِيلُ )، وَفِي ( أَبْيَاتٍ ) : ( أَبَايِيتُ )، وَفِي ( أَنْعَامٍ ) : ( أَنَْاعِيمُ ) دَلِيلٌ عَلَى صِحَّةِ هَذَا الْجَمْعِ؛ لِأَنَّهُ إِذَا جُمِعَ عَلَى هَذِهِ الزَّنَةِ جَمْعٌ، فَجَمْعُ الْوَاحِدِ أَحَقُّ بِهِ؛ لِأَنَّ الْحَاجَةَ إِلَى جَمْعِ الْوَاحِدِ أَشَدُّ مِنْهَا إِلَى جَمْعِ الْجَمْعِ.

وَقَالُوا فِي ( أَجْرَبَةٍ ) : ( أَجَارِبُ )، وَفِي ( أَسْقِيَةٍ ) : ( أَسَاقٍ )، وَجَمْعُ ( أَعْبِدٍ ) اسْمُ رَجُلٍ : ( أَعَابِدُ ) . وَقَوْلُهُمْ فِي ( أَيِّدٍ ) : ( أَيَادٍ )، وَفِي ( أَوْطُبٍ ) : ( أَوَاطِبُ ) دَلِيلٌ عَلَى مَا ذَكَرْنَا.

وَجَمْعُ ( فُعُولٍ ) اسْمُ رَجُلٍ ( فَعَائِلُ ) . وَقَوْلُهُمْ : ( الْأُنْيُ )، وَ ( السُّدُوسُ ) فِي الْوَاحِدِ يُقْوَى [ ٥٠ ] هَذَا مَعَ كَثَرَتِهِ فِي الْمَصْدَرِ مِنْ نَحْوِ : ( الْجُلُوسِ )، وَ ( الْقُعُودِ )، وَلَوْ لَمْ يَكُنْ شَيْءٌ مِنْ ذَلِكَ لَجَازَ جَمْعُهُ عَلَى ( فَعَائِلُ )؛ لِأَنَّهُ لَيْسَ بِنِهَآيَةٍ<sup>(١)</sup> الْجُمُوعِ؛ إِذْ لِنِهَآيَةِ الْجُمُوعِ صِيغَةٌ قَدْ أُحْكِمَتْ بِالْأَلْفِ الزَّائِلَةِ، وَالْفَتْحَةِ، وَحَرْفَيْنِ بَعْدَ أَلْفِ الْجَمْعِ عَلَى زَنَةِ ( مَفَاعِلِ )، وَأَمَّا ( فُعُولُ ) فَلَيْسَ كَذَلِكَ؛ لِأَنَّهُ قُرْبٌ<sup>(٢)</sup> مِنْ ( فَعُولٍ ) قُرْبًا لَا يَصْلُحُ أَنْ يَكُونَ نِهَآيَةَ الْجُمُوعِ؛ لِقِلَّةِ حُرُوفِهِ، وَأَنَّهُ لَيْسَ بَيْنَهُ وَبَيْنَهُ إِلَّا ضَمُّ أَوَّلِهِ، فَلَمْ يَصْلُحْ أَنْ يَكُونَ نِهَآيَةَ الْجُمُوعِ لِهَذِهِ الْعِلَّةِ.

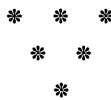
وَمَنْزِلَةٌ (أَفْعَالٍ) مِنْ (إِفْعَالٍ) كَمَنْزِلَةٍ (فُعُولٍ) مِنْ (فُعُولٍ) فِي الْقُرْبِ الَّذِي يَمْنَعُ أَنْ يَكُونَ نِهَآيَةَ الْجُمُوعِ؛ لِأَنَّ نِهَآيَةَ الْجُمُوعِ تَقْتَضِي تَكْثِيرَ الْحُرُوفِ حَتَّى يَكُونَ فِي الرَّبَاعِيِّ مِثْلُهُ فِي الثَّلَاثِيِّ، فَإِنَّ الْجَمْعَ يَجْرِي عَلَيْهِمَا جَمِيعًا، فَيَكُونُ فِي (جَعْفَرٍ) وَ (جَعَاْفِرٍ)، وَ (أَفْكَلٍ) وَ (أَفَاكِلٍ)، وَ (تَنْضَبٍ) وَ (تَنَاضَبٍ)، عَلَى طَرِيقَةٍ وَاحِدَةٍ.

وَقَوْلُهُمْ فِي (ذُنُوبٍ): (ذَنَائِبُ) دَلِيلٌ عَلَى صِحَّةِ (فُرُوحٍ) وَ (فَرَائِخٍ) فِي اسْمِ رَجُلٍ.

وَقَوْلُهُمْ: (إِنْهَامٌ)، وَ (أَبَاهِيمُ) دَلِيلٌ عَلَى (أَنْعَامٍ)، وَ (أَنَاعِيمٍ) فِي اسْمِ رَجُلٍ، وَ (أَجْمَالٍ) وَ (أَجَامِيلٍ)؛ لِأَنَّ الْعَلَمَ أَحَقُّ بِهَذَا الْجَمْعِ الَّذِي تَتَوَقَّرُ فِيهِ الْحُرُوفُ<sup>(١)</sup>، كَمَا كَانَ فِي (أَحْمَرٍ) وَ (أَحَامِرٍ) اسْمِ رَجُلٍ، وَلَمْ يَكُنْ كَذَلِكَ فِي الصِّفَةِ؛ لِأَنَّ الصِّفَةَ أَقْوَى عَلَى التَّصْرِيفِ بِالْحَذْفِ وَالتَّغْيِيرِ، ثُمَّ اسْمُ الْجِنْسِ الَّذِي فِيهِ حَرْفُ الْمَدِّ وَاللَّيْنِ أَقْوَى عَلَى الْحَذْفِ وَالتَّغْيِيرِ وَتَقْلِيلِ الْحُرُوفِ مِنَ الْاسْمِ الْعَلَمِ. وَيُوضَحُ ذَلِكَ جَعْلُهُمْ لَهُ جَمْعَ السَّلَامَةِ الَّذِي تَسَلَّمَ فِيهِ حُرُوفُ<sup>(٢)</sup> الْاسْمِ وَبَنِيَّتُهُ؛ فَلِهَذَا كَانَ أَحَقَّ بِالْجَمْعِ الَّذِي تَتَوَقَّرُ فِيهِ الْحُرُوفُ.

وَقَوْلُهُمْ فِي جَمْعِ (هَجَانٍ): (هَجَائِنُ) دَلِيلٌ عَلَى جَوَازِهِ فِي جَمْعِ (جِمَالٍ) اسْمِ رَجُلٍ.

وَقَالُوا فِي (عَرُوسٍ): (عَرَائِصُ) لِلرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ، وَ (عَرُوسُونَ)، وَ (عَرُوسَاتٌ). وَتَقُولُ فِي جَمْعِ (تَمْرَةٍ): (تَمَرَاتٌ)، وَ (تِمَارٌ)، كَ (قِصْعَةٍ)، وَ (قِصَعَاتٍ)، وَ (قِصَاعٍ)، وَلَا يَجُوزُ فِيهِ: (تَمَرٌ)؛ لِأَنَّهُ اسْمُ جِنْسٍ.



## بَابُ جَمْعِ الْأَسْمِ الْمُضَافِ (\*)

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيَّنَ مَا يَجُوزُ فِي جَمْعِ الْأَسْمِ الْمُضَافِ مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي جَمْعِ الْأَسْمِ الْمُضَافِ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ جَمْعُ الْمُضَافِ إِلَيْهِ إِذَا صَارَ مَعَ الْأَوَّلِ كَالْأَسْمِ الْوَاحِدِ؟

وَمَا جَمْعُ (عَبْدُ اللَّهِ)؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (عِبَادُ اللَّهِ)، و (أَعْبُدُ اللَّهَ)، و (عَبِيدُ اللَّهِ)،

و (عَبُدُوا اللَّهَ) <sup>(١)</sup> عَلَى جَمْعِ السَّلَامَةِ؟

وَمَا جَمْعُ (أَبِي زَيْدٍ)؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (آبَاءُ زَيْدٍ)؟ وَهَلَّا كَانَ الصَّوَابُ

[ظ ٥٠]: (أَبُو زَيْدَيْنِ)، أَوْ (آبَاءُ زَيْدَيْنِ)؛ إِذِ الْوَاحِدُ لَا يَصْلُحُ أَنْ يَكُونَ لَهُ آبَاءٌ،

فَإِنَّمَا لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ أَبٌ غَيْرُ الْأَبِ الَّذِي لِلْآخَرِ؛ بِدَلَالَةِ (آبَاءٍ) عَلَى الْجَمْعِ

أَنَّهُ لَأَوْلَادٍ؟ وَهَلْ جَاءَ ذَلِكَ عَلَى الْاِخْتِصَارِ؟ وَمَا وَجْهُهُ؟ وَهَلْ ذَلِكَ <sup>(٢)</sup> عَلَى

أَنَّهُ قُدِّرَ أَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ أَبٌ لِصَاحِبِ هَذَا الْأَسْمِ؟ وَلِمَ صَارَ أَحْسَنَ مِنْ قَوْلِكَ:

(آبَاءُ لِرَزِيدَيْنِ) <sup>(٣)</sup>؟

وَهَلْ يَجُوزُ فِي قَوْلِهِمْ: (بَنَاتُ لُبُونٍ) مِثْلُ هَذَا؟ وَلِمَ جَازَ مَعَ تَوَجُّهِ هَذَا

الْكَلَامِ عَلَى الْحَقِيقَةِ؟

وَلِمَ جَازَ: (ابْنَا عَمٍّ)، و (بَنُو عَمٍّ)، و (ابْنَا خَالَةٍ) عَلَى هَذَا الْوَجْهِ؟ وَلِمَ <sup>(٤)</sup> لَا

يَكُونُ عَلَى أَنَّ الْابْنَيْنِ أَوْ الْبَنَتَيْنِ لِعَمٍّ وَاحِدٍ أَوْ خَالَةٍ وَاحِدَةٍ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّهُ

خِلَافُ مَفْهُومِ الْكَلَامِ؛ إِذْ مَفْهُومُهُ أَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا ابْنُ عَمٍّ الْآخَرِ؟

(\*) العنوان في الكتاب ٤٠٩/٣: «هذا باب جمع الأسماء المضافة».

(١) في الأصل ود: (عبد الله)، وكذا في الكتاب ٤٠٩/٣.

(٢) قوله: (وهل ذلك) ليس في د. (٣) في د: (آباء الزيدتين).

(٤) قوله: (لم) ليس في د.

وَلَمْ جَارَ (أَبُو زَيْدٍ) عَلَى مَعْنَى قَوْلِكَ: (أَبُونِ) مَعَ مَا فِيهِ مِنَ الْإِلْبَاسِ  
بِالْوَاحِدِ الْمَرْفُوعِ؟

## بَابُ الْجَمْعِ

### الَّذِي فِيهِ مَعْنَى النَّسَبِ (\*)

الْعَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيِّنَ مَا يَجُوزُ فِي الْجَمْعِ الَّذِي فِيهِ مَعْنَى النَّسَبِ مِمَّا لَا يَجُوزُ.

## مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي الْجَمْعِ الَّذِي فِيهِ مَعْنَى النَّسَبِ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلَمْ  
ذَلِكَ؟

وَلَمْ لَا يَجُوزُ الْمَنْعُ مِنْ جَمْعِ (الْمُهَلَّبِ)؛ لِأَنَّهُ وَاحِدٌ، لَا ثَانِي لَهُ، وَهَذَا يَسْتَحِيلُ  
جَمْعُهُ، وَكَذَلِكَ: (أَشْعَرُ)؟ فَلَمْ جَارَ: (الْأَشْعَرُونَ)، و (الْأَشَاعِرُ)، و (الْأَشَاعِثُ)،  
و (الْمَسَامِعَةُ)، و (الْمَهَالِبَةُ) عَلَى مَعْنَى (بَنِي مِسْمَعٍ)، و (بَنِي الْأَشْعَثِ)؟  
وَلَمْ جَارَ: (الْأَعْجَمُونَ)، و (الْتَمِيرُونَ)؟

وَلَمْ لَا يَجُوزُ فِي جَمِيعِ هَذَا الْوَاوِ وَالنُّونِ، وَلَا التَّكْسِيرِ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّهُ مُضَمَّنٌ  
مَعْنَى النَّسَبِ الَّذِي لَيْسَ لَهُ فِي أَصْلِهِ، فَلَمْ يَفَوْ عَلَى التَّصَرُّفِ فِيهِ؟

وَهَلْ [يَجْرِي] <sup>(١)</sup>: (مُقْتَوِيٌّ)، و (مُقْتَوِينَ) هَذَا الْمَجْرَى؟ وَلَمْ جَارَ إِظْهَارُ  
الْوَاوِ فِي: (مُقْتَوِينَ)؟ فَهَلَّا وَجَبَ فِيهِ: (مُقْتَوُونَ) عَلَى قِيَاسِ قَوْلِكَ:  
(مُضْطَفُونَ)، و (مُضْطَفَى)؟ وَلَمْ جَعَلَهُ عَلَى وَجْهَيْنِ: أَحَدُهُمَا الْأَصْلُ، كَمَا  
قَالُوا: (مَقَاتِوَةٌ). وَالْآخَرُ أَنَّهُ لَا يُفْرَدُ، كَقَوْلِهِمْ: (مِذْرَوَانِ)؟  
وَمَا وَاحِدُ (النَّصَارَى) <sup>(٢)</sup>؟ وَلَمْ جَعَلَهُ الْخَلِيلُ عَلَى (نَضْرِيٍّ) كَ (مَهْرِيٍّ)

(\*) العنوان في الكتاب ٣ / ٤١٠: «هذا باب من الجمع بالواو والنون وتكسير الاسم».

(١) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيها السياق. (٢) في د: (الفصاري).

و (مَهَارَى)، وَجَعَلَهُ سَيَّوِيَهُ عَلَى (نَصْرَانَ) كَ (نَدْمَانَ)، و (نَدَامَى)؟ وَمَا الْاِخْتِيَارُ فِيهِ؟ وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ أَبِي الْأَخْزَرِ الْحِمَّانِيِّ:

فَكِلْتَاهُمَا خَرَّتْ وَأَسْجَدَ رَأْسُهَا كَمَا سَجَدَتْ نَصْرَانَةٌ لَمْ تَحْنَفِ [١٥١]

## بَابُ تَثْنِيَةِ [ الْأَسْمَاءِ ] <sup>(١)</sup> الْمُبْهَمَةِ

### الَّتِي أَوَاخِرُهَا مُعْتَلَةٌ\*

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيَّنَ مَا يَجُوزُ فِي تَثْنِيَةِ [ الْأَسْمَاءِ ] <sup>(٢)</sup> الْمُبْهَمَةِ الَّتِي أَوَاخِرُهَا مُعْتَلَةٌ مِمَّا لَا يَجُوزُ.

## مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي تَثْنِيَةِ [ الْأَسْمَاءِ ] <sup>(٣)</sup> الْمُبْهَمَةِ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟ وَلِمَ لَا يَجُوزُ إِجْرَاؤُهَا عَلَى التَّامِّ، كَالْأَسْمَاءِ الْمُتَمَكِّنَةِ؛ إِذْ جَازَتْ فِيهَا التَّثْنِيَةُ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّ التَّثْنِيَةَ لَهَا مِنْ جِهَةٍ مَعْنَاهَا، وَلَيْسَتْ لَهَا مِنْ جِهَةٍ مُقْتَضَى لَفْظِهَا؛ لِسَبَبِهَا بِالْحُرُوفِ، فَلَمْ يَجْزْ أَنْ تَكُونَ كَالْمُتَمَكِّنَةِ، مِنْ جِهَةٍ مَعْنَاهَا وَلَفْظِهَا؟

وَمَا تَثْنِيَةُ (ذَا)، و (تَا)؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (ذَانِ)، و (تَانِ)؟

وَمَا تَثْنِيَةُ (الَّذِي) <sup>(٤)</sup>، و (الَّتِي)؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (اللَّتَانِ)، و (اللَّذَانِ) بِحَذْفِ الْيَاءِ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِنُقْصَانِهَا عَنْ حَالِ الْمُتَمَكِّنَةِ الَّتِي يَجِبُ لَهَا التَّثْنِيَةُ مِنْ جِهَةٍ لَفْظِهَا وَمَعْنَاهَا؟ وَلِمَ جَازَ فِي الْجَمْعِ: (الَّذِينَ) عَلَى صِيغَةٍ وَاحِدَةٍ، وَلَمْ يَجْزْ مِثْلُ ذَلِكَ فِي التَّثْنِيَةِ؟

وَلِمَ جَازَ عَلَى مَذْهَبِ بَعْضِ الْعَرَبِ: (اللَّذِينَ)، و (اللَّذُونِ)؟ وَهَلْ ذَلِكَ عَلَى

(١) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيها السياق، وهي من الكتاب ٤١١/٣.

(\*) العنوان في الكتاب ٤١١/٣: « هذا باب تثنية الأسماء المبهمة التي أواخرها معتلة ».

(٢، ٣) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيها السياق، وهي من الكتاب ٤١١/٣.

(٤) في الأصل: (الَّذِي).

التَّشْبِيهِ<sup>(١)</sup> بِالتَّثْنِيَةِ لِمَا جَرَى عَلَى مَا يَعْقِلُ؟

وَلِمَ جَازَ فِي هَذِهِ الْأَسْمَاءِ التَّثْنِيَةُ، وَلَمْ تَجْزِ الْإِضَافَةُ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّهَا لَا تَكُونُ إِلَّا مَعْرِفَةً بِمَنْزِلَةٍ مَا فِيهِ الْأَلْفُ وَاللَّامُ؟

\* \* \*

### الْجَوَابُ عَنِ الْبَابِ الْأَوَّلِ

الَّذِي يَجُوزُ فِي جَمْعِ الْأَسْمِ الْمُضَافِ تَغْيِيرُ الْأَوَّلِ لِلْجَمْعِ دُونَ الثَّانِي، وَإِنْ كَانَ الْأَوَّلُ قَدْ دَلَّ عَلَى أَنَّ الثَّانِي بِمَعْنَى الْجَمْعِ فَهُوَ عَلَى دَلَالَتِهِ. وَلَا يَجُوزُ تَغْيِيرُ الثَّانِي؛ لِدَلَالَةِ الْأَوَّلِ عَلَيْهِ؛ لِأَنَّ هَذَا يَجِبُ أَنْ يَكُونَ عَلَى الْاِخْتِصَارِ، وَيَجْرِي عَلَى تَقْدِيرِ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ صَاحِبَ هَذَا الْأَسْمِ.

وَجَمْعُ (عَبْدِ اللَّهِ): (أَعْبُدُ اللَّهَ)، و (عِبَادُ اللَّهِ)، و (عَبِيدُ اللَّهِ)، و (عَبْدُو اللَّهِ)<sup>(٢)</sup> عَلَى جَمْعِ السَّلَامَةِ فِي قَوْلِكَ: (عَبْدُونَ)، وَيَجْرِي فِي التَّكْسِيرِ عَلَى مَا كَانَ قَبْلَ أَنْ يَصِيرَ عَلَمًا؛ لِأَنَّهُ نُقِلَ مِنْ اسْمِ الْجِنْسِ إِلَى الْأَسْمِ الْعَلَمِ، وَكِلَاهُمَا أَوَّلُ فِي الْمَوْقِعِ عَلَى خِلَافِ الصِّفَةِ.

وَجَمْعُ (أَبِي زَيْدٍ): (آبَاءُ زَيْدٍ)، كَأَنَّكَ قُلْتَ: كُلُّ وَاحِدٍ مِنَ الْآبَاءِ مُضَافٌ إِلَى صَاحِبِ هَذَا الْأَسْمِ<sup>(٣)</sup>. وَيَجُوزُ فِيهِ: (أَبُو زَيْدٍ) عَلَى جَمْعِ السَّلَامَةِ فِي قَوْلِكَ: (أَبُونَ)، وَعَلَى ذَلِكَ جَرَى فِي كَلَامِ الْعَرَبِ: (بَنَاتُ لُبُونٍ)، عَلَى أَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهَا يُضَافُ إِلَى صَاحِبِ هَذَا الْأَسْمِ، وَلَيْسَ الْمَعْنَى عَلَى أَنَّهَا [ظ ٥١] بَنَاتٌ وَلَكِنَّهَا لُبُونٌ وَاحِدَةٌ، وَإِنَّمَا الْمَعْنَى فِيهِ بُلُوغُ سِنٍّ مِنْ أَسْنَانِ الْإِبِلِ، عَلَى تَقْدِيرِ أَنَّهَا قَدْ بَلَغَتْ مِنَ السِّنِّ أَنْ تُضَافَ إِلَى لُبُونٍ، وَسَوَاءٌ فِي ذَلِكَ مَاتَ أُمّهَاتُهَا أَوْ لَمْ تَمُتْ، فَعَلَى هَذَا جَرَى فِي كَلَامِ الْعَرَبِ.

وَكَذَلِكَ قَوْلُهُمْ: (أَبْنَا عَمٍّ) بِمَنْزِلَةِ أَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنَ الْاِثْنَيْنِ ابْنُ عَمٍّ الْآخَرِ.

(١) فِي د: (التَّشْنِيَةُ).

(٢) فِي الْأَصْلِ وَد: (عَبْدُ اللَّهِ)، وَكَذَا فِي الْكِتَابِ ٣/٤٠٩.

(٣) فِي الْأَصْلِ وَد: (لِلْأَسْمِ).



وَكَذَلِكَ قَوْلُهُمْ: (بُنُو عَمٍّ)، و (ابْنَا خَالَةٍ) عَلَى هَذَا الْوَجْهِ، وَلَيْسَ الْمَعْنَى عَلَى أَنَّهُمَا وَلَدَتْهُمَا خَالَةٌ وَاحِدَةٌ، وَلَكِنْ عَلَى مَا فَسَّرْنَا مِنْ أَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا ابْنُ خَالَةٍ الْآخَرِ. وَمَنْ حَمَلَهُ عَلَى خِلَافِ هَذَا فَقَدْ عَدَا عَنْ مَفْهُومِ الْكَلَامِ الَّذِي يَصِحُّ فِي الْقِيَاسِ، وَهُوَ غَالِطٌ فِي ذَلِكَ.

فَأَمَّا (أَبُو زَيْدٍ) عَلَى مَعْنَى الْجَمْعِ فَصَحِيحٌ، وَإِنْ وَقَعَ فِيهِ اللَّبْسُ؛ لِأَنَّهُ عَارِضٌ لَمْ يُوضَعَ الْكَلَامُ عَلَيْهِ، بَلْ وَضِعَ عَلَى إِحْكَامٍ، ثُمَّ عَرَضَ فِي بَعْضِهِ اللَّبْسُ، فَيَجِبُ أَنْ يَتَبَيَّنَ بغيره.

### وَالْجَوَابُ عَنِ الْبَابِ الثَّانِي

الَّذِي يَجُوزُ فِي الْجَمْعِ الَّذِي فِيهِ مَعْنَى النَّسَبِ إِجْرَاؤُهُ عَلَى ذَلِكَ، وَإِنْ كَانَ الْأِسْمُ الْوَاحِدَ لَا ثَانِي لَهُ. وَلَا يَجُوزُ أَنْ يُحْمَلَ عَلَى أَصْلِ الْجَمْعِ؛ لِأَنَّهُ يَسْتَحِيلُ أَنْ يُجْمَعَ مَا لَا ثَانِي لَهُ، وَلَكِنْ يُحْمَلُ عَلَى الْمَفْهُومِ فِي مَعْنَاهُ الرَّاجِعِ إِلَى مَعْنَى النَّسَبِ، فَيَجُوزُ: (الْأَشْعَرُونَ) عَلَى مَعْنَى (بَنِي أَشْعَرَ)، وَلَوْ كَانَ عَلَى أَصْلِ الْجَمْعِ لَقِيلَ: (أَشْعَرِيُّونَ).

وَكَذَلِكَ: (الْأَشَاعِرُ)، و (الْأَشَاعِثُ)، و (الْمَسَامِعَةُ)، و (الْمَهَالِبَةُ)، كُلُّ ذَلِكَ عَلَى مَعْنَى النَّسَبِ. وَكَذَلِكَ قَوْلُهُمْ: (الْأَعْجَمُونَ)، و (النَّمِيرُونَ) عَلَى: (أَعْجَمِيٍّ)، و (نَمِيرِيٍّ).

وَلَا يَجُوزُ فِي كُلِّ هَذَا الْجَمْعِ بِالْوَاوِ وَالنُّونِ، وَلَا التَّكْسِيرِ، لَمَّا تَضَمَّنَ مِمَّا لَيْسَ لَهُ فِي أَصْلِهِ مِنْ مَعْنَى النَّسَبِ، فَلَمْ يَقَوْ عَلَى التَّصَرُّفِ الَّذِي يَكُونُ الْأِسْمُ الْجَارِي عَلَى أَصْلِهِ.

وَسَبِيلُ: (مُقْتَوِيٍّ)، و (مُقْتَوِينَ) هَذِهِ السَّبِيلُ، وَإِنَّمَا جَازَ إِظْهَارُ الْوَاوِ لِأَحَدِ أَمْرَيْنِ: الْإِشْعَارُ بِالْأَصْلِ، كَمَا جَازَ: (مَقَاتَوَةٌ). وَالْوَجْهُ الْآخَرُ أَنَّهُ لَا يُفْرَدُ، لَا يُقَالُ: (مَقْتِيٍّ)، كَمَا لَا تَقُولُ: (مِذْرَوَانٍ)؛ إِذْ لَا يُقَالُ: (مِذْرَى)، وَكِلَا الْعِلَتَيْنِ صَحِيحٌ فِي إِظْهَارِ الْوَاوِ.

وَوَاحِدُ ( النَّصَارَى ): ( نَصْرِيٌّ ) كَ ( مَهْرِيٌّ ) وَ ( مَهَارَى ) عِنْدَ الْخَلِيلِ<sup>(١)</sup>.  
وَوَاحِدُهُمْ: ( نَصْرَانٌ ) كَ ( نَذْمَانٌ )، وَ ( نَذَامَى ) فِي قَوْلِ سَيَوِيهِ<sup>(٢)</sup>؛ لِأَنَّهُ قَدْ تُكَلِّمُ  
بِـ ( نَصْرَانِيَّةٍ )، فَلِأَوَّلَى [ ٥٢ ] أَنَّ يُحْمَلُ عَلَى مَا تُكَلِّمُ بِهِ، كَمَا قَالَ أَبُو الْأَخْزَرِ  
الْحِمَّانِيُّ:

١٠٠٩ فَكَلَّتَاهُمَا خَرَّتْ وَأَسْجَدَ رَأْسُهَا      كَمَا سَجَدَتْ نَصْرَانَةٌ لَمْ تَحْنَفِ<sup>(٣)</sup>

### وَالْجَوَابُ عَنِ الْبَابِ الثَّالِثِ

الَّذِي يَجُوزُ فِي تَشْنِيَةِ [ الْأَسْمَاءِ ]<sup>(٤)</sup> الْمُبْهَمَةِ الْمُعْتَلَّةِ الْآخِرِ<sup>(٥)</sup> حَذْفُ حَرْفِ  
الْعِلَّةِ، وَلَا يَجُوزُ الْإِتْمَامُ؛ لِإِنْقِصَانِهَا عَنْ مَنْزِلَةِ الْمُتَمَكِّنَةِ فِيمَا تَقْتَضِي التَّشْنِيَةُ؛  
إِذْ مَعْنَاهَا يَقْتَضِي صِحَّةَ التَّشْنِيَةِ، وَلَفْظُهَا يَقْتَضِي مَنَعُ التَّشْنِيَةِ؛ لِشَبْهِهَا بِالْحُرُوفِ؛  
مِنْ جِهَةٍ أَنَّهَا مُبْنِيَّةٌ، فَلَمْ يُوفَ حَقُّ التَّشْنِيَةِ، وَلَحِقَهَا النِّقْصُ لِهَذِهِ الْعِلَّةِ.

فَتَقُولُ فِي تَشْنِيَةِ ( دَا ): ( دَانٌ )، وَفِي تَشْنِيَةِ ( تَا ): ( تَانٌ )، وَفِي تَشْنِيَةِ  
( الَّذِي ): ( اللَّذَانِ )، وَفِي تَشْنِيَةِ ( الَّتِي ): ( اللَّتَانِ ).

فَأَمَّا الْجَمْعُ فِي ( الَّذِينَ )<sup>(٦)</sup> عَلَى صِغَةٍ وَاحِدَةٍ فَعَلَى مُقْتَضَى اللَّفْظِ مِنْ مَنَعِ  
التَّشْنِيَةِ وَالْجَمْعِ الَّذِي يَجْرِي عَلَى وَاحِدِهِ، وَلَا يَلْزَمُ مِثْلُ ذَلِكَ فِي التَّشْنِيَةِ؛  
لِأَنَّهُ لَيْسَ لَهَا إِلَّا طَرِيقَةٌ وَاحِدَةٌ، وَالْجَمْعُ يَخْتَلِفُ فِيهِ الْمَذْكُورُ وَالْمُؤَنَّثُ، وَمَا يَعْقِلُ  
وَمَا لَا يَعْقِلُ، وَجَمْعُ الْقَلِيلِ وَالْكَثِيرِ؛ لِأَنَّ مَعْنَاهُ مُخْتَلِفٌ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ التَّشْنِيَةُ.

فَأَمَّا قَوْلُ بَعْضِ الْعَرَبِ: ( اللَّذَوْنَ )، وَ ( اللَّذِينَ ) فَهُوَ عَلَى شَبِّهِ التَّشْنِيَةِ،  
وَلَيْسَ ذَلِكَ بِأَصْلٍ فِيهِ؛ لِمَا بَيَّنَّا مِنْ أَنَّهُ غَيْرُ مُتَمَكِّنٍ، يَجْرِي مَجْرَى الْحَرْفِ.  
وَلَا يَجُوزُ فِي شَيْءٍ مِنْ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ أَنْ تُضَافَ؛ لِأَنَّهَا بِمَنْزِلَةِ مَا فِيهِ الْأَلِفُ  
وَاللَّامُ، وَمَا فِيهِ الْأَلِفُ وَاللَّامُ لَا يُضَافُ إِضَافَةً حَقِيقِيَّةً، كَقَوْلِكَ: ( غُلَامُكَ )،

(١) مر البيت سابقاً. انظر الشاهد رقم (٩١٣).

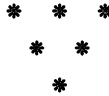
(٢، ١) سيبويه ٣/ ٤١١.

(٤) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيها السياق، وهي من الكتاب ٣/ ٤١١.

(٦) في الأصل ود: ( اللذين ).

(٥) في د: ( الأواخر ).

ولا يَجُوزُ: ( الغَلَامُكَ )، وَلَيْسَ تَعْرِيفُ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ كَتَعْرِيفِ الْعَلَمِ مِنْ نَحْوِ:  
 ( زَيْدٍ )، و ( عَمْرٍو )؛ لِأَنَّ هَذَا مَوْضُوعٌ لِلشَّيْءِ بِعَيْنِهِ، يَسْتَغْنِي عَنْ عِلَامَةٍ  
 مَذْكُورَةٍ، أَوْ مُقَدَّرَةٍ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ ( ذَا )؛ لِأَنَّهُ لَيْسَ بِمَوْضُوعٍ لِلشَّيْءِ بِعَيْنِهِ وَضَعَ  
 ( زَيْدٍ ) و ( عَمْرٍو )، وَإِنَّمَا هُوَ مَعْرِفَةٌ لِمَا يَصْحَبُهُ مِنَ الْإِشَارَةِ الَّتِي تَقُومُ مَقَامَ  
 الْأَلِفِ وَاللَّامِ، وَكَذَلِكَ الصَّلَّةُ فِي ( الَّذِي ) وَبَابِهِ، فَهَذَا كُلُّهُ عَلَى عِلَامَةٍ تَمْنَعُ مِنَ  
 الْإِضَافَةِ، كَمَا تَمْنَعُ الْأَلِفُ وَاللَّامُ.



## بَابُ الاسْمِ الَّذِي يَتَغَيَّرُ فِي الْإِضَافَةِ بِنَقْلِهِ إِلَى الْعَلَمِ (\*)

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيَّنَ<sup>(١)</sup> مَا يَجُوزُ فِي الاسْمِ الَّذِي يَتَغَيَّرُ فِي الْإِضَافَةِ بِنَقْلِهِ إِلَى الْعَلَمِ مِمَّا لَا يَجُوزُ [ ٥٢ ] .

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي الاسْمِ الَّذِي يَتَغَيَّرُ فِي الْإِضَافَةِ بِنَقْلِهِ إِلَى الْعَلَمِ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ أَنْ يَسْتَوِيَ حُكْمُهُ فِي الْإِضَافَةِ بِنَقْلِهِ إِلَى الْعَلَمِ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لاختلافِ الْعِلَلِ الَّتِي تَقْتَضِي تَغْيِيرَ بَعْضِهِ وَتَرْكَ بَعْضِهِ عَلَى حَالِهِ؟

وَمَا إِضَافَةُ (أَبٍ)، و (أَخٍ) فِي نَقْلِهِ إِلَى الاسْمِ الْعَلَمِ؟ وَلِمَ لَا يَجُوزُ أَنْ يُسَلَّمَ لَفْظُهُ كَمَا سَلِمَ فِي الْأَلِفِ وَاللَّامِ فِي قَوْلِكَ: (الْأَبُ)، و (الْأَخُ)؟ وَلِمَ كَانَ فِي الْإِضَافَةِ عَلَى قِيَاسِ التَّثْنِيَةِ فِي الرَّدِّ إِلَى الْأَصْلِ، فَجَرَى (أَبُوكَ) مَجْرَى قَوْلِكَ: (أَبَوَانِ)؟

وَمَا إِضَافَةُ (فَمٍ) فِي نَقْلِهِ إِلَى الاسْمِ الْعَلَمِ؟ وَلِمَ لَا يَجُوزُ رَدُّهُ إِلَى الْأَصْلِ كَمَا رُدَّ (أَبٌ)، و (أَخٌ)؟

وَمَا<sup>(٢)</sup> إِضَافَةُ (ذُو مَالٍ) فِي نَقْلِهِ إِلَى الاسْمِ الْعَلَمِ؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (ذَوَاكَ) بِالرَّدِّ إِلَى الْأَصْلِ؟

وَمَا إِضَافَةُ (لَدَى)، و (عَلَى)، و (إِلَى) فِي نَقْلِهِ إِلَى الاسْمِ الْعَلَمِ، وَلَمْ يُغَيَّرْ عَنْ حَالِهِ قَبْلُ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِإِطْلَاقِ الْعِلَّةِ الَّتِي أُوجِبَتْ قَلْبَ الْأَلِفِ إِلَى الْيَاءِ؟ فَلِمَ

(\*) العنوان في الكتاب ٣ / ٤١٢: « هذا باب ما يتغير في الإضافة إلى الاسم إذا جعلته اسم رجل أو امرأة وما لا يتغير إذا كان اسم رجل أو امرأة ».

(١) في الأصل ود: (وأما).

(٢) في د: (يتبين).

حُمِلَتْ عَلَى قِيَاسٍ (عَنْ)، و (مِنْ) فِي التَّسْمِيَةِ إِذَا أُضِيفَتْ إِلَى الْمُتَكَلِّمِ؟ وَمَا وَجْهُ قَوْلِ بَعْضِ الْعَرَبِ: (عَلَاكَ)، و (إِلَاكَ)، و (لَدَاكَ)؟  
وَلَمْ جَازَ: (رَأَيْتُ كِلَا أَخَوَيْكَ)، و (مَرَرْتُ بِكِلَا أَخَوَيْكَ)، ثُمَّ تَقُولُ: (مَرَرْتُ بِكِلَيْهِمَا)؟ فَمِنْ أَيْنَ أَشْبَهَ (كِلا) (عَلَى)، و (إِلَى) حَتَّى جَرَى مَجْرَاهَا؟ وَلَمْ لَا تُفْرَدُ (كِلا)؟

## بَابُ إِضَافَةِ الْمَقْصُورِ

### إِلَى عِلَامَةِ الْمَجْرُورِ (\*)

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيَّنَ مَا يَجُوزُ فِي إِضَافَةِ الْمَقْصُورِ إِلَى عِلَامَةِ الْمُضْمَرِ الْمَجْرُورِ مِمَّا لَا يَجُوزُ.

## مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي إِضَافَةِ الْمَقْصُورِ إِلَى عِلَامَةِ الْمُضْمَرِ الْمَجْرُورِ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلَمْ ذَلِكَ؟  
وَلَمْ لَا يَجُوزُ إِلَّا تَحْرِيكُ يَاءِ الْإِضَافَةِ بَعْدَ الْأَلِفِ؟ فَهَلَّا جَازَ تَسْكِينُهَا بَعْدَ الْأَلِفِ، كَمَا يَكُونُ الْمُدْغَمُ؟  
وَمَا إِضَافَةُ (بُشْرَى) إِلَى الْمُتَكَلِّمِ؟ وَلَمْ وَجَبَ فِيهِ: (بُشْرَايَ)، وَفِي (هُدَى): (هُدَايَ) بِفَتْحِ الْيَاءِ؟ وَلَمْ جَازَ فِي مَذْهَبِ هُذَيْلٍ: (هُدَيَّ)، و (بُشْرَيَّ)؟  
وَلَمْ وَجَبَ أَنَّ الْأَلِفَ خَفِيفَةٌ، وَالْيَاءُ خَفِيفَةٌ؟ وَلَمْ وَجَبَ أَنَّ الْيَاءَ أَبْيَنُ مِنَ الْأَلِفِ حَتَّى جَازَ: (أَفْعَيَّ)؟

وَلَمْ جَازَ قَلْبُ الْأَلِفِ يَاءً فِي الْوَقْفِ، وَلَمْ يَجِبْ فِي الْوَصْلِ عَلَى هَذَا الْمَذْهَبِ؟  
وَلَمْ جَازَ فِي قَوْلِ بَعْضٍ [و٥٣]: (أَفْعَيَّ) فِي الْوَقْفِ وَالْوَصْلِ؟

(\*) العنوان في الكتاب ٣/ ٤١٣: «هذا باب إضافة المنقوص إلى الياء التي هي علامة المجرور المضمر».

## بَابُ إِضَافَةِ الْإِسْمِ الْمُعْتَلِّ اللَّامَ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ (\*)

الغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيِّنَ مَا يَجُوزُ فِي إِضَافَةِ الْإِسْمِ الْمُعْتَلِّ اللَّامَ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ  
مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي إِضَافَةِ الْإِسْمِ الْمُعْتَلِّ اللَّامَ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ؟ وَمَا الَّذِي لَا  
يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ إِلَّا تَحْرِيكُ يَاءِ الْإِضَافَةِ؟

وَمَا إِضَافَةُ (قَاضٍ)، و (جَوَارٍ) إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ؟ [وَلِمَ] <sup>(١)</sup> وَجَبَ فِيهِ:  
(قَاضِيٍّ)، و (جَوَارِيٍّ)؟

وَمَا إِضَافَةُ (مُسْلِمُونَ)، و (صَالِحُونَ) إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ:  
(مُسْلِمِيٍّ)، و (صَالِحِيٍّ)؟

وَمَا إِضَافَةُ (غُلَامَيْنِ) إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (رَأَيْتُ <sup>(٢)</sup> غُلَامِيٍّ)،  
وَفِي الْأَلْفِ: (هُمَا غُلَامَايَ) <sup>(٣)</sup>؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ عَلَى مَذْهَبِ مَنْ قَالَ: (بُشْرِيٍّ) فِي (بُشْرَى): (غُلَامِيٍّ) <sup>(٤)</sup> فِي  
(غُلَامَانِ)؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِئَلَّا يَلْتَبَسَ بِالْمَنْصُوبِ فِي: (رَأَيْتُ غُلَامِيٍّ)، وَبِالْوَاحِدِ،  
نَحْوُ: (عَصِيٍّ)؟

وَمَا جَمْعُ الَّذِي آخِرُهُ يَاءٌ قَبْلَهَا كَسْرَةٌ بِالْوَاوِ وَالنُّونِ؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ حَذْفُ

(\*) العنوان في الكتاب ٣/ ٤١٤: «هذا باب إضافة كل اسم آخره ياء تلي حرفاً مكسوراً إلى هذه الياء».

(١) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيها السياق. (٢) في الأصل ود: (أنت).

(٣) في الأصل ود: (غلامي).

(٤) في الأصل ود: (وغلامي).

الياء، وإِجْرَاءُ مَا قَبْلَهَا عَلَى مُقْتَضَى عِلَامَتِهِ<sup>(١)</sup> فِي: (قَاضُونَ)، و (قَاضِينَ)؟

\* \* \*

### الْجَوَابُ عَنِ الْبَابِ الْأَوَّلِ

الَّذِي يَجُوزُ فِي الْأِسْمِ مِنَ التَّغْيِيرِ بِنَقْلِهِ إِلَى الْعِلْمِ إِجْرَاؤُهُ عَلَى مَا يَفْتَضِيهِ النَّقْلُ إِلَى الْعِلْمِ، فَإِنْ كَانَ النَّقْلُ إِلَى الْعِلْمِ يُبْطِلُ عِلَّةَ التَّغْيِيرِ أُبْطِلَ الْحُكْمُ بِإِبْطَالِهِ عِلَّتُهُ. وَإِنْ كَانَ النَّقْلُ إِلَى الْعِلْمِ لَا يُبْطِلُ عِلَّةَ التَّغْيِيرِ تَرَكَ عَلَى حَالِهِ فِي التَّسْمِيَةِ بِهِ. وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَسْتَوِيَ الْحُكْمُ فِي ذَلِكَ؛ لِاخْتِلَافِ الْعِلَلِ الَّتِي تَقْتَضِي اخْتِلَافَ الْأَحْكَامِ.

فإِضَافَةُ (أَب)، و (أَخ) فِي نَقْلِهِ إِلَى الْأِسْمِ الْعِلْمِ كإِضَافَتِهِ قَبْلَ النَّقْلِ، تَقُولُ: (هَذَا أَبُوكَ)، و (أَخُوكَ)، كَمَا تَقُولُ: (أَخَوَانِ)، و (أَبَوَانِ) فِي التَّثْنِيَةِ؛ لِأَنَّ عِلَّتَهُ الدَّلَالَةُ عَلَى الْأَصْلِ الَّذِي حُذِفَ مِنْهُ، وَالنَّقْلُ إِلَى الْأِسْمِ الْعِلْمِ لَا يُبْطِلُ الدَّلَالَةَ عَلَى الْأَصْلِ الَّذِي أَخَذَ مِنْهُ، فَيَقْيَاسُهُمَا وَاحِدٌ.

وَأَمَّا إِضَافَةُ (فَم) فَتَقُولُ فِيهِ: (فُمُكَ)، وَلَا تَقُولُ: (فُوكَ)؛ لِأَنَّهُ لَمْ يَتَغَيَّرْ (فَم) فِي الْإِضَافَةِ إِلَى (فُوكَ)؛ لِإِدْخَالِ الْأَصْلِ، وَإِنَّمَا هُوَ مَذْهَبٌ يَجْرِي مَجْرَى اللُّغَةِ إِلَى خِلَافِ<sup>(٢)</sup> لُغَةٍ أُخْرَى، وَالدَّلِيلُ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُهُمْ قَبْلَ النَّقْلِ: (فُمُكَ)، فَهَذَا يَجْرِي مَجْرَى قَوْلِكَ: (دُمُكَ)، و (يَدُكَ) [ظ ٥٣] فِي تَرْكِ الرَّدِّ إِلَى الْأَصْلِ.

وَأَمَّا (ذُو مَالٍ) فَإِضَافَتُهُ فِي التَّسْمِيَةِ: (ذَوَاكَ)؛ لِأَنَّكَ تَرُدُّهُ قَبْلَ الْإِضَافَةِ؛ مِنْ أَجْلِ أَنَّهُ عَلَى حَرْفَيْنِ، الثَّانِي مِنْهُمَا حَرْفٌ مَدٌّ وَلِينٌ.

وَأَمَّا (لَدَى)، و (عَلَى)، و (إِلَى) فَإِضَافَتُهُ يَتَغَيَّرُ فِيهَا عَمَّا كَانَ عَلَيْهِ قَبْلَ التَّسْمِيَةِ؛ لِأَنَّهُ كَانَ قَبْلَ التَّسْمِيَةِ تَغْيِيرَ بَقْلِ الْأَلِفِ يَاءً فِي (عَلَيْكَ)، و (إِلَيْكَ)، و (لَدَيْكَ)؛ لِأَنَّهُ ظَرَفٌ غَيْرُ مُتَمَكِّنٍ، يَضَعُفُ فِيهِ الْإِضَافَةُ عَنْ حَدِّ الْمُتَمَكِّنِ، فَلَمْ يَسْتَوْفِ حَقَّ الْإِضَافَةِ، وَغَيَّرَ عَنْ حَالِهِ فِي الْمُضْمَرِّ؛ لِيَكُونَ فَرْقًا بَيْنَهُ وَبَيْنَ

(٢) فِي الْأَصْلِ وَد: (خَالَفَ).

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: (عَلَامَةٌ).

الْمُتَمَكِّنُ بِمَا يَقْتَضِيهِ حَالُهُ، فَإِذَا نُقِلَ إِلَى الْأَسْمِ الْعَلَمِ خَرَجَ إِلَى الْمُتَمَكِّنِ، وَبَطَلَ ذَلِكَ الْحُكْمُ بِطُلَانِ عِلَّتِهِ، وَلَزِمَهُ مَا يَلْزَمُ الْمُتَمَكِّنَ.

وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ: (عَلَاكَ)، و (إِلَاكَ)، و (لَدَاكَ)؛ لِأَنَّهُ يُجْرِيهِ مُجْرَى الظَّاهِرِ؛ لِيَكُونَ الْجَمِيعُ عَلَى قِيَاسٍ وَاحِدٍ؛ إِذْ جَازَتْ فِيهِ الْإِضَافَةُ إِلَى كُلِّ وَاحِدٍ مِنَ الْأَمْرَيْنِ.

وَالْأَوَّلُ أَحْسَنُ؛ لِأَنَّهُ أَشَدُّ تَحْقِيقًا لِمَا تَقْتَضِيهِ الْأُصُولُ مِنَ التَّفْرِيقَةِ بَيْنَ الْأَشْيَاءِ الْمُخْتَلِفَةِ.

وَمِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَقُولُ: (رَأَيْتُ كِلَا أَخَوَيْكَ)، و (مَرَرْتُ بِكِلَا أَخَوَيْكَ)، ثُمَّ تَقُولُ<sup>(١)</sup>: (بِكِلَيْهِمَا)، كَمَا تَقُولُ: (لَدَيْهِمَا)؛ لِأَنَّهُ بِمَنْزِلَتِهِ فِي لُزُومِ الْإِضَافَةِ، وَمَعْنَى يَخْرُجُ بِهِ عَنْ أَصْلِ التَّسْمِيَةِ، وَهُوَ مَعْنَى التَّثْنِيَةِ، كَمَا يَلْزَمُ (لَدَى) مَعْنَى الظَّرْفِ الَّذِي يُخْرِجُهُ عَنْ حَالِ الْمُتَمَكِّنِ، وَلَيْسَ ذَلِكَ لِأُصُولِ الْأَسْمَاءِ.

وَلَا تُفَرِّدُ (كِلا)؛ لِأَنَّهَا<sup>(٢)</sup> لَمَّا كَانَ يُؤَكَّدُ [فِيهَا]<sup>(٣)</sup> مَعْنَى التَّثْنِيَةِ فِي قَوْلِكَ: (رَأَيْتُ أَخَوَيْكَ كِلَيْهِمَا) جَرَتْ مَجْرَى مَا يُؤَكَّدُ مَعْنَى الْجَمِيعِ، تَقُولُ: (مَرَرْتُ بِهِمْ كُلَّهُمْ).

### الْجَوَابُ عَنِ الْبَابِ الثَّانِي

الَّذِي يَجُوزُ فِي إِضَافَةِ الْمُقْصُورِ إِلَى الْمُضْمَرِ الْمَجْرُورِ تَحْرِيكُ يَاءِ الْإِضَافَةِ بِالْفَتْحِ؛ لِئَلَّا يَلْتَقِيَ سَاكِنَانِ فِي الْوَضَلِ. وَلَا يَجُوزُ إِلَّا تَحْرِيكُهَا بِالرَّدِّ إِلَى أَصْلِهَا؛ لِأَنَّهُ لَا يَجْتَمِعُ سَاكِنَانِ فِي الْوَضَلِ، وَلَيْسَتْ بِمَنْزِلَةِ الْمُشَدَّدِ؛ لِأَنَّهُ لَمَّا أُدْغِمَ السَّاكِنُ فِي الْمُتَحَرِّكِ صَارَ اللَّسَانُ يَرْتَفِعُ عَنْهُ رَفْعَةً وَاحِدَةً، فَيَكُونُ فِي حُكْمِ الْمُتَحَرِّكِ.

وَتَقُولُ فِي إِضَافَةِ (بُشْرَى): (هَذَا بُشْرَايَ)، وَفِي (هُدَى): (هُدَايَ)، وَفِي

(٢) فِي د: (لَأَنَّهَا).

(١) فِي د: (تَقُولُ).

(٣) مَا بَيْنَ الْمَعْقُوفِينَ زِيَادَةُ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.



(أَعْشَى): (أَعْشَايَ). وَهَذَا يَلْ تَقُولُ: (بُشْرِيَّ) [و٥٤]، و (هُدْيِيَّ) <sup>(١)</sup>؛ لِأَنَّ الْأَلِفَ خَفِيَّةً، وَالْيَاءَ خَفِيَّةً أَيْضًا، وَإِنْ كَانَتْ أَبْيَنَ <sup>(٢)</sup> مِنَ الْأَلِفِ، قَلِبَتْ إِلَى حَرْفٍ مُنَاسِبٍ لَهُمَا، وَصَارَ حَرْفًا مُشَدَّدًا يَصْلُحُ فِي مِثْلِهِ أَنْ يَتَصَرَّفَ بِوُجُوهِ الإِعْرَابِ، وَعَلَى ذَلِكَ قَالَ بَعْضُ الْعَرَبِ: (أَفْعِيَّ) فِي الْوَقْفِ <sup>(٣)</sup>، فَقَلَبَهَا يَاءً طَلَبًا لِلْبَيَانِ، فَإِذَا وَصَلَ رَدَّهَا إِلَى الْأَصْلِ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَصِلُ كَمَا يَقِفُ؛ طَلَبًا لِلْبَيَانِ فِي الْحَالَيْنِ.

### وَالْجَوَابُ عَنِ الْبَابِ الثَّالِثِ

الَّذِي يَجُوزُ فِي إِضَافَةِ الْأَسْمِ الْمُعْتَلِّ اللَّامَ تَحْرِيكَ يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ بِالْفَتْحِ لِلرَّدِّ إِلَى أَصْلِهَا عِنْدَ الْإِقْتَاءِ السَّاكِنِينَ. وَلَا يَجُوزُ الْحَذْفُ فِي يَاءِ الْمُعْتَلِّ؛ لِأَنَّ لِيَاءَ الْإِضَافَةِ أَصْلًا فِي الْحَرَكَةِ هُوَ أَحَقُّ بِأَنْ يُرْجَعَ إِلَيْهِ.

فَتَقُولُ فِي إِضَافَةِ (قَاضٍ)، و (جَوَارٍ): (هَذَا قَاضِيَّ)، و (هَؤُلَاءِ جَوَارِيَّ). وَكَذَلِكَ سَيِلُ (مُسْلِمُونَ)، و (صَالِحُونَ)، تَقُولُ: (هَؤُلَاءِ مُسْلِمِيَّ)، و (صَالِحِيَّ)، فَتَحْذِفُ التَّوْنَ لِلْإِضَافَةِ، وَتَقْلِبُ الْوَاوَ السَّاكِنَةَ لِيَاءً الْمُتَحَرِّكَ بَعْدَهَا، وَتُدْغِمُهَا فِيهَا. وَكَذَلِكَ: (رَأَيْتُ غُلَامِيَّ)، و (مَرَرْتُ بِغُلَامِيَّ). فَأَمَّا: (هُمَا غُلَامَايَ) <sup>(٤)</sup> فَلَا يَجُوزُ فِيهِ إِلَّا تَحْرِيكَ يَاءِ الْإِضَافَةِ بَعْدَ الْأَلِفِ؛ لِثَلَا يَلْتَبَسُ بِالْمَنْصُوبِ الْمُضَافِ، وَبِالْوَاحِدِ فِي: (عَصِيَّ).

وَتَقُولُ فِي جَمْعِ (قَاضٍ) جَمْعَ السَّلَامَةِ: (قَاضُونَ)، و (رَأَيْتُ قَاضِينَ)، و (مَرَرْتُ بِقَاضِينَ)، فَتَحْذِفُ الْيَاءَ فِي (قَاضٍ)؛ لِإِقْتَاءِ السَّاكِنِينَ، وَتَضُمَّ قَبْلَ الْوَاوِ، وَتَكْسِرُ قَبْلَ الْيَاءِ؛ لِيَصِحَّ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا بِالْحَرَكَةِ الَّتِي هِيَ مِنْ جِنْسِهَا.

(١) لغة هذيل قلب ألف المقصور ياءً إذا أضيف إلى الياء، ثم إدغام الياء في الياء. انظر لغة هذيل في معاني الفراء ٣٩/٢، وإعراب القرآن للنحاس ٢١٦/١، والمحتسب ٧٦/١، والمحكم ٤٥٢/٤، وابن يعيش ٣٣/٣.

(٢) سيبويه ٤١٤/٣.

(٣) في الأصل ود: (بين).

(٤) في الأصل ود: (غلامي).

## بَابُ التَّصْغِيرِ (\*)

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيِّنَ مَا يَجُوزُ فِي التَّصْغِيرِ مِنَ الْأَمْثَلَةِ مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي التَّصْغِيرِ مِنَ الْأَمْثَلَةِ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ أَنْ يُدَلَّ عَلَى التَّصْغِيرِ إِلَّا بِزِيَادَةِ الْيَاءِ ثَالِثَةً مَعَ ضَمِّ أَوَّلِهِ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّ الْيَاءَ أَحَقُّ بِالزِّيَادَةِ؛ لِأَنَّهَا مِنْ حُرُوفِ الْمَدِّ وَاللَّيْنِ، نَظِيرَةُ الْأَلِفِ الَّتِي تَقَعُ ثَالِثَةً فِي الْجَمْعِ، فَهِيَ أَحَقُّ مِنَ الْوَائِ؛ لِأَنَّهَا أَقْرَبُ إِلَى الْأَلِفِ <sup>(١)</sup>، مَعَ أَنَّهُ قَدْ أُخِذَ مِنَ الْوَائِ حَرَكَةُ الْأَوَّلِ الَّتِي هِيَ الضَّمَّةُ، فَلَمْ يَكُنْ حَرْفٌ أَحَقَّ بِالزِّيَادَةِ مِنَ الْيَاءِ <sup>(٢)</sup> لِلتَّصْغِيرِ، وَلَا مَوْقِعٌ أَحَقُّ مِنَ الثَّالِثِ؛ لِيَكُونَ عَلَى قِيَاسِ نَظِيرِهِ مِنْ جَمْعِ الْجَمْعِ، وَلَا حَرَكَةُ [ظ ٤٥] أَحَقُّ مِنَ الضَّمَّةِ؛ لِيَكُونَ لِأَوَّلِ <sup>(٣)</sup> الْحُرُوفِ مِنْ أَوَّلِ الْمَخَارِجِ؟ وَمَا أَمْثَلَةُ التَّصْغِيرِ؟ وَلِمَ جَرَتْ عَلَى ثَلَاثَةِ أَوْجِهٍ: (فُعِيلٌ)، و (فُعَيْعِلٌ)، و (فُعَيْعِيلٌ)؟

وَمَا تَصْغِيرُ (فَلْسٍ)، و (جَمَلٍ)، و (حَمَلٍ)، و (جَبَلٍ)؟

وَمَا تَصْغِيرُ (جَعْفَرٍ)، و (مَطْرَفٍ) <sup>(٤)</sup>، و (سَبْطَرٍ) <sup>(٥)</sup>، و (غَلَامٍ)، و (عَلْبِطٍ)؟

وَمَا تَصْغِيرُ (مِصْبَاحٍ)، و (قِنْدِيلٍ)، و (كُرْدُوسٍ) <sup>(٦)</sup>، و (قَرَبُوسٍ) <sup>(٧)</sup>،

(\*) العنوان في الكتاب ٣/ ٤١٥: «هذا باب التصغير».

(١) في د: (أقرب إلى من الألف).

(٢) في د: (والياء).

(٣) في د: (أول).

(٤) في الصحاح (طرف): «والمُطَرَفُ والمُطَرَفُ: واحدُ المطارِفِ، وهي أُرْدِيَةٌ من خَزٍّ مربعةٍ لها أعلامٌ».

(٥) في المحكم ٨/ ٦٤٤: «وَالسَّبْطَرُ: السَّبْطُ الْمُتَمَتَّدُ، قَالَ سِيبَوَيْهٍ: جَمَلٌ سَبْطَرٌ، وَجَمَالٌ سَبْطَرَاتٌ: سَرِيعَةٌ».

(٦) في الصحاح (كردس): «الْكُرْدُوسُ: الْقِطْعَةُ مِنَ الْخِيلِ الْعَظِيمَةِ».

(٧) في إسفار الفصح ٢/ ٥٩٧: «وَأَمَّا قَرَبُوسُ السَّرَجِ: فَهُوَ مُقَدَّمُهُ الشَّاحِصُ بَيْنَ يَدَيِ الرَّكَّابِ»، وَفِي

المحكم ٦/ ٦١٤: «وَالْقَرَبُوسُ: حَنُو السَّرَجِ».

و (حَمَصِيصٍ) <sup>(١)</sup>؟

وَهَلَّا كَانَ التَّصْغِيرُ بِالْحَذْفِ لِتَقْلِيلِ الحُرُوفِ كَتَقْلِيلِ المَعْنَى؟  
وَمَا وَجْهُ الجَمْعِ بَيْنَ التَّصْغِيرِ وَجَمْعِ التَّكْسِيرِ حَتَّى جَرَى عَلَى حَدِّهِ فِيمَا كَانَ  
عَلَى أَرْبَعَةِ أَحْرَفٍ؟ وَبِأَيِّ شَيْءٍ جَرَى عَلَى حَدِّهِ؟ وَهَلْ ذَلِكَ بِزِيَادَةِ حَرْفِ المَدِّ  
وَاللَّيْنِ ثَالِثَةً، وَلُزُومِ أَوَّلِهِ حَرَكَةً لَا تُفَارِقُهَا، وَانْكِسَارِ مَا بَعْدَ حَرْفِ المَدِّ وَاللَّيْنِ،  
فاجْتَمَعَا فِي هَذَا مِنْ ثَلَاثَةِ أَوْجُهٍ، وَأَوْجَبَ ذَلِكَ الحَذْفَ فِي التَّصْغِيرِ مِنَ الخُمَاسِيِّ،  
كَمَا يَجِبُ فِي جَمْعِ التَّكْسِيرِ، وَوَجَبَ فِي الجَمْعِ؟

### بَابُ تَصْغِيرِ الخُمَاسِيِّ <sup>(\*)</sup>

الغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيِّنَ مَا يَجُوزُ فِي تَصْغِيرِ الخُمَاسِيِّ مِمَّا لَا يَجُوزُ.

#### مَسَائِلُ هَذَا البَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي تَصْغِيرِ الخُمَاسِيِّ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ فِيهِ إِلَّا حَذْفُ آخِرِهِ؟

وَمَا تَصْغِيرُ (سَفَرَجَلٍ)، وَ (شَمَرْدَلٍ) <sup>(٢)</sup>، وَ (جَحْمَرِشٍ) <sup>(٣)</sup>، وَ (صَهْصَلِقٍ) <sup>(٤)</sup>؟

وَمَا تَصْغِيرُ (قَبْعَثَرَى)؟ وَمَا تَصْغِيرُ (فَرَزْدَقٍ)؟ وَلِمَ جَازَ فِيهَا العِوَضُ وَتَرْكُهُ؟

وَمَا مَعْنَى قَوْلِهِ <sup>(٥)</sup>: «فَالْتَّصْغِيرُ <sup>(٦)</sup> وَالجَمْعُ مِنْ وَادٍ وَاحِدٍ»؟

وَمَا وَجْهُ قَوْلِ الحَلِيلِ <sup>(٧)</sup>: «لَوْ صَغَّرْتُ هَذِهِ الأَسْمَاءَ لَا أَحْذِفُ مِنْهَا شَيْئًا، لَوْ قُلْتُ:

(١) فِي تَهْذِيبِ اللُّغَةِ ٤/ ١٥٨: «حَمَصِيصٌ: بَقْلَةٌ دُونَ الحُمَاضِ فِي الحُمُوضَةِ».

(\*) العُنْوَانُ فِي الكِتَابِ ٣/ ٤١٧: «هَذَا بَابُ تَصْغِيرِ مَا كَانَ عَلَى خَمْسَةِ أَحْرَفٍ».

(٢) فِي الصَّحَاحِ (شَمَرْدَلٌ): «الشَّمَرْدَلُ: السَّرِيعُ مِنَ الإِبِلِ وَغَيْرِهِ».

(٣) فِي الصَّحَاحِ (جَحْمَرِشٌ): «الجَحْمَرِشُ: العَجُوزُ الْكَبِيرَةُ».

(٤) فِي الصَّحَاحِ (صَهْصَلِقٌ): «صَوْتُ صَهْصَلِقٍ: أَيُّ شَدِيدٍ. وَالصَّهْصَلِقُ: العَجُوزُ الصَّخَّابَةُ».

(٥) سَبِيوِيَّةُ ٣/ ٤١٧.

(٦) فِي الأَصْلِ وَد: (بِالتَّصْغِيرِ).

(٧) سَبِيوِيَّةُ ٣/ ٤١٨.

(سُفِيرِ جُلْ) حَتَّى يَصِيرَ بِمَنْزِلَةِ: (دُنَيْنِيرٍ)، وَإِنْ<sup>(١)</sup> لَمْ يَكُنْ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ؟

\* \* \*

## الجواب عن الباب الأول

الَّذِي يَجُوزُ فِيهِ التَّصْغِيرُ مِنَ الْأَمْثَلَةِ فِي الْأَصْلِ الْمَوْضُوعِ ثَلَاثَةٌ: (فُعِيلٌ)، و (فُعَيْعِلٌ)، و (فُعَيْعِلٌ)، وَإِنَّمَا اخْتَلَفَتْ هَذِهِ الْأَبْنِيَّةُ مَعَ أَنَّ التَّصْغِيرَ مَعْنَى وَاحِدٌ<sup>(٢)</sup>، لَا يَخْتَلِفُ لِاخْتِلَافِ الْأَسْمَاءِ الْمُصَغَّرَةِ، فَمِنْهَا الثَّلَاثِي، وَمِنْهَا الرَّبَاعِي، وَمِنْهَا الْخَمَاسِي الَّذِي يَلْزَمُهُ الْحَذْفُ، وَيَقْتَضِي الْعَوَضَ، حَتَّى يَكُونَ عَلَى (فُعَيْعِيلٍ).

وَالْيَاءُ أَحَقُّ الْحُرُوفِ بِالتَّصْغِيرِ؛ لِأَنَّهَا مِنْ حُرُوفِ الْمَدِّ وَاللِّينِ [وهه] فِي مَا لَا يَثْقُلُ ثَقْلَ نِهَآيَةِ الْجُمُوعِ، فَكَانَتْ الْأَلِفُ فِي الْجَمْعِ لِتَعْدِيلِ الْحُرُوفِ فِي الشَّيْءِ الثَّقِيلِ، وَكَانَتْ الْيَاءُ أَحَقَّ مِنَ الْوَآءِ؛ لِأَنَّهَا أَقْرَبُ إِلَى الْأَلِفِ مَعَ أَنَّ الضَّمَّةَ الَّتِي تَلْزَمُ أَوَّلَ الْأِسْمِ فِي التَّصْغِيرِ قَدْ أَخَذَتْ بِحَظٍّ مِنَ الْوَآءِ، مَعَ مَا فِيهِ مِنْ زِيَادَةِ أَوَّلٍ لِأَوَّلٍ<sup>(٣)</sup>، كَمَا زِيدَتْ الْحَرَكَةُ الَّتِي هِيَ الْفَتْحَةُ فِي الْجَمْعِ؛ لِتَكُونَ أَوَّلًا لِأَوَّلٍ عَلَى طَرِيقِ الْبُعْدِ، بِحَسَبِ مُشَاكَلَةِ الْجَمْعِ.

وَكَانَ الْمَوْقِعُ الَّذِي هُوَ الثَّلَاثُ أَحَقَّ بِالْيَاءِ؛ لِیَجْرِيَ عَلَى قِيَاسِ نَظِيرِهَا مِنَ الْجَمْعِ، وَوُجُوبُهُ فِي الْجَمْعِ؛ لِثَلَاثَةِ يَوْمِهِمْ أَنَّ الْفَتْحَةَ فِي الْأَوَّلِ لِأَجْلِ الْأَلِفِ، وَلَيْسَتْ كَذَلِكَ، إِنَّمَا هِيَ مِنْ عِلَامَةِ هَذَا الْجَمْعِ.

وَتَصْغِيرُ (فُلْسٍ): (فُلَيْسٌ)، وَكَذَلِكَ سَبِيلُ: (حَمَلٍ).

[ وَتَصْغِيرُ ]<sup>(٤)</sup> (جَعْفَرٍ): (جُعَيْفَرٌ)، كَمَا تَجْمَعُهُ: (جَعَاْفِرٌ)، وَكَذَلِكَ: (مَطْرَفٌ)، و (سَبْطَرٌ)، تَقُولُ فِيهِ: (مُطَيْرَفٌ)، و (سُبَيْطَرٌ)، وَفِي (عُلْبِطٍ): (عُلَيْطٌ)، وَفِي (غَلَامٍ): (غُلَيْمٌ).

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: (فَإِنْ).

(٢) فِي الْأَصْلِ وَد: (وَاحِدًا).

(٣) فِي د: (الْأَوَّل).

(٤) مَا بَيْنَ الْمُعْقُوفِينَ زِيَادَةُ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

وَتَصْغِيرُ (مِصْبَاحٍ): (مُصْبِيحٌ)؛ لِأَنَّ حَرْفَ الْمَدِّ رَابِعٌ، وَكَذَلِكَ (قَنْدِيلٌ): (قَنْدِيلٌ)، و (كُرْدُوسٌ): (كُرَيْدِسٌ)، و (قَرْبُوسٌ): (قُرَيْبِسٌ) <sup>(١)</sup>، و (حَمِصِيصٌ): (حُمِصِيصٌ) <sup>(٢)</sup>.

وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ التَّصْغِيرُ بِالْحَذْفِ؛ لِتَقْلِيلِ الْحُرُوفِ كَتَقْلِيلِ الْمَعْنَى؛ لِأَمْرَيْنِ:

أَحَدُهُمَا: أَنَّهُ كَانَ يَجِبُ الْحَذْفُ مِمَّا عَلَى حَرْفَيْنِ، كَ (دَمٍ)، و (يَدٍ)، فَيَبْقَى الْأِسْمُ الْمُتَمَكِّنُ عَلَى حَرْفٍ وَاحِدٍ، وَهَذَا لَا يَكُونُ.

وَالْوَجْهُ الْآخَرُ: أَنَّهُ يُوهِمُ أَنَّ التَّصْغِيرَ لَا يَكُونُ إِلَّا بِالتَّقْلِيلِ، وَلَيْسَ الْأَمْرُ كَذَلِكَ؛ لِأَنَّهُ قَدْ يَكُونُ الشَّيْءُ حَقِيرًا فِي نَفْسِهِ مِنْ غَيْرِ تَقْلِيلٍ عِدَّةً، كَمَا قَدْ يَكُونُ عَظِيمًا فِي نَفْسِهِ مِنْ غَيْرِ كَثِيرٍ عِدَّةً.

فَإِنْ قَالَ قَائِلٌ: فَقَدْ يُؤَدِّي هَذَا الْوَضْعُ إِلَى اللَّبْسِ فِي تَحْقِيرِ (عَمْرٍ و)، و (عُمَرِ)، و (عَمِرٍ) <sup>(٣)</sup>، و (عِمِرٍ)، و (عُمَرَ)، كُلُّهُ يَجِيءُ عَلَى (عُمَيْرَةٍ)، فَلَا يَبِينُ تَحْقِيرُ أَيِّ شَيْءٍ هُوَ فِي هَذِهِ <sup>(٤)</sup> الْأَبْنِيَةِ؟

قِيلَ لَهُ: إِنَّ اللَّبْسَ الَّذِي لَا يَجُوزُ هُوَ الَّذِي يُوَضَّعُ عَلَيْهِ الْكَلَامُ، فَأَمَّا فِي اللَّبْسِ الْعَارِضِ فَهُوَ شَيْءٌ لَا بُدَّ مِنْ أَنْ يَلْحَقَ بَعْضُ الْكَلَامِ، حَتَّى يُبَيَّنَ بِغَيْرِ ذَلِكَ اللَّفْظِ، وَهَذَا مَا لَا بُدَّ مِنْهُ فِي سَائِرِ الْأَبْوَابِ؛ لِكثَرَةِ وُجُوهِ الْقِيَاسِ، وَاتِّسَاعِ تَصَرُّفِ الْكَلَامِ، وَلَا سَبِيلَ إِلَى الْاِخْتِمَاءِ مِنْ هَذَا فِي الْمَوْضُوعِ إِلَّا بِتَطْوِيلٍ وَاخْتِلَافِ الْحُرُوفِ [ظ ه ه] مَعَ اتِّفَاقِ مَعْنَى التَّصْغِيرِ، وَذَلِكَ خَلْفٌ لَا يَجُوزُ؛ لِأَنَّ الْأَصْلَ إِذَا اتَّفَقَ الْمَعْنَى أَنْ تَتَّفَقَ عَلَامَاتُهُ، وَإِذَا اخْتَلَفَ الْمَعْنَى أَنْ تَخْتَلِفَ عَلَامَاتُهُ، فَإِنْ أَدَّى الْقِيَاسُ إِلَى الْإِبَاسِ عَارِضٍ بَيْنَ بَعْضِ ذَلِكَ اللَّفْظِ. وَلَا بُدَّ مِنْ أَنْ يَكُونَ

(١) فِي الْأَصْلِ: (وَقُرَيْبِسٍ).

(٢) فِي الْأَصْلِ: (وَحَمِصِيصٍ). وَقَوْلُهُ: (حَمِصِيصٍ) لَيْسَ فِيهِ د.

(٣) فِيهِ د: (عَمْرٍ و عَمِر). (٤) فِيهِ د: (هُوَ وَهَذِهِ).

حُكْمُ الْعَارِضِ عَلَى خِلَافِ حُكْمِ اللَّازِمِ الْمُطَّرِدِ، وَقَدْ بَيَّنَّا هَذَا فِي غَيْرِ مَوْضِعٍ.  
وَالَّذِي جَرَى بِهِ التَّصْغِيرُ عَلَى حَدِّ الْجَمْعِ فِي الرُّبَاعِيِّ ثَلَاثَةُ أَوْجُهٍ:  
- حَرْفُ الْمَدِّ وَاللِّينِ ثَالِثٌ.

- وَلُزُومُ الْحَرَكَةِ فِي أَوَّلِ الْأِسْمِ لِتَدُلَّ عَلَى الْمَعْنَى.

- وَانْكِسَارُ مَا بَعْدَ حَرْفِ الْمَدِّ وَاللِّينِ.

### وَالْجَوَابُ عَنِ الْبَابِ الثَّانِي

الَّذِي يَجُوزُ فِي تَصْغِيرِ الْخُمَاسِيِّ رَدُّهُ إِلَى الرُّبَاعِيِّ بِحَذْفِ حَرْفٍ مِنْهُ. وَلَا يَجُوزُ أَنْ يُصَغَّرَ الْخُمَاسِيُّ بَعْدِمِهِ، كَمَا لَا يَجُوزُ فِي الْجَمْعِ؛ لِثِقَلِ ذَلِكَ بِخُرُوجِهِ عَنِ التَّعْدِيلِ فِي كَثَرَةِ الْحُرُوفِ؛ إِذِ الْخَمْسَةُ هِيَ النِّهَايَةُ فِي الْأُصُولِ، فَإِذَا لَزِمَ زِيَادَةُ حَرْفٍ صَارَ الْمُطَّرِدُ سِتَّةً، لَوْ صُغِّرَ عَلَى تَمَامِهِ، وَذَلِكَ ثَقِيلٌ، فَرُفِضَ لِثِقَلِهِ.

وَصَارَ التَّصْغِيرُ مَقْصُورًا عَلَى هَذِهِ الْأَبْنِيَةِ فِي الْأَصْلِ، لَا يَتَجَاوَزُهَا إِلَى زِيَادَةٍ فِي الْعِدَّةِ، وَهِيَ عَلَى قِيَاسِ تَصْغِيرِ (فَلْسٍ)، وَ (دِرْهَمٍ)، وَ (دِينَارٍ)، تَقُولُ فِيهِ: (فُلَيْسٌ)، وَ (دُرَيْهَمٌ)، وَ (دُنَيْنِيرٌ).

وَتَصْغِيرُ (سَفَرَجَلٍ): (سُفَيْرِجٌ)، وَ (سُفَيْرِجٌ) بِالْعَوَضِ، وَكَذَلِكَ (شَمَرْدَلٌ): (شُمِيرْدٌ)، وَ (جَحْمَرِشٌ): (جُحِيمِرٌ)، وَ (صَهْصَلِقٌ): (صُهَيْصَلٌ).

وَتَقُولُ فِي (قَبْعَثَرَى): (قُبَيْعَثٌ)، وَعَلَى ذَلِكَ الْقِيَاسِ تَصْغِيرُ (فَرَزْدَقٍ): (فُرَيْزِدٌ)، وَقَدْ قَالَ بَعْضُ الْعَرَبِ: (فُرَيْزِقٌ)؛ لِأَنَّ الدَّالَّ لَمَّا كَانَتْ مِنْ مَخْرَجِ النَّاءِ أَشْبَهَتْ الزَّائِدَ، فَحَذَفُهَا كَحَذْفِ الزَّائِدِ، وَإِنَّمَا جَاَزَ الْعَوَضُ وَتَرْكُهُ؛ لِأَنَّهُ حُذِفَ حَرْفُ التَّخْفِيفِ، فَاقْتَضَى ذَلِكَ تَرْكُهُ مِنْ غَيْرِ عَوَضٍ، أَوِ الْعَوَضُ بِحَرْفٍ هُوَ أَخَفُّ مِنْهُ، وَهُوَ حَرْفُ الْمَدِّ وَاللِّينِ؛ لِسُكُونِهِ، وَكَوْنِ مَا قَبْلَهُ مِنْهُ.

وَمَعْنَى قَوْلِ الْخَلِيلِ: «لَوْ صَغَّرْتُ مِثْلَ (سَفَرَجَلٍ) مِنْ غَيْرِ حَذْفٍ لَقُلْتُ: (سُفَيْرِجَلٌ) حَتَّى يَكُونَ بِمَنْزِلَةِ: (دُنَيْنِيرٍ)» التَّقْرِيبُ مِنْ نَظِيرِهِ؛ لِثَلَاثِ تَنَافُؤٍ

بالاختلاف مع اتِّفَاقِ الْمَعْنَى فِي التَّصْغِيرِ، وَمَعَ ذَلِكَ فَقَدْ رَفَضْتُهُ الْعَرَبُ لِثِقَلِهِ فِي التَّصْغِيرِ كَثِقَلِهِ فِي نَظِيرِهِ مِنْ جَمْعِ التَّكْسِيرِ.

فَإِنْ قَالَ قَائِلٌ [ ٥٦ ]: هَذَا لَعَمْرِي فِي الرَّبَاعِيِّ، وَمَا رُدَّ إِلَى الرَّبَاعِيِّ يَلْزَمُ أَنْ يَكُونَ عَلَى حَدِّ نَظِيرِهِ مِنْ جَمْعِ التَّكْسِيرِ، فَلَمْ جَازَ فِي الثَّلَاثِيِّ مَعَ خُرُوجِهِ عَنْ ذَلِكَ الْحَدِّ؟

قِيلَ لَهُ: إِنَّمَا جَازَ عَلَى مَرْتَبَتِهِ مِنْ عِدَّةِ الْحُرُوفِ، فَكَانَ مَا سَاوَى نِهَآيَةَ الْجُمُوعِ [ فِي ]<sup>(١)</sup> عِدَّةِ الْحُرُوفِ أَقْرَبَ إِلَيْهِ، وَوَجَبَ لَهُ زِيَادَةُ عَلَامَةٍ، وَهِيَ انْكِسَارُ مَا بَعْدَ حَرْفِ اللَّيْنِ، وَمَا لَمْ يُسَاوِهِ فِي الْعِدَّةِ فَهُوَ نَظِيرُهُ بِمَرْتَبَةٍ بَيْنَهُ وَبَيْنَهُ، فَكَانَ لَمَّا بَعْدَ مِنْهُ بِمَرْتَبَةٍ، وَكَانَ نَظِيرُهُ فِي تَغْيِيرِ بِنَاءِ الْوَاحِدِ بِالزِّيَادَةِ؛ لِدَلَالَتِهِ عَلَى الْمَعْنَى، اقْتَضَى ذَلِكَ أَنْ يُوَافِقَهُ فِي مَوْقِعِ حَرْفِ الْمَدِّ وَاللَّيْنِ، وَلُزُومِ الْحَرَكَةِ لِأَوَّلِهِ، فَاسْتَوْفَى كُلُّ وَاحِدٍ مِنَ الْقِسْمَيْنِ حَقَّهُ. أَمَّا مَا كَانَ عَلَى أَرْبَعَةِ أَحْرَفٍ فَاجْتَمَعَ مَعَهُ [ فِي ]<sup>(٢)</sup> ثَلَاثَةٌ أَوْجِهٍ، وَأَمَّا مَا كَانَ عَلَى ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ فَاجْتَمَعَ مَعَهُ فِي وَجْهَيْنِ.



## بَابُ تَصْغِيرِ الْمُدْغَمِ (\*)

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيَّنَ مَا يَجُوزُ فِي تَصْغِيرِ الْمُدْغَمِ مِمَّا <sup>(١)</sup> لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي تَصْغِيرِ الْمُدْغَمِ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ أَنْ يَظْهَرَ حَتَّى يَكُونَ عَلَى مِثَالِ التَّصْغِيرِ؟

وَمَا تَصْغِيرُ (مُدَّقُ) <sup>(٢)</sup>، وَ (أَصَمُّ)؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (مُدَيِّقُ) بِالْجَمْعِ بَيْنَ

سَاكِنَيْنِ، وَ (أَصِيْمٌ)؟

وَلِمَ خَالَفَتْ يَاءُ التَّصْغِيرِ فِي ذَلِكَ سَائِرَ الْيَاءَاتِ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِاجْتِمَاعِ سَبَبَيْنِ:

أَحَدُهُمَا أَنَّهَا نَظِيرَةُ أَلِفِ الْجَمْعِ، وَالْآخَرُ أَنَّهَا لَا تُحَرِّكُ أَبَدًا، فَصَارَتْ مِنْ هَذِهِ

الْجِهَةِ بِمَنْزِلَةِ الْأَلِفِ؟

وَلِمَ جَازَ: (مَدَاقُ) بِالْجَمْعِ بَيْنَ سَاكِنَيْنِ، وَفِي (أَصَمُّ): (أَصَامٌ)؟ وَهَلْ ذَلِكَ

لِاجْتِمَاعِ ثَلَاثَةِ أَسْبَابٍ: مَا فِي الْأَلِفِ مِنَ الْمَدِّ، وَأَنَّهَا لَا تُحَرِّكُ أَبَدًا، وَأَنَّ اللِّسَانَ

يَرْتَفِعُ عَنِ الْمُدْغَمِ رَفْعَةً وَاحِدَةً، فَصَارَ السَّاكِنُ فِي حُكْمِ الْمُتَحَرِّكِ؛ لِمَا دَخَلَ

فِيهِ، وَصَارَ الْاعْتِمَادُ وَاحِدًا لَهُ.

## بَابُ تَصْغِيرِ الْأِسْمِ الَّذِي آخِرُهُ أَلِفُ التَّأْنِيثِ (\*\*)

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيَّنَ مَا يَجُوزُ فِي تَصْغِيرِ الْأِسْمِ الَّذِي آخِرُهُ أَلِفُ التَّأْنِيثِ مِمَّا لَا يَجُوزُ.

(\*) العنوان في الكتاب ٣/ ٤١٨: «هذا باب تصغير المضاعف الذي قد أدغم أحد الحرفين منه في الآخر».

(١) في الأصل ود: (وما).

(٢) في المحكم ٦/ ١١٥: «والمدق، والمدقة، والمدق: ما دقت به الشيء».

(\*\*) العنوان في الكتاب ٣/ ٤١٨: «هذا باب تصغير ما كان على ثلاثة أحرف ولحقته الزيادة للتأنيث

فصارت عدته مع الزيادة أربعة أحرف».



## مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي تَصْغِيرِ الْأَسْمِ الَّذِي آخِرُهُ أَلِفُ التَّائِيثِ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟  
وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ أَنْ تَثْبُتَ الْأَلِفُ خَامِسَةً فَصَاعِدًا، كَمَا تَثْبُتُ الْهَاءُ؟

وَلِمَ جَازَ تَرْكُ [ظ ٥٦] أَلِفِ التَّائِيثِ رَابِعَةً عَلَى حَالِهَا، وَلَمْ يَجُزْ أَنْ يُكْسَرَ مَا  
قَبْلُهَا؛ لِيَكُونَ عَلَى زِنَةِ التَّصْغِيرِ؟

وَمَا تَصْغِيرُ (حُبْلَى)، و (بُشْرَى)، و (أُخْرَى)؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (حُبَيْلَى)،  
و (بُشَيْرَى)، و (أُخَيْرَى) مَعَ خُرُوجِهِ عَنِ امْتِلَآةِ التَّصْغِيرِ فِي الْأَصْلِ؟

وَمَا الَّذِي أَوْجَبَ أَنْ تُجْرَى مُجْرَى: (طَلِيحَةً)، و (سَلِيمَةً)؟ وَلِمَ جَازَ مِثْلُ هَذَا  
فِيمَا فِيهِ هَاءٌ<sup>(١)</sup> التَّائِيثِ؟

وَمَا تَصْغِيرُ (مِعْزَى)، و (أَرْطَى)، و (عَلَقَى)؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (مُعِزُّ)،  
و (أَرْيَطُّ)، و (عُلَيْقُ)؟ وَلِمَ كَانَ ذَلِكَ فِي (مَرْمَى)، و (مُرْنِمٍ) أَوْجَبَ، حَتَّى  
حُمِلَ هَذَا عَلَيْهِ؟

وَمَا تَصْغِيرُ (قَرْقَرَى)، و (حَبْرَكَى)<sup>(٢)</sup>؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (قُرَيْقُرٌ)،  
و (حَبِيرَكٌ) بِاسْتِوَاءِ مَا كَانَ لِلتَّائِيثِ أَوْ لِغَيْرِهِ فِي هَذَا، وَلَمْ يَسْتَوِ مَا كَانَ عَلَى  
الْأَرْبَعَةِ؟

\* \* \*

## الْجَوَابُ عَنِ الْبَابِ الْأَوَّلِ

الَّذِي يَجُوزُ فِي تَصْغِيرِ الْمُدْغَمِ تَرْكُهُ عَلَى حَالِهِ فِي الْإِدْغَامِ؛ لِأَنَّ عِلَّتَهُ  
كَعِلَّتِهِ قَبْلَ أَنْ يُصَغَّرَ؛ وَذَلِكَ لِأَنَّ سَبَبَ الْإِدْغَامِ أَوْجَبَ تَغْيِيرَ بَنِيَةِ الْأَصْلِ فِي

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: (الْهَاءُ).

(٢) فِي الصَّحَاحِ (حَبْرَكٌ): «الْحَبْرَكِيُّ: الْقِرَادُ. وَالْأَنْثَى: حَبْرَكَاة. قَالَ أَبُو عَمَرَ الْجَرْمِيُّ: قَدْ جَعَلَ بَعْضُهُم  
الْأَلِفَ فِي حَبْرَكِي لِلتَّائِيثِ فَلَمْ يَصْرِفْهُ».

الْمُكْسَّرِ، فَتَغْيِيرُهُ لِبِنْيَةِ الْأَصْلِ فِي الْمُصْغَرِ أَوْجَبُ؛ لِأَنَّهُ مَوْضِعُ تَغْيِيرِ يُؤَسُّ بِمَا شَاكَلَهُ مِنَ التَّغْيِيرِ؛ فَلِهَذَا لَمْ يَجْزُ أَنْ يَظْهَرَ الْمُدْغَمُ حَتَّى يَكُونَ عَلَى مِثَالِ<sup>(١)</sup> الْأَصْلِ فِي الصَّغَرِ.

وَتَصْغِيرُ (مُدَّقٍ): (مُدْقِيٌّ)، وَتَصْغِيرُ (أَصَمٍّ): (أَصِيْمٌ) بِالْجَمْعِ بَيْنَ سَاكِنَيْنِ؛ لِأَنَّ يَاءَ التَّصْغِيرِ<sup>(٢)</sup> تَجْرِي مَجْرَى أَلِفِ الْجَمْعِ، وَهِيَ لَا تُحَرِّكُ أَبَدًا، مَعَ أَنَّ الْمُدْغَمَ قَدْ صَارَ بِدْخُولِهِ فِي الْمُتَحَرِّكِ فِي حُكْمِ الْمُتَحَرِّكِ؛ لِأَرْفَاعِ اللِّسَانِ لَهُ مَعَ الْمُتَحَرِّكِ رَفْعَةً وَاحِدَةً عَلَى اعْتِمَادٍ وَاحِدٍ، فَلِذَلِكَ خَالَفَتْ يَاءُ التَّصْغِيرِ سَائِرَ الْيَاءَاتِ، فَالَّتِي<sup>(٣)</sup> قَبْلَهَا لَيْسَ مِنْهَا.

وَتَقُولُ فِي جَمْعِهِ: (مَدَاقٌ)، وَ (أَصَامٌ) بِالْجَمْعِ بَيْنَ سَاكِنَيْنِ، الْمُدْغَمَ الَّذِي قَبْلَهُ أَلِفٌ؛ وَذَلِكَ لِأَنَّ الْأَلِفَ فِيهَا<sup>(٤)</sup> مَدَّةٌ تُمَكِّنُ مِنْ إِخْرَاجِ الْحَرْفِ، كَمَا تُمَكِّنُ الْحَرَكَةُ. وَالْأَلِفُ لَا تَتَحَرَّكُ أَبَدًا، فَقَدْ أُمِنَ الْمُطَالِبَةُ بِتَحْرِيكِهَا؛ لِاتِّقَاءِ السَّاكِنَيْنِ، وَالْوَجْهُ الثَّلَاثُ أَنَّ الْمُدْغَمَ فِي حُكْمِ الْمُتَحَرِّكِ بِدْخُولِهِ<sup>(٥)</sup> فِي الْمُتَحَرِّكِ.

### وَالْجَوَابُ عَنِ الْبَابِ الثَّانِي

الَّذِي يَجُوزُ فِي تَصْغِيرِ الْأَسْمِ الَّذِي آخِرُهُ أَلِفُ التَّانِيثِ إِجْرَاؤُهُ عَلَى وَجْهَيْنِ: أَحَدُهُمَا: مَا كَانَتْ الْأَلِفُ فِيهِ رَابِعَةً، فَحَقُّهُ أَنْ تُتْرَكَ عَلَى حَالِهَا؛ لِأَنَّهَا فِي [و٥٧] مَوْضِعَ مَا يَثْبُتُ مِنَ الْحُرُوفِ الْأَصُولِ.

وَالْآخَرُ: أَنْ تُحَذَفَ خَامِسَةً فَصَاعِدًا؛ لِاجْتِمَاعِ سَبَبَيْنِ: أَحَدُهُمَا أَنَّهَا سَاكِنَةٌ<sup>(٦)</sup> مَيْتَةٌ، فَسَبَبُ الْحَذْفِ يَقْوَى عَلَيْهَا بِمَا لَا يَقْوَى عَلَى الْمُتَحَرِّكِ، كَمَا يَقْوَى عَلَى

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: (مَفْعَالٌ). (٢) فِي الْأَصْلِ وَد: (لَأَنَّ يَاءَ التَّصْغِيرِ).

(٣) فِي الْأَصْلِ وَد: (الَّتِي)، وَكَذَا يَقْتَضِي السِّيَاقُ. فَمَا قَبْلَ يَاءِ التَّصْغِيرِ مَفْتُوحٌ دَائِمًا، وَلَيْسَ كَذَلِكَ سَائِرُ الْيَاءَاتِ.

(٤) فِي د: (مِنْهَا).

(٥) فِي الْأَصْلِ وَد: (بِأَحْكَامِهِ)، وَكَذَا يَقْتَضِي السِّيَاقُ.

(٦) فِي الْأَصْلِ وَد: (سَاكِنَةٌ).

الزَّائِدِ بِمَا لَا يَقْوَى عَلَى الْأَصْلِيِّ، فِي مِثْلِ: (مَنَازِلَ)، وَ (عُدَافِرَ). وَالْوَجْهُ الْآخَرُ أَنَّهَا فِي مَوْقِعِ مَا يُحْذَفُ فِيهِ الْأَصْلِيُّ. فَلَمَّا اجْتَمَعَ فِيهَا هَذَانِ السَّبَبَانِ وَجَبَ الْحُكْمُ بِالْحَذْفِ؛ لِأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا يَقْتَضِيهِ مِنَ الْوَجْهِ الَّذِي بَيْنَا.

وَلَا يَجُوزُ أَنْ يُكْسَرَ مَا قَبْلَ الْأَلِفِ إِذَا كَانَتْ رَابِعَةً لِلتَّائِيثِ؛ لِاجْتِمَاعِ سَبَبَيْنِ: أَحَدُهُمَا: شَبْهُهَا بِهَاءِ التَّائِيثِ مِنْ جِهَةِ أَنَّهَا زَائِدَةٌ لِلتَّائِيثِ، كَزِيَادَةِ الْهَاءِ لَهُ. وَالْآخَرُ: الْفَرْقُ<sup>(١)</sup> بَيْنَ الزَّائِدِ لِلتَّائِيثِ مِنَ الْأَلِفَاتِ وَبَيْنَ الْأَلِفِ الَّتِي لَمْ تُزِدْ لِلتَّائِيثِ، بِفَرْقٍ<sup>(٢)</sup> بَيْنَهُمَا بِمَا يَقْتَضِيهِ حَالُهُمَا.

فَتَصْغِيرُ (حُبْلَى)، وَ (بُشْرَى)، وَ (أُخْرَى): (حُبَيْلَى)، وَ (بُشَيْرَى)، وَ (أُخَيْرَى)، وَهُوَ كَتَصْغِيرِ (طَلْحَةَ): (طَلِيحَةَ)، وَ (سَلَمَةَ): (سُلَيْمَةَ)، وَإِنَّمَا وَجَبَ هَذَا فِيمَا فِيهِ هَاءُ التَّائِيثِ؛ لِأَنَّهَا بِمَنْزِلَةِ اسْمٍ ضُمَّ إِلَى اسْمٍ، فَيُصَغَّرُ<sup>(٣)</sup> الصَّدْرُ وَيُتْرَكُ الْآخَرُ عَلَى حَالِهِ، كَقَوْلِكَ: (حَضَرَ مَوْتَ).

وَتَصْغِيرُ (مِعْزَى): (مُعِيزٌ)، وَ (أَزْطَى): (أُرَيْطُ)، وَ (عَلَقَى): (عُلَيْقٌ)؛ لِأَنَّ الْأَلِفَ<sup>(٤)</sup> فِي جَمِيعِ هَذَا لِلْإِلْحَاقِ بِالْأَصْلِ، فَهُوَ يَجْرِي مَجْرَاهُ، كَقَوْلِكَ فِي (مَرْمَى): (مُرَيْمٌ)، وَالْأَصْلِيُّ<sup>(٥)</sup> أَحَقُّ بِالثَّبَاتِ فِي الْأِسْمِ مِنَ الزَّائِدِ، وَدَلِيلُهُ أَنََّّهُمَا إِذَا اجْتَمَعَا فِيمَا لَا بُدَّ مِنْ حَذْفِ حَرْفٍ مِنْهُ حُذِفَ الزَّائِدُ، وَبَقِيَ<sup>(٦)</sup> الْأَصْلِيُّ، وَلَمْ يَكُنْ عَلَى الْخِيَارِ، وَفِي حَذْفِ أَيُّهُمَا كَانَ.

وَتَصْغِيرُ<sup>(٧)</sup> (قَرْقَرَى): (قُرَيْقِرٌ)، وَ (حَبْرَكَى): (حُبَيْرِكٌ) يَسْتَوِي الزَّائِدُ وَالْأَصْلِيُّ، وَمَا هُوَ لِلتَّائِيثِ وَمَا لَيْسَ لِلتَّائِيثِ فِي هَذَا؛ لِأَنَّ الْعِلَّةَ فِيهِ وَاحِدَةٌ، وَهِيَ وَقُوعُ الْأَلِفِ مَوْقِعَ مَا يُحْذَفُ الْأَصْلُ فِيهِ، مَعَ أَنَّهَا سَاكِنَةٌ مَيْتَةٌ، تَجْرِي فِي الضَّعْفِ عَنْ حَالِ الْمُتَحَرِّكِ مَجْرَى الزَّائِدِ فِي الضَّعْفِ عَنْ حَالِ الْأَصْلِيِّ.

(٢) فِي د: (لِفَرْقِ).

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: (لِلْفَرْقِ).

(٤) فِي الْأَصْلِ وَد: (لِلْأَلِفِ).

(٣) فِي الْأَصْلِ وَد: (فِيضَعْفِ).

(٦) فِي الْأَصْلِ وَد: (وَتَوَلَّ).

(٥) فِي د: (وَالْأَصْلِ).

(٧) فِي د: (تَصْغِيرِ) بَلَا وَو.

## بَابُ تَحْقِيرِ الثَّلَاثِيِّ الَّذِي آخِرُهُ أَلِفَا التَّائِيثِ (\*)

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيَّنَ مَا يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ الثَّلَاثِيِّ الَّذِي آخِرُهُ أَلِفَا التَّائِيثِ  
مِمَّا لَا يَجُوزُ [ظ ٥٧].

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ الثَّلَاثِيِّ الَّذِي آخِرُهُ أَلِفَا التَّائِيثِ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟  
وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ فِيهِ كَسْرُ مَا بَعْدَ يَاءِ التَّصْغِيرِ، كَمَا يَجُوزُ فِيهَا هُوَ لِلْإِلْحَاقِ؟

وَمَا تَحْقِيرُ ( حَمَرَاءَ )، و ( صَفَرَاءَ )، و ( طَرْفَاءَ )؟

وَمَا تَحْقِيرُ ( فَعْلَانِ ) الَّذِي لَهُ ( فَعْلَى )؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: ( فَعْيَلَانِ )؟

وَمَا حُكْمُ مَا آخِرُهُ أَلِفٌ وَتُونٌ زَائِدَتَانِ، وَلَمْ يُكْسَرْ عَلَى زِنَةِ ( مَفَاعِيلِ )؟ وَلِمَ  
وَجَبَ أَنْ يَجْرِيَ مَجْرَى ( فَعْلَانِ ) الَّذِي لَهُ ( فَعْلَى )؟ وَمَا حُكْمُهُ إِذَا جُمِعَ عَلَى زِنَةِ  
( مَفَاعِيلِ )؟ وَلِمَ وَجَبَ أَنْ يَجْرِيَ عَلَى ذَلِكَ فِي التَّصْغِيرِ؟

وَمَا تَحْقِيرُ الْمَمْدُودِ الْمُنْصَرِفِ؟ وَلِمَ خَالَفَ تَحْقِيرَ مَا أَلِفُهُ لِلتَّائِيثِ؟

وَمَا تَحْقِيرُ ( عِلْبَاءَ )، و ( حِرْبَاءَ )؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: ( عَلْيَيْ )،  
و ( حُرَيْبِي )؟

وَمَا تَحْقِيرُ ( سَقَاءِ )؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: ( سُقَيْقِي )؟

وَمَا تَحْقِيرُ ( دِرْحَايَةِ )؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: ( دُرَيْحِيَّةٌ )، كَمَا تُحَقَّرُ ( سَقَايَةِ ):  
( سُقَيْقِيَّةٌ )؟

---

(\*) العنوان في الكتاب ٣/ ٤١٩: « هذا باب تصغير ما كان على ثلاثة أحرف ولحقته ألف التائيث بعد  
ألف فصار مع الألفين خمسة أحرف ».

وَمَا تَحْقِيرُ (غَوَّاءَ) <sup>(١)</sup>؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ وَجْهَانِ: (غَوِيغِيٌّ)، و (غَوِيغَاءَ)؟  
وَمَا تَحْقِيرُ (عَوْرَاءَ)؟ وَلِمَ لَا يَجُوزُ فِيهِ إِلَّا (عَوِيرَاءَ)؟  
وَمَا تَحْقِيرُ (قُوبَاءَ) <sup>(٢)</sup>؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (قُوييٌّ)؟ وَفِي (قُوبَاءَ): (قُوبَاءُ) <sup>(٣)</sup>؟  
وَمَا تَحْقِيرُ (سِرْحَانِ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (سُرِيحِيٌّ)؟  
وَمَا تَحْقِيرُ (ضُبْعَانِ) <sup>(٤)</sup>، و (حَوْمَانِ) <sup>(٥)</sup>، و (سُلْطَانِ)، و (فِرْزَانِ) <sup>(٦)</sup>؟ وَلِمَ  
وَجَبَ فِي جَمِيعِ ذَلِكَ إِجْرَاؤُهُ عَلَى جَمْعِ التَّكْسِيرِ؟  
وَمَا تَحْقِيرُ (ظَرِبَانِ) <sup>(٧)</sup>؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (ظَرِيْبَانُ)؟ وَهَلَّا حُقِّرَ عَلَى  
[قَوْلِهِمْ] <sup>(٨)</sup>: (ظَرَابِيٌّ)؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّهُ لَمْ يُكْسَرْ عَلَى: (ظَرِبَانِ)، وَإِنَّمَا كُسِرَ  
عَلَى: (ظَرِبَاءَ)؟  
وَمَا تَحْقِيرُ (وَرَشَانِ) <sup>(٩)</sup>؟

وَمَا حُكِّمَ مَا كَانَتْ الْأَلِفُ وَالتَّوْنُ الرَّائِدَتَانِ فِي آخِرِهِ، وَلَمْ يُعْلَمْ أَنَّ الْعَرَبَ كَسَرَتْهُ

(١) في الأصل ود: (غوغواء). وفي أدب الكاتب ١٦٥: «الغوغاء: صغار الجراد، ومنه قيل لعامة الناس: غوغَاء».

(٢) في الصحاح: (قوب): «والقوباء: داء معروف يتقشر ويتسع، يعالج بالريق».

(٣) قوله: (قوباء) ليس في د.

(٤) في الصحاح (ضبع): «والضُّبْعُ معروفة، ولا نقل: ضُبْعَةٌ، لأن الذكر ضِبْعَانُ، والجمع: ضِبَاعِيْنُ، والأنثى ضِبْعَانَةٌ، والجمع: ضِبْعَانَاتُ، وضِبَاعٌ».

(٥) في الأصل ود: (عومان)، وكذا في الجواب، والكتاب ٤٢٢/٣. وفي القاموس (حوم): «الحَوْمَانَةُ: الْمَكَانُ الْغَلِيظُ الْمُتْقَادُّ، ج: حَوْمَانٌ».

(٦) في تاج العروس (فرزن): «فرزان الشطرنج، أهمله الجوهري، وهو معرب فرزين، وهو بمنزلة الوزير للسلطان، ج: فرازين».

(٧) في أدب الكاتب ١٦٩: «والظَّرِبَانُ: دابة كالهرة مُنْتَنَةٌ الرائحة»، وفي التاج (ظرب): «الظَّرِبَانُ كَالْفَطْرِانِ. وفي المصباح: والظَّرِبَانُ على صيغة المُثْنَى والتَّخْفِيفِ بِكُسْرِ الظَّاءِ وسكون الرَّاءِ لغة».

قلت: رواه أبو عمرو، ورواه أيضًا شمر عن أبي زيد، وزاد: وهي الظَّرَابِيُّ بغير نون. ونقل شيخنا عن ابن جني في المحتسب سُكُونُ الرَّاءِ مَعَ فَتْحِ الرَّاءِ أَيْضًا: دُوبِبَةُ كَالِهَرَةِ».

(٨) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيها السياق.

(٩) في الصحاح (ورش): «الْوَرَشَانُ: طائرٌ، وهو ساقٌ حُرٌّ».

لِلجَمْعِ عَلَى زِنَةِ (مَفَاعِيلَ)، فَلَمْ وَجَبَ فِيهِ أَنْ يَجْرِيَ مَجْرَى (فَعْلَانِ) الَّذِي لَهُ (فَعْلَى)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (سِرْحَانَ) اسْمَ رَجُلٍ؟

وَمَا تَحْقِيرُ (عَلْقَى) اسْمَ رَجُلٍ؟

وَمَا تَحْقِيرُ (مِعْزَى) اسْمَ رَجُلٍ؟

وَمَا تَحْقِيرُ (سِرْبَالَ) اسْمَ امْرَأَةٍ؟

### الْجَوَابُ

الَّذِي يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ الثَّلَاثِيِّ الَّذِي آخِرُهُ أَلِفًا التَّانِيثِ تَرْكُ الْأَلْفَيْنِ عَلَى حَالِهِمَا. وَلَا يَجُوزُ كَسْرُ مَا بَعْدَ يَاءِ التَّصْغِيرِ؛ لِاجْتِمَاعِ سَبَبَيْنِ: أَحَدُهُمَا شَبَهُ هَاءِ التَّانِيثِ، وَالْآخَرُ الْفَرْقُ بَيْنَ مَا زِيدَ لِلتَّانِيثِ، وَمَا زِيدَ لِغَيْرِ التَّانِيثِ مِنَ الْأَلْفِ فِي آخِرِ [٥٨] الْأِسْمِ.

وَتَحْقِيرُ (حَمْرَاءَ)، وَ(صَفْرَاءَ)، وَ(طَرْفَاءَ): (حُمَيْرَاءُ)، وَ(صُفَيْرَاءُ)، وَ(طُرَيْفَاءُ).

وَكُلُّ (فَعْلَانِ) الَّذِي لَهُ (فَعْلَى) فَقِيَاسُهُ قِيَاسُ (فَعْلَاءَ)؛ لِأَنَّهُ بِمَنْزِلَتِهِ مِنْ ثَلَاثَةِ أَوْجُهٍ:

أَحَدُهَا: أَنَّهُ لَا يَنْصَرِفُ فِي مَعْرِفَةٍ وَلَا نَكِرَةٍ.

وَالثَّانِي: امْتِنَاعُ هَاءِ التَّانِيثِ مِنَ الدُّخُولِ عَلَيْهِ.

وَالثَّلَاثُ: أَنَّهُمَا زَائِدَتَانِ زِيدَا مَعًا فِي آخِرِ الْأِسْمِ.

فَلَمَّا قَرُبَ مِنْهُ هَذَا الْقُرْبَ جَرَى مَجْرَاهُ فِي الْحُكْمِ.

وَكُلُّ مَا كَانَ فِي آخِرِهِ أَلِفٌ وَتُونٌ زَائِدَتَانِ، وَلَمْ يُجْمَعْ عَلَى زِنَةِ (مَفَاعِيلَ)،

فَقِيَاسُهُ قِيَاسُ (فَعْلَانِ) الَّذِي لَهُ<sup>(١)</sup> (فَعْلَى). فَإِنْ جُمِعَ عَلَى زِنَةِ (مَفَاعِيلَ) خَرَجَ

عَنْ حُكْمٍ (فَعْلَانِ) الَّذِي لَهُ (فَعْلَى) إِلَى [مَا] <sup>(١)</sup> يَقْتَضِيهِ الْجَمْعُ عَلَى تِلْكَ الزَّنَةِ. وَإِنْ كَانَ لَا يُدْرَى: أَجَمَعَتِ الْعَرَبُ عَلَى تِلْكَ الزَّنَةِ أَمْ لَا؟ أُلْحَقَ بِبَابِ (فَعْلَانِ) الَّذِي لَهُ (فَعْلَى)؛ لِأَنَّهُ أَكْثَرُ وَأَغْلَبَ عَلَى الْبَابِ، فَهُوَ الْأَصْلُ فِيهِ.

وَكُلُّ مَمْدُودٍ مُنْصَرِفٍ فَتَحْقِيرُهُ عَلَى كَسْرِ مَا بَعْدَ يَاءِ التَّصْغِيرِ فِيهِ بِخِلَافِ مَا فِيهِ أَلِفَا التَّانِيثِ.

وَتَحْقِيرُ (عِلْبَاءِ)، و (حِرْبَاءِ): (عُلَيْيٌّ)، و (حُرَيْيٌّ)؛ لِأَنَّ الْأَلِفَ فِيهِ لِلْإِلْحَاقِ.

وَتَحْقِيرُ (سَقَاءِ): (سُقَيْيٌّ)؛ لِأَنَّ الْأَلِفَ بَدَلٌ مِنْ يَاءٍ أَصْلِيَّةٍ.

وَتَحْقِيرُ (دِرْحَايَةٍ): (دُرَيْحِيَّةٌ)؛ لِأَنَّ هَذَا أَبْيَنُ فِي أَنَّهُ لَا يُشَبِّهُ أَلْفِي التَّانِيثِ، فَيَجْرِي مَجْرَى (سَقَايَةٍ) و (سُقَيْيَّةٍ) مِمَّا أَلِفُهُ بَدَلٌ مِنْ يَاءٍ أَصْلِيَّةٍ.

وَتَحْقِيرُ (غَوْغَاءِ) يَجُوزُ فِيهِ وَجْهَانِ:

(غُوَيْغِيٌّ) عَلَى مَذْهَبِ مَنْ صَرَفَ؛ لِأَنَّهُ يَجْعَلُهُ مِنَ الْمُضَاعَفِ، فَتَكُونُ الْهَمْزَةُ فِيهِ بَدَلًا مِنْ وَاوٍ، عَلَى تَقْدِيرِ: (غَوْغَاوٌ) فِي الْأَصْلِ، بِمَنْزِلَةِ: (قَضْقَاضٍ)، و (نَضْنَاضٍ) <sup>(٢)</sup>.

وَأَمَّا مَنْ قَالَ: (غَوْغَاءُ) فَلَمْ يَصْرِفْ بِأَنَّهُ يَجْعَلُ الْهَمْزَةَ بَدَلًا مِنْ أَلِفٍ <sup>(٣)</sup> التَّانِيثِ، فَيَجْرِي <sup>(٤)</sup> حِينَئِذٍ مَجْرَى <sup>(٥)</sup> (عَوْرَاءِ)، وَيَجِبُ فِي تَصْغِيرِهِ: (غُوَيْغَاءُ)، كَمَا تَقُولُ فِي (عَوْرَاءِ): (عُوَيْرَاءُ).

وَتَحْقِيرُ (قُوبَاءِ): (قُويِّيٌّ)؛ لِأَنَّ أَلْفَهُ بَدَلٌ مِمَّا هُوَ لِلْإِلْحَاقِ. فَأَمَّا مَنْ قَالَ: (قُوبَاءُ) فَتَحْقِيرُهُ عَلَى هَذَا: (قُويْبَاءُ) <sup>(٦)</sup>.

(١) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيها السياق. (٢) في د: (نفضاض).

(٣) في الأصل ود: (الألف). (٤) قوله: (فيجري) ليس في د.

(٥) في د: (مجرى حيثن).

(٦) قال في الصحاح (قوب): «فمن قال: قوباء بالتحريك قال في تصغيره: قوبياء، ومن سكن قال: قوبيى».

وَتَحْقِيرُ (سِرْحَانٍ): (سُرَيْحِينُ). وَتَقُولُ فِي (ضُبْعَانٍ): (ضُبَيْعِينُ)، وَفِي (حَوْمَانٍ): (حَوَيْمِينُ)، وَفِي (سُلْطَانٍ): (سُلَيْطِينُ)، وَفِي (فِرْزَانٍ): (فُرَيْزِينُ)، فَتَحْقِيرُ جَمِيعَ هَذَا عَلَى تَكْسِيرِهِ فِي (سَرَاحِينِ)، وَ (ضَبَاعِينِ)، وَ (حَوَامِينِ)، وَ (سَلَاطِينِ) [٥٨] وَ (فَرَازِينِ).

وَأَمَّا (ظَرِبَانُ) فَتَحْقِيرُهُ: (ظَرِبَانُ)، وَلَا يَجُوزُ أَنْ يُحْمَلَ عَلَى قَوْلِهِمْ: (ظَرَابِيٍّ)؛ لِأَنَّهُ لَمْ يُكْسَرْ عَلَيْهِ، وَإِنَّمَا (ظَرَابِيٍّ) عَلَى (ظَرِبَاءَ)، أَوْ (ظَرِبَاءَ)<sup>(١)</sup>، كَقَوْلِكَ: (صَحْرَاءُ) وَ (صَحَارِيٍّ)، وَ (صِلْفَاءُ)<sup>(٢)</sup> وَ (صَلَاْفِيٍّ)، وَلَوْ جُمِعَ عَلَى (ظَرِبَانٍ) لَوَجَبَ فِيهِ: (ظَرَابِينُ)، كَقَوْلِكَ فِي (سِرْحَانٍ): (سَرَاحِينُ)، وَفِي (حَوْمَانٍ): (حَوَامِينُ)، فَقَوْلُهُمْ: (ظَرَابِيٍّ) بِمَنْزِلَةِ مَا لَمْ يَكُنْ؛ لِأَنَّهُ لَيْسَ جَمْعًا عَلَى (ظَرِبَانٍ).

وَتَحْقِيرُ (وَرَشَانٍ): (وُرَيْشِينُ) عَلَى قِيَاسِ (وَرَاشِينِ). وَتَحْقِيرُ (سِرْحَانٍ) اسْمَ رَجُلٍ: (سُرَيْحِينُ)، وَإِنْ كَانَ لَا يَنْصَرِفُ؛ لِأَنَّ الْاِعْتِبَارَ فِي هَذَا بِالْجَمْعِ، فَلَمَّا جُمِعَ عَلَى (سَرَاحِينِ) وَجَبَ أَنْ يَجْرِيَ التَّحْقِيرُ عَلَيْهِ، وَأَمَّا الْاِعْتِبَارُ فِيمَا لَا يَنْصَرِفُ مِنْ هَذَا فَهُوَ مِنْ جِهَةِ امْتِنَاعِ هَاءِ التَّأْنِيثِ مِنَ الدُّخُولِ عَلَيْهِ مَعَ التَّعْرِيفِ الَّذِي فِيهِ. وَتَحْقِيرُ (عَلَقَى)، وَ (مِعْزَى) اسْمَ رَجُلٍ: (عُلَيْقُ)، وَ (مُعَيْزُ)، لِأَنَّهُ يَتَنَكَّرُ فِي الْجَمْعِ، وَيَجْرِي عَلَى قِيَاسِهِ قَبْلُ فِي حَالِ النِّكَرَةِ.

وَتَحْقِيرُ (سِرْبَالٍ) اسْمَ امْرَأَةٍ: (سُرَيْبِيلُ) عَلَى جَمْعِهِ: (سَرَايِيلُ).



(١) قوله: (أو ظرباء) ليس في د.

(٢) صلفاء وصلافي: الأرض الغليظة. انظر المزمهر ١٩٩/٢.



## بَابُ تَحْقِيرِ الرَّبَاعِيِّ الَّذِي فِيهِ أَلِفُ التَّانِيثِ (\*)

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيَّنَ مَا يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ الرَّبَاعِيِّ الَّذِي فِيهِ أَلِفُ التَّانِيثِ  
مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ الرَّبَاعِيِّ الَّذِي فِيهِ أَلِفُ التَّانِيثِ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟  
وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ حَذْفُ أَلِفِ التَّانِيثِ الْمُتَحَرِّكَ<sup>(١)</sup>، كَمَا<sup>(٢)</sup> يَجُوزُ حَذْفُ السَّائِكَةِ إِذَا  
كَانَتْ خَامِسَةً فَصَاعِدًا؟

وَمَا تَحْقِيرُ<sup>(٣)</sup>: (خُنْفَسَاءَ)، و (عُنْصَلَاءَ)<sup>(٤)</sup>، و (قَرْمَلَاءَ)<sup>(٥)</sup>؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ:  
(خُنْفَسَاءَ)، و (عُنْصَلَاءَ)<sup>(٦)</sup>؟ وَلِمَ جَعَلَ شَبَهَ الْهَاءِ فِي التَّحَرُّكِ<sup>(٧)</sup>، وَعَلَامَةً  
التَّانِيثِ عَلَّةً تُوجِبُ الثَّبَاتَ فِي التَّحْقِيرِ؟

وَمَا تَحْقِيرُ (عُقْرُبَانَ)، و (زَعْفَرَانَ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (زُعْفَرَانٌ)،  
و (عُقَيْرَبَانٌ)<sup>(٨)</sup>؟

---

(\*) العنوان في الكتاب ٤٢٣ / ٣: « هذا باب تحقير ما كان على أربعة أحرف فلحقته ألفا التانِيث، أو لحقته ألف ونون كما لحقت عثمان ».

(١) في الأصل: (المتحر)، وفي د: (المتحرك).

(٢) في د: (ما). (٣) في د: (تخير).

(٤) في المخصص ٤٩ / ٥: « العُنْصَلَاء: البصل البرِّي ».

(٥) في الأصل ود: (قوملاء). وفي معجم ما استعجم ١٠٦٧ / ٣: « قرملاء بفتح أوله ممدود: موضع ».

(٦) في الأصل ود: (عنيطلاء).

(٧) في الأصل ود: (التحول).

(٨) في د: (عفيران).

وَمَا تَحْقِيرُ (أَقْحَوَانَةٍ)، و (عُنْظَوَانَةٍ) <sup>(١)</sup>؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (أَقِيْحِيَانَةٍ) <sup>(٢)</sup>،  
و (عُنِيْظِيَانَةٍ)؟ وَلِمَ صَارَ بِمَنْزِلَةِ تَحْقِيرِ (أَقْحَوَانٍ)، و (عُنْظَوَانٍ) فِي ثَبَاتِ  
الْأَلْفِ وَالنُّونِ؟ فَمَا وَجْهُ شَبَهِمَا بِالْفِي التَّأْنِيثِ مَعَ لَحَاقِ هَاءِ التَّأْنِيثِ فِيهِمَا؟  
وَهَلَّا خَرَجَا بِذَلِكَ عَنْ شَبَهِ أَلْفِي التَّأْنِيثِ؟

وَمَا تَحْقِيرُ [و ٥٩] (أُسْطَوَانَةٍ) <sup>(٣)</sup>؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (أُسَيْطِيْنَةٍ)، وَلِمَ يَجِبُ  
مِثْلُ ذَلِكَ فِي (أَقْحَوَانَةٍ)؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِقَوْلِهِمْ: (أَسَاطِينُ)، وَلِمَ يَقُولُوا:  
(أَقَاحِينُ) <sup>(٤)</sup>؟ وَلِمَ وَجَبَ فِي (أُسْطَوَانَةٍ) أَنَّهَا (فُعْلَوَانَةٌ)؟

### بَابُ [ تَحْقِيرِ ] <sup>(٥)</sup> الْأِسْمِ عَلَى تَكْسِيرِهِ

#### فِي الْقِيَاسِ دُونَ الْمُسْتَعْمَلِ مِنْهُ <sup>(\*)</sup>

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيِّنَ مَا يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ الْأِسْمِ عَلَى نَظِيرِهِ فِي الْقِيَاسِ دُونَ  
الْمُسْتَعْمَلِ مِنْهُ مِمَّا لَا يَجُوزُ <sup>(٦)</sup>.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ الْأِسْمِ عَلَى تَكْسِيرِهِ فِي الْقِيَاسِ دُونَ الْمُسْتَعْمَلِ  
مِنْهُ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ تَحْقِيرُهُ عَلَى تَكْسِيرِهِ <sup>(٧)</sup> الْمُسْتَعْمَلِ مِنْهُ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّ التَّكْسِيرَ

(١) فِي الْمَخْصَصِ ١ / ٢٨٥: « الْعُنْظَوَانُ: الْفَاحِشُ، وَالْمَرَأَةُ: عُنْظَوَانَةٌ ».

(٢) فِي الْأَصْلِ وَد: (أَقِيْحَانَةٌ).

(٣) فِي تَاجِ الْعُرُوسِ (سَطْن): « الْأُسْطَوَانَةُ بِالضَّمِّ: السَّارِيَّةُ ».

(٤) فِي الْأَصْلِ وَد: (أَفَاطِينُ). (٥) مَا بَيْنَ الْمَعْقُوفَيْنِ زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

(\*) الْعِنَانُ فِي الْكِتَابِ ٣ / ٤٢٥: « بَابُ مَا يَحَقَّرُ عَلَى تَكْسِيرِكَ إِيَّاهُ لَوْ كَسَرْتَهُ لِلْجَمْعِ عَلَى الْقِيَاسِ لَا عَلَى التَّكْسِيرِ لِلْجَمْعِ عَلَى غَيْرِهِ ».

(٦) فِي الْأَصْلِ: (يَجُو).

(٧) الْكَلَامُ مِنْ قَوْلِهِ: (فِي الْقِيَاسِ دُونَ الْمُسْتَعْمَلِ) لَيْسَ فِي د.

عَلَى مُهْمَلٍ، كَمَا أَنَّ تَكْسِيرَ (مَلَامَحَ)، و (مَذَاكَيرَ) عَلَى مُهْمَلٍ، لَا عَلَى (لَمَحَةٍ)، و (ذَكَرَ)؟

وَمَا تَحْقِيرِ (خَاتَمَ)، و (طَابِقَ)، و (دَانِقَ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ (خَوَيْتَمَ)، و (طَوَيْبِقَ)، و (دَوَيْبِقَ)، وَلَمْ يَجُزْ أَنْ يُحَقَّرَ عَلَى (دَوَانِيقَ)، و (طَوَايِيقَ)، و (خَوَاتِيمَ)؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّ هَذَا الْجَمْعَ عَلَى وَاحِدٍ مُهْمَلٍ، بِزَنَةِ (فَاعَالٍ)، كَمَا أَنَّ (مَلَامَحَ)، و (مَذَاكَيرَ) عَلَى مُهْمَلٍ، وَإِنَّمَا الْمُسْتَعْمَلُ (لَمَحَةٌ) و (ذَكَرَ)؟ وَهَلْ يَجُوزُ عَلَى قَوْلِ بَعْضِ الْعَرَبِ: (خَاتَامٌ): (خَوَيْتِيمَ)؟ وَلِمَ جَازَ؟ وَهَلْ يَجُوزُ: (دَوَانِيقُ)، و (طَوَابِيقُ)، و (خَوَاتِيمُ)؟ وَمَا وَجَهُ ذَلِكَ فِي قَوْلِ بَعْضِ الْعَرَبِ؟

وَهَلْ يَلْزَمُ مَنْ قَالَ: (دَوَيْبِقُ) <sup>(١)</sup> عَلَى قَوْلِهِمْ: (دَوَانِيقُ) أَنْ يَقُولَ فِي (أُثْفِيَّةٍ): (أُثْفِيَّةٌ)، لِقَوْلِهِمْ <sup>(٢)</sup>: (أَثَافٍ)؟ وَلِمَ لَا يَجُوزُ هَذَا؟ وَهَلْ يَلْزَمُ مَنْ ذَلِكَ فِي (مِعْطَاءٍ): (مُعِيطٌ) <sup>(٣)</sup> لِقَوْلِهِمْ <sup>(٤)</sup>: (مَعَاطٍ)، وَإِنَّمَا الصَّوَابُ: (مُعِيطِيٌّ)؟ وَهَلْ يَلْزَمُ فِي تَحْقِيرِ (مَهْرِيَّةٍ) <sup>(٥)</sup>: (مُهَيْرِيَّةٌ)؛ لِقَوْلِهِمْ <sup>(٦)</sup>: (مَهَارٍ)، وَإِنَّمَا الصَّوَابُ: (مُهَيْرِيَّةٌ)؟

وَمَا وَجَهُ قَوْلِ بَعْضِ الْعَرَبِ فِي تَحْقِيرِ (دَرْهَمٍ): (دَرِيهِمٌ) <sup>(٧)</sup>، وَفِي (صَغِيرٍ): (صُغْيِيرٌ)؟ وَهَلْ ذَلِكَ عَلَى: (دَرْهَامٍ)، و (صَغْيَارٍ)، وَإِنْ لَمْ يُسْتَعْمَلْ؟ وَمَا وَجَهُ قَوْلِهِمْ فِي (رَجُلٍ): (رُؤَيْجِلٌ)؟ وَهَلْ جَمِيعُ ذَلِكَ تَحْقِيرٌ عَلَى مُهْمَلٍ، كَأَنَّهُمْ حَقَرُوهُ عَلَى (رَاجِلٍ)، وَإِنْ لَمْ يُسْتَعْمَلْ فِي هَذَا الْمَعْنَى؟ وَلِمَ جَازَ أَنْ يَنْتَوَا

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: (دَوَيْقَ).

(٢) فِي د: (وَمِعِيطَ).

(٣) فِي د: (وَمِعِيطَ).

(٤) فِي الْقَامُوسِ الْمَحِيطِ (مَهْرُ): « وَمَهْرَةُ بْنُ حِيدَانَ بِالْفَتْحِ: حَيٌّ. وَالْإِبِلُ الْمَهْرِيَّةُ مِنْهُ، ج: مَهَارِي، وَمَهَارٍ، وَمَهَارِيٌّ. وَأَمَّهَرَ النَّاقَةَ: جَعَلَهَا مَهْرِيَّةً. وَالْمَهْرِيَّةُ: حِنْطَةٌ حُمْرَاءُ ».

(٥) فِي الْأَصْلِ: (كَقَوْلِهِمْ).

(٦) فِي الْأَصْلِ: (دَرِيهِمَ)، وَكَذَا فِي د.

عَلَى مُهْمَلٍ، وَلَمْ يَجْزِ الْقِيَاسُ عَلَيْهِ؟

\* \* \*

## الجواب عن الباب الأول

الَّذِي يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ الرَّبَاعِيِّ الَّذِي فِيهِ أَلِفَا التَّائِيثِ ثَبَاتُ الْأَلْفَيْنِ عَلَى حَالِهِمَا [ظ ٥٩]. وَلَا يَجُوزُ حَذْفُهُمَا كَمَا يَجُوزُ فِي الْأَلِفِ الْمُفْرَدَةِ خَامِسَةً؛ لِاجْتِمَاعِ سَبَبَيْنِ:

أَحَدُهُمَا: أَنَّهَا مُتَحَرِّكَةٌ، حَيَّةٌ، كَهَاءِ التَّائِيثِ.

وَالْآخَرُ: أَنَّهَا عَلَامَةٌ لِلتَّائِيثِ، كَمَا أَنَّ الْهَاءَ عَلَامَةٌ.

فَلَمَّا اجْتَمَعَ فِيهَا سَبَبَانِ كَانَ وَاحِدٌ مِنْهُمَا<sup>(١)</sup> يُقَرِّبُهَا مِنَ الْهَاءِ جَرَتْ مَجْرَاهَا فِي الثُّبُوتِ، وَلَمْ يَجْزُ حَذْفُهَا، كَمَا لَا يَجُوزُ حَذْفُ الْهَاءِ.

وَتَحْقِيرُ (خُنْفَسَاءَ)، وَ (عُنْصَلَاءَ)، وَ (قَرَمَلَاءَ): (خُنْفِسَاءَ)، وَ (عُنْصَلَاءَ)، وَ (قُرَيْمَلَاءَ) عَلَى مَا بَيَّنَّا مِنَ الْأَصْلِ الْمُتَقَدِّمِ.

وَتَحْقِيرُ (عُقْرُبَانَ)، وَ (زَعْفَرَانَ): (عُقَيْرِيَّانَ)، وَ (زُعَيْفَرَانُ)، تَثْبُتُ فِيهِ الْأَلِفُ وَالنُّونُ؛ لِأَنَّهَا تُشَبِّهُ أَلْفِي التَّائِيثِ مِنْ ثَلَاثَةِ أَوْجِهٍ: أَنَّهُمَا زَائِدَانِ فِي آخِرِ الْأِسْمِ، وَأَنَّهُمَا زِيدَا مَعًا، وَأَنَّهُ يَمْتَنِعُ فِيهِمَا الْجَمْعُ عَلَى زِنَةِ يَثْبُتَانِ بِهَا فِي الْجَمْعِ؛ وَذَلِكَ أَنَّكَ لَوْ سَمَّيْتَ رَجُلًا: (زَعْفَرَانُ)، ثُمَّ كَسَرْتَهُ، قُلْتَ: (زَعَاْفِرُ)، وَ (زَعَاْفِرُ). وَلَمْ يَكُنْ سَبِيلٌ إِلَى إِثْبَاتِ الْأَلِفِ وَالنُّونِ؛ لِحَالِ يَخْتَصُّ الْجَمْعُ، كَمَا يَخْتَصُّهُ حَذْفُ هَاءِ التَّائِيثِ فِيهِ مِنْ قَوْلِكَ: (أُسْطُوَانَةٌ)، وَ (أَسَاطِينُ).

وَلَا يَجِبُ مِثْلُ ذَلِكَ الْحَذْفِ فِي (أَسَاطِينَةٍ)؛ لِأَنَّ مَا بَعْدَ أَلِفِ الْجَمْعِ لَا يَكُونُ أَكْثَرَ مِنْ ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ، أَحَدُهَا حَرْفُ الْمَدِّ وَاللَّيْنِ بَعْدَ الْحَرْفِ الْمَكْسُورِ الَّذِي قَبْلَهُ الْأَلِفُ؛ لِيَكُونَ ذَلِكَ دَلِيلًا عَلَى جَمْعِ الْجَمْعِ، وَلَا يَلْزَمُ مِثْلُ هَذَا فِي الْوَاحِدِ

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: (مِنْهَا).

المُحَقَّر؛ لَأَنَّ ظُهُورَ هَاءِ التَّأْنِيثِ يَقْوَى فِيهِ؛ إِذْ<sup>(١)</sup> كَانَتْ تَخْرُجُ فِي التَّصْغِيرِ، وَهِيَ مَتْرُوكَةٌ فِي التَّكْسِيرِ، نَحْوُ: (قُدَيْرَةٍ)، و (دَوِيرَةٍ)، فَلَمْ تَكُنْ لِتُحَذَفَ فِي التَّصْغِيرِ؛ لِهَذِهِ الْعِلَّةِ الَّتِي تَخْتَصُّ التَّصْغِيرَ دُونَ جَمْعِ التَّكْسِيرِ.

وَأَمَّا<sup>(٢)</sup> جَمْعُ الْجَمْعِ فَلَهُ زِنَةٌ لَا يَجُوزُ أَنْ تُتَجَاوَرَ، وَذَا<sup>(٣)</sup> عَلَى (مَفَاعِلٍ)، أَوْ (مَفَاعِيلٍ)، فَلَا يُتَجَاوَرُ ذَلِكَ إِلَى حَرْفٍ رَابِعٍ، وَلَا يَكُونُ فِيهِ الْمُرْكَبُ لئَلَّا تَكْثُرَ الْحُرُوفُ مَعَ ثِقَلِ الْجَمْعِ الَّذِي هُوَ نِهَآيَةُ الْجُمُوعِ، وَإِنَّمَا انْفِرَادُ التَّصْغِيرِ بِهَذَا الْحُكْمِ كَانْفِرَادِهِ بِتَّصْغِيرِ مَا هُوَ عَلَى ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ، نَحْوُ: (عُمَيْرٍ)، وَلَيْسَ هَذَا عَلَى زِنَةِ جَمْعِ الْجَمْعِ، فَلَيْسَ كُلُّ تَصْغِيرٍ فَهُوَ عَلَى زِنَةِ جَمْعِ الْجَمْعِ، وَإِنَّمَا يَجِبُ ذَلِكَ فِي قِسْمٍ مِنْهُ خَاصٌّ عَلَى مَا بَيَّنَّا، فَإِذَا خَرَجَ عَنِ ذَلِكَ الْحَدِّ لَمْ يَجِبْ.

وَتَحْقِيرُ (أُقْحَوَانَةٍ)، و (عُنْظَوَانَةٍ): (أُقْحِيحَانَةٍ)، و (عُنْظِيحَانَةٍ)؛ لِأَنَّهُ وَإِنْ كَانَ قَدْ لَحِقَتْهُ [٦٠] هَاءُ التَّأْنِيثِ، وَالشَّبَهُ بِأَلْفِي التَّأْنِيثِ قَائِمٌ مِنْ جِهَةِ أَنَّهُمَا زَائِدَانِ فِي آخِرِ الْأَسْمِ، وَأَنَّهُمَا زِيدَا مَعًا، وَأَنَّهُ يَمْتَنِعُ فِيهِمَا جَمْعٌ يَشُبُّانِ فِيهِ، عَلَى قِيَاسِ (سَرَّاحِينَ) فِي (سَرَّاحَانٍ)، وَامْتِنَاعُ هَذَا يُقَرَّبُهُمَا مِنْ أَلْفِي التَّأْنِيثِ، كَمَا يُقَرَّبُ (عُثْمَانُ) مِنْ أَلْفِي التَّأْنِيثِ فِي الثَّلَاثِيِّ.

وَتَحْقِيرُ (أُسْطَوَانَةٍ): (أُسْطِيحَانَةٍ)؛ لِقَوْلِهِمْ: (أَسَاطِينُ)، وَلَا يَجِبُ مِثْلُ ذَلِكَ فِي (أُقْحَوَانَةٍ)؛ لِأَنَّهُ لَا يَجُوزُ: (أَقَاحِينُ)، وَإِنَّمَا جَمْعُهُ (أَقَاحِيٌّ)، و (أَقَاحٍ). وَزِنَةُ (أُسْطَوَانَةٍ): (فُعْلَوَانَةٍ)؛ لِأَنَّ (أَسَاطِينَ) تَقْتَضِيهِ، فَيَكُونُ عَلَى زِنَةِ (فَعَالِينَ) بِمَنْزِلَةِ (سَرَّاحِينَ).

## وَالْجَوَابُ عَنِ الْبَابِ الثَّانِي

الَّذِي يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ الْأَسْمِ عَلَى تَكْسِيرِهِ فِي الْقِيَاسِ دُونَ الْمُسْتَعْمَلِ مِنْهُ

(١) فِي د: (إِذَا).

(٢) قَوْلُهُ: (وَأَمَّا) مَكْرَرٌ فِي د.

(٣) فِي الْأَصْلِ وَد: (وَكَذَى).

الْبِنَاءُ عَلَى التَّكْسِيرِ الَّذِي يَجِبُ فِي الْقِيَاسِ لِلْأَسْمِ، لَا الْبِنَاءُ عَلَى التَّكْسِيرِ؛ لِأَنَّهُ عَلَى مُهْمَلٍ، لَيْسَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْوَاحِدِ الْمُسْتَعْمَلِ عَمَلٌ، كَمَا أَنَّ (مَلَامَحَ) عَلَى وَاحِدٍ مُهْمَلٍ، لَيْسَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ (لَمَحَةٍ) عَمَلٌ، وَكَمَا أَنَّ (مَذَاكِيرَ) عَلَى وَاحِدٍ مُهْمَلٍ، لَيْسَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ (ذَكَرٍ) عَمَلٌ، وَكَأَنَّهُ لَمْ يُوْجَدْ هَذَا الضَّرْبُ مِنَ الْجَمْعِ، فَإِنَّمَا يُلْزَمُ الْأَسْمُ أَنْ يُحَقَّرَ عَلَى قِيَاسِ جَمْعِهِ الَّذِي هُوَ لَهُ، لَا عَلَى قِيَاسِ الْجَمْعِ الَّذِي لَيْسَ لَهُ، وَإِنَّمَا هُوَ لِغَيْرِهِ.

وَتَحْقِيقُ (خَاتِمَ)، و(طَابِقَ)، و(دَانِقَ): (خَوَيْتِمَ)، و(دَوَيْتِقَ)، و(طَوَيْتِقَ)، وَلَا يَجُوزُ تَحْقِيقُهُ<sup>(١)</sup> عَلَى: (خَوَاتِمَ)، و(طَوَايِقَ)؛ لِأَنَّ هَذَا الْجَمْعَ عَلَى وَاحِدٍ مُهْمَلٍ بِزَنَةِ (فَاعَالٍ)<sup>(٢)</sup>.

فَأَمَّا قَوْلُ بَعْضِ الْعَرَبِ: (خَاتَامٌ) فَيَجُوزُ عَلَيْهِ: (خَوَيْتِمَ)<sup>(٣)</sup>؛ لِأَنَّ هَذَا جَارٍ عَلَى قِيَاسِ وَاحِدِهِ، وَجَمْعُهُ: (خَوَاتِمَ).

وَقَدْ قَالَتِ الْعَرَبُ أَيْضًا: (دَوَانِقُ)، و(طَوَابِقُ)، و(خَوَاتِمُ)، فَجَاؤُوا بِهِ عَلَى الْقِيَاسِ فِي الْجَمْعِ، فَإِجْرَاؤُهُ فِي التَّصْغِيرِ عَلَى هَذَا لَا يَزِمُ.

وَيُلْزَمُ مَنْ قَالَ: (دَوَيْنِيقُ)<sup>(٤)</sup> عَلَى قَوْلِهِمْ: (دَوَانِيقُ) أَنْ يَقُولَ فِي (أُتْفِيَّةٍ): (أُتْفِيَّةٌ)، لِقَوْلِهِمْ: (أُتْفِ) وفي (مُهْرِيَّةٍ): (مُهْرِيَّةٌ)؛ لِقَوْلِهِمْ: (مَهَارٍ). وفي قَوْلِهِمْ: (مِعْطَاءٌ): (مُعِيطٌ)؛ لِقَوْلِهِمْ: (مِعَاطٍ). وَإِنَّمَا الصَّوَابُ: (أُتْفِيَّةٌ)، و(مُهْرِيَّةٌ)، و(مُعِيطِيٌّ).

فَإِنْ قَالَ: فَإِنْ هَذَا لَا يُلْزَمُ؛ لِأَنَّهُ تَخْفِيفٌ؛ لِيَقِلَّ الْجَمْعُ.

قِيلَ لَهُ: و(دَوَيْنِيقُ)<sup>(٥)</sup> لَا يُلْزَمُ عَلَى (دَوَانِيقَ)؛ لِأَنَّهُ جَمْعٌ عَلَى مُهْمَلٍ، كَمَا بَيَّنَّا قَبْلَ.

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: (تَحْقِيرَ).

(٢) فِي الْأَصْلِ وَد: (خَوَيْتِمَ).

(٣) فِي الْأَصْلِ وَد: (وَدَوَيْتِقَ).

(٤) فِي الْأَصْلِ وَد: (فَاعِلَ).

(٥) فِي الْأَصْلِ: (دَوَيْتِقَ)، وَكَذَا فِي د.

وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ فِي (دِرْهَمٍ): (دُرَيْهِمٌ)<sup>(١)</sup>، وَفِي (صَغِيرٍ): (صُغَيْرٌ)،  
فِيَحْقُرُ ذَلِكَ عَلَى مُهْمَلٍ، بِتَقْدِيرٍ: (دِرْهَامٍ)، وَ (صَغْيَارٍ) [ظ ٦٠]، كَمَا قَالُوا فِي  
(رَجُلٍ): (رُؤَيْجُلٌ)، فَحَقَّرُوهُ عَلَى (رَاجِلٍ)، وَإِنْ لَمْ يُسْتَعْمَلْ (رَاجِلٌ) فِي هَذَا  
الْمَعْنَى.

وَيَجُوزُ أَنْ يَبْنُوا عَلَى مُهْمَلٍ، وَلَا يَجُوزُ أَنْ يُقَاسَ عَلَى مُهْمَلٍ؛ لِأَنَّ الْبِنَاءَ عَلَيْهِ  
تَوَاطُؤٌ لِلْإِيجَازِ فِي الْبِنَاءِ عَلَى غَيْرِ مُسْتَعْمَلٍ، وَالْقِيَاسُ عَلَيْهِ يُخْرِجُهُ عَنْ هَذَا الْمَعْنَى؛  
لَأَنَّهُ إِذَا وَجَبَ لَهُ أَتَمُّ التَّصَرُّفِ بَطَلُ مَعْنَى الْاسْتِعَارَةِ، كَمَا لَوْ وَجَبَ لِلْمُسْتَعِيرِ أَتَمُّ  
التَّصَرُّفِ بَطَلُ مَعْنَى الْاسْتِعَارَةِ وَخَرَجَ إِلَى مَعْنَى الْمِلْكِ.



(١) فِي الْأَصْلِ وَد: (دَرْهِيمٌ).

## بَابُ تَحْقِيرِ مَا يُلْزَمُهُ حَذْفُ أَحَدِ الزَّائِدَيْنِ دُونَ الْآخَرِ(\*)

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيَّنَ مَا يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ مَا يُلْزَمُهُ حَذْفُ<sup>(١)</sup> أَحَدِ الزَّائِدَيْنِ  
دُونَ الْآخَرِ مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ مَا يُلْزَمُهُ حَذْفُ أَحَدِ الزَّائِدَيْنِ دُونَ الْآخَرِ؟ وَمَا الَّذِي  
لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ الْخِيَارُ فِي الزَّائِدَيْنِ؛ إِذْ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا زَائِدٌ، وَلَا بُدَّ مِنْ حَذْفِ  
أَحَدِهِمَا؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّ أَحَدَهُمَا أَقْوَى مِنَ الْآخَرِ، كَقُوَّةِ مَا زِيدَ لِلتَّضْعِيفِ مِمَّا  
لَيْسَ مِنْ حُرُوفِ الزِّيَادَةِ عَلَى مَا هُوَ مِنْ حُرُوفِ الزِّيَادَةِ، وَكَقُوَّةِ مَا بَعْدَ مِنْ آخِرِ  
الاسْمِ الَّذِي هُوَ مَوْضِعُ التَّغْيِيرِ عَلَى مَا وَقَعَ فِي آخِرِهِ، وَكَقُوَّةِ الْمُلْحَقِ بِالْأَصْلِ  
عَلَى مَا لَيْسَ بِمُلْحَقٍ، وَكَقُوَّةِ مَا هُوَ لِمَعْنَى عَلَى مَا هُوَ لِتَكْثِيرِ الْكَلِمَةِ، وَكَقُوَّةِ مَا  
قَلَّتْ زِيَادَتُهُ عَلَى مَا كَثُرَتْ زِيَادَتُهُ؟

وَمَا تَحْقِيرُ (مُعْتَلِمٍ)؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (مُعْلِمٌ)<sup>(٢)</sup> عَلَى حَذْفِ النَّاءِ<sup>(٣)</sup>، وَلِمَ  
يَجُزُّ حَذْفُ الْمِيمِ، وَكِلَاهُمَا زَائِدٌ؟ وَلِمَ لَزِمَ هَذَا حَتَّى جَرَى فِي الْجَمْعِ مِنْ قَوْلِكَ:  
(مَعَالِمٌ)؟ وَلِمَ جَازَ؟ وَ (مُعْلِيمٌ)، وَ (مَعَالِيمٌ)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (جَوَالِقٍ)<sup>(٤)</sup>؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (جَوِيلِقٌ)، وَ (جَوِيلِيقٌ) مَعَ أَنَّ

(\*) العنوان في الكتاب ٤٢٦/٣: «باب ما يحذف في التحقير من بنات الثلاثة من الزيادات».

(١) في الأصل ود: (حذفه).

(٢) في الأصل ود: (معتلم).

(٣) في الأصل ود: (الياء).

(٤) في القاموس المحيط (جلق): «الجوالق بكسر الجيم واللام، وبضم الجيم وفتح اللام وكسرها: وعاء، م ج: جوالق، كصحائف، وجوالق، وجوالقات».



الْوَاوِ وَالْأَلِفَ زَائِدَانِ، لَا بُدَّ مِنْ حَذْفِ أَحَدِهِمَا؟ فَلِمَ وَجَبَ حَذْفُ الْأَلِفِ دُونَ [الْوَاوِ] <sup>(١)</sup>؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّ الْوَاوَ قَوِيَّةٌ بِالْحَرَكَةِ، مَعَ أَنَّهَا أَبْعَدُ مِنْ آخِرِ الْأِسْمِ؛ وَلِذَلِكَ وَجَبَ: (جَوَالِيقُ)، و (جَوَالِيقُ)؟ <sup>(٢)</sup> [و ٦١].

الجزء الرابع والأربعون من شرح كتاب سيبويه، إملأه أبي الحسن علي بن عيسى النحوي رحمه الله عليه <sup>(٣)</sup> [ظ ٦١]  
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَمَا تَحْقِيرُ (مُقَدِّم)، و (مُؤَخَّر)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (مُقَدِّمٌ)، و (مُؤَخَّرٌ) عَلَى حَذْفِ الزَّائِدِ لِلتَّضْعِيفِ، مَعَ قُوَّتِهِ بِأَنَّهُ لَيْسَ مِنْ حُرُوفِ الزِّيَادَةِ، وَتَرْكِ الْمِيمِ الزَّائِدَةِ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِقُوَّتِهَا بِأَنَّهَا فِي أَوَّلِ الْأِسْمِ، مُتَحَرِّكَةٌ لِمَعْنَى؟ وَلِمَ جَاَزَ الْعَوَظُ وَتَرْكُهُ؟ وَهَلَّا لَزِمَ لِحَذْفِ حَرْفٍ قَوِيٍّ بِأَنَّهُ لَيْسَ مِنْ حُرُوفِ الزِّيَادَةِ؟ وَهَلَّا جَاَزَ: (مُقَدِّمٌ) عَلَى تَرْكِ الْمُدْغَمِ، كَمَا جَاَزَ: (مُذَيِّقٌ)؟ وَهَلْ يَمْتَنِعُ ذَلِكَ مِنْ أَنَّهُ يَلْزَمُ مِنْهُ: (مَقَادِّمٌ)، وَهَذَا فَاسِدٌ فِي الْجَمِيعِ الَّذِي هُوَ نَظِيرُ التَّصْغِيرِ؛ لِأَنَّهُ لَا يَكُونُ بَعْدَ أَلِفِ الْجَمْعِ ثَلَاثَةُ أَحْرَفٍ، وَلَيْسَ الثَّانِي مِنْهَا حَرْفٌ مَدٌّ وَلَيْسَ؟

وَمَا تَحْقِيرُ (مُنْطَلِقٍ)؟ وَلِمَ جَاَزَ فِيهِ: (مُطِيلِقٌ)، و (مُطِيلِيقٌ)، وَلَوْ كَسَرَتْهُ قُلْتَ: (مَطَالِقُ)، و (مَطَالِيقُ)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (مُدَكِّر)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (مُذَيِّكِرٌ) عَلَى حَذْفِ الدَّالِّ، وَرَدَّ الدَّالِّ <sup>(٤)</sup> إِلَى الْأَصْلِ؟

وَمَا تَحْقِيرُ (مُقْتَرِب)؟ وَلِمَ جَاَزَ فِي جَمِيعِ ذَلِكَ الْعَوَظُ؟ وَمَا تَحْقِيرُ (مُغْتَسِلٍ)، و (مُسْتَمِع)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (مُزْدَانٍ)؟ وَلِمَ جَاَزَ فِيهِ: (مُزَيِّنٌ)، و (مُزَيِّينٌ) عَلَى حَذْفِ الدَّالِّ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّهَا بَدَلٌ مِنَ الثَّاءِ الزَّائِدَةِ فِي: (مُزْتَانٍ)؟

(١) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيها السياق.

(٢) بعده في الأصل: (تم والحمد لله رب العالمين، وصلى الله على محمد وآله أجمعين، يتلوه إن شاء الله في الجزء الرابع والأربعين: وما تحقير مقدم ومؤخر).

(٣) الكلام من قوله: (الجزء الرابع) ليس في د. (٤) في الأصل ود: (الدال).

وَمَا تَحْقِيرُ (مُخْتَارٍ)؟ وَلِمَ وَجَبَ: (مُخَيَّرٌ)، و (مُخَيَّرٌ)، وفي جَمْعِهِ: (مَخَايِرُ)، و (مَخَايِرُ)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (مُنْقَادٍ)؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (مُقَيَّدٌ)، و (مُقَيَّدٌ)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (مُسْتَزَادٍ)؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (مُزَيَّدٌ)، و (مُزَيَّدٌ)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (مُحْمَرٍّ)؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (مُحْمِرٌّ)<sup>(١)</sup>، و (مُحْمِرٌّ)، وفي الجَمْعِ: (مَحَامِرُ)، و (مَحَامِرُ)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (مُحْمَارٍّ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (مُحْمِيرٌّ)، وَلِمَ يَجُزُّ: (مُحْمِرٌّ)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (حَمَارَةٍ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (حُمَيْرَةٌ)؟ فَلِمَ كَانَتْ الْأَلْفُ أَوَّلَى بِالْحَذْفِ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّهَا مِنْ حُرُوفِ الزِّيَادَةِ مَعَ الْمُسَاوَةِ إِلَّا مِنْ هَذِهِ الْجِهَةِ، وَإِنْ كَانَتْ أَبْعَدَ مِنْ آخِرِ الْأَسْمِ فَهِيَ أَقْوَى عَلَى التَّغْيِيرِ؛ لِكثَرَةِ زِيَادَتِهَا؟ وَلِمَ وَجَبَ فِي الْجَمْعِ: (حَمَارٌ)؟ وَهَلْ يَجُوزُ فِيهِ الْعَوَظُ؟

وَمَا تَحْقِيرُ (جُبْنَةٍ)؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (جُبَيْنَةٌ)، وفي الجَمْعِ: (جَبَانٌ)، كَمَا تَقُولُ فِي (الْمُرِضَةِ): (مَرَاضٌ)؟ وَلِمَ جَازَ: (جُبْنَةٌ)، و (جُبْنَةٌ)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (مُغْدُودٍ)<sup>(٢)</sup>؟ وَلِمَ جَازَ: (مُعْيِدِينَ)، كَأَنَّكَ حَقَرْتَ: (مُغْدُونٌ)؟ وَلِمَ لَا يَجُوزُ حَذْفُ الدَّالِ الْأَوَّلَى؟ وَهَلْ يُتَوَجَّهُ ذَلِكَ عَلَى مَذْهَبِ مَنْ جَعَلَ الزَّائِدَ مِنَ الْمُضَاعَفِ هُوَ الْأَوَّلُ [٦٢ و]؟

وَمَا تَحْقِيرُ (خَفِيدٍ)<sup>(٣)</sup>؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (خُفِيدٌ)، و (خُفِيدٌ)، مَعَ أَنَّ الزَّائِدَيْنِ جَمِيعًا لِلْإِلْحَاقِ، وفي الجَمْعِ: (خَفَادٍ)، و (خَفَادٍ)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (غُدُودٍ)؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (غُدِيدٌ)، و (غُدِيدٌ)، وفي الجَمْعِ:

(١) في الأصل ود: (محيمير).

(٢) في اللسان (غدن): «والمغدودن: الشاب الناعم. وشجر مغدودن: ناعم مثن».

(٣) في تاج العروس (خند): «والخَفِيدُ والخَفِيفُ: السَّرِيعُ، مثلُ بهما سَيُوهُ صَفَتَيْنِ، وفسرهما السَّيرَافِيُّ. والخَفِيدُ: الظَّلِيمُ الخَفِيفُ، وقيل: هو الطويل السَّاقَيْنِ». وانظر تمثيل سيبويه في الكتاب ٤٢٨/٣، وانظر تفسير السيرافي في شرحه ١٥٦/٥.

(غَدَادِنْ)، و (غَدَادِينُ)؟ فَلَمْ لَا يَجُوزُ إِلَّا حَذْفُ الْوَائِ دُونَ الزَّائِدِ لِلتَّضْعِيفِ؟  
وَمَا تَحْقِيرُ (قَطَوَطِي) <sup>(١)</sup>؟ وَلَمْ وَجَبَ فِيهِ: (قُطِيطٌ)، و (قُطِيطِي) بِالْعَوَضِ وَتَرْكِهِ؟  
وَمَا تَحْقِيرُ (عَثَوَثِلِ) <sup>(٢)</sup>؟  
وَمَا تَحْقِيرُ (مُقْعَنَسِسْ) <sup>(٣)</sup>؟ وَلَمْ وَجَبَ فِيهِ: (مُقْعِنَسْ)، و (مُقْعِنَسِسْ) عَلَى  
حَذْفِ النُّونِ وَالسَّيْنِ دُونَ الْمِيمِ؟  
وَمَا تَحْقِيرُ (مُعْلَوَاطٍ) <sup>(٤)</sup>؟ وَلَمْ لَا يَجُوزُ فِيهِ إِلَّا: (مُعِيلِيطٌ)، وَفِي الْجَمْعِ:  
(مَعَالِيطٌ)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (عَفَنَجَجٍ) <sup>(٥)</sup>؟ وَلَمْ جَازَ فِيهِ: (عُفِجَجٌ)، و (عُفِجِجٌ)؟  
وَمَا تَحْقِيرُ (عَطَوْدٍ) <sup>(٦)</sup>؟ وَلَمْ جَازَ فِيهِ: (عُطَيْدٌ)، و (عُطَيْدٌ)، وَفِي الْجَمْعِ:  
(عَطَاوِدٌ)، و (عَطَاوِيدٌ)؟  
وَمَا تَحْقِيرُ (عَثَوَلٌ) <sup>(٧)</sup>؟ وَلَمْ جَازَ فِيهِ: (عَثِيلٌ)، و (عَثِيْلٌ) <sup>(٨)</sup> بِحَذْفِ  
الْلَامِ دُونَ الْوَائِ، وَكِلَاهُمَا زَائِدَةٌ لِلْإِلْحَاقِ بِ (قِرَشَبٍ) <sup>(٩)</sup>؟ وَهَلْ قَوِيَتْ الْوَائُ  
بِحَرَكَتِهَا، وَمَوْقِعُهَا مَوْقِعَ الشَّيْنِ الَّتِي تُعَدُّ أَبْعَدُ مِنْ آخِرِ الْاسْمِ، فَحُمِلَتْ عَلَى  
تَظْهِيرِهَا مِنْ: (قَرِشِبٍ)، و (قَرِاشِبٍ) <sup>(١٠)</sup>؟

- 
- (١) فِي اللِّسَانِ (قَطَا): «وَالْقَطَوُ: مَقَارِبَةُ الْخَطْوِ مَعَ النَّشَاطِ، يُقَالُ مِنْهُ: قَطَا فِي مَشْيَيْهِ يَقْطُو، وَاقْطَوَطِي مِثْلُهُ، فَهُوَ قَطَوَانٌ بِالتَّحْرِيكِ».
- (٢) فِي تَاجِ الْعُرُوسِ (عَثَلُ): «رَجُلٌ عَثَوَثَلٌ: ضَبْخُمُ، جَسِيمٌ».
- (٣) فِي الْأَصْلِ وَد: (مَقْعَنَسْ).
- (٤) فِي تَاجِ الْعُرُوسِ (عَلَطُ): «وَأَعْلَوَاطُ الْبَعِيرِ أَعْلَوَاطًا: تَعَلَّقَ بِعُنُقِهِ وَعَلَاهُ، وَذَلِكَ الْمَوْضِعُ مِنْهُ مُعْلَوَاطٌ».
- (٥) فِي الْمَحْكَمِ ٣٣٧/١: «الْعَفَنَجَجُ: الْأَخْرَقُ الْجَافِي الَّذِي لَا يَتَجَهَّ لِعَمَلٍ، وَقِيلَ: الْأَحْمَقُ فَقَطْ، وَالْعَفَنَجَجُ أَيْضًا: الضَّخْمُ اللَّهَازِمُ».
- (٦) فِي الصَّحَاحِ (عَطُودُ): «الْعَطَوْدُ: السَّيْرُ السَّرِيعُ».
- (٧) فِي الصَّحَاحِ (عَثَلُ): «رَجُلٌ عَثَوَلٌ: أَيُّ قَدَمٌ مُسْتَرَخٌ».
- (٨) فِي د: (عَثَا فِي عَثِيلٍ).
- (٩) فِي الصَّحَاحِ (قَرَشَبُ): «الْقَرَشَبُ، بَكْسَرُ الْقَافِ: الْمُسِنَّ».
- (١٠) قَوْلُهُ: (وَقَرِاشِبُ) لَيْسَ فِي د.

وَلِمَ أَجَارَ أَبُو الْعَبَّاسِ: (عُثِّلَ) عَلَى حَذْفِ الْوَائِ، وَفِي الْجَمْعِ: (عَثَلُ)، وَذَكَرَ أَنَّهُ قَوْلُ الْأَخْفَشِ؟ وَمَا الصَّوَابُ فِي ذَلِكَ، مَعَ أَنَّ سَبِيحِيَةَ قَالَ<sup>(١)</sup>: «هُوَ قَوْلُ الْعَرَبِ وَقَوْلُ الْخَلِيلِ»؟

وَمَا تَحْقِيرُ (أَلْنَدَدُ)<sup>(٢)</sup>، وَ (يَلْنَدَدُ)<sup>(٣)</sup>؟ وَلِمَ جَارَ فِيهِ: (أَلِيدُ) بِالْإِدْغَامِ؟ وَلِمَ خَالَفَ فِي ذَلِكَ أَبُو الْعَبَّاسِ، وَقَالَ<sup>(٤)</sup>: «الصَّوَابُ: (أَلِيدُ)»؛ لِأَنَّهُ حَقَّرَهُ، وَهُوَ يُرِيدُ الْمُلْحَقَّ؟

وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ الطَّرِمَاحِ:

خَصَمُ أَبَرَّ عَلَى الْخُصُومِ أَلْنَدَدُ

.....

فِي مَعْنَى: (أَلَدُ)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (أَلْبَبُ)<sup>(٥)</sup>؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (أَلِيبُ)، وَفِي (حَيَوَةُ): (حُيَيْتُ)؟ وَهَلَّا أُجْرِيَ عَلَى طَرِيقَةِ مُكَبَّرِهِ؟ وَلِمَ جَارَ فِي (ضَيُونِ)<sup>(٦)</sup>: (ضَيَاوُنُ)، وَلَمْ يَجُزْ فِي (أَلْبَبُ) إِلَّا (أَلَابُ)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (اسْتَبَرِقُ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (أُبَيْرِقُ)، وَ (أُبَيْرِيقُ)؟ وَلِمَ صَارَتْ الْأَلْفُ بِمَنْزِلَةِ مِيمٍ (مُسْتَفْعِلٍ)؟ وَمَا زِنَةُ (اسْتَبَرِقُ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ أَنَّهُ (اسْتَفْعَلُ)، وَصَارَتْ الْأَلْفُ فِي حُكْمِ الْهَمْزَةِ الْأَصْلِيَّةِ؟ وَمَا فِي تَرْكِ صَرْفِهِ مِنَ الدَّلِيلِ؟

وَمَا تَحْقِيرُ (أَرْنَدَجُ)<sup>(٧)</sup>؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (أُرَيْدَجُ)، وَ (أُرَيْدِجُ)؟

(١) سيبويه ٤٣٠ / ٣.

(٢) فِي الصَّحَاحِ (لَدَدُ): «وَرَجُلٌ يَلْنَدَدُ وَأَلْنَدَدُ: أَيُ خَصِمٌ، مِثْلُ الْأَلَدِ».

(٣) فِي د: (أَوْ يَلْنَدَدُ).

(٤) انْظُرْ شَرْحَ السِّيْرَافِيِّ ١٧٨ / ٤، وَشَرْحَ الشَّافِيَةِ لِلرُّضِيِّ ٢٥٤ / ١، وَالْإِرْتِشَافَ ٣٩٦ / ١.

(٥) فِي الْقَامُوسِ الْمَحِيطِ (لَبَبُ): «وَبَنَاتُ أَلْبَبٍ بَضْمُ الْبَاءِ، وَفَتْحُهَا الْمُبَرَّدُ: عُروُقٌ فِي الْقَلْبِ تَكُونُ مِنْهَا الرُّقَّةُ».

(٦) فِي التَّصْرِيحِ ٧٢٠ / ٢ (عَلْمِيَّةُ): «ضَيُونُ: يَفْتَحُ الضَّادَ الْمَعْجَمَةَ وَسُكُونُ الْبَاءِ، وَهُوَ السَّنُورُ الذَّكَرُ».

(٧) فِي الصَّحَاحِ (أَرْنَدَجُ): «الْأَرْنَدَجُ، وَالْيَرْنَدَجُ: جِلْدُ أَسْوَدَ».

وَمَا تَحْقِيرُ (ذَرْحَح) <sup>(١)</sup>؟ وَلَمْ جَاَزَ فِيهِ [ظ ٦٢]: (ذَرِيحُ)، و (ذَرِيحُ)؟  
وَلَمْ جَاَزَ حَذَفُ الْحَاءِ دُونَ الرَّاءِ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِكِرَاهَةِ: (ذَرِيحُ) بِالتِّقَاءِ  
الْمُضَاعَفِ؟ وَهَلَّا حُذِفَتِ الْحَاءُ الْأَخِيرَةُ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِلْبَيَانِ أَنَّهُ مِنَ الْمُضَاعَفِ،  
كَأَنَّهُ تَحْقِيرُ (ذُرَّاحِ)، أَوْ (ذُرُّوحِ)، وَفِي الْجَمْعِ: (ذَرَارِحُ)، و (ذَرَارِيحُ)؟ وَمَا  
مَعْنَى قَوْلِ الْأَخْفَشِ: «لَوْ حَذَفُوا الْحَاءَ الثَّانِيَةَ لَصَارَ: (فَعْلَعُ)»؟

وَمَا تَحْقِيرُ (جُلْعَلَعِ) <sup>(٢)</sup>؟ وَلَمْ وَجَبَ فِيهِ: (جُلِيلَعُ)، وَفِي الْجَمْعِ:  
(جَلَالِعُ)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (صَمَحَمَحِ)، و (دَمَكَمَكِ) <sup>(٣)</sup>؟ وَلَمْ وَجَبَ فِيهِ: (صُمِيْمَحُ)،  
و (دُمِيْمَكُ)، وَفِي الْجَمْعِ: (صَمَامِحُ)، و (دَمَامِكُ)؟ وَلَمْ جَاَزَ الْعَوْضُ فِي جَمِيعِ  
ذَلِكَ؟

وَمَا تَحْقِيرُ (مَرْمَرِيْسِ) <sup>(٤)</sup>؟ وَلَمْ وَجَبَ فِيهِ: (مُرِيْرِيْسِ) <sup>(٥)</sup> عَلَى حَذَفِ  
الْمِيمِ، وَلَمْ يَجْزُ حَذَفُ الرَّاءِ وَتَرْكُ الْمِيمِ؛ إِذْ هُوَ مِنَ (الْمَرَّاسَةِ)؟ وَلَمْ قَدَّرَهُ  
بِتَحْقِيرِ <sup>(٦)</sup> (مَرَّاسِ) <sup>(٧)</sup>؟ وَمِنْ أَيْنَ صَارَ: (مُرِيْمِيْسِ)، لَوْ حُقِرَ عَلَيْهِ لَالْتَبَسَ  
بِتَحْقِيرِ (سُرْحُوْبِ) <sup>(٨)</sup> وَبَابِهِ؟

وَلَمْ وَجَبَ فِي كُلِّ مَا ضُوعِفَ الْحَرْفَانِ مِنْهُ مِمَّا عِدَّتُهُ خَمْسَةً أَحْرَفٍ، أَوْ ضُوعِفَ  
الْحَرْفُ الْوَاحِدُ مِمَّا عِدَّتُهُ أَرْبَعَةً فَهُوَ مِنَ الثَّلَاثَةِ؟

(١) فِي جُمُوهَرَةُ اللُّغَةِ ١٢٨٦: «وَذُرُّوحٌ وَاحِدُ الذَّرَارِيحِ، وَهِيَ الدُّودُ الصَّغَارُ، وَهُوَ سَمٌّ. وَيُقَالُ: ذُرَّحِحْ، وَذُرَّحِحْ، وَذُرَّنُوْحُ، وَذُرُّوْحُ، وَذُرَّاحُ».

(٢) فِي الْمَحْكَمِ ١/ ٣٣٠: «وَالْجُلْعَلَعُ: الْجَمْلُ الْحَدِيدُ النَّفْسِ الشَّدِيدِهَا، وَالْجُلْعَلَعُ وَالْجُلْعَلَعُ: كِلَاهُمَا الْجَمْلُ، وَالْجُلْعَلَعَةُ: الْخَنَفْسَاءُ، وَحَكَى كِرَاعٍ فِي جَمِيعِ ذَلِكَ: جُلْعَلَعُ، بَفَتْحِ الْجِيمِ وَاللَّامِينِ، وَعِنْدِي أَنَّهُ اسْمٌ لِلْجَمِيعِ».

(٣) فِي الصَّحَاحِ (دَمَكُ): «وَالدَّمَكَمَكُ: الشَّدِيدُ. وَرَبَّمَا قَالُوا: رَحَى دَمَكَمَكُ، أَيْ شَدِيدَةُ الطَّحْنِ».

(٤) فِي الصَّحَاحِ (مَرْمَسُ): «الْمَرْمَرِيْسُ: الدَّاهِيَةُ. يُقَالُ: دَاهِيَةٌ مَرْمَرِيْسُ؛ أَيْ شَدِيدَةٌ».

(٥) قَوْلُهُ: (وَلَمْ وَجَبَ فِيهِ: مَرِيْرِيْسِ) لَيْسَ فِي د.

(٦) فِي الْأَصْلِ وَد: (بِتَحْقِيقِ). (٧) سَبِيْوِيْهِ ٣/ ٤٣٢.

(٨) فِي الصَّحَاحِ (سَرْحَبُ): «فَرْسٌ سَرْحُوْبٌ أَيْ: طَوِيلَةٌ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ».

وَمَا تَحْقِيرُ (الْمُسْرُولِ) <sup>(١)</sup>؟ وَلَمْ وَجَبَ فِيهِ: (مُسِيرِلٌ) مِنْ غَيْرِ حَذْفٍ، وَفِي  
الْجَمْعِ: (مَسَارِيلُ)، عَلَى قِيَاسِ: (بُهَيْلِيلِ) <sup>(٢)</sup>، وَ (بَهَائِيلِ) <sup>(٣)</sup>؟  
وَمَا تَحْقِيرُ (مَسَاجِدَ) اسْمَ رَجُلٍ؟ وَلَمْ وَجَبَ فِيهِ: (مُسَيِّجِدٌ)، وَ (مُسَيِّجِدٌ)؟

### الْجَوَابُ

الَّذِي يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ مَا يَلْزَمُهُ حَذْفُ أَحَدِ الزَّائِدَيْنِ دُونَ الْآخَرِ إِجْرَاؤُهُ  
عَلَى حَذْفِ الْأَضْعَفِ مِنَ الزَّائِدَيْنِ دُونَ الْأَقْوَى. وَلَا يَجُوزُ حَذْفُ الْأَقْوَى؛ لِأَنَّهُ  
بِمَنْزِلَةِ الْأَصْلِ مَعَ الزَّائِدِ فِي أَنَّهُ أَحَقُّ بِالثَّبَاتِ، وَقُوَّةُ الزَّائِدِ شِدَّةُ الْحَاجَةِ إِلَيْهِ،  
وَهُوَ عَلَى أَرْبَعَةِ أَقْسَامٍ:

- مَا زِيدَ لِلْإِلْحَاقِ بِالْأَصْلِ، فَهُوَ نَظِيرُ الْأَصْلِ فِي قُوَّةِ الثَّبَاتِ.

- وَمَا زِيدَ لِمَعْنَى، فَلَهُ قُوَّةٌ بِالْحَاجَةِ إِلَى الدَّلَالَةِ عَلَى ذَلِكَ الْمَعْنَى.

- وَمَا زِيدَ مِنْ غَيْرِ حُرُوفِ الزِّيَادَةِ فِي التَّضْعِيفِ، فَلَهُ قُوَّةٌ بِأَنَّهُ مِنَ الْحُرُوفِ  
الْأَصُولِ، فَهُوَ نَظِيرُهَا.

- وَمَا قَلَّتْ زِيَادَتُهُ؛ لِأَنَّهُ أَقْرَبُ إِلَى الْحُرُوفِ الْأَصُولِ.

وَتَحْقِيرُ (مُعْتَلِمٍ): [ (مُعْلِمٌ) ] <sup>(٤)</sup>، وَ (مُعْيَلِمٌ) عَلَى حَذْفِ التَّاءِ دُونَ الْمِيمِ؛  
لَأَنَّ التَّاءَ أَضْعَفُ؛ لِقُرْبِهَا مِنْ آخِرِ الْأِسْمِ، وَالْمِيمُ أَقْوَى، لِأَنَّهَا فِي أَوَّلِ الْأِسْمِ  
[ ٦٣ ]، وَهِيَ لِمَعْنَى الْفَاعِلِ؛ إِذْ كَانَتْ زَائِدَةً عَلَى الْأَصْلِ الَّذِي هُوَ الْاِغْتِلَامُ لِمَعْنَى  
الْفَاعِلِ، فَكَانَتْ التَّاءُ أَحَقُّ بِالْحَذْفِ لِهَذِهِ الْعِلَّةِ، وَعَلَى ذَلِكَ الْقِيَاسُ فِي الْجَمْعِ مِنْ  
قَوْلِكَ: (مَغَالِمٌ)، وَ (مَغَالِيمٌ)، وَزِيَادَةُ الْيَاءِ لِلْعَوَظِ مِمَّا حُذِفَ.

وَتَحْقِيرُ (جَوَالِقَ): (جَوِيلِقٌ)، وَ (جَوِيلِيقٌ) عَلَى حَذْفِ الْأَلِفِ دُونَ

(١) فِي تَاجِ الْعُرُوسِ (سُرُولُ): « وَسُرُولَتُهُ سُرُولَةً: أَلْبَسْتُهُ إِثَابًا، فَتَسْرُولُ؛ أَيِ لَبَسَ. وَكَذَلِكَ  
سُرُولٌ، فَهُوَ مُسْرُولٌ؛ أَيِ لَبَسَ. وَكَذَلِكَ سُرُولٌ، فَهُوَ مُسْرُولٌ ».

(٢) فِي الْعَيْنِ ٥٥ / ٤: « وَرَجُلٌ بُهْلُولٌ: حَبِيْ كَرِيمٍ، وَامْرَأَةٌ بُهْلُولٌ ».

(٣) فِي الْأَصْلِ وَد: (تَهْلِيلٌ وَتَهَالِيلٌ). (٤) مَا بَيْنَ الْمَعْقُوفَيْنِ زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

الْوَاوِ؛ لِأَنَّ الْوَاوَ أَقْوَى بِأَنَّهَا مُتَحَرِّكَةٌ، بَعِيدَةٌ مِنْ آخِرِ الْأِسْمِ، زَائِدَةٌ لِلْإِلْحَاقِ بِبَابِ (عُذَافِرٍ)، فَلَا يَجُوزُ فِي مِثْلِ هَذَا إِلَّا حَذْفُ الْأَلِفِ مِنَ الزَّائِدِينَ؛ لِأَنَّهُ أَوْعَفُ بِأَنَّهُ سَاكِنٌ، قَرِيبٌ مِنْ آخِرِ الْأِسْمِ، زَائِدٌ؛ لِتَكْثِيرِ الْأِسْمِ، وَعَلَى ذَلِكَ يَجْرِي الْجَمْعُ فِي (جَوَالِقٍ)، وَ (جَوَالِقٍ).

وَتَحْقِيقُ (مُقَدِّمٍ)، وَ (مُؤَخَّرٍ): (مُقَدِّمٍ)، وَ (مُؤَخَّرٍ)، عَلَى حَذْفِ الدَّالِّ الْمُضَاعَفَةِ؛ لِأَنَّ الْمِيمَ أَقْوَى مِنْهَا؛ بِأَنَّهُ فِي أَوَّلِ الْأِسْمِ، فَلَهَا الصَّدْرُ، وَهِيَ لِمَعْنَى، مُتَحَرِّكَةٌ، فَقَدْ قَوِيَتْ بِثَلَاثَةِ أَوْجِهٍ، وَضَعُفَتِ الدَّالُّ؛ لِأَنَّهَا قَرِيبَةٌ مِنْ آخِرِ الْأِسْمِ، سَاكِنَةٌ، زِيدَتْ لِتَكْثِيرِ الْكَلِمَةِ، وَلَكَ فِيهِ الْعَوَظُ مِمَّا حُذِفَ، فَتَقُولُ: (مُقَدِّمٍ)، وَ (مُؤَخَّرٍ)، وَعَلَى ذَلِكَ يَجْرِي الْجَمْعُ فِي قَوْلِكَ: (مَقَادِمُ)، وَ (مَقَادِمُ)، وَ (مَأْخِرُ)، وَ (مَأْخِرُ).

وَلَا يَجُوزُ: (مُقَدِّمٍ)، كَمَا لَا يَجُوزُ: (مَقَادِمُ)؛ لِأَنَّ مَا بَعْدَ أَلِفِ الْجَمْعِ لَا يَكُونُ ثَلَاثَةً أَحْرَفٍ إِلَّا بِحَرْفِ الْمَدِّ وَاللَّيْنِ، وَهَذَا التَّصْغِيرُ يَجْرِي عَلَى ذَلِكَ الْقِيَاسِ.

وَتَحْقِيقُ (مُنْطَلِقٍ): (مُطْلِقٍ) <sup>(١)</sup> عَلَى حَذْفِ النُّونِ؛ لِأَنَّ الْمِيمَ أَقْوَى بِأَنَّهَا فِي صَدْرِ الْأِسْمِ، مُتَحَرِّكَةٌ، زَائِدَةٌ لِمَعْنَى، وَالنُّونُ سَاكِنَةٌ قَرِيبَةٌ مِنْ آخِرِ الْأِسْمِ، لَمْ تَزِدْ لِمَعْنَى زَائِدٍ عَلَى الْأَصْلِ فِي (انْطِلَاقٍ)، وَعَلَى ذَلِكَ يَجْرِي الْجَمْعُ فِي: (مَطَالِقٍ)، وَ (مَطَالِقٍ).

وَتَحْقِيقُ (مُذَكِّرٍ): (مُذَكِّرٍ) عَلَى حَذْفِ الدَّالِّ؛ لِأَنَّهَا بَدَلٌ مِنْ تَاءٍ (مُفْتَعِلٍ)، فَهِيَ تَجْرِي مَجْرَاهَا، وَالْعِلَّةُ فِي حَذْفِهَا دُونَ الْمِيمِ كَالْعِلَّةِ فِي حَذْفِ التَّاءِ مِنْ (مُغْتَلِمٍ) دُونَ الْمِيمِ، وَرَجَعَتِ الدَّالُّ الْأَصْلِيَّةُ لَمَّا بَطَلَ مَا يُوجِبُ الْقَلْبَ لِلِإِدْغَامِ، إِذَا أَصْلُهُ: (مُذَكِّرٍ) مِنْ (الذَّكْرِ).

وَتَحْقِيقُ (مُقْتَرِبٍ): (مُقْتَرِبٍ)، وَ (مُقْتَرِبٍ)، وَكَذَلِكَ (مُغْتَسِلٍ): (مُغْتَسِلٍ)،

(١) قوله: (مطلق) ليس في د.

و (مُغَيِّسِلٌ). و (مُسْتَمِعٌ): (مُسْمِعٌ)، و (مُسْمِيعٌ). والعِلَّةُ في جَمِيعِ ذَلِكَ كُلِّهِ كَالْعِلَّةِ فِي (مُغْتَلِمٍ).

وَتَحْقِيرُ (مُزْدَانٍ): (مُزَيْنٌ)، و (مُزَيِّنٌ) عَلَى حَذْفِ الدَّالِ الَّتِي هِيَ بَدَلُ مَنْ تَاءٍ (مُفْتَعِلٍ) دُونَ الْمِيمِ؛ إِذْ أَصْلُهُ [ظ ٦٣] (مُزْتَانٌ) مِنَ الزَّيْنَةِ. فَكُلُّ مُفْتَعِلٍ فَهُوَ عَلَى هَذَا الْقِيَاسِ فِي حَذْفِ التَّاءِ دُونَ الْمِيمِ.

وَتَحْقِيرُ (مُخْتَارٍ): (مُخَيَّرٌ)، و (مُخَيِّرٌ)، وَعَلَى ذَلِكَ جَمْعُهُ: (مَخَايِرٌ)، و (مَخَايِرٌ).

وَتَحْقِيرُ (مُنْقَادٍ): (مُقَيَّدٌ)، و (مُقَيِّدٌ) عَلَى حَذْفِ النُّونِ دُونَ الْمِيمِ، وَعِلَّتُهُ كَعِلَّةِ (مُنْطَلِقٍ).

وَتَحْقِيرُ (مُسْتَزَادٍ): (مُزِيدٌ)، و (مُزَيِّدٌ) عَلَى حَذْفِ التَّاءِ وَالسَّيْنِ؛ لِأَنَّهُمَا زَائِدَانِ زَيْدًا مَعًا، فَكَأَنَّكَ حَقَرْتَ (مُزَادًا)، وَلَا يَجُوزُ حَذْفُ الْأَلِفِ فِي مِثْلِ هَذَا؛ لِأَنَّهَا أَصْلِيَّةٌ.

وَتَحْقِيرُ (مُحْمَرٍّ): (مُحْمِرٌ)، و (مُحْمِمِرٌ) عَلَى حَذْفِ الرَّاءِ الْمُضَاعَفَةِ دُونَ الْمِيمِ؛ لِأَنَّهَا أَوْضَعُ؛ بِأَنَّهَا سَاكِنَةٌ، تَلِي آخِرَ الْأِسْمِ، لَمْ تُزِدْ لِمَعْنَى، وَإِنَّمَا هِيَ لِتَكْثِيرِ الْأِسْمِ، فَالْمِيمُ أَفْوَى مِنْهُمَا بِثَلَاثَةِ أَوْجِهٍ: أَنَّهَا فِي صَدْرِ الْأِسْمِ، مُتَحَرِّكَةٌ، زَائِدَةٌ لِمَعْنَى، وَعَلَى ذَلِكَ يَجْرِي الْجَمْعُ فِي: (مَحَامِرَ)، و (مَحَامِيرَ).

وَتَحْقِيرُ (مُحْمَارٍ): (مُحْمِمِرٌ) لَا غَيْرَ؛ لِأَنَّ الْأَلِفَ رَابِعَةً، وَكَذَلِكَ جَمْعُهُ: (مَحَامِيرُ).

وَتَحْقِيرُ (حَمَارَةٍ): (حُمَيْرَةٌ) عَلَى حَذْفِ الْأَلِفِ دُونَ الرَّاءِ الزَّائِدَةِ؛ لِأَنَّهَا أَوْضَعُ مِنَ الرَّاءِ؛ بِأَنَّهَا مِنْ حُرُوفِ الزِّيَادَةِ، وَبِكَثْرَةِ زِيَادَتِهَا، وَأَنَّهَا لَا تَكُونُ إِلَّا سَاكِنَةً، فَهِيَ أَوْضَعُ، فَقَدْ اجْتَمَعَ فِيهَا هَذِهِ الْأَسْبَابُ الثَّلَاثَةُ، وَقَوِيَتِ الرَّاءُ بِأَنَّهَا لَيْسَتْ مِنْ حُرُوفِ الزِّيَادَةِ، وَلَا تَكْثُرُ فِي زِيَادَةِ التَّضْعِيفِ كَثْرَةَ الْأَلِفِ، وَهِيَ مِمَّا يُمَكِّنُ فِيهِ الْحَرَكَةُ، فَقَوِيَتِ بِثَلَاثَةِ أَوْجِهٍ عَلَى الْأَلِفِ، وَكَانَتْ أَحَقَّ بِالشَّبَابِ لِهَذِهِ



الْعِلَّةِ. وَعَلَى ذَلِكَ جَمْعُهُ: ( حَمَارٌ ). وَيَجُوزُ فِيهِ الْعَوْضُ مِمَّا حُذِفَ، فَتَقُولُ: ( حُمَيْرِرَةٌ )، و ( حَمَارِيرٌ ).

وَتَحْقِيرُ ( جُبْنَةٍ ): ( جُبَيْنَةٌ )، وَالْجَمْعُ: ( جَبَانٌ )، فَيُتْرَكُ الْإِذْعَامُ عَلَى حَالِهِ، وَلَا يُحْذَفُ مِنْهُ شَيْءٌ؛ لِأَنَّهُ عَلَى أَرْبَعَةِ أَحْرَفٍ، لَا يُعْتَدُّ بِالْهَاءِ فِيهِ فِي التَّصْغِيرِ؛ لِأَنَّهُ وَاحِدٌ يَقَعُ فِيهِ التَّرْكِيبُ مِنْ اسْمَيْنِ، وَلَا يَقَعُ ذَلِكَ فِي الْجَمْعِ، فَلَمْ يَجُزْ الْهَاءُ فِي الْجَمْعِ؛ لِثَلَاثَةِ أَلْفٍ الْجَمْعُ ثَلَاثَةُ أَحْرَفٍ، لَيْسَ فِيهَا حَرْفٌ مَدٌّ وَلَيْنٌ، وَلَمْ يَحْتَمِلِ التَّرْكِيبُ، كَمَا احْتَمَلَهُ الْوَاحِدُ. وَتَقُولُ فِي ( الْمُرِضَةِ ): ( مُرِضَةٌ )، و ( مَرَاضٌ ). وَمَنْ قَالَ فِي ( جُبْنَةٍ ): ( جُبْنَةٌ )، حَقَرَهُ <sup>(١)</sup> عَلَى ذَلِكَ فَقَالَ: ( جُبَيْنَةٌ ).

وَتَحْقِيرُ ( مُغْدَوْدِنٌ ): ( مُغْيَدِينٌ )، عَلَى حَذْفِ الدَّالِ الْأَخِيرَةِ [ ٦٤ ] فِي قَوْلِ مَنْ جَعَلَهَا هِيَ الزَّائِدَةُ، فَلَا يَجُوزُ عَلَى مَذْهَبِهِ إِلَّا ( مُغْيَدِينٌ )؛ لِأَنَّ حَرْفَ الْمَدِّ وَاللَّيْنِ يَقَعُ رَابِعًا. وَمَنْ جَعَلَ الزَّائِدَ مِنَ الْمُضَاعَفِ هُوَ الْأَوَّلُ جَازَ عَلَى مَذْهَبِهِ: ( مُغْيَدِينٌ )، و ( مُغْيَدِينٌ )، وَالصَّوَابُ فِي ذَلِكَ زِيَادَةُ الثَّانِي؛ لِإِعْلَالِ سُبُبَيْنَ فِي التَّصْغِيرِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى.

وَتَحْقِيرُ [ ( خَفِيدٌ ) ] <sup>(٢)</sup>: ( خُفِيدٌ )، و ( خُفِيدِيٌّ )، عَلَى حَذْفِ الْيَاءِ دُونَ الدَّالِ؛ لِأَنَّهَا أضعَفُ؛ بِأَنَّهَا مِنْ حُرُوفِ الزِّيَادَةِ، وَأَنَّهَا سَاكِنَةٌ، وَعَلَى ذَلِكَ: ( خَفَادِيٌّ )، و ( خَفَادِيْدٌ ).

وَتَحْقِيرُ ( غَدَوْدِنٌ ): ( غُدِيدِنٌ )، و ( غُدِيدِيٌّ )، وَعَلَى ذَلِكَ جَمْعُهُ: ( غَدَادِنٌ )، و ( غَدَادِيْنٌ )، وَعِلَّتُهُ كَعِلَّةِ ( خَفِيدٍ ).

وَتَحْقِيرُ ( قَطَوَطَى ): ( قُطَيْطٌ )، و ( قُطَيْطِيٌّ ) عَلَى حَذْفِ الْوَاوِ؛ لِأَنَّهُ بِمَنْزِلَةِ: ( عَثَوْتِلٍ )، وَهُوَ أَقْوَى فِيهِ مِنْ بَابِ: ( صَمَحَحَ )؛ لِأَنَّ الْوَاوَ مِنْ حُرُوفِ الزِّيَادَةِ،

(١) فِي الْأَصْلِ: ( خَفَوَهُ ).

(٢) مَا بَيْنَ الْمَعْقُوفَيْنِ زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

فَحَمَلُهَا عَلَى ذَلِكَ أَقْوَى مِنْ حَمَلِهَا عَلَى التَّضْعِيفِ، كَتَضْعِيفِ<sup>(١)</sup> الحُرُوفِ الَّتِي لَيْسَتْ مِنْ حُرُوفِ الزِّيَادَةِ.

وَتَحْقِيرُ (عَثُولٍ): (عَثِيلٌ)، و (عَثِيلٌ).

وَتَحْقِيرُ (مُقْعِنَسٍ): (مُقْعِنَسٌ)، و (مُقْعِنَسٌ) عَلَى حَذْفِ النُّونِ وَإِخْدَى السَّيْنِ، كَأَنَّكَ حَقَّرْتَ<sup>(٢)</sup>: (مُقْعَسٌ). وَلَمْ يَجُزْ حَذْفُ الْمِيمِ؛ لِأَنَّهَا أَقْوَى بِأَنَّهَا فِي أَوَّلِ الْأَسْمِ، زَائِدَةٌ لِمَعْنَى، وَهِيَ مُتَحَرِّكَةٌ، فَهِيَ أَقْوَى بِذَلِكَ مِنَ النُّونِ وَالسَّيْنِ، وَعَلَى ذَلِكَ جَمْعُهُ: (مَقَاعِسُ)، و (مَقَاعِيسُ).

وَتَحْقِيرُ (مُعْلَوِّطٍ): (مُعْلِيلُطٌ)، لَا غَيْرُ؛ لِأَنَّ الْوَائِ رَابِعَةً، وَفِي [الْجَمْعِ]<sup>(٣)</sup>: (مَعَالِيطُ).

وَتَحْقِيرُ (عَفَنَجَجٍ): (عَفِنَجِجٌ)، و (عَفِنَجِجٌ)، عَلَى حَذْفِ النُّونِ؛ لِأَنَّهَا أَوْعَفُ الزَّائِدِينَ؛ بِسُكُونِهَا، وَأَنَّهَا مِنْ حُرُوفِ الزِّيَادَةِ.

وَتَحْقِيرُ (عَطَوْدٍ): (عُطِيدٌ)، و (عُطِيدٌ)، وَفِي الْجَمْعِ: (عَطَاوِدُ)، و (عَطَاوِيدُ). وَتَحْقِيرُ (عَثُولٍ): (عَثِيلٌ)، و (عَثِيلٌ) عَلَى حَذْفِ اللَّامِ؛ لِأَنَّهَا أَوْعَفُ؛ بِقُرْبِهَا مِنْ آخِرِ الْأَسْمِ، وَكَوْنِهَا سَاكِنَةً، وَوُقُوعِهَا مَوْقِعَ مَا يُحْذَفُ مِنْ نَظِيرِهَا فِي الْجَمْعِ مِنْ قَوْلِكَ: (قِرْشَبٌ)، و (قَرَّاشِبٌ). وَمَنْ جَعَلَ الزَّائِدَ هُوَ الثَّانِي مِنَ الْمُضَاعَفِ فَالْلامُ تَضَعُفٌ فِيهِ؛ لِأَنَّهَا فِي آخِرِ الْأَسْمِ، وَالْوَاوُ تَقْوَى بِأَنَّهَا مُتَحَرِّكَةٌ، بَعِيدَةٌ مِنْ آخِرِ الْأَسْمِ، نَظِيرَةُ الشَّيْنِ مِنْ: (قِرْشَبٌ) الَّذِي يَتَطَرَّقُ عَلَيْهِ الْحَذْفُ فِي الْجَمْعِ، وَهَذَا مَذْهَبُ سِيبَوَيْهِ<sup>(٤)</sup>، وَهُوَ الصَّوَابُ؛ [ظ ٦٤] لِمَا بَيَّنَّا مِنَ الْعِلَّةِ.

وَأَبُو الْعَبَّاسِ يَخْتَارُ: (عَثِيلٌ) عَلَى حَذْفِ الْوَائِ<sup>(٥)</sup>، وَفِي الْجَمْعِ: (عَثَالٌ)؛ لِأَنَّ

(١) فِي الْأَصْلِ: (كَتَضْعِيفِ)، وَكَذَا فِي د

(٢) قَوْلُهُ ابْتِدَاءً مِنْ: (وَتَحْقِيرُ مُقْعِنَسٍ) سَاقِطٌ مِنْ د.

(٣) مَا بَيْنَ الْمَعْقُوفِينَ زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

(٤) سِيبَوَيْهِ ٣/ ٤٣٠.

(٥) الْمُقْتَضِبُ ٢/ ٢٤٥.

زِيَادَةُ اللَّامِ فِي هَذَا لِلتَّضْعِيفِ، فَهِيَ تَجْرِي مَجْرَى تَضْعِيفِ الْحُرُوفِ الَّتِي <sup>(١)</sup> لَيْسَتْ مِنْ حُرُوفِ الزَّوَائِدِ، وَذَكَرَ أَنَّهُ قَوْلُ الْأَخْفَشِ فِي الْاِخْتِيَارِ <sup>(٢)</sup>، وَذَكَرَ سَيِّوَيْهِ أَنَّ الْقَوْلَ الَّذِي تَقَدَّمَ قَوْلُ الْعَرَبِ وَالْخَلِيلِ <sup>(٣)</sup>، وَهُوَ عَلَى الْقُوَّةِ، [لِمَا] <sup>(٤)</sup> بَيَّنْتُ لَكَ فِي الْقِيَاسِ <sup>(٥)</sup>.

وَتَحْقِيرُ (أَلْنَدَدُ): (أَلِيدُ) بِالْإِدْغَامِ، كَأَنَّكَ حَقَرْتَ: (أَلَدُّ)؛ لِأَنَّهُ لَمَّا زَالَ بِنَاءُ الْمُلْحَقِ بِذَهَابِ النُّونِ رَجَعَ إِلَى حُكْمِ (أَلَدُّ)، وَخَالَفَ فِي ذَلِكَ أَبُو الْعَبَّاسِ، وَقَالَ: الصَّوَابُ: (أَلِيدُ)؛ لِأَنَّهُ حَقَّرَ عَلَى نِيَّةِ الْمُلْحَقِ، وَالْاِخْتِيَارُ مَذْهَبُ سَيِّوَيْهِ؛ لِمَا بَيَّنَّا، وَكَذَلِكَ سَبِيلُ: (يَلْنَدِدُ)، تَقُولُ فِيهِ: (يَلِيدُ)، وَعَلَى الْمَذْهَبِ الْآخَرِ: (يُلِيدُ).

وَقَالَ الطَّرِمَاحُ:

..... ١٠١٠ خَصُمٌ أَبْرَّ عَلَى الْخُصُومِ أَلْنَدَدُ <sup>(٦)</sup>

فهذا في معنى (أَلَدُّ).

وَتَحْقِيرُ (أَلْبَبُ): (أَلِيبُ) يُرَدُّ إِلَى الْقِيَاسِ؛ إِذْ قِيَاسُ (أَفْعَلُ) مِنْ الْمُضَاعَفِ الْإِدْغَامُ.

وَتَحْقِيرُ (حَيَوَةٌ): (حِيَيَّةٌ) يُرَدُّ إِلَى الْقِيَاسِ <sup>(٧)</sup>؛ إِذْ (حَيَوَةٌ) شَذُّ.

(١) قوله: (الحروف التي) غير واضح في الأصل، وكذا في د.

(٢) ليس في المقتضب، وذكر السيرافي وابن ولاد وغيرهما أنه حكاه عن المازني. انظر شرح السيرافي

٤/ ١٧٨، والانتصار ٢١٩، وشرح الشافية للرضي ١/ ٢٥٤، والارتشاف ١/ ٣٥٧.

(٣) سيبويه ٣/ ٤٣٠.

(٤) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيها السياق.

(٥) قوله: (على القوة بينت لك في القياس) غير واضح في الأصل، وكذا في د.

(٦) عجز بيت من الكامل، صدره:

يوفي على جذم الجُدُولِ كَأَنَّهُ

وهو للطرماح بن حكيم في ديوانه ١١٣، وانظر سيبويه ٣/ ٤٣٠، ٤/ ٢٤٧، وابن السيرافي ٢/ ٣٤٨، وتحصيل عين الذهب ٥٠٣، وسفر السعادة ١/ ٨٩. وهو بلا نسبة في جمهرة اللغة ٦٠٥، وابن يعيش ٦/ ١٢١.

(٧) قوله ابتداء من: (إذ قياس أفعل) ساقط من د.

فَأَمَّا ( ضَيَّوْنَ ) فَيُجْمَعُ: ( ضَيَّاوُنْ )؛ لِأَنَّ الْوَأَوْ مُلْحَقَةٌ تَجْرِي مَجْرَى الْأَصْلِ، فَذَهَبَ بِهِ مَذْهَبُ ( جَدُولِ )، وَ ( جَدَاوِلِ )، وَلَمْ يَكُنْ بِمَنْزِلَةِ ( أَوَائِلِ )؛ لِأَنَّ الْأَلِفَ وَقَعَتْ بَيْنَ وَائِنِ، وَالتَّضْعِيفُ مُتَكَرِّرٌ. وَلَا بِمَنْزِلَةِ: ( عَيَائِلِ )<sup>(١)</sup>؛ لِأَنَّ الْأَلِفَ وَقَعَتْ بَيْنَ يَاءَيْنِ مَعَ تَكَرُّهِ التَّضْعِيفِ، فَإِذَا اخْتَلَفَتِ الْحُرُوفُ، وَفَصَلَتِ الْأَلِفُ بَيْنَهَا قَوِيَّتْ، فَتَبَتَتْ، فَأَمَّا تَصْغِيرُهُ فَالْقِيَاسُ فِيهِ: ( ضَيَّيْنِ )؛ لِأَنَّهُ لَمْ يَقَعْ فَضْلٌ بَيْنَ الْيَاءِ السَّاكِنَةِ وَالْوَاوِ، وَلَيْسَ يَمْتَنِعُ فِيهِ: ( ضَيَّوْنَ )، عَلَى مَذْهَبِ مَنْ قَالَ فِي ( أَسْوَدَ ): ( أُسْوِدُ )؛ لِأَنَّ الْوَأَوْ ظَاهِرَةٌ، مُتَحَرِّكَةٌ، بِمَنْزِلَتِهَا فِي ( أَسْوَدَ ). وَلَيْسَ يُلْزَمُ عَلَى ( ضَيَّاوُنِ ) إِظْهَارُ التَّضْعِيفِ فِي: ( أَلَابَ )، جَمْعُ ( أَلْبَبَ )؛ لِمَا بَيَّنَّا مِنْ قُوَّةِ الْوَأَوْ فِي ذَلِكَ الْمَوْقِعِ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ الْمُضَاعَفُ؛ لِأَنَّهُ لَوْ لَمْ يَكُنْ فِيهِ إِلَّا إِظْهَارُهُ فِي الْوَاحِدِ لاسْتَمَرَ الْقِيَاسُ فِيهِ، وَلَكِنْ اجْتَمَعَ إِظْهَارُهُ فِي الْوَاحِدِ مَعَ قُوَّةِ الْوَأَوْ فِي هَذَا الْمَوْقِعِ. وَأَبُو الْعَبَّاسِ يُلْزِمُ عَلَى ( ضَيَّاوُنِ ): ( أَلَابَ )<sup>(٢)</sup>؛ لِأَنَّهُ حَمَلُهُ عَلَى قِيَاسِ الْوَاحِدِ، وَقَدْ بَيَّنْتُ لَكَ الْفَضْلَ بَيْنَهُمَا.

وَتَحْقِيقُ ( اسْتَبْرَقَ ) [ ٦٥هـ ]: ( أُسْبِرَقُ )، وَ ( أُسْبِرِيقُ ) عَلَى حَذْفِ السِّينِ وَالتَّاءِ<sup>(٣)</sup> دُونَ الْهَمْزَةِ؛ لِأَنَّهَا وَقَعَتْ فِي صَدْرِ الْأِسْمِ، فَجَرَتْ مَجْرَى مِيمِ ( مُسْتَفْعِلِ ) فِي اقْتِضَاءِ حَذْفِ السِّينِ وَالتَّاءِ؛ لِأَنَّهُمَا زِيدَا مَعًا، وَهُمَا أَقْرَبُ إِلَى صَدْرِ الْأِسْمِ، فَلَمَّا اضْطَحَبَا فِي الزِّيَادَةِ اضْطَحَبَا فِي الْحَذْفِ، وَجَرِيَا عَلَى قِيَاسِ ( مُسْتَفْعِلِ ) فِي ذَلِكَ، وَزِنَةُ ( اسْتَبْرَقَ ): ( اسْتَفْعَلَ )، وَتَرَكُ الصَّرْفِ فِيهِ إِذَا كَانَ مَعْرِفَةً دَلِيلٌ عَلَى أَنَّهُ ( اسْتَفْعَلَ ).

وَتَحْقِيقُ ( أَرْنَدَجَ ): ( أُرَيْدَجُ )، وَ ( أُرَيْدِجُ ).

وَتَحْقِيقُ ( ذُرْحَرِحَ ): ( ذُرْزِرِحُ )، وَ ( ذُرْزِرِيحُ )، عَلَى حَذْفِ الْحَاءِ الْأُولَى؛ لِأَنَّهَا أَضْعَفُ؛ بِأَنَّهَا سَاكِنَةٌ، لَا يَلْتَقِي مَعَ حَذْفِهَا الْمُضَاعَفُ، وَلَا يَصِيرُ الْأِسْمُ إِلَى مِثَالِ

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: ( عَيَادِيلِ ). وَفِي الْقَامُوسِ الْمَحِيط ( عِيلِ ): « الْعِيَالُ كَكِتَابٍ: جَمْعُ عَيْلٍ، جَج: عَيَائِلٌ ».

(٢) فِي د: ( وَلِلتَّاءِ ).

(٣) انْظُرْ رَأْيَهُ فِي الْأَصُولِ ٣/ ٣٤٧.

لَيْسَ لَهُ نَظِيرٌ، وَلَوْ حَذَفَتِ الرَّاءُ لَوَجَبَ: (ذُرِيحٌ)، وَلَوْ حَذَفَتِ الْحَاءُ الْأَخِيرَةَ لَبَقِيَ: (ذُرْحُرٌ) عَلَى: (فُعْلَعٌ)، وَلَا نَظِيرَ لِهَذَا، وَلَيْسَ كَذَلِكَ إِذَا حَذَفَتِ الْحَاءُ الْأُولَى؛ لِأَنَّهُ يَصِيرُ بِمَنْزِلَةِ تَحْقِيرِ (ذَرَجٍ)، فَقَدْ بَانَ أَنَّهُ لَا يَجُوزُ إِلَّا حَذْفُ الْأَوَّلِ مِنَ الْمُضَاعَفِ فِي الْحَاءِ لِهَذِهِ الْعِلَّةِ الَّتِي اجْتَمَعَ فِيهَا هَذِهِ الْأَسْبَابُ. وَكَذَلِكَ سَبِيلُ الْجَمْعِ فِي: (ذَرَارِحٍ)، وَ (ذَرَارِيحٍ).

وَتَحْقِيرُ (جُلْعَلَعٍ) عَلَى ذَلِكَ الْقِيَاسِ: (جُلَيْلِعٌ)، وَ (جُلَيْلِيعٌ).  
وَتَحْقِيرُ (صَمَحَمَحٍ): (صُمَيْمِخٌ) <sup>(١)</sup>، وَ (صُمَيْمِيخٌ). وَكَذَلِكَ (دَمَكَمَكٌ): (دُمَيْمِكٌ) <sup>(٢)</sup>، وَ (دُمَيْمِيكٌ) عَلَى ذَلِكَ، عَلَى حَذْفِ الْأَوَّلِ مِنَ الْمُضَاعَفِ الثَّانِي، وَعَلَى ذَلِكَ جَمْعُهُ: (جَلَالِيعٌ)، وَ (جَلَالِيعٌ)، وَ (صَمَامِيخٌ)، وَ (صَمَامِيخٌ)، وَ (دَمَامِيكٌ)، وَ (دَمَامِيكٌ).

وَتَحْقِيرُ (مَرْمَرِيْسٍ) <sup>(٣)</sup>: (مُرِيرِيْسٍ) عَلَى حَذْفِ الْمِيمِ الثَّانِيَةِ؛ لِأَنَّهَا زَائِدَةٌ، وَهُوَ مِنَ (الْمِرَاسَةِ)، فَكَأَنَّهُ تَحْقِيرُ (مَرِيْسٍ)، أَوْ (مَرَّاسٍ)، وَكَانَتِ الْمِيمُ أَحَقَّ بِالْحَذْفِ؛ لِأَنَّهَا مِنْ حُرُوفِ الزِّيَادَةِ، وَأَنَّهَا إِذَا حُذِفَتْ بَانَ أَنَّهُ مِنَ الْمُضَاعَفِ، وَلَوْ حَذَفَتِ الرَّاءُ لَأَتْبَسَ بِيَابِ (سُرْحُوبٍ)، لَوْ قِيلَ: (مُرِيمِيْسٍ)، فَتُنَكَّبَ هَذَا مَعَ مَا ذَكَرْنَا مِنْ أَنَّ الْمِيمَ مِنْ حُرُوفِ الزِّيَادَةِ، فَهِيَ بِذَلِكَ أَحَقُّ بِالْحَذْفِ مِنَ الرَّاءِ.

وَتَحْقِيرُ (الْمُسْرُولِ): (مُسِيرِيلٌ) لَا غَيْرُ؛ لِأَنَّ الْوَأَوَّارِبَةَ، وَعَلَى ذَلِكَ جَمْعُهُ: (مَسَارِيلٌ)، عَلَى قِيَاسِ: (بُهَيْلِيلٍ)، وَ (بَهَالِيلٍ).

وَتَحْقِيرُ (مَسَاجِدَ) اسْمَ رَجُلٍ: (مُسَيْجِدٌ)، وَ (مُسَيْجِدٌ)؛ لِأَنَّ الْأَلِفَ إِذَا حُذِفَتْ صَارَ بِمَنْزِلَةِ تَحْقِيرِ (مَسْجِدٍ).

\* \* \*

(٢) فِي الْأَصْلِ وَد: (وَدْمِيمَك).

(١) قَوْلُهُ: (صَمِيمِخ) لَيْسَ فِي د.

(٣) فِي الْأَصْلِ وَد: (مَوْمَرِيْس).

## بَابُ تَصْغِيرِ مَا أَوَّلُهُ [ظ ٥٦] أَلِفُ الْوَصْلِ مَعَ غَيْرِهَا مِنَ الزَّوَائِدِ (\*)

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيَّنَ مَا يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ مَا أَوَّلُهُ أَلِفُ الْوَصْلِ مَعَ غَيْرِهَا مِنَ الزَّوَائِدِ مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ مَا أَوَّلُهُ أَلِفُ الْوَصْلِ مَعَ غَيْرِهَا مِنَ الزَّوَائِدِ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ ثَبَاتُ أَلِفِ الْوَصْلِ فِي التَّحْقِيرِ؟  
وَلِمَ وَجَبَ حَذْفُ الزَّائِدِ الَّذِي يَكُونُ الْبَاقِي لَهُ نَظِيرٌ فِي الْكَلَامِ دُونَ الزَّائِدِ الَّذِي لَا نَظِيرَ لَهُ؟

وَمَا تَحْقِيرُ (اسْتِضْرَابٍ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (تُضْيِيرٌ) عَلَى حَذْفِ السَّيْنِ دُونَ التَّاءِ؟

وَمَا فِي أَنَّهُ لَيْسَ فِي الْكَلَامِ: (سِفْعَالٌ)، وَفِيهِ: (فِتْعَالٌ) مِنَ الدَّلِيلِ؟  
وَمَا تَحْقِيرُ (اِفْتِقَارٍ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (فُتَيْقِيرٌ)؟ وَمَا خِلَافُ الْمَازِنِيِّ فِيهِ؟ فَلِمَ حَقَّرَهُ عَلَى: (فُقَيْرٍ)، و (فُقَيَّرٌ)؟ وَمَا الصَّوَابُ فِي ذَلِكَ؟ وَهَلَّا امْتَنَعَ: (فُتَيْقِيرٌ)؛ لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي الْكَلَامِ: (فِتْعَالٌ)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (دِيْبَاجٍ) وَجَمْعُهُ؟

وَمَا تَحْقِيرُ (بَيْطَارٍ) وَجَمْعُهُ؟ وَلِمَ لَا يُحَذَفُ مِنْهُ شَيْءٌ؟

وَمَا تَحْقِيرُ (انْطِلَاقٍ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (نُطَيْلِيقٌ)، وَفِي قَوْلِ الْمَازِنِيِّ:

(\*) العنوان في الكتاب ٣/ ٤٣٣: « هذا باب ما تحذف منه الزوائد من بنات الثلاثة مما أوائله الألفات الموصولات ».

( طَلِيْقٌ )، و ( طَلِيْقٌ )؛ لَأَنَّهُ لَيْسَ فِي الْكَلَامِ: ( نِفْعَالٌ )؟

وَمَا تَحْقِيرُ ( تَجْفَافٍ )<sup>(١)</sup>، و ( يَرْبُوعٍ )<sup>(٢)</sup>؟

وَمَا تَحْقِيرُ ( احْمِرَارٍ )؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: ( حُمَيْرٍ )؟

وَمَا تَحْقِيرُ ( شِمْلَالٍ )؟

وَمَا تَحْقِيرُ ( اشْهَبَابٍ ) وَجَمْعُهُ؟ وَلِمَ صَارَ عَلَى تَقْدِيرِ: ( شَهَبَابٍ )

فِي التَّحْقِيرِ؟

وَمَا تَحْقِيرُ ( اغْدِيدَانٍ )؟ وَلِمَ صَارَ عَلَى تَقْدِيرِ: ( غِدَّانٍ ) فِي التَّحْقِيرِ، حَتَّى

وَجَبَ فِيهِ: ( غُدَيْدِينَ )، و ( شَهْنَيْبٍ )؟

وَمَا تَحْقِيرُ ( اقْعِنْسَاسٍ )؟ وَلِمَ صَارَ عَلَى تَقْدِيرِ ( قِعْسَاسٍ ) فِي التَّحْقِيرِ

وَالْجَمْعِ، كَقَوْلِكَ: ( شِمْلَالٌ )؟ وَلِمَ كَانَتْ النُّونُ أَحَقَّ بِالْحَذْفِ مِنْ حَيْثُ يَكُونُ

الثَّانِي كَ ( شِمْلَالٍ )<sup>(٣)</sup>؟

وَمَا تَحْقِيرُ ( اِغْلَوَاطٍ )؟ وَلِمَ وَجَبَ حَذْفُ الْوَائِ السَّائِكَةِ حَتَّى صَارَ فِي

تَقْدِيرِ: ( اِغْلَوَاطٍ )؟ وَهَلْ هُوَ مُلْحَقٌ بِبِنَاءِ ( اِخْرَنْجَامٍ )، فَالْحَقُّ بِالْأَرْبَعَةِ، ثُمَّ زَيْدٌ

عَلَيْهِ، كَمَا يُزَادُ عَلَى بَنَاتِ الْأَرْبَعَةِ؟

## الْجَوَابُ

الَّذِي يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ مَا أَوَّلُهُ أَلْفٌ وَصَلٍ مَعَ غَيْرِهَا مِنَ الزَّوَائِدِ حَذْفُ أَلْفِ

الْوَصْلِ، ثُمَّ النَّظَرُ إِلَى الرَّائِدِ الَّذِي<sup>(٤)</sup> فِي الْأِسْمِ بَعْدَ حَذْفِهَا:

- فَإِنْ كَانَ فِيهِ زَائِدَانِ يَكُونُ مَا يُحْذَفُ أَحَدُهُمَا مَعَ [ مَا ]<sup>(٥)</sup> بَقِيَ لَهُ نَظِيرٌ،

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: ( تَحَافٍ )، وَكَذَا فِي الْكِتَابِ ٤٣٤/٣. وَفِي تَاجِ الْعُرُوسِ ( جَفَفَ ): « التَّجْفَافُ بِالْكَسْرِ: آلَةٌ لِلْحَرْبِ مِنْ حَدِيدٍ وَغَيْرِهِ يُلْبَسُهُ الْفَرَسُ ».

(٢) فِي الْمَحْكَمِ ١٤٣/٢: « وَالْيَرْبُوعُ: دَابَّةٌ، وَالْأُنْثَى بِالْهَاءِ، وَأَرْضٌ مَرْبُوعَةٌ: ذَاتُ يَرَابِيعٍ ».

(٣) قَوْلُهُ: ( كَشْمَالٌ ) مَطْمُوسٌ فِي الْأَصْلِ، وَكَذَا فِي د.

(٤) قَوْلُهُ: ( الزَّائِدُ ) مُكَرَّرٌ فِي الْأَصْلِ وَد. (٥) مَا بَيْنَ الْمُعْقُوفِينَ زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

حَذَفَ الَّذِي يَبْقَى [لَهُ] <sup>(١)</sup> النَّظِيرُ.

- وَإِنْ كَانَ بَعْدَ حَذْفِ أَلِفِ الْوَصْلِ لَا يَلْزَمُ حَذْفُ وَاحِدٍ مِنَ الزَّائِدِينَ لَمْ يُلْتَفَتْ إِلَى زِنَةِ مَا بَقِيَ، لِأَنَّهُ إِنَّمَا يُخَيَّرُ مَا لَهُ [و٦٦] نَظِيرٌ عَلَى مَا لَا نَظِيرَ لَهُ، إِذَا كَانَ لَا بُدَّ مِنْ حَذْفِ أَحَدِ الزَّائِدِينَ، فَأَمَّا إِذَا كَانَ الْقِيَاسُ يَقْتَضِي ثَبَاتَهُمَا جَمِيعًا بَطَلَ التَّرْجِيحُ فِي الْحَذْفِ، وَجَرِيًّا فِي ذَلِكَ مَجْرَى الْحُرُوفِ الْأُصُولِ الَّتِي لَا يَقَعُ فِيهَا تَخْيِيرٌ فِي الْحَذْفِ، وَمَجْرَى الزَّائِدِ مَعَ الْأَصْلِ الَّذِي لَا يَقَعُ فِيهِ تَخْيِيرٌ فِي الْحَذْفِ، فَيَصِيرُ الزَّائِدُ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ بِمَنْزِلَةِ الْأَصْلِيِّ؛ لِأَنَّهُ لَا يَحْتَاجُ فِيهِ إِلَى حَذْفٍ، فَكَذَلِكَ يَصِيرُ مَا لَا نَظِيرَ لَهُ فِي الْكَلَامِ بِمَنْزِلَةِ مَا لَهُ نَظِيرٌ فِي أَنَّهُ لَا يَحْتَاجُ فِيهِ إِلَى الْحَذْفِ.

وَلَا يَجُوزُ ثَبَاتُ أَلِفِ الْوَصْلِ؛ لِأَنَّ مَا بَعْدَهَا لَا بُدَّ مِنْ أَنْ يَتَحَرَّكَ بِالضَّمِّ الَّذِي هُوَ مِنْ عِلَامَاتِ التَّصْغِيرِ، فَتَسْقُطُ أَلِفُ الْوَصْلِ لِلِاسْتِغْنَاءِ عَنْهَا.

وَتَحْقِيرُ (اسْتِضْرَابٍ): (تُضَيَّرِبُ) عَلَى حَذْفِ السَّيْنِ دُونَ التَّاءِ؛ لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي الْكَلَامِ (سِفْعَالٌ)، وَفِيهِ: (تِفْعَالٌ)، كَ (تَجْفَافٍ)، وَ (تِمْثَالٍ).

وَتَحْقِيرُ (افْتِقَارٍ): (فُتَيَّقِرُ)؛ لِأَنَّهُ إِذَا حُذِفَتْ أَلِفُ الْوَصْلِ لَمْ يَلْزَمِ حَذْفُ غَيْرِهَا، فَلَيْسَ فِيهِ تَخْيِيرٌ بَيْنَ الْأَضْعَفِ وَالْأَقْوَى فِي الثَّبَاتِ. وَالْمَازِنِيُّ خَالَفَ فِي ذَلِكَ، وَيُحَقِّرُهُ عَلَى: (فُقَيْرٍ)، وَ (فُقَيَّرٍ) <sup>(٢)</sup>؛ لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي الْكَلَامِ (فِتْعَالٌ)، وَالصَّوَابُ مَذْهَبُ سَيَوِيهِ <sup>(٣)</sup>؛ لِأَنَّهُ إِذَا لَمْ يَجِبْ حَذْفُ أَحَدِ الزَّائِدِينَ بَطَلَ التَّخْيِيرُ <sup>(٤)</sup> فِي أَيُّهُمْ أَحَقُّ بِالثَّبَاتِ، كَمَا أَنَّهُ إِذَا لَمْ يَجِبْ حَذْفُ بَطَلَ التَّخْيِيرُ بَيْنَ الْأَصْلِيِّ وَالزَّائِدِ، فَمَنْزِلَتُهُ كَمَنْزِلَةِ: (دِبَاجٍ)، وَ (بَيْطَارٍ) فِي أَنَّهُ لَا يُحَذَفُ مِنْهُ شَيْءٌ فِي تَحْقِيرٍ وَلَا جَمْعٍ، فَتَقُولُ: (دُبَيْيْجٌ)، وَ (دَبَايِجٌ) <sup>(٥)</sup>.

(١) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيها السياق.

(٢) انظر رأيه في الارتشاف ١/ ٣٦٤ - ٣٦٥، والمقاصد الشافية ٧/ ٢٤٥ - ٢٤٦، والهمع ٣/ ٣٨٢.

(٣) سيبويه ٣/ ٤٣٤.

(٤) في د: (التخير).

(٥) في الأصل ود: (وباييج).



و (بُيَاطِيرٌ)، و (بَيَاطِيرٌ).

و تَحْقِيرُ (انْطِلَاقٍ): (نُطْلِيقٌ)، والمَازِنِيُّ يَقُولُ: (طَلِيقٌ)، و (طَلِيقٌ) <sup>(١)</sup>؛ لَأَنَّهُ لَيْسَ فِي الْكَلَامِ: (نِفْعَالٌ)، وَالصَّوَابُ مَذْهَبُ سِيبَوَيْهِ <sup>(٢)</sup>؛ لِمَا بَيَّنَّا مِنْ أَنَّهُ لَا يَلْزَمُ فِيهِ حَذْفٌ، وَمَا لَمْ يَلْزَمْ فِيهِ حَذْفٌ لَمْ يَقَعْ فِيهِ تَخْيِيرٌ بَيْنَ الْأُولَى وَمَا لَيْسَ بِأُولَى، وَسَبِيلُهُ كَسَبِيلِ (تَجْفَافٍ)، و (يَرْبُوعٍ) فِي أَنَّهُ لَا يُحذفُ مِنْهُ شَيْءٌ، تَقُولُ: (تُجْنِفُفٌ)، و (يُرْيِيعُ).

و تَحْقِيرُ (احْمِرَارٍ): (حُمِيرٌ)، لَا يُحذفُ مِنْهُ شَيْءٌ بَعْدَ ذَهَابِ أَلِفِ الْوَصْلِ؛ لَأَنَّهُ بِمَنْزِلَةِ: (شِمْلَالٍ).

و تَحْقِيرُ (شَهَابٍ): (شُهَيْبٌ)، وَجَمْعُهُ: (شَهَابِيْبٌ)، كَأَنَّهُ عَلَى تَقْدِيرِ: (شَهَابٍ) بَعْدَ حَذْفِ الْيَاءِ، وَكَانَتْ أَحَقَّ بِالْحَذْفِ؛ لَأَنَّهَا مِنْ حُرُوفِ الزِّيَادَةِ، ثَالِثَةٌ، وَلَمْ تُحذفِ الْأَلِفُ لَأَنَّهَا رَابِعَةٌ.

و تَحْقِيرُ (اغْدِيدَانٍ): (غُدَيْدِيْنٌ)؛ لَأَنَّهُ [ظ ٦٦] عَلَى تَقْدِيرِ: (غَدَانٍ) بَعْدَ حَذْفِ الْيَاءِ.

و تَحْقِيرُ <sup>(٣)</sup> (اقْعِنْسَاسٍ): (قُعَيْسِيْسٌ)؛ لَأَنَّهُ بَعْدَ حَذْفِ النُّونِ يَصِيرُ عَلَى تَقْدِيرِ: (قِعْسَاسٍ). وَحذفُ النُّونِ أُولَى؛ لَأَنَّهَا مِنْ حُرُوفِ الزِّيَادَةِ. وَعِلَّةُ أُخْرَى، وَهُوَ أَنَّهَا إِذَا حُذِفَتْ صَارَ مَا بَقِيَ عَلَى تَقْدِيرِ: (شِمْلَالٍ)، وَلَوْ حَذَفَتِ السِّينُ صَارَ عَلَى تَقْدِيرِ: (قَعْنَسٍ)، وَاحْتَجَّتْ إِلَى حَذْفِ الْأَلِفِ أَيْضًا. فَقَدْ اجْتَمَعَ فِيهِ الْأَسْبَابُ الَّتِي تُوجِبُ أَنَّ حَذْفَ النُّونِ أُولَى مِنْ حَذْفِ السِّينِ، وَهِيَ ثَلَاثَةٌ فِي التَّحْقِيقِ:

- أَنَّ النُّونَ مِنْ حُرُوفِ الزِّيَادَةِ الَّتِي يُعْتَدُّ بِهَا فِي الْبُنْيَةِ، وَإِنَّمَا زِيَادَةُ السِّينِ لِلتَّضْعِيفِ.

- وَأَنَّهُ إِذَا حُذِفَتِ النُّونُ بَقِيَ الْاسْمُ عَلَى مَا لَهُ نَظِيرٌ.

(١) انظر رأيه في الأصول ٤٦/٣، والارتشاف ٣٦٤/١ - ٣٦٥، والمقاصد الشافية ٢٤٥/٧ - ٢٤٦.

(٢) سيبويه ٤٣٤/٣. (في الأصل ود: (ولحقت).

(٣) سيبويه ٤٣٤/٣.

- وَأَنَّ حَذْفَهَا لَا يُحْتَاجُ مَعَهُ إِلَى حَذْفِ غَيْرِهَا.

فهذه ثلاثة أوجه تُقَوِّي حَذْفَ النُّونِ دُونَ السِّينِ.

وَتَحْقِيقُ (اعِلَوَاطٍ): (عُلَيِّطٌ)؛ لِأَنَّهُ يَصِيرُ عَلَى تَقْدِيرِ: (عِلَوَاطٍ) بَعْدَ حَذْفِ  
الْوَاوِ السَّاكِنَةِ، وَكَانَتْ أَحَقَّ بِالْحَذْفِ؛ لِأَنَّهَا فِي مَوْضِعِ النُّونِ مِنْ: (اخرنجام)،  
وَالْوَاوِ الْمُتَحَرِّكَةِ فِي مَوْضِعِ الْحِيمِ، فَهِيَ مُلْحَقَةٌ بِالْأَرْبَعَةِ، ثُمَّ زِيدَتْ الْوَاوُ كَمَا زِيدَتْ  
النُّونُ عَلَى بَنَاتِ الْأَرْبَعَةِ فِي: (اخرنجام).



## بَابُ تَحْقِيرِ مَا فِيهِ زَائِدَانِ يَجِبُ فِيهِمَا الْخِيَارُ<sup>(\*)</sup>

الْعَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيَّنَ مَا يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ مَا فِيهِ زَائِدَانِ يَجِبُ فِيهِمَا الْخِيَارُ  
مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ مَا فِيهِ زَائِدَانِ، يَجِبُ فِيهِمَا الْخِيَارُ؟ وَمَا الَّذِي لَا  
يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ الْخِيَارُ فِيمَا زِيدَ لِلْمَدِّ، وَزِيدَ لِلْإِلْحَاقِ، وَكِلَاهُمَا قَدْ زِيدَ لِوَجْهِ  
يُحْتَاجُ إِلَيْهِ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّ الْحَاجَةَ إِلَى الْمُلْحَقِ كَالْحَاجَةِ إِلَى الْأَصْلِ؛ إِذْ لَا يَجُوزُ  
حَذْفُ الْأَصْلِيِّ وَتَرْكُ الزَّائِدِ، فَقُوَّةُ الْمُلْحَقِ تَلِي قُوَّةَ الْأَصْلِ؟

وَمَا تَحْقِيرُ (قَلَنْسُوَّةٍ)؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (قُلَيْنِسَةٌ)، و (قُلَيْسِيَّةٌ)، و (قَلَانِسُ)،  
و (قَلَاسٍ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِي وَائِ (قَلَنْسُوَّةٍ) مَا يَجِبُ فِي الْمُلْحَقِ؟

وَمَا تَحْقِيرُ (حَبْنَطَى)؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (حَبِيْطٌ)، و (حَبِيْنِطٌ)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (كَوَائِلٍ)<sup>(١)</sup>؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (كُوَيْلِلٌ)، و (كُوَيْلِيلٌ)، وَجَازَ:  
(كُوَيْئِلٌ)<sup>(٢)</sup>، و (كُوَيْئِيلٌ)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (حُبَارَى)؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (حُبَيْرَى)، و (حُبَيْرٌ)؟ وَهَلَّا كَانَ  
حَذْفُ الْأَلِفِ الْأُولَى أَلْزَمَ؛ لِأَنَّ الثَّانِيَةَ لِمَعْنَى التَّائِيثِ، وَالْأُولَى [و٦٧] لِتَكْثِيرِ  
الاسْمِ؟ وَلِمَ جَازَ عَلَى قَوْلِ أَبِي عَمْرٍو: (حُبَيْرَةٌ)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (عَلَانِيَّةٍ)؟ وَلِمَ جَازَ: (عُلَيْنِيَّةٌ)، وَكَانَ أَحْسَنَ وَأَجْوَدَ مِنْ:

(\*) العنوان في الكتاب ٣/ ٤٣٦: «هذا باب تحقير ما كان من الثلاثة فيه زائدان تكون فيه بالخيار في  
حذف إحداهما تحذف أيهما شئت».

(١) في العين ٥/ ٤٠٨: «الكَوَائِلُ: القَصِيرُ». (٢) في د: (وكويثل).

(عُلَيْنَة)؟ وَلَمْ لَا يَجُوزُ عِنْدَ أَبِي الْعَبَّاسِ إِلَّا: (عُلَيْنَة)؟ وفي (ثَمَانِيَة):  
 (ثُمْنِيَة)، وفي (عَفَارِيَة)<sup>(١)</sup>: (عُفَيْرِيَة)؟ وَلَمْ جَازَ فِي قَوْلِ بَعْضِهِمْ: (عُفَيْرَة)؟  
 وَمَا تَحْقِيرُ (لُعْزَى)<sup>(٢)</sup>؟ وَلَمْ وَجَبَ فِيهِ: (لُعْغِيزُ)، وفي جَمْعِهِ:  
 (لُعَاغِيزُ)؟ [وفي (اَفْعِنْسَاسِ)]<sup>(٣)</sup>، فَلَمْ وَجَبَ فِيهِ: (قُعَيْسِيْسُ) بِحَذْفِ النُّونِ  
 دُونَ الْأَلِفِ؟ وَلَمْ لَا يَجُوزُ فِي يَاءٍ: (لُعْزَى) أَنْ تَكُونَ لِلتَّحْقِيرِ؟  
 وَمَا تَحْقِيرُ (خُضَّارَى)<sup>(٤)</sup>؟ وَلَمْ وَجَبَ فِيهِ: (خُضَيْضِيرُ)؟  
 وَمَا تَحْقِيرُ (عَبْدَى)<sup>(٥)</sup>؟ وَلَمْ وَجَبَ فِيهِ: (عُبَيْدٌ)؟  
 وَمَا تَحْقِيرُ (بَرْوَكَاءَ)<sup>(٦)</sup>، أَوْ (جَلُولَاءَ)؟ وَلَمْ وَجَبَ فِيهِ: (بُرَيْكَاءُ)،  
 وَ (جُلَيْلَاءُ)؟  
 وَمَا تَحْقِيرُ (مَعْيُورَاءَ)<sup>(٨)</sup>، وَ (مَعْلُوجَاءَ)<sup>(٩)</sup>؟ وَلَمْ وَجَبَ فِيهِ: (مُعِيلِجَاءُ)،  
 وَ (مُعِيَّيرَاءُ)؟  
 وَمَا تَحْقِيرُ (فَعُولَاءَ) فِي الْقِيَاسِ؟ وَلَمْ وَجَبَ فِيهِ: (فَعِيلَاءُ) عَلَى حُكْمِ الْمُلْحَقِ  
 فِي الثَّبَاتِ، وَجَاءَ: (فُعِيُولَاءُ) فَيَمْنُ قَالَ: (أُسَيُودُ)؟ وَهَلْ يَجُوزُ: (فُعِيلَاءُ) فَيَمْنُ  
 قَالَ: (أُسَيْدٌ)، وَ (جُدَيْلٌ) فِي (أُسُودَ)، وَ (جَدُولٍ)<sup>(١٠)</sup>؟

(١) في شمس العلوم ٧/ ٤٦٣٠: «العُفَارِيَة: من صفات الأسد، يقال: لَيْثُ عَفَارِيَة».

(٢) في جمهرة اللغة ٣/ ١٢٤٥: «لُعْزَى، وَهُوَ مَوْضِعٌ يُلْغَزُ فِيهِ الْيَرْبُوعُ فَيَنْعُطُ فِي سَرَبِهِ».

(٣) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيها السياق.

(٤) في سفر السعادة ١/ ٢٤٩: «خضارَى: فعالي، قال الجرمي وغيره: هو طائر، وقال غيره: هو نبت.

وقال الجوهري وغيره: يقال للزرع (الخضارَى)، مثل (الشقارَى)».

(٥) في تاج العروس (عبد): «العَبْدَى: جماعة العبيد الذين وَلِدُوا فِي الْعُبُودِيَّةِ».

(٦) في الأصل: (ولم).

(٧) في الأصل ود: (بروحاء)، وكذا في الكتاب ٣/ ٤٤٠. وفي البديع لابن الجزري ٢/ ٧١٧: «بروكاء:

هو الثبات في الحرب، وكذلك: براكاء، وبريكاء تصغيره».

(٨) في جمهرة اللغة ٣/ ١٢٣٤: «والمَعْيُورَاء: جماعة الأعيار، وهي الحمير».

(٩) في شمس العلوم ٧/ ٤٧١٩: «المَعْلُوجَاء: العُلُوج».

(١٠) العبارة في الأصل ود: (في أسيد وجديل)، وكذا في الكتاب ٣/ ٤٤١.

وَمَا تَحْقِيرُ (ظَرِيفَيْنِ)، أَوْ (ظَرِيفَاتٍ)، أَوْ (دَجَاجَاتٍ) <sup>(١)</sup>، أَوْ (ظَرِيفَانِ) فِي التَّشْيِيعِ؟ وَلَمْ وَجَبَ فِيهِ: (ظَرِيفُونَ)، و (ظَرِيفَاتُ)، و (دُجِيجَاتُ) فِي الْجَمْعِ، و (ظَرِيفَانِ) فِي التَّشْيِيعِ؟

وَمَا تَحْقِيرُ (ثَلَاثَيْنِ)؟ وَلَمْ وَجَبَ فِيهِ: (ثَلَاثُونَ) <sup>(٢)</sup> بِالتَّخْفِيفِ، وَلَمْ يَجِبْ مِثْلُ ذَلِكَ فِي: (ظَرِيفَيْنِ)؟ وَمَا مَعْنَى قَوْلِهِ <sup>(٣)</sup>: «شَبَّهَهَا يُؤُسُّ بِالْفِي (جُلُولَاءِ)»؟

وَمَا تَحْقِيرُ (جِدَارَيْنِ) اسْمَ رَجُلٍ؟ وَلَمْ وَجَبَ فِيهِ: (جُدِيرَانِ)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (دَجَاجَاتٍ)، أَوْ (ظَرِيفَاتٍ)، أَوْ (ظَرِيفَيْنِ) اسْمَ رَجُلٍ؟ وَلَمْ وَجَبَ فِيهِ: (دُجِيجَاتُ) <sup>(٤)</sup>، و (ظَرِيفَاتُ)، و (ظَرِيفُونَ) بِالْحَذْفِ؟

وَمَا تَحْقِيرُ (دَجَاجَةٍ) اسْمَ رَجُلٍ؟ وَلَمْ وَجَبَ فِيهِ: (دُجِيجَةٌ)؟ وَمَا تَحْقِيرُ (دَجَاجَتَيْنِ) اسْمَ رَجُلٍ؟ وَلَمْ وَجَبَ فِيهِ: (دُجِيجَتَانِ) بِالتَّثْقِيلِ؟ وَمَا مَعْنَى قَوْلِهِ <sup>(٥)</sup>: «لَأَنَّهُ حِينَئِذٍ بِمَنْزِلَةٍ: (دَرَابَ جِرْدَ) <sup>(٦)</sup>، ف (دَجَاجَةٌ) ك (دَرَابَ جِرْدَ)، و (دَجَاجَتَانِ) ك (دَرَابَ جِرْدَيْنِ)»؟

## الْجَوَابُ

الَّذِي يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ مَا فِيهِ زَائِدَانِ <sup>(٧)</sup> يَجِبُ فِيهِمَا الْخِيَارُ حَذْفُ أَحَدِ الزَّائِدَيْنِ عَلَى تَخْيِيرِ الْمُتَكَلِّمِ فِي ذَلِكَ بِاسْتَوَائِهِمَا فِي <sup>(٨)</sup> الْمَنْزِلَةِ. وَلَا يَجُوزُ التَّخْيِيرُ إِذَا كَانَ أَحَدُهُمَا أَقْوَى مِنَ الْآخَرِ؛ لِأَنَّ الْأَقْوَى مَعَ الْأَضْعَفِ بِمَنْزِلَةٍ <sup>(٩)</sup> الْأَصْلِيِّ مَعَ

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: (حجاجات).

(٢) فِي د: (ثلاثون).

(٣) سيبويه ٤٤٢/٣.

(٤) فِي د: (جيجات).

(٥) سيبويه ٤٤٣/٣.

(٦) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ٤٤٦/٢: «دَرَابُ جِرْدَ: كَوْرَةُ بَفَارِسَ نَفِيسَةٌ عَمَّرَهَا دَرَابُ بْنُ فَارِسَ»، هَكَذَا ضَبَطَهَا فِي الْمَعْجَمِ بِسُكُونِ الْبَاءِ وَمُتَّصِلَةٌ، وَهِيَ فِي الْأَصْلِ وَد وَسِيبُوه غَيْرُ مُتَّصِلَةٍ، كَمَا أَنَّهَا فِي سِيبُوه ٤٤٢/٣ بَفَتْحِ الْبَاءِ.

(٧) قَوْلُهُ: (زَائِدَانِ) مَطْمُوسٌ فِي الْأَصْلِ، وَكَذَا فِي د.

(٨) قَوْلُهُ: (فِي) مَطْمُوسٌ فِي الْأَصْلِ، وَكَذَا فِي د.

(٩) قَوْلُهُ: (بِمَنْزِلَةٍ) مَطْمُوسٌ فِي الْأَصْلِ، وَكَذَا فِي د.

الزَّائِدِ إِذَا احْتِيجَ إِلَى حَذْفِ أَحَدِهِمَا لَمْ يَجْزُ إِلَّا حَذْفُ الزَّائِدِ دُونَ [ ٦٧ ]  
الْأَصْلِيِّ، فَكَذَلِكَ الْأَقْوَى وَالْأَضْعَفُ، إِذَا احْتِيجَ إِلَى حَذْفِ أَحَدِهِمَا لَمْ يَجْزُ إِلَّا  
حَذْفُ الْأَضْعَفِ دُونَ الْأَقْوَى.

وَلَا يَجُوزُ الْخِيَارُ فِيمَا زِيدَ لِلْمَدِّ، وَزِيدَ لِلإِلْحَاقِ؛ لِأَنَّ الَّذِي يُزَادُ لِلإِلْحَاقِ  
بِمَنْزِلَةِ الْأَصْلِيِّ مَعَ الزَّائِدِ لِلْمَدِّ.

وَتَحْقِيقُ (فَلَنْسُوَةٍ) يَجُوزُ فِيهِ وَجْهَانِ: (فُلَيْنِسَةٌ)، و (فُلَيْنِسِيَّةٌ)، وَكَذَلِكَ جَمْعُهُ:  
(فَلَانِسُ)، و (فَلَانِسِيَّةٌ)؛ لِأَنَّ التَّوْنَ لِلإِلْحَاقِ فِي مَوْضِعِ الْحَاءِ مِنْ: (فَمَحْدُوَةٍ) <sup>(١)</sup>،  
وَالْوَاوُ فِي حُكْمِ الْمُلْحَقِ؛ لِأَنَّهَا مُتَحَرِّكَةٌ، لَا زِمَةَ لِلْحَرْفِ الْمُلْحَقِ.

وَتَحْقِيقُ (حَبْنَطِيَّةٌ): (حَبْنِطٌ)، و (حَبْنِطٌ)؛ لِأَنَّ الْحَرْفَيْنِ جَمِيعًا لِلإِلْحَاقِ.  
وَتَحْقِيقُ (كُوَائِلٌ): (كُوَيْلٌ)، و (كُوَيْلٌ) <sup>(٢)</sup>، و (كُوَيْلٌ)، و (كُوَيْلٌ)  
عَلَى حَذْفِ اللَّامِ؛ لِأَنَّهُمَا جَمِيعًا لِلإِلْحَاقِ.

وَتَحْقِيقُ (حُبَارِيَّةٌ): (حُبَيْرِيَّةٌ)، و (حُبَيْرِيَّةٌ)؛ لِأَنَّ الْأَلِفَ الْأُولَى قَوِيَّةٌ  
بِتَبَاعُدهَا عَنْ آخِرِ الْأَسْمِ، وَلِلْأَلِفِ <sup>(٣)</sup> الْأَخِيرَةِ قُوَّةٌ بِأَنَّهَا لِمَعْنَى التَّأْنِيثِ،  
فَتَكَافَأَ فِي الْمَنْزِلَةِ. وَأَبُو الْعَبَّاسِ يُخَالِفُ فِي هَذَا وَيَقُولُ <sup>(٤)</sup>: الْقِيَاسُ (حُبَيْرِيَّةٌ)؛  
لَأَنَّهُ غَلَبَ الَّذِي هُوَ لِمَعْنَى، وَأَبُو عَمْرٍو يَقُولُ <sup>(٥)</sup>: (حُبَيْرِيَّةٌ) <sup>(٦)</sup>؛ لِأَنَّهُ لَمَّا لَمْ يَصْلُحْ  
ثَبَاتُ الْأَلِفِ عَوِضَ مِنْهَا الْهَاءُ؛ لِتَقُومَ مَقَامَهَا فِي الدَّلَالَةِ عَلَى التَّأْنِيثِ.

وَتَحْقِيقُ (عَلَانِيَّةٌ): (عَلَيْنِيَّةٌ)، وَهُوَ أَحْسَنُ وَأَجُودُ مِنْ: (عَلَيْنِيَّةٍ)؛ لِأَنَّ  
الْيَاءَ فِي حُكْمِ الْمُلْحَقِ؛ لِأَنَّهَا مُتَحَرِّكَةٌ قَوِيَّةٌ، إِلَّا أَنَّ الْأَلِفَ لَمَّا تَقَدَّمَتْ قَوِيَّتْ

(١) فِي الْمَحْكَمِ ٤/ ٤٣: «الْمَحْدُوَةُ أَيْضًا: أَعْلَى الْقَدَالِ خَلْفَ الْأَذْنَيْنِ، وَهِيَ حَدُّ الْقَفَا، وَهِيَ أَيْضًا  
مُؤَخَّرُ الْقَدَالِ».

(٢) فِي الْأَصْلِ وَد: (كَيْلٌ وَكَيْلِيلٌ).

(٣) فِي د: (وَالْأَلِفُ).

(٤) الْمُقْتَضِبُ ٢/ ٢٦١.

(٥) انْظُرْ رَأْيَهُ فِي سَبِيهِ ٣/ ٤٣٧، وَالْمُقْتَضِبُ ٢/ ٢٦٢، وَالْأَصُولُ ٣/ ٤٧.

(٦) فِي الْأَصْلِ وَد: (حَبِيرِيَّةٌ)، وَكَذَا فِي السُّؤَالِ وَالْكِتَابِ ٣/ ٤٣٧.

بِالتَّقْدُمِ، فَجَازَ: (عَلِيْنَةٌ)، وَلَا يَجُوزُ عِنْدَ أَبِي الْعَبَّاسِ إِلَّا (عَلِيْنَةٌ).  
وَتَحْقِيرُ (ثَمَانِيَةٍ): (ثُمَيْنِيَّةٌ)، وَيَجُوزُ: (ثُمَيْنَةٌ).

وَتَحْقِيرُ (عُفَارِيَةٍ): (عُفَيْرِيَّةٌ)؛ لِأَنَّ الْيَاءَ مُلْحَقَةٌ بِبَابِ<sup>(١)</sup>: (عُذَافِرَةٌ)، وَقَالَ  
بَعْضُهُمْ<sup>(٢)</sup>: (عُفَيْرَةٌ)، وَهُوَ ضَعِيفٌ، إِلَّا أَنَّ وَجْهَ جَوَازِهِ تَقْدُّمُ الْأَلِفِ، فَلَمَّا وَقَعَتْ  
مُتَقَدِّمَةً فِي مَوْضِعِ تَقْوَى فِيهِ قَارَبَتْ حَالَ الْمُلْحَقِ فِي الْقُوَّةِ.

وَتَحْقِيرُ (صَحَارَى): (صَحِيرٌ)، وَ (صَحِيرٌ) فِي اسْمِ رَجُلٍ، وَكَذَلِكَ  
(مَهَارَى): (مُهِيرٌ)، وَ (مُهِيرٌ).

وَتَحْقِيرُ (مَدَارَى)<sup>(٣)</sup>، وَ (مَعَايَا)<sup>(٤)</sup>: (مُدِيرٌ)، وَ (مُعِيٌّ)؛ لِأَنَّهُ (مَفَاعِلٌ)،  
الْأَلِفُ الْآخِرَةُ فِيهِ أَصْلِيَّةٌ.

وَتَحْقِيرُ (عَفْرَنَاءِ): (عُفَيْرَنَةٌ)، وَ (عُفَيْرِيَّةٌ)، وَكَذَلِكَ تَحْقِيرُ (عَفْرَنَى):  
(عُفَيْرُنٌ)، وَ (عُفَيْرٌ)، وَقَالَ الشَّاعِرُ:

١٠١١ وَلَمْ أَجِدْ بِالْمِضْرِ مِنْ حَاجَاتِي

غَيْرَ عَفَارِيَتَ عَفْرَنِيَّاتٍ<sup>(٥)</sup>

[٦٨] فَهُوَ شَاهِدٌ فِي: (عَفْرَنَى) أَنَّهُ مِنَ الْعِفْرِ الشَّدِيدِ.

وَتَحْقِيرُ (عِرْضَنَى)<sup>(٦)</sup>: (عُرِيْضُنٌ)<sup>(٧)</sup> عَلَى حَذْفِ الْأَلِفِ؛ لِأَنَّهَا لِلتَّأْنِيثِ،

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: (بِيَاءَ).

(٢) انظر هذا الرأي فِي سِيبويه ٤٣٨/٣، وَالْأَصُول ٤٧/٣، وَالتَّعْلِيقَةُ لِلْفَارَسِيِّ ٢٧٦/٣.

(٣) فِي التَّصْرِيحِ ٧٠١/٢ (عِلْمِيَّةٌ): «مَدَارَى» جَمْعُ «مَدْرَى» بِكَسْرِ الْمِيمِ، وَسُكُونِ الدَّلِّ الْمَهْمَلَةِ،  
وَفَتْحِ الرَّاءِ: آلَةٌ تُشَبِّهُ الْمَسْلَةَ، تُكَوِّنُ مَعَ الْمَاشِطَةِ تَصْلُحَ بِهَا قُرُونُ النِّسَاءِ.

(٤) فِي الْقَامُوسِ الْمَحِيطِ (عِيَا): «وَإِبْلٌ مَعَايَا وَمَعَايٍ: مُعْيِيَّةٌ».

(٥) هَذَا مِنَ الرِّجْزِ، مَجْهُولُ قَائِلِهِ، وَهُوَ مِنْ شَوَاهِدِ الْكِتَابِ ٤٣٨/٣، وَالْمَخْصَصِ ٢٨٢/٢، وَتَحْصِيلُ  
عَيْنِ الذَّهَبِ ٥٠٤، وَالنَّكَتُ لِلْأَعْلَمِ ٩٢٩.

(٦) فِي الصَّحَاحِ (عِرْضَنَى): «وَمِشْيُ الْعِرْضَنَى: إِذَا مَشَى مِشْيَةً فِي شَيْءٍ فِيهَا بَغْيٌ، مِنْ نَشَاطِهِ. وَنَظَرَتْ  
إِلَى فُلَانٍ عِرْضَنَةً: أَيِ بِمُؤَخَّرِ عَيْنِي. وَتَقُولُ فِي تَصْغِيرِ الْعِرْضَنَى: عُرِيْضُنٌ».

(٧) فِي د: (عِرْيَضُن).

وَتَرَكَ النُّونَ؛ لِأَنَّهَا لِلْإِلْحَاقِ، فَالنُّونُ فِي مَوْضِعِ الرَّاءِ مِنْ: (قَمَطِرٍ)<sup>(١)</sup>، وَالْأَلِفُ نَظِيرَةُ الْأَلِفِ (حَجَجَبِي)<sup>(٢)</sup>.

وَتَحْقِيرُ (قَبَائِلَ): (قُبَيْلٌ)، وَ (قُبَيْلٌ) بِحَذْفِ الْأَلِفِ؛ لِأَنَّهَا سَاكِنَةٌ مَيْتَةٌ، وَتَدْعُ الْهَمْزَةَ؛ لِأَنَّهَا حَيَّةٌ بِالْحَرَكَةِ، وَتُثْبِتُ بَعْدَ يَاءِ التَّصْغِيرِ، كَمَا تُثْبِتُ بَعْدَ أَلِفِ الْجَمْعِ؛ لِأَنَّ قِيَاسَهُمَا وَاحِدٌ فِي الْمُدْغَمِ الَّذِي يَقَعُ بَعْدَهُمَا. وَيُونُسُ يَقُولُ: (قُبَيْلٌ)<sup>(٣)</sup>، فَيَحْذِفُ الْهَمْزَةَ، وَوَجْهُ قَوْلِهِ أَنَّ الْأَلِفَ لَمَّا كَانَتْ مُتَقَدِّمَةً عَلَى الْهَمْزَةِ قَوِيَّتْ، فَثَبَّتَتْ، وَحَذَفَتْ الْهَمْزَةَ لِأَنَّهَا أَقْرَبُ إِلَى آخِرِ الْأِسْمِ.

وَتَحْقِيرُ (قَرَايِسَةٍ)<sup>(٤)</sup>: (قُرَيْسِيَّةٌ)، بِمَنْزِلَةِ تَحْقِيرِ (عُفَارِيَّةٍ)، وَلَا يَجُوزُ: (قُرَيْسَةٍ) إِلَّا عَلَى ضَعْفٍ.

وَتَحْقِيرُ (لُعِزَى): (لُعِغِيزٌ)، تُثْبِتُ الْيَاءَ؛ لِأَنَّهَا رَابِعَةٌ، وَكَذَلِكَ جَمْعُهَا: (لُعَاغِيزٌ).

وَتَحْقِيرُ (اِقْعِنْسَاسٍ): (قُعَيْسِيْسٌ)، كَأَنَّكَ حَقَرْتَ (قِعْسَاسٌ)؛ لِأَنَّ الْأَلِفَ تَقَعُ رَابِعَةً، فَلَا يُحْتَاجُ إِلَى حَذْفِ شَيْءٍ آخَرَ، وَلَوْ حَذَفْتَ السِّينَ لاحتَجَّتْ إِلَى حَذْفِ الْأَلِفِ مَعَ أَنَّهُ أَدْلُ عَلَى الْمُضَاعَفِ، وَمَعَ أَنَّ السِّينَ لَيْسَتْ مِنْ حُرُوفِ الزِّيَادَةِ إِلَّا فِي (اسْتَفْعَلَ) فَقَطْ، وَلَا يَجُوزُ أَنْ تَكُونَ يَاءً: (لُعِزَى) لِلتَّحْقِيرِ؛ لِأَنَّهَا رَابِعَةٌ.

وَتَحْقِيرُ (خُضَارَى): (خُضَيْضِيرٌ)، لَا تُحْذَفُ الْأَلِفُ الْأُولَى؛ لِأَنَّهَا رَابِعَةٌ.

وَتَحْقِيرُ (عِبْدَى): (عُبَيْدٌ) بِحَذْفِ الْأَلِفِ، وَتَدْعُ الْمُدْغَمَ؛ لِأَنَّهُ لَيْسَ مِنْ حُرُوفِ الزِّيَادَةِ.

فَتَحْقِيرُ (بَرْوَكَاءَ)، وَ (جَلُولَاءَ): (بُرَيْكَاءَ)، وَ (جَلِيلَاءَ)؛ لِأَنَّ أَلْفِي التَّأْنِيثِ

(١) فِي الصَّحَاحِ (قَمَطِرٌ) وَالْقَمَطَرَةُ: مَا يُصَانُ فِيهِ الْكُتُبُ.

(٢) فِي الْأَصْلِ وَد: (حَجَجْنَا)، وَكَذَا فِي الْكِتَابِ ٤٣٩/٣.

(٣) سَبْيُوهِ ٤٣٩/٣.

(٤) فِي الْمَحْكَمِ ٢٣٠/٦: «وَالْقَرَّاسِيَّةُ: الضَّخْمُ الشَّدِيدُ مِنَ الْإِبِلِ وَغَيْرِهَا، الذَّكَرُ وَالْأُنْثَى فِي ذَلِكَ سَوَاءٌ».



لَمَّا كَانَ يُكْسَرُ عَلَيْهِمَا الْأِسْمُ اقْتَضَى لَهُمَا ذَلِكَ حَذْفَ الزَّائِدِ الضَّعِيفِ، كَمَا يُحْذَفُ  
مَعَ الْأَصْلِيِّ الَّذِي يُبْنَى عَلَيْهِ الْأِسْمُ، وَلَمَّا كَانَ مُتَحَرِّكًا، عَلَامَةً لِلتَّائِيثِ، أَشْبَهَ بِذَلِكَ  
هَاءُ التَّائِيثِ مِنْ هَذَا الْوَجْهِ، فَاقْتَضَى لَهُ أَنْ يَثْبُتَ كَمَا تَثْبُتُ <sup>(١)</sup> هَاءُ التَّائِيثِ، فَلَهُ  
وَجْهَانِ يَفْتَضِي لَهُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا حُكْمًا عَلَى مَا بَيَّنَّا.

وَأَبُو الْعَبَّاسِ يُخَالِفُ فِي ذَلِكَ <sup>(٢)</sup>، وَيَقُولُ فِي تَحْقِيرِهِ: (بُرَيْكَاءُ)، و (جُلَيْلَاءُ)،  
فَيَجْرِيهِ مُجْرَى: (خُنَيْفَسَاءُ)؛ لِأَنَّ أَلْفِي التَّائِيثِ تَثْبُتُ كَثُبُوتِ هَاءِ التَّائِيثِ  
فِي: (دُجَيْجَةٍ) وَنَحْوِهَا، فَتَقُولُ فِي (قَرَمَاءُ): (قُرَيْمَاءُ)، وَقَدْ بَيَّنَّا [ظ ٦٨]  
أَنَّهَا تَعْتَرِضُ <sup>(٣)</sup> عَلَى الْحَرْفِ الضَّعِيفِ، وَلَا تَعْتَرِضُ عَلَى الْقَوِيِّ بِأَنَّهَا يُكْسَرُ عَلَيْهَا  
الْأِسْمُ، فَلَهَا بِهَذَا ضَرْبٌ مِنَ الْقُوَّةِ قَدْ بَايَنْتُ بِهِ مَا يَلْحَقُ بَعْدَ تَمَامِ الْأِسْمِ، فَاعْتَرَضَتْ  
بِهَذَا الضَّرْبِ عَلَى الْحَرْفِ الضَّعِيفِ، وَلَمْ يَعْتَرِضْ عَلَى الْقَوِيِّ.

وَتَحْقِيرُ (مَعْيُورَاءَ)، و (مَعْلُوجَاءَ): (مُعْلِيَجَاءَ)، و (مُعْيِيرَاءَ)، لَا تَحْذِفُ  
مِنْهُ شَيْئًا؛ لِأَنَّ حَرْفَ الْمَدِّ وَقَعَ رَابِعًا.

وَتَحْقِيرُ (فَعُولَاءَ) فِي الْقِيَاسِ: (فُعِيلَاءُ)؛ لِأَنَّهُ عَلَى حُكْمِ الْمُلْحَقِ فِي  
الثَّبَاتِ، وَلَيْسَ بِمَنْزِلَةِ مَا زِيدَ لِلْمَدِّ فِي: (بَرُوكَاءَ)، و (جَلُولَاءَ)، فَلَمْ تَعْتَرِضْ  
أَلْفَا التَّائِيثِ عَلَيْهِ؛ لِقُوَّتِهِ، وَاعْتَرَضَتْ عَلَى حَرْفِ الْمَدِّ لِضَعْفِهِ؛ لِأَنَّهُ لَا يَكُونُ  
إِلَّا سَاكِنًا، وَمَنْ قَالَ: (أُسَيُودُ) قَالَ: (فُعِيُولَاءَ)، فَأَظْهَرَ الْوَاوُ، وَمَنْ قَالَ: (أُسَيْدُ)  
فَخَفَّفَ قَالَ: (فُعِيلَاءُ) بِالتَّخْفِيفِ؛ لِأَنَّ الْقِيَاسَ فِي الْمُلْحَقِ وَالْأَصْلِيِّ وَاحِدًا.

وَتَحْقِيرُ (ظَرِيفِينَ)، و (ظَرِيفَاتٍ)، و (دَجَاجَاتٍ)، و (ظَرِيفَانٍ)  
فِي التَّثْنِيَةِ: (ظَرِيفُونَ)، و (ظَرِيفَاتٌ)، و (دُجِيجَاتٌ)، و (ظَرِيفَانٍ)، كُلُّ  
ذَلِكَ بِالتَّثْقِيلِ؛ لِأَنَّ الزِّيَادَةَ لَاحِقَةٌ بَعْدَ تَمَامِ الْأِسْمِ. فَإِنْ سُمِّيَ بِهِ رَجُلٌ خَفَّفَ؛ لِأَنَّ  
الزِّيَادَةَ فِي هَذَا الْوَجْهِ قَدْ دَخَلَتْ فِي بَنِيَةِ الْأِسْمِ لَمَّا بَطَلَ مَعْنَى التَّثْنِيَةِ وَالْجَمْعِ،

(١) قوله: (كما تثبت) ساقط من د.

(٢) المقتضب ٢/ ٢٦٢ - ٢٦٣.

(٣) في د: (تعتزم).

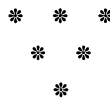
وَلَيْسَتْ كَهَاءِ التَّأْنِيثِ إِذَا صَارَ الْأِسْمُ لِمَذَكَّرٍ؛ لِأَنَّهُ لَا يَبْطُلُ أَنْ يَكُونَ عَلَى تَقْدِيرِ الْمُفْصَلِ مِنْ أَجْلِ أَنَّ التَّأْنِيثَ يَكُونُ عَلَى وَجْهَيْنِ: تَأْنِيثُ الْمَعْنَى، وَتَأْنِيثُ الْأِسْمِ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ التَّثْنِيَةُ وَالْجَمْعُ؛ لِأَنَّ التَّثْنِيَةَ<sup>(١)</sup> لَا تَكُونُ تَثْنِيَةَ الْمَعْنَى وَتَثْنِيَةَ الْأِسْمِ فَقَطْ، فَهَذَا فَرْقٌ وَاضِحٌ بَيْنَ الْأَمْرَيْنِ؛ وَلِذَلِكَ جَازَ أَنْ يَكُونَ مِثْلُ: ( تَمْرَةٍ )، و ( بُسْرَةٍ )، و ( ظَبْيَةٍ ) مُؤَنَّثًا تَأْنِيثَ الْأِسْمِ، وَلَمْ يَجُزْ أَنْ يَكُونَ مِثْلُ هَذَا فِي التَّثْنِيَةِ، فَتَكُونُ الْأَلْفُ وَالنُّونُ زَائِدَتَيْنِ لِتَثْنِيَةِ الْأِسْمِ، كَمَا تُزَادُ الْهَاءُ لِتَأْنِيثِ الْأِسْمِ فَقَطْ.

وَتَحْقِيرُ ( ثَلَاثِينَ ) : ( ثُلَيْثُونَ ) بِالتَّخْفِيفِ؛ لِأَنَّهُ لَيْسَ عَلَى ( ثَلَاثٍ )، وَإِنَّمَا هُوَ اسْمٌ كُسِّرَ عَلَى هَذِهِ الْعَلَامَةِ لِلْجَمْعِ الَّذِي عَلَى هَذِهِ الْعِدَّةِ.

وَتَحْقِيرُ ( جِدَارَيْنِ ) اسْمُ رَجُلٍ : ( جُدَيْرَانِ )، كَمَا قُلْتُ فِي تَحْقِيرِ ( ظَرِيفَانِ ) اسْمُ رَجُلٍ : ( ظَرِيفَانِ )، وَلَوْ كَانَ عَلَى مَعْنَى التَّثْنِيَةِ قُلْتُ : ( جُدَيْرَانِ )، كَمَا تَقُولُ : ( ظَرِيفَانِ ).

وَتَحْقِيرُ ( دَجَاجَةٍ ) : ( دُجِيجَةٌ )، لَا تَحْذِفُ مِنْهُ شَيْئًا، كَمَا لَا تَحْذِفُ مِنْ تَحْقِيرِ ( دَجَاجٍ ) اسْمُ رَجُلٍ؛ لِأَنَّ هَاءَ التَّأْنِيثِ بِمَنْزِلَةِ اسْمٍ ضُمَّ إِلَى [ ٦٩ ] اسْمٍ فِي لِحَاقِهَا بَعْدَ تَمَامِ الْأِسْمِ.

وَتَحْقِيرُ ( دَجَاجَتَيْنِ ) اسْمُ رَجُلٍ : ( دُجِيجَتَانِ ) بِالتَّثْقِيلِ؛ لِأَنَّهُ لَمَّا كَانَ ( دَجَاجَةٌ ) بِمَنْزِلَةِ : ( دَرَابٍ جَرْدٍ ) صَارَ ( دَجَاجَتَانِ ) بِمَنْزِلَةِ : ( دَرَابٍ جَرْدَيْنِ )<sup>(٢)</sup>، فَهَذَا مُسْتَمَرٌّ فِي التَّثْنِيَةِ عَلَى هَذَا الْوَجْهِ، ك ( دَرَابٍ جَرْدَيْنِ )<sup>(٣)</sup>.



(١) العبارة في د: ( وليس كذلك التثنية والجمع، لأن التثنية والجمع لأن التثنية ).

(٢) في الأصل ود: ( درابجردين ) متصلة.

(٣) بعده في الأصل ود: ( دراب جردين ) بلا كاف.

## بَابُ تَحْقِيرِ مَا ثَبَتَتْ زِيَادَتُهُ

### فِي التَّحْقِيرِ (\*)

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيَّنَ مَا يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ مَا ثَبَتَتْ زِيَادَتُهُ مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ مَا ثَبَتَتْ زِيَادَتُهُ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ حَذْفُ الزِّيَادَةِ الرَّابِعَةِ مِنْ حُرُوفِ الْمَدِّ وَاللَّيْنِ؟

وَمَا تَحْقِيرُ (تَجْفَافٍ)، و (إِضْلِيَتْ) <sup>(١)</sup>، و (يَرْبُوعٍ)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (عَفْرِيتٍ)، و (مَلَكُوتٍ)؟ وَمَا تَحْقِيرُ (رَعَشِنٍ) <sup>(٢)</sup>؟

وَمَا تَحْقِيرُ (سَنْبَتَةٍ) <sup>(٣)</sup>؟ وَلِمَ جَرَى عَلَى (سَنَابِتٍ)؟ وَمَا الدَّلِيلُ عَلَى زِيَادَةِ

التَّاءِ فِيهَا مِنْ قَوْلِهِمْ: (سَنْبَةٌ)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (قَرْئُوءَةٍ) <sup>(٤)</sup>، و (تَرْقُوءَةٍ) <sup>(٥)</sup>؟ وَلِمَ جَرَتْ عَلَى: (تَرَاقٍ)،

و (قَرَانٍ)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (بَرْدَرَايَا)؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (بُرَيْدِرٌ) عَلَى حَذْفِ ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ؟

وَمَا تَحْقِيرُ (حَوْلَايَا)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (حَوِيلِيٌّ) عَلَى حَذْفِ الْأَلِفِ فَقَطْ؟

وَلِمَ صَارَ بِمَنْزِلَةِ تَحْقِيرِ (قُوبَاءٍ)، و (غَوْغَاءٍ) فَيَمْنُ صَرَفَ؟

(\*) العنوان في الكتاب ٣/ ٤٤٣: «هذا باب تحقير ما ثبتت زيادته من بنات الثلاثة في التحقير».

(١) في الصحاح (صلت): «سَيْفٌ إِضْلِيَتْ: أَي صَقِيلٌ».

(٢) في الصحاح (رعشن): «ويقال: رجلٌ رَعَشْنٌ، للذي يرتعش».

(٣) في المحكم ٨/ ٥٢٨: «السَّنْبُ: الدَّهْرُ، وَعِشْنَا بِذَلِكَ سَنْبَةً وَسَنْبَتَةً: أَي حِقْبَةً، التَّاءُ فِي سَنْبَتَةٍ مُلْحَقَةٌ».

(٤) في المحكم ٦/ ٣٦٧: «والقَرْئُوءَةُ: نبات عريض الورق، ينبت في ألوية الرمل ودكادكه».

(٥) في إسفار الفصيح ٢/ ٥٩٩: «ترقوة الإنسان: بفتح التاء وسكون الراء وضم القاف: العظم المشرف في أعلى الصدر، وهما ترقوتان بينهما هزمة، وهي ثغرة النحر».

## بَابُ تَحْقِيرِ مَا تُحَذَفُ زَوَائِدُهُ

### مِنْ بَنَاتِ الْأَرْبَعَةِ(\*)

الْعَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيَّنَ مَا يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ مَا يُحَذَفُ الزَّائِدُ مِنْهُ فِي بَنَاتِ الْأَرْبَعَةِ مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ مَا يُحَذَفُ الزَّائِدُ مِنْهُ فِي بَنَاتِ الْأَرْبَعَةِ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ فِي بَنَاتِ الْأَرْبَعَةِ ثَبَاتُ زَائِدٍ فِي أَيِّ مَوْقِعٍ كَانَ إِلَّا حَرْفُ الْمَدِّ رَابِعًا؟ وَمَا تَحْقِيرُ (قَمْحْدُوَّة)؟ وَمَا تَحْقِيرُ (سُلْحَفَاة)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (مِنْجَنِيْق) ، وفي جَمْعِهِ: (مَجَانِيْق)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (عَنْكَبُوْت) ، وجمعه: [ (عَنَاكِبُ) ]<sup>(١)</sup>؟

وَمَا تَحْقِيرُ (تَخْرُبُوْت) <sup>(٢)</sup>؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (تُخَيْرِبُ) ، و (تُخَيْرِبُ)؟

وَمَا دَلِيلُ زِيَادَةِ التَّاءِ فِي (عَنْكَبُوْت) ، و (تَخْرُبُوْت) ، والنُّونِ فِي (مِنْجَنِيْق)؟

وَلِمَ لَا تُكْسَرُ بَنَاتُ الْخَمْسَةِ إِلَّا عَلَى اسْتِكْرَاهٍ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِمَا يَلْزَمُهُمْ مِنْ حَذْفِ الْأُصُولِ، فَلَا شَكَّ أَنَّهُ <sup>(٣)</sup> مُتَكَرِّرَةٌ، بِالإِضَافَةِ إِلَى حَذْفِ الزَّوَائِدِ؟

وَمَا تَحْقِيرُ (عَيْطُمُوسٍ) <sup>(٤)</sup>؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (عُطَيْمَيْسُ) ، وفي جَمْعِهِ: (عَطَامَيْسُ)؟

(\*) العنوان في الكتاب ٣/ ٤٤٤: «هذا باب ما يحذف في التحقير من زوائد بنات الأربعة لأنها لم تكن لتثبت لو كسرتها للجمع».

(١) ما بين المعقوفين زيادة بقتضيتها السياق.

(٢) التَّخْرُبُوْتُ بِالْفَتْحِ وَالْمُثَنَّاةُ: الْخِيَارُ الْفَارِهُةُ مِنَ النُّوقِ. (تاج العروس «تخرب»).

(٣) في الأصل ود: (أنها).

(٤) في الصحاح (عطمس): «الْعَيْطُمُوسُ مِنَ النِّسَاءِ: التَّامَّةُ الْخَلْقُ، وَكَذَلِكَ مِنَ الْإِبِلِ».

وَمَا الشَّاهِدُ [ظ ٦٩] فِي قَوْلِ عَيْلَانَ:

قَدْ قَرَّبَتْ سَادَاتُهَا الرِّوَائِسَا

وَالْبَكَرَاتِ الْفُسَّجِ الْعَطَامِيسَا

وَمَا تَحْقِيرُ (عَيْضُمُوزِ) <sup>(١)</sup>؟

وَمَا تَحْقِيرُ (جَحْنَفِلِ) <sup>(٢)</sup>؟ وَلَمْ وَجَبَ أَنَّ النُّونَ زَائِدَةٌ فِيهِ؟

وَمَا تَحْقِيرُ (فَدُوكَسِ) <sup>(٣)</sup>؟ وَمَا <sup>(٤)</sup> تَحْقِيرُ (عَجَنَسِ) <sup>(٥)</sup>، وَ (عَدَبَسِ) <sup>(٦)</sup>؟ وَمَا

تَحْقِيرُ (قِرْشَبِ)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (كَنْهَوْرِ) <sup>(٧)</sup>؟ وَلَمْ وَجَبَ فِيهِ: (كَنْيَهَيْرُ)، وَفِي جَمْعِهِ: (كَنْأَهَيْرُ)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (عَنْتَرِسِ) <sup>(٨)</sup>؟ وَلَمْ وَجَبَ فِيهِ: (عُتَيْرِسِ) عَلَى حَذْفِ النُّونِ؟

وَمَا تَحْقِيرُ (خَنْشَلِيلِ) <sup>(٩)</sup>؟ وَلَمْ وَجَبَ فِيهِ: (خُنْشِيلُ)، وَلَمْ يَجِبْ <sup>(١٠)</sup> حَذْفُ

النُّونِ مِنْهُ كَحَذْفِهَا مِنْ (عَنْتَرِسِ)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (مَنْجَنُونِ) <sup>(١١)</sup>؟ وَلَمْ وَجَبَ فِيهِ: (مُنْجِينُ)، عَلَى: (فُعَيْلِيلِ)؟

(١) فِي تَاجِ الْعُرُوسِ (عُضْمَزُ): «الْعَيْضُمُوزُ: النَّاقَةُ الصَّخْمَةُ الَّتِي مَنَعَهَا الشَّخْمُ أَنْ تَحْمِلَ، أَوْ هِيَ الطَّوِيلَةُ الْعَظِيمَةُ، أَوِ الْغَلِيظَةُ اللَّحْمِ الْمُتَقَارِبَةُ الْخَلْقِ».

(٢) الْجَحْنَفِلُ: الْغَلِيظُ الشَّفَّةِ. (اللسان «جحنفل»).

(٣) فِي الْلسَانِ (فَدُوكَسُ): «الْفَدُوكَسُ الشَّدِيدُ، وَقِيلَ: الْغَلِيظُ الْجَافِي، وَالْفَدُوكَسُ الْأَسَدُ».

(٤) فِي الْأَصْلِ وَدُ: (وَلَمْ).

(٥) فِي الْعَيْنِ ٣١٥/٢: «الْعَجَنَسُ: الْجَمَلُ الصَّخْمُ».

(٦) فِي الصَّحَاحِ (عَدَبَسُ): «الْعَدَبَسُ مِنَ الْإِبِلِ وَغَيْرِهَا: الشَّدِيدُ الْمُؤَثَّقُ الْخَلْقِ. وَالْجَمْعُ: الْعَدَابِسُ».

(٧) فِي الْمَحْكَمِ ٤٦٣/٤: «الْكَنْهَوْرُ مِنَ السَّحَابِ: قَطْعُ أَمْثَالِ الْجِبَالِ... وَقِيلَ: الْكَنْهَوْرُ: السَّحَابُ الْمَتْرَاكُ».

(٨) فِي تَاجِ الْعُرُوسِ (عَنْتَرِسُ): «وَالْعَنْتَرِسُ: النَّاقَةُ الْغَلِيظَةُ الصُّلْبَةُ الْوَثِيقَةُ الشَّدِيدَةُ الْكَثِيرَةُ اللَّحْمِ الْجَوَادُّ الْجَرِيئَةُ، وَقَدْ يُوصَفُ بِهِ الْفَرَسُ».

(٩) فِي الْمَحْكَمِ ٢٦/٥: «وَالْخَنْشَلُ وَالْخَنْشَلِيلُ: الْمُسْنُ مِنَ النَّاسِ وَالْإِبِلِ. وَعَجُوزُ خَنْشَلِيلٍ: مُسْنَةٌ وَفِيهَا بَقِيَّةٌ».

(١٠) الْكَلَامُ مِنْ قَوْلِهِ: (عَلَى حَذْفِ النُّونِ) سَاقِطٌ مِنْ دُ.

(١١) فِي الْقَامُوسِ الْمَحِيطِ (مَجْنُ): «الْمَنْجَنُونُ: الدُّوَلَابُ يُسْتَقَى عَلَيْهِ».

وَمَا تَحْقِيرُ (طَمَأْنِينَةً)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (طَمِئِنَّةٌ)، وفي (قُشْعِيرَةٍ):  
(قُشْعِيرَةٌ)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (قِنْدَاؤُ) <sup>(١)</sup>؟ وَلِمَ جَازَ: (قَنَيْدِيٌّ)، و (قَدْيِيٌّ) <sup>(٢)</sup> عَلَى التَّخْيِيرِ  
فِي حَذْفِ أَحَدِ الزَّائِدَيْنِ؟ وَلِمَ وَجَبَ أَنَّهُ: (فِنَعْلُو)؟ وَهَلْ هُوَ مُلْحَقٌ؟

وَمَا تَحْقِيرُ (إِبْرَاهِيمَ)، و (إِسْمَاعِيلَ)؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (بُرَيْهِمَ)،  
و (سُمَيْعِيلَ)؟ وَلِمَ لَا يَجُوزُ فِي قَوْلِ أَبِي الْعَبَّاسِ إِلَّا (أُبَيْرِيَهُ)، و (أُسَيْمِيْعَ)؟  
وَمَا تَحْقِيرُ (مُجْرَفَسٍ) <sup>(٣)</sup>، و (مُكْرَدَسٍ) <sup>(٤)</sup>؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (كُرَيْدَسُ)،  
و (جُرَيْفَسُ)، وَجَازَ الْعَوَضُ؟

وَمَا تَحْقِيرُ (مُقْشَعِرٌ)، و (مُطْمَئِنٌّ)؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (قُشْعِيرٌ)، و (طَمِئِنٌّ)،  
وَجَازَ الْعَوَضُ؟

وَمَا تَحْقِيرُ (مُتَكْرَدَسٍ)؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (كُرَيْدَسُ)، وَجَازَ الْعَوَضُ؟  
وَمَا تَحْقِيرُ (خَوَزَنْقٍ) <sup>(٥)</sup>؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (خَرِيْنَقُ)؟  
وَمَا تَحْقِيرُ (مُجْرَنْفَسٍ) <sup>(٦)</sup>؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (جُرَيْفَسُ)؟

\* \* \*

## الْجَوَابُ عَنِ الْبَابِ الْأَوَّلِ

الَّذِي يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ مَا ثَبَتَتْ زِيَادَتُهُ إِجْرَاؤُهُ عَلَى أَرْبَعَةِ أَحْرَفٍ بِالزِّيَادَةِ،

(١) فِي الصَّحَاحِ (قَنْدَاؤُ) « نَاقَةٌ قَنْدَاؤَةٌ وَجَمْلٌ قَنْدَاؤُ ». (٢) فِي الْأَصْلِ وَد: (قَدْيِيٌّ).

(٣) فِي الْأَفْعَالِ لِلْسَّرْقَسْطِيِّ ٣١٤/٢: « جَرَفَسَ الشَّيْءَ جَرَفَسَةً: إِذَا شَدَّ وَثَاقَهُ ».

(٤) فِي الصَّحَاحِ (كِرْدَسَ): « وَرَجُلٌ مُكْرَدَسٌ: مُلَزَّزُ الْخَلْقِ. وَالتَّكْرَدَسُ: الْإِنْقِبَاضُ، وَاجْتِمَاعُ بَعْضِهِ إِلَى بَعْضٍ. وَالكِرْدَسَةُ: مَشْيُ الْمُقَيَّدِ ».

(٥) فِي تَاجِ الْعُرُوسِ (خَرَنْقُ): « وَالْخَوَزَنْقُ كَفَدَوْكَسٍ: قَصْرٌ بِالْعِرَاقِ لِلنَّعْمَانِ الْأَكْبَرِ الَّذِي يُقَالُ لَهُ: الْأَعْوَرُ ».

(٦) ذَكَرَ سَبِيوِيهِ فِي كِتَابِهِ ٤٤٦/٣ (مَجْرَفَسَ)، وَلَمْ يَذْكُرْ (مَجْرَنْفَسَ) بِزِيَادَةِ النُّونِ، وَلَمْ يَشِرْ إِلَيْهَا السِّيرَافِيُّ. وَذَكَرَهُ فِي اللِّسَانِ (جَرَفَسَ)، وَالتَّاجُ (جَرَنْفَسَ)، وَهِيَ فِي الْمَعْجَمَيْنِ بِمَعْنَى الضَّخْمِ الشَّدِيدِ مِنَ الرِّجَالِ. وَانْظُرْ (جَرَنْفَسَ) فِي أَمَالِي ابْنِ الشَّجَرِيِّ ١٦٦/٢.

أَوْ خُمْسَةٍ رَابِعُهُ حَرْفٌ مَدٌّ وَلَيْنٌ، فهذا هو الَّذِي تَثَبَّتْ زِيَادَتُهُ فِي بَنَاتِ الثَّلَاثَةِ. وَلَا يَجُوزُ حَذْفُ الزِّيَادَةِ الرَّابِعَةِ الَّتِي هِيَ حَرْفٌ مَدٌّ وَلَيْنٌ؛ لِأَنَّهَا وَقَعَتْ فِي مَوْعِ الْعَوَضِ الَّذِي يَخْتَلِفُ فِيهِ حَرْفُ الْمَدِّ وَاللَّيْنِ لِلْعَوَضِ، فَإِذَا وُجِدَ فِيهِ لَمْ يَخْرُجْ عَنْهُ؛ لِأَنَّهُ أَحَقُّ بِهِ مِنَ الْمُجْتَلَبِ فِي مَوْعٍ لَمْ يَكُنْ فِيهِ.

وَتَحْقِيرُ (تَجْفَافٍ): (تُجْفِيفٌ)، و (إِصْلِيَّتٌ): (أُصْلِيَّتٌ)، و (يَرْبُوعٌ): (يُرْبِيعٌ)، و (عَفْرِيتٌ): (عَفِيرِيَّتٌ)، و (مَلَكُوتٌ): (مُلْكِيَّةٌ).

وَتَحْقِيرُ (رَعَشِنٌ): (رُعَيْشِنٌ).

وَتَحْقِيرُ (سَنْبَتَةٍ): (سُنَيْبَتَةٌ)، وَدَلِيلُ [٧٠] زِيَادَةِ النَّاءِ قَوْلُهُمْ<sup>(١)</sup>: (مَضَتْ سَنْبَةٌ مِنَ الدَّهْرِ).

وَتَحْقِيرُ (قَرْوَةٍ): (قُرَيْنِيَّةٌ)، وَتَحْقِيرُ (تَرْوَةٍ): (تُرَيْقِيَّةٌ)، وَجَمَعُهُ: (قَرَانٌ)، و (تَرَاقٍ).

وَتَحْقِيرُ (بَرْدَايَا): (بُرَيْدِرٌ)، و (بُرَيْدِرٌ) عَلَى حَذْفِ الزَّوَائِدِ الثَّلَاثَةِ؛ لِأَنَّهَا زِيدَتْ عَلَى بَنَاتِ الْأَرْبَعَةِ فِي آخِرِ الْأَسْمِ.

وَتَحْقِيرُ (حَوْلَايَا): (حَوْلِيٌّ)؛ لِأَنَّ الْأَلْفَ رَابِعَةً، وَالْيَاءُ بِمَنْزِلَةِ الْحَرْفِ الْأَصْلِيِّ؛ لِأَنَّهَا مُتَحَرِّكَةٌ بِمَنْزِلَتِهَا فِي: (دِرْحَايَةٍ)، فَيَصِيرُ بِمَنْزِلَةِ تَحْقِيرِ (قُوبَاءٍ)، و (غَوْغَاءٍ) فَيَمْنُ صَرْفَ، تَقُولُ: (قُوبِيٌّ)، و (غُوبِيٌّ).

## وَالْجَوَابُ عَنِ الْبَابِ الثَّانِي

الَّذِي يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ مَا يُحَذَفُ الزَّائِدُ مِنْهُ فِي بَنَاتِ الْأَرْبَعَةِ إِجْرَاؤُهُ عَلَى حَذْفِ كُلِّ زَائِدٍ مِنْهُ؛ حَتَّى تَخْلُصَ الْأُصُولُ الْأَرْبَعَةُ مَعَ ثَبَاتِ حَرْفِ اللَّيْنِ الَّذِي يَقَعُ مَوْعِ الْعَوَضِ.

وَلَا يَجُوزُ فِي بَنَاتِ الْأَرْبَعَةِ ثَبَاتُ زَائِدٍ فِي أَيِّ مَوْعٍ كَانَ سِوَى مَوْعِ الْعَوَضِ؛

(١) انظر القول في الأزمنة لقطرب ٦١، واللسان (سنبه).

لِخُرُوجِهِ عَنْ أَمْثَلَةِ التَّحْقِيرِ لَوْ ثَبَتَ الزَّائِدُ؛ إِذْ قَدْ وَجَبَ لَهُ أَمْثَلَةٌ تَدُلُّ عَلَيْهِ، لَا يَجُوزُ الْخُرُوجُ عَنْهَا إِلَّا بِالْخُرُوجِ عَنْ مَعْنَى التَّحْقِيرِ.

وَتَحْقِيرُ (قَمَحْدُوَّةٍ): (قُمَيْحِدَةٌ)، وَتَحْقِيرُ (سُلْحَفَاةٍ): (سُلَيْحَفَةٌ).

وَتَحْقِيرُ (مِنْجَنِيْقٍ): (مُجْنِنِيْقٌ)، عَلَى جَمْعِهِ: (مَجَانِيْقٌ)؛ لِأَنَّ النُّونَ الْأُولَى<sup>(١)</sup> الَّتِي بَعْدَ الْمِيمِ زَائِدَةٌ، وَالَّتِي بَعْدَ الْجِيمِ أَصْلِيَّةٌ.

وَتَحْقِيرُ (عَنْكَبُوتٍ): (عُنَيْكَبٌ)، وَجَمْعُهُ: (عَنَاكِبٌ).

وَتَحْقِيرُ (تَخْرُبُوتٍ): (تُخَيْرِبٌ)، وَجَمْعُهُ: (تَخَارِبٌ).

وَكُلُّ هَذَا يَجُوزُ فِيهِ الْعَوَضُ مِمَّا حُذِفَ.

وَدَلِيلُ زِيَادَةِ التَّاءِ فِي (عَنْكَبُوتٍ) قَوْلُهُمْ: (الْعَنْكَبَاءُ)، وَجَمْعُهُمْ لَهُ: (عَنَاكِبٌ) مِنْ غَيْرِ اسْتِكْرَاهٍ؛ لِأَنَّ الْخُمَاسِيَّ جَمْعُهُ مُسْتَكْرَهٌ؛ مِنْ أَجْلِ مَا يَلْزَمُ فِيهِ مِنْ حَذْفِ حَرْفٍ مِنَ الْأَصُولِ، فَلَيْسَ كَالزَّوَائِدِ؛ فَلِذَلِكَ اسْتَوْحَشُوا مِنْهُ، وَلَمْ يَجْمَعُوهُ إِلَّا عَلَى اسْتِكْرَاهٍ.

وَتَحْقِيرُ (عَيْطُمُوسٍ): (عُطَيْمَيْسٌ)، وَجَمْعُهُ: (عَطَامَيْسٌ).

وَقَالَ غِيلَانُ:

١٠١٢ قَدْ قَرَّبْتُ سَادَاتُهَا الرُّوَائِسَا

وَالْبَكَرَاتِ الْفُسَّجِ الْعَطَامِيسَا<sup>(٢)</sup>

فَحَذَفَ حَرْفَ الْعَوَضِ لِلضَّرُورَةِ، وَرَدَّ الْأَسْمَ إِلَى الْأَصْلِ.

وَتَحْقِيرُ (عَيْضُمُوزٍ): (عُضَيْمِيْزٌ) [ظ ٧٠] بِحَذْفِ الْيَاءِ، وَلَا<sup>(٣)</sup> تَحْذِفِ الْوَاوُ؛

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: (الثَّانِيَةِ).

(٢) هَذَا مِنَ الرِّجْزِ، وَهُوَ لَغِيلَانَ بْنِ حَرْيَثٍ فِي سَبْيُوهِ ٤٤٥، وَضُرَائِرِ الشَّعْرِ لِابْنِ عَصْفُورٍ ١٣٠. وَقِيلَ: هُوَ لِذِي الرِّمَّةِ فِي إِضْحَاحِ شَوَاهِدِ الْإِضْحَاحِ ٨٦٩، وَلَيْسَ فِي دِيْوَانِهِ. وَهُوَ بِلا نِسْبَةٍ فِي الْمَحْتَسَبِ ٩٤/١، ٣٠٠، وَالتَّمَامِ ١٤٢، وَالْخَصَائِصُ ٦٢/٢، وَالْمَخْصَصُ ٣٧١/١، ١٦٠/٢، وَضُرُورَةُ الشَّعْرِ لِلْقَزَازِ ٢٢٥، وَالبَدِيعُ لِابْنِ الْجَزَرِيِّ ٦٨٧/٢.

(٣) فِي د: (لَا) بِلا وَاو.



لَأَنَّكَ لَوْ حَذَفْتَ الْوَاوَ لَزِمَكَ حَذْفُ الْيَاءِ أَيْضًا، فَكُلُّ حَرْفَيْنِ يَلْزَمُ بِحَذْفِ أَحَدِهِمَا حَذْفُ الْآخَرِ، وَلَا يَلْزَمُ بِحَذْفِ الْآخَرِ حَذْفُ صَاحِبِهِ، فَيَجِبُ حَذْفُ الَّذِي لَا يَلْزَمُ بِحَذْفِهِ حَذْفُ صَاحِبِهِ؛ لِأَنَّهُ أَقْلُ لِلْحَذْفِ، وَأَمَكْنُ فِي تَخْيِيرِ مَا يَتَقَوَّمُ بِهِ الْأِسْمُ.

وَتَحْقِيرُ (جَحْفَلٍ): (جُحْفِلُ). وَتَحْقِيرُ (فَدَوَكْسٍ): (فُدَيْكِسُ).

وَتَحْقِيرُ (عَجَنَسٍ): (عُجَيْنَسُ)، وَكَذَلِكَ تَقُولُ فِي (عَدَبَسٍ): (عُدَيْبَسُ).

وَتَحْقِيرُ (قَرَشَبٍ): (قُرَيْشَبُ)، وَجَمْعُهُ: (قَرِاشِبُ).

وَتَحْقِيرُ (كَنْهَوْرٍ): (كُنَيْهِيْرُ)، لَا يُحَذَفُ مِنْهُ الْوَاوُ، لِأَنَّهَا رَابِعَةٌ.

وَتَحْقِيرُ (عَنْتَرِيْسٍ): (عُتَيْرِيْسُ)، عَلَى حَذْفِ النُّونِ؛ لِأَنَّهُ مِنَ الْعَتْرَسَةِ.

وَتَحْقِيرُ (خَنْشَلِيلٍ): (خُنْشَيْلُ)، عَلَى حَذْفِ اللَّامِ؛ لِقُرْبِهَا مِنَ الطَّرْفِ.

وَتَحْقِيرُ (مَنْجُونٍ): (مُنِيْجِيْنُ)، عَلَى: (فُعَيْلِيلٍ)، وَجَمْعُهُ: (مَنَاجِيْنُ).

وَتَحْقِيرُ (طُمَائِنَةٍ): (طُمَيْئِنَةٌ)، عَلَى حَذْفِ النُّونِ الْأُولَى، كَأَنَّكَ حَقَرْتَ: (طَمَائِنَةً).

وَتَحْقِيرُ (قُشْعِرِيْرَةٍ): (قُشَيْعِيْرَةٌ) عَلَى حَذْفِ الرَّاءِ الْأُولَى، كَأَنَّكَ حَقَرْتَ: (قُشْعِيْرَةً).

وَتَحْقِيرُ (قِنْدَاوٍ)، يَحْجُوزُ فِيهِ وَجْهَانِ: (قُنَيْدِيٌّ)، وَ (قُدَيْيُّ)؛ لِأَنَّ النُّونَ وَالْوَاوَ زَائِدَتَانِ، وَوَزْنُهُ: (فِنْعَلُوْ) <sup>(١)</sup>، وَكِلَاهُمَا لِلْإِلْحَاقِ، فَالتَّخْيِيرُ فِيهِمَا وَاجِبٌ، وَإِنْ عَوَّضْتَ قُلْتَ: (قُنَيْدِيٌّ)، وَ (قُدَيْيُّ).

وَتَحْقِيرُ (إِبْرَاهِيْمَ)، وَ (إِسْمَاعِيْلَ): (بُرَيْهِيْمُ)، وَ (سُمَيْعِيْلُ)، وَقَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ <sup>(٢)</sup>: لَا أَقُولُ إِلَّا (أُبَيْرِيَّةً)، وَ (أُسَيْمِيْعُ)؛ لِأَنَّ الْهَمْزَةَ أَصْلِيَّةً؛ لِأَنَّهَا لَا تَكُونُ زَائِدَةً، وَلَا فِي بَنَاتِ الْأَرْبَعَةِ أَصْلًا.

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: (فِيْعَلُوا).

(٢) هُوَ رَأْيُ الْمَازِنِيِّ فِي التَّعْلِيْقَةِ لِلْفَارْسِيِّ ٢٩٧/٣، وَالْإِتِّصَارُ ٢٢٣ - ٢٢٤، وَأَخَذَ بِهِ الْمَبْرَدُ، وَلَيْسَ فِي الْمَقْتَضِبِ.

وَتَحْقِيرُ (مُجَرَّنَفْسٍ)، و (مُكَرَّدَسٍ): (جُرَيْفَسٌ)، و (كُرَيْدَسٌ)، و (جُرَيْفِسٌ)،  
و (كُرَيْدِسٌ) عَلَى الْعَوَاضِ.

وَتَحْقِيرُ (مُقْشَعِرٌّ): (قُشَيْعِرٌّ)، كَأَنَّكَ حَقَرْتَ: (قَشَعِرٌّ)، وَتَحْقِيرُ<sup>(١)</sup> (مُطْمِئِنٌّ):  
(طُمِئِنٌّ)، وَإِنْ عَوَّضْتَ قُلْتَ: (قُشَيْعِرٌّ)، و (طُمِئِنٌّ).

وَتَحْقِيرُ (مُتَكَرَّدَسٍ): (كُرَيْدَسٌ)، و (كُرَيْدِسٌ).

وَتَحْقِيرُ (خَوَزَنَقٌ): (خُرَيْنِقٌ)، و (خُرَيْنِيقٌ).

وَتَحْقِيرُ (مُجَرَّنَفْسٍ): (جُرَيْفَسٌ)، و (جُرَيْفِسٌ). وَكُلَّمَا كَثُرَ الْحَذْفُ كَانَ  
أَحَقَّ بِالْعَوَاضِ؛ لئَلَّا يَخْتَلَّ الْأِسْمُ<sup>(٢)</sup>.



(١) قوله ابتداء من: (جريفس) ساقط من د.

(١) قوله: (وتحقير) مكرر في الأصل.

## بَابُ تَحْقِيرِ مَا أَوَّلُهُ أَلِفُ الْوَصْلِ مِنْ بَنَاتِ الْأَرْبَعَةِ الَّتِي فِيهَا زِيَادَةٌ<sup>(\*)</sup>

الْغَرَضُ أَنْ يُبَيَّنَ مَا يَجُوزُ فِي بَنَاتِ الْأَرْبَعَةِ [ ٧١ ] الَّتِي فِيهَا زِيَادَةٌ مَعَ أَلِفِ الْوَصْلِ مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ بَنَاتِ الْأَرْبَعَةِ الَّتِي فِيهَا زِيَادَةٌ مَعَ أَلِفِ الْوَصْلِ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟  
وَلِمَ لَا يَجُوزُ ثَبَاتُ شَيْءٍ مِنَ الزَّوَائِدِ فِي بَنَاتِ الْأَرْبَعَةِ سِوَى حَرْفِ الْمَدِّ وَاللَّيْنِ الَّذِي يَقَعُ رَابِعًا؟

وَمَا تَحْقِيرُ ( اِخْرَنْجَامِ )<sup>(١)</sup>؟ وَلِمَ صَارَ بِمَنْزِلَةِ تَحْقِيرِ ( حِرْجَامِ )؟  
وَمَا تَحْقِيرُ ( اِطْمِئْنَانِ )؟ وَلِمَ صَارَ بِمَنْزِلَةِ تَحْقِيرِ ( طَمِئَانِ )؟  
وَمَا تَحْقِيرُ ( اِلسَلَنْقَاءِ )<sup>(٢)</sup>؟ وَلِمَ صَارَ بِمَنْزِلَةِ ( سَلَقَاءِ )؟

## بَابُ بَنَاتِ الْخَمْسَةِ<sup>(\*\*)</sup>

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيَّنَ مَا يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ بَنَاتِ الْخَمْسَةِ مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ بَنَاتِ الْخَمْسَةِ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟

(\*) في د: ( الزيادة )، والعنوان في الكتاب ٤٤٧ / ٣: « هذا باب تحقير ما أوله ألف وصل وفيه زيادة من بنات الأربعة ».

(١) في الصحاح ( حرجم ): « اِخْرَنْجَمَ القوم: ازدحموا ».

(٢) في اللسان ( سلق ): « واسلنقى: نام على ظهره... يقال: اسلنقى، يسلنقى، اسلنقاء ».

(\*\*) العنوان في الكتاب ٤٤٨ / ٣: « هذا باب تحقير بنات الخمسة ».

وَلَمْ لَا يَجُوزُ إِلَّا حَذْفُ حَرْفٍ مِنْ بَنَاتِ الْخَمْسَةِ؟ وَلَمْ كَانَ حَذْفُ الْحَرْفِ الْأَخِيرِ  
أَوَّلِي مَعَ تَكَافُئِهَا فِي أَنَّهَا كُلُّهَا أَصُولٌ؟

وَمَا تَحْقِيرُ (سَفَرَجَلٍ)؟ وَلَمْ جَازَ فِيهِ: (سُفَيْرِجٍ)، و (سُفَيْرِجٍ)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (جَزْدَحِلٍ)<sup>(١)</sup>، و (شَمَرْدَلٍ)؟ وَلَمْ جَازَ بِالْعَوَضِ وَتَرْكِ الْعَوَضِ؟

وَمَا تَحْقِيرُ (جَحْمَرِشٍ)<sup>(٢)</sup>؟

وَمَا تَحْقِيرُ (فَرَزْدَقٍ)؟ وَلَمْ جَازَ فِيهِ: (فُرَيْزِدٍ)، و (فُرَيْزِقٍ)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (خَذَرْتِقٍ)<sup>(٣)</sup>؟ وَلَمْ جَازَ فِيهِ: (خُدَيْرِنٍ)<sup>(٤)</sup>، و (خُدَيْرِقٍ)؟ وَلَمْ

لَا يَجُوزُ مِثْلُ ذَلِكَ [ فِي ]<sup>(٥)</sup>: (جَحْمَرِشٍ)؛ إِذِ الْمِيمُ مِنْ حُرُوفِ الزِّيَادَةِ؟

وَمَا فِي مُجَاوَزَةِ آخِرِ الْأَسْمِ؟

وَمَا تَحْقِيرُ (عَضْرَفُوطٍ)<sup>(٦)</sup>؟ وَلَمْ وَجَبَ فِيهِ: (عُضَيْرِفٍ) عَلَى حَذْفِ

الْأَصْلِيِّ مَعَ الزَّائِدِ؟

وَمَا تَحْقِيرُ (قُدْعَمِلٍ)<sup>(٧)</sup>؟ وَلَمْ جَازَ فِيهِ: (قُدَيْعِمٍ)، و (قُدَيْعِلٍ)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (الْخَزْعَيْلَةِ)<sup>(٨)</sup>؟ وَلَمْ جَازَ فِيهِ: (خَزْعَيْبَةٍ)، و (خَزْعَيْبَةٍ)؟

### بَابُ تَحْقِيرِ بَنَاتِ الْحَرْفَيْنِ(\*)

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيَّنَ مَا يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ بَنَاتِ الْحَرْفَيْنِ مِمَّا لَا يَجُوزُ.

(١) فِي اللِّسَانِ (جَرْدَحِلٍ): « الْجَرْدَحِلُ مِنَ الْإِبِلِ: الضَّخْمُ؛ نَاقَةٌ جَرْدَحِلٌ: ضَخْمَةٌ غَلِيظَةٌ ».

(٢) فِي الصَّحَاحِ (جَحْمَرِشٍ): « الْجَحْمَرِشُ: الْعَجُوزُ الْكَبِيرَةُ ».

(٣) فِي اللِّسَانِ (خَذَرْتِقٍ): « الْخَذَرْتِقُ وَالْخَذَرْتِقُ بِالْدَالِ وَالذَّالِ: ذَكَرُ الْعَنَاقِبِ ».

(٤) فِي الْأَصْلِ وَد: (خُدَيْرِقٍ). (٥) مَا بَيْنَ الْمُعْقُوفِينَ زِيَادَةُ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

(٦) فِي تَاجِ الْعُرُوسِ (عَضْرَفُوطٍ): « الْعَضْرَفُوطُ: الْمُذْفُوطُ، وَهِيَ الْعَسْوَدَةُ... أَوْ هُوَ ذَكَرُ الْعَطَاءِ ».

(٧) فِي الصَّحَاحِ (قُدْعَمِلٍ): « الْقُدْعَمِلَةُ: الْمَرْأَةُ الْقَصِيرَةُ الْخَسِيسَةُ، وَتَصْغِيرُهَا: قُدَيْعٌ. وَقَالَ بَعْضُهُمْ:

الْقُدْعَمِلُ وَالْقُدْعَمِلَةُ: الضَّخْمُ مِنَ الْإِبِلِ ».

(٨) فِي د: (خَزْعَيْلَةٍ). وَفِي اللِّسَانِ (خَزْعَيْلٍ): « الْخَزْعَيْلَةُ: مَا أَضْحَكَتْ بِهِ الْقَوْمَ ».

(\*) الْعُنْوَانُ فِي الْكِتَابِ ٣/ ٤٤٨: « هَذَا بَابُ تَحْقِيرِ بَنَاتِ الْحَرْفَيْنِ ».

## مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ بَنَاتِ الْحَرْفَيْنِ؟ وَمَا<sup>(١)</sup> [الَّذِي]<sup>(٢)</sup> لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟  
وَلِمَ لَا يَجُوزُ إِلَّا رَدْ حَرْفِ الْأَصْلِ؟ وَمَا دَلِيلُهُ؟ وَلِمَ لَا بُدَّ مِنْ أَنْ يَكُونَ لَهُ أَصْلٌ  
يُرْجَعُ إِلَيْهِ؟

\* \* \*

## الْجَوَابُ عَنِ الْبَابِ الْأَوَّلِ

الَّذِي يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ بَنَاتِ الْأَرْبَعَةِ الَّتِي فِيهَا زِيَادَةٌ مَعَ أَلِفِ الْوَصْلِ حَذْفُ  
الزَّوَائِدِ كُلِّهَا سِوَى حَرْفِ الْمَدِّ [ظ ٧١] رَابِعًا؛ لِيَصِيرَ عَلَى مِثَالِ التَّحْقِيرِ مِنْ:  
(فُعَيْعِلْ)، أَوْ (فُعَيْعِلِ).

وَتَحْقِيرُ<sup>(٣)</sup> (أَحْرَنْجَامِ): (حَرْجِيمِ)<sup>(٤)</sup>؛ لِأَنَّ الْأَلِفَ تَصِيرُ رَابِعَةً بَعْدَ حَذْفِ  
النُّونِ، وَأَلِفِ الْوَصْلِ.

وَتَحْقِيرُ (أَطْمِئْنَانِ): (طُمِئْنِئْ)؛ لِأَنَّهُ بِمَنْزِلَةِ تَحْقِيرِ (طَمِئَانِ)؛ لِأَنَّ النُّونَ  
الْأُولَى إِذَا حُذِفَتْ لَمْ تَحْتَجْ إِلَى حَذْفِ غَيْرِهَا، وَوَقَعَتْ<sup>(٥)</sup> الْأَلِفُ رَابِعَةً، فَقُلْتُ:  
(طُمِئْنِئْ).

وَتَحْقِيرُ (اسْلِنْقَاءِ)<sup>(٦)</sup>: (سُلَيْقِي) بِمَنْزِلَةِ تَحْقِيرِ (سَلْقَاءِ) عَلَى (فُعَيْعِلِ)؛  
لِأَنَّ الْأَلِفَ رَابِعَةً فِي مَوْضِعِ الْعَوْضِ، وَالْهَمْزَةُ فِي: (اسْلِنْقَاءِ)<sup>(٧)</sup> مُنْقَلِبَةٌ مِنَ الْيَاءِ  
الْمُلْحَقَةِ فِي: (اسْلِنْقَيْتُ) بِمَنْزِلَةِ: (أَحْرَنْجَمْتُ).

## الْجَوَابُ عَنِ الْبَابِ الثَّانِي

الَّذِي يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ بَنَاتِ الْخَمْسَةِ حَذْفُ حَرْفٍ حَتَّى يَصِيرَ إِلَى بَنَاتِ الْأَرْبَعَةِ،

(١) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيها السياق.

(٢) فِي د: (حَرْجِيمِ).

(٣) فِي د: (٧، ٦) فِي د: (اسْتَلْقَاءِ).

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: (مَمَا). ٠

(٣) قَوْلُهُ: (وَتَحْقِيرِ) لَيْسَ فِي د.

(٥) فِي الْأَصْلِ وَد: (وَرَفَعْتُ).

وَيَجْرِي عَلَى مِثَالِ التَّحْقِيرِ مِنْ (فُعِيلٍ)، أَوْ (فُعِيلٍ). وَلَا يَجُوزُ حَذْفُ حَرْفٍ مِنْ بَنَاتِ الْخَمْسَةِ؛ لِئَلَّا يَخْرُجَ عَنْ مِثَالِ التَّحْقِيرِ فِي الْأَسْمَاءِ الْمُتَمَكِّنَةِ.

وَحَذْفُ آخِرِ الْأِسْمِ أَوَّلَى؛ لِأَنَّهُ مُنْتَهَى الْعِدَّةِ الَّتِي يَحْتَمِلُهَا التَّحْقِيرُ، مَعَ أَنَّ آخِرَ الْأِسْمِ مَوْضِعُ التَّغْيِيرِ بِتَعَاقُبِ<sup>(١)</sup> الْعَلَامَاتِ لِلْمَعَانِي.

وَتَحْقِيرُ (سَفَرَجَلٍ): (سُفَيْرِجٌ)، وَ (سُفَيْرِجٌ) بِالْعَوَضِ. وَكَذَلِكَ (شَمَرْدَلٌ): (شُمَيْرِدٌ)، وَ (شُمَيْرِدٌ). وَ (جَرَدَحَلٌ)<sup>(٢)</sup>: (جُرَيْدَحٌ)، وَ (جُرَيْدَحٌ).

وَتَحْقِيرُ (قَبَعَثَرَى): (قُبَيْعَثٌ)، وَ (قُبَيْعَثٌ). وَكَذَلِكَ (جَحْمَرِشٌ)<sup>(٣)</sup>: (جُحَيْمِرٌ)، وَ (جُحَيْمِرٌ).

وَتَحْقِيرُ (فَرَزْدَقٍ): (فُرَيْزِدٌ)، وَ (فُرَيْزِدٌ)، وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ: (فُرَيْزِقٌ)، وَ (فُرَيْزِيقٌ)؛ لِأَنَّ الدَّالَّ مِنْ مَخْرَجِ التَّاءِ الَّتِي هِيَ مِنْ حُرُوفِ الزَّوَائِدِ<sup>(٤)</sup>، فَلَمَّا قَرُبَتْ مِنْهَا، وَجَاوَرَتْ مَا هُوَ أَحَقُّ بِالْحَذْفِ، جَازَ فِيهَا الْحَذْفُ؛ لِاجْتِمَاعِ السَّبَبَيْنِ.

وَتَحْقِيرُ (خَذَرَتِقٍ): (خُدَيْرُنٌ)، وَ (خُدَيْرِقٌ)؛ لِأَنَّ التَّوْنَ مِنْ حُرُوفِ الزِّيَادَةِ، وَلَا يَجُوزُ فِي: (جَحْمَرِشٍ) مِثْلُ ذَلِكَ؛ لِأَنَّ الْمِيمَ بَعُدَتْ مِنْ آخِرِ الْأِسْمِ، فَلَمْ تُجَاوِرِ الْحَرْفَ الَّذِي هُوَ أَحَقُّ بِالْحَذْفِ.

وَتَحْقِيرُ (عَضْرَفُوطٍ): (عُضَيْرِفٌ)، وَ (عُضَيْرِفٌ) بِمَنْزِلَةِ تَحْقِيرِ (عَضْرِفٍ). وَتَحْقِيرُ (قُدْعَمَلٍ): (قُذَيْعِمٌ)، وَ (قُذَيْعِلٌ)؛ لِأَنَّ الْمِيمَ مِنْ حُرُوفِ الزِّيَادَةِ، وَقَدْ جَاوَرَتْ آخِرَ الْأِسْمِ الَّذِي هُوَ أَحَقُّ بِالْحَذْفِ.

وَتَحْقِيرُ (خَزْعِيلَةٍ): (خُزَيْعَبَةٌ)، وَ [٧٢] وَ (خُزَيْعَبَةٌ)، بِمَنْزِلَةِ تَحْقِيرِ (خُزْعَبَةٍ) بَعْدَ حَذْفِ اللَّامِ وَالْيَاءِ.

(٢) فِي الْأَصْلِ: (وَجَرْدَل).

(١) فِي د: (تَتَعَاقَب).

(٣) فِي الْأَصْلِ وَد: (تَجَحْمَرِش).

(٤) قَوْلُهُ: (وَفُرَيْزِيقٌ لِأَنَّ الدَّالَّ مِنْ مَخْرَجِ التَّاءِ الَّتِي هِيَ مِنْ حُرُوفِ الزَّوَائِدِ) مَكْرَرٌ فِي الْأَصْلِ وَد.

## الجَوَابُ عَنِ الْبَابِ الثَّالِثِ

الَّذِي يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ بَنَاتِ الْحَرْفَيْنِ الرَّدُّ إِلَى الْأَصْلِ؛ لِيَكُونَ عَلَى مِثَالِ  
التَّحْقِيرِ مِنْ: (فُعِيلٍ)، وَلَا يَجُوزُ إِلَّا رَدُّ حَرْفِ الْأَصْلِ؛ لِأَنَّهُ أَوْلَى بِالْإِسْمِ مِنْ حَرْفٍ  
يُجْتَلَبُ<sup>(١)</sup>. وَدَلِيلُهُ تَصْرِيفُ الْإِسْمِ فِي تَثْنِيَةٍ أَوْ جَمْعٍ أَوْ نَحْوِ ذَلِكَ مِمَّا يَدُلُّ عَلَى  
حَرْفِ الْأَصْلِ، وَمَوْقِعِهِ فِي الْإِسْمِ<sup>(٢)</sup>.

وَلَا بُدَّ مِنْ أَنْ يَكُونَ لَهُ أَصْلٌ يُرْجَعُ إِلَيْهِ؛ لِأَنَّهُ إِسْمٌ مُتَمَكِّنٌ، فَلَا بُدَّ مِنْ أَنْ يُوَضَعَ  
عَلَى أَصْلٍ إِذَا احْتِيجَ إِلَى تَصْرِيفِهِ رَجَعَ إِلَيْهِ، وَكَانَ بِخِلَافِ الْإِسْمِ الَّذِي لَا يَتَمَكَّنُ،  
وَلَا يَتَصَرَّفُ فِي الْوُجُوهِ تَصَرَّفَ الْمُتَمَكِّنِ مِنْ نَحْوِ: (مَنْ)، وَ (مَا) وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ.



(١) كَذَا فِي د، وَفِي الْأَصْلِ: (يَخْتَلِفُ).

(٢) الْكَلَامُ مِنْ قَوْلِهِ: (مِنْ تَثْنِيَةٍ أَوْ جَمْعٍ) سَاقِطٌ مِنْ د.

## بَابُ تَحْقِيرِ مَا حُذِفَتْ فِيهِ الْفَاءُ (\*)

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيَّنَ مَا يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ مَا حُذِفَتْ مِنْهُ الْفَاءُ مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ مَا حُذِفَتْ مِنْهُ الْفَاءُ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ فِيهِ إِلَّا رَدُّ الْفَاءِ فِي مَوَاضِعِهَا؟

وَمَا تَحْقِيرُ (عِدَّةٍ)، و (زِنَةٍ)؟ وَمَا تَحْقِيرُ (شَيْءٍ)؟

وَلِمَ جَازَ: (وُعَيْدَةً) و (أُعَيْدَةً)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (كُلٍّ)، و (خُذْ) <sup>(١)</sup> فِي اسْمِ رَجُلٍ؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (أَكَيْلٌ)،

و (أَخِيذٌ)؟

## بَابُ مَا حُذِفَتْ عَيْنُهُ (\*\*)

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيَّنَ مَا يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ مَا حُذِفَتْ عَيْنُهُ مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ مَا حُذِفَتْ عَيْنُهُ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ إِلَّا رَدُّ حَرْفِ الْأَصْلِ فِي مَوْضِعِ الْعَيْنِ؟

وَمَا تَحْقِيرُ (مُذٍّ) اسْمَ رَجُلٍ؟

وَمَا تَحْقِيرُ (سَلٍّ)؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (سُوَيْلٌ)، و (سُوَيْلٌ) عَلَى غَيْرِ تَخْفِيفٍ

(\*) العنوان في الكتاب ٣/ ٤٤٩: « هذا باب ما ذهبت منه الفاء ».

(١) في د: (كل خذ).

(\*\*) العنوان في الكتاب ٣/ ٤٥٠: « هذا باب ما ذهبت عينه ».



الْهَمْزَةُ؟ وَمَا وَجْهُ قَوْلِ بَعْضِ الْعَرَبِ<sup>(١)</sup>: (سِلْتُهُ فَأَنَا أَسْأَلُ وَهُوَ مَسْئُولٌ)؟  
وَمَا تَحْقِيرُ (سِه)؟ وَلِمَ جَازَ فِي (سِه) حَذْفُ الْعَيْنِ، وَفِي (اسِت) حَذْفُ اللَّامِ؟

### بَابُ مَا حُذِفَتْ لَامُهُ<sup>(\*)</sup>

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيَّنَ مَا يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ مَا حُذِفَتْ لَامُهُ مِمَّا لَا يَجُوزُ.

#### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ [ظ ٧٢] مَا حُذِفَتْ لَامُهُ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟  
وَلِمَ لَا يَجُوزُ إِلَّا رَدُّ حَرْفِ الْأَصْلِ فِي مَوْضِعِ اللَّامِ؟  
وَمَا تَحْقِيرُ (دَم)؟ وَمَا فِي قَوْلِهِمْ: (دِمَاءٌ) مِنَ الدَّلِيلِ؟  
وَمَا تَحْقِيرُ (يِد)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (يُدَيَّةٌ)؟ وَمَا دَلِيلُهُ مِنْ: (أَيِد)؟  
وَمَا تَحْقِيرُ (شَفَةِ)؟ وَمَا دَلِيلُهُ مِنْ: (شَفَاو)؟  
وَمَا تَحْقِيرُ (حِر)؟ وَمَا دَلِيلُهُ مِنْ: (أَحْرَاح)؟  
وَمَا تَحْقِيرُ (سَنَةِ)؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (سُنَيَّةٌ)، و (سُنَيْهَةٌ)؟ وَمَا دَلِيلُهُ مِنْ:  
(سَانَيْتُ)، و (سَانَهْتُ)؟  
وَمَا تَحْقِيرُ (عِضَةِ)؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (عُضِيهَةٌ)، و (عُضِيَّةٌ)؟ وَمَا دَلِيلُهُ مِنْ:  
(عِضَاةٍ)، و (عِضَوَاتٍ)؟  
وَمَا تَحْقِيرُ (فُل)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (فُلَيْنٌ)؟ وَمَا دَلِيلُهُ مِنْ: (فُلَانٍ)؟ وَهَلَّا  
رُدَّ إِلَى بِنَاءِ الْأَصْلِ، وَهُوَ (فُلَانٌ) فَقِيلَ: (فُلَيْنٌ)؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّ التَّصْغِيرَ لَا يُعْتَدُّ  
فِيهِ بِنَاءُ الْأَصْلِ، وَيُعْتَدُّ بِحُرُوفِ الْأَصْلِ لِيَجْرِيَ عَلَى مِثَالِ التَّحْقِيرِ فِي: (فُعِيلٌ)؟  
وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ أَبِي النَّجْمِ:

(١) سيبويه ٤٥٠/٣.

(\*) العنوان في الكتاب ٤٥١/٣: «هذا باب ما ذهبت لامة».

فِي لُجَّةٍ أَمْسِكْ فَلَانًا عَنْ فُلٍ

وَمَا تَحْقِيرُ (رُبَّ) اسْمَ رَجُلٍ؟

وَمَا تَحْقِيرُ (بَخْ)؟ وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ الْعَجَّاجِ:

فِي حَسَبِ بَخٍّ وَعَزٌّ أَفْعَسَا

وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ الْآخِرِ:

وَهِيَ تَنُوشُ الْحَوْضَ نَوْشًا مِنْ عَلَا

وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّ رَدَّ حَرْفِ التَّضْعِيفِ كَرَدَّ حَرْفِ الْمَدِّ وَاللَّيْنِ؟

وَمَا تَصْغِيرُ (قَطُّ) اسْمَ رَجُلٍ؟

وَمَا تَصْغِيرُ (فَمٍ)؟ وَمَا دَلِيلُهُ مِنْ (أَفَوَاهِ)؟

وَمَا تَصْغِيرُ (مَاءٍ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (مُؤَيَّةٌ)؟ وَمَا دَلِيلُهُ مِنْ (مِيَاهٍ)، و (أَمْوَاهِ)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (ذِهْ) اسْمَ امْرَأَةٍ؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (ذُيَّيَّةٌ)؟ وَمَا قِيَاسُ جَمْعِ<sup>(١)</sup>

(ذِهْ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (أَذْيَاءٌ) عَلَى قِيَاسِ (أَفَوَاهِ)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (أَنْ) اسْمَ رَجُلٍ؟ وَلِمَ كَانَتْ مِنَ الْمُخَفَّفَةِ<sup>(٢)</sup>: (أُنَيْنٌ)، وَمِنْ

النَّاصِبَةِ لِلْفِعْلِ: (أُنِيٌّ)؟ وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ الْأَعَشَى:

..... قَدْ عَلِمُوا أَنْ هَالِكُ كُلِّ مَنْ يَخْفَى وَيَنْتَعِلُ

وَمَا تَحْقِيرُ (إِنْ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ مِنَ الْمُخَفَّفَةِ: (أُنَيْنٌ)، وَمِنْ الَّتِي لِلْجَزَاءِ:

(أُنِيٌّ)؟

وَمَا الذَّاهِبُ مِنْ (ابْنٍ)؟ وَمَا الذَّاهِبُ مِنْ (اسْمٍ)؟ وَلِمَ مَثَّلَ ذَلِكَ فِيمَا ذَهَبَتْ مِنْهُ

الْيَاءُ عَلَى أَنَّهُ الْأَكْثَرُ فِي الْكَلَامِ؟ وَهَلْ فِي الْكَلَامِ حَذْفٌ، كَأَنَّهُ قَالَ: الْأَكْثَرُ ذَهَابُ

حَرْفِ الْعِلَّةِ الَّتِي هِيَ يَاءٌ أَوْ وَاوٌ، فَاخْتَصَرَ لِيُظْهِرَ الدَّلِيلَ بِأَنَّ حُكْمَ الْيَاءِ وَالْوَاوِ فِي

(١) فِي الْأَصْلِ: (جَمْعُهُ).

(٢) فِي الْأَصْلِ: (الْخَفَّةُ).

هذا الباب سواء<sup>(١)</sup> [٧٣]؛ إذ لو حملته على الواو لقُلت: (بُنِيَّ) <sup>(٢)</sup>، كما تقول: (سُمِّيَ)، وكذلك لو حملته على الياء؟

## بَابُ تَحْقِيرِ مَا ذَهَبَتْ لَامُهُ وَلَحِقَتْ أَلِفُ الْوَصْلِ فِي أَوَّلِهِ<sup>(\*)</sup>

الغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيَّنَ مَا يَجُوزُ فِيمَا حُذِفَتْ لَامُهُ وَزِيدَتْ أَلِفُ الْوَصْلِ فِي أَوَّلِهِ مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي مَا حُذِفَتْ لَامُهُ وَزِيدَتْ أَلِفُ الْوَصْلِ فِي أَوَّلِهِ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ إِلَّا حَذْفُ أَلِفِ الْوَصْلِ مَعَ الْحَاجَةِ إِلَى حَرْفٍ فِي الْأِسْمِ؟  
وَمَا تَحْقِيرُ (اسْمٍ)؟ وَمَا تَحْقِيرُ (ابْنٍ)؟ وَمَا فِي قَوْلِهِمْ: (أَبْنَاءٌ)، وَ (أَسْمَاءٌ)  
مِنَ الدَّلِيلِ؟

وَمَا تَحْقِيرُ (اسْتٍ)؟ وَمَا دَلِيلُهُ مِنْ: (أَسْتَاءٍ)<sup>(٣)</sup>؟

\* \* \*

### الْجَوَابُ عَنِ الْبَابِ الْأَوَّلِ

الَّذِي يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ مَا حُذِفَتْ مِنْهُ الْفَاءُ رَدُّ حَرْفِ الْأَصْلِ فِي مَوْضِعِهِ، وَلَا يَجُوزُ أَنْ يُرَدَّ فِي غَيْرِ مَوْضِعِهِ؛ لِأَنَّ الْمَوْضِعَ الَّذِي هُوَ لَهُ أَحَقُّ بِهِ.

(١) قوله ابتداء من ظهر الورقة (٧٢) إلى هنا وهو وجه الورقة (٧٣) ساقط من د، وهو عبارة عن صفحة كاملة.

(٢) في الأصل ود: (ابني).

(\*) العنوان في الكتاب ٣/ ٤٥٤: « هذا باب ما ذهب لامة وكان أوله ألفاً موصولة ».

(٣) في الأصل ود: (أستاء).

ولا يَجُوزُ أَنْ يُرَدَّ غَيْرُ حَرْفِ الْأَصْلِ؛ لِأَنَّ الْأُصُولَ إِنَّمَا تَمَيَّزَتْ مِنَ الزَّوَائِدِ لِتَكُونَ أَحَقَّ بِالثَّبَاتِ والدَّوْرِ فِي كُلِّ مَا تَصَرَّفَ مِنَ الْأَسْمِ، فَلَمَّا كَانَتْ حِكْمَةُ الْأَصْلِيِّ وَالزَّائِدِ مِنْ هَذِهِ الْجِهَةِ، كَانَ الزَّائِدُ أَحَقَّ بِالْحَذْفِ فِي الْمَوْضِعِ الَّذِي يَحْتَاجُ إِلَى الْحَذْفِ، وَكَانَ الْأَصْلِيُّ أَحَقَّ بِالرَّدِّ فِي الْمَوْضِعِ الَّذِي يَحْتَاجُ إِلَى الرَّدِّ. وَتَحْقِيرُ (عِدَّةٍ): (وُعَيْدَةٌ)، وَيَجُوزُ: (أُعَيْدَةٌ)<sup>(١)</sup>؛ لِانْضِمَامِ الْوَاوِ. وَكَذَلِكَ (زَنَّةٌ): (وُزِينَةٌ)، وَ (أَرْزِينَةٌ). وَ (شَيْءٌ): (وُشْيَةٌ)، وَ (أُشْيَةٌ). وَتَحْقِيرُ (كُلٌّ)، وَ (خُذْ) اسْمُ رَجُلٍ: (أُكْيَلُ)، وَ (أُخِيذُ)، لَا غَيْرُ؛ لِأَنَّ الْأَصْلَ فِيهِ: (أَكَلَ)، وَ (أَخَذَ)، وَكَذَلِكَ الْقِيَاسُ فِي (مُرٌ): (أُمِيرٌ)؛ لِأَنَّ الْأَصْلَ فِيهِ: (أَمَرَ).

### وَالْجَوَابُ عَنِ الْبَابِ الثَّانِي

الَّذِي يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ مَا حُذِفَتْ عَيْنُهُ رَدُّ حَرْفِ الْأَصْلِ فِي مَوْضِعِهِ، وَلَا يَجُوزُ أَنْ يُرَدَّ فِي غَيْرِ مَوْضِعِهِ؛ لِأَنَّ مَوْضِعَهُ أَحَقُّ بِهِ، فَكَمَا لَا يُجْتَلَبُ لَهُ حَرْفٌ غَيْرُهُ، كَذَلِكَ لَا يَجُوزُ أَنْ يُرَدَّ إِلَّا فِي مَوْضِعِهِ.

وَتَحْقِيرُ (مُذْ) اسْمُ رَجُلٍ: (مُنِيذٌ)؛ لِأَنَّ الْأَصْلَ: (مُنِذٌ).

وَتَحْقِيرُ (سَلْ) فِيهِ وَجْهَانِ: مَنْ قَالَ: (سَأَلْتُ)، فَجَعَلَهُ مِنَ الْهَمْزِ جَازَ عَلَى أَصْلِهِ: (سُؤِيلٌ)، وَ (سُؤِيلٌ) عَلَى التَّخْفِيفِ. وَمَنْ قَالَ: (سِلْتُ)، (أَسَأَلُ)، وَ (هُمَا يَتَسَاوَلَانِ) لَمْ يَجْزْ<sup>(٢)</sup> عَلَى أَصْلِهِ إِلَّا (سُؤِيلٌ) بِالْوَاوِ.

وَتَحْقِيرُ (سِهْ) [ظ ٧٣]: (سُتَيْهَةٌ)، وَدَلِيلُهُ: (أَسْتَاهُ)، وَمَنْ حَذَفَ التَّاءَ مِنْ مَوْضِعِ الْعَيْنِ فَلَا تَنْهَا مِنْ حُرُوفِ الزِّيَادَةِ، وَإِنْ ضَعُفَ الْحَذْفُ مِنْ مَوْضِعِ الْعَيْنِ، وَمَنْ حَذَفَ الْهَاءَ الَّتِي فِي مَوْضِعِ اللَّامِ فَلَا تَنْهَا فِي مَوْضِعٍ يَقْوَى فِيهِ الْحَذْفُ، وَإِنْ ضَعُفَ حَذْفُ مَا لَيْسَ مِنْ حُرُوفِ الزِّيَادَةِ الَّتِي تَطَّرَدُ فِي الْأَبْنِيَةِ.

(٢) فِي د: (يَجُوزُ).

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: (وَعِيدَةٌ).

## وَالْجَوَابُ عَنِ الْبَابِ الثَّالِثِ

الَّذِي يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ مَا حُذِفَتْ لَامُهُ رَدُّ حَرْفِ الْأَصْلِ فِي مَوْضِعِهِ، وَلَا يَجُوزُ رَدُّهُ فِي غَيْرِ مَوْضِعِهِ؛ لِمَا هُوَ أَوْكَدُّ مِنْ مَوْضِعِ الْفَاءِ وَالْعَيْنِ؛ إِذِ الْمُجْتَلَبُ فِي التَّحْقِيرِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَكُونَ أَصْلًا فِي الْأَسْمِ يَقَعُ فِي مَوْضِعِ اللَّامِ، لَا مَحَالَةَ، فَالَّذِي مَوْضِعُ اللَّامِ لَهُ أَحَقُّ بِذَلِكَ مِنْ وَجْهَيْنِ:  
أَحَدُهُمَا: أَنَّهُ لَهُ.

وَالْآخَرُ: أَنَّهُ مَوْضِعٌ هُوَ أَحَقُّ بِالتَّغْيِيرِ فِي الرَّدِّ أَوْ الْحَذْفِ، إِذَا لَمْ يَكُنْ هُنَاكَ أَصْلٌ يُطْلَبُ بِهِ.

وَتَحْقِيرُ (دَمِ): (دُمِّي)، وَدَلِيلُهُ: (دِمَاءٌ).

وَتَحْقِيرُ (يَدِ): (يُدَيَّةٌ)، وَدَلِيلُهُ: (أَيْدٍ).

وَتَحْقِيرُ (شَفَةِ): (شُفَيْهَةٌ)، وَدَلِيلُهُ: (شِفَاهٌ).

وَتَحْقِيرُ (حِرِ): (حُرَيْحٌ)، وَدَلِيلُهُ: (أَحْرَاحٌ).

وَتَحْقِيرُ (سَنَةٍ) يَجُوزُ فِيهِ وَجْهَانِ: (سُنَيَّةٌ) عَلَى (سَانِيَتْ)، وَ (سُنَيْهَةٌ) عَلَى (سَانَهَتْ).

وَتَحْقِيرُ (عِضَةٍ) يَجُوزُ فِيهِ وَجْهَانِ<sup>(١)</sup>: (عُضَيَّةٌ) عَلَى (عِضَاةٍ)، وَ (عُضَيَّةٌ) عَلَى (عِضَوَاتٍ).

وَتَحْقِيرُ (فُلٍ): (فُلَيْنٌ)؛ لِأَنَّ الْأَصْلَ (فُلَانٌ)، وَلَا يَلْزَمُ رَدُّ بِنَاءِ الْأَصْلِ كَمَا يَلْزَمُ رَدُّ حَرْفِ الْأَصْلِ؛ لِيَجِيءَ مِنْهُ هَذَا الْمِثَالُ بِالْحُرُوفِ الْأَصُولِ، وَقَالَ أَبُو النَّجْمِ:

١٠١٢ فِي لُجَّةٍ أَمْسِكَ فُلَانًا عَنْ فُلٍ<sup>(٢)</sup>

فَهَذَا دَلِيلٌ عَلَى مَعْنَى: أَمْسِكَ فُلَانًا عَنْ فُلَانٍ، إِلَّا أَنَّهُ لَمَّا اضْطُرَّ حَذْفُ وَأُطْلِقَ الْقَافِيَّةُ.

(١) الكلام من قوله: (فيه وجهان) ساقط من د. (٢) مر الرجز سابقاً. انظر الشاهد رقم (٥٧٨).

وَتَحْقِيرُ (رُب) اسْمَ رَجُلٍ: (رُبَيْبٌ)؛ لَأَنَّ الْأَصْلَ (رُبَّ) فِي التَّثْقِيلِ.  
وَتَحْقِيرُ (بَخ): (بُخَيْخٌ)؛ لَأَنَّ الْأَصْلَ: (بَخٌّ) بِالتَّشْدِيدِ، كَمَا قَالَ الْعَجَّاجُ:  
١٠١٤ فِي حَسَبِ بَخٍّ وَعَزَّ أَقْعَسَا<sup>(١)</sup>

فَرَدَّ التَّضْعِيفَ إِلَى الْأَصْلِ، كَمَا يُرَدُّ حَرْفُ الْمَدِّ وَاللَّيْنِ إِلَى الْأَصْلِ فِي قَوْلِ  
الشَّاعِرِ:

١٠١٥ وَهِيَ تَنْوُسُ الْحَوْضَ نَوْشًا مِنْ عَلَا<sup>(٢)</sup>

وَتَحْقِيرُ (قَطُّ) اسْمَ رَجُلٍ: (قُطَيْطٌ)؛ لَأَنَّ فِيهِ [٧٤] مَعْنَى الْقَطْعِ، مِنْ قَوْلِكَ:  
(قَطَطْتُهُ قَطًّا).

وَتَحْقِيرُ (فَمِ): (فُؤِيَّةٌ)، وَدَلِيلُهُ: (أَفَوَاهُ)، كَمَا أَنَّ تَحْقِيرَ (مَاءٍ): (مُؤِيَّةٌ)<sup>(٣)</sup>،  
وَدَلِيلُهُ: (أَمْوَاهُ)، وَ (مِيَاهُ).

وَتَحْقِيرُ (ذِه) اسْمَ امْرَأَةٍ: (ذُيَّيَّةٌ)؛ لَأَنَّ الْأَصْلَ (ذِي)، وَالْهَاءُ بَدَلٌ مِنَ الْيَاءِ،  
فَلَمَّا اخْتَجَّتْ إِلَى ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ رَدَدَتْ حَرْفَ الْأَصْلِ، ثُمَّ أَلْحَقَتْهُ مِثْلَهُ، فَصَارَ:  
(ذِي)، ثُمَّ حَقَّرَتْهُ عَلَى ذَلِكَ، وَلَوْ جَمَعْتَهُ لَقُلْتُ: (أَذْيَاءُ)، كَمَا تَقُولُ: (أَفَوَاهُ).

وَتَحْقِيرُ (أَنْ) يَجْرِي عَلَى وَجْهَيْنِ:

أَحَدُهُمَا: أَنْ تَكُونَ الْمُخَفَّفَةُ مِنَ الثَّقِيلَةِ، فَتَقُولُ: (أُنَيْنُ).

(١) هذا من الرجز، وهو للعجاج في ديوانه ١٦٤ برواية:

وعددا بخًا وعزًا أقعسا

وانظر سيبويه ٤٥٢/٣، وابن السيرافي ٢/٢٣٦، ٢٤٦، وتحصيل عين الذهب ٥٠٦، وأمالى ابن السجري ١٧٤/٢، والممتع في التصريف ٣٩٩. وهو بلا نسبة في الأصول ٣/٣٢٥، والمقتضب ١/٢٣٤، وشرح التصريف للثمانيني ٤٢٧.

(٢) هذا من الرجز، وهو لغيلان بن حُرَيْثِ الرَّبْعِيِّ في مجاز القرآن ١٥٠/٢، وابن السيرافي ٢/٢٤٧. وهو لأبي النجم في الصحاح (علو)، وليس في ديوانه. وهو بلا نسبة في سيبويه ٤٥٣/٣، ومعاني الفراء ٣٦٥/٢، ومجالس ثعلب ٥٨٧، والأصول ٢/١٣٧، والزاهر ١/٣٤٥، والتعليقة للفارسي ٣/١٠٠، والمنصف ١/١٢٤، وتحصيل عين الذهب ٥٠٦، وابن يعيش ٤/٨٩، وشرح الرضي ٤/٢٦٣، ٣٢٣.

(٣) قوله: (وَدَلِيلُهُ: (أَفَوَاهُ)، كَمَا أَنَّ تَحْقِيرَ (مَاءٍ): (مُؤِيَّةٌ)) ساقط من د.

وَالْآخَرُ: أَنْ تَكُونَ النَّاصِبَةَ لِلْفِعْلِ، فَتَقُولُ: (أُنِّي). وَكَذَلِكَ الَّتِي بِمَعْنَى (أُنِّي)، وَالزَّائِدَةُ، كُلُّ ذَلِكَ تَقُولُ فِيهِ: (أُنِّي).

وَعَلَى هَذَا الْقِيَاسِ يَجْرِي تَحْقِيرُ (إِنْ) اسْمَ رَجُلٍ؛ إِنْ كَانَ مِنَ الْمُخَفَّفَةِ (أُنَيْنُ)، وَإِنْ كَانَ الَّذِي لِلْجَزَاءِ أَوْ الْجَحْدِ أَوْ الزَّائِدَةِ (أُنِّي)، لَا غَيْرُ. وَقَالَ الْأَعَشَى:

١٠١٦ ..... قَدْ عَلِمُوا أَنْ هَالِكُ كُلِّ مَنْ يَخْفَى وَيَنْتَعِلُ<sup>(٢)</sup>

فهذا بِمَعْنَى: أَنَّهُ هَالِكٌ، لَا غَيْرُ.

وَالذَّاهِبُ مِنْ (ابْنِ) الْيَاءِ؛ لِأَنَّهُ مِنْ: (بَنَى، يَبْنِي) فهو (مَبْنِيٌّ عَلَى الْأَبِ)، وَمُفَرَّغٌ مِنْهُ.

وَالذَّاهِبُ مِنْ (اسْمِ) الْوَاوِ؛ لِأَنَّهُ مِنْ: (سَمَا، يَسْمُو، سُمُوًا) كَأَنَّهُ رُفِعَ الصَّوْتُ بِهِ لِيَدُلَّ عَلَى الْمَعْنَى، وَذَكَرَ سَبِيوِيهِ أَنَّ الْأَعْلَبَ فِي هَذَا ذَهَابُ الْيَاءِ<sup>(٣)</sup>، وَلَمْ يَذْكُرِ الْوَاوِ؛ لِأَنَّهُ اعْتَمَدَ عَلَى أَنَّهُ فِي التَّصْغِيرِ تَصِيرُ يَاءً، لَا مَحَالَةَ.

### وَالْجَوَابُ عَنِ الْبَابِ الرَّابِعِ

الَّذِي يَجُوزُ فِي مَا حُذِفَتْ لَامُهُ، وَزِيدَتْ أَلِفُ الْوَصْلِ فِي أَوَّلِهِ سُقُوطُ أَلِفِ الْوَصْلِ، لِيُحَرِّكَ مَا بَعْدَهَا، وَرَدُّ حَرْفِ الْأَصْلِ. وَلَا يَجُوزُ أَنْ يُتْرَكَ فِي الْاسْمِ أَلِفُ الْوَصْلِ، وَإِنْ كَانَ الْمَطْلُوبُ ثَلَاثَةَ أَحْرَفٍ، وَهِيَ مَوْجُودَةٌ مَعَ الْوَصْلِ؛ لِأَنَّهُ مُنَاقِضٌ لِلْعِلَّةِ الَّتِي زِيدَتْ لِأَجْلِهَا أَلِفُ الْوَصْلِ، وَهُوَ لُزُومُ سُكُونِ الْحَرْفِ بَعْدَهَا، فَإِذَا وَجَبَتْ لَهُ الْحَرَكَةُ اسْتَغْنَى عَنِ أَلِفِ الْوَصْلِ<sup>(٤)</sup>، فَسَقَطَتْ لَا مَحَالَةَ.

وَتَحْقِيرُ (اسْمِ): (سُمِّيَ)، وَدَلِيلُهُ: (أَسْمَاءُ).

(١) في الأصل ود: (لمعنى).

(٢) مر البيت سابقاً. انظر الشاهد رقم (٤٧٩).

(٣) سبيويه ٤٥٤/٣.

(٤) قوله ابتداء من: (أنه مناقض للعلة) مكرر في الأصل ود.

وَتَحْقِيرُ (ابْنٍ): (بُنَيٌّ)، وَدَلِيلُهُ: (أَبْنَاءٌ).

وَتَحْقِيرُ (اِسْتِ): (سُتَيْهَةٌ)، وَدَلِيلُهُ [ ظ ٧٤ ]: (اَسْتَاهُ)، فَهُوَ يَدُلُّ عَلَى شَيْئَيْنِ: أَحَدُهُمَا أَنَّ الذَّاهِبَ اللَّامَ، وَالْآخَرُ أَنَّهُ هَاءٌ.





## بَابُ تَحْقِيرِ مَا فِيهِ تَاءُ التَّأْنِيثِ (\*)

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيَّنَ مَا يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ مَا فِيهِ تَاءُ التَّأْنِيثِ مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ مَا فِيهِ تَاءُ التَّأْنِيثِ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟  
وَلِمَ لَا يَجُوزُ أَنْ تُثَبَّتَ؛ إِذْ بُنِيَتْ بِنَاءَ الْمُلْحَقِ؟  
وَمَا تَحْقِيرُ (أُخْتٍ)، و (بِنْتٍ)؟ وَمَا تَحْقِيرُ (ذِيَّةٍ)؟  
وَمَا تَحْقِيرُ (هَنْتٍ)؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (هُنْيَةٌ)، و (هُنْيَةٌ)، وفي (هَنْ):  
(هُنْيٌ) <sup>(١)</sup>، و (هُنْيَةٌ)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (ضَرَبَتْ) اسْمَ رَجُلٍ؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (ضُرَيْبَةٌ)؟ وَلِمَ خَالَفَ حُكْمُ  
الاسْمِ فِي هَذَا حُكْمَ الْفِعْلِ، وَجَرَى عَلَى التَّاءِ فِي الْوَقْفِ وَالْوَصْلِ الْفِعْلُ، وَجَرَى  
الاسْمُ عَلَى الْوَصْلِ بِالتَّاءِ، وَالْوَقْفِ بِالْهَاءِ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّ الْفِعْلَ لَمَّا كَانَ أَغْلَبَ عَلَى  
التَّصْرِيفِ كَانَ أَذَلَّ عَلَى عَلَامَةِ التَّأْنِيثِ؟

### بَابُ تَحْقِيرِ الْمَحْذُوفِ

#### الَّذِي لَا يُرَدُّ إِلَى الْأَصْلِ (\*\*)

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيَّنَ مَا يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ الْمَحْذُوفِ الَّذِي لَا يُرَدُّ إِلَى الْأَصْلِ  
مِمَّا لَا يَجُوزُ.

(\*) العنوان في الكتاب ٣/ ٤٥٥: «هذا باب تحقير ما كانت فيه تاء التأنيث».

(١) في د: (هيني).

(\*\*) العنوان في الكتاب ٣/ ٤٥٦: «هذا باب تحقير ما حذف منه ولا يرد في التحقير ما حذف منه».

## مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ الْمَحْذُوفِ الَّذِي لَا يُرَدُّ إِلَى [ الْأَصْلِ ] <sup>(١)</sup>؟ وَمَا الَّذِي

لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ أَنْ يُرَدَّهُ التَّحْقِيرُ إِلَى الْأَصْلِ مِنَ الْحُرُوفِ، كَمَا يُرَدُّ الْأِسْمُ النَّاقِصُ،  
وَكَمَا يُرَدُّ مَا وَقَعَ فِيهِ إِبْدَالٌ، يُرَدُّ فِي الْجَمْعِ؟ وَمَا الْخِلَافُ فِي ذَلِكَ؟

وَمَا تَحْقِيرُ (هَارٍ)؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (هُوَيْرٌ)، وَفِي قَوْلِ يُوسُفَ: (هُوَيْرٌ) <sup>(٢)</sup>؟

وَمَا تَحْقِيرُ (مَيْتٍ)؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (مُيَيْتٌ)؟

وَلِمَ جَازَ فِي تَحْقِيرِ (رَجُلٍ): (رُؤَيْجِلٌ)، وَفِي تَحْقِيرِ: (أَبْنَاءِ فَارِسٍ):  
(أُبَيْنُونٌ)، كَأَنَّهُ تَحْقِيرُ: (أَبْنَى) مِثْلُ: (أَعْمَى)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (بَرَى)، وَ(يُرَى) اسْمَ رَجُلٍ؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (يُرَى)، وَ(يُرَيْ)؟

وَلِمَ جَازَ فِي تَحْقِيرِ (إِنْسَانٍ): (أُنْسِيَانٌ) <sup>(٣)</sup>؟

وَمَا تَحْقِيرُ (مُرٍ)؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (مُرِيٌّ)، وَفِي قَوْلِ أَبِي عَمْرٍو: (مُرِيٌّ)  
مِثْلُ: (مُرِيْعٍ)؟ وَلِمَ أَلْزَمَهُ فِي (نَاسٍ): (أُنَيْسٌ) بِالرَّدِّ إِلَى (أُنَاسٍ) مَعَ تَوَجُّهِ  
أَنْ يَكُونَ مِنْ: (نَاسٍ، يَنْوُسٍ)، لَا مِنْ (الْإِنْسِ)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (يَضَعُ) اسْمَ رَجُلٍ؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (يُضِيعُ)، وَ(يُؤِضِعُ) فِي  
قَوْلِ أَبِي عُثْمَانَ؟ وَلِمَ ذَهَبَ إِلَى أَنَّ الْأَجُودَ فِي جَمِيعِ هَذَا الرَّدِّ، فَقَالَ: (يُرَيْ)،  
وَ(هُوَيْرٌ)، وَهُوَ خِلَافُ [٧٥] قَوْلِ سَبِيحٍ؟

وَمَا تَحْقِيرُ: (خَيْرٌ مِنْكَ)، أَوْ (شَرٌّ مِنْكَ)؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (خَيْرٌ مِنْكَ)،  
وَ(شَرٌّ مِنْكَ)؟ وَهَلْ يَلْزَمُ أَبَا عُثْمَانَ الرَّدُّ فِي هَذَا، كَمَا رَدَّ حَرْفَ الْأَصْلِ؟

\* \* \*

(١) مَا بَيْنَ الْمَعْقُوفِينَ زِيَادَةً يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ. (٢) فِي الْأَصْلِ وَد: (هُوِيرُ).

(٣) فِي د: (أُنَيْسَانُ).

## الْجَوَابُ عَنِ الْبَابِ الْأَوَّلِ

الَّذِي يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ مَا فِيهِ تَاءُ التَّائِنِثِ حَذْفُ التَّاءِ، وَرَدُّ حَرْفِ الْأَصْلِ، وَلَا يَجُوزُ قَوْلُ التَّاءِ فِي التَّحْقِيرِ، وَإِنْ كَانَ الْأِسْمُ قَدْ بُنِيَ بِهَا بِنَاءُ الْمُلْحَقِ؛ لِأَنَّهُ لَمْ يَخْلُصْ لَهُ الْإِلْحَاقُ؛ مِنْ أَجْلِ أَنَّهَا تَدُلُّ عَلَى التَّائِنِثِ بِاخْتِصَاصِهَا بِهِ، وَسُقُوطِهَا فِي الْمَذْكَرِ، كَمَا تَسْقُطُ هَاءُ التَّائِنِثِ، وَعَلَى ذَلِكَ جَرَى الْجَمْعُ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ، فَحَذَفُوهَا كَمَا يَحْذِفُونَ مَا فِيهِ الْهَاءُ فِي الْجَمْعِ.

وَتَحْقِيرُ (أُخْتٍ): (أُخِيَّةٌ). وَتَحْقِيرُ (بِنْتٍ): (بُنَيَّةٌ). وَتَحْقِيرُ (ذِيَّةٍ): (ذِيَّةٌ).

وَفِي تَحْقِيرِ (هَنْتٍ) وَجَهَانٍ: (هُنَيَّةٌ)، وَ (هُنِيَّةٌ)<sup>(١)</sup>، وَكَذَلِكَ تَقُولُ فِي (هَنْ): (هُنَيٌّ)، وَ (هُنَيَّةٌ). فَهَذَا مَذْهَبُ بَعْضِ الْعَرَبِ، كَأَنَّهُ جَعَلَ الْهَاءَ بَدَلًا مِنَ الْيَاءِ.

وَتَحْقِيرُ (ضَرَبَتْ) اسْمَ رَجُلٍ: (ضَرِبَبَةٌ)؛ لِأَنَّهُ قَدْ خَرَجَ إِلَى حُكْمِ الْأِسْمِ، وَإِنَّمَا جَرَى فِي الْأِسْمِ عَلَى مُخَالَفَةِ الْوَصْلِ لِلْوَقْفِ؛ لِيَدُلَّ عَلَى زِيَادَةِ التَّائِنِثِ، كَمَا جَرَى ذَلِكَ فِي التَّنْوِينِ، وَلَمْ يُحْتَجْ إِلَى مِثْلِ ذَلِكَ فِي الْفِعْلِ؛ لِأَنَّ فِي تَصَرُّفِهِ بِالْمَاضِي وَالْحَاضِرِ وَالْمُسْتَقْبَلِ مَا يَدُلُّ عَلَى الزِّيَادَةِ لِلْمَعْنَى.

## وَالْجَوَابُ عَنِ الْبَابِ الثَّانِي

الَّذِي يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ الْمَحْذُوفِ الَّذِي لَا يُرَدُّ إِلَى الْأَصْلِ تَرْكُهُ عَلَى حَالِهِ فِي الْحُرُوفِ الَّتِي يَجِيءُ مِنْهَا بِنَاءُ (فُعِيلٍ)؛ لِلِاسْتِغْنَاءِ بِذَلِكَ عَنِ الرَّدِّ. وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَجْرِيَ مَجْرَى النَّاقِصِ؛ لِأَنَّهُ لَا يَجِيءُ مِنْهُ بِنَاءُ (فُعِيلٍ)، وَلَا أَنْ يَجْرِيَ مَجْرَى مَا رُدَّ مِنَ الْبَدَلِ إِلَى الْأَصْلِ؛ لِأَنَّ الْعِلَّةَ لَمَّا زَالَتْ زَالَ الْحُكْمُ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ الْمَحْذُوفُ؛ لِأَنَّهُ إِنَّمَا يُحْذَفُ لِضَرْبٍ مِنَ التَّخْفِيفِ، وَالتَّخْفِيفُ يُحْتَاجُ إِلَيْهِ فِي التَّصْغِيرِ، كَمَا

(١) قوله: (وهنية) ساقط من د.

يُحْتَاجُ إِلَيْهِ فِي التَّكْبِيرِ، فَالْعِلَّةُ مَوْجُودَةٌ فِي كِلَا الْحَالَيْنِ، وَهِيَ طَلَبُ التَّخْفِيفِ.  
وَخَالَفَ فِي هَذَا أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ، وَيُونُسُ، وَالْمَازِنِيُّ<sup>(١)</sup>، وَذَهَبُوا إِلَى أَنَّ  
الْأَجُودَ رَدُّ حَرْفِ<sup>(٢)</sup> الْأَصْلِ، وَقَدْ بَيَّنَّا عِلَّةَ الْاِخْتِيَارِ عَلَى مَذْهَبِ سَيِّوِيهِ.

وَتَحْقِيقُ (هَارٍ): (هُوَيْرٌ)، وَفِي قَوْلِ يُونُسَ: (هُوَيْرٌ)<sup>(٣)</sup>؛ لِأَنَّهُ يَرُدُّهُ إِلَى  
(هَائِرٍ)، وَيَذْكُرُ أَنَّهُ سَمِعَهُ مِنَ الْعَرَبِ عَلَى: (هُوَيْرٍ)، فَهَذَا يَتَوَجَّهُ فِيهِ  
[ظه ٧٥] أَنَّهُمْ حَقَّرُوهُ عَلَى (هَائِرٍ)، لَا عَلَى: (هَارٍ)، وَيَتَوَجَّهُ فِيهِ أَنَّهُ لَوْ لَمْ  
يُسْتَعْمَلْ (هَائِرٌ) لَجَازَ: (هُوَيْرٌ)<sup>(٤)</sup> عَلَى تَقْدِيرِ اسْتِعْمَالِ (هَائِرٍ)، كَمَا جَازَ:  
(رُؤَيْجِلٌ) عَلَى تَقْدِيرِ: (رَاجِلٌ)، وَإِنْ لَمْ يُسْتَعْمَلْ (رَاجِلٌ) بِمَعْنَى (رَجُلٍ)،  
وَكَمَا جَاءَ فِي تَحْقِيقِ (إِنْسَانٍ): (أُنَيْسِيَانٌ) عَلَى (إِنْسِيَانٍ) وَإِنْ لَمْ يُسْتَعْمَلْ فِي  
هَذَا الْمَعْنَى.

وَتَحْقِيقُ (مَيْتٍ): (مَيْتٌ).

وَتَحْقِيقُ (يَرَى)، وَ (يُرِي): (يُرِيٌّ)<sup>(٥)</sup>، وَفِي قَوْلِ الْمَازِنِيِّ<sup>(٦)</sup>: (يُرِيٌّ)،  
وَ (يُرِيٌّ).

وَتَحْقِيقُ (مُرٍ): (مُرِيٌّ)، وَفِي قَوْلِ أَبِي عَمْرٍو<sup>(٧)</sup>: (مُرِيٌّ)، مِثْلُ: (مُرِيْعٍ).  
وَتَحْقِيقُ (يَضَعُ) اسْمَ رَجُلٍ: (يُضِيعُ)، وَ (يُؤْيِضُ) فِي قَوْلِ أَبِي عُثْمَانَ<sup>(٨)</sup>.  
وَتَحْقِيقُ (خَيْرٍ مِنْكَ)، أَوْ (شَرٌّ مِنْكَ): (خَيْرٌ مِنْكَ)، وَ (شَرٌّ مِنْكَ)، وَلَا  
يَلْزَمُ الثَّانِي فِي هَذَا رَدُّ<sup>(٩)</sup> الْحَرْفِ الزَّائِدِ فِي (أَفْعَلٍ)<sup>(١٠)</sup>، وَإِنَّمَا تُرَدُّ الْحُرُوفُ  
الْأَصُولُ.

(١) انظر توجيه رأيهم في الأسطر القادمة.

(٢) في د: (حروف).

(٣) سيويه ٤٥٦/٣.

(٤) في د: (هويئر).

(٥) قوله: (يري) ساقط من د.

(٦) انظر رأي المازني في الخصائص ٧٢/٣.

(٧) سيويه ٤٥٧/٣.

(٨) انظر رأي المازني في الخصائص ٧١/٣، وانظر المقتضب ٣٣/١.

(٩) في الأصل ود: (الرد).

(١٠) العبارة في الأصل ود: (في أفعل زائد).

## بَابُ تَحْقِيرِ مَا فِيهِ بَدَلٌ (\*)

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيَّنَ مَا يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ مَا فِيهِ بَدَلٌ مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ مَا فِيهِ بَدَلٌ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟  
وَلِمَ لَا يَجُوزُ أَنْ يُتْرَكَ الْبَدَلُ عَلَى حَالِهِ فِي التَّحْقِيرِ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّهُ قَدْ زَالَتْ  
الْعِلَّةُ الَّتِي أَوْجَبَتْ الْبَدَلَ فِيهِ؟

وَمَا تَحْقِيرُ (مِزَانٍ)، و (مِيقَاتٍ)، و (مِيعَادٍ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (مُؤَيِّزِينَ) <sup>(١)</sup>،  
و (مُؤَيِّقَاتٍ)، و (مُؤَيِّعَاتٍ)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (قِيلَ)؟ وَلِمَ جَرَى عَلَى (أَقْوَالٍ)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (دِيمَةٍ)، و (مِيتَةٍ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (دُؤِيمَةٌ)، و (مُؤَيَّتَةٌ)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (عِيدٍ)؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (عُيُودٌ)، و (أَعْيَادٌ)، وَهُوَ مِنَ الْوَاوِ؟

وَمَا تَحْقِيرُ (قَائِلٍ)؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (قُؤَيْلٌ) بِالْهَمْزَةِ، وَجَرَى عَلَى: (قَوَائِلُ)

فِي جَمْعِ قَائِلَةٍ؟

وَلِمَ جَازَ فِي جَمْعِ (ثَوْرٍ): (ثِيرَةٌ)، وَقِيَاسُهُ قِيَاسُ: (زَوْجٍ) و (زَوْجَةٍ)؟

وَلِمَ وَجَبَ ظُهُورُ الْوَاوِ فِي جَمْعِ (دِيمَةٍ) عَلَى: (أَفْعُلٍ)، أَوْ (أَفْعَالٍ)؟

وَمَا الْبَدَلُ الَّذِي لَا يَلْزَمُ؟ وَمَا الْبَدَلُ الَّذِي يَلْزَمُ؟ وَهَلْ ذَلِكَ يَرْجِعُ إِلَى أَنَّ  
الْبَدَلَ الَّذِي تَبْطُلُ عَلَيْهِ يَبْطُلُ، وَالْبَدَلَ الَّذِي لَا تَبْطُلُ عَلَيْهِ لَا يَبْطُلُ، وَكَذَلِكَ  
مَا خَلْفَ عَلَيْهِ عِلَّةٌ أُخْرَى، كَالْحَاجَةِ إِلَى الْفَرْقِ، فَقَامَتْ مَقَامَ الْحَاجَةِ إِلَى الْخَفَةِ،  
فَجَازَ: (أَعْيَادٌ)، و (عُيُودٌ) لِهَذِهِ الْعِلَّةِ، وَجَازَ: (قُؤَيْلٌ)، كَمَا جَازَ: (قَوَائِلُ)؛ لِأَنَّ

(\*) العنوان في الكتاب ٤٥٧/٣: « هذا باب تحقير كل حرف كان فيه بدل ».

(١) في الأصل ود: (موزين).

يَاءِ التَّصْغِيرِ بِمَنْزِلَةِ أَلِفِ الْجَمْعِ، فَلَمْ تَبْطُلْ عَلْتُهُ؟

وَمَا تَحْقِيرُ [٧٦] (الطِّي)؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (طُويُّ)، وفي جَمْعِهِ عَلَى (أَفْعِلْ)،  
أَوْ (أَفْعَالٍ): (أَطو)، و (أَطَوَاءً)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (رَيَّانَ)، و (طَيَّانَ)؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (رُويَّانَ)، و (طُويَّانَ)، وفي  
جَمْعِهِ: (رِوَاءً)، و (طِوَاءً)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (قِي)؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (قُويُّ)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (مُوقِنَ)، و (مُوسِرَ)؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (مُيَقِّنَ)، و (مُيَسِّرَ)،  
وفي جَمْعِهِ: (مِيَّاسِرَ)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (عَطَاءٍ)، و (قَضَاءٍ)، و (رِشَاءٍ)؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (عُطِيَّ)،  
و (قُضِيَ)، و (رُشِيَ)؟ وَلِمَ وَجَبَ أَنَّ هَذَا الْبَدَلَ لَا يَلْزَمُهُ، وَأَنَّ الْبَدَلَ فِي (قَائِلٍ)  
يَلْزَمُهُ؟ وَمَا دَلِيلُهُ مِنْ: (أُعْطِيَّةٍ)، و (أَقْضِيَّةٍ)، و (أَرْشِيَّةٍ)؟ وَهَلْ قِيَاسٌ  
كُلٌّ مَمْدُودٌ هَذَا الْقِيَاسَ فِي أَنَّ الْبَدَلَ فِيهِ لَا يَلْزَمُ؟

وَمَا تَحْقِيرُ (الصَّلَاءِ)<sup>(١)</sup>؟ وَلِمَ جَرَى عَلَى: (أَصْلِيَّةٍ)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (الْأَلَاءِ)<sup>(٢)</sup>؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (أَلِيَّةٌ)، وفي (أَشَاءَةٍ)<sup>(٣)</sup>: (أُشِيَّةٌ)  
بِالْهَمْزِ؟<sup>(٤)</sup> وَلِمَ وَجَبَ أَنَّ الْهَمْزَةَ فِيهِ أَصْلِيَّةٌ؟ وَمَا دَلِيلُهُ مِنْ امْتِنَاعِ (أَلَايَةٍ)،  
و (أَشَايَةٍ) كَ (صَلَايَةٍ)؟ وَهَلْ كُلُّ حَرْفٍ فَهُوَ عَلَى مَا ظَهَرَ مِنْ لَفْظِهِ حَتَّى يَقُومَ  
دَلِيلٌ بِالْبَدَلِ فِيهِ؟

وَمَا تَحْقِيرُ (مِنْسَاءٍ)<sup>(٥)</sup>؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (مُنَيْسِيَّةٌ) عَلَى الرَّدِّ إِلَى: (نَسَأْتُ)،

(١) في المحكم ٣٦٢ / ٨: «وَالصَّلَايَةُ وَالصَّلَاءُ: مُدَقُّ الطَّيْبِ».

(٢) في القاموس المحيط (ألى): «الْأَلَاءُ وَكَسْحَابٌ وَيُقْصَرُ: شَجَرٌ مُرٌّ دَائِمُ الْخُضْرَةِ، وَاحِدُهُ: أَلَاءَةٌ، وَأَلَاءٌ أَيْضًا».

(٣) في الصحاح (أشأ): «الْأَشَاءُ، بِالْفَتْحِ وَالْمَدِّ: صِغَارُ النَّخْلِ، الْوَاحِدَةُ: أَشَاءَةٌ».

(٤) الكلام من قوله: (وما تحقير ألاءة) ساقط من د.

(٥) في المحكم ٥٥٠ / ٨: «وَنَسَأَ: الْإِبْلَ نَسَأً: زَادَ فِي وَرْدِهَا وَأَخْرَجَهَا عَنْ وَقْتِهَا، وَنَسَأَهَا: دَفَعَهَا عَنْ

وَعَلَى جَمْعِهِ: (مَنَاسِيْءُ)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (الْبَرِيَّةِ)؟ وَلَمْ جَازَ فِيهِ: (بُرِيَّةٌ)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (نَبِيٍّ) فَيَمْنُ قَالَ: (أَنْبِيَاءُ)، أَوْ قَالَ: (نُبَاءٌ)؟ وَلَمْ جَازَ: (كَانَ مُسَيِّمَةً نُبِيَّيْنِ سَوَاءٍ)، وَ (نُبِيٍّ سَوَاءٍ) بَتَرَكِ الْهَمْزِ؟ وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ الْعَبَّاسِ ابْنِ مِرْدَاسٍ:

يَا خَاتِمَ النَّبَاءِ إِنَّكَ مُرْسَلٌ بِالْحَقِّ كُلُّ هُدَى السَّبِيلِ هَذَاكَ

وَهَلْ (نُبِيٍّ سَوَاءٍ) (كَ) (عِيْدٍ) فِي (عِيْدٍ)؟ وَلَمْ جَازَ أَنْ يَكُونَ مِنَ الْبَدَلِ اللَّازِمِ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِلْحَاجَةِ إِلَى تَخْفِيفِهِ فِي التَّصْرِيفِ؛ لِكَثْرَتِهِ فِي الْكَلَامِ، كَالْحَاجَةِ إِلَى الْفَرْقِ فِي: (عِيْدٍ)، وَ (أَعْيَادٍ)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (نُبُوَّةٍ)؟ وَلَمْ وَجَبَ فِيهِ: (كَانَ مُسَيِّمَةً نُبُوَّتُهُ نُبِيَّةً سَوَاءٍ) بِالْهَمْزِ فِي تَحْقِيرِهِ وَتَكْسِيرِهِ؟ وَلَمْ أَجْمَعُوا عَلَى: (تَنَبَّأَ مُسَيِّمَةً) بِالْهَمْزِ؟ وَمَا تَحْقِيرُ (الشَّاءِ)؟ وَلَمْ وَجَبَ فِيهِ: (شُوِيٌّ)، وَفِي (شَاءٍ): (شُوِيَّةٌ)؟ فَلَمْ وَجَبَ أَنَّ اللَّامَ فِي (شَاءٍ) هَاءٌ، وَاللَّامَ فِي (شَاءٍ) يَاءٌ أَوْ وَاوٌ؟ وَمَا دَلِيلُهُ مِنْ قَوْلِهِمْ: (شُوِيٌّ)؟ وَلَمْ وَجَبَ أَنَّهُ بِمَنْزِلَةِ: (امْرَأَةٍ)، وَ (نِسْوَةٍ)، وَ (رَجُلٍ)، وَ (نَفَرٍ)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (قِيْرَاطٍ)، وَ (دِينَارٍ)؟ وَلَمْ جَرَى عَلَى: (دَنَانِيرٍ)، وَ (قَرَارِيْطٍ)؟ وَمَا تَحْقِيرُ [ظ٧٦] (الدِّيْبَاجِ)؟ وَلَمْ جَازَ فِيهِ وَجْهَانِ، وَفِي (الدِّيْمَاسِ) <sup>(١)</sup> عَلَى: (دَبَابِيْجٍ)، وَ (دَمَامِيْسٍ)، وَعَلَى (دِيَامِيْسٍ)، وَ (دِيَابِيْجٍ)، فَأَحَدُهُمَا (فِعَالٌ)، وَالْآخَرُ (فِعَالٌ)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (ذَوَائِبٍ) اسْمَ رَجُلٍ؟ وَلَمْ وَجَبَ فِيهِ: (ذُوَيْبٌ) عَلَى تَقْدِيرِ:

= الْحَوْضُ، وَنَسَّأَهَا: دَفَعَهَا فِي السَّيْرِ وَسَاقَهَا، وَالْمُنْسَاءُ: الْعَصَا يُنْسَأُ بِهَا. (١) فِي تَاجِ الْعُرُوسِ (دَمَسُ): «قَالَ بَعْضُهُمْ: الدِّيْمَاسُ بِالْفَتْحِ وَيُكْسَرُ: هُوَ الْكِنُّ، أَرَادَ أَنَّهُ كَانَ مُخَدَّرًا لَمْ يَرِ شَمْسًا وَلَا رِيْحًا. وَقِيلَ: هُوَ السَّرْبُ الْمُظْلِمُ».

(ذُعِيبُ)؛ إِذِ الْقِيَاسُ فِي جَمْعِهِ: (ذَائِبُ) عَلَى مِثَالِ: (ذَعَابٍ)؟

### الْجَوَابُ

الَّذِي يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ مَا فِيهِ بَدَلٌ بِإِبْطَالِ الْبَدَلِ؛ لِإِبْطَالِ عِلَّتِهِ، وَإِثْبَاتِهِ بِإِثْبَاتِ عِلَّتِهِ، أَوْ مَا يَقُومُ مَقَامَهَا مِنْ عِلَّةٍ غَيْرِهَا.

وَلَا يَجُوزُ أَنْ يُتْرَكَ الْبَدَلُ عَلَى حَالِهِ فِي التَّحْقِيرِ فِي جَمِيعِ الْبَابِ؛ لِأَنَّ ذَلِكَ مِنْ شَرْطِ الْحُرُوفِ الْأُصُولِ، فَلَا يُخْلَطُ الْحَرْفُ الْأَصْلِيُّ بِالْبَدَلِ، كَمَا لَا يُخْلَطُ بِالزَّائِدِ. وَتَحْقِيرُ (مِيزَانٍ): (مُوزِنٌ)، وَكَذَلِكَ (مِعَادٌ): (مُؤَعِدٌ)، وَ(مِيقَاتٌ): (مُؤَيَّقِيَّتٌ)، وَكَذَلِكَ جَمْعُهُ: (مَوَازِينُ)، وَ(مَوَاقِيتُ)، وَ(مَوَاعِيدُ)؛ لِأَنَّ الْبَدَلُ فِيهِ لَا يَلْزَمُ؛ لِأَنَّ عِلَّتَهُ قَدْ زَالَتْ.

وَتَحْقِيرُ (قِيلَ): (قُوِيلٌ) عَلَى (أَقْوَالٍ) فِي الْجَمْعِ.

وَتَحْقِيرُ (دِيمَةٍ)، وَ(مَيْتَةٍ): (دُؤَيْمَةٌ)، وَ(مُؤَيْتَةٌ).

وَتَحْقِيرُ (عِيدٍ): (عُيَيْدٌ)، وَجَمْعُهُ (أَعْيَادٌ)، فَهَذَا مِمَّا قَدْ بَطَلَتْ عِلَّتُهُ، إِلَّا أَنَّهُ خَلَفَهَا عِلَّةٌ تَقُومُ مَقَامَهَا؛ لِأَنَّ الْحَاجَةَ إِلَى الْفَرْقِ بَيْنَ جَمْعٍ: (عُودٍ)، وَ(عِيدٍ) كَالْحَاجَةِ إِلَى تَخْفِيفِ الْبَاءِ السَّاكِنَةِ الَّتِي قَبْلَهَا كُسْرَةٌ.

وَتَحْقِيرُ (قَائِلٍ): (قُوَيْلٌ)، عَلَى جَمْعِهِ (قَوَائِلُ)؛ لِأَنَّ بَاءَ التَّصْغِيرِ كَأَلْفِ الْجَمْعِ فِي جَوَازِ الْإِدْغَامِ، وَإِلْزَامِ الْإِبْدَالِ، فَعِلَّةُ (قَائِلٍ) اجْتِمَاعُ ثَلَاثَةِ أَسْبَابٍ: وَقُوعُ حَرْفِ الْعِلَّةِ بَعْدَ أَلْفٍ زَائِدَةٍ، فِيمَا يَجْرِي عَلَى فِعْلِهِ فِي الْإِعْتِلَالِ.

فَأَمَّا الْجَمْعُ فِي: (قَوَائِلُ) فَعِلَّتُهُ وَقُوعُ حَرْفِ الْعِلَّةِ بَعْدَ أَلْفٍ زَائِدَةٍ فِي الْجَمْعِ الثَّقِيلِ، وَعِلَّتُهُ فِي التَّصْغِيرِ إِجْرَاؤُهُ عَلَى حَدِّ الْجَمْعِ لِلتَّوْفِيقِ<sup>(١)</sup> بَيْنَ النَّظَائِرِ فِي كُلِّ مَا لَا يُحِيلُ الْمَعْنَى، وَالتَّصْغِيرُ وَجَمْعُ التَّكْسِيرِ مِنْ وَادٍ وَاحِدٍ.

وَتَحْقِيرُ (نُورٍ) عَلَى (ثُورَةٍ): (ثُوَيْرٌ)، وَعَلَى (ثِيرَةٍ): (ثُيَيْرٌ)؛

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: (التَّوْفِيقُ).



لِلْفَرْقِ بَيْنَ ثَوْرِ الْأَقِطِ، وَثَوْرِ الْحَيَوَانِ، وَلَوْلَا<sup>(١)</sup> ذَلِكَ لَوَجَبَ أَنْ يَجْرِيَ مَجْرَى: (زَوْج)، و (زَوْجَةٍ).

وَلَوْ جُمِعَ (دِيمَةٌ) عَلَى (أَفْعَلٍ)، أَوْ (أَفْعَالٍ) لَقِيلَ: (أَدُوْمٌ)، و (أَدُوَامٌ).  
وَقَدْ بَانَ بِمَا ذَكَرْنَا الْبَدَلَ الَّذِي لَا يَلْزَمُ.

وَتَحْقِيرُ (الطَّيِّ) : (طَوِيٌّ) عَلَى جَمْعِهِ: (أَطْوٍ)، و (أَطَوَاءٍ).  
وَتَحْقِيرُ (رَيَّانٍ)، و (طَيَّانٍ): (رُؤْيَانٌ) [و٧٧]، و (طُؤْيَانٌ)، و جَمْعُهُ: (رِؤَاءٌ)،  
و (طِؤَاءٌ)؛ لِأَنَّهُ مِنَ الْبَدَلِ الَّذِي لَا يَلْزَمُ.

وَتَحْقِيرُ (قِيٍّ): (قُؤِيٌّ)؛ لِأَنَّهُ مِنَ (الْقَوَاءِ)<sup>(٢)</sup>.

وَتَحْقِيرُ (مُوقِنٍ)، و (مُوسِرٍ): (مُئِيقِنٌ)، و (مُئِيسِرٌ)، عَلَى جَمْعِهِ: (مِيَّاسِيرٌ).  
وَتَحْقِيرُ (عَطَاءٍ)، و (قَضَاءٍ)، و (رِشَاءٍ): (عُطَيٌّ)، و (قُضَيٌّ) [٣]، و (رُشَيٌّ)؛  
لِأَنَّ جَمِيعَ الْمَمْدُودِ بَدَلُهُ مِمَّا لَا يَلْزَمُ؛ لِإِبْطَالِ عِلَّتِهِ، وَيُوضَحُ ذَلِكَ: (أُعْطِيَةٌ)،  
و (أَفْضِيَةٌ)، و (أَرْشِيَّةٌ).

وَتَحْقِيرُ (الصَّلَاءِ): (صُلَيٌّ)، عَلَى جَمْعِهِ: (أَصْلِيَّةٌ).

وَتَحْقِيرُ (الْأَلَاءِ)، و (أَشَاءَةٍ): (أَلِيَّةٌ)، و (أُشِيَّةٌ)؛ لِأَنَّ الْهَمْزَةَ إِذَا كَانَتْ  
مُبْدَلَةً جَازَ: (الْأَلِيَّةُ)، و (أَشَايَةُ)، كَقَوْلِكَ: (صَلَايَةُ)، و (عَبَايَةُ). وَدَلِيلٌ آخَرُ،  
وَهُوَ أَنَّ كُلَّ حَرْفٍ فَهُوَ عَلَى مَا يَظْهَرُ فِي لَفْظِهِ إِلَّا أَنْ يَقُومَ دَلِيلٌ بِأَنَّهُ بَدَلٌ مِنْ غَيْرِهِ.

وَتَحْقِيرُ (مِنْسَاءٍ): (مُنَيْسَةٌ) عَلَى قَوْلِهِمْ: (مَنْاسِيٌّ).

وَتَحْقِيرُ (بَرِيَّةٍ): (بُرِيَّةٌ)<sup>(٤)</sup>؛ لِأَنَّهَا مِنْ (بَرَأْتُ).

وَتَحْقِيرُ (نَبِيٍّ) فِي اسْمِ مُسْلِمَةٍ يَجُوزُ فِيهِ وَجْهَانِ: مَنْ قَالَ فِي جَمْعِهِ: (نُبَاءٌ)

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: (وَلَوْ).

(٢) فِي جُمُهَاةِ اللُّغَةِ ١٠٨٣: «وَالْقَوَاءُ: الْقَفَرُ مِنَ الْأَرْضِ. وَأَقْوَى الْمَكَانِ، يُقْوَى، إِقْوَاءً إِذَا صَارَ قَفْرًا.  
وَبَاتَ فَلَانَ الْقَوَاءُ: إِذَا بَاتَ الْقَفَرُ».

(٣) مَا بَيْنَ الْمَعْقُوفِينَ زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ. (٤) فِي د: (مَرِيَّةٌ).

قَالَ: (كَانَ مُسَيْلَمَةُ نُبِيِّ سَوْءٍ). وَمَنْ قَالَ: (أَنْبِيَاءُ) قَالَ: (كَانَ مُسَيْلَمَةُ نُبِيٍّ سَوْءٍ)<sup>(١)</sup>؛ لِأَنَّهُ يُلْزَمُهُ الْبَدَلُ فِي الْوَاحِدِ وَالْجَمْعِ لِلثَّقَلِ فِيمَا كَثُرَ اسْتِعْمَالُهُ، فَيَجْرِي مَجْرَى: (عِيٍّ)، و (أَعْيَاءَ)، وَيَجْرِي الْأَوَّلُ مَجْرَى (كَرِيمٍ) و (كُرَمَاءَ).

وَقَالَ الْعَبَّاسُ بْنُ مُرْدَاسٍ:

١٠١٧ يَا خَاتِمَ النَّبَاءِ إِنَّكَ مُرْسَلٌ بِالْحَقِّ كُلُّ هَدَى السَّبِيلِ هَذَا كَا<sup>(٢)</sup>

فَ (نُبِيِّ سَوْءٍ) بِمَنْزِلَةِ: (عِيْدٍ) فِي الشُّذُوذِ بِالْإِزَامِ الْبَدَلِ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ: (قُويْلٌ)؛ لِأَنَّهُ عَلَى قِيَاسِ مُطَرَّدٍ فِي أَنَّ كُلَّ بَدَلٍ يَكُونُ فِي وَاحِدٍ وَجَمْعِهِ فَهُوَ فِي تَصْغِيرِهِ؛ إِذِ الْيَاءُ بِمَنْزِلَةِ أَلِفِ الْجَمْعِ فِي إِقْرَارِ<sup>(٣)</sup> الْبَدَلِ عَلَى حَالِهِ.

وَتَحْقِيرُ (نُبُوَّةٍ) بِالْهَمْزَةِ عَلَى قِيَاسِ الْجَمْعِ، كَمَا قَالُوا: (كَانَ مُسَيْلَمَةُ نُبُوَّتُهُ نُبِيَّةً سَوْءٍ)، وَأَجْمَعُوا عَلَى: (تَنْبَأُ<sup>(٤)</sup> مُسَيْلَمَةُ) بِالْهَمْزَةِ؛ لِيَدُلُّوا عَلَى الْأَصْلِ.

وَتَحْقِيرُ (الشَّاءِ): (شُويٍّ)، وَتَحْقِيرُ (شَاةٍ): (شُويْهَةٌ)؛ لِأَنَّ اللَّامَ<sup>(٥)</sup> فِيهِمَا مُخْتَلِفَةٌ، فَهِيَ فِي أَحَدِهِمَا هَاءٌ، وَفِي الْآخَرِ حَرْفُ عِلَّةٍ، وَمَنْزَلَتُهَا كَمَنْزِلَةِ (امْرَأَةٍ)، و (نِسْوَةٍ) فِي أَنَّهَ وَاحِدَةٌ فِي الْمَعْنَى، وَلَيْسَ وَاحِدَةً فِي اللَّفْظِ، وَدَلِيلُ قَوْلِهِمْ فِي الشَّاءِ: (شُويٍّ).

وَتَحْقِيرُ (قِرَاطٍ)، و (دِينَارٍ): [ (قُرَيْرِيطٌ)، و [ (دُنَيْنِيرٌ)؛ لِأَنَّ الْأَصْلَ: (دِنَارٌ)، و (قِرَاطٌ)، وَدَلِيلُهُ: (دَنَائِرٌ)، و (قَرَارِيطٌ).

وَتَحْقِيرُ (الدِّيَبَاجِ) [ظ ٧٧]، و (الدِّيمَاسِ) فِيهِ وَجْهَانِ:

(١) قوله: (ومن قال: أنبياء، قال: كان مسيلمة نبي سوء) مكرر في الأصل ود.

(٢) البيت من الكامل، وهو للعباس بن مرداس في ديوانه ١٢٢، وانظر سيبويه ٤٦٠، وتحصيل عين الذهب ٥٠٧. وهو بلا نسبة في معاني الأخفش ١٠٨/١، والمقتضب ١٦٢/١، ٢/١٠، وجمهرة اللغة ١٠٢٨/٢، والحجة للفراسي ٩٠، ٩٢.

(٣) في الأصل ود: (إفراد).

(٤) في الأصل: (نبأ)، وفي د: (بناء).

(٥) في الأصل ود: (الكلام).

(٦) ما بين المعقوفين ساقط من الأصل ود.

[ مَنْ قَالَ: ( دَبَابِيحَ )، و ( دَمَامِيسَ ) قَالَ: ( دُبَيْيْجٌ )، و ( دُمَيْمِيسٌ ) ]<sup>(١)</sup>.  
وَمَنْ قَالَ: ( دِيَابِيحُ )، و ( دِيَامِيسُ ) قَالَ: ( دُيَيْيْجٌ )، و ( دُيَيْمِيسٌ )؛ لِأَنَّهُ  
يَجْعَلُهُ عَلَى ( فِيعَالٍ )، عَلَى زِيَادَةِ الْيَاءِ، كَزِيَادَتِهَا فِي ( جِرْيَالٍ )<sup>(٢)</sup>.  
وَتَخْفِيرُ ( ذَوَائِبَ ) اسْمَ رَجُلٍ: ( ذُوَيْيْبٌ ) عَلَى مِثَالِ: ( ذُعَيْبٍ )، عَلَى مَا  
يَجِبُ فِي جَمْعِهِ عَلَى الْقِيَاسِ؛ إِذْ قِيَاسُهُ: ( ذَائِبٌ ) عَلَى مِثَالِ: ( ذَعَاعِبٌ )، وَإِنَّمَا  
قَالُوا: ( ذَوَائِبُ ) فِي الْجَمْعِ لِلتَّخْفِيفِ النَّادِرِ.



(١) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيها السياق.  
(٢) الجِرْيَالُ: صِنْعٌ أَحْمَرٌ، وَجِرْيَالُ الذَّهَبِ: حُمْرَتُهُ، وَالْجِرْيَالُ: الْخَمْرُ، وَهُوَ دُونَ السُّلَافِ فِي الْجُودَةِ.  
وَيُقَالُ: جِرْيَالُ الْخَمْرِ: لَوْنُهَا. (الصَّحَاحُ « جِرِيل »).

## بَابُ تَحْقِيرِ مَا الْأَلْفُ بَدَلُ مَنْ عَيْنِهِ(\*)

الغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيَّنَ مَا يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ مَا الْأَلْفُ بَدَلُ مَنْ عَيْنِهِ مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ مَا الْأَلْفُ بَدَلُ مَنْ عَيْنِهِ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ فِيهِ إِلَّا الرَّدُّ إِلَى الْأَصْلِ فِي التَّحْقِيرِ، وَالْجَمْعُ عَلَى (أَفْعَالٍ)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (بَابٍ)، [و (نَابٍ)]<sup>(١)</sup>؟ وَلِمَ جَرِيًّا عَلَى (أَبْوَابٍ)، و (أَنْبِيَاءٍ)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (سَارَ) اسْمَ رَجُلٍ؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (سَيَّرَ)، و (سَوَّيَّرَ)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (غَابَ) اسْمَ رَجُلٍ؟

وَمَا تَحْقِيرُ (خَافَ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (خُوِفَ) عَلَى الْمَذْهَبَيْنِ مِنْ: (فَاعِلٍ)،

و (فَعِلٍ)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (مَالَ) مِنْ قَوْلِهِمْ: (رَجُلٌ مَالٌ)، أَيْ: كَثِيرُ الْمَالِ، كَقَوْلِهِمْ:

(كَبِشُ صَافٍ)، و (نَعَجَةٌ صَافَةٌ)، أَيْ: كَثِيرُ الصُّوفِ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ فِيهِ عَلَى هَذَا إِلَّا: (مُؤَيَّلٌ) بِقَلْبِ الْأَلْفِ الَّتِي هِيَ عَيْنٌ وَآوَاءُ دُونَ

أَلْفٍ (فَاعِلٍ)؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّهُمْ لَمْ يَقُولُوا مِنْ هَذَا الْمَعْنَى: (مَائِلٌ) كـ (لَابِنٍ)،

و (تَائِمِرٍ)، وَإِنَّمَا قَالُوا: (مَائِلٌ) مِنْ الْمَيْلِ؟

وَمَا حُكْمُ الْأِسْمِ الَّذِي يَجِيءُ عَلَى تَقْدِيرِ (بَابٍ)، لَا يُدْرَى: أَمِنْ الْبَاءِ هُوَ أَلْفُهُ

أَمْ مِنَ الْوَاوِ؟ وَلِمَ حَمَلَهُ عَلَى الْوَاوِ مِنْ أَجْلِ الضَّمَّةِ فِي أَوَّلِ الْأِسْمِ الْمُحَقَّرِ؟ وَمَا

(\*) العنوان في الكتاب ٣ / ٤٦١: «هذا باب تحقير ما كانت الألف بدلاً من عينه».

(١) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيها السياق.

شَاهِدُهُ<sup>(١)</sup> مِنْ: (فَوَاعِلَ)، و (فَوَيْعِلَ)، لَمَّا لَمْ يَكُنْ لِلْأَلِفِ أَصْلٌ يُرْجَعُ إِلَيْهِ حُمِلَتْ عَلَى الْوَاوِ؟

وَمَا وَجْهُ قَوْلِ بَعْضِ الْعَرَبِ فِي (نَابِ): (تُؤَيَّبُ)؟ وَلِمَ حَمَلَهُ عَلَى الْغَلَطِ؟  
وَمَا الَّذِي غَلَطَهُ فِي<sup>(٢)</sup> ذَلِكَ؟ وَهَلْ هُوَ غَلَبَةُ الْوَاوِ عَلَى الْأَلِفِ الَّتِي تَقَعُ ثَانِيَةً فِي التَّصْغِيرِ؟

وَلِمَ جَازَ: (مَالَ الرَّجُلُ)، و (قَدْ مِلْتَ بَعْدَنَا)، ف (أَنْتَ تَمَالُ)، و (رَجُلٌ مَالٌ) إِذَا كَثُرَ مَالُهُ؟ فَلِمَ صُرِّفَ اسْمُ الْجِنْسِ تَصْرِيفَ الْمَصْدَرِ، و (صَوَفَ الْكَبْشُ) (أَيُّ: كَثُرَ صُوفُهُ، و (كَبَشُ أَصُوفُ)؟

وَلِمَ جَازَ أَنْ يُؤْخَذَ<sup>(٣)</sup> مِنْ اسْمِ [و٧٨] الْجِنْسِ، وَهُوَ الصُّوفُ، فِعْلٌ؟

### الْجَوَابُ

الَّذِي يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ مَا الْأَلِفُ بَدَلٌ مِنْ عَيْنِهِ رَدُّهُ إِلَى الْأَصْلِ، إِنْ كَانَ مِنَ الْوَاوِ فَإِلَى الْوَاوِ، وَإِنْ كَانَ مِنَ الْيَاءِ فَإِلَى الْيَاءِ. وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَخْرُجَ عَنْ ذَلِكَ إِلَى الْوَاوِ، كَمَا تَخْرُجُ الْأَلِفُ الْمَجْهُولَةُ فِي (فَاعِلٍ) وَنَحْوِهِ؛ لِأَنَّ رَدَّهُ إِلَى الْأَصْلِ أَوْلَى بِهِ، كَمَا هُوَ فِي الْجَمْعِ عَلَى (أَفْعَالٍ).

وَتَحْقِيرُ (بَابِ): (بُؤَيَّبُ)؛ لِأَنَّ الْأَصْلَ الْوَاوُ، وَدَلِيلُهُ: (أَبَوَابٌ).

وَتَحْقِيرُ (نَابِ): (نُيَيْبُ)؛ لِأَنَّ الْأَصْلَ الْيَاءُ، وَدَلِيلُهُ: (أَنْيَابٌ).

وَتَحْقِيرُ (سَارِ) يَجُوزُ فِيهِ وَجْهَانِ: (سُيَيْرٌ)؛ لِأَنَّ الْأَصْلَ الْيَاءُ. وَيَجُوزُ: (سُوَيْرٌ) عَلَى (سَايِرِ) الَّذِي تُحَذَفُ مِنْهُ الْهَمْزَةُ، وَتَقَعُ أَلِفُ (فَاعِلٍ) ثَانِيَةً.

وَكَذَلِكَ: (غَابَ)، يَجُوزُ فِيهِ: (غُيَيْبٌ)؛ لِأَنَّهُ مِنَ الْغَيْبِ. وَيَجُوزُ: (غُؤَيْبٌ) عَلَى قِيَاسِ (سُوَيْرِ).

(٢) فِي الْأَصْلِ وَد: (جَازَ أَيُؤْخَذَ).

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: (شَاهِدَ).

(٣) فِي الْأَصْلِ وَد: (إِلَى).

وَأَمَّا (خَافَ) اسْمَ رَجُلٍ فَلَيْسَ فِيهِ إِلَّا (خُوفٌ) عَلَى كِلَا الْمَذْهَبَيْنِ؛ لِأَنَّهُ مِنْ الْخَوْفِ. وَإِنْ حُمِلَ عَلَى حَذْفِ الْهَمْزَةِ: (خَايفٌ) وَجَبَ: (خُوفٌ) أَيْضًا. وَتَحْقِيرُ (مَالٍ) مِنْ قَوْلِهِمْ: (مِلْتُ، تَمَالُ)، وَ (رَجُلٌ مَالٌ) أَيْ: كَثِيرُ الْمَالِ: (مُؤَيَّلٌ) بِالرَّادِّ إِلَى الْأَصْلِ، لَا غَيْرُ؛ لِأَنَّهُمْ لَمْ يَقُولُوا مِنْ هَذَا الْمَعْنَى: (مَائِلٌ)، وَإِنَّمَا (مَائِلٌ) مِنَ الْمِيلِ.

وَحَقُّ الْأِسْمِ الَّذِي عَلَى تَقْدِيرِ (بَابٍ)، وَلَا دَلِيلَ عَلَى أَصْلِ الْأَلْفِ فِيهِ أَنْ يُحَقَّرَ بِالْوَاوِ؛ لِأَنَّ الْوَاوَ أَكْثَرُ فِي مَوْضِعِ الْعَيْنِ عِنْدَ سَيَوِيهِ<sup>(١)</sup>. وَأَبُو الْعَبَّاسِ يَعْتَلُّ فِي ذَلِكَ بِاجْتِمَاعِ يَاءَيْنِ فِي أَوَّلِ الْأِسْمِ مَعَ الضَّمَّةِ<sup>(٢)</sup>. وَكِلَا الْعِلَّتَيْنِ صَحِيحٌ. وَعِلَّةُ أَبِي الْعَبَّاسِ أَظْهَرُ. وَفِيهِ عِلَّةٌ ثَالِثَةٌ، وَهُوَ أَنَّ الْأَلْفَ الْمَجْهُولَةَ بِأَنَّهَا لَا دَلِيلَ عَلَى أَصْلِهَا كَالأَلْفِ الْمَجْهُولَةِ بِأَنَّهُ لَا أَصْلَ لَهَا فِي (فَاعِلٍ)، فَلَمَّا كَانَ هَذَا حُكْمَ الْأَلْفِ الْمَجْهُولَةِ فِي (فَاعِلٍ) بِلا خِلَافٍ<sup>(٣)</sup> وَلَا إِشْكَالٍ وَجَبَ أَنْ تَكُونَ نَظِيرَتُهَا عَلَى قِيَاسِهَا.

وَقَالَ بَعْضُ الْعَرَبِ فِي (نَابٍ)<sup>(٤)</sup>: (نُوبٌ) عَلَى الْغَلَطِ تَسَبَّبَ بِغَلَطٍ مِثْلِهِ، وَهُوَ غَلَبَةُ الْوَاوِ عَلَى الْأَلْفِ الَّتِي تَقَعُ ثَانِيَةً فِي التَّصْغِيرِ، فَتَكُونُ الْأَلْفُ الزَّائِدَةُ وََاوًا فِي (فَاعِلٍ) وَنَحْوِهِ، وَتَكُونُ الَّتِي أَصْلُهَا الْوَاوُ مَرْدُودَةً إِلَى الْوَاوِ، وَتَكُونُ الْمَجْهُولَةَ بِارْتِفَاعِ الدَّلِيلِ عَلَى أَصْلِهَا مَحْمُولَةً عَلَى الْوَاوِ، فَلَمَّا غَلَبَتْ الْوَاوُ عَلَى هَذِهِ الْأَلْفِ هَذِهِ الْغَلَبَةُ غَلِطَتْ فِيمَا أَصْلُهُ [٧٨ ظ] الْيَاءُ، فَهَذَا وَجْهُ حَمْلِهِ عَلَى الْغَلَطِ تَسَبَّبَ بِغَلَطٍ مِثْلِهِ.

وَقَدْ اشْتَقَّ فِعْلٌ مِنْ اسْمِ الْجِنْسِ الَّذِي لَيْسَ بِمُضَدَّرٍ، وَهُوَ قَلِيلٌ فِي الْكَلَامِ، فَقِيلَ: (مِلْتُ، تَمَالُ)، وَ (رَجُلٌ مَالٌ) إِذَا كَثُرَ مَالُهُ. وَ (صَوَفَ الْكَبْشُ) (يَصُوفُ)، وَ (كَبَشُ أَصُوفُ) إِذَا كَثُرَ صُوفُهُ، وَمِنْ هَذَا: (اسْتَحَجَرَ الطَّيْنُ) إِذَا صَارَ كَالْحَجَرِ،

(١) سيبويه ٤٦٢/٣.

(٢) انظر علة المبرد في الأصول ٣/٣٨. وانظر المقتضب ٢/٢٨١.

(٤) قوله: (نَابٍ) ليس في د.

(٣) في د: (خاف).

و (اسْتَنَوَقَ الْجَمْلُ) <sup>(١)</sup> إِذَا صَارَ كَالنَّاقَةِ، و (اسْتَتَيْسَتِ الشَّاةُ) إِذَا صَارَتْ كَالْتَّيْسِ، وَإِنَّمَا جَازَ ذَلِكَ لِغَلَبَةِ مَعْنَى الْفِعْلِ فِي مُصَاحَبَةِ هَذَا الْجِنْسِ، فَاشْتَقَّ عَلَى الْغَالِبِ مِنْ أَمْرِهِ، فَكَانَ يُقَالُ: (كَثُرَ مَالُهُ)، فَجَازَ أَنْ يُقَالَ: (مِلَتْ) أَيُّ: كَثُرَ مَالُكَ؛ لِهَذِهِ الْغَلَبَةِ.

وَكَذَلِكَ: (صَارَ الطَّيْنُ كَالْحَجَرِ) فَقِيلَ: (اسْتَحْجَرَ) عَلَى هَذَا الْمَعْنَى، وَإِنَّمَا يُذْهَبُ بِهِ مَذْهَبَ الْغَلَبَةِ عَلَى مَعْنَى الْفِعْلِ، وَإِلَّا فِجِنْسُ الْمَعْنَى لَا يَصْلُحُ أَنْ يُؤْخَذَ مِنْهُ فِعْلٌ فِي الْأَصْلِ، وَإِنَّمَا يُؤْخَذُ مِنَ الْمَصْدَرِ، وَالَّذِي هُوَ جِنْسُ الْفِعْلِ، وَهَذَا وَجْهُ أَخْذِهِ مِنْ غَيْرِ الْمَصْدَرِ.



(١) هذا من كلام طرفة، وصار من أمثال العرب. انظر المستقصى ١/ ١٥٨.

## بَابُ تَحْقِيرِ الْأَسْمِ الَّذِي يَثْبُتُ فِيهِ الْبَدَلُ<sup>(\*)</sup>

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيَّنَ مَا يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ الْأَسْمِ الَّذِي يَثْبُتُ فِيهِ الْبَدَلُ مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ الْأَسْمِ الَّذِي يَثْبُتُ فِيهِ الْبَدَلُ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟  
وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ رَدُّ الْأَبْدَالِ كُلِّهَا إِلَى الْأَصْلِ فِي التَّحْقِيرِ؟  
وَمَا الَّذِي يَقْوَى الْبَدَلُ فِيهِ حَتَّى يَثْبُتَ فِي تَصْرِفِ الْكَلِمَةِ؟ وَمَا الَّذِي يَضْعُفُ  
حَتَّى يَكُونَ بِخِلَافِ هَذِهِ الْمَنْزِلَةِ؟

وَمَا تَحْقِيرُ (قَائِمٍ)، و (قَائِلٍ)، و (بَائِعٍ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (قُوَيْئُمٌ)،  
(قُوَيْئِلٌ)، و (بُؤْيَيْعٌ) بِإِثْبَاتِ الْبَدَلِ؟ وَلِمَ صَارَ الْبَدَلُ عَيْنًا أَقْوَى مِنْهُ لَامًا،  
وَمُتَحَرِّكًا أَقْوَى مِنْهُ سَاكِنًا؟

وَمَا فِي قَوْلِهِمْ: (شَقَاوَةٌ)، و (غَبَاوَةٌ) مِنْ حَرْفِ الْإِعْرَابِ؟  
وَلِمَ صَارَتِ الْهَمْزَةُ فِي (قَائِلٍ)، و (بَائِعٍ) مَعَ أَنَّهَا بَدَلٌ بِمَنْزِلَةِ الْهَمْزَةِ فِي  
(ثَائِرٍ)، و (شَاءٍ)<sup>(١)</sup> الَّتِي هِيَ أَصْلُ فِي الْأَسْمِ؟

وَلِمَ جَرَتِ الْهَمْزَةُ فِي (قُوَيْئِلٍ)، و (بُؤْيَيْعٍ) مَجْرَاهَا فِي (قَوَائِلٍ)، و (بَوَائِعٍ)؟  
وَمَا تَحْقِيرُ (أَدُوْرٍ)؟ وَلِمَ جَارَ فِيهِ: (أَدْيِيْرٌ) عَلَى مَذْهَبِ سَيَوِيْهِ، وَلَمْ يَجْزِ إِلَّا:  
(أَدْيِيْرٌ) عَلَى مَذْهَبِ أَبِي الْعَبَّاسِ [٧٩] بِتَرْكِ الْهَمْزِ؟ وَمَا عَلَّةُ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا؟

(\*) العنوان في الكتاب ٣/ ٤٦٢: «هذا باب تحقير الأسماء التي تثبت الأبدال فيها وتلزمها».

(١) في الأصل ود: (شماء)، وكذا في الكتاب ٣/ ٤٦٣.



وَمَا تَحْقِيرُ (عَطَاءٍ)، و (قَضَاءٍ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (عُطِيَ)، و (قُضِيَ) عَلَى قَوْلِ الْجَمِيعِ؟

وَمَا تَحْقِيرُ (أَوَائِلَ) اسْمَ رَجُلٍ؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (أُوَيْئِلَ) بِالْهَمْزِ؟ وَكَيْفَ يَجِيءُ عَلَى مَذْهَبِ أَبِي الْعَبَّاسِ؟

وَمَا تَحْقِيرُ (النُّوْرِ)، و (السُّوْرِ)<sup>(١)</sup>؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (نُويِّرُ)، و (سُويِّرُ) بِالْهَمْزِ، وَبِتَرْكِ الْهَمْزِ عَلَى مَذْهَبِ أَبِي الْعَبَّاسِ؟

وَمَا تَحْقِيرُ (تُخْمَةٍ)، و (تُرَاثٍ)، و (تُدْعَةٍ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (تُخِمَةٌ)، و (تُرِثُ)، و (تُدِيعَةٌ) عَلَى قَوْلِ الْجَمِيعِ؟

وَمَا تَحْقِيرُ (أُدِدٍ) إِذَا كَانَ مِنَ الْوُدِّ؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (أُدِيدُ) عَلَى قَوْلِ الْجَمِيعِ؟ وَإِنْ كَانَ مِنَ الْإِدِّ فَهُوَ أَبْيَنُ فِي ثُبُوتِ الْهَمْزَةِ؟

وَمَا تَحْقِيرُ (مُتَلِّجٍ)، و (مُتَّهِمٍ)، و (مُتَّخِمٍ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (مُتَلِجٌ)، و (مُتَخِمٌ)، و (مُتِيهِمٌ) بِإِقْرَارِ الْبَدَلِ، وَحَذْفِ تَاءٍ مُفْتَعِلٍ؟ وَهَلَّا كَانَتْ بِمَنْزِلَةِ الْبَدَلِ فِي<sup>(٢)</sup>: (مُوقِنٍ)، و (مِيزَانٍ)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (مُتَّعِدٍ)، و (مُتَّزِنٍ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (مُتَّعِدٌ)، و (مُتَّيِّزٌ) بِإِقْرَارِ الْبَدَلِ؟

## الْجَوَابُ

الَّذِي يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ الْأَسْمِ الَّذِي يَثْبُتُ فِيهِ الْبَدَلُ إِجْرَاؤُهُ عَلَى مَا الْبَدَلُ فِيهِ قَوِيٌّ بِوَجْهَيْنِ:

أَحَدُهُمَا: أَنَّهُ فِي مَوْضِعِ الْعَيْنِ أَوْ الْفَاءِ.

وَالْآخَرُ: أَنَّهُ مُتَحَرِّكٌ أَوْ فِي حُكْمِ الْمُتَحَرِّكِ بِإِدْغَامِهِ فِي الْمُتَحَرِّكِ.

(١) فِي الصَّحَاحِ (سُور): «وَسَارَ إِلَيْهِ يَسُورُ سُورًا: وَثَبَ».

(٢) الْكَلَامُ مِنْ قَوْلِهِ: (وَمُتِيهِمٌ) سَاقِطٌ مِنْ د.

ولا يَجُوزُ أَنْ يَسْتَوِيَ الْبَدَلُ فِي الثُّبُوتِ؛ لِأَنَّ مِنْهُ مَا هُوَ قَوِيٌّ، وَمِنْهُ مَا هُوَ ضَعِيفٌ، فَالْقَوِيُّ يَقْوَى قُوَّةَ الْأَصْلِيِّ، وَالضَّعِيفُ يَضْعَفُ ثُبُوتُهُ ضَعْفَ الزَّائِدِ عِنْدَ الْأَصْلِيِّ، وَالْمَنْزِلَةُ مُخْتَلِفَةٌ فِي ذَلِكَ بِهَذَا الْوَجْهِ الَّذِي بَيَّنَّا.

وَتَحْقِيقُ (قَائِمٍ)، و (قَائِلٍ)، و (بَائِعٍ): (قَوِيٌّ)، و (قَوِيْلٌ)، و (بُويُئِعٌ)؛ لِأَنَّ الْهَمْزَةَ قَوِيَّةً بِأَنَّهَا مُتَحَرِّكَةٌ فِي مَوْضِعِ الْعَيْنِ، وَهَذِهِ عَلَّةٌ جَارِيَةٌ فِي الْبَابِ. وَلَهَا مَنْزِلَةٌ أُخْرَى مِنَ الْقُوَّةِ، وَهُوَ أَنَّهَا تَثْبُتُ بَعْدَ أَلْفِ الْجَمْعِ فِي: (قَوَائِمٍ)، و (قَوَائِلٍ)، و (بَوَائِعٍ)، وَمَا يَقَعُ بَعْدَ بَاءِ التَّصْغِيرِ نَظِيرُ مَا يَقَعُ بَعْدَ أَلْفِ الْجَمْعِ فِي الْمُدْغَمِ وَغَيْرِهِ، وَهَذَا يَقْتَضِي لَهَا الثُّبُوتَ، فَصَارَتْ نَظِيرَ الْهَمْزَةِ الْأَصْلِيَّةِ فِي: (ثَائِرٍ)، و (شَاءٍ)، لَمَّا كَانَتْ مُقَارِبَةً لِلْأَصْلِيَّةِ فِي الْقُوَّةِ.

وَتَحْقِيقُ (أَدُورٍ): (أُدْيُرُ) عَلَى مَذْهَبِ سِيبَوِيهِ<sup>(١)</sup> لِهَذِهِ الْعِلَّةِ، وَأَبُو الْعَبَّاسِ يُخَالِفُ فِي ذَلِكَ وَيَقُولُ: (أُدْيُرُ)<sup>(٢)</sup> بِغَيْرِ هَمْزٍ [ظ ٧٩]؛ لِأَنَّ الْهَمْزَةَ إِنَّمَا جَازَتْ لِضَمَّةِ الْوَاوِ عَلَى مَا ذَكَرْتُ مِنْ بُطْلَانِ الْعِلَّةِ وَمَا يَجِبُ، وَلَكِنْ قَدْ يَجِبُ الْحُكْمُ بِعِلَّةِ أُخْرَى تَخْلُفُهَا، وَهُوَ مَا ذَكَرْنَا أَنَّهَا قَوِيَّةٌ بِالْحَرَكَةِ فِي مَوْضِعِ الْعَيْنِ، فَالصَّوَابُ فِي هَذَا مَذْهَبُ سِيبَوِيهِ.

وَتَحْقِيقُ (عَطَاءٍ)، و (قَضَاءٍ): (عُطِيٍّ)، و (قُضِيَ) بِإِذْهَابِ الْبَدَلِ؛ لِأَنَّهُ وَإِنْ كَانَ مُتَحَرِّكًا فَهُوَ فِي مَوْضِعِ اللَّامِ الَّتِي هِيَ حَرْفُ الْإِعْرَابِ عَلَى مَا بَيَّنَّا قَبْلُ. وَتَحْقِيقُ (أَوَائِلٍ) اسْمَ رَجُلٍ: (أُوَيْلٌ) بِالْهَمْزِ عَلَى مَذْهَبِ الْجَمِيعِ؛ لِأَنَّهَا هَمْزَةٌ مُتَحَرِّكَةٌ فِي مَوْضِعِ الْعَيْنِ، وَهِيَ مَعَ ذَلِكَ تَجِبُ بَعْدَ أَلْفِ الْجَمْعِ، وَتَقْتَضِي أَنْ تَجْرِيَ بَعْدَ يَاءِ التَّصْغِيرِ ذَلِكَ الْمَجْرَى.

وَتَحْقِيقُ (النَّوُورِ)، و (السَّوُورِ): (نُويُّرٌ)، و (سُويُّرٌ) عَلَى مَذْهَبِ سِيبَوِيهِ<sup>(٣)</sup>، وَبِتَرْكِ الْهَمْزِ عَلَى مَذْهَبِ أَبِي الْعَبَّاسِ<sup>(٤)</sup>، يَقُولُ: (سُويُّرٌ)، و (نُويُّرٌ).

(١) سيبويه ٤٩٠/٣.

(٢) انظر رأيه في شرح السيرافي ٢٠٤/٤، والارتشاف ٣٦٦/١، ٣٧٢.

(٣) سيبويه ٤٦٣/٣. (٤) انظر رأيه في شرح السيرافي ٢٠٤/٤.

وَتَحْقِيرُ (تُخَمَّةٍ): (تُخِيْمَةُ)، وَتَحْقِيرُ (تُرَاثٍ): (تُرِيْثٌ)، وَتَحْقِيرُ (تُدْعَةٍ): (تُدِيْعَةُ) بِإِقْرَارِ الْبَدَلِ فِي جَمِيعِ هَذَا؛ لِأَنَّهُ مُتَحَرِّكٌ فِي مَوْضِعِ الْفَاءِ.  
وَتَحْقِيرُ (أَدَدٍ): (أَدِيدٌ) عَلَى قَوْلِ الْجَمِيعِ، وَسَوَاءٌ فِي ذَلِكَ كَانَ مِنَ الْوَدِّ أَوْ مِنَ الْإِدِّ.

وَتَحْقِيرُ (مُتَلِّجٍ)، وَ (مُتَّهِمٍ)، وَ (مُتَّخِمٍ): (مُتَلِجٌ)، وَ (مُتَّهِمٌ)، وَ (مُتَّخِمٌ)؛ لِأَنَّهُ فِي مَوْضِعِ الْفَاءِ.

وَحُكْمُ الْمُتَحَرِّكِ بِإِذْغَامِهِ فِي الْمُتَحَرِّكِ فَهُوَ أَقْوَى مِنَ السَّاكِنِ الَّذِي لَيْسَ بِمُدْغَمٍ فِي الْمُتَحَرِّكِ، وَدَلِيلُ ذَلِكَ ثُبُوتُهُ فِي: (شَابٌّ)، وَ (دَابَّةٌ) عَلَى اطِّرَادٍ فِي الْبَابِ، وَلَوْ كَانَ سَاكِنًا غَيْرَ مُدْغَمٍ لَمْ يَجْزُ؛ وَلِذَلِكَ خَطَّوْا مَنْ قَرَأَ: (مَحْيَايَ وَمَمَاتِي) [الأنعام: ١٦٢] <sup>(١)</sup>، وَمَعَ ذَلِكَ فَلَهَا قُوَّةٌ بِالتَّصْرِيفِ فِي: (أَتَهُمْ، يَتَهُمْ، وَهُوَ مُتَّهِمٌ).

وَلَيْسَتْ بِمَنْزِلَةِ الْبَدَلِ فِي: (مُوقِنٌ)، وَ (مِيزَانٍ)؛ لِأَنَّ هَذَا سَاكِنٌ تَبَعَ مَا قَبْلَهُ، وَلَيْسَ فِي حُكْمِ الْمُتَحَرِّكِ، فَتَقُولُ فِيهِ: (مُيَقِّنٌ)، وَ (مُؤَيِّزِينَ)، وَكَذَلِكَ لَوْ كَسَرْتَهُ لِلْجَمْعِ فِي اسْمِ رَجُلٍ قُلْتَ: (مَيَاقِنٌ)، وَ (مَوَازِينَ).



(١) القراءة بِسُكُونِ الْيَاءِ قِرَاءَةٌ نَافِعَةٌ، وَقَرَأَ الْبَاقُونَ بِفَتْحِ الْيَاءِ. قَالَ الْفَارَسِيُّ فِيهَا: «إِسْكَانُ الْيَاءِ فِي (مَحْيَايَ) شَادٌّ عَنِ الْقِيَاسِ وَالِاسْتِعْمَالِ، فَشُدُّوْهُ عَنِ الْقِيَاسِ أَنَّ فِيهِ التَّقَاءَ سَاكِنَيْنِ، لَا يَلْتَقِيَانِ عَلَى هَذَا الْحَدِّ فِي مَحْيَايَ، وَأَمَّا شُدُّوْهُ عَنِ الْاسْتِعْمَالِ فَإِنَّكَ لَا تَكَادُ تَجِدُهُ فِي نَشْرِ وَلَا نَظْمٍ». الْحِجَّةُ لِلْقِرَاءَةِ السَّبْعِ ٣/ ٤٤٠، وَحِجَّةُ الْقِرَاءَاتِ ٢٧٩، وَإِعْرَابُ الْقِرَاءَاتِ السَّبْعِ وَعِلْلُهَا ١/ ١٧٤.

## بَابُ تَحْقِيرِ مَا فِيهِ قَلْبٌ (\*)

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيِّنَ مَا يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ مَا فِيهِ قَلْبٌ مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ مَا فِيهِ قَلْبٌ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟  
وَلِمَ لَا يَجُوزُ رَدُّهُ إِلَى الْأَصْلِ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّ التَّأْلِيفَ بِهِ أَحْسَنُ مِنَ الْأَصْلِ  
[٨٠ و] وَلَوْلَا ذَلِكَ لَمْ يَجُزِ الْقَلْبُ؟ وَلِمَ صَارَ قِيَاسُهُ قِيَاسَ الْهَمْزَةِ الْمُتَحَرِّكِ فِي  
مَوْضِعِ الْعَيْنِ، وَلَمْ يَكُنْ قِيَاسُهُ قِيَاسَ (مُوقِنٍ)، وَ (قِيلٍ)؟  
وَمَا تَحْقِيرُ (لَا ثِ) مِنْ قَوْلِ الْعَجَّاجِ:

١٠١٨ لَا ثِ بِهِ الْأَشَاءُ وَالْعُبْرِيُّ<sup>(١)</sup>

وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (لُؤِثٌ)، وَلَمْ يَجُزْ: (لُؤِثٌ) عَلَى الْأَصْلِ فِي (لَا ثِ)؟  
وَمَا تَحْقِيرُ (شَاكٍ) مِنْ قَوْلِ طَرِيفِ بْنِ تَمِيمٍ الْعَنْبَرِيِّ<sup>(٢)</sup>:

١٠١٩ فَتَعَرَّفُونِي أَنَّنِي أَنَا ذَاكُمْ شَاكٍ سَلَا حِي فِي الْحَوَادِثِ مُعْلِمٌ<sup>(٣)</sup>

وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (شُؤِيكٌ)، وَلَمْ يَجُزْ تَحْقِيرُهُ عَلَى (شَائِكٍ)؟

(\*) العنوان في الكتاب ٣/ ٤٦٥: «هذا باب تحقير ما كان فيه قلب».

(١) هذا من الرجز، وهو للعجاج في ديوانه ٢٩٦، وانظر سيبويه ٣/ ٤٦٦، ومجاز القرآن ١/ ٢٦٩، ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج ٢/ ٤٧٠، وابن السيرافي ٢/ ٣٥٢، وتحصيل عين الذهب ٥٧٠. وهو بلا نسبة في المقتضب ١/ ١١٥، والمخصص ٣/ ١٤٣، وسفر السعادة ١/ ٤٤٣. وفي الأصل: (والعبوي)، وفي د: (الأشياء والعبوي).

(٢) هو طريف بن تميم العنبري، يكنى أبا عمرو، فارس من فرسان بني تميم، شاعر مُقَلَّ جاهلي. انظر ترجمته في سمط اللآلي ١/ ٢٥١.

(٣) البيت من الكامل، وهو لطريف بن تميم العنبري في سيبويه ٣/ ٤٦٦، ٤/ ٣٧٨، وابن السيرافي ٢/ ٣٣٦، وتحصيل عين الذهب ٥٠٨. وهو بلا نسبة في المقتضب ١/ ١١٦، ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج ٢/ ٤٠٢، ٤٧٠، والحجة للفارسي ٣/ ٧٧.

وَمَا تَحْقِيرِ (أَيْنُقِ)؟ وَلَمْ جَازَ فِيهِ: (أَيَيْنُقِ)، وَلَمْ يَجُزْ: (أُنَيَّقِ) عَلَى الْأَصْلِ؟ وَلَمْ جَرَى الْجَمْعُ فِي (لَوَاثِ)، وَ (شَوَاكِ)، وَ (أَيَانُقِ) هَذَا الْمَجْرَى؟  
وَمَا تَحْقِيرُ (مُطْمَنِّ)؟ وَلَمْ جَازَ فِيهِ: (طُمَيِّنِّ)، وَلَمْ يَجُزْ: (طُوَيِّمَنْ) عَلَى: (طَأْمَنْتُ) الَّذِي هُوَ الْأَصْلُ؟ وَمَا الدَّلِيلُ عَلَى أَنَّ الْأَصْلَ: (طَأْمَنْتُ) مَعَ تَصَرُّفِ كُلِّ وَاحِدٍ مِنَ الْفِعْلَيْنِ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّ حُرُوفَ الْأَصْلِ بِغَيْرِ زِيَادَةٍ أَحَقُّ بِالْأَصْلِ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ بَابُ (جَذَبَ)، وَ (جَبَذَ)؛ لِأَنَّهُ لَيْسَ فِيهِ مَا يُوجِبُ أَنْ أَحَدَهُمَا أَحَقُّ بِالْأَصْلِ مِنَ الْآخَرِ؟

وَمَا تَحْقِيرُ (قِسِي)؟ وَلَمْ جَازَ فِيهِ: (قُسِي)، وَلَمْ يَجُزْ: (قُوسِ) عَلَى الْأَصْلِ فِي: (قُوسِ)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (مَسَائِيَّةٍ) مِنْ قَوْلِهِمْ: (أَكْرَهُ مَسَائِيَّتَكَ)؟ وَلَمْ جَازَ فِيهِ: (مُسَيِّيَّةً)، وَلَمْ يَجُزْ: (مُسَيَّةً) عَلَى الْأَصْلِ فِي قَوْلِكَ: (مَسَاوِي)؟  
وَمَا تَحْقِيرُ (سَانِي) <sup>(١)</sup> اسْمَ رَجُلٍ مِنْ قَوْلِ كَعْبِ بْنِ مَالِكٍ:

١٠٢٠ لَقَدْ لَقَيْتُ قُرَيْظَةً مَا سَاها وَحَلَّ بِدَارِهِمْ ذُلٌّ ذَلِيلٌ <sup>(٢)</sup>

وَلَمْ جَازَ فِيهِ: (سَوِي)، وَلَمْ يَجُزْ: (سَوِيئ) عَلَى الْأَصْلِ فِي: (سَاءَهَا)؟  
وَمَا تَحْقِيرُ (رَاءٍ) اسْمَ رَجُلٍ مِنْ قَوْلِهِمْ: (قَدْ رَاءَهُ)؟ وَلَمْ جَازَ فِيهِ: (رُيئ)، وَلَمْ يَجُزْ: (رُؤِي) عَلَى الْأَصْلِ: (رَأَهُ)؟  
وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ كُثَيْرِ عَزَّةَ:

وَكُلُّ خَلِيلٍ رَأَيْتُ فَهُوَ قَائِلٌ مِنْ أَجْلِكَ هَذَا هَامَةٌ الْيَوْمِ أَوْ عَدِ

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: (سَاءَنِي).

(٢) الْبَيْتُ مِنَ الْوَافِرِ، وَهُوَ لِكَعْبِ بْنِ مَالِكٍ فِي دِيْوَانِهِ ٢٩٥، وَانْظُرْ سَبِيْوِيَه ٤٦٧/٣، وَالْمَحْكَم ٦٣٣/٨، ٤٩/١٠، وَتَحْصِيلُ عَيْنِ الذَّهَبِ ٥٠٨. وَهُوَ بِلا نِسْبَةٍ فِي الْحَلِيَّاتِ ٤٧. وَهُوَ لِحَسَانِ بْنِ ثَابِتٍ فِي دِيْوَانِهِ ٣٣٢ بِرَوَايَةٍ:

وَهَلْ يَجُوزُ: ( رَأَيْتَنِي ) عَلَى غَيْرِ الْقَلْبِ؟ وَمَا تَقْدِيرُهُ؟ وَمَا فِي قَوْلِهِمْ:  
( رَأَاءُ ) فِي: ( رَأْيَةٍ ) مِنَ الدَّلِيلِ؟ وَمَا فِي تَحْقِيرِهِ عَلَى هَذَا الْمَذْهَبِ؟ وَلِمَ وَجَبَ  
فِيهِ: ( رُؤْيٍ ) عَلَى خِلَافِ حُكْمِ الْقَلْبِ؟

وَمَا تَحْقِيرُ ( سَالٍ ) [ ظ ٨٠ ] اسْمَ رَجُلٍ مِنْ قَوْلِ حَسَّانَ بْنِ ثَابِتٍ:

سَالَتْ هَذَا رَسُولَ اللَّهِ فَاحِشَةً ضَلَّتْ هَذَا بِمَا جَاءَتْ وَلَمْ تُصِبْ

وَلَمْ وَجَبَ فِيهِ: ( سُؤْيِلٌ )؟ وَمَا تَحْقِيرُهُ عَلَى مَذْهَبِ مَنْ قَالَ: ( هُمَا يَتَسَاوَانِ )؟  
وَلَمْ وَجَبَ فِيهِ عَلَى هَذَا: ( سُؤْيِلٌ )؟

### الْجَوَابُ

الَّذِي يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ مَا فِيهِ قَلْبٌ إِقْرَارُهُ عَلَى حَالِهِ مِنَ الْقَلْبِ، وَلَا يَجُوزُ رَدُّهُ  
إِلَى الْأَصْلِ؛ لِأَنَّ الْقَلْبَ إِنَّمَا جَازَ؛ لِأَنَّهُ أَحْسَنُ فِي تَأْلِيفِ الْحُرُوفِ مِنَ الْأَصْلِ،  
فَإِذَا كَانَتْ لَهُ هَذِهِ الْمَنْزِلَةُ لَزِمَ لِقُوتِهِ، وَصَارَ بِمَنْزِلَةِ لُزُومِ الْهَمْزَةِ فِي:  
( قَائِلٍ )؛ إِذْ هِيَ فِي مَوْضِعِ الْعَيْنِ أَقْوَى مِنْهَا فِي مَوْضِعِ اللَّامِ، وَبِكَوْنِهَا مُتَحَرِّكَةً  
أَقْوَى مِنْهَا سَاكِنَةً، فَكَذَلِكَ هَذِهِ الْحُرُوفُ<sup>(١)</sup> فِي هَذَا التَّأْلِيفِ أَقْوَى مِنَ الْأَصْلِ،  
فَيَنْبَغِي أَنْ تَلْزَمَ؛ إِذْ قِيَاسُهُمَا وَاحِدٌ فِي الْأَقْوَى، وَلَيْسَ بِمَنْزِلَةِ الْحَرْفِ الَّذِي يَتَّبِعُ  
مَا قَبْلَهُ؛ لِأَنَّ الَّذِي يَتَّبِعُ أَوْضَعُ مِنَ الْأَوَّلِ، فَهُوَ بِخِلَافِ ذَلِكَ الْحُكْمِ، وَهُوَ مَعَ ذَلِكَ  
سَاكِنٌ، وَالسَّاكِنُ أَوْضَعُ مِنَ الْمُتَحَرِّكِ، فَيَنْبَغِي أَنْ يَخْتَلِفَ حُكْمُهُمَا لِهَذِهِ الْعِلَّةِ مِنَ  
الْأَوْضَعِ وَالْأَقْوَى.

وَتَحْقِيرُ ( لَائٍ ) ( لُؤْيٍ )، وَلَا يُحَقَّرُ عَلَى الْأَصْلِ؛ لِمَا يَجِبُ مِنْ إِقْرَارِ  
الْقَلْبِ، وَالْأَصْلُ: ( لَائٍ )، فَأَفَادَ الْقَلْبُ مِنَ الْحُسْنِ فِي هَذَا أَنَّهُ لَمْ يُجْمَعْ بَيْنَ  
حَرْفَيْنِ مِنْ مَخْرَجٍ وَاحِدٍ، وَهُمَا الْأَلِفُ وَالْهَمْزَةُ، وَأَنَّهُ صَارَ بَدَلُ الْهَمْزَةِ الثَّقِيلَةِ  
يَاءً هِيَ أَخَفُّ مِنْهَا، وَأَدُلُّ عَلَى الْأَصْلِ مِنْهَا، وَأَشْكَلُ بِهِ، فَكَانَ أَسْهَلَ فِي اللَّفْظِ،

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: ( هَذِهِ الْحُرُوفِ ).

وَأَحْسَنَ فِي التَّأْلِيفِ، مَعَ الْإِشْعَارِ بِقُوَّةِ التَّقْدِيمِ وَالتَّأْخِيرِ فِي مَوْضِعِهِ؛ لِأَنَّهُ إِذَا جَازَ فِي الْكُلِّيَّةِ الْوَاحِدَةِ فَهُوَ فِي الْكُلِّيَّتَيْنِ أَجَوَزُ<sup>(١)</sup> [و ٨١].

الجزء الخامس والأربعون من شرح كتاب سيبويه، إملاء أبي الحسن علي بن عيسى النحوي<sup>(٢)</sup> [ظ ٨١]  
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَتَحْقِيرُ (شَاكٍ): (شَوَيْكُ)، وَالْأَصْلُ: (شَائِكُ)، وَلَا تَحْقِيرَ عَلَيْهِ؛ لِمَا يَجِبُ مِنْ إِفْرَارِ الْقَلْبِ بِقُوَّتِهِ فِي مَوْضِعِهِ.

وَتَحْقِيرُ (أَيْنُقُ): (أَيْنُقُ)، وَلَا يُحَقِّرُ عَلَى الْأَصْلِ فِي: (أَنُوقُ)<sup>(٣)</sup>؛ لِأَنَّهُ مُهْمَلٌ، مَعَ وَجُوبِ إِفْرَارِ الْقَلْبِ عَلَى مَا بَيَّنَّا.

وَيَجْرِي فِي الْجَمْعِ عَلَى: (لَوَاثٍ)، و (شَوَاكٍ)، و (أَيَانُقُ)؛ لِأَنَّ قِيَاسَ هَذَا الْجَمْعِ كَقِيَاسِ التَّصْغِيرِ.

وَتَحْقِيرُ (مُطْمِنٌ): (طُمَيْنٌ)، وَالْأَصْلُ: (طَأْمَنَ)، وَلَا يُرَدُّ إِلَيْهِ؛ لِوُجُوبِ إِفْرَارِ الْقَلْبِ. وَإِنَّمَا وَجَبَ أَنْ يَكُونَ هُوَ الْأَصْلُ؛ لِأَنَّ الْأَفْعَالَ<sup>(٤)</sup> الْمُجْرَدَةَ مِنَ الزِّيَادَةِ أَحَقُّ بِالْأَصْلِ، وَلَمْ<sup>(٥)</sup> يُسْتَعْمَلْ: (اطْمَأَنَّ) إِلَّا بِالزِّيَادَةِ.

وَتَحْقِيرُ (قِسِيٌّ): (قُسيٌّ)، وَلَا يُرَدُّ إِلَى: (قُوسٍ)؛ لِإِفْرَارِ الْقَلْبِ.

وَتَحْقِيرُ (مَسَائِيَّةٍ): (مُسَيِّئَةٌ)، وَلَا يُرَدُّ إِلَى الْأَصْلِ فِي قَوْلِكَ<sup>(٦)</sup>: (مَسَاوِيٌّ)؛ لِلزُّومِ الْقَلْبِ.

وَتَحْقِيرُ (سَانِي) اسْمَ رَجُلٍ: (سُوِيٌّ)، وَلَا يُرَدُّ إِلَى الْأَصْلِ فِي: (سَاءَ) لِلزُّومِ الْقَلْبِ.

وَتَحْقِيرُ (رَاءٍ) اسْمَ رَجُلٍ: (رُيَيْئٌ)، وَلَا يُرَدُّ إِلَى (رَأَى) لِلزُّومِ الْقَلْبِ.

(١) بعده في الأصل: (تم والحمد لله وحده، يتلوه إن شاء الله في الجزء الخامس والأربعين: وتحقير شاكٍ شويك). وجاء في الأصل: (الخامس والأربعون).

(٢) الكلام من قوله: (الجزء الخامس) ليس في د.

(٣) في الأصل ود: (أنوق). (٤) في الأصل ود: (الحروف).

(٥) في د: (ولا). (٦) في الأصل: (قول).

وَيَجُوزُ فِيهِ تَقْدِيرٌ آخَرُ، وَهُوَ إِبْدَالُ الْهَمْزَةِ الَّتِي فِي مَوْضِعِ الْعَيْنِ أَلِفًا، ثُمَّ هَمْزُ الْيَاءِ الَّتِي بَعْدَهَا، [ وَهَذَا ] <sup>(١)</sup> قِيَاسُ ( رَاءَةٍ ) فِي ( رَايَةٍ )، فَيَجِيءُ عَلَى هَذَا: ( رُؤْيِي )؛ لِأَنَّ هَذِهِ الْأَلِفَ هَمْزَةٌ فِي الْأَصْلِ، فَإِذَا احْتَجَّتْ إِلَى الْحَرَكَةِ أَظْهَرَتِ الْهَمْزَةَ، وَهُوَ عَلَى خِلَافِ حُكْمِ الْقَلْبِ.  
وَقَالَ كَثِيرٌ:

١٠٢١ وَكُلُّ حَلِيلٍ رَاءَنِي فَهُوَ قَائِلٌ مِنْ أَجْلِكَ هَذَا هَامَةٌ الْيَوْمِ أَوْ عَدِ <sup>(٢)</sup>  
فَهَذَا يَجُوزُ فِيهِ وَجْهَانِ عَلَى مَا بَيَّنَّا.

وَتَحْقِيرُ ( سَال ) اسْمَ رَجُلٍ مِنْ قَوْلِ حَسَّانِ بْنِ ثَابِتٍ:

١٠٢٢ سَأَلَتْ هُذَيْلُ رَسُولَ اللَّهِ فَاحِشَةً ..... <sup>(٣)</sup>

( سُؤْيِلٌ )؛ لِأَنَّهُ لَيْسَ مِنْ لُغَةِ حَسَّانَ أَنْ يَكُونَ ( سَال ) إِلَّا مِنَ الْهَمْزِ. فَأَمَّا عَلَى لُغَةٍ مَنْ يَقُولُ: ( هُمَا يَتَسَاوَلَانِ ) فَتَحْقِيرُ ( سَال ) : ( سُؤْيِلٌ ). فَلِلْعَرَبِ فِي ( سَال ) مَذْهَبَانِ: مِنْهُمْ [ مَنْ ] <sup>(٤)</sup> يَجْعَلُ أَصْلَ الْأَلِفِ هَمْزَةً، وَمِنْهُمْ مَنْ يَجْعَلُ أَصْلَهَا وَاوًا، وَقَدْ بَيَّنَّا كَيْفَ التَّحْقِيرُ عَلَى كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا.



(١) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيها السياق.

(٢) البيت من الطويل، وهو لكثير عزة في ديوانه ٤٣٥، وانظر سيبويه ٣/ ٤٦٧، ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج ٣/ ٢٩٥، ٣/ ٣٤٣، وتحصيل عين الذهب ٥٠٨، وأمالى ابن السجري ٢/ ٢٠٢. وهو بلا نسبة في الحجة للفارسي ٥/ ١١٧، ٦/ ١٢٤، والحليبات ٤٧، وشرح التصريف للثمانيني ٤٠٠، وشرح التسهيل لابن مالك ١/ ١٤٢.

(٣) البيت من البسيط، وهو لحسان بن ثابت في ديوانه ٦٧، وانظر سيبويه ٣/ ٤٦٨، ٥٥٤، والمقتضب ١/ ١٦٧، وتحصيل عين الذهب ٥٠٩، وابن يعيش ٩/ ١١٤. وهو بلا نسبة في الحجة للفارسي ٢/ ٢١٨، ٦/ ٣١٧، والمحتسب ١/ ٩٠، والممتع في التصريف ١/ ٢٧٠، وابن عقيل ٤/ ٢٨٠، وتمهيد القواعد ١٠/ ٥٢٥٧. وقد مضى عجز البيت في المسائل.

(٤) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيها السياق.



## بَابُ تَحْقِيرِ الْأِسْمِ الَّذِي الْوَأُو<sup>(١)</sup> فِي مَوْضِعِ عَيْنِهِ<sup>(\*)</sup>

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيَّنَ مَا يَجُوزُ فِي<sup>(٢)</sup> تَحْقِيرِ الْأِسْمِ الَّذِي الْوَأُو فِي مَوْضِعِ عَيْنِهِ مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي [ ٨٢ ] يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ الْأِسْمِ الَّذِي الْوَأُو مِنْهُ فِي مَوْضِعِ الْعَيْنِ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ أَنْ تَجْرِيَ الْوَأُو فِي مَوْضِعِ اللَّامِ مَجْرَاهَا فِي مَوْضِعِ الْعَيْنِ؟  
وَمَا تَحْقِيرُ (لَوَزَةٍ)، و (جَوَزَةٍ)، و (قَوْلَةٍ)؟

وَلِمَ انفصلَ حُكْمُ الْوَأُو الَّتِي فِي مَوْضِعِ الْعَيْنِ ثَانِيَةً مِنْ حُكْمِهَا ثَالِثَةً؟  
وَلِمَ وَجَبَ إِبْدَالُ الْوَأُو يَاءً فِي: (مَيِّتٍ)، و (سَيِّدٍ)، و (قَيَّامٍ)، و (قَيُّومٍ)؟  
وَهَلْ ذَلِكَ لِتَقَارُبِ الْحَرْفَيْنِ مَعَ أَنَّهُمَا حَرْفَا عِلَّةٍ قَدْ جَاءَا<sup>(٣)</sup> عَلَى شَرْطِ الْإِذْغَامِ مِنْ غَيْرِ حَالٍ يَدْعُو إِلَى الْإِظْهَارِ؟

وَمَا تَحْقِيرُ: (أَسْوَدَ)، و (أَعْوَرَ)، و (مِرْوَدٍ)<sup>(٤)</sup>، و (أَحْوَى)<sup>(٥)</sup>، و (مَهْوَى)،  
و (أَرْوِيَّةً)<sup>(٦)</sup>، و (مَرْوِيَّةً)؟ وَلِمَ جَازَ فِي جَمِيعِ ذَلِكَ: (أُسَيْدٌ)، و (أُعَيَّرَ)

(١) بعده في الأصل ود: (الذي).

(\*) العنوان في الكتاب ٣/ ٤٦٨: « هذا باب تحقير كل اسم كانت عينه واوا وكانت العين ثانية أو ثالثة ».

(٢) قوله: (في) مكرر في الأصل. (٣) في الأصل ود: (جاء).

(٤) في الصحاح (رود): « والمِرْوَدُ: الميل، وحديدة تدور في اللجام. ومِعْوَرُ الْبَكْرَةِ إذا كان من حديد ».

(٥) في الصحاح (حوى): « والْحَوَةُ: سُمرَةُ الشَّفَةِ. يقال: رجلٌ أَحْوَى، وامرأةٌ حَوَاءٌ... وبَعِيرٌ أَحْوَى، إذا خالطَ خُضْرَتَهُ سَوَادٌ وَصَفْرَةٌ ».

(٦) في المحكم ١٠/ ٣٥٦: « والأَرْوِيَّةُ الْكُسْرُ عن اللحياني: الأُنْثَى من الوعول ».

بِالِإِدْغَامِ، وَجَارَ: (أُسَيُودُ)، و (أُعَيُورُ) بِالِإِظْهَارِ؟ وَلِمَ وَجَبَ أَنَّ الإِدْغَامَ أَجُودُ؟  
وَمَا تَحْقِيرُ: (مَقَالُ)، و (مَقَامُ)؟ وَلِمَ لَا يَجُوزُ فِيهِ: (مُقَيِّوْمُ) عَلَى: (أُسَيُودُ)؟  
وَمَا السَّبَبَانِ الَّذِي كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا يَقْتَضِي الإِدْغَامَ، حَتَّى وَجَبَ: (مُقَيِّلُ)،  
و (مُقَيِّمُ)؟ وَهَلْ يَلْزَمُ عَلَى ذَلِكَ فِي (سَيِّدُ): (سَيُّودُ)؟  
وَمَا تَحْقِيرُ (جَدُولُ)، و (قَسُورُ)؟ وَلِمَ جَارَ فِيهِ الْوَجْهَانِ مَعَ أَنَّ الْوَائِ لَا يَسْتَعِينَا، وَإِنَّمَا هِيَ زَائِدَةٌ؟ وَمَا فِي قَوْلِهِمْ: (جَدَاوِلُ) بِالِإِظْهَارِ كَالِإِظْهَارِ فِي: (أَسَاوِدَ)، و (مَرَاوِدَ) مِنَ الدَّلِيلِ؟  
وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ الْفَرَزْدَقِ:

إِلَى هَادِرَاتِ صَعَابِ الرُّؤُوسِ قَسَاوِرَ لِلْقَسُورِ الْأَصِيدِ

وَمَا تَحْقِيرُ (عَزْوَةٌ)؟ وَلِمَ لَا يَجُوزُ فِيهِ إِلَّا (غُزِيَّةٌ)؟  
وَمَا تَحْقِيرُ (رَضَوَى)، و (عَشَوَاءَ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (رُضِيَا)، و (عُشِيَاءُ)،  
وَفِي (عَزْوٍ): (غُزِيٌّ)؟ فَهَلَا جَارَ الإِظْهَارُ كَمَا جَارَ فِي: (أُسَيُودٍ)؟  
وَمَا تَحْقِيرُ (عَجُوزٍ)، و (جُزُورٍ)؟ وَلِمَ لَا يَجُوزُ فِيهِ إِلَّا (عُجِيَّزٌ)، و (جُزَيْرٌ)؟  
وَمَا فِي كَوْنِهَا مَدَّةً لَا تَثْبُتُ بَعْدَ أَلْفِ الْجَمْعِ مِنَ الدَّلِيلِ؟  
وَمَا تَحْقِيرُ (مُعَاوِيَةَ)؟ وَلِمَ جَارَ فِيهِ: (مُعِيَّةٌ)، و (مُعَيَوِيَّةٌ)؟ وَلِمَ وَجَبَ  
أَنَّ الْوَائِ أَصْلِيَّةٌ؟ وَمَا فِي ثُبُوتِهَا فِي: (مُعَاوٍ)؟  
وَمَا قِيَاسُ (فَعَلْتُ) مِنْ (جَدُولٍ)، و (قَسُورٍ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (جَدَوْلْتُ)،  
و (قَسُورْتُ)، وَلِمَ يَجِبُ مِثْلُ ذَلِكَ فِي: (عَجُوزٍ)، وَكَانَ قِيَاسُهُ: (عَجَزْتُ)، كَمَا  
تَقُولُ فِي (ضُرُوبٍ): (ضَرَبْتُ)؟

### الْجَوَابُ

[ظ ٨٢] الَّذِي يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ الْأَسْمِ الَّذِي الْوَائِ مِنْهُ فِي مَوْضِعِ الْعَيْنِ إِجْرَاؤُهُ عَلَى أَنَّهَا إِنْ كَانَتْ ثَانِيَةً ثَبَتَتْ؛ لِأَنَّهَا بَعْدَهَا يَاءُ التَّصْغِيرِ، وَإِنْ كَانَتْ ثَالِثَةً

ظَاهِرَةً جَازَ فِيهَا وَجْهَانِ: الإِدْغَامُ وَالْإِظْهَارُ. وَالْإِدْغَامُ أَجْوَدُ؛ لِأَنَّهُ أَجْرَى فِي النَّظَائِرِ. وَالْإِظْهَارُ جَائِزٌ؛ لِأَنَّهُ لَمَّا ظَهَرَ فِي الْأَسْمِ قَبْلَ التَّصْغِيرِ اقْتَضَى أَنْ يَجْرِيَ التَّصْغِيرُ عَلَيْهِ، كَمَا يَقْتَضِي أَنْ يَجْرِيَ اسْمُ الْفَاعِلِ عَلَى إِعْلَالِ الْفِعْلِ لِلتَّشَاكُلِ بَيْنَ الْأَشْيَاءِ الْمُتَنَاسِبَةِ.

وَلَا يَجُوزُ أَنْ تَجْرِيَ الْوَائِ فِي مَوْضِعِ اللَّامِ مَجْرَاهَا فِي مَوْضِعِ الْعَيْنِ؛ لِاجْتِمَاعِ سَبَبَيْنِ:

أَحَدُهُمَا: أَنَّ كَثْرَةَ النَّظَائِرِ تَقْتَضِي أَنْ تَجْرِيَ عَلَيْهَا.

وَالْآخَرُ: أَنَّهَا فِي مَوْضِعٍ هُوَ أَحَقُّ بِالتَّغْيِيرِ مِنَ الْعَيْنِ.

وَتَحْقِيرُ (لَوْزَةٍ): (لُوزَةٍ)، و (جَوَزَةٍ): (جُوزَةٍ)، و (قَوْلَةٍ): (قُويلَةٍ).

وَيَجِبُ إِبْدَالُ الْوَائِ فِي (سَيِّدٍ)، و (مَيِّتٍ)، و (قَيَّامٍ)، و (قَيُّومٍ)، وَلَا يَجُوزُ غَيْرُهُ؛ لِاجْتِمَاعِ الْمُتَفَارِقَيْنِ، وَهُمَا حَرْفَا عِلَّةٍ جَاءَا<sup>(١)</sup> عَلَى شَرْطِ الإِدْغَامِ، مِنْ غَيْرِ سَبَبٍ يَدْعُو إِلَى الإِظْهَارِ فِي كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ، فَهَذَا لَا يَجُوزُ فِي مِثْلِهِ إِلَّا الإِدْغَامُ.

وَتَحْقِيرُ (أَسْوَدٍ) يَجُوزُ فِيهِ: (أُسَيِّدٌ)، و (أُسَيُودٌ)، وَالْإِدْغَامُ أَجْوَدُ؛ لِأَنَّهُ أَجْرَى فِي النَّظَائِرِ. وَكَذَلِكَ يَجُوزُ فِي (أَعْوَرَ): (أُعَيَّرُ)، و (أُعَيُورُ)، وَفِي (مِرْوَدٍ): (مُرَيِّدٌ)، و (مُرَيُودٌ)<sup>(٢)</sup>، وَفِي (أَحْوَى): (أُحَيٌّ)، و (أُحَيُّوْ)، وَفِي (مَهْوَى): (مُهَيٌّ)، و (مُهَيُّوْ)، وَفِي (أُزَوِيَّةٍ): (أُرَيِّيَّةٌ)<sup>(٣)</sup> و (أُرَيُويَّةٌ) عَلَى مَذْهَبِ سَيِّوَيْهِ<sup>(٤)</sup>؛ لِأَنَّ الْيَاءَ رَابِعَةٌ، فَلَا تُحَذَفُ. وَعَلَى مَذْهَبِ مَنْ حَذَفَ وَقَاسَهُ عَلَى (مَعَاطٍ)<sup>(٥)</sup>، و (أَثَافٍ): (أُرَيُويَّةٌ) بِالتَّخْفِيفِ، وَفِي (مَرْوِيَّةٍ): (مُرَيِّيَّةٌ)<sup>(٦)</sup>، و (مُرَيُويَّةٌ)، فَكُلُّ ذَلِكَ جَائِزٌ عَلَى الْوَجْهَيْنِ عَلَى الْأَصْلِ الَّذِي بَيَّنَّا قَبْلُ.

وَتَحْقِيرُ (مَقَالٍ)، و (مَقَامٍ): (مُقَيِّلٌ)، و (مُقَيِّمٌ)، وَلَا يَجُوزُ فِيهِ إِظْهَارُ

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: (جَاءَ).

(٢) فِي د: (وَمُرَيُودَ).

(٣) فِي الْأَصْلِ وَد: (أُرِيَّةَ).

(٤) سَبِيوِيَّة ٤٦٩/٣.

(٥) فِي الْأَصْلِ: (يَنْعَاطُ)، وَفِي د: (سَعَاطُ).

(٦) فِي الْأَصْلِ وَد: (مَرِيَّةَ).

الْوَاوِ؛ لِأَنَّهُ إِنْ حُمِلَ عَلَى كَثْرَةِ النَّظَائِرِ الإِدْغَامَ لَازِمٌ، وَإِنْ حُمِلَ <sup>(١)</sup> عَلَى حَالِهِ قَبْلَ التَّصْغِيرِ اقْتَضَى الإِدْغَامَ أَيْضًا، فَلَا سَبِيلَ إِلَى الإِظْهَارِ إِلَّا بِالْفَسَادِ الَّذِي لَا يَرْجِعُ إِلَى أَصْلٍ صَحِيحٍ.

وَيَلْزَمُ مَنْ أَظْهَرَ فِي هَذَا أَنْ يَقُولَ فِي (سَيِّدٍ): (سَيِّوِدٌ)، وَإِنْ كَانَ فِي هَذَا أَقْبَحُ؛ لِأَنَّهُ فَرَّ مِنْ شَيْءٍ فِي (سَيِّدٍ) رَجَعَ إِلَيْهِ فِي تَحْقِيرِهِ مَعَ اقْتِضَاءِ النَّظَائِرِ [و٨٣] لِخِلَافِهِ، إِذْ كَانَ قَدْ فَرَّ <sup>(٢)</sup> فِي (سَيِّدٍ) مِنْ إِظْهَارِ الْوَاوِ الَّتِي قَبْلَهَا يَاءٌ سَاكِنةٌ، وَهَذَا بَعِينُهُ فِي: (سَيَّوِدٌ)، فَهُوَ أَقْبَحُ مِنْ: (مُقَيَّوِلٌ)؛ لِأَنَّهُ لَمْ يَفِرَّ <sup>(٣)</sup> مِنْ شَيْءٍ رَجَعَ إِلَيْهِ بَعِينُهُ، وَلَكِنْ أَعْلَلَ إِعْلَالَ لَا يَقْتَضِي أَنْ يُشَاكِلَ بِهِ التَّحْقِيرَ فِي الإِعْلَالِ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ الإِعْلَالُ بِالشَّيْءِ بَعِينُهُ.

وَتَحْقِيرُ (جَدَوِلٌ) يَجُوزُ فِيهِ: (جُدَيْلٌ)، و (جُدَيَّوِلٌ)، وَفِي (قَسَوِرٍ): (قُسَيْرٌ)، و (قُسَيَّوِرٌ)؛ لِأَنَّ الْوَاوَ مُلْحَقَةً مُتَحَرِّكَةً، فَقَدْ أَشْبَهَتْ <sup>(٤)</sup> وَآوَ (أَسَوَدَ) فِي أَنَّهَا مُتَحَرِّكَةٌ، وَهِيَ مُلْحَقَةٌ بِهَا، فِي مَوْضِعِ يَقْوَى فِيهِ الْحَرْفُ قُوَّةَ الْعَيْنِ، فَجَرَتْ بِمَجْرَاهَا. وَقَوْلُهُمْ: (جَدَاوِلٌ) بِالِإِظْهَارِ إِنَّمَا هُوَ لِأَنَّهَا تَجْرِي مَجْرَى الْأَصْلِيَّةِ، فَهُوَ دَلِيلٌ عَلَى أَنَّهُ يَجُوزُ أَنْ تَجْرِيَ فِي (جُدَيَّوِلٍ) مَجْرَى الْأَصْلِيَّةِ فِي قَوْلِكَ: (أَسَاوِدَ)، و (مَرَاوِدَ).

وَقَالَ الْفَرَزْدَقُ:

١٠٢٣ إِلَى هَادِرَاتِ صِعَابِ الرُّؤُوسِ قَسَاوِرَ لِلْقَسَوِرِ الْأَصْيَدِ <sup>(٥)</sup>  
فَأَظْهَرَ الْوَاوَ فِي (قَسَاوِرَ).

وَتَحْقِيرُ (غَزَوَةٍ): (غُزَيَّةٌ) لَا غَيْرُ؛ لِأَنَّ الْوَاوَ وَإِنْ كَانَتْ أَصْلِيَّةً مُتَحَرِّكَةً فَهِيَ فِي مَوْضِعِ اللَّامِ الَّذِي هُوَ أَحَقُّ بِالتَّغْيِيرِ مِنْ مَوْضِعِ الْعَيْنِ.

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: (عَمَلٌ). (٢) كَذَا فِي د، وَفِي الْأَصْلِ: (فَسَدٌ).

(٣) كَذَا فِي د، وَفِي الْأَصْلِ: (يَفْسَدُ). (٤) فِي الْأَصْلِ وَد: (أَوْقَفَتْ).

(٥) الْبَيْتُ مِنَ الْمُتَقَارِبِ، وَهُوَ لِلْفَرَزْدَقِ فِي دِيْوَانِهِ ٢٩٤/١، وَانْظُرْ سَيَّوِيَهُ ٤٧٠/٣، وَشَرَحَ نَقَائِضَ جَرِيرٍ وَالْفَرَزْدَقِ لِأَبِي عُبَيْدَةَ ٩١١/٣، وَتَحْصِيلُ عَيْنِ الذَّهَبِ ٥٠٩. وَهُوَ بِلا نِسْبَةٍ فِي الْمَنْصَفِ ٤٢/٣.

وَتَقُولُ فِي (رَضَوِي): (رُضِيًّا)، وفي (عَشَوَاء): [(عُشِيَاء)]<sup>(١)</sup>، وفي (غَزُو): (غَزِيٌّ)، ولا يَجُوزُ فِي هَذَا إِلَّا وَجْهٌ وَاحِدٌ؛ لِمَا بَيَّنَّا.

وَتَحْقِيرُ (عَجُوزٍ): (عُجِيْزٌ) لَا غَيْرُ، وَكَذَلِكَ تَقُولُ فِي (جُزُورٍ): (جُزِيْرٌ)؛ لِأَنَّ الْوَاوَ وَإِنْ وَقَعَتْ [بَعْدَ]<sup>(٢)</sup> مَوْجِعِ الْعَيْنِ فَهِيَ زَائِدَةٌ، مَدَّةٌ، سَاكِنَةٌ، لَا تَجْرِي مَجْرَى الْأُصُولِ فِي الْجَمْعِ؛ إِذْ يَجِبُ فِيهَا: (عَجَائِزُ)، وَ (جَزَائِرُ).

وَتَحْقِيرُ (مُعَاوِيَةَ) يَجُوزُ فِيهِ وَجْهَانِ: (مُعِيَّةٌ)، وَ (مُعِيَوِيَّةٌ)؛ لِأَنَّ الْوَاوَ أَصْلِيَّةٌ مُتَحَرِّكَةٌ، وَهُوَ مِنْ (عَوِي).

وَقِيَاسُ (فَعَلْتُ) مِنْ (جَدُولٍ)، وَ (فَسُورٍ): (جَدُولْتُ)، وَ (فَسُورْتُ) بِثُبُوتِ الْوَاوِ؛ لِأَنَّهَا مُلْحَقَةٌ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ: (فَعَلْتُ) مِنْ (عَجُوزٍ)؛ لِأَنَّهَا مَدَّةٌ مِثْلُهَا فِي (صَبُورٍ)، وَ (قَتُولٍ)، وَ (ضُرُوبٍ)، تَقُولُ فِيهِ: (عَجَزْتُ)، وَ (صَبَرْتُ) بِحَذْفِ الْوَاوِ الَّتِي هِيَ مَدَّةٌ زَائِدَةٌ.



(٢) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيها السياق.

(١) ما بين المعقوفين ساقط من الأصل.

## بَابُ تَحْقِيرِ الْأِسْمِ الَّذِي حَرَفُ الْعِلَّةِ مِنْهُ فِي مَوْضِعِ اللَّامِ (\*)

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيَّنَ مَا يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ الْأِسْمِ الَّذِي حَرَفُ الْعِلَّةِ مِنْهُ فِي مَوْضِعِ اللَّامِ مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

[ظ ٨٣] مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ الْأِسْمِ الَّذِي حَرَفُ الْعِلَّةِ مِنْهُ فِي مَوْضِعِ اللَّامِ؟  
وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ تَرْكُ الْإِعْلَالِ فِيهِ، كَمَا يَجُوزُ فِي الْعَيْنِ؟

وَمَا تَحْقِيرُ (قَفَا)، و (فَتَى)؟ وَمَا تَحْقِيرُ (جَرَوْ)؟ وَمَا تَحْقِيرُ (ظَنِّي)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (عَطَاءٍ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (عُطِيَ)؟ وَمَا الْمَحْذُوفُ مِنْهُ؟ وَلِمَ جُعِلَ  
الْمَحْذُوفُ آخِرَ الْحُرُوفِ، مَعَ أَنَّ الزَّائِدَ أَحَقُّ بِالْحَذْفِ؟

وَلِمَ جَارَ فِي (قَضَاءٍ): (قُضِيَ)، وَفِي (سِقَايَةٍ): (سُقِيَتْ)، وَفِي (إِدَاوَةٍ):  
(أُدِيَتْ)، وَفِي (شَاوِيَةٍ): (شُويَتْ)، وَفِي (غَاوٍ): (غُويَ)؟ وَهَلْ يَجُوزُ:  
(شُويَوِيَةً)، و (غُويَوُ) فِي قَوْلِ مَنْ قَالَ: (أُسَيُودُ)؟ وَلِمَ جَارَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ حُذِفَتِ الْيَاءُ فِي: (عُطِيَ)؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّهُ اجْتَمَعَ لَهَا سَبَبَانِ، كُلُّ وَاحِدٍ  
مِنْهُمَا يَقْتَضِي إِعْلَالَهَا: أَحَدُهُمَا أَنَّهَا يَاءٌ قَبْلَهَا كَسْرَةٌ، فِي مَوْضِعِ حَرَفِ الْإِعْرَابِ،  
فَهِيَ تَعْتَلُّ، وَإِنْ كَانَتْ الْكَسْرَةُ الَّتِي قَبْلَهَا حَرْفٌ صَحِيحٌ. وَالْوَجْهُ الْآخَرُ وَقُوعُ  
الْكَسْرَةِ الَّتِي قَبْلَهَا يَاءٌ<sup>(١)</sup> قَبْلَهَا يَاءُ التَّصْغِيرِ<sup>(٢)</sup>، وَهَذَا يُوجِبُ لَهَا ثِقَلًا ثَانِيًا، وَيَقْتَضِي  
إِعْلَالَ آخَرَ، وَلَيْسَ بَعْدَ الْإِعْلَالِ بِالسُّكُونِ إِلَّا الْحَذْفُ؟

(\*) العنوان في الكتاب ٣/ ٤٧١: « هذا باب تحقير بنات الباء والواو اللاتي لاماتهن ياءات وواوات ».

(١) في الأصل: (قبلها في ياء). (٢) العبارة في د: (التي قبلها في ياء التصغير).

وَمَا تَحْقِيرُ (أَحْوَى)؟ وَلِمَ جَاَزَ فِيهِ: (أَحْيَى)، و (أَحْيَوُ)؟ وَلِمَ صَرَفَهُ عَيْسَى فَقَالَ: (أَحْيَى)، وَخَطَأٌ فِي ذَلِكَ سَيِّئُونِهِ؟ وَهَلْ وَجْهٌ قَوْلِهِ<sup>(١)</sup>: «إِنَّ الْأَسْمَ قَدْ نَقَصَ عَنْ زِنَةِ (أَحْيَمِرٍ) بِحَذْفِ حَرْفٍ مِنْهُ»؟ وَهَلْ يَلْزَمُهُ عَلَى ذَلِكَ صَرْفٌ: (يَضْعُ) اسْمَ رَجُلٍ؛ لِأَنَّهُ قَدْ نَقَصَ عَنْ زِنَةِ (يَفْعُلُ) بِحَذْفِ حَرْفٍ مِنْهُ؟ وَهَلْ يَلْزَمُهُ صَرْفٌ (أَصَمَّ) فِي التَّحْقِيرِ إِذَا قُلْتَ: (أُصَيْمُ)؟ وَلِمَ أَلْزَمَهُ سَيِّئُونِهِ هَذَا، وَخَالَفَ فِي ذَلِكَ أَبُو الْعَبَّاسِ، فَزَعَمَ أَنَّهُ لَا يَلْزَمُ؛ لِأَنَّ الْحَرَكَةَ مَنْقُولَةً فِي: (أَصَمَّ) مِنَ الْمِيمِ إِلَى الصَّادِ؟ وَمَا الصَّوَابُ فِي ذَلِكَ؟ وَهَلْ يَلْزَمُهُ صَرْفٌ (أَرَأَسَ)<sup>(٢)</sup> اسْمَ رَجُلٍ فِي تَخْفِيفِ الْهَمْزِ إِذَا قُلْتَ: (أَرَسَ)<sup>(٣)</sup>؟

وَمَا وَجْهٌ قَوْلِ أَبِي عَمْرٍو فِي تَحْقِيرِ (أَحْوَى): (أَحْيَى)؟ وَهَلْ يَلْزَمُهُ<sup>(٤)</sup> عَلَى ذَلِكَ فِي (عَطَاءٍ): (عُطِيَ)، وَفِي (سِقَايَةٍ): (سُقِّيَّةٌ)، وَفِي (شَاوٍ): (شُويٌّ)؟ وَلِمَ قَالَ يُونُسُ: (أَحْيَى)<sup>(٥)</sup>، وَقَالَ فِيهِ سَيِّئُونِهِ<sup>(٦)</sup>: «هُوَ الْقِيَاسُ وَالصَّوَابُ»، وَخَطَأً مَذْهَبَ عَيْسَى فِي الصَّرْفِ، وَمَذْهَبَ أَبِي عَمْرٍو فِي الْجَمْعِ بَيْنَ ثَلَاثٍ [و٨٤] يَاءَاتٍ، الْوُسْطَى مِنْهَا مُتَحَرِّكَةٌ؟

وَمَا تَحْقِيرُ (أَعْمَى)، و (مَلْهَى)، و (أَعَشَى)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (أَعِيمٌ)، و (مُلَيْهِ)، و (أَعْيَشَ)؟  
وَمَا تَحْقِيرُ (مُثْنَى)؟ وَلِمَ جَاَزَ فِيهِ: (مُثْنِي)، و (مُثْنِيَّ) عَلَى الْعِوَضِ؟  
وَمَا تَحْقِيرُ (مَغْرُوٌّ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (مُغْزِيٌّ)، وَفِي (مَرْمِيٍّ): (مُرْمِيٍّ)، وَفِي (سَقَاءٍ): (سُقِّيٍّ)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (مَطَايَا) اسْمَ رَجُلٍ؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (مُطَيٍّ)؟ وَمَا الْمَحْذُوفُ

(١) العبارة في سيبويه ٤٧٢/٣: «لأنه أخف من أحمر».

(٢) في د: (أرأمن).

(٣) في الأصل ود: (أروس)، وكذا في الكتاب ٤٧٢/٣، والجواب.

(٤) في د: (يلزم). (٥) كذا في الكتاب، وفي الأصل ود: (أحيو).

(٦) سيبويه ٤٧٢/٣.

مِنْهُ؟ وَلِمَ وَجَبَ أَنْ يَكُونَ الْمَحذُوفُ الْأَلِفَ الْأُولَى، كَأَنَّهُ تَحْقِيرُ (مَطْيَا)؟ وَمَا قِيَاسُ قَوْلٍ مَنْ حَذَفَ الْهَمْزَةَ مِنْ (قَبَائِلَ)، فَقَالَ: (قُبَيْلٌ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِي كِلَا الْقَوْلَيْنِ: (مُطْيَى)، كَأَنَّهُ حَقَّرَ (مَطَاءً)، كَقَوْلِكَ: (قَضَاءٌ)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (خَطَايَا) اسْمَ رَجُلٍ، وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (خُطَيِّ) بِهَمْزٍ آخِرِ الْأِسْمِ؟ وَمَا الْمَحذُوفُ مِنْهُ عَلَى مَذْهَبِ سَبْيَوِيهِ؟ وَمَا الْمَحذُوفُ مِنْهُ عَلَى مَذْهَبِ يُونُسَ؟ وَمَا الْمَحذُوفُ مِنْهُ عَلَى مَذْهَبِ مَنْ رَأَى الْقَلْبَ فِي مَذْهَبِ الْخَلِيلِ؟ وَلِمَ كَانَ (خُطَيِّ) عَلَى مَذْهَبِ الْجَمِيعِ مَعَ اخْتِلَافِهِ فِي التَّقْدِيرِ؟ وَهَلَا جَازَ: (مُطْيَى) بِالْهَمْزِ بَعْدَ يَاءِ التَّصْغِيرِ كَمَا جَازَ: (مَطَاءً) بَعْدَ أَلِفِ الْجَمْعِ فِي التَّقْدِيرِ؟ وَهَلْ ذَلِكَ خَطَأً<sup>(١)</sup> بَعْدَ يَاءِ التَّصْغِيرِ؛ لِأَنَّهُ يَصِحُّ فِيهِ الْإِدْغَامُ فِي الْيَاءِ الَّتِي بَعْدَهَا، فَهُوَ أَحَقُّ بِهَا، وَلَا يَصِحُّ مِثْلُ ذَلِكَ فِي الْأَلِفِ مَعَ أَنَّ الْهَمْزَةَ لَا تَظْهَرُ فِي (مَطَاءً)، وَإِنَّمَا يُقَالُ: (مَطَايَا) عَلَى تَقْدِيرِ الْهَمْزِ؟

وَمَا جَمْعُ (فُعَائِلَ) مِنَ الْمَطْيَى، إِذَا قُلْتَ: (مَطَاءً)<sup>(٢)</sup>؟ وَلِمَ جَازَ: (مَطَايَا) عِنْدَ سَبْيَوِيهِ، وَخَالَفَ فِي ذَلِكَ الْمَازِنِي فَقَالَ: (مَطَاءً)؟ وَلِمَ اسْتَوَى تَحْقِيرُ (مَطَاءً)، وَ (مَطَاءً)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (مُطْيَى) بِالْهَمْزِ إِذَا أَظْهَرْتَ، وَلَمْ تَجِبْ إِذَا أَبْدَلْتَ؟ وَمَا تَحْقِيرُ (شَهَاوَى) اسْمَ رَجُلٍ؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (شَهْيٌ)، كَأَنَّكَ حَقَّرْتَ (شَهْوًا)؟ وَمَا الْمَحذُوفُ مِنْهُ؟ وَلِمَ جَازَ أَنْ تَكُونَ الْأَلِفُ الْأُولَى، وَجَازَ أَنْ تَكُونَ الثَّانِيَةَ عَلَى: (صُحَيْرٍ)، وَ (صُحَيْرٍ) فِي (صَحَارَى)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (عَدَوِيَّ) اسْمَ رَجُلٍ أَوْ صِفَةً؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (عُدَيٌّ)؟ وَلِمَ لَا يَجُوزُ: (عُدْيَوِيَّ) فِي قَوْلٍ مَنْ قَالَ: (أُسَيْوَدُ)؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّ الْوَاوَ بِمَنْزِلَتِهَا فِي (غَزْوَةٍ)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (أُمَوِيَّ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (أُمَيَّ)؟

(٢) فِي د: (عطاء).

(١) فِي د: (خطاء).

(٣) فِي الْقَامُوسِ الْمَحِيطِ (شَهْو): «رَجُلٌ شَهِيٌّ وَشَهْوَانٌ وَشَهْوَانِيٌّ، وَهِيَ شَهْوَى، جَمْعُهَا: شَهَاوَى».



وَمَا تَحْقِيرُ (ثَقِفِي)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ [ظ ٨٤]: (ثَقِفِي)، وَلَمْ تَكُنْ هَذِهِ الْيَاءُ هِيَ الْيَاءُ فِي (ثَقِيفِ)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (سُلَمِي)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (سُلَمِي)؟  
وَمَا تَحْقِيرُ (مَلْهُوِي)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (مُلْهِي) عَلَى قَلْبِ الْوَائِيَاءِ؛ لِكُسْرَةِ<sup>(١)</sup> الْهَاءِ قَبْلَهَا؟

وَمَا تَحْقِيرُ (حُبْلَوِي)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (حُبْلِي)؟  
وَمَا تَحْقِيرُ (حَبَالِي)؟ وَلِمَ جَرَى مَجْرَى تَحْقِيرِ (صَحَارَى): (حُبَيْل)،  
و (حُبَيْل)؟

### الْجَوَابُ

الَّذِي يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ الْأَسْمِ الَّذِي لَا مُهْ حَرْفُ الْعِلَّةِ إِجْرَاؤُهُ عَلَى الْإِغْلَالِ بِالْحَذْفِ، أَوْ الْإِبْدَالِ بِحَسَبِ مُقْتَضَى الْحَرْفِ<sup>(٢)</sup> فِي الثَّقَلِ. وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَظْهَرَ حَرْفُ الْعِلَّةِ فِيهِ، كَمَا ظَهَرَ فِي الْعَيْنِ؛ لِأَنَّ اللَّامَ أَحَقُّ بِالتَّغْيِيرِ مِنْ أَجْلِ أَنَّهَا فِي مَوْضِعِ تَعَاقُبِ الْعَلَامَاتِ لِلْمَعَانِي وَالْإِعْرَابِ.

وَتَحْقِيرُ (فَتَى): (فُتَي)، و (فَمَا): (فُفَي)، لَا حَذْفَ فِيهِ، وَإِنَّمَا يَقَعُ الْبَدَلُ؛ لِأَنَّ يَاءَ التَّصْغِيرِ تُدْغَمُ فِي حَرْفِ الْعِلَّةِ بَعْدَ أَنْ يُقْلَبَ يَاءً؛ لِيَصِحَّ الْإِدْغَامُ. وَتَحْقِيرُ (جَرَو): (جُرَي)، وَكَذَلِكَ (غَزَو) تَقُولُ فِيهِ: (غَزَي)، وَفِي (دَلَو): (دَلَي)، وَتَحْقِيرُ (ظَبِي): (ظَبِي). وَتَقُولُ فِي (رَمَي): (رُمَي)، وَ (جَنِي): (جُنَي)، وَ (عُمَي): (عُمَي) فِي التَّسْمِيَةِ.

وَتَحْقِيرُ (عَطَاءٍ): (عُطَي)، فَهَذَا يَقَعُ فِيهِ الْحَذْفُ؛ لِاجْتِمَاعِ ثَلَاثِ يَاءَاتٍ، الْوُسْطَى مِنْهَا مَكْسُورَةٌ، وَالْأَخِيرَةُ فِي مَوْضِعِ لَامِ الْفِعْلِ، وَالْمَحْذُوفُ الْيَاءُ الْأَخِيرَةُ؛ لِأَنَّهَا تَعْتَلُّ بِالسُّكُونِ؛ لِلْكُسْرَةِ الَّتِي قَبْلَهَا فِي حَرْفٍ صَحِيحٍ، فَإِذَا كَانَتْ

(٢) فِي د: (الْحَذْفُ).

(١) فِي د: (الْكُسْرَةُ).

الْكُسْرَةُ فِي يَاءٍ اَزْدَادَ الثَّقُلُ بِمَا يَقْتَضِي اِعْلَالُهَا بِوَجْهِ آخِرٍ، وَلَيْسَ بَعْدَ اِلْعَالٍ  
بِالسُّكُونِ اِلَّا الْحَذْفُ.

وهذا مذهبُ سيبويه، وليس لأحد أن يقول: إن المَحذوفَ هي الألفُ؛ لأنَّها  
زائدةٌ من قبل أن العلة تقتضي حذف ذلك الحرف بعينه، فليس لأحد أن يتجاوزَ  
ذلك إلى غيره، كما أن العلة لما اقتضت حذف آخر الاسم في الترخيم لم يكن  
لأحد أن يتجاوز ذلك إلى غيره، فتقول في ترخيم (يا حارثُ): (يا حارِ)، ولا  
يجوزُ حذف الألف وإن كانت زائدةً، وكانت الشاء أصليةً، فإنما يقع التَّخِيرُ في  
الحذف إذا تكافأت المنزلةُ إلا بمقدار أن أحد الحرفين أصلي والآخر زائدٌ.  
وتَحْقِيرُ (قضاء): (قضي)، وتقول في (سقاية): (سقيّة)، وفي (إداوة):  
(أديّة) على ذلك القياس.

وتقول في (شاوية): (شوية) على قياس [و٨٥] (عطي)، فأما من قال:  
(أسيود) فيقول في هذا: (شويوية)؛ لأنَّ الواو في موضع العين.  
ويجوزُ في (غاو) وجهان: (غوي)، و (غويو) على القياس الذي ذكرنا.  
فالعلة القياسية في (عطي) اجتماع ثلاث ياءات الوسطى مكسورة والثالثة  
في آخر الاسم، والعلة البرهانية هي التي ذكرها سيبويه في ياء تَعْتَلُ  
بِالسُّكُونِ لِكُسْرَةِ قَبْلِهَا فِي حَرْفٍ صَحِيحٍ، وَتَعْتَلُ بِالْحَذْفِ لِكُسْرَةِ قَبْلِهَا فِي يَاءٍ؛  
لأنَّه لَيْسَ بَعْدَ اِلْعَالِ بِالسُّكُونِ اِلَّا الْحَذْفُ<sup>(١)</sup>.

وتَحْقِيرُ (أخوى): (أخي) بترك الصَّرف، و (أخيو) على (أسيود).  
وأما عيسى فيقول: (أخي) بالصَّرف؛ للنقص الذي وقع في الاسم، وهو  
خطأ عند سيبويه؛ لما يلزم من الفسادِ عليه في (يضع) اسم رجل؛ للنقص  
الذي قد لحقه، ولا مُعْتَبَرُ بِنَقْلِهِ عَنِ الْفِعْلِ، كَمَا لَا مُعْتَبَرَ فِي ذَلِكَ إِذَا سُمِّيَ  
رَجُلٌ (ضرب)؛ ولما يلزم عليه من صرف (أصم) في التَّحْقِيرِ؛ للنقص الذي

قَدْ لَحِقَهُ بِذَهَابِ الْحَرَكَةِ إِذَا قُلْتَ: (أَصَيْمُ)، فَقَدْ نَقَصَ عَنْ زِنَةِ: (أَحْيَمِرٍ).  
وَكَذَلِكَ يُلْزَمُ صَرْفُ (أَزْأَسَ) اسْمَ رَجُلٍ فِي تَخْفِيفِ الْهَمْزِ إِذَا قُلْتَ: (أَرَسَ).  
وَأَبُو عَمْرٍو يَقُولُ فِي تَخْفِيرِ (أَحْوَى): (أَحْيَى)، فَأَلْزَمَهُ سَبِيؤُهُ أَنْ يَقُولَ  
فِي (عَطَاءٍ): (عُطْيَى)، وَفِي (سِقَايَةِ): (سُقَيَّيَّةٌ) <sup>(١)</sup>، وَذَلِكَ خِلَافُ قَوْلِ الْعَرَبِ،  
وَمُوجِبُ الْقِيَاسِ الصَّحِيحِ.

وَوَجْهُ قَوْلِ أَبِي عَمْرٍو أَنَّ الْيَاءَ فِي هَذَا يُحَذَفُ فِي الرَّفْعِ وَالْجَرِّ كَمَا يُحَذَفُ فِي:  
(جَوَارٍ)، فَتَلْحَقُ <sup>(٢)</sup> التَّنْوِينُ لِلْعَوَضِ، وَيَجْرِي فِي النَّصْبِ عَلَى الْأَصْلِ، كَمَا  
جَرَى فِي قَوْلِكَ: (رَأَيْتُ جَوَارِيَّ قَبْلَ)، فَيَقُولُ: (رَأَيْتُ أُحْيَى قَبْلَ)، فَهَذَا  
وَجْهُ قَوْلِهِ، وَلَوْ لَا أَنَّ الْعِلَّةَ قَدْ أُوجِبَتْ الْحَذْفَ مِنْ غَيْرِ عَوَضٍ لِلثَّقَلِ الَّذِي يَقَعُ  
فِي هَذِهِ الْيَاءِ الْمُعْتَلَّةِ بِالسُّكُونِ، ثُمَّ بِكَسْرَةِ قَبْلِهَا فِي يَاءٍ لَكَانَ الصَّوَابُ فِي ذَلِكَ  
مَذْهَبَ أَبِي عَمْرٍو، وَلَكِنْ قَدْ وَجَبَ الْحَذْفُ فِي (عُطْيَى) وَبَابِهِ مِنْ غَيْرِ عَوَضٍ،  
فَ (أَحْوَى) يَجْرِي عَلَى ذَلِكَ الْقِيَاسِ فِي لُزُومِ حَذْفِ الْيَاءِ مِنْ غَيْرِ عَوَضٍ، وَأَنَّ  
(أَحْوَى) لَا يَنْصَرِفُ.

وَتَخْفِيرُ (أَعْمَى): (أَعَيْمُ)، وَكَذَلِكَ تَقُولُ فِي (مَلْهَى): (مُلَيْهِ)، وَفِي  
(أُعْشَى): (أُعَيْشٍ)؛ لِلْكَسْرَةِ الَّتِي وَقَعَتْ قَبْلَ الْأَلِفِ، وَلَا يُلْزَمُ عَلَى ذَلِكَ فِي  
(حُبْلَى) إِذَا حُقِرَتْ؛ لِأَنَّهُ لَا تَجِبُ لَهَا الْكَسْرَةُ قَبْلَ الْأَلِفِ؛ لِأَنَّهَا أَلِفٌ تَأْنِيثٌ،  
تَجْرِي مَجْرَى الْهَاءِ [٨٥ ظه] فِي التَّخْفِيرِ، وَكِلَاهُمَا لَا يُكْسَرُ لَهُ مَا قَبْلَهُ.

وَتَقُولُ فِي (مُثْنَى): (مُثْنَيْنِ)، وَ (مُثْنَيْنِي) عَلَى الْعَوَضِ، كَقَوْلِكَ: (مُحْيَمِيدٌ).  
وَتَخْفِيرُ (مَغْزُوْ): (مُعْغِزِيْ)؛ لِأَنَّ الْوَاوَ السَّاكِنَةَ تَقَعُ قَبْلَهَا كَسْرَةٌ، فَتَنْقَلِبُ  
يَاءً، وَتُقْلَبُ لَهَا الَّتِي بَعْدَهَا.

وَتَقُولُ فِي (مَرْمِيْ): (مُرَيْمِيْ)، وَفِي تَخْفِيرِ (سَقَاءٍ): (سُقَيْقِيْ)؛ لِأَنَّهُ يَقَعُ

(١) انظر رأي عيسى بن عمر وأبي عمرو بن العلاء ورأي سيبويه في الكتاب ٣/ ٤٧٢.

(٢) في د: (فلحق).

قَبْلَهَا يَاءُ الْعَوَضِ فِي: (فُعَيْعِيلٍ)؛ فَتَرْجِعُ إِلَى الْيَاءِ، وَتُدْغَمُ الْأُولَى فِيهَا.

وَتَحْقِيرُ (مَطَايَا): (مُطَيٍّ)، وَفِي تَقْدِيرِهِ وَجْهَانِ:

أَحَدُهُمَا: حَذَفُ الْأَلِفِ الَّتِي بَعْدَ الطَّاءِ عَلَى قِيَاسِ حَذَفِ الْأَلِفِ مِنْ (قَبَائِلَ).

وَالْوَجْهُ الْآخَرُ: حَذَفُ الْيَاءِ الَّتِي بَيْنَ الْأَلْفَيْنِ عَلَى قِيَاسِ حَذَفِ الْهَمْزَةِ مِنْ

(قَبَائِلَ) فِي قَوْلِ يُونُسَ<sup>(١)</sup>.

وَعَلَى كِلَا الْقَوْلَيْنِ تَحْقِيرُهُ: (مُطَيٍّ).

وَتَحْقِيرُ (خَطَايَا) اسْمَ رَجُلٍ: (خُطَيٍّ) بِهَمْزٍ آخِرِهِ؛ لِأَنَّهُ يَجِبُ أَنْ يُرَدَّ

إِلَى الْأَصْلِ فِي: (خُطَيْئَةٍ)، وَإِنَّمَا ذَهَبَ إِلَى ذَلِكَ، وَلَمْ يَحْمِلْهُ عَلَى (مُهِيمٍ)،

تَصْغِيرِ (مُهِوْمٍ)، فَيَقُولُ: (خُطَيٍّ)؛ إِذْ كَانَ حَرْفُ الْمَدِّ قَدْ وَقَعَ رَابِعًا، فَلَا

يُحَذَفُ؛ مِنْ أَجْلِ أَنْ أَصْلَهُ فِي الْجَمْعِ الْهَمْزُ، فَعَامَلَهُ مُعَامَلَةَ (قَبَائِلَ)، وَلَوْ قَالَهُ

قَائِلٌ لِلزُّومِ الْبَدَلِ لَمْ يَمْتَنِعْ عِنْدِي، فَيَقُولُ: (خُطَيٍّ)، كَقَوْلِكَ: (مُهِيمٍ)؛

لَأَنَّ الْهَمْزَةَ كَالْمِيمِ فِي أَنَّهَا حَرْفٌ صَحِيحٌ.

وَلَا يَجُوزُ فِي تَصْغِيرِ (مَطَايَا): (مُطَيٍّ) بِرَدِّ الْهَمْزَةِ الَّتِي كَانَتْ فِي تَقْدِيرِ

(مَطَايَا)؛ لِأَنَّ يَاءَ التَّحْقِيرِ لَا يَجِبُ بَعْدَهَا هَمْزُ حَرْفِ الْمَدِّ، وَيَجِبُ بَعْدَ أَلِفِ الْجَمْعِ،

فَإِذَا كَانَتْ لَا تَظْهَرُ بَعْدَ الْأَلِفِ، فَظُهُورُهَا مَا بَعْدَ الْيَاءِ أَبْعَدُ. وَالْعِلَّةُ فِي ذَلِكَ أَنَّ أَلِفَ

الْجَمْعِ لَمَّا كَانَتْ قَدْ وَقَعَ بَعْدَهَا حَرْفٌ يَفْتَضِي الْإِعْلَالَ، وَلَمْ يَجُزْ فِيهَا الْإِدْغَامُ

وَجَبَ الْإِبْدَالُ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ سَبِيلُ الْيَاءِ؛ لِأَنَّهَا تَصْلُحُ أَنْ تُدْغَمَ فِي الْيَاءِ الَّتِي بَعْدَهَا،

فَاخْتَلَفَ<sup>(٢)</sup> الْإِعْلَالُ فِيهِمَا؛ لِذَا الَّذِي بَيَّنَّا.

و (مُطَاءٍ) وَهُوَ (فُعَائِلٌ) مِنَ (الْمُطَيِّ)، إِذَا جُمِعَ فِي جَمْعِهِ وَجْهَانِ: أَحَدُهُمَا:

(مَطَايَا) عَلَى قِيَاسِ قَوْلِكَ فِي (مَدَارٍ): (مَدَارِي)، فَيَصِيرُ: (مُطَاءٍ)، وَيَجِبُ قَلْبُ

الْهَمْزَةِ يَاءً كَمَا وَجَبَ فِي (خَطَايَا). وَيَجُوزُ فِيهِ: (مُطَاءٍ)؛ لِأَنَّ الْهَمْزَةَ لَمْ تَعْتَرِضْ

في جَمْع، وهو <sup>(١)</sup> قَوْلُ أَبِي عُثْمَانَ الْمَازِنِيِّ فِي جَوَازِ: (مُطَاءٍ) <sup>(٢)</sup>، وَأَجَارَ سَبَوِيهِ: (مُطَايَا) <sup>(٣)</sup>، وَوَجْهَهُ مَا بَيَّنَّا.

وَقِيَاسُ تَحْقِيرِ (مُطَاءٍ)، وَ (مُطَاءٍ) وَاحِدٌ؛ لِأَنَّ الْهَمْزَةَ قَدْ ظَهَرَتْ كَظْهُورِهَا <sup>(٤)</sup> فِي مَوْضِعِ الْعَيْنِ مُتَحَرِّكَةً، فَتَقُولُ فِيهِ [ ٨٦ ]: (مُطَيِّئٍ) بِحَذْفِ الْأَلِفِ وَإِظْهَارِ الْهَمْزِ، كَمَا تَقُولُ فِي (قُبَائِلَ): (قُبَيْئِلَ) بِالْهَمْزِ.

وَتَحْقِيرُ (شَهَاوَى): (شَهْيٌ)، كَأَنَّكَ حَقَّرْتَ (شَهْوَاً)، وَهُوَ عَلَى كِلَا الْمَذْهَبَيْنِ فَيَمْنُ حَذْفَ الْأَلِفِ مِنْ (صَحَارَى) الْأَخِيرَةِ، أَوِ الْأَلِفِ الْأُولَى، فَيَكُونُ كَأَنَّهُ حَقَّرَ (شَهَا).

وَتَحْقِيرُ (عَدَوِيٍّ) اسْمُ رَجُلٍ أَوْ صِفَةٌ: (عُدَيِّئٍ)، وَلَا بُدَّ مِنْ هَذَا؛ لِأَنَّ اجْتِمَاعَ أَرْبَعِ يَاءَاتٍ فِي مِثْلِ هَذِهِ الْمَنْزِلَةِ لَا يَمْتَنِعُ، كَمَا قَالُوا: (أُمِّيَّئٍ)، فَلَمَّا كَانَ لَوْ وَقَعَ حَذْفُ لَأَتْبَسَ <sup>(٥)</sup> بِمَا لَيْسَ فِيهِ نَسَبٌ، وَكَانَ لَا يَمْتَنِعُ هَذَا الضَّرْبُ مِنَ الثَّقَلِ كَانَ لَا بُدَّ مِنْهُ فِي هَذَا.

وَلَا يَجُوزُ: (عُدَيَوِيٍّ) عَلَى (أُسَيُودٍ)؛ لِأَنَّ الْوَأَوَ فِي مَوْضِعِ اللَّامِ؛ إِذْ كَانَتْ يَاءُ النَّسَبِ بِمَنْزِلَةِ هَاءِ التَّائِيثِ، وَكَذَلِكَ تَحْقِيرُ (أُمَوِيٍّ)، تَقُولُ فِيهِ: (أُمِّيَّئٍ).

وَتَقُولُ فِي تَحْقِيرِ (ثَقَفِيٍّ): (ثُقَيْفِيٍّ)، وَفِي (سُلَمِيٍّ): (سُلَيْمِيٍّ).

وَتَحْقِيرُ (مَلْهُوِيٍّ): (مُلَيْهِيٍّ)؛ لِأَنَّ الْوَأَوَ تَنْقَلِبُ يَاءً لِلْكَسْرِ الَّتِي قَبْلَهَا، فَيَجِبُ الْحَذْفُ، كَمَا وَجَبَ فِي قَوْلِكَ: (عُطَيِّئٍ).

وَتَحْقِيرُ (حُبْلَوِيٍّ): (حُبَيْلِيٍّ) عَلَى هَذَا الْقِيَاسِ.

وَتَحْقِيرُ (حَبَالِيٍّ): (حُبَيْلٍ) عَلَى قَوْلِكَ فِي (صَحَارَى): (صَحِيرٍ)، وَ (حُبَيْلٍ) عَلَى (صَحِيرٍ).

(١) قوله: (وهو) ليس في د.

(٢) انظر رأيه في شرح السيرافي ٢١٢/٤، والارتشاف ٣٩٨/١.

(٣) سبويه ٤٧٣/٣.

(٤) في د: (لظهورها).

(٥) في الأصل ود: (للاثنين).

## بَابُ تَصْغِيرِ الْأَسْمِ الْمُرَكَّبِ مِنْ أَسْمَيْنِ (\*)

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيَّنَ مَا يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ الْأَسْمِ الْمُرَكَّبِ مِنْ أَسْمَيْنِ مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ الْأَسْمِ الْمُرَكَّبِ مِنْ أَسْمَيْنِ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ تَحْقِيرُ الْأَخِيرِ، كَمَا وَقَعَ الْإِعْرَابُ عَلَيْهِ؟  
وَمِنْ أَيْنَ أَشْبَهَ الْمُضَافَ؟

وَلِمَ جَازَ أَنْ يَجْرِيَ مَجْرَى الْمُضَافِ فِي التَّصْغِيرِ، وَلَمْ يَجْزُ أَنْ يَجْرِيَ مَجْرَاهُ فِي التَّرْخِيمِ؟

وَمَا تَحْقِيرُ (حَضْرَمَوْتَ)، و (بُعْلَبَكْ)، و (خَمْسَةَ عَشَرَ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ:  
(حُضِيرَمَوْتُ)، و (بُعِيلَبَكْ)، و (خُمَيْسَةَ عَشَرَ)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (اِثْنَا عَشَرَ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (ثَنِيَا عَشَرَ)، وَإِنْ كَانَ اسْمُ رَجُلٍ،  
وَلَمْ يَجْزُ فِي: (خَمْسَةَ عَشَرَ) اسْمُ رَجُلٍ إِلَّا (خُمَيْسَةَ عَشَرَ)؟ وَهَلَّا كَانَ مُعَاقَبَةُ  
النُّونِ كَمُعَاقَبَةِ التَّنْوِينِ؟ وَهَلْ ذَلِكَ يَنْفَصِلُ بِأَنَّ الْأَلْفَ فِي قَوْلِكَ: (اِثْنَا عَشَرَ)  
حَرْفُ إِعْرَابٍ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ الْهَاءُ فِي (خَمْسَةَ عَشَرَ)؟

## بَابُ تَرْخِيمِ التَّصْغِيرِ (\*\*)

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيَّنَ مَا يَجُوزُ فِي تَرْخِيمِ التَّصْغِيرِ مِمَّا لَا يَجُوزُ.

(\*) العنوان في الكتاب ٣/ ٤٧٥: « هذا باب تحقير كل اسم كان من شيئين ضمَّ أحدهما إلى الآخر  
فيجعلاً بمنزلة اسم واحد ».

(\*\*) العنوان في الكتاب ٣/ ٤٧٦: « هذا باب الترخيم في التصغير ».

## مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي تَرْخِيمِ التَّصْغِيرِ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ [ظ ٨٦] وَلِمَ

ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ تَرْخِيمُ الرُّبَاعِيِّ حَتَّى يَرْجَعَ إِلَى الثَّلَاثِيِّ، كَمَا يَجُوزُ فِي تَرْخِيمِ

النَّدَاءِ؟

وَلِمَ كَانَ الزَّائِدُ أَحَقَّ بِالْحَذْفِ فِي تَرْخِيمِ التَّصْغِيرِ، وَلَمْ يَكُنْ أَحَقَّ بِالْحَذْفِ

فِي تَرْخِيمِ النَّدَاءِ؟

وَمَا تَحْقِيرُ (حَارِثٍ) عَلَى تَرْخِيمِ التَّصْغِيرِ؟

وَمَا تَحْقِيرُ (أَسْوَدَ) عَلَى ذَلِكَ؟

وَمَا تَحْقِيرُ (غَلَابٍ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (غُلَيْبَةً) بِرَدِّ الْهَاءِ مَعَ أَنَّهُ مَوْضِعُ حَذْفٍ

وَتَخْفِيفٍ؟ وَلِمَ حُذِفَتِ الزَّوَائِدُ كُلُّهَا إِلَّا الْهَاءَ، وَلَمْ تَثْبُتِ الزَّوَائِدُ كُلُّهَا فِي تَرْخِيمِ

النَّدَاءِ إِلَّا الْهَاءَ؟

وَمَا تَحْقِيرُ (ضَفْنَدٍ)<sup>(١)</sup>، و (خَفِيدٍ)<sup>(٢)</sup> عَلَى التَّرْخِيمِ؟ وَلِمَ جَازَ حَذْفُ ثَلَاثَةِ

أَحْرَفٍ مِنَ الْأَسْمِ، وَهُوَ ذَهَابُ شَطْرِهِ، فَهَلَا كَانَ إِجْحَافًا بِهِ؟

وَمَا تَحْقِيرُ (مُحَرَّنَجِمٍ)<sup>(٣)</sup>، و (مُدْخَرَجٍ)؟ وَمَا تَحْقِيرُ (كَنْهَوْرٍ)،

و (بَلْهَوْرٍ)<sup>(٤)</sup>؟

وَمَا تَحْقِيرُ (إِبْرَاهِيمَ)، و (إِسْمَاعِيلَ)؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (بُرْيَةٌ)، و (سُمَيْعٌ)

مَعَ أَنَّ الْأَلْفَ أَصْلِيَّةٌ؟ وَمَا قَوْلُ أَبِي الْعَبَّاسِ؟

وَمَا الَّذِي طَرَّقَ عَلَى التَّصْغِيرِ التَّرْخِيمُ؟

(١) فِي الْمَحْكَمِ ١٧٧/٨: «وَرَجُلٌ ضَفْنَدٌ: كَثِيرُ اللَّحْمِ ثَقِيلٌ، مَعَ حُمَقٍ».

(٢) فِي تَاجِ الْعُرُوسِ (خَفْدٌ): «وَالْخَفِيدُ: الظَّلِيمُ الْخَفِيفُ، وَقِيلَ: هُوَ الطَّوِيلُ السَّاقَتَيْنِ».

(٣) فِي د: (مَرْنَجِمٌ).

(٤) فِي الْمَحْكَمِ ٤٨٧/٤: «كُلُّ عَظِيمٍ مِنْ مُلُوكِ الْهِنْدِ بَلْهَوْرٌ».

## بَابُ تَحْقِيرِ الْأَسْمِ اللَّازِمِ الَّذِي لَا مُكَبَّرَ لَهُ (\*)

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيَّنَ مَا يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ الْأَسْمِ اللَّازِمِ مِنْ غَيْرِ مُكَبَّرٍ مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ الْأَسْمِ اللَّازِمِ مِنْ غَيْرِ مُكَبَّرٍ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ أَنْ يُحَقَّرَ إِذْ صَارَ فِي مَوْضِعِ الْمُكَبَّرِ، كَمَا يُنْسَبُ إِلَى (كُرْسِيٍّ) إِذْ صَارَ عَلَى صِيغَةِ الْمَنْسُوبِ؟

وَمَا تَحْقِيرُ (جُمَيْلٍ)، و (كُعَيْتٍ) إِذَا سُمِّيَ [بِهِ] <sup>(١)</sup>؟ وَلِمَ جَازَ فِي جَمْعِهِ: (كِعْتَانُ)، و (جِمْلَانُ) عَلَى خِلَافِ مُوجِبِ لَفْظِهِ، إِذْ مُوجِبُ لَفْظِهِ: (جُمَيْلَاتُ)، و (كُعَيْتَاتُ)، حَتَّى يَكُونَ التَّحْقِيرُ فِي جَمْعِهِ، كَمَا لَزِمَهُ [فِي] <sup>(٢)</sup> وَاحِدِهِ؟ فَهَلَّا وَجَبَ هَذَا وَلَمْ يَجْزُ غَيْرُهُ؟

وَلِمَ كَانَتْ الْيَاءُ فِي (كُمَيْتٍ) كَالْيَاءِ فِي (جُمَيْلٍ) عَلَى التَّحْقِيرِ اللَّازِمِ، وَلَمْ يَجْزُ مِثْلُ ذَلِكَ فِي (سُكَيْتٍ)؟ وَمَا فِي قَوْلِهِمْ: (السُّكَيْتُ) فِي هَذَا الْمَعْنَى مِنَ الدَّلِيلِ؟ وَلِمَ لَزِمَ الْأَسْمُ التَّحْقِيرَ فِي هَذَا الْبَابِ فِي (جُمَيْلٍ)، و (كُعَيْتٍ)، و (كُمَيْتٍ)؟ وَمَا الْجُمَيْلُ؟ وَمَا الْكُعَيْتُ؟ وَمَا الْكُمَيْتُ؟

\* \* \*

### الْجَوَابُ عَنِ الْبَابِ الْأَوَّلِ

الَّذِي يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ الْأَسْمِ الْمُرَكَّبِ تَصْغِيرُ الْأَوَّلِ؛ لِأَنَّهُ بِمَنْزِلَةِ الْمُضَافِ؛ إِذْ هُوَ مُرَكَّبٌ مِنْ اسْمَيْنِ، الثَّانِي مِنْهُمَا فِي مَوْضِعِ التَّنْوِينِ، وَهَذَا شَبَهُ قَرِيبٌ

(\*) العنوان في الكتاب ٤٧٧/٣: «هذا باب ما جرى في الكلام مصغراً وترك تكبيره».

(١، ٢) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيها السياق.



يُوجِبُ مِثْلُهُ الْحُكْمَ، فَجَرَى مَجْرَى الْمُضَافِ، وَإِنْ كَانَ عَلَّةُ الْمُضَافِ [٨٧] أَنَّ الْأِسْمَ الْأَوَّلَ لِيُغَيِّرَ مَا الْأِسْمُ الثَّانِي لَهُ، إِلَّا أَنَّهُ إِذَا<sup>(١)</sup> قِيلَ: كَيْفَ تُحَقِّرُ (عَبْدُ فُلَانٍ)؟ قُلْتَ: (عَبِيدُ فُلَانٍ)، وَلَمْ يَجُزْ أَنْ تُعْرِضَ لِفُلَانٍ؛ لِأَنَّهُ وَقَعَ مَوْقِعَ الْمُتَمِّمِ لِلأَوَّلِ<sup>(٢)</sup>، إِلَّا أَنْ تَقْصِدَ قَصْدَهُ عَلَى انْفِرَادِهِ، فَيُقَالُ: كَيْفَ تُحَقِّرُ فُلَانًا<sup>(٣)</sup> مِنْ قَوْلِكَ: (عَبْدُ فُلَانٍ)؟ فَتَقُولُ حِينَئِذٍ: (عَبْدُ فُلَيْنٍ).

فَكَذَلِكَ إِذَا قَالَ: كَيْفَ تُحَقِّرُ (حَضْرَمَوْتَ)؟ قُلْتَ: (حُضَيْرَمَوْتُ)، وَلَيْسَ يَجُوزُ فِي هَذَا أَنْ يُقْصِدَ قَصْدَ الثَّانِي؛ لِأَنَّ الْأَسْمَيْنِ لِمُسَمًّى وَاحِدٍ، فَهُوَ يَنْفَصِلُ مِنَ الْمُضَافِ بِهَذَا، وَيُؤَافِقُهُ فِيمَا ذَكَرْنَا.

وَلَا يَجُوزُ تَحْقِيرُ الْأَخِيرِ كَمَا وَقَعَ الْإِعْرَابُ عَلَيْهِ؛ لِأَنَّهُ بِمَنْزِلَةِ وَقُوعِ الْإِعْرَابِ عَلَى هَاءِ التَّأْنِيثِ، وَلَيْسَ يَجِبُ بِذَلِكَ أَنْ يَكُونَ التَّحْقِيرُ لَهَا، وَإِنْ<sup>(٤)</sup> كَانَتْ بِمَنْزِلَةِ اسْمٍ ضَمٍّ إِلَى اسْمٍ.

وَإِنَّمَا جَازَ أَنْ يَجْرِيَ الْمُرْكَبُ مَجْرَى الْمُضَافِ فِي التَّحْقِيرِ، وَلَمْ يَجُزْ أَنْ يَجْرِيَ مَجْرَاهُ فِي التَّرْخِيمِ؛ لِأَنَّ الْعِلَّةَ فِي التَّرْخِيمِ تَفَرُّقُ بَيْنَهُمَا، وَهُوَ أَنَّهُ يَخْرُجُ عَنِ الْإِعْرَابِ إِلَى الْبِنَاءِ فِي قَوْلِكَ: (يَا حَضْرَمَوْتَ)، فَلَمَّا تَسَلَّطَ عَلَيْهِ النَّدَاءُ بِالْإِخْرَاجِ عَنِ الْإِعْرَابِ إِلَى الْبِنَاءِ تَسَلَّطَ عَلَيْهِ فِي نَظِيرِهِ مِنَ التَّرْخِيمِ، وَلَمَّا كَانَ لَا يَتَسَلَّطُ عَلَى الْمُضَافِ بِالْإِخْرَاجِ عَنِ الْإِعْرَابِ إِلَى الْبِنَاءِ، بَلْ يَجْرِي عَلَى أَصْلِهِ الَّذِي يَجِبُ لِلْمَفْعُولِ مِنَ الْإِعْرَابِ لَمْ يَتَسَلَّطَ عَلَيْهِ بِالتَّرْخِيمِ؛ لِأَنَّهُ إِذَا لَمْ يَتَسَلَّطَ بِمَا هُوَ أَقْوَى عَلَيْهِ كَانَ مِنْ تَسَلُّطِهِ بِمَا هُوَ أَوْفَعُ فِيهِ أَبْعَدَ، وَلَا شَكَّ أَنَّهُ أَقْوَى عَلَى الْإِخْرَاجِ عَنِ الْإِعْرَابِ إِلَى الْبِنَاءِ مِنْهُ عَلَى التَّرْخِيمِ؛ لِأَطْرَادِهِ فِي ذَلِكَ مَعَ لُزُومِهِ، وَكَوْنِ التَّرْخِيمِ عَارِضًا فِيهِ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ بَابُ التَّحْقِيرِ؛ لِأَنَّهُ لَيْسَ فِيهِ عِلَّةٌ تُوجِبُ امْتِنَاعَ إِجْرَاءِ أَحَدِهِمَا عَلَى الْآخَرِ، كَمَا فِي النَّدَاءِ، فَتَحْقِيرُ (حَضْرَمَوْتَ): (حُضَيْرَمَوْتُ)، وَفِي (بُعْلَبَكْ): (بُعَيْلَبَكْ)، وَفِي (خَمْسَةَ عَشَرَ): (خُمَيْسَةَ عَشَرَ).

(٢) فِي د: (الْأَوَّل).

(١) قَوْلُهُ: (إِذَا) لَيْسَ فِي د.

(٤) فِي الْأَصْلُ وَد: (فِي أَنْ).

(٣) فِي الْأَصْلُ وَد: (ثَلَاثًا).

فَأَمَّا (اِثْنَا عَشَرَ) فَتَحْقِيرُهُ: (ثُنَيَّا عَشَرَ)، وَكَذَلِكَ إِنْ جَعَلْتَهُ اسْمَ رَجُلٍ؛ لِأَنَّ (عَشَرَ) وَقَعَ مَوْقِعَ النُّونِ، وَجَرَى الْإِعْرَابُ فِي (اِثْنَيْنِ)، وَ (اِثْنَانِ)، وَوَجَبَ ذَلِكَ فِيهِ؛ لِأَنَّ إِعْرَابَهُ بِالْحُرُوفِ الَّتِي يَنْقَلِبُ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ، فَلَمْ يَجْزُ حَذْفُ عَلَامَةِ الرَّفْعِ مِنْ قَوْلِكَ: (اِثْنَانِ)، إِلَّا بِحَذْفِ الْحَرْفِ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ سَبِيلُ (خَمْسَةِ)؛ لِأَنَّكَ تَحْذِفُ الْإِعْرَابَ مِنْ غَيْرِ حَذْفِ حَرْفِ الْإِعْرَابِ، فَتَقُولُ إِذَا سَمَّيْتَ بِهِ ثُمَّ حَقَّرْتَهُ: (خُمَيْسَةَ عَشَرَ). وَلَا يَجُوزُ<sup>(١)</sup> [ظ ٨٧] مِثْلُ ذَلِكَ فِي قَوْلِكَ: (اِثْنَا عَشَرَ) إِذَا سَمَّيْتَ بِهِ، ثُمَّ حَقَّرْتَهُ؛ لَا تَقُولُ إِلَّا: (ثُنَيَّا<sup>(٢)</sup> عَشَرَ)، لِمَا بَيَّنَّا مِنَ الْعِلَّةِ.

### الْجَوَابُ عَنِ الْبَابِ الثَّانِي

الَّذِي يَجُوزُ فِي تَرْخِيمِ التَّصْغِيرِ حَذْفُ الزَّوَائِدِ وَتَرْكُ الْأُصُولِ حَتَّى يَرْجِعَ إِلَى (فُعِيلٍ)، وَ (فُعَيْعِيلٍ).

وَلَا يَجُوزُ تَرْخِيمُ الرَّبَاعِيِّ حَتَّى يَرْجِعَ إِلَى الثَّلَاثِيِّ بِحَذْفِ آخِرِهِ، كَمَا يَجُوزُ فِي تَرْخِيمِ النَّدَاءِ؛ لِأَنَّهُ لَمَّا كَانَ التَّحْقِيرُ يُعْلُ فِيهِ بِنَاءُ الْأِسْمِ حَتَّى يُرَدَّ إِلَى الْبِنَاءِ الَّذِي يَدُلُّ عَلَى التَّحْقِيرِ وَجَبَ التَّخْيِيرُ<sup>(٣)</sup> فِي حَذْفِ الْحَرْفِ الَّذِي هُوَ أَحَقُّ بِالْحَذْفِ، وَهُوَ الزَّائِدُ.

وَلَمَّا كَانَ تَرْخِيمُ النَّدَاءِ يَجِبُ أَنْ يَسْلَمَ فِيهِ الْأِسْمُ إِلَّا بِمِقْدَارِ مَا يَنْتَهِي إِلَيْهِ مِنَ الثَّقَلِ أَوْجَبَتْ<sup>(٤)</sup> هَذِهِ الْعِلَّةُ حَذْفَ الْأَخِيرِ، أَصْلِيًّا كَانَ أَوْ زَائِدًا؛ لِأَنَّهُ مُنْتَهَى الثَّقَلِ، وَلَمْ يَجْزُ فِي هَذَا مِثْلُ مَا جَازَ فِي ذَلِكَ، وَإِنَّمَا يَكُونُ الزَّائِدُ أَحَقَّ بِالْحَذْفِ إِذَا اسْتَوَتْ الْحَالُ بِمِقْدَارِ أَنَّ هَذَا زَائِدٌ وَذَلِكَ أَصْلِيٌّ، وَإِنَّمَا وَجَبَ مَعَ اسْتِوَاءِ الْحَالِ حَذْفُ الزَّائِدِ؛ لِأَنَّ الْأَصْلِيَّ أَثْبَتُ مِنْهُ، وَأَظْهَرُ فِي الدَّلَالَةِ عَلَى الْمَعْنَى مِنْهُ، مِنْ حَيْثُ هُوَ أَلْزَمُ لَهُ، وَمَتَى لَمْ يَكُنْ كَذَلِكَ لَمْ يَصَحَّ مَعْنَى أَصْلِيٍّ وَزَائِدٍ.

وَتَحْقِيرُ (حَارِثٍ) عَلَى التَّرْخِيمِ: (حُرَيْثٌ). وَتَحْقِيرُ (أَسْوَدَ) عَلَى ذَلِكَ:

(١) قوله: (ولا يجوز) مكرر في الأصل.

(٢) في د: (ثنيتا).

(٤) في د: (أوجب).

(٣) في د: (التحقير).

(سُوَيْدٌ)<sup>(١)</sup>.

وَتَحْقِيرُ (غَلَابٍ): (غُلَيْبَةٌ) بِرَدِّ الهَاءِ، وَإِنَّمَا جَازَ رَدُّ الهَاءِ؛ لِأَنَّهُ مُؤَنَّثٌ قَدْ خَرَجَ إِلَى الثَّلَاثِيَّ، وَلَمْ يَجُزْ حَذْفُهَا كَمَا تُحذفُ الزَّوَائِدُ فِي التَّرْخِيمِ؛ لِأَنَّهَا لِمَعْنَى مَعَ أَنَّهَا عَلَى تَقْدِيرِ الْمُنفَصِلِ مِنَ الْأَسْمِ.

وَتَحْقِيرُ (ضَفَنَدٍ): (ضَفِيدٌ)، وَتَحْقِيرُ (خَفِيدٍ): (خَفِيدٌ)، وَتَحْقِيرُ (مُقْعَنَسٍ)<sup>(٢)</sup>: (قُعَيْسٌ). وَلَا يَجِبُ أَنْ يَكُونَ هَذَا الْحَذْفُ إِجْحَافًا بِهِ، كَمَا لَمْ يَجِبْ أَنْ تَكُونَ هَذِهِ الزَّوَائِدُ إِسْرَافًا فِيهِ.

وَتَحْقِيرُ (مُحَرْنَجٍ): (حُرَيْجٌ)، وَتَحْقِيرُ (مُدْخَرَجٍ): (دُخَيْرَجٌ)<sup>(٣)</sup>، وَهُوَ كَتَحْقِيرِهِ مِنْ غَيْرِ تَرْخِيمٍ، إِلَّا أَنَّهُ لَا تَقَعُ فِيهِ يَاءُ الْعَوَاضِ. وَتَحْقِيرُ (كَنْهَوْرٍ): (كُنَيْهَرٌ)، وَتَحْقِيرُ (بَلْهَوْرٍ): (بُلَيْهَرٌ).

فَأَمَّا (إِبْرَاهِيمُ)، وَ (إِسْمَاعِيلُ) فَحَكَى أَنَّهُ سَمِعَ مِنَ الْعَرَبِ فِيهِ: (بُرَيْهٌ)، وَ (سُمَيْعٌ). وَوَجَّهَ أَبُو الْعَبَّاسِ ذَلِكَ عَلَى الْغَلَطِ<sup>(٤)</sup>؛ لِأَنَّ الزِّيَادَةَ لَا تَلْحَقُ بَنَاتِ الْأَرْبَعَةِ مِنْ أَوَائِلِهَا إِلَّا فِي الْأَسْمَاءِ الْجَارِيَةِ عَلَى أَفْعَالِهَا، وَالَّذِي قَالَهُ أَبُو الْعَبَّاسِ هُوَ الْقِيَاسُ، إِلَّا أَنَّهُ [٨٨] لَمَّا كَانَ هَذَانِ الْأَسْمَانِ أَصْلُهُمَا أَعْجَمِيٌّ جَازَ أَنْ يَقَعَ مِثْلُ هَذَا فِيهِ؛ إِمَّا عَلَى التَّشْبِيهِ بِالزَّائِدِ أَوْ الْغَلَطِ.

وَالَّذِي طَرَّقَ عَلَى التَّصْغِيرِ التَّرْخِيمُ فَكَ الْبِنَاءِ عَلَى جِهَةِ التَّكْسِيرِ لَهُ، مَعَ أَنَّ تَقْلِيلَ اللَّفْظِ أَشْكَلُ بِتَقْلِيلِ الْمَعْنَى.

### الْجَوَابُ عَنِ الْبَابِ الثَّالِثِ

الَّذِي يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ الْأَسْمِ الَّذِي يُلْزَمُهُ لَفْظُ الْمُحَقَّرِ مِنْ غَيْرِ مُكَبَّرٍ يُسْتَعْمَلُ

(١) قوله: (وتحقير أسود على ذلك سويد) مكرر في د.

(٢) في د: (مقعنس). (٣) في الأصل ود: (دحرج).

(٤) هو للمبرد في شرح السيرافي ١٩٠/٤، وهو للمازني في المسائل المثورة ٣٠٤ - ٣٠٥، وانظر القول لكليهما في التعليقة ٢٩٧/٣، والانتصار ٢٢٣ - ٢٢٤.

فِيهِ إِجْرَاؤُهُ عَلَى ذَلِكَ بِمَا يَقْتَضِيهِ مِنْ لُزُومِ تَحْقِيرِ مَعْنَاهُ. وَلَا يَجُوزُ إِذَا نُقِلَ الْأِسْمُ إِلَى بَابِ الْأِسْمِ الْعَلَمِ<sup>(١)</sup> إِلَّا إِجْرَاؤُهُ عَلَى قِيَاسِ التَّحْقِيرِ بِزِيَادَةِ يَاءِ التَّحْقِيرِ عَلَى ذَلِكَ الْبِنَاءِ؛ لِأَنَّهُ قَدْ بَطَلَ أَنْ تَكُونَ الزِّيَادَةُ فِي هَذِهِ الْحَالِ إِلَّا لِنِيَّةِ الْأِسْمِ، فَلَا بُدَّ مِنْ زِيَادَةِ يَاءٍ أُخْرَى لِلتَّحْقِيرِ.

فَتَقُولُ فِي تَحْقِيرِ (جُمَيْلٍ)، اسْمِ الطَّائِرِ الصَّغِيرِ: (جُمَيْلٌ) عَلَى هَذَا اللَّفْظِ؛ لِأَنَّ مَعْنَى التَّصْغِيرِ لَهُ لَازِمٌ. وَتَقُولُ فِي تَحْقِيرِ (كُعَيْتٍ) اسْمِ الْبُلْبُلِ: (كُعَيْتٌ) عَلَى الْقِيَاسِ الَّذِي سَمَّيْنَا، فَإِنْ سَمَّيْتَ بِذَلِكَ رَجُلًا، ثُمَّ حَقَّرْتَهُ، قُلْتَ: (جُمَيْلٌ)، وَ (كُعَيْتٌ).

وَتَقُولُ فِي جَمْعِهِ عَلَى أَصْلِهِ: (كِعْتَانُ)، وَ (جِمْلَانُ)، وَلَا يَجِبُ أَنْ يُلْحَقَهُ التَّحْقِيرُ فِي الْجَمْعِ، كَمَا وَجَبَ فِي الْوَاحِدِ؛ لِأَنَّهُ لَيْسَ عَلَى مَعْنَى تَحْقِيرِ الْجَمْعِ، وَلَوْ أُرِيدَ تَحْقِيرُ الْجَمْعِ لَوَجَبَ: (جُمَيْلَاتٌ)، وَ (كُعَيْتَاتٌ)، وَجَمْعُهُ عَلَى (فِعْلَانٍ) يَدُلُّ عَلَى أَنَّ مُكَبَّرَهُ فِي الْأَصْلِ: (فُعَلٌ)؛ لِأَنَّ الْأَغْلَبَ عَلَى (فِعْلَانٍ): (فُعَلٌ)، وَإِنَّمَا يُحْمَلُ عَلَى الْأَغْلَبِ إِلَّا بِأَنْ يَقُومَ دَلِيلٌ بِخِلَافِ ذَلِكَ، وَيُوضَّحُ هَذَا قَوْلُهُمْ فِي: (صُرْدٍ): (صِرْدَانُ)<sup>(٢)</sup>، وَفِي (نُعْرٍ): (نِعْرَانُ)<sup>(٣)</sup>، وَفِي (جُعَلٍ): (جِعْلَانُ)<sup>(٤)</sup>.

وَتَحْقِيرُ (كُمَيْتٍ) فِي صِفَةِ الْقَوْسِ: (كُمَيْتٌ)؛ لِأَنَّهُ جَرَى مَعْنَى التَّحْقِيرِ لِتَقْلِيلِ مَا بَيْنَ اللَّوْتَيْنِ، وَهُوَ قُرْبُهُ مِنَ الْأَذْهَمِ مَعَ قُرْبِهِ مِنَ الْأَشْقَرِ.

وَتَحْقِيرُ (سُكَيْتٍ) فِي اسْمِ الْفَرَسِ الَّذِي يَجِيءُ آخِرَ الْخَيْلِ السَّوَابِقِ: (سُكَيْتٌ)؛ لِأَنَّ هَذِهِ الْيَاءَ لَيْسَتْ يَاءَ التَّصْغِيرِ مِنْ أَجْلِ أَنَّهَا زِيدَتْ رَابِعَةً فِي: (سُكَيْتٍ) ثُمَّ خَفَّفَ<sup>(٥)</sup>: (سُكَيْتٌ).

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: (الْمَعْلَم).

(٢) فِي الصَّحَاحِ (صُرْدٌ): «وَالصُّرْدُ: طَائِرٌ، وَجَمْعُهُ: صِرْدَانٌ».

(٣) فِي الصَّحَاحِ (نُعْرٌ): «النُّعْرَةُ: وَاحِدَةُ النُّعْرِ، وَهِيَ طَيْرٌ كَالْعَصَافِيرِ، حُمُرُ الْمَنَاقِيرِ. وَالْجَمْعُ: نِعْرَانٌ».

(٤) فِي الْمَحْكَمِ ١/ ٣٢٨: «وَالْجَعْلُ دَوِيَّةٌ، قِيلَ: هُوَ أَبُو جَعْرَانٍ، وَجَمْعُهُ: جِعْلَانٌ».

(٥) فِي د: (خَفَفْتُ).

## بَابُ <sup>(١)</sup> تَحْقِيرِ الشَّيْءِ لِدُنُوهِ مِنْ غَيْرِهِ وَلَيْسَ مِثْلَهُ <sup>(\*)</sup>

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيَّنَ مَا يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ الشَّيْءِ لِدُنُوهِ مِنْ غَيْرِهِ، وَلَيْسَ مِثْلَهُ،  
مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ الشَّيْءِ [ ظ ٨٨ ] لِدُنُوهِ مِنْ غَيْرِهِ، وَلَيْسَ مِثْلَهُ؟ وَمَا  
الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ عَلَى التَّحْقِيرِ الْمُبْهَمِ الَّذِي هُوَ أَصْلُ التَّحْقِيرِ؟

وَلِمَ ذَكَرَ فِي هَذَا الْبَابِ مَا لَا يَصْلُحُ أَنْ يُحَقَّرَ أَصْلًا مِمَّا يَصْلُحُ أَنْ يُحَقَّرَ؟

وَهَلْ ذَلِكَ لِشَبْهِهِ بِعَقْدِ الْبَابِ؛ إِذْ عَقْدُهُ مُضْمَنٌ بِمَا لَا يَسْتَقِيمُ أَنْ يُحَقَّرَ عَلَى  
مَحْضِ التَّحْقِيرِ، فَاشْبَهَهُ مَا لَا يَسْتَقِيمُ أَنْ يُحَقَّرَ أَصْلًا؟

وَمَا تَحْقِيرُ ( هُوَ أَصْغَرُ مِنْكَ )؟ وَلِمَ جَازَ: ( هُوَ أَصْغَرُ مِنْكَ ) عَلَى تَقْلِيلِ مَا  
بَيْنَهُمَا؟ وَمَا الدَّلِيلُ عَلَى أَنَّهُ لَيْسَ عَلَى أَصْلِ التَّحْقِيرِ؟

وَمَا تَحْقِيرُ ( هُوَ دُونَ ذَلِكَ )، و ( هُوَ فَوْقَ ذَلِكَ )؟ وَلِمَ جَازَ: ( هُوَ دُونَ ذَلِكَ )،  
و ( فَوْقَ ذَلِكَ ) عَلَى تَقْلِيلِ مَا بَيْنَهُمَا؟

وَهَلْ يَجُوزُ: ( هُوَ أَسِيدٌ ) عَلَى مَعْنَى التَّقْلِيلِ؛ لِمَا بَيَّنَّهَ وَيَنَّ الْأَسُودَ الْخَالِصَ السَّوَادَ؟

وَمَا مَعْنَى: ( هُوَ مُثِيلٌ هَذَا )، و ( أُمِّيئَالُ هَذَا )؟ وَلِمَ جَرَى فِي كَلَامِ الْعَرَبِ عَلَى

أَنَّ الْمُشَبَّهَ <sup>(٢)</sup> حَقِيرٌ، كَمَا أَنَّ الْمُشَبَّهَ بِهِ حَقِيرٌ؟

(١) قوله: ( باب ) مكرر في د.

(\*) العنوان في الكتاب ٣ / ٤٧٧: « هذا باب ما يحقر لدُنُوهِ مِنْ غَيْرِهِ، وَلَيْسَ مِثْلَهُ ».

(٢) في د: ( المتشبه ).

وَمَا الَّذِي يَجُوزُ أَنْ يُحَقَّرَ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ أَنْ يُحَقَّرَ؟

وَلِمَ لَا يُحَقَّرُ الْفِعْلُ؟ وَلِمَ جَازَ: (مَا أُمِيلِحُهُ) فِي التَّعَجُّبِ، وَلَمْ يَجْزُ فِي شَيْءٍ  
مِنَ الْفِعْلِ سِوَى: (مَا أَفْعَلُهُ)؟ وَمَا مَعْنَاهُ؟ وَلِمَ وَجَّهَهُ عَلَى: (هُوَ مُلَيِّحٌ) لِلْمَوْصُوفِ  
بِالْمَلَاخَةِ؟

وَلِمَ لَا تُحَقَّرُ عَلَامَاتُ الْإِضْمَارِ؟

وَلِمَ لَا يُحَقَّرُ: (أَيْنَ)، وَلَا (مَتَى)، وَلَا (كَيْفَ)، كَمَا حُقِّرَ (فَوْقَ)، وَ (دُونَ)،  
وَ (تَحْتَ)؟

وَلِمَ لَا يُحَقَّرُ: (مَنْ)، وَ (مَا)، وَ (أَيُّهُمْ)؟ وَلِمَ لَا يَجُوزُ أَنْ تُوصَفَ (مَنْ)،  
وَ (مَا)، وَ (أَيُّهُمْ)؟

وَهَلْ يَجُوزُ تَحْقِيرُ (غَيْرٍ)؟ وَلِمَ لَا يَجُوزُ ذَلِكَ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ عَلَى مَعْنَى يَتَعَاطَمُ،  
كَمَا تُحَقَّرُ (أَعْمَى) مِنْ عَمَى الْعَيْنِ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ عَلَى مَعْنَى يَتَعَاطَمُ؟ وَلِمَ أُطْلِقَ  
عَلَيْهِ سَبَوِيهِ أَنَّهُ لَيْسَ بِمُتَمَكِّنٍ؟ وَهَلْ ذَلِكَ عَلَى أَنَّهُ لَيْسَ بِمُتَمَكِّنٍ التَّمَكُّنَ التَّامَّ؛  
لَأَنَّهُ لَا يَدْخُلُهُ الْأَلْفُ وَاللَّامُ، وَلَا يُجْمَعُ، وَلَا يَتَعَرَّفُ بِالْإِضَافَةِ إِلَى الْمَعْرِفَةِ؟ وَلِمَ  
لَا يَدْخُلُهُ الْأَلْفُ وَاللَّامُ؟ وَلِمَ لَا يُجْمَعُ؟ وَلِمَ لَا يَتَعَرَّفُ بِالْإِضَافَةِ إِلَى الْمَعْرِفَةِ؟  
وَلِمَ لَا يَجُوزُ تَحْقِيرُ (حَسْبُكَ)؟ وَمَا فِي أَنَّهُ فِي مَعْنَى (كَفَاكَ) مِمَّا يَمْتَنِعُ مِنْ  
تَحْقِيرِهِ؟

وَمَا حُكْمُ (الْيَوْمِ)، وَ (الشَّهْرِ)، وَ (السَّنَةِ)، وَ (السَّاعَةِ)، وَ (اللَّيْلَةِ) فِي  
التَّحْقِيرِ؟ وَلِمَ جَازَ تَحْقِيرُ جَمِيعِ ذَلِكَ؟

وَمَا حُكْمُ (أَمْسٍ)، وَ (غَدٍ) فِي التَّحْقِيرِ؟ وَلِمَ لَا يَجُوزُ تَحْقِيرُ وَاحِدٍ مِنْهُمَا؟  
وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّ (غَدًا) مُضَمَّنٌ بِالْيَوْمِ الَّذِي يَلِي يَوْمَكَ عَلَى مُقَابِلِهِ (أَمْسٍ)، فَلَمْ  
يَتِمَّكَّنْ [٨٩] مِنْ هَذِهِ الْجِهَةِ مَعَ أَنَّهُ مَنْقُوصٌ؟

وَمَا حُكْمُ: (أَوَّلُ مِنْ أَمْسٍ)، وَ (الثَّلَاثَاءِ)، وَ (الْأَرْبَعَاءِ)، وَ (الْبَارِحَةِ) فِي التَّحْقِيرِ؟  
وَلِمَ لَا يَجُوزُ أَنْ يُحَقَّرَ شَيْءٌ مِنْهَا؟ وَلِمَ لَا يَمْتَنِعُ التَّحْقِيرُ فِي الْأَسْمِ الْمُتِمَّكِّنِ؟ وَلِمَ

لَا يَكُونُ (الثَّلَاثَاءُ)، و (الْأَرْبَعَاءُ)، و (الْبَارِحَةُ) عَلَى التَّمَكُّنِ التَّامِّ؟ وَهَلْ لَأَنَّ  
الْغَالِبَ عَلَيْهَا الْإِجْرَاءُ عَلَى الْيَوْمِ الثَّلَاثِ أَوْ الرَّابِعِ مِنَ الْأُسْبُوعِ الَّذِي أَنْتَ فِيهِ، فَهِيَ  
مُضْمَنَةٌ بِهِ، وَكَذَلِكَ: (الْبَارِحَةُ) مُضْمَنَةٌ كَتَضْمِينِ (أَمْسٍ)؟

وَلِمَ لَا تُحَقِّرُ أَسْمَاءُ شُهُورِ السَّنَةِ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّهَا مُضْمَنَةٌ بِالسَّنَةِ الَّتِي فِيهَا؟  
وَهَلْ يَجُوزُ تَحْقِيرِ (ضَارِبٍ) مِنْ قَوْلِكَ: (هُوَ ضَارِبٌ زَيْدًا)؟ وَلِمَ لَا يَجُوزُ  
ذَلِكَ، كَمَا جَازَ فِي الْمَاضِي، وَهُوَ: (ضُرِبَ زَيْدٌ)؟

وَمَا حُكْمُ (عَبْدٍ) فِي التَّحْقِيرِ؟ وَلِمَ لَا يَجُوزُ تَحْقِيرُهُ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّهُ لَا  
يَتِمَكَّنُ التَّمَكُّنُ التَّامُّ، مَعَ أَنَّ مَعْنَاهُ لَا يَتَعَاطَمُ؛ لِأَنَّهُ عَلَى تَقْلِيلٍ مَا بَيْنَهُمَا؟  
وَلِمَ جَازَ تَحْقِيرُ (قَبْلٍ)، و (بَعْدٍ) فِي قَوْلِكَ: (قَبِيلَ ذَلِكَ)، و (بُعِيدَ ذَاكَ)؟  
وَمَا حُكْمُ (عَنْ)، و (مَعَ) فِي التَّحْقِيرِ؟ وَلِمَ جَرَيَا مَجْرَى الْحَرْفِ فِي الْامْتِنَاعِ  
مِنَ التَّحْقِيرِ؟

### الْجَوَابُ

الَّذِي يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ الشَّيْءِ مِنْ دُنُوهِ مِنْ غَيْرِهِ إِجْرَاؤُهُ عَلَى مَا تَلَزَّمَتْهُ الْإِضَافَةُ  
الَّتِي تَقْتَضِي تَقْلِيلَ مَا بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ أَوْ تَعْظِيمَهُ، فَتُبَيِّنُ بِالتَّحْقِيرِ أَحَدَ الْوَجْهَيْنِ،  
وَهُوَ تَقْلِيلُ مَا بَيْنَهُمَا. وَلَا يَجُوزُ مِثْلُ ذَلِكَ فِي الْإِضَافَةِ الَّتِي لَا تَقْتَضِي تَكْثِيرًا  
وَلَا تَقْلِيلًا؛ لِأَنَّهُ إِنَّمَا أُخْرِجَ عَلَى أَصْلِ التَّحْقِيرِ إِلَى ضَرْبٍ مِنْهُ؛ مِنْ أَجْلِ مُقْتَضَى  
الْإِضَافَةِ لِذَلِكَ، فَإِذَا لَمْ تَقْتَضِ تَقْلِيلًا وَلَا تَكْثِيرًا لَمْ<sup>(١)</sup> يَجُزِ التَّحْقِيرُ إِلَّا عَلَى  
أَصْلِهِ، وَهُوَ أَنْ يَكُونَ صَغِيرًا فِي مَعْنَى مُبْهَمٍ<sup>(٢)</sup>.

وَذَكَرَ سَيَوِيهِ فِي هَذَا الْبَابِ مَا الَّذِي لَا يَجُوزُ أَنْ يُحَقَّرَ أَصْلًا؛ لِأَنَّهُ شَبِيهُ بِمَا  
خَرَجَ عَنْ أَصْلِ التَّحْقِيرِ، وَذَلِكَ أَنَّهُ قَدْ يُخْرَجُ عَنِ الْأَصْلِ بِمَا يُجْرِيهِ عَلَى ضَرْبٍ  
مِنْهُ مَخْصُوصٍ، وَقَدْ يُخْرَجُ عَنْهُ بِمَا يَمْنَعُ مِنَ التَّحْقِيرِ أَصْلًا، فَمِنْ شَأْنِهِ أَنْ يَدْخُلَ

(٢) فِي د: (مِنْهُمْ).

(١) فِي د: (وَلَمْ).

فِي الْبَابِ النَّظِيرُ. وَالشَّيْءُ الْمُلتَبَسُ بِالْبَابِ بِهَذَا مِنَ التَّشْبِيهِ الَّذِي يَجْرِي مَجْرَى أَصْلِ عَقْدِ الْبَابِ فِي الْخُرُوجِ عَنْ طَرِيقَةِ التَّحْقِيرِ فِي الْمَوْضُوعِ.

وَتَحْقِيرُ (أَصْغَرُ مِنْكَ): (أَصْغَرُ مِنْكَ)، وذلك أَنَّ (أَصْغَرَ مِنْكَ) يَتَوَجَّهُ أَنْ يَكُونَ (أَصْغَرُ مِنْكَ) بِالْأَمْرِ<sup>(١)</sup> الْيَسِيرِ، وَيَتَوَجَّهُ أَنْ يَكُونَ بِمَا فَوْقَ ذَلِكَ مِنَ الْأَمْرِ الْكَبِيرِ، فَإِذَا قِيلَ: (هُوَ أَصْغَرُ مِنْكَ) دَلَّ عَلَى الْوَجْهَيْنِ، وَبَيَّنَّ ضَرْبًا [ظ ٨٩] مِنَ الْبَيَانِ لَمْ يَكُنْ فِي الْأَوَّلِ.

وَتَحْقِيرُ (فَوْقَ ذَاكَ): (هُوَ فَوْقَ ذَاكَ)؛ لِأَنَّكَ إِذَا قُلْتَ: (فَوْقَ ذَاكَ) اخْتَمَلَ أَنْ يَكُونَ عَلَى الْبُعْدِ الْكَثِيرِ، وَاحْتَمَلَ أَنْ يَكُونَ عَلَى الْقَلِيلِ، فَإِذَا قُلْتَ: (فَوْقَ ذَاكَ) بَيَّنْتَ تَقْلِيلَ مَا بَيْنَهُمَا، وَكَذَلِكَ: (هُوَ دُونِ ذَاكَ)، وَ (تَحْتَ ذَاكَ)، وَ (هُوَ قُبَيْلَ ذَاكَ)، وَ (بُعِيدَ ذَاكَ).

وَتَقُولُ: (هُوَ أَسْوَدُ)، فَإِذَا قُلْتَ مَا بَيْنَهُ وَبَيَّنَّ (أَسْوَدَ) خَالِصِ السَّوَادِ قُلْتَ: (هُوَ أَسْيَدُ).

وَتَقُولُ: (هُوَ مُثِيلُ هَذَا)، وَ (أُمِثَالُ<sup>(٢)</sup> هَذَا)، فَهُوَ عَلَى خِلَافِ تِلْكَ الطَّرِيقَةِ، وَذَلِكَ أَنَّ أَصْلَ الْمُثْلَيْنِ أَنْ يَسُدَّ أَحَدُهُمَا مَسَدَّ الْآخَرِ فِي كُلِّ شَيْءٍ، كَمَا يَسُدُّ أَحَدُ هَذَيْنِ الدِّيَارَيْنِ مَسَدَّ الدِّيَارِ الْآخَرِ، وَيَقُومُ مَقَامَهُ؛ لِأَنَّ الْمُمَآثِلَةَ تَقْرِيبُ أَحَدِ الشَّيْئَيْنِ مِنَ الْآخَرِ فِيمَا يَصْلُحُ لَهُ، فَإِذَا كَانَ أَقْرَبَ إِلَيْهِ بِمَا لَا شَيْءَ أَقْرَبَ مِنْهُ فَهُوَ أَحَقُّ بِإِطْلَاقِ صِفَةٍ (مِثْلُ) لَهُ، فَعَلَى هَذَا الْأَصْلِ إِذَا حَقَّرْتَ، فَقُلْتَ: (مُثِيلُ) مَقَامَهُ فَهُوَ حَقِيرٌ، كَمَا أَنَّ هُوَ حَقِيرٌ، فَإِنَّمَا يَتَوَجَّهُ التَّحْقِيرُ عَلَى أَغْلَبِ مَا الشَّيْءُ عَلَيْهِ مِنَ الْمَعْنَى، فَالْأَغْلَبُ عَلَى الْمِثْلِ مَا ذَكَرْنَا مِنْ أَنَّهُ يَسُدُّ مَسَدَّ مِثْلِهِ، وَيَقُومُ مَقَامَهُ، فَإِذَا وَجَبَ لَهُ التَّحْقِيرُ وَجَبَ لِمِثْلِهِ عَلَى هَذَا الَّذِي بَيَّنَّا، وَكَذَلِكَ: (أُمِثَالُ) هَذَا عَلَى تَحْقِيرِ الْجَمْعِ، كَمَا تَقُولُ: (أَحْيَمَالُ) فِي (أَحْمَالٍ<sup>(٣)</sup>).

(٢) فِي ذ: (أُمِثَالُ).

(١) فِي ذ: (الْأَمْرُ).

(٣) فِي ذ: (أَجِيمَالُ فِي أَجْمَالِ).



والَّذِي يَجُوزُ أَنْ يُحَقَّرَ هُوَ الَّذِي يَجُوزُ أَنْ يُوصَفَ بِحَقِيرٍ، وَالَّذِي لَا يَجُوزُ أَنْ يُحَقَّرَ هُوَ الَّذِي لَا يَجُوزُ أَنْ يُوصَفَ بِحَقِيرٍ، إِلَّا أَنْ يَخْرُجَ شَيْءٌ مِنْهُ بِعِلَّةٍ صَحِيحَةٍ عَلَى طَرِيقِ النَّادِرِ، كَمَا خَرَجَ (أُمْلِحْهُ)؛ وَذَلِكَ لِأَنَّهُ أَشَبَّ الْأَسْمَاءِ فِي الْأَمْتِنَاعِ مِنَ التَّصَرُّفِ الَّذِي يَكُونُ لِلْفِعْلِ، وَلَزِمَهُ مُتَعَلِّقٌ يَصِحُّ تَحْقِيرُهُ فِي الْمَعْنَى <sup>(١)</sup> الَّذِي دَلَّ عَلَيْهِ: (مَا أَفْعَلُهُ)، فَافْتَضَى جَوَازَ تَحْقِيرِهِ؛ لِاجْتِمَاعِ هَذَيْنِ السَّبَبَيْنِ فِيهِ، وَرَجَعَ فِي حَقِيقَةِ الْمَعْنَى إِلَى مَعْنَى (مُلَيِّحٍ).

وَلَيْسَ يُحَقَّرُ شَيْءٌ مِنَ الْأَفْعَالِ سِوَى: (مَا أَفْعَلُهُ)؛ لِأَنَّهُ لَا يَجِبُ لَهُ ذَلِكَ بِحَقِّ الْأَصْلِ، وَلَا الشَّبَهِ.

وَعَلَامَاتُ الْإِضْمَارِ لَا يُحَقَّرُ شَيْءٌ مِنْهَا؛ لِأَنَّهُ لَا تُوصَفُ بِحَقِيرٍ، وَلَا غَيْرِهِ، فَلَيْسَ يَجِبُ لَهَا بِحَقِّ الْأَصْلِ، وَلَا الشَّبَهِ.

وَلَا يُحَقَّرُ (أَيْنَ)، وَلَا (مَتَى)، وَلَا (كَيْفَ)، وَلَا (كَمْ)؛ لِتَضَمُّنِهَا مَعْنَى أَلِفِ الْأَسْتِفْهَامِ، وَالْحُرُوفُ لَا تُحَقَّرُ؛ لِأَنَّهُ لَا تُوصَفُ بِحَقِيرٍ، وَلَا غَيْرِهِ.  
و (مَنْ)، و (مَا)، و (أَيُّهُمْ) لَا تُحَقَّرُ؛ لِأَنَّهُ لَا تُوصَفُ، وَإِنَّمَا لَمْ تُوصَفْ؛ لِأَنَّ فِي صِلَتِهَا مَا يُغْنِي عَنْ صِفَتِهَا. وَلَا يَلْزَمُ ذَلِكَ فِي (الَّذِي)؛ لِأَنَّهُ وَإِنْ كَانَ فِي صِلَتِهِ مَا يُغْنِي عَنْ صِفَتِهِ [و ٩٠] فَقَدْ يَجِبُ لَهُ ذَلِكَ بِحَقِّ وَقُوعِهِ مَوْقِعَ غَيْرِهِ، وَهُوَ الْمَوْصُوفُ، وَلَيْسَ هَذَا فِي غَيْرِهِ مِنَ الْمَوْصُولَاتِ.

و (غَيْرُ) لَا يُحَقَّرُ؛ لِاجْتِمَاعِ ثَلَاثَةِ أَسْبَابٍ، كُلُّهَا تَقْتَضِي أَلَّا تُحَقَّرَ، وَهُوَ:  
- أَنَّهُ لَمْ يَتِمَّكَّنِ التَّمَكُّنَ النَّامُ؛ إِذْ لَا يُجْمَعُ، وَلَا تَدْخُلُهُ الْأَلِفُ وَاللَّامُ.  
- الثَّانِي: أَنَّهُ يَقَعُ مَوْقِعَ النَّفْيِ فِي قَوْلِكَ: (لَيْسَ بِكَ)، حَتَّى كَأَنَّكَ إِذَا قُلْتَ: (مَرَرْتُ بِرَجُلٍ غَيْرِكَ) فَقَدْ قُلْتَ: (مَرَرْتُ بِرَجُلٍ لَيْسَ بِكَ) فِي مَفْهُومِ الْكَلَامِ.  
- وَالْوَجْهُ الثَّلَاثُ: أَنَّهُ فِي مَعْنَى مَا لَا يَتَعَاظَمُ؛ لِأَنَّ الْكَبِيرَ الَّذِي لَيْسَ فَوْقَهُ مَا

هُوَ أَكْبَرُ مِنْهُ غَيْرُ الْحَقِيرِ الَّذِي لَيْسَ دُونَهُ مَا هُوَ أَحَقَرُ مِنْهُ، فَالْمُسَاوَاةُ فِي مَعْنَى الْغَيْرِيَّةِ بَيِّنَةٌ.

فَإِذَا لَمْ يَتَعَاطَمْ اقْتَضَى أَلَّا يُحَقَّرَ فِي الْمَعْنَى الَّذِي هُوَ عَلَيْهِ، كَمَا يُحَقَّرُ (مَلِيحٌ)، وَ (صَغِيرٌ)، وَ (خَفِيفٌ)، وَمَا جَرَى هَذَا الْمَجْرَى. وَإِذَا لَمْ يَتِمَّ اقْتَضَى <sup>(١)</sup> أَلَّا يُحَقَّرَ، وَكَذَلِكَ إِذَا كَانَ فِي مَعْنَى مَا لَا يُحَقَّرُ مِنْ قَوْلِهِمْ: (لَيْسَ بِكَ)، فَلَمَّا اجْتَمَعَتْ هَذِهِ الْأَسْبَابُ الَّتِي تَقْتَضِي أَلَّا يُحَقَّرَ رُفِضَ تَحْقِيرُهُ، وَكَانَ ذَلِكَ هُوَ الصَّوَابَ فِيهِ. وَيَجُوزُ تَحْقِيرُ (أَعْمَى) مِنْ (عَمَى الْقَلْبِ)، فَتَقُولُ: (هُوَ أَعْيَمُ)؛ لِأَنَّهُ بِمَنْزِلَةِ الصِّفَةِ لَهُ بِحَقِيرٍ، وَإِنْ كَانَ لَا يَتَعَاطَمْ فِي نَفْسِهِ.

وَإِنَّمَا لَمْ يَجْزُ دُخُولُ الْأَلِفِ وَاللَّامِ فِي (غَيْرٍ)؛ لِأَنَّهُ لَا يَعْرِفُهُ كَمَا لَا تُعْرِفُهُ الْإِضَافَةُ إِلَى الْمَعْرِفَةِ؛ لِكثَرَةِ مَا هُوَ غَيْرُهُ، فَالْعِلَّةُ وَاحِدَةٌ، وَلَا يَجُوزُ أَنْ يُجْمَعَ؛ لِأَنَّ مَعْنَى (غَيْرٍ) مُتَّفِقٌ كَاتِفًا فِي الْجِنْسِ الْوَاحِدِ، وَلَوْ قُدِّرَ عَلَى الْاِخْتِلَافِ خَرَجَ عَنْ ذَلِكَ الْحَدِّ، وَجَازَ جَمْعُهُ كَمَا يَجُوزُ تَشْيِيعُ الْحَرْفِ إِذَا خَرَجَ إِلَى مَعْنَى الْأِسْمِ، كَمَا قَالَ الْقَائِلُ: (لَيْسَ بِذِي مَنَيْنٍ)، فَتَشَى (مِنْ) لَمَّا جَعَلَهَا اسْمًا. وَقَدْ أَطْلَقَ عَلَيْهِ سَبْيُوهُ أَنَّهُ غَيْرُ مُتِمَّكِنٍ <sup>(٢)</sup>، ثُمَّ بَيَّنَ ذَلِكَ، فَقَالَ: مِنْ جِهَةِ أَنَّهُ لَا يُجْمَعُ، وَلَا تَدْخُلُهُ الْأَلِفُ وَاللَّامُ، فَكَأَنَّهُ قَالَ: لَيْسَ بِمُتِمَّكِنٍ التَّمَكُّنُ التَّامُّ، وَإِنْ كَانَ يُعْرِفُ: وَ (حَسْبُكَ) لَا يُحَقَّرُ؛ لِأَنَّهُ لَيْسَ بِمُتِمَّكِنٍ التَّمَكُّنُ التَّامُّ، وَهُوَ بِمَنْزِلَةِ قَوْلِكَ: (كَفَاكَ).

وَأَمَّا (الْيَوْمُ)، وَ (الَلَيْلَةُ)، وَ (الشَّهْرُ)، وَ (السَّنَةُ)، وَ (السَّاعَةُ) فَتُحَقَّرُ؛ لِأَنَّهَا أَسْمَاءٌ مُتِمَّكِنَةٌ غَيْرُ مُضْمَنَةٍ بِمَا لَيْسَ لَهَا فِي أَصْلِهَا. فَأَمَّا أَسْمَاءُ الْأَيَّامِ [ظ ٩٠] مِنْ (الْأَحَدِ) إِلَى (السَّبْتِ) فَلَا تُحَقَّرُ؛ لِأَنَّهَا مُضْمَنَةٌ بِالْأُسْبُوعِ الَّذِي أَنْتَ فِيهِ إِذَا أُطْلِقَتْ.

(١) الكلام من قوله: (ألا يحقر في المعنى) مكرر في د.

(٢) سبويه ٤٧٩/٣.

وَكَذَلِكَ أَسْمَاءُ شُهُورِ السَّنَةِ مِنَ ( الْمُحَرَّمِ ) إِلَى ( ذِي الْحِجَّةِ ).

وَكَذَلِكَ ( أَمْسٍ )؛ لِأَنَّهُ مُتَضَمِّنٌ بِأَنَّهُ الْيَوْمُ الَّذِي يَلِي يَوْمَكَ قَبْلَهُ، وَالْأَصْلُ فِيهِ لِكُلِّ يَوْمٍ يَلِي يَوْمًا قَبْلَهُ.

وَكَذَلِكَ: ( غَدٌ )؛ لِأَنَّهُ مُتَضَمِّنٌ بِالْيَوْمِ الَّذِي يَلِي يَوْمَكَ الَّذِي أَنْتَ فِيهِ بَعْدَهُ<sup>(١)</sup>.

وَكُلُّ مُضَمِّنٍ بِمَا لَيْسَ لَهُ فِي أَصْلِهِ فَإِنَّهُ لَا يَتَصَرَّفُ تَصَرُّفَ الْجَارِي عَلَى أَصْلِهِ؛ لِنُقْصَانِ تَمَكُّنِهِ فِي الْبَيَانِ عَنْ مَعْنَاهُ بِالتَّضَمُّنِ الَّذِي لِحَقِّقِهِ؛ وَلِذَلِكَ لَمْ يَجُزْ أَنْ يَتَصَرَّفَ: ( أَتَيْتُهُ صَبَاحًا ) أَوْ ( مَسَاءً ) إِذَا كَانَ مُضَمَّنًا بِصَبَاحِ يَوْمِكَ أَوْ مَسَائِهِ، وَلَا يَجُوزُ أَنْ يُرْفَعَ، لَا تَقُولُ: ( سِيرَ عَلَيْهِ صَبَاحٌ ) عَلَى هَذَا الْمَعْنَى، وَلَا: ( هَذَا مَسَاءً ) إِلَّا أَنْ تُرِيدَ مَسَاءً مِنَ الْمَسَاءِ، كَمَا تَقُولُ: ( هَذَا رَجُلٌ مِنَ الرِّجَالِ )، فَيَرْجِعُ إِلَى أَصْلِهِ، وَيَخْرُجُ عَنِ التَّضَمُّنِ.

وَكَذَلِكَ لَا يُحَقَّرُ: ( أَوَّلٌ مِنْ أَمْسٍ ).

وَكُلُّ اسْمٍ مُتَمَكِّنٍ التَّمَكُّنَ التَّامَّ فَإِنَّهُ لَا يَمْتَنِعُ تَحْقِيرُهُ، إِذَا صَحَّ الْمَعْنَى فِيهِ.

وَلَا تُحَقَّرُ ( الْبَارِحَةُ )؛ لِأَنَّهَا مُضَمَّنَةٌ<sup>(٢)</sup> بِاللَّيْلَةِ الَّتِي أَنْتَ فِيهَا، أَوِ الْيَوْمِ الَّذِي أَنْتَ فِيهِ.

وَلَا يُحَقَّرُ ( ضَارِبٌ ) الَّذِي عَلَى مَعْنَى الْحَالِ أَوِ الْمُسْتَقْبَلِ؛ لِأَنَّهُ يَقَعُ مَوْقِعَ ( يَضْرِبُ )، عَلَى مَعْنَاهُ، فَجَرَى مَجْرَاهُ فِي امْتِنَاعِ التَّحْقِيرِ؛ لِأَنَّهُ يَقْتَضِي لَهُ ذَلِكَ شِدَّةَ مُقَارَبَتِهِ ( يَضْرِبُ )، فَأَمَّا ( ضَارِبٌ ) بِمَعْنَى الْمَاضِي فَيَجُوزُ تَحْقِيرُهُ؛ لِأَنَّهُ يَصِيرُ: ( ضَارِبٌ زَيْدٌ ) بِمَنْزِلَةِ: ( غُلَامٌ زَيْدٌ ) فِي تَحْقِيقِ الْإِضَافَةِ وَالْبُعْدِ<sup>(٣)</sup> عَنِ الْفِعْلِ<sup>(٤)</sup>، فَتَقُولُ عَلَى هَذَا: ( هُوَ ضَوِيرٌ زَيْدٌ )، وَلَا يَجُوزُ: ( هُوَ ضَوِيرٌ زَيْدًا ) بِالتَّنْوِينِ، وَلَا إِنْ حَذَفْتَ التَّنْوِينَ تَخْفِيفًا وَالْمَعْنَى عَلَيْهِ.

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: ( بَعْدَ ).

(٢) قَوْلُهُ: ( مُضَمَّنَةٌ ) مُكَرَّرٌ فِي د.

(٣) الْكَلَامُ مِنْ قَوْلِهِ: ( بِمَعْنَى الْمَاضِي ) سَاقِطٌ مِنْ د.

(٤) فِي د: ( مِنَ الْفِعْلِ ).

و (عِنْدَ) لَا تُحَقَّرُ؛ لِاجْتِمَاعِ سَبَبَيْنِ: أَنَّهُ لَيْسَ عَلَى التَّمَكُّنِ التَّامِّ، وَأَنَّهُ تَقْلِيلٌ  
مَا بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ، لَا يُحْتَاجُ إِلَى أَكْثَرِ مِنْهُ.

فَأَمَّا (عَنْ)، و (مَعَ) فَلَا يُحَقَّرَانِ؛ لِتَقْصَانِ تَمَكُّنِهِمَا، فَيَجْرِيَانِ مَجْرَى (مِنْ)  
فِي حُرُوفِ الْإِضَافَةِ، إِذْ<sup>(١)</sup> كَانَتْ (عَنْ) الْأَغْلَبُ عَلَيْهَا مَعْنَى الْحَرْفِ. فَأَمَّا (مَعَ)  
فَلَا تَكُونُ إِلَّا ظَرْفًا، وَلَا يَدْخُلُهَا الْأَلِفُ وَاللَّامُ، وَلَا يُجْمَعُ، وَمَعَ ذَلِكَ فَإِنَّهَا عَلَى  
مَعْنَى لَا يَتَعَاطَمُ، كَمَا يَتَعَاطَمُ مَعْنَى (قَبْلُ)، و (بَعْدُ)، فَاحْتَمَلَ ذَلِكَ فِيهِمَا، وَإِنْ  
نَقَصَ تَمَكُّنُهُمَا؛ لِأَنَّهُمَا عَلَى مَعْنَى يَتَعَاطَمُ، كَمَا احْتَمَلَ فِي (فَوْقَ)، و (دُونِ)،  
و (تَحْتَ)؛ لِمَا بَيَّنَّا.

فَالَّذِي يَقْتَضِي جَوَازَ التَّخْفِيرِ أَشْيَاءُ: مِنْهَا التَّمَكُّنُ التَّامُّ، وَمِنْهَا أَنَّ الْأِسْمَ فِي  
مَعْنَى [٩١] يَتَعَاطَمُ، وَمِنْهَا أَنَّهُ يَصِحُّ أَنْ يُوصَفَ بِتَخْفِيرٍ<sup>(٢)</sup>.



(٢) فِي الْأَصْلِ وَد: (تَخْفِيرِ).

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: (إِذَا).

## بَابُ تَحْقِيرِ الْأِسْمِ<sup>(١)</sup>

### الَّذِي ثَانِيهِ يَاءٌ<sup>(\*)</sup>

[ الغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيَّنَ مَا يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ الْأِسْمِ الَّذِي ثَانِيهِ يَاءٌ ]<sup>(٢)</sup> مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ الْأِسْمِ الَّذِي ثَانِيهِ يَاءٌ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟  
وَلِمَ لَا يَجُوزُ قَلْبُ الْيَاءِ عَلَى حَرَكَةٍ مَا قَبْلَهَا فِي مَذْهَبٍ مَنْ غَيَّرَ الْأِسْمَ؟  
وَمَا تَحْقِيرُ (بَيْتٍ)، و (شَيْخٍ)، و (سَيِّدٍ)؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ وَجْهَانِ؟ وَلِمَ كَانَ الْأَجُودُ الضَّمُّ؟

## بَابُ تَحْقِيرِ الْمُؤَنَّثِ<sup>(\*\*)</sup>

الغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيَّنَ مَا يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ الْمُؤَنَّثِ مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ الْمُؤَنَّثِ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟  
وَلِمَ يَجُوزُ فِي الثَّلَاثِيِّ أَنْ يَجْرِيَ عَلَى اخْتِرَالِ الْهَاءِ فِي التَّصْغِيرِ، كَمَا جَازَ فِي التَّكْبِيرِ؟  
وَمَا تَحْقِيرُ (قَدَمٍ)، و (يَدٍ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (قَدِيمَةٌ)، و (يُدَيَّةٌ)؟

(١) في الأصل ود: (الأسماء).

(\*) العنوان في الكتاب ٤٨١ / ٣: « هذا باب تحقير كل اسم كان ثانيه ياء تثبت في التحقير ».

(٢) ما بين المعقوفين ساقط من الأصل ود، وهو ما يقتضيه منهج الشارح.

(\*\*) العنوان في الكتاب ٤٨١ / ٣: « هذا باب تحقير المؤنث ».

وَلِمَ لَا تَظْهَرُ الْهَاءُ فِي مَا زَادَ عَلَى ثَلَاثَةِ أَحْرُفٍ؟  
وَمَا تَحْقِيرُ (عَنَاقٍ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (عُنَيْقٌ)؟  
وَمَا تَحْقِيرُ (سَمَاءٍ)؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (سُمَيَّةٌ) <sup>(١)</sup>؟  
وَمَا تَحْقِيرُ (سَقَاءٍ) اسْمَ امْرَأَةٍ؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (سُقَيْقِيٌّ)؟  
وَمَا وَجْهُ قَوْلِ بَعْضِ الْعَرَبِ فِي (حُبَارَى): (حُبَيْرَةٌ)، وَقَوْلِ بَعْضِهِمْ: (حُبَيْرٌ)؟  
وَمَا قِيَاسُ ذَلِكَ فِي (لُغَيْرَى)؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (لُغَيْرِزَةٌ)، و (لُغَيْرِزٌ)؟  
وَمَا تَحْقِيرُ (نَصَفٍ) <sup>(٢)</sup> فِي صِفَةِ الْمَرْأَةِ؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (نُصَيْفٌ)؟ وَمَا  
تَحْقِيرُهُ لَوْ كَانَ اسْمًا عَلَمًا لَهَا؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (نُصَيْفَةٌ)؟  
وَلِمَ وَجَبَ فِي الْوَصْفِ وَالْمَصْدَرِ وَشَرَكَةِ الْمَذْكَرِ تَرْكُ إِدْخَالِ الْهَاءِ فِي الثَّلَاثِيِّ  
الْمُصَغَّرِ؟  
وَمَا تَحْقِيرُ (عَدَلٍ)، و (رَضًا) مِنْ قَوْلِكَ: (امْرَأَةٌ عَدْلٌ)، و (امْرَأَةٌ رَضًا)؟  
وَمَا تَحْقِيرُ (الضَّامِرِ) <sup>(٣)</sup> عَلَى التَّرْخِيمِ؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (ضُمَيْرٌ) <sup>(٤)</sup>؟  
وَمَا تَحْقِيرُ (خَلَقٍ) مِنْ قَوْلِكَ: (مِلْحَفَةٌ خَلَقٌ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (خُلَيْقٌ)؟  
وَمَا تَحْقِيرُ (الْفَرَسِ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (فُرَيْسٌ)؟ وَمَا فِي إِجْرَائِهِ عَلَى  
الْمَذْكَرِ وَالْمُؤَنَّثِ عَلَى مَنْزِلَةٍ سِوَاءٍ مِنَ الدَّلِيلِ؟  
وَمَا تَحْقِيرُ (النَّابِ) مِنَ الْإِبِلِ؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (نُيَيْبٌ)؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّهُ  
أُجْرِيَ عَلَيْهَا مِنَ النَّابِ الذَّكَرِ <sup>(٥)</sup> حِينَ طَالَ نَابُهَا؟

(١) قوله: (وما تحقير سماء؟ ولم جاز فيه سمية؟) ساقط من د.

(٢) في المخصص ٦٨/١: «النَّصَفُ: الضَّخْمَةُ... وهي النُّصْفُ، وهو عيبٌ في استرخاء لحمها وذهاب شبابها».

(٣) في المحكم ١٩٩/٨: «جملٌ ضامِرٌ، وناقاة ضامِرٌ بغير هاء... والضَّمَرُ من الرِّجَالِ: الضَّامِرُ البَطْنُ اللَّطِيفُ الْجَسْمِ، والأنثى: ضَمْرَةٌ، وفرسٌ ضَمْرٌ: دَقِيقٌ».

(٤) قوله: (ضمير) مكرر في الأصل ود. (٥) في د: (الباب المذكر).

وَمَا تَحْقِيرُ (بَطْنٍ) إِذَا أُجْرِيَ عَلَى الْمَرْأَةِ؟ وَلِمَ جَازَ: (إِنَّمَا أَنْتِ بَطِينٌ)؟ وَهَلْ  
هُوَ عَلَى التَّشْبِيهِ بِالْبَطْنِ؛ لِأَنَّهَا لَا تَنْفَكُ مِنَ الْأَكْلِ؟

وَمَا تَحْقِيرُ (عَيْنٍ) مِنْ قَوْلِهِمْ لِلرَّجُلِ: (إِنَّمَا أَنْتَ [ظ ٩١] عَيْنُهُمْ)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (الْحَرْبِ)؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (حُرَيْبٌ)؟ وَهَلْ أَصْلُهُ مَصْدَرٌ كَالْعَدْلِ؟  
وَلِمَ جَازَ: (جَاءَتِ الْعَدْلُ<sup>(١)</sup> الْمُسْلِمَةُ)؟ وَهَلِ الْحَرْبُ صِفَةٌ غَالِيَةٌ كَ (الْأَبْطَحِ)،  
و (الْأَبْرَقِ)، و (الْأَجْدَلِ)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (الْحَائِضِ) عَلَى التَّرْخِيمِ؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (حِيَضٌ)؟

وَمَا<sup>(٢)</sup> تَحْقِيرُ (حَجَرٍ) اسْمَ امْرَأَةٍ؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (حُجَيْرَةٌ)؟ وَلِمَ بَطَلَتْ  
الشَّرَكَةُ فِي الْأَسْمِ الْعَلَمِ؟

وَمَا تَحْقِيرُ (رَجُلٍ) مِنْ قَوْلِهِمْ لِلْمَرْأَةِ: (مَا أَنْتِ إِلَّا رَجُلٌ)؟ وَلِمَ كَانَ بِطَرَحِ  
الْهَاءِ، وَفِي قَوْلِهِمْ لِلرَّجُلِ: (مَا أَنْتِ إِلَّا امْرَأَةٌ): (مَا أَنْتِ إِلَّا مُرِيَّةٌ) بِإِثْبَاتِ  
الْهَاءِ مَعَ الشَّرَكَةِ بَيْنَ الْمُؤَنَّثِ وَالْمُذَكَّرِ فِي هَذَا؟

وَمَا تَحْقِيرُ (فَرَسٍ) اسْمَ امْرَأَةٍ؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (فُرَيْسَةٌ)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (عَيْنٍ) اسْمَ رَجُلٍ؟ وَمَا تَحْقِيرُ (أُذُنٍ) اسْمَ رَجُلٍ؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ:  
(عَيْنٌ)، و (أُذَيْنٌ)؟ وَمَا وَجْهُ قَوْلِ يُونُسَ: (أُذَيْنَةٌ)؟

\* \* \*

### الْجَوَابُ عَنِ الْبَابِ الْأَوَّلِ

الَّذِي يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ الْأَسْمِ الَّذِي ثَانِيهِ يَاءٌ وَجْهَانِ:

- أَحَدُهُمَا: ضَمُّ أَوَّلِهِ عَلَى الْأَصْلِ فِي التَّحْقِيرِ، وَهُوَ الْأَجُودُ؛ لِأَنَّهُ أُجْرِيَ فِي  
النِّظَائِرِ.

- وَيَجُوزُ الْكُسْرُ؛ لِتَصِحَّ الْيَاءِ؛ وَذَلِكَ أَنَّ الْخُرُوجَ مِنَ الضَّمِّ إِلَى الْكُسْرِ مُسْتَثْقَلٌ،

(١) كَذَا فِي الْجَوَابِ، وَفِي الْأَصْلِ وَد: (الْعَيْنِ). (٢) فِي الْأَصْلِ وَد: (وَلَمْ).

حَتَّى رُفِضَ ذَلِكَ فِي الْأَسْمَاءِ، وَلَمْ يَجْزُ إِلَّا فِي الْفِعْلِ، وَكَذَلِكَ الْخُرُوجُ مِنَ الضَّمِّ إِلَى الْيَاءِ، حَتَّى لَمْ يَصَحَّ يَاءٌ<sup>(١)</sup> سَاكِنَةٌ بَعْدَ ضَمَّةٍ، إِلَّا أَنَّ التَّغْيِيرَ فِي ذَلِكَ يَجْرِي عَلَى وَجْهَيْنِ: مِنْهُ مَا يُغَيَّرُ فِيهِ الثَّانِي لِلأَوَّلِ<sup>(٢)</sup>، وَمِنْهُ مَا يُغَيَّرُ الْأَوَّلُ لِلثَّانِي.

وإِنَّمَا وَجَبَ ذَلِكَ لِاجْتِمَاعِ سَبَبَيْنِ، كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا يَجُوزُ لِأَجْلِ الْحُكْمِ، وَهُوَ الثَّقُلُ الَّذِي وَصَفْنَا، وَضَعْفُ الْيَاءِ السَّاكِنَةِ، فَلَمَّا انْفَرَدَ أَحَدُ السَّبَبَيْنِ، وَهُوَ الثَّقُلُ فِي الْيَاءِ الْمُتَحَرِّكِ، جَازَ الْحُكْمُ، وَجَازَ خِلَافُهُ مِنَ الْإِجْرَاءِ عَلَى الْأَصْلِ.

وَتَحْقِيرُ (شَيْخٍ): (شَيْخٌ)، وَ (شَيْخٌ)، وَكَذَلِكَ تَقُولُ فِي (بَيْتٍ): (بَيْتٌ)، وَ (بَيْتٌ)، وَفِي (سَيِّدٍ): (سَيِّدٌ)، وَ (سَيِّدٌ).

### وَالْجَوَابُ عَنِ الْبَابِ الثَّانِي

الَّذِي يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ الْمُؤَنَّثِ إِظْهَارُ هَاءِ التَّائِيثِ فِي الثَّلَاثِيِّ. وَلَا يَجُوزُ إِظْهَارُهَا فِي مَا زَادَ عَلَى الثَّلَاثِيِّ. وَإِنَّمَا وَجَبَ إِظْهَارُهَا فِي الثَّلَاثِيِّ؛ لِأَنَّهُ لَمَّا تَصَرَّفَ الْأِسْمُ بِالتَّغْيِيرِ إِلَى مَا لَا يُثْقَلُ ظَهَرَتِ الْعَلَامَةُ؛ لِتَدُلَّ عَلَى أَنَّهَا مُقَدَّرَةٌ فِي التَّكْبِيرِ، وَكَانَ إِظْهَارُهَا فِي التَّصْغِيرِ أَحَقَّ بِهَا؛ لِكَثْرَةِ اسْتِعْمَالِ [ ٩٢ ] الْمُكَبَّرِ بِمَا يَقْتَضِي لَهُ التَّخْفِيفَ.

فَأَمَّا مَا زَادَ عَلَى الثَّلَاثَةِ فَلَا تَظْهَرُ فِيهِ الْعَلَامَةُ؛ لِاجْتِمَاعِ سَبَبَيْنِ: أَحَدُهُمَا: الثَّقُلُ بِتَكْثِيرِ الْحُرُوفِ.

وَالْآخَرُ: أَنَّ الْحَرْفَ الرَّابِعَ وَقَعَ مَوْقِعَ الْهَاءِ، فَصَارَ بِمَنْزِلَةِ الْمُعَاقِبِ لَهَا. وَتَحْقِيرُ (قَدَمٍ): (قَدِيمَةٌ)، وَتَحْقِيرُ (يَدٍ): (يَدِيَّةٌ)؛ لِأَنَّهُ مِنَ الْمُؤَنَّثِ الثَّلَاثِيِّ. وَتَحْقِيرُ (عَنَاقٍ): (عُنَيْقٌ)؛ لِأَنَّ الْقَافَ رَابِعَةً فِي مَوْقِعِ الْهَاءِ فِي غَالِبِ أَمْرِهَا. وَتَحْقِيرُ (سَمَاءٍ): (سُمِيَّةٌ)؛ لِأَنَّ الْحَذْفَ قَدْ صَيَّرَهُ إِلَى الثَّلَاثِيِّ.

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: (رَاء).

(٢) قَوْلُهُ: (مِنْهُ مَا يُغَيَّرُ فِيهِ الثَّانِي لِلأَوَّلِ) سَاقَطٌ مِنْ د.



وَتَحْقِيرُ (سَقَاءٍ) اسْمَ امْرَأَةٍ: (سُقَيْقِي).

وَقَوْلُ بَعْضِ الْعَرَبِ فِي (حُبَارَى): (حُبَيْرَةٌ)؛ لِأَنَّهُ لَمَّا كَانَتْ الْهَاءُ تَظْهَرُ فِي الثَّلَاثِي الَّذِي لَا عَلَامَةَ فِيهِ؛ لثَلَا يَحْتَلُّ الْأِسْمُ بِتَرْكِ إِظْهَارِ الْعَلَامَةِ الْمُقَدَّرَةِ، وَكَانَتْ فِي (حُبَارَى) عَلَامَةُ التَّأْنِيثِ فِي مُكَبَّرِهِ اقْتَضَى ذَلِكَ أَنَّ تَظْهَرَ الْعَلَامَةُ فِي مُصَغَّرِهِ، فَإِذَا لَمْ يَصْلُحْ ثُبُوتُ الْأَلِفِ ظَهَرَ مَا يَقُومُ مَقَامَهَا فِي الدَّلِيلِ عَلَى التَّأْنِيثِ مِنَ الْهَاءِ، فَكَأَنَّ هَذَا الْمَذْهَبَ جَرَى عَلَى تَحْقِيرِ (حُبَارَةٍ). وَمَنْ قَالَ: (حُبَيْرٌ) ذَهَبَ إِلَى [أَنَّ] <sup>(١)</sup> الْعِلَّةَ قَدْ أُوجِبَتْ حَذْفُ الْأَلِفِ، فَكَأَنَّهُ تَحْقِيرُ (حُبَارٍ).

وَعَلَى ذَلِكَ قِيَاسُ (لُغَيْرَى) فِي جَوَازِ الْوَجْهَيْنِ؛ لِأَنَّ الْأَلِفَ أَلِفُ تَأْنِيثٍ. وَتَحْقِيرُ (نَصَفٍ) فِي صِفَةِ الْمَرْأَةِ: (نُصَيْفٌ)؛ لِأَنَّ الصِّفَةَ لَا تَكُونُ مُؤَنَّثَةً إِلَّا بِعَلَامَةٍ تَظْهَرُ.

وَيُحْتَاجُ فِي هَذَا الْبَابِ إِلَى عَقْدٍ:

الْأَصْلُ فِي كُلِّ صِفَةٍ أَنْ لَا <sup>(٢)</sup> تَكُونَ مُؤَنَّثَةً إِلَّا بِعَلَامَةٍ، وَكَذَلِكَ كُلُّ مُصَدَّرٍ. وَكُلُّ مَا وَقَعَ فِيهِ شَرِكَةٌ بَيْنَ الْمُؤَنَّثِ وَالْمُذَكَّرِ فَإِنَّهُ يَجِبُ أَنْ يَغْلِبَ فِيهِ التَّذْكِيرُ. وَأَمَّا عِلَّةُ الصِّفَةِ وَالْمُصَدَّرِ فَلَا تَهْمَا يَجْرِيَانِ مَجْرَى الْفِعْلِ، وَالْفِعْلُ لَا يَكُونُ فِيهِ تَأْنِيثٌ حَقِيقِيٌّ؛ إِذِ التَّأْنِيثُ الْحَقِيقِيُّ حَيَوَانٌ <sup>(٣)</sup> لَهُ فَرْجُ الْأُنْثَى، كَمَا أَنَّ التَّذْكِيرَ الْحَقِيقِيَّ حَيَوَانٌ لَهُ فَرْجُ الذَّكَرِ، وَمَا خَرَجَ عَنْ هَذَيْنِ الْوَجْهَيْنِ مِنَ الْأَسْمَاءِ فَإِنَّمَا يُحْمَلُ عَلَى التَّشْبِيهِ بِمَا هُوَ أَقْرَبُ إِلَيْهِ، فَلَمَّا لَمْ يَكُنْ فِي الْفِعْلِ تَأْنِيثٌ حَقِيقِيٌّ وَجَبَ لَهُ أَلَّا يَكُونَ مُؤَنَّثًا إِلَّا بِعَلَامَةٍ تَظْهَرُ فِي لَفْظِهِ، وَتَدُلُّ عَلَى أَنَّ التَّأْنِيثَ فِي اللَّفْظِ فَقَطْ، وَالْمُصَدَّرُ وَالصِّفَةُ يُحْمَلَانِ عَلَى الْفِعْلِ؛ لِقُرْبِهِمَا مِنْهُ.

وَتَحْقِيرُ (عَدَلٍ) فِي صِفَةِ الْمَرْأَةِ: (عَدِيلٌ)، فَتَقُولُ: (امْرَأَةٌ عَدِيلٌ)،

(١) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيها السياق.

(٢) العبارة في الأصل ود: (الأصل في أن كل صفة فلا).

(٣) في د: (ان)، فحذف نصف الكلمة.

وَكَذَلِكَ: (امْرَأَةٌ رُضِيٌّ) فِي تَحْقِيرِ (رِضًا).

وَتَحْقِيرُ (الصَّامِرِ) عَلَى التَّرْخِيمِ (صُمِيرٌ)؛ لِأَنَّهُ صِفَةٌ، وَإِنْ جَرَى [ظ ٩٢] عَلَى الْمُؤَنَّثِ، فَهُوَ مُذَكَّرٌ وَصِفَ بِهِ الْمُؤَنَّثُ.

وَتَحْقِيرُ (خَلَقٍ)، وَإِنْ وَقَعَ عَلَى الْمُؤَنَّثِ: (خُلِيقٌ).

وَتَحْقِيرُ (الْفَرَسِ): (فُرَيْسٌ)؛ لِأَنَّ الْمَذَكَّرَ وَالْمُؤَنَّثَ فِيهِ سَوَاءٌ، فَجَرَى عَلَى تَغْلِيلِ الْمَذَكَّرِ.

وَتَحْقِيرُ (النَّابِ) مِنَ الْإِبِلِ: (نُيَيْبٌ)؛ لِأَنَّهُ جَرَى عَلَى طَرِيقِ الصِّفَةِ لِلنَّاقَةِ، بِمَعْنَى أَنَّهُ طَالَ نَابُهَا.

وَتَحْقِيرُ (بَطْنٍ) إِذَا أُجْرِيَ<sup>(١)</sup> عَلَى الْمَرْأَةِ بِغَيْرِ هَاءٍ، تَقُولُ: (إِنَّمَا أَنْتِ بَطِينٌ)، وَهُوَ عَلَى التَّشْبِيهِ بِالْبَطْنِ الْمَذَكَّرِ.

وَتَحْقِيرُ (عَيْنٍ) إِذَا جَرَى عَلَى الْمَذَكَّرِ فِي قَوْلِهِمْ: (إِنَّمَا أَنْتَ عَيْنُهُمْ): (عَيْنٌ) بِغَيْرِ هَاءٍ.

وَتَحْقِيرُ (الْحَرْبِ): (حُرَيْبٌ)؛ لِأَنَّ الْأَصْلَ فِيهِ مَصْدَرٌ جَرَى عَلَى جِهَةِ الصِّفَةِ، كَأَنَّهُمْ قَالُوا: (مُنَازَعَةٌ جَرَتْ)، أَيْ: تُحْرَبُ وَتُهْلِكُ.

وَقَالُوا: (الْعَدْلُ الْمُسْلِمَةُ)، فَأُجْرِيَ (الْعَدْلُ) عَلَى مَا يَجِبُ لِلْمَصْدَرِ، وَدَخَلَتْ الْهَاءُ فِي الصِّفَةِ الْجَارِيَةِ عَلَى الْفِعْلِ؛ لِتَدُلَّ عَلَى التَّأْنِيثِ.

وَتَحْقِيرُ (الْحَائِضِ) عَلَى التَّرْخِيمِ: (حَيْضٌ)، وَكَذَلِكَ: (الطَّامِثُ)، وَ (الطَّالِقُ)؛ لِأَنَّهَا صِفَاتٌ.

وَتَحْقِيرُ (حَجَرٍ) اسْمَ امْرَأَةٍ: (حُجَيْرَةٌ)؛ لِأَنَّهُ قَدْ صَارَ الْاسْمُ خَالِصًا لَهَا فِي مَعْنَى الْعَلَمِ.

وَقَالُوا: (مَا أَنْتِ إِلَّا رُجَيْلٌ)، وَ (مَا أَنْتِ إِلَّا مُرِيَّةٌ)؛ لِأَنَّهُمْ شَبَّهُوهُ بِالْمَرْأَةِ

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: (أَحْوَى).

مُحَقَّرَةً، كَمَا شَبَّهُوهَا بِالرَّجُلِ مُحَقَّرًا.

وَتَحْقِيرُ (فَرَسٍ) اسْمُ امْرَأَةٍ: (فُرَيْسَةٌ)؛ لِأَنَّ الْاسْمَ قَدْ خَلَصَ لَهَا فِي مَعْنَى الْعَلَمِ.

وَتَحْقِيرُ (عَيْنٍ) اسْمُ رَجُلٍ: (عَيْنٌ)، وَكَذَلِكَ تَحْقِيرُ (أُذُنٍ) اسْمُ [رَجُلٍ] <sup>(١)</sup>: (أُذُنٌ)، وَيُونُسُ يَقُولُ: (أُذَيْنَةُ) <sup>(٢)</sup>، وَيَحْتَجُّ بِقَوْلِهِمْ: (فُلَانُ ابْنُ أُذَيْنَةٍ)، وَإِنَّمَا هَذَا لِأَنَّهُ سُمِّيَ بِهِ بَعْدَ التَّحْقِيرِ.



(١) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيها السياق. (٢) سيويه ٣ / ٤٨٤.

## بَابُ تَحْقِيرِ الشَّيْءِ عَلَى غَيْرِ مُكَبَّرِهِ (\*)

[الْعَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيَّنَ مَا يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ الشَّيْءِ عَلَى غَيْرِ مُكَبَّرِهِ] <sup>(١)</sup> مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ الشَّيْءِ عَلَى غَيْرِ مُكَبَّرِهِ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ الْقِيَاسُ عَلَيْهِ؟

وَمَا تَحْقِيرُ (مَغْرِبِ الشَّمْسِ)؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (مُغِيرَبَانُ) بِزِيَادَةِ الْأَلِفِ والنُّونِ، وَإِنَّمَا الْقِيَاسُ (مُغِيرَبٌ)؟ وَلِمَ جَازَ تَغْيِيرُهُ بِالزِّيَادَةِ، وَلَمْ يَجْزُ بِالنُّقْصَانِ، وَلَا الْإِبْدَالِ؟ وَلِمَ كَانَ زِيَادَةُ الْأَلِفِ والنُّونِ أَوْلَى مِنْ غَيْرِهِمَا؟

وَمَا تَحْقِيرُ (العَشِيِّ)؟ وَلِمَ جَازَ: (آتِيكَ عُشْيَانَا)، وَإِنَّمَا الْقِيَاسُ: (آتِيكَ عُشْيَا)؟  
وَمَا تَحْقِيرُ (عَشِيَّةٍ)؟ وَلِمَ جَازَ: (عُشَيْشِيَّةٌ)، كَأَنَّهُ حَقَّرَ (عَشَاءً)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (أَصِيلٍ)؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ: (أَصِيلَانُ)، وَ (أَصِيلَانٌ بِهِ) عَلَى إِبْدَالِ  
[و٩٣] اللَّامِ مِنَ النُّونِ؟

وَمَا وَجْهُ قَوْلِ الْعَرَبِ <sup>(٢)</sup>: (آتِيكَ عُشْيَانَاتٍ) وَ (مُغِيرَبَانَاتٍ)؟ فَلِمَ جَازَ جَمْعُهُ، وَكُلُّهُ عَشِيٌّ وَمَغْرِبٌ؟ وَلِمَ جَازَ الْجَمْعُ عَلَى مَعْنَى التَّجْزِئَةِ لِلشَّيْءِ فِي هَذَا، وَلَمْ يَجْزُ فِي كُلِّ جَمْعٍ؟ وَلِمَ جَازَ: (عُشْيَانَاتٌ)، وَفِي (المَفْرِقِ): (مَفَارِقُ)؟ وَمَا

(\*) العنوان في الكتاب ٣/ ٤٨٤: «هذا باب ما يحقر على غير بناء مكبره الذي يستعمل في الكلام».

(١) ما بين المعقوفين ساقط من الأصل ود، وهو ما يقتضيه منهج الشارح.

(٢) انظر القول في سيبويه ٣/ ٤٨٤، والأصول ٣/ ٦٣، والمخصص ٤/ ٢٦٩.

الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ:

قَالَ الْعَوَازِلُ: مَا لِحَبْهْلِكَ بَعْدَمَا شَابَ الْمَفَارِقُ وَاکْتَسَيْنَ قَتِيرًا<sup>(١)</sup>

وَلَمْ جَارَ: (بَعِيرٌ ذُو عَثَانِينَ)<sup>(٢)</sup>؟

وَمَا تَحْقِيرُ (عُدْوَةٍ)؟ وَلَمْ وَجَبَ فِيهِ: (غُدْيَةٌ)، وفي (سَحَر): (أَتَانَا سُحِيرًا)، وفي (ضُحَى): (أَتَانَا ضُحِيًّا)؟ وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ النَّابِغَةِ الْجَعْدِيِّ:

كَأَنَّ الْغُبَارَ الَّذِي غَادَرَتْ ضُحِيًّا دَوَاخِنُ مَنْ تَنْضُبِ

وَلَمْ كَانَ التَّحْقِيرُ فِي الْحِينِ كُلِّهِ يَجْرِي عَلَى تَقْرِبِ وَقْتٍ مِنْ وَقْتٍ، وَتَقْلِيلِ مَا بَيْنَهُمَا؟

وَلَمْ غَيْرَ (مُغَيْرِبَانُ) وَنَحْوُهُ، وَلَمْ يُغَيَّرَ (قُبِيلَ ذَاكَ)، وَلَا (بُعِيدَ ذَاكَ)، وَلَا غَيْرَ (دُونِ ذَاكَ)، وَ (فَوْيَقَ ذَاكَ)؟ وَلَمْ كَانَ الَّذِي لَا يَتِمَكَّنُ أَحَقُّ بِالتَّغْيِيرِ؟

وَلَمْ كَانَ الظَّرْفُ مِنَ الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ أَحَقُّ بِالتَّغْيِيرِ؟ وَلَمْ كَانَ الْأَصْلُ فِي الزَّمَانِ أَلَّا يُصَغَّرَ؟ وَلَمْ كَانَ الْأَكْثَرُ فِي الْكَلَامِ أَحَقُّ بِالتَّغْيِيرِ؟

وَمَا حُكْمُ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ إِذَا سُمِّيَ بِهَا رَجُلٌ، ثُمَّ حَقَّرَ؟ وَلَمْ لَا يَجُوزُ فِيهِ مَا جَارَ قَبْلُ؟

وَمَا تَحْقِيرُ (إِنْسَانٍ)؟ وَلَمْ جَارَ فِيهِ: (أُنَيْسِيَانُ)<sup>(٣)</sup> بِزِيَادَةِ الْأَلِفِ وَالنُّونِ؟ وَمَا تَحْقِيرُ (بَنُونٍ)؟ وَلَمْ جَارَ فِيهِ: (أُبَيْنُونُ)؟ وَمَا تَقْدِيرُهُ حَتَّى خَرَجَ إِلَى هَذَا اللَّفْظِ؟

وَمَا وَجْهُ الِاغْتِلَالِ بِالْجَمْعِ الَّذِي جَاءَ عَلَى غَيْرِ وَاحِدِهِ؟

(١) فِي د: (قَالُوا الْعَوَازِلُ).

(٢) فِي د: (عَانِينَ). وَفِي الصَّحَاحِ (عَثَنَ): «وَالْعُثْنُونَ: شَعِيرَاتٌ طَوَالٌ تَحْتَ حَنَكِ الْبَعِيرِ. يُقَالُ: بَعِيرٌ ذُو عَثَانِينَ».

(٣) فِي الْأَصْلِ وَد: (أُنَيْسَانُ)، وَكَذَا فِي الْكِتَابِ ٤٨٥/٣.

وَمَا تَحْقِيرُ (رَجُلٍ)؟ وَلِمَ جَاَزَ فِيهِ<sup>(١)</sup>: (رُويَجِلُ) بِالزِّيَادَةِ؟

وَمَا تَحْقِيرُ<sup>(٢)</sup> (صَبِيَّةٍ)، و (عَلِمَةٌ)<sup>(٣)</sup>؟ وَلِمَ جَاَزَ فِيهِ<sup>(٤)</sup>: (أُصِيبَتْ)، و (أُعِلِمَتْ)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (لَيْلَةٍ)؟ وَلِمَ جَاَزَ فِيهِ: (لَيْلِيَّةٌ)، وفي جَمْعِهِ: (لَيَالٍ)؟

وَلِمَ جَاَزَ<sup>(٥)</sup>: (صَبِيَّةٌ)، و (عُلِمَتْ)؟ وما الشَّاهِدُ في قَوْلِ الرَّاجِزِ:

صَبِيَّةٌ عَلَى الدُّخَانِ رَمَكَا

مَا إِنْ عَدَا أَصْغَرُهُمْ أَنْ زَكَا

وَمَا وَجَهُ قَوْلِهِ: (أَصْغَرُهُمْ أَنْ زَكَا)، وَكُلُّ صَغِيرٍ يُقَارِبُ الْخَطَوْ فِي مَرَّةٍ<sup>(٦)</sup>؟

وَهَلْ يَمْتَنِعُ ذَلِكَ إِلَّا عَلَى رِوَايَةٍ مَنْ رَوَى: (أَكْبَرُهُمْ أَنْ زَكَا)؟

## الْجَوَابُ

الَّذِي يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ الشَّيْءِ عَلَى غَيْرِ مُكَبَّرِهِ إِجْرَاؤُهُ عَلَى مَعْنَى يَخْتَصُّهُ هُوَ الْأَظْهَرُ فِيمَا يَقْتَضِيهِ. وَلَا يَجُوزُ أَنْ يُقَاسَ [ظ ٩٣] عَلَيْهِ؛ لِأَنَّهُ لَمْ يَطْرُدِ الْبَابُ بِهِ.

وَتَحْقِيرُ (مَغْرِبِ الشَّمْسِ): (مُغِيرِبَانٌ)؛ لِأَنَّ اخْتِصَاصَهُ تَقْرِيبُ مَا بَيْنَ الْوَقْتَيْنِ قَدْ اقْتَضَى لَهُ التَّغْيِيرُ؛ لِلإِذَانِ بِهَذَا الْمَعْنَى. وَكَانَ ذَلِكَ بِالزِّيَادَةِ أَحَقَّ؛ لِيَدُلَّ عَلَى أَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنَ الشَّيْئَيْنِ مُكَبَّرٌ عَلَى حَالِهِ، وَإِنَّمَا التَّحْقِيرُ لَمَّا بَيْنَهُمَا مِنَ الْمُدَّةِ الْيَسِيرَةِ، وَكَانَ بِزِيَادَةِ الْأَلْفِ وَالنُّونِ أَحَقَّ؛ لِأَنَّهُمَا زِيَادَتَانِ تَصْطَحِبَانِ فِي آخِرِ الْأَسْمِ كَثِيرًا، فَهُمَا أَحَقُّ بِالذَّلَالَةِ عَلَى التَّكْثِيرِ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا فِي نَفْسِهِ.

وَتَحْقِيرُ (العَشِيِّ): (عُشَيَّانٌ)؛ لِأَنَّهُ بِمَنْزِلَةِ تَحْقِيرِ (المَغْرِبِ): (مُغِيرِبَانٌ).

وَتَحْقِيرُ (عَشِيَّةٍ): (عُشَيْشِيَّةٌ)؛ لِأَنَّ التَّضْعِيفَ مِنْ أَدْلَةِ التَّكْثِيرِ فِي مِثْلِ:

(١) قوله: (فيه) مكرر في الأصل.

(٢) قوله: (رويَجِلُ بالزيادة وما تحقير) ساقط من د في هذا الموضع، وجاء في موضع لاحق.

(٣) في د: (وعليمة). (٤) قوله: (ولم جاز فيه) ساقط من د.

(٥) بعده في د: (رويَجِلُ بالزيادة وما تحقير)، ومكانه في موضع سابق.

(٦) في الأصل ود: (مده).

(فَتَحَّ)، و (غَلَّقَ)، و (جَمَعَ).

وَتَحْقِيرُ (أَصِيلٍ): (أَصِيلَانُ) عَلَى ذَلِكَ الْقِيَاسِ، وَيَجُوزُ فِيهِ: (أَصِيلَانُ بِهِ) عَلَى إِبْدَالِ اللَّامِ مِنَ النُّونِ؛ لِقُرْبِهِمَا فِي الْمَخْرَجِ.

وَالْعَرَبُ تَقُولُ: (آتِيكَ عُشْيَانَاتٍ) و (مُغِيرَانَاتٍ)، فَيَجْمَعُونَ عَلَى تَقْدِيرِ جَمْعِ أَجْزَائِهِ، وَلَيْسَ هَذَا أَصْلُ الْجَمْعِ، وَلَكِنَّهُ جَاءَ عَلَى تَقْدِيرِ الْاِخْتِلَافِ بِالصُّورَةِ وَالْمَعْنَى<sup>(١)</sup>.

وَقَوْلُهُمْ: (عُشْيَانَاتٍ)<sup>(٢)</sup> عَلَى تَقْدِيرِ اخْتِلَافِ أَجْزَاءِ الْعَشِيِّ؛ لِأَنَّ الشَّمْسَ كُلَّمَا تَصَوَّبَتْ ذَهَبَ جُزْءٌ مِنْهُ وَوُجِدَ جُزْءٌ. وَعَلَى ذَلِكَ قَالُوا فِي (الْمَفْرِقِ): (مَفَارِقُ)، كَأَنَّ كُلَّ جُزْءٍ مِنْهُ مَفْرِقٌ، وَقَالَ جَرِيرٌ:

١٠٢٤ قَالَ الْعَوَازِلُ: مَا لِحُجْلِكَ بَعْدَمَا شَابَ الْمَفَارِقُ وَاكْتَسَيْنَ قَتِيرًا<sup>(٣)</sup>

فهذا شاهدٌ في أَنَّهُ مَفْرِقُ الرَّأْسِ الْوَاحِدِ، عَلَى تَقْدِيرِ أَنَّهُ طُرُقٌ، كُلُّ طَرِيقٍ مِنْهَا مَفْرِقٌ. وَعَلَى ذَلِكَ قَالُوا: (بَعِيرٌ ذُو عَثَانِينَ).

وَتَحْقِيرُ (عُدْوَةٍ): (عُدْيَةٌ)، وَتَحْقِيرُ (سَحَرٍ): (سُحَيْرٌ)، تَقُولُ: (أَتَانَا سُحَيْرًا)، وَكَذَلِكَ تَقُولُ فِي (ضَحَى): (أَتَانَا ضُحْيًا)، وَقَالَ النَّابِغَةُ الْجَعْدِيُّ:

١٠٢٥ كَأَنَّ الْغُبَارَ الَّذِي غَادَرَتْ ضُحْيًا دَوَاحِنُ مِنْ تَنْضُبٍ<sup>(٤)</sup>

وَتَحْقِيرُ الْحَيْنِ كُلِّهِ يَجْرِي عَلَى التَّقْرِيبِ وَالتَّقْلِيلِ لِمَا بَيْنَ الْوَقْتَيْنِ، كَمَا جَرَى فِي: (قُبَيْلَ ذَاكَ)، و (بُعَيْدَ ذَاكَ)، وَكَذَلِكَ فِي الْمَكَانِ مِنْ قَوْلِهِمْ: (دُوَيْنَ

(١) كذا في د، وفي الأصل: (أو المعنى). (٢) في د: (عشليات).

(٣) البيت من الكامل، وهو لجرير في ديوانه ٢٢٧، وانظر سيبويه ٣/ ٤٨٤، وشرح السيرافي ٤/ ٢٢٥، وابن السيرافي ٢/ ٢٤٩، والمحكم ٨/ ٣٣١، وتحصيل عين الذهب ٥٠٩. وهو بلا نسبة في شرح التسهيل لابن مالك ١/ ١١٢، والتذيل ٢/ ٩١. وفي د: (قالوا العوازل).

(٤) البيت من المتقارب، وهو للنابغة الجعدي في ديوانه ٣٣، وانظر سيبويه ٣/ ٤٨٥، والاختيارين ٢٢، وشرح السيرافي ٤/ ٢٢٥، وابن السيرافي ٢/ ٢٣٦، والمحكم ٨/ ٢١٣، والمخصص ٤/ ٢٦٩، وتحصيل عين الذهب ٥٠٨.

ذَاكَ)، و (فَوَيْقَ ذَاكَ).

والَّذِي لَا يَتِمَكَّنُ أَحَقُّ بِالتَّغْيِيرِ؛ لِأَنَّهُ خَرَجَ عَنِ النَّظِيرِ الْأَكْثَرِ بِنُقْصَانِ التَّمَكُّنِ، فَخَرَجَ إِلَى التَّغْيِيرِ<sup>(١)</sup> الَّذِي شَاكَهُ.

وَالظَّرْفُ مِنَ الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ<sup>(٢)</sup> أَحَقُّ بِالتَّغْيِيرِ؛ لِأَنَّهُ مِمَّا لَا يَتَعَاظَمُ فِي نَفْسِهِ، وَإِنَّمَا يُحَقِّرُ لِمَعْنَى يَخْتَصُّهُ [و٩٤]. وَالْأَكْثَرُ فِي الْكَلَامِ أَحَقُّ بِالتَّغْيِيرِ؛ لِأَنَّهُ لَا يُخِلُّ بِهِ؛ لِظُهُورِ مَعْنَاهُ بِكَثْرَتِهِ.

وَكُلُّ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ إِذَا سُمِّيَ بِشَيْءٍ مِنْهَا رَجُلٌ، ثُمَّ حَقَّرَ، رُدَّ إِلَى الْقِيَاسِ؛ لِأَنَّهُ قَدْ بَطَلَ مَا لِأَجْلِهِ جَازَ ذَلِكَ الْحُكْمُ عَلَى طَرِيقِ النَّادِرِ.

وَتَحْقِيرُ (إِنْسَانٍ): (أُنَيْسِيَانُ)<sup>(٣)</sup>، وَالْقِيَاسُ عَلَى الْأَكْثَرِ وَمَوْضُوعُ بَابِ التَّحْقِيرِ: (أُنَيْسَانُ)، إِلَّا أَنَّ هَذِهِ الزِّيَادَةَ لِحَقَّتْ؛ لِتَدُلَّ عَلَى أَنَّ التَّحْقِيرَ لَيْسَ فِي الْإِنْسَانِيَّةِ، كَمَا أَنَّ التَّحْقِيرَ فِي: (مُلِيحٍ) إِنَّمَا هُوَ مِنَ الْمَلَا حَةِ، وَإِنَّمَا هُوَ مِنْ جِهَةِ مَعْنَى يَخْتَصُّهُ هَذَا الْإِنْسَانُ<sup>(٤)</sup>، كَأَنَّكَ قُلْتَ: إِنْسَانٌ حَقِيرٌ فِي مَعْنَى هُوَ عَلَيْهِ يُوجِبُ احْتِفَاؤَهُ، وَلَوْ أَرَدْتَ تَحْقِيرَهُ فِي الْإِنْسَانِيَّةِ لَقُلْتَ: (أُنَيْسَانُ).

وَتَحْقِيرُ (بَنُونَ): (أُبَيْنُونَ)؛ لِأَنَّهُ لَمَّا غَيَّرَ فِي الْجَمْعِ بِالْوَاوِ وَالنُّونِ، فَسَقَطَتْ أَلِفُ الْوَصْلِ، وَفُتِحَ أَوَّلُهُ فِي (بَنُونَ)، ثُمَّ حَقَّرَ عَلَى طَرِيقِ التَّغْيِيرِ<sup>(٥)</sup> فِي التَّحْقِيرِ، كَالْتَّغْيِيرِ فِي الْجَمْعِ، قُدِّرَ عَلَى (أَبْنَاءٍ)، ثُمَّ قُصِّرَ، فَصَارَ: (أَبْنَى)، مِثْلُ: (أَعْمَى)، ثُمَّ قِيلَ: (أُبَيْنُ) مِثْلُ: (أُعِيْمَ)، وَجُمِعَ: (أُبَيْنُونَ)، مِثْلُ<sup>(٦)</sup>: (أُعِيْمُونَ)، وَكُلُّ ذَلِكَ لِلتَّوْفِيقِ بَيْنَ الشَّيْءِ وَنَظِيرِهِ؛ إِذِ التَّحْقِيرُ نَظِيرُ الْجَمْعِ الَّذِي يَجْرِي عَلَى صَرْبٍ مِنَ التَّكْيِيرِ<sup>(٧)</sup>، عَلَى مَا بَيَّنَّا.

(١) في د: (فخرج التغير).

(٢) العبارة في الأصل ود: (والظرف من الزمان والمكان والزمان).

(٣) في الأصل ود: (أنيسان)، وكذا في الكتاب ٤٨٥/٣.

(٤) الكلام من قوله: (كما أن التحقير في مليح) إلى هذا الموضع ساقط من د.

(٥) في د: (تغير).

(٦) في الأصل ود: (ثم).

(٧) في د: (التكسير).



وَتَحْقِيرُ (رَجُلٍ): (رُؤْيِجِلٌ)، فهذا غَيْرَ كَمَا غَيْرَ (أُنَيْسِيَانُ) <sup>(١)</sup>؛ لِيَدُلَّ عَلَى أَنَّ التَّحْقِيرَ لَيْسَ فِي رُجُولِيَّتِهِ، وَإِنَّمَا هُوَ فِي مَعْنَى يَخْتَصُّهُ، وَلَوْ أُريدَ التَّحْقِيرُ فِي رُجُولِيَّتِهِ لَوَجَبَ (رُجِيلٌ).

وَتَحْقِيرُ (صَبِيَّةٍ)، و (غُلْمَةٍ): (أَصْبِيَّةٌ)، و (أَغْلِمَةٌ)؛ لِأَنَّهُ عَلَى قِيَاسِ جَمْعِ (فَعِيلٍ)، و (فُعَالٍ)، كَقَوْلِكَ: (رَغِيفٌ) و (أَرْغَفَةٌ)، و (غُرَابٌ) و (أَغْرَبَةٌ)، فَأُجْرِي التَّحْقِيرُ عَلَى قِيَاسِ جَمْعِهِ الَّذِي يَكْثُرُ فِيهِ. وَقَالَ بَعْضُ الْعَرَبِ <sup>(٢)</sup>: (صَبِيَّةٌ)، و (غُلْمَةٌ)، فَحَقَّرَهُ عَلَى لَفْظِهِ.

وَتَحْقِيرُ (لَيْلَةٍ): (لَيْلِيَّةٌ)، فهذا تَغْيِيرٌ لِلتَّقْرِيبِ بَيْنَ أَوَّلِ الْوَقْتِ وَآخِرِهِ، وَعَلَى ذَلِكَ قَالُوا فِي جَمْعِهِ: (لَيْالٍ)، وَالْقِيَاسُ عَلَى أَصْلِ الْبَابِ: (لَيْلَةٌ)، وَفِي الْجَمْعِ: (لَيْالٍ)، كَقَوْلِكَ: (صَحْفَةٌ)، و (صِحَافٌ)، وَقَالَ الشَّاعِرُ:

١٠٢١ صُبَيَّةٌ عَلَى الدُّخَانِ رُمُكَا

مَا إِنْ عَدَا أَصْغَرُهُمْ أَنْ زَكَا <sup>(٣)</sup>

وَقَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ <sup>(٤)</sup>: إِنَّمَا الرُّوَايَةُ:

مَا إِنْ عَدَا أَكْبَرُهُمْ أَنْ زَكَا

وهذا <sup>(٥)</sup> الَّذِي قَالَهُ هُوَ الْأَظْهَرُ فِي الْمَعْنَى، وَيَحْتَمِلُ الرُّوَايَةُ؛ لِأَنَّهُ قَدْ دَلَّ عَلَى أَنَّ الصَّغَرَ قَدْ عَمَّهُمْ، ثُمَّ حَقَّقَ الْقَوْلَ فِي أَصْغَرِهِمْ أَنَّهُ يُقَارِبُ [ظ ٩٤] الْخَطْوَ فِي مَرِّهِ <sup>(٦)</sup>، فَهَذَا لَا يَمْتَنِعُ، وَإِنْ كَانَ الْأَظْهَرُ مَا قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ.

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: (أُنَيْسَانُ)، وَكَذَا فِي الْكِتَابِ ٣/ ٤٨٥.

(٢) انْظُرْ هَذَا الْقَوْلَ فِي شَرْحِ السِّيْرَافِيِّ ٤/ ٢٢٦، وَشَرْحِ الشَّافِيَةِ لِلرُّضِيِّ ١/ ٢٧٨.

(٣) هَذَا مِنَ الرَّجْزِ، وَهُوَ لِرُوَيْبَةِ فِي دِيْوَانِهِ ١٢٠ بِرَوَايَةٍ: (غُلْمَةٌ)، وَانْظُرْ تَحْصِيلَ عَيْنِ الذَّهَبِ ٥١٠.

وَهُوَ بِلا نِسْبَةٍ فِي سَبِيْوِيهِ ٣/ ٤٨٦، وَالْمَقْتَضِبُ ٢/ ٢١٢، وَشَرْحُ السِّيْرَافِيِّ ٤/ ٢٢٦، وَالْمَحْكَمُ ٨/ ٣٨٤،

وَتَوْضِيْحُ الْمَقَاصِدِ ٣/ ١٤٢٤.

(٤) انْظُرِ الْمَقْتَضِبَ ٢/ ٢١٢.

(٥) فِي د: (وَعَلَى هَذَا).

(٦) فِي الْأَصْلِ وَد: (فِي مَرِّ).

## بَابُ تَحْقِيرِ الْأَسْمَاءِ الْمُبْهَمَةِ (\*)

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيَّنَ مَا يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ الْأَسْمَاءِ الْمُبْهَمَةِ [مِمَّا لَا يَجُوزُ].

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ الْأَسْمَاءِ الْمُبْهَمَةِ؟ <sup>(١)</sup> وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ أَنْ تُحَقَّرَ كَتَحْقِيرِ غَيْرِهَا مِنْ الْمُتَمَكِّنَةِ؟

وَمَا الْأَسْمَاءُ الْمُبْهَمَةُ؟ وَمَا الَّذِي يُوجِبُ لَهَا التَّغْيِيرَ فِي التَّحْقِيرِ؟

وَلِمَ جَازَ تَحْقِيرُهَا مَعَ أَنَّهَا غَيْرُ مُتَمَكِّنَةٍ؟ وَلِمَ تَرَكْتَ أَوَائِلَهَا عَلَى حَالِهَا، وَزِيدْتَ

الْأَلِفُ فِي آخِرِهَا؟

وَمَا تَحْقِيرُ (هَذَا)، و (ذَلِكَ)، و (أَلَا)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (هَذَا)، و (ذِيَاكَ)،

و (أَلَيَّا)؟

وَلِمَ صَارَتْ يَاءُ التَّصْغِيرِ ثَانِيَةً <sup>(٢)</sup> فِي (ذِيَا)؟ وَمَا الدَّلِيلُ عَلَى أَنَّ الْأَصْلَ: (ذِيَا)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (تَا)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (تِيَا)؟

وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ كَعْبٍ الْغَنَوِيِّ:

وَنَبَأْتُمَانِي أَنَّهَا الْمَوْتُ فِي الْقُرَى      فَكَيْفَ وَهَاتَا هَضْبَةً وَقَلِيبُ

وَقَوْلِ عِمْرَانَ بْنِ حِطَّانَ:

وَلَيْسَ لِعَيْشِنَا هَذَا مَهَاءٌ      وَلَيْسَتْ دَارُنَا هَاتَا بِدَارٍ

وَمَا تَحْقِيرُ (هَذِهِ)؟ وَلِمَ لَا يَجُوزُ أَنْ تُحَقَّرَ؟

وَمَا تَحْقِيرُ (أَلَاءٍ) بِالْمَدِّ؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ الْيَاءُ عَلَى زِيَادَةِ الْأَلِفِ قَبْلَ الْهَمْزَةِ؟

(\*) العنوان في الكتاب ٤٨٧/٣: «هذا باب تحقير الأسماء المبهمة».

(١) ما بين المعقوفين ساقط من الأصل ود، وهو ما يقتضيه منهج الشارح.

(٢) في د: (ثانية).

وَهَلْ ذَلِكَ لِيَسْلَمَ الْبِنَاءُ فِي الْكَلِمَةِ؟

وَمَا تَحْقِيرُ (أُولَاكَ)، و (أُولَئِكَ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (أَلْيَاكَ)، و (أَلْيَاكَ)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (الَّذِي)، و (الَّتِي)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (الَّذِيَا)، و (الَّتِيَا) <sup>(١)</sup>؟

وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ الْعَجَّاجِ:

بَعْدَ اللَّتْيَا وَاللَّتْيَا وَالَّتِي

وَمَا تَثْنِيَةُ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ الْمُبْهَمَةِ؟ وَلِمَ وَجَبَ حَذْفُ الْأَلِفِ مِنْ آخِرِهَا فِي التَّثْنِيَةِ وَالْجَمْعِ؟ وَمَا وَجْهُ اغْتِلَالِهِ بِأَنَّ ذَلِكَ لِكَثْرَتِهَا فِي الْكَلَامِ؟ وَهَلْ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ الْحَذْفُ لالتِّقَاءِ السَّاكِنَيْنِ فَقَطْ؟ وَلِمَ لَا يَجُوزُ هَذَا؟

وَمَا جَمْعُ (الَّذِيَا) بِالْوَاوِ وَالنُّونِ؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (الَّذِيُونِ)، وَلِمَ تُفْتَحَ الْيَاءُ عَلَى قِيَاسِ (مُصْطَفَوْنَ)؟

وَمَا جَمْعُ (الَّتِيَا)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (الَّتِيَاتُ)؟

وَمَا تَثْنِيَةُ (الَّذِيَا)، و (الَّتِيَا)، و (ذِيَا)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (الَّذِيَانِ)، و (الَّتِيَانِ)، و (ذِيَانِ)؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ تَحْقِيرُ (مَنْ)، ولا: (أَيُّ) فِي الصَّلَةِ، كَمَا جَازَ تَحْقِيرُ (الَّذِي)؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ تَحْقِيرُ (اللاتي)؟ وما <sup>(٢)</sup> وَجْهُ الاستِغْنَاءِ عَنْهُ بِـ (الَّتِيَاتِ)؟

وَلِمَ <sup>(٣)</sup> [٩٥] لَا يَجُوزُ تَحْقِيرُ (القَصْرِ) بِمَعْنَى الْعَشِيِّ؟ وَمَا وَجْهُ الاستِغْنَاءِ عَنْهُ بِـ (أَتَانَا مُسَيَّانًا وَعُشَيَّانًا)؟

## الْجَوَابُ

الَّذِي يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ الْأَسْمَاءِ الْمُبْهَمَةِ تَغْيِيرُهَا عَنْ حَالِ الْمُتَمَكِّنَةِ بِأَنْ يُتْرَكَ

(١) فِي د: (وَاللَّتَا).

(٢) فِي الْأَصْلِ وَد: (وَلَمْ)، وَكَذَا يَقْتَضِي السِّيَاقُ.

(٣) قَوْلُهُ: (وَلَمْ) مُكَرَّرٌ فِي الْأَصْلِ.

أَوَّلُهَا عَلَى حَالِهِ، وَيُزَادُ الْأَلِفُ فِي آخِرِهَا. وَتَقَعُ يَاءُ التَّحْقِيرِ فِي مَوْضِعِهَا.  
وَلَا يَجُوزُ أَنْ تُجْرَى مُجْرَى الْمُتَمَكِّنَةِ فِي التَّحْقِيرِ؛ لِأَنَّ لَفْظَهَا بِمَنْزِلَةِ الْحَرْفِ  
حَتَّى وَجَبَ بِنَاؤُهَا، فَهُوَ يَقْتَضِي تَرْكَ تَحْقِيرِهَا، كَمَا لَا يُحَقَّرُ الْحَرْفُ. وَلَهَا مَعْنَى  
يَصِحُّ فِيهِ التَّحْقِيرُ بِدَلَالَةٍ وَصَفِهَا بِهِ. فَلَمَّا كَانَتْ بِهَذِهِ الْمَنْزِلَةِ عُمِلَتْ بِمُقْتَضَى  
لَفْظِهَا وَمَعْنَاهَا، فَغَيِّرَتْ عَنْ حَالِ الْمُتَمَكِّنَةِ، وَجُعِلَ فِيهَا مَا يَدُلُّ عَلَى التَّحْقِيرِ؛  
لِأَجْلِ مَعْنَاهَا.

وَكَانَ زِيَادَةُ الْأَلِفِ فِي آخِرِهَا لَازِمًا؛ لِيَكُونَ لِلتَّحْقِيرِ عَلَامَتَانِ: الْيَاءُ، وَهَذِهِ  
الْأَلِفُ الَّتِي فِي آخِرِهَا، وَكَانَتْ بِآخِرِ<sup>(١)</sup> الْأِسْمِ أَحَقَّ حَتَّى تَكُونَ قَدْ وَقَعَتْ فِي  
مَوْقِعٍ، هُوَ نَظِيرُ الْأَوَّلِ الَّذِي كَانَتْ فِيهِ الْعَلَامَةُ لِلْمُتَمَكِّنَةِ.  
وَالْأَسْمَاءُ الْمُبْهَمَةُ فِي هَذَا الْبَابِ هِيَ الَّتِي لَا تَقُومُ بِنَفْسِهَا فِي الْبَيَانِ عَنْ مَعْنَاهَا  
دُونَ إِشَارَةٍ أَوْ صِلَةٍ لَهَا.

وَتَحْقِيرُ (هَذَا): (هَذَا)، وَتَقُولُ فِي (ذَاكَ): (ذِيَاكَ)، وَفِي (أَلَا): (أَلِيَا).  
وَإِنَّمَا جَازَ فِي (ذِيَا) أَنْ تَقَعُ يَاءُ التَّحْقِيرِ ثَانِيَةً؛ لِأَنَّ الْأَصْلَ فِيهِ: (ذِيَا)، حُذِفَتْ  
الْيَاءُ تَخْفِيفًا؛ لِاجْتِمَاعِ الْيَاءَاتِ، فَهِيَ ثَالِثَةٌ فِي الْأَصْلِ.  
وَتَحْقِيرُ (تَا): (تِيَا)، وَقَدْ اسْتُعْمِلَ (تَا) لِلْمُؤَنَّثِ، كَمَا اسْتُعْمِلَ (ذَا) لِلْمُذَكَّرِ،  
قَالَ كَعْبُ الْغَنَوِيِّ:

١٠٢٧ وَنَبَاتُمانِي أَنَّمَا الْمَوْتُ فِي الْقُرَى      فَكَيْفَ وَهَاتَا هَضْبَةً وَقَلِيبُ<sup>(٢)</sup>  
وَقَالَ عِمْرَانُ بْنُ حِطَّانَ:

١٠٢٨ وَلَيْسَ لِعَيْشِنَا هَذَا مَهَاةٌ      وَلَيْسَتْ دَارُنَا هَاتَا بِدَارِ<sup>(٣)</sup>

(١) كَذَا فِي د، وَفِي الْأَصْلِ: (آخِر).

(٢) الْبَيْتُ مِنَ الطَّوِيلِ، وَهُوَ لَكَعْبِ بْنِ سَعْدِ الْغَنَوِيِّ فِي سَبْيُوهِ ٤٨٧/٣، وَالْأَصْمَعِيَّاتِ ٩٧، وَابْنُ السَّرِافِيِّ  
٢/٢٤١، وَإِيضًا شَوَاهِدُ الْإِيضَاحِ ٨٢٦/٢. وَهُوَ بِلا نِسْبَةٍ فِي الْمَقْتَضَبِ ٢/٢٨٨، ٤/٢٧٧، وَمَعَانِي  
الْقُرْآنِ وَإِعْرَابِهِ ٤٣٣/٢، وَتَحْصِيلُ عَيْنِ الذَّهَبِ ٥١١.

(٣) الْبَيْتُ مِنَ الْوَافِرِ، وَهُوَ لِعِمْرَانَ بْنِ حِطَّانٍ فِي شَعْرِ الْخَوَارِجِ ١٥٣، وَانْظُرْ سَبْيُوهِ ٤٨٨/٣، وَالْمَقْتَضَبُ =

ولا يَجُوزُ تَحْقِيرُ ( ذِي )؛ لِئَلَّا يَلْتَبَسَ بِتَحْقِيرِ ( ذَا )؛ إِذْ كَانَتْ كَسْرَةُ الذَّالِ إِثْمًا جَلَبَهَا الْيَاءُ السَّائِكَةُ، فَلَوْ حَقَّرَ لَوَجَبَ تَحْرِيكُهَا؛ لِتَقَعَ يَاءُ التَّحْقِيرِ بَعْدَهَا، وَتَرَجَعَ الذَّالُ إِلَى أَصْلِهَا، فَتَصِيرُ: ( ذِيَّيَا )، ثُمَّ تُحَذَفُ الْيَاءُ؛ لِاجْتِمَاعِ الْيَاءَاتِ، فَتَصِيرُ: ( ذِيَا )، وَيَقَعُ اللَّبْسُ بَيْنَ الْمَذْكَرِ وَالْمُؤَنَّثِ.

ولا يَجُوزُ تَحْقِيرُ ( ذِه )؛ لِأَنَّهُ يَلْزِمُ فِيهِ مَا لَزِمَ فِي ( ذِي )؛ إِذِ الْهَاءُ بَدَلٌ مِنَ الْيَاءِ السَّائِكَةِ، فَإِذَا كَانَتْ فِي مَوْضِعِ حَرَكَةٍ لَمْ يَجِبِ الْبَدَلُ؛ لِأَنَّ الْحَرَكَةَ تُبَيِّنُهَا، وَإِنَّمَا أُبْدِلَتْ الْهَاءُ مِنْهَا لِخَفَائِهَا، فَكَأَنَّ الْقَائِلَ: حَقَّرَ ( ذِه ) [ ظ ٩٥ ] قَدْ قَالَ: حَقَّرَ ( ذِي )، فَلَا يَجُوزُ وَاحِدٌ مِنْهَا؛ لِمَا بَيَّنَّا.

وَتَحْقِيرُ ( أَلَاءِ ) : ( أَلِيَّاءُ ) عَلَى زِيَادَةِ الْأَلِفِ قَبْلَ الْهَمْزَةِ؛ لِتَسْلَمَ كَسْرَةُ الْبَاءِ فِي الْكَلِمَةِ.

وَتَحْقِيرُ ( أَلَاكَ ) : ( أَلِيَّاكَ ).

وَتَحْقِيرُ ( أَوْلَاكَ ) : ( أَوْلِيَّاكَ ).

وَتَحْقِيرُ ( الَّذِي ) : ( اللَّذِيَّ ).

وَتَحْقِيرُ ( الَّتِي ) : ( اللَّتِيَّ )، وَقَالَ الْعَجَّاجُ:

١٠٢٩ بَعْدَ اللَّتِيَّاءِ وَاللَّتِيَّاءِ وَالَّتِيَّاءِ<sup>(١)</sup>

وَتَشْنِيَةُ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ الْمُبْهَمَةِ بِحَذْفِ الْأَلِفِ فِي آخِرِهَا؛ لِأَنَّهَا مُبْهَمَةٌ، تَقْتَضِي أَلَّا يَخْلُصَ لَهَا تَشْنِيَةٌ وَلَا جَمْعٌ، كَمَا لَا يَخْلُصُ لَهَا التَّحْقِيرُ، فَأَمَّا تَغْيِيرُهَا بِالْحَذْفِ دُونَ غَيْرِهِ فَلِلتَّخْفِيفِ، بِكَثْرَتِهَا فِي الْكَلَامِ. وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ لِإِتْقَاءِ السَّائِكِينَ فَقَطْ؛ لِأَنَّهُ يَجِبُ مِنْهُ فِي تَشْنِيَةِ ( حُبْلَى ) : ( حُبْلَانِ )، وَهَذَا فَاسِدٌ.

وَجَمْعُ ( اللَّذِيَّ ) بِالْوَاوِ وَالتَّوْنِ: ( اللَّذِيُونَ )؛ لِأَنَّ الْأَلِفَ حُذِفَتْ؛ لِكَثْرَتِهِ فِي

= ٢/٢٨٨، وابن السيرافي ٢/٢٤٢، والمحكم ٤/١١٣، وتحصيل عين الذهب ٥١١، وإيضاح شواهد

الإيضاح ٨٧٦. وهو بلا نسبة في التذييل ٣/١٩٦، ومغني اللبيب ٨١٨.

(١) مر البيت سابقاً، انظر تخريج الشاهد رقم (٦٧٦).

الكَلَامِ، فَصَارَ بِمَنْزِلَةِ جَمْعِ (الَّذِي).

وَجَمْعُ (اللَّتِيَا): [ (اللَّتِيَاتُ) ]. وَتَقُولُ فِي تَثْنِيَةِ (اللَّدِيَا): (اللَّدِيَانِ)،  
وَفِي (اللَّتِيَا): [ <sup>(١)</sup> (اللَّتِيَانِ)، وَفِي (دَيَا): (دَيَانِ).

وَلَا يَجُوزُ تَحْقِيرُ (مَنْ)، وَلَا (أَيُّ) فِي الصَّلَةِ؛ لِأَنَّ أَصْلَهُمَا الَّذِي خَرَجَا عَنْهُ  
إِلَى الصَّلَةِ هُوَ الِاسْتِفْهَامُ؛ لِأَنَّهُ أَغْلَبُ عَلَيْهِمَا، فَلَمْ يَجْزِ تَحْقِيرُهُمَا؛ لِمَنْعِ أَصْلِهِمَا  
مِنْ ذَلِكَ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ: (الَّذِي)؛ لِأَنَّهُ بِمَنْزِلَةِ (ذَا) فِي أَنَّهُ لَا يُسْتَفْهَمُ بِهِ، وَهَذِهِ  
عِلَّةُ سَيَبُويهِ <sup>(٢)</sup>.

وَفِيهِ عِلَّةٌ أُخْرَى، وَهِيَ أَنَّهُ لَا يُوصَفُ وَاحِدٌ مِنْهُمَا لِلِاسْتِغْنَاءِ بِالصَّلَةِ عَنِ الصَّفَةِ،  
مِنْ غَيْرِ أَنْ يَقَعَ مَوْقِعَ مَا يَقْتَضِي لَهُ جَوَازَ التَّحْقِيرِ، كَمَا وَقَعَ (الَّذِي) مَوْقِعَ  
الْمَوْصُوفِ <sup>(٣)</sup>.

وَلَا يَجُوزُ تَحْقِيرُ (اللَّاتِي)؛ لِاجْتِمَاعِ سَبَبَيْنِ: ضَعْفُ تَحْقِيرِ الْجَمْعِ، إِذْ  
أَكْثَرُ الْجُمُوعِ لَا تُحَقَّرُ بِلَفْظِهَا. وَضَعْفُ تَحْقِيرِ الْمُبْهَمِ. مَعَ الِاسْتِغْنَاءِ عَنْهُ  
بِـ (اللَّتِيَاتِ).

وَلَا يَجُوزُ تَحْقِيرُ (القَصْرِ) بِمَعْنَى (العَشِيِّ)؛ لِاجْتِمَاعِ سَبَبَيْنِ: ضَعْفُ التَّحْقِيرِ  
عَلَى مَعْنَى التَّقْلِيلِ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ، وَضَعْفُ تَحْقِيرِ مَا قَلَّ اسْتِعْمَالُهُ كَضَعْفِ  
تَصَرُّفِهِ. مَعَ الِاسْتِغْنَاءِ عَنْهُ بِمَا هُوَ أَوْلَى مِنْهُ، مِنْ قَوْلِهِمْ: (أَتَانَا مُسَيَّانًا وَعُشَيَّانًا).



(١) ما بين المعقوفين ساقط من الأصل ود، وكذا يقتضي السياق، وهو من السؤال.

(٣) انظر الأصول ٢ / ٣٤١.

(٢) سيبويه ٣ / ٤٨٩.

## بَابُ تَحْقِيرِ الْجَمْعِ الْمُكَسَّرِ

عَلَى وَاحِدِهِ(\*)

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيَّنَ مَا يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ الْجَمْعِ الْمُكَسَّرِ عَلَى وَاحِدِهِ مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ الْجَمْعِ الْمُكَسَّرِ عَلَى وَاحِدِهِ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ أَنْ يُحَقَّرَ كُلُّ جَمْعٍ بِلَفْظِهِ؟

وَمَا أَبْنِيَةُ الْجَمْعِ الْقَلِيلِ؟

وَلِمَ جَازَ أَنْ يَشْرَكَ الْأَكْثَرُ الْأَقْلَّ [ ٩٦ ]، وَالْأَقْلُ الْأَكْثَرَ، فَلَا يُزِيلُهُ ذَلِكَ عَنْ مَرْتَبَتِهِ فِي الْأَصْلِ؟

وَمَا تَحْقِيرُ (أَكْلَبِ)، و (أَكْعَبِ)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (أَجْمَالِ)، و (أَعْدَالِ)، و (أَحْمَالِ)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (أَجْرِبَةِ)، و (أَنْصِبَةِ)، و (أَغْرِبَةِ)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (غَلْمَةِ)، و (صَبِيَةِ)، و (فَتِيَةِ)، و (إِخْوَةِ)، و (وَلَدَةِ)؟

وَلِمَ وَجَبَ أَنْ مَا عَدَا أَبْنِيَةَ الْأَقْلِّ فَهُوَ لِلْأَكْثَرِ مِنْ أَبْنِيَةِ الْجُمُوعِ؟

وَمَا تَحْقِيرُ (الدُّورِ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (أَدْيِيرُ)، أَوْ (دُويرَاتُ)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (الْأَكْفُفِ)، و (الْأَرْجُلِ)، وَقَدْ جَاوَزَنَ الْعَشْرَ؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ:

(أَكَيْفُ)، و (أُرَيْجِلُ)؟

(\*) العنوان في الكتاب ٣/ ٤٨٩: « هذا باب تحقير ما كسر عليه الواحد للجمع ».

وَمَا تَحْقِيرُ (الْأَقْدَامَ)، و (الْأَفْخَاذِ)، وَقَدْ جَاوَزْنَ الْعَشَرَ؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ:  
(أَقْيَدًا)، و (أَفِيخَاذٌ)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (الْجَفَنَاتِ)، وَقَدْ جَاوَزْنَ الْعَشَرَ؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ:  
(جُفَيْنَاتٌ)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (الْمَرَابِدِ)، و (الْمَفَاتِيحِ)، و (الْقَنَادِيلِ)، و (الْخَنَادِقِ)؟  
وَمَا تَحْقِيرُ (دَرَاهِمَ)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (الْفُتَيَانِ)؟ وَلِمَ وَجَبَ: (فُتَيَّةٌ)، أَوْ (فُتْيُونٌ)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (شُسُوعٍ) <sup>(١)</sup>؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (شُسَيْعَاتٌ) مَعَ قَوْلِهِمْ: (ثَلَاثَةُ  
شُسُوعٍ)، وَلَمْ يَجْزْ عَلَى هَذَا: (شُسَيْعٌ)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (الْفُقَرَاءِ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (فُقَيْرُونَ)، وَفِي (أَذِلَّاءَ): (ذُلِيلُونَ)،  
أَوْ (أَذِيلَةٌ) <sup>(٢)</sup>؟

وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ رَجُلٍ مِنَ الْأَنْصَارِ:

إِنْ تَرَيْنَا قُلَيْلِينَ كَمَا ذِي

دَعَا عَنِ الْمُجْرِبِينَ ذَوْدُ صِحَاحٍ

وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ أَحِيحَةَ بْنِ الْجَلَّاحِ <sup>(٣)</sup>:

بَنَيْتُهُ بِعُضْبَةٍ مِنْ مَالِيَا

أَخْشَى رُكْبًا أَوْ رُجَيْلًا عَادِيَا

وَمَا تَحْقِيرُ (حَمَقَى)، و (هَلَكَى)، و (سَكْرَى)، و (سَكَارَى)، و (جَرْحَى)؟

وَلِمَ وَجَبَ رَدُّهُ إِلَى الْوَاحِدِ، وَجَمْعُهُ بِالْوَاوِ وَالنُّونِ؟ وَمَا الَّذِي يُقَوِّي أَنَّ جَمْعَ السَّلَامَةِ  
يُصْلَحُ لِلْقَلِيلِ؟

(١) فِي الصِّحَاحِ (شُسُوعٌ): «الشُّسُوعُ: وَاحِدُ شُسُوعِ النَّعْلِ الَّتِي تُشَدُّ إِلَى زِمَامِهَا».

(٢) فِي الْأَصْلِ وَد: (أَذِيلِيَّةٌ).

(٣) هُوَ أَحِيحَةُ بْنُ الْجَلَّاحِ بَضْمِ الْجِيمِ وَتَخْفِيفِ اللَّامِ، مِنَ الْأَوْسِ، وَهُوَ مِنَ الصَّحَابَةِ، انْظُرْ تَرْجُمَتَهُ فِي  
الْأَغَانِي ٣٦/١٥، وَالْإِصَابَةُ ١/١٨٨.



وَمَا جَمْعُ (الْكَلْبِ) <sup>(١)</sup>؟ وَلَمْ لَا يَجُوزُ فِيهِ إِلَّا: (كَلَبَاتٌ)، وَلَا يُكْسَرُ شَيْءٌ مِنْ الْمُحَقَّرِ؟

## الجواب

الَّذِي يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ الْجَمْعِ الَّذِي كُسِّرَ عَلَى وَاحِدِهِ رَدُّ بِنَاءِ الْكَثِيرِ إِلَى الْقَلِيلِ. وَلَا يَجُوزُ تَحْقِيرُهُ عَلَى بِنَاءِ الْكَثِيرِ؛ لِأَنَّ <sup>(٢)</sup> تَحْقِيرَ الْجَمْعِ تَقْلِيلٌ لَهُ، وَبِنَاءُ الْكَثِيرِ تَكْثِيرٌ لَهُ، فَلَا يَصْلُحُ اجْتِمَاعُ تَقْلِيلِ الْعَدَدِ وَكَثِيرِهِ فِي حَالٍ؛ لِلتَّنَاقُضِ فِي ذَلِكَ، كَالْتَّنَاقُضِ فِي: (هُوَ قَلِيلٌ كَثِيرٌ)، فَكَذَلِكَ وَجَبَ رَدُّ <sup>(٣)</sup> بِنَاءِ الْكَثِيرِ إِلَى الْقَلِيلِ فِي التَّحْقِيرِ.

وَأَبْنِيَّةُ الْجَمْعِ الْقَلِيلِ أَرْبَعَةٌ: (أَفْعُلُ) [ظ ٩٦]، و (أَفْعَالُ)، و (أَفْعَلَةٌ)، و (أَفْعَلَةٌ)، وَمَا عَدَا هَذِهِ الْأَبْنِيَّةَ مِمَّا كُسِّرَ عَلَى الْوَاحِدِ فَهُوَ لِلْكَثِيرِ.

وَتَحْقِيرُ (أَكْلَبُ): (أَكْلِبُ)، وَكَذَلِكَ تَقُولُ فِي (أَكْعَبُ): (أَكْعِبُ)، وَفِي (أَجْمَالُ): (أَجِمَالُ)، وَفِي (أَعْدَالُ): (أُعِدَالُ)، وَفِي <sup>(٤)</sup> (أَحْمَالُ): (أُحِمَالُ). وَتَقُولُ فِي (أَجْرِبَةٌ) <sup>(٥)</sup>: (أُجْرِبَةٌ)، وَفِي (أَنْصِبَةٌ): (أُنْصِبَةٌ)، وَفِي (أُعْرِبَةٌ): (أُغْرِبَةٌ).

وَتَقُولُ فِي (غَلِمَةٌ): (غُلِيمَةٌ)، وَفِي (صَبِيَّةٌ): (صُبْيَةٌ)، وَفِي (فُتْيَةٌ): (فُتْيَةٌ)، وَفِي (إِخْوَةٌ): (أُخَيَّةٌ)، وَفِي (وَلَدَةٌ): (وُلَيْدَةٌ). فَحَقَّرَ هَذَا الْجَمْعُ كُلَّهُ عَلَى لَفْظِهِ؛ لِأَنَّهُ بِنَاءُ الْقَلِيلِ.

وَلِئَمَّا كَانَ مَا عَدَا هَذِهِ الْأَبْنِيَّةَ مِمَّا كُسِّرَ عَلَى وَاحِدِهِ لِلْكَثِيرِ؛ لِأَنَّ الْكَثِيرَ يَجِيءُ مِنْهُ قَلِيلٌ بِالْقِسْمَةِ، وَلَا يَجِيءُ مِنَ الْقَلِيلِ كَثِيرٌ بِالْقِسْمَةِ، وَلِذَلِكَ <sup>(٦)</sup> حَسُنَ أَنْ تَقُولَ:

(١) فِي تَاجِ الْعُرُوسِ (كَلْبُ): «وَالْكَلْبُ وَالْكَالِبُ: جَمَاعَةُ الْكَلَابِ. فَالْكَلْبُ: جَمْعُ كَلْبٍ، كَالْعَبِيدِ». (٢) قَوْلُهُ: (لِأَنَّ) مَكْرَرٌ فِي الْأَصْلِ. (٣) فِي د: (د)، فَحَذَفَ نَصْفَ الْكَلِمَةِ. (٤) فِي د: (فِي). (٥) فِي الْأَصْلِ وَد: (جَرِبَةٌ). (٦) فِي الْأَصْلِ وَد: (كَذَلِكَ)، وَكَذَا يَقْتَضِي السِّيَاقُ.

الْجَمْعُ الْقَلِيلُ دَاخِلٌ فِي الْجَمْعِ الْكَثِيرِ، وَلَا يَحْسُنُ أَنْ تَقُولَ: الْجَمْعُ الْقَلِيلُ دَاخِلٌ فِيهِ الْجَمْعُ الْكَثِيرُ، فَجَرَى هَذَا عَلَى مُشَاكَلَةِ اللَّفْظِ لِلْمَعْنَى.

وإنَّما وَجَبَ أَنْ تَكُونَ أَبْنِيَّةُ الْقَلِيلِ فِي الثَّلَاثِيَّ خَاصَّةً؛ لِأَنَّ الثَّلَاثِيَّ هُوَ أَكْثَرُ الْكَلَامِ، فَاحْتِجَ فِيهِ إِلَى تَفْصِيلِ أَبْنِيَّةِ الْقَلِيلِ مِنَ الْكَثِيرِ؛ لِأَنَّهُ أَحَقُّ بِالْبَيَانِ الْأَتَمِّ، وَلَمْ يَجِبْ مِثْلُ ذَلِكَ لِلرُّبَاعِيِّ؛ لِقِلَّتِهِ، فَلَيْسَ فِي الرُّبَاعِيِّ بِنَاءُ الْقَلِيلِ أَصْلًا، وَإِنَّمَا هُوَ فِي الثَّلَاثِيَّ خَاصَّةً.

وَتَحْقِيرُ (الدُّورِ): (أَدْيُرُ)، و (دَوِيرَاتُ).

وَتَحْقِيرُ (الْأَكْفُفُ)، و (الْأَرْجُلِ)، وَإِنْ كَانَ لِمَا جَاوَزَ الْعَشْرَةَ: (أَكْنِفُ)، و (أَرْجِلُ).

وَتَحْقِيرُ (الْأَقْدَامِ)، و (الْأَفْخَاذِ)، وَإِنْ جَرَتْ عَلَى الْكَثِيرِ: (أَقِيدَامُ)، و (أَفِيخَاذُ).

وَكَذَلِكَ تَقُولُ فِي تَحْقِيرِ (الْجَفَنَاتِ) وَإِنْ جَاوَزَتِ الْعَشْرَ: (جُفَيْنَاتُ).

وَتَقُولُ فِي تَحْقِيرِ (الْمَرَابِدِ): (مُرَيْبِدَاتُ)، وَفِي (الْمَفَاتِيحِ): (مُفَيْتِيحَاتُ)، وَفِي (الْقَنَادِيلِ): (قُنَيْدِيلَاتُ)، وَفِي (الْخَنَادِقِ): (خُنَيْدِقَاتُ).

وَتَقُولُ فِي تَحْقِيرِ (دَرَاهِمَ): (دَرِيْهَمَاتُ)، وَفِي تَحْقِيرِ (الْفَتَيَانِ): (فُتَيَّةُ)، و (فُتَيُونُ). وَفِي تَحْقِيرِ (شُسُوعَ): (شُسُيعَاتُ)، وَلَا يَجُوزُ عَلَى قَوْلِهِمْ: (ثَلَاثَةُ شُسُوعَ): (شُسُيعُ)؛ لِأَنَّ (فُعُولُ) بِهِ مِنْ بِنَاءِ الْكَثِيرِ.

وَتَقُولُ فِي تَحْقِيرِ (الْفُقَرَاءِ): (فُقَيْرُونُ)، وَفِي (أَذِلَاءَ): (ذُلِيلُونُ)، أَوْ (أَذِيلَةُ).

وَقَالَ رَجُلٌ مِنَ الْأَنْصَارِ جَاهِلِيٌّ:

١٠٢٠ إِنْ تَرَيْنَا قُلَيْلِينَ كَمَا ذِيَدَ عَنِ الْمُجَرِّبِينَ دَوْدُ صَحَاحُ<sup>(١)</sup>

(١) البيت من الخفيف، وهو لقيس بن الخطيم في ملحق ديوانه ٢٢٩، وانظر تحصيل عين الذهب ٥١٢. وهو لقيس بن رفاعة في ابن السيرافي ٢/ ٢٤٥. وهو لرجل من الأنصار في سيبويه ٣/ ٤٩٢. وهو بلا نسبة في الارتشاف ١/ ٣٥٤.

فَصَغَرَ (أَفْلَاءَ) عَلَى: (قَلِيلَيْنِ).

وَقَالَ أَحْيَحَةُ بْنُ الْجَلَّاحِ [و٩٧]:

١٠٣١ بَنَيْتُهُ بِعُضْبَةٍ مِنْ مَالِيَا

أَخْشَى رُكْبًا أَوْ رُجْنًا عَادِيًا<sup>(١)</sup>

فهذا تَحْقِيرُ (رُكْبٍ)، و (رُجْلٍ) عَلَى لَفْظِهِ؛ لِأَنَّهُ لَمْ يُكَسَّرْ عَلَى وَاحِدٍ، فَلَمْ يَجِبْ أَنْ يُرَدَّ إِلَى وَاحِدٍ.

وَتَقُولُ فِي تَحْقِيرِ (حَمَقَى): (أُحِمِّقُونَ)، وَفِي (هَلَكَى): (هُوَيْلُكُونَ)، وَفِي (سَكْرَى)، و (سَكَارَى): (سُكَيْرَانُونَ)، وَفِي (جَرْحَى): (جُرَيْحُونَ)، فَتَرُدُّهُ إِلَى وَاحِدِهِ، وَتَجْمَعُهُ بِالْوَاوِ وَالنُّونِ؛ لِأَنَّهُ جَمْعٌ يَصْلُحُ لِلْقَلِيلِ.

وَيُقَوِّي أَنَّ جَمْعَ السَّلَامَةِ يَصْلُحُ لِلْقَلِيلِ أَنَّهُ نَظِيرُ التَّثْنِيَةِ فِي سَلَامَةِ لَفْظِهِ كَسَلَامَةِ لَفْظِهَا، وَلِحَاقِ الْعَلَامَةِ مِنْ حُرُوفِ الْمَدِّ وَاللَّيْنِ كَلَحَاقِهَا<sup>(٢)</sup>، وَإِجْرَاءِ الْإِعْرَابِ بِتَغْيِيرِ الْحُرُوفِ كِإِجْرَائِهِ فِيهَا، فَلَمَّا أَشَبَّهَهَا هَذَا الشَّبَّهَ الْقَرِيبَ حَسُنَ أَنْ يَكُونَ لِلْقَلِيلِ كَمَا هُوَ فِيهَا.

وَجَمْعُ (الْكُتَيْبِ): (كُتَيْبَاتٌ) لَا غَيْرُ، وَلَا يَجُوزُ أَنْ يُكَسَّرَ شَيْءٌ مِنْ تَحْقِيرِ الْوَاحِدِ؛ لِأَنَّ إِخْرَاجَهُ إِلَى أَبْنِيَةِ الْجَمْعِ الْمُكْسَّرِ يُبْطِلُ عِلَامَةَ التَّحْقِيرِ، فَلَا يَجُوزُ فِيهِ إِلَّا جَمْعُ السَّلَامَةِ؛ لِيَسْلَمَ لَفْظُ التَّحْقِيرِ.



(١) هذا من الرجز، وهو لأحيحة بن الجلاح في شرح السيرافي ٢٣١/٤، وإيضاح شواهد الإيضاح ٨٣١، وابن يعيش ٧٧/٥. وهو بلا نسبة في الحجة للفارسي ٤٢٠/٣، والمحكم ٤٩٤/٧، وشرح الجمل لابن عصفور ٥٤٣/٢، وتمهيد القواعد ٤٨٣٩، ٤٨٦٩.

(٢) في د: (كحاقها).

## بَابُ الْجَمْعِ الَّذِي كُسِّرَ عَلَى غَيْرِ وَاحِدٍ (\*)

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيَّنَ مَا يَجُوزُ فِي الْجَمْعِ الَّذِي كُسِّرَ عَلَى غَيْرِ وَاحِدٍ مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي الْجَمْعِ الَّذِي كُسِّرَ عَلَى غَيْرِ وَاحِدِهِ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ أَنْ يُحَقَّرَ عَلَى لَفْظِهِ كَمَا يُحَقَّرُ [ (نَفَرٌ) ]<sup>(١)</sup> وَنَحْوُهُ؟

وَمَا الْجَمْعُ الْمُكْسَّرُ عَلَى غَيْرِ وَاحِدِهِ، وَلَهُ وَاحِدٌ مُسْتَعْمَلٌ فِي الْكَلَامِ؟ وَمَا الْجَمْعُ الَّذِي كُسِّرَ عَلَى غَيْرِ وَاحِدِهِ، وَلَيْسَ لَهُ وَاحِدٌ مُسْتَعْمَلٌ فِي الْكَلَامِ؟ وَمَا الْجَمْعُ الَّذِي لَمْ يُكْسَرْ عَلَى وَاحِدٍ أَصْلًا؟ وَمَا الْقِسْمَةُ فِي ذَاكَ؟ فَمَا الْجَمْعُ الْمُكْسَّرُ عَلَى وَاحِدٍ أَصْلًا؟

وَمَا تَحْقِيرُ (ظُرُوفٍ) جَمْعِ (ظَرِيفٍ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (ظُرَيْفُونَ)؟ وَمَا جَمْعُ (ظَرِيفٍ) عَلَى الْقِيَاسِ؟ وَلِمَ وَجَبَ قِيَاسُهُ (فُعَلَاءٌ)، و (فُعَالٍ)؟ وَهَلَّا اعْتَلَّ فِي ذَلِكَ بِأَنَّ (ظُرُوفٌ) جَمْعُ الْكَثِيرِ، وَلَمْ يَكُنْ بُدٌّ مِنْ رَدِّهِ إِلَى الْقَلِيلِ؟

وَمَا تَحْقِيرُ (سُمَحَاءَ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (سُمَيْحُونَ)؟ وَمَا جَمْعُ (سَمَحٍ) عَلَى الْقِيَاسِ؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (فُعُولٌ) أَوْ (فِعَالٌ)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (شُعَرَاءَ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (شُوَيْعُرُونَ)؟ وَمَا جَمْعُ (شَاعِرٍ) عَلَى الْقِيَاسِ؟ وَلِمَ كَانَ عَلَى (فُعَلٍ)، و (فُعَالٍ)؟

(\*) العنوان في الكتاب ٣/ ٤٩٣: «هذا باب ما كسر على غير واحد المستعمل في الكلام».

(١) ما بين المعقوفين ساقط من الأصل، وهو من الجواب.

وَمَا تَحْقِيرُ (عَبَادِيدَ) <sup>(١)</sup>؟ وَلَمْ جَازَ فِيهِ: (عُبَيْدِيدُونَ) [ظ ٩٧]، و (عُبَيْدِيدَاتٌ)؟  
وَمَا وَاحِدُهُ فِي الْقِيَاسِ؟ وَلَمْ كَانَ إِمَّا (فُعْلُولٌ) <sup>(٢)</sup> أَوْ (فِعْلَالٌ) <sup>(٣)</sup> بِهِ، أَوْ (فَعْلِيلٌ) <sup>(٤)</sup>؟  
وَمَا تَحْقِيرُ (سَرَائِيلَ)؟ وَلَمْ وَجَبَ فِيهِ: (سُرِّيَلَاتٌ) عَلَى مَا سُمِعَ مِنَ  
الْعَرَبِ؟ وَمَا تَحْقِيرُهُ لَوْ كَانَ عَلَى لَفْظِهِ؟  
وَمَا تَحْقِيرُ (جُلُوسٍ)، و (قُعُودٍ)؟ وَلَمْ وَجَبَ فِيهِ: (جُويلِسُونَ)، و (قُويلِدُونَ)؟  
وَلَمْ جُمِعَ (قَاعِدٌ)، و (جَالِسٌ) عَلَى الْقِيَاسِ؟  
وَمَا تَحْقِيرُ (شُهُودٍ)، و (بُكْيٍ)؟ وَلَمْ وَجَبَ فِيهِ: (شُويْهْدُونَ)، و (بُويْكِيُونَ) <sup>(٥)</sup>؟  
وَمَا جَمِعَ (شَاهِدٍ)، و (بَالِكٍ) عَلَى الْقِيَاسِ؟

### الْجَوَابُ

الَّذِي يَجُوزُ فِي الْجَمْعِ الْمُكْسَرِ عَلَى غَيْرِ وَاحِدِهِ رَدُّهُ إِلَى الْوَاحِدِ، إِنْ كَانَ لَهُ وَاحِدٌ  
مُسْتَعْمَلٌ فِي الْكَلَامِ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ ذَلِكَ رُدَّ إِلَى وَاحِدِهِ فِي الْقِيَاسِ. وَلَا يَجُوزُ أَنْ  
يُرَدَّ الْجَمِيعُ إِلَى وَاحِدِهِ فِي الْقِيَاسِ؛ مِنْ أَجْلِ أَنَّ وَاحِدَهُ الْمُسْتَعْمَلُ الَّذِي هُوَ مِنْ  
لَفْظِهِ أَحَقُّ بِهِ؛ لِأَنَّهُ أَذَلُّ عَلَيْهِ.

وإِنَّمَا يُحْتَاجُ إِلَى الرَّدِّ إِلَى الْوَاحِدِ فِي الْقِيَاسِ إِذَا كَانَ وَاحِدُهُ <sup>(٦)</sup> مُهْمَلًا، لَمْ يُسْتَعْمَلْ  
أَصْلًا، فَلَا سَبِيلَ إِلَى رَدِّهِ إِلَى شَيْءٍ هُوَ أَحَقُّ بِهِ مِنْ وَاحِدِهِ فِي الْقِيَاسِ. وَلَا يَجُوزُ أَنْ  
يُحَقَّرَ عَلَى لَفْظِهِ كَمَا يُحَقَّرُ (نَفَرٌ)؛ لِأَنَّهُ جَمْعٌ عَلَى بِنَاءِ الْكَثِيرِ.

وَقِسْمُهُ الْجَمْعُ فِي ذَلِكَ عَلَى وَجْهَيْنِ: جَمْعٌ كُسِّرَ عَلَى وَاحِدٍ، وَجَمْعٌ لَمْ يُكْسَرْ  
عَلَى وَاحِدٍ.

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: (عَبَائِدَ)، وَكَذَا فِي الْجَوَابِ، وَمَا يَقْتَضِيهِ السِّيَاقُ.

(٢) فِي الْأَصْلِ وَد: (فُعُولَ)، وَكَذَا فِي الْجَوَابِ، وَالْكِتَابُ ٣/ ٤٩٣.

(٣) فِي الْأَصْلِ وَد: (فَعَالُ)، وَكَذَا فِي الْجَوَابِ، وَالْكِتَابُ ٣/ ٤٩٣.

(٤) فِي الْأَصْلِ وَد: (فَعِيلُ)، وَكَذَا فِي الْجَوَابِ، وَالْكِتَابُ ٣/ ٤٩٣.

(٥) فِي الْأَصْلِ وَد: (وَبُيُطُونَ)، وَكَذَا فِي الْجَوَابِ.

(٦) فِي الْأَصْلِ وَد: (وَاحِدَ).

وَالْجَمْعُ الْمَكْسَرُ عَلَى وَاحِدٍ يَكُونُ عَلَى ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ:

- جَمْعٌ كُسْرَ عَلَى وَاحِدِهِ الْمُسْتَعْمَلِ فِي الْكَلَامِ.

- وَجَمْعٌ كُسْرَ عَلَى غَيْرِ وَاحِدِهِ الْمُسْتَعْمَلِ فِي الْكَلَامِ، وَلَهُ وَاحِدٌ مُسْتَعْمَلٌ.

- وَجَمْعٌ كُسْرَ عَلَى غَيْرِ وَاحِدِهِ الْمُسْتَعْمَلِ فِي الْكَلَامِ، وَلَيْسَ لَهُ وَاحِدٌ مُسْتَعْمَلٌ أَصْلًا.

فَالْجَمْعُ الْمَكْسَرُ عَلَى وَاحِدِهِ الْمُسْتَعْمَلِ <sup>(١)</sup> هُوَ الْجَارِي عَلَى الْقِيَاسِ الْمُطَّرِدِ، وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْبَابِ الَّذِي قَبْلَ هَذَا. وَالْجَمْعُ الْمَكْسَرُ عَلَى غَيْرِ وَاحِدِهِ، وَلَهُ وَاحِدٌ مُسْتَعْمَلٌ فِي الْكَلَامِ، وَهُوَ الشَّاذُّ فِي الْقِيَاسِ، مَعَ أَنَّ لَهُ وَاحِدًا مِنْ لَفْظِهِ.

وَالْجَمْعُ الْمَكْسَرُ عَلَى وَاحِدِهِ، وَلَيْسَ لَهُ وَاحِدٌ مُسْتَعْمَلٌ، هُوَ الَّذِي وَاحِدُهُ مُهْمَلٌ، لَمْ يُسْتَعْمَلْ وَاحِدٌ مِنْ لَفْظِهِ، وَإِنْ كَانَ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ بَابِهِ.

وَالْجَمْعُ الَّذِي لَمْ يُكْسَرْ عَلَى وَاحِدٍ أَصْلًا هُوَ الْجَمْعُ الَّذِي لَيْسَ عَلَى شَيْءٍ مِنْ أَبْنِيَةِ الْجُمُوعِ، نَحْوُ: (رَهْطٌ)، و (نَفَرٌ).

وَتَحْقِيرُ (ظُرُوفٍ) فِي جَمْعِ (ظَرِيفٍ): (ظَرِيفُونَ)، فَتَرُدُّهُ إِلَى الْوَاحِدِ الَّذِي [٩٨] مِنْ لَفْظِهِ؛ لِأَنَّهُ أَحَقُّ بِهِ مِنْ رَدِّهِ إِلَى وَاحِدٍ فِي الْقِيَاسِ لَمْ يُسْتَعْمَلْ، وَإِنَّمَا قِيَاسُ جَمْعِ (ظَرِيفٍ): (فُعَلَاءُ)، و (فِعَالٌ)، كَقَوْلِكَ فِي (كَرِيمٍ): (كَرَمَاءُ)، و (كَرَامٌ).

وَإِنَّمَا لَمْ يَعْتَلَّ فِي رَدِّهِ إِلَى (ظَرِيفٍ) بِأَنَّهُ جَمْعٌ كَثِيرٌ عَلَى الْاِقْتِصَارِ فِي هَذَا الْاِعْتِلَالِ لِهَذَا الْمَعْنَى؛ لِيُبَيِّنَ أَنَّهُ لَا يَجُوزُ أَنْ يُرَدَّ إِلَى وَاحِدِهِ الْمُهْمَلِ، وَإِنْ كَانَ عَلَى الْقِيَاسِ، وَأَنَّ وَاحِدَهُ الْمُسْتَعْمَلُ أَحَقُّ بِهِ مِنْ وَاحِدِهِ الْمُهْمَلِ، وَإِنْ كَانَ وَاحِدُهُ الْمُهْمَلُ جَارِيًا عَلَى الْقِيَاسِ، وَكَأَنَّهُ قَالَ: لِأَنَّهُ جَمْعٌ كَثِيرٌ، وَاحِدُهُ الْمُسْتَعْمَلُ أَحَقُّ بِهِ مِنْ وَاحِدِهِ الْمُهْمَلِ.

(١) الكلام من قوله: (في الكلام وليس له واحد) ساقط من د.

وَتَحْقِيرُ (سَمَحَاءَ): (سُمِّحُونَ)؛ لَأَنَّهُ يُرَدُّ إِلَى وَاحِدِهِ الْمُسْتَعْمَلِ، لَا إِلَى وَاحِدِهِ الْمُهْمَلِ الْجَارِي عَلَى الْقِيَاسِ. وَجَمْعُ (سَمَحَ) فِي الْقِيَاسِ: (فُعُولٌ)، أَوْ (فِعَالٌ)، كَقَوْلِكَ: (كَهَلٌ) وَ (كُهُولٌ)، وَ (صَعَبٌ) وَ (صِعَابٌ).

وَتَحْقِيرُ (شُعْرَاءَ): (شُوعِرُونَ)، وَجَمْعُهُ عَلَى الْقِيَاسِ (فُعُلٌ)، وَ (فُعَالٌ)، كَقَوْلِكَ: (شُهَدٌ)، وَ (شُهَادٌ).

وَتَحْقِيرُ (عَبَادِيدَ): (عَبِيدُونَ) فِي صِفَةِ مَا يَعْقُلُ، وَ (عَبِيدَاتٌ) فِي صِفَةِ مَا لَا يَعْقُلُ، وَهَذَا مِمَّا كُسِّرَ عَلَى وَاحِدٍ مُهْمَلٍ، وَلَا يَخْلُو مِنْ أَنْ يَكُونَ (فُعُولٌ)، أَوْ (فِعْلِيلٌ)، أَوْ (فِعْلَالٌ)، أَوْ مَا جَرَى هَذَا الْمَجْرَى بِاخْتِلَافِ الْحَرَكَاتِ، وَأَيُّ ذَلِكَ كَانَ فَهَذَا تَحْقِيرُهُ.

وَقَالَتِ الْعَرَبُ فِي تَحْقِيرِ (سَرَاوِيلَ): (سُرِّيَلَاتٌ)، فَرَدُّهُ إِلَى وَاحِدٍ مُهْمَلٍ يَدُلُّ عَلَيْهِ قِيَاسُ نَظَائِرِهِ، وَلَوْ حَقَّرُوهُ عَلَى لَفْظِهِ لَقَالُوا: (سُرِّيَلٌ)، وَلَمْ يَحْتَاجُوا إِلَى جَمْعِهِ بِالْأَلِفِ وَالتَّاءِ.

وَتَحْقِيرُ (جُلُوسٍ)، وَ (قُعُودٍ): (جُويلِسُونَ)، وَ (قُويلَعُونَ)؛ لِأَنَّ هَذَا الْجَمْعَ لَيْسَ بِمُطَرِّدٍ فِي (فَاعِلٍ) مِنَ الصِّفَةِ، وَإِنَّمَا قِيَاسُهُ (فُعُلٌ)، وَ (فُعَالٌ).

وَتَحْقِيرُ (شُهُودٍ)، وَ (بُكْيٍ): (شُويْهَدُونَ)، وَ (بُويْكِيُونَ)، يُرَدُّ إِلَى (شَاهِدٍ)، وَ (بَاكٍ)، وَسَبِيلُهُ كَسَبِيلِ (قَاعِدٍ)، وَ (جَالِسٍ)؛ لَأَنَّهُ صِفَةٌ، لَيْسَ قِيَاسُ جَمْعِهِ عَلَى (فُعُولٍ)، وَإِنَّمَا قِيَاسُهُ (فُعُلٌ)، وَ (فُعَالٌ).



## بَابُ تَحْقِيرِ الْجَمْعِ الَّذِي لَمْ يُكْسَرْ عَلَى وَاحِدٍ (\*)

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيَّنَ مَا يَجُوزُ فِي تَحْقِيرِ الْجَمْعِ الَّذِي لَمْ يُكْسَرْ عَلَى وَاحِدٍ مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي الْجَمْعِ الَّذِي لَمْ يُكْسَرْ عَلَى وَاحِدٍ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ فِي جَمِيعِهِ أَنْ يُحَقَّرَ عَلَى لَفْظِهِ، حَتَّى انْقَسَمَ قِسْمَيْنِ، فَحَقَّرَ أَحَدُهُمَا عَلَى لَفْظِهِ [ظ ٩٨]، وَحَقَّرَ الْآخَرَ عَلَى وَاحِدٍ مُهْمَلٍ؟

وَمَا تَحْقِيرُ (قَوْمٍ)، وَ (رَهْطٍ)، وَ (نَفَرٍ)؟ وَلِمَ وَجَبَ أَنْ يَجْرِيَ تَحْقِيرُهُ عَلَى لَفْظِهِ؟

وَمَا تَحْقِيرُ<sup>(١)</sup> (رَجُلٍ)، وَ (رَكْبٍ)، وَ (سَفَرٍ)<sup>(٢)</sup>؟ وَلِمَ وَجَبَ أَنْ يَجْرِيَ تَحْقِيرُهُ عَلَى لَفْظِهِ مَعَ وُجُوبِ وَاحِدٍ لَهُ؟

وَمَا تَحْقِيرُ (نِسْوَةٍ)؟ وَلِمَ وَجَبَ أَنْ يَجْرِيَ عَلَى لَفْظِهِ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّهُ عَلَى أَقَلِّ بَنَاءِ الْعَدَدِ، أَوْ لِأَنَّهُ لَيْسَ لَهُ وَاحِدٌ أَصْلًا، مُسْتَعْمَلٌ وَلَا مُهْمَلٌ؟

وَمَا تَحْقِيرُ (الرَّجُلَةِ)، وَ (الصُّحْبَةِ)؟ وَلِمَ وَجَبَ تَحْقِيرُهُ عَلَى لَفْظِهِ؟

وَمَا تَحْقِيرُ (أَقْوَامٍ)، وَ (أَنْفَارٍ)، جَمْعِ (قَوْمٍ)، وَ (نَفَرٍ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ أَنْ يُحَقَّرَ عَلَى لَفْظِهِ: (أَقْيَامٍ)، وَ (أَنْيْفَارٍ)؟ وَهَلَّا رُدَّ إِلَى الْجَمْعِ الْأَقْلَى، فَقِيلَ: (نُفَيْرٌ)، وَ (قُؤِيمٌ)؟

(\*) العنوان في الكتاب ٣/ ٤٩٤: «باب تحقير ما لم يكسر عليه واحد للجمع ولكنه شيء واحد يقع على الجميع».

(١) بعده في د: (نسوة).

(٢) قوله: (رجل وركب وسفر) ساقط من د.



وَمَا تَحْقِيرُ (أَرَاهُطُ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (رُهَيْطُونَ) عِنْدَ سَيَوْنِهِ، و (أُرَيْهَطُ) عِنْدَ غَيْرِهِ، عَلَى مَا حَكَاهُ الْأَصْمَعِيُّ عَنْ بَعْضِ الْعَرَبِ أَنَّهُ يَقُولُ<sup>(١)</sup>: (رَهْطُ)، و (أَرَهْطُ)، و (أَرَاهُطُ)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (الْخَبَاثُ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (خُبَيْثَاتٌ)، وفي (الْخُبُوثِ): (خُبَيْثَاتٌ)، مَعَ أَنَّ أَحَدَهُمَا مُطَرِّدٌ، وَالْآخَرُ لَيْسَ كَذَلِكَ؟ وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ:

قَدْ شَرِبْتُ إِلَّا دُهَيْدِ هِينَا  
قُلَيْصَاتٍ وَأُبَيْكِرِينَا

وَمَا الَّذِي هَذَا تَحْقِيرُهُ؟ وَلِمَ وَجَبَ أَنْ يَكُونَ تَحْقِيرَ (دَهَادَه) دُونَ أَنْ يَكُونَ تَحْقِيرَ (دِهْدَاهِ)<sup>(٢)</sup>؟ وَلِمَ جَازَ إِدْخَالُ الْيَاءِ وَالنُّونِ [فِي] <sup>(٣)</sup>: (الدُّهَيْدِ هِينَ)؟ وَلِمَ وَجَبَ أَنَّهُ عَلَى قِيَاسِ: (أَرُضِينَ)، و (سَنِينَ)، مَعَ أَنَّهَا فِي (سَنِينَ) عَوَضٌ مِنَ الْمَحْدُوفِ؟ فَلِمَ جَازَتْ فِي: (أَرُضِينَ)، و (دُهَيْدِ هِينَ)؟ وَلِمَ جُمِعَ (أُبَيْكِرِينَ) مَعَ أَنَّهُ تَحْقِيرُ (أُبَكْرٍ)، وَهُوَ أَقْلُ الْجَمْعِ؟ وَمَا حُجَّتُهُ [فِي] <sup>(٤)</sup>: ذَلِكَ مِنْ قَوْلِهِمْ: (طُرُقٌ) و (طُرَقَاتٌ)، [و (جُرُزٌ)] <sup>(٥)</sup> و (جُرَزَاتٌ)؟ وَلِمَ جَازَ جَمْعُ مِثْلِ: (الطُّرُقِ) بِمَا هُوَ لِأَقْلِ الْعَدَدِ؟

وَمَا تَحْقِيرُ (سَنِينَ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (سُنَيَاتٌ)، وَلِمَ يَجُزُّ تَحْقِيرُهُ عَلَى لَفْظِهِ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّهُ لَمَّا رُدَّ إِلَى أَصْلِهِ بَطَلَ الْعَوَضُ، فَصَارَ بِمَنْزِلَةِ: (سُنَيَّةٍ) عَلَى قِيَاسِ: (صُحَيْفَةٍ)، و (قُصَيْعَةٍ)<sup>(٦)</sup>؟

(١) نقل صاحب العباب الزاخر أن الأصمعي أنشد على ذلك قول الشاعر:

وفاضح مفتضح في أرهطه .....

انظر ما نقله الأصمعي في العباب الزاخر (رهط)، وانظر رأيه في الأصول ٥٣/٣، وشرح شواهد شرح الشافية ١٥٣/٤.

(٢) في د: (دهاده).

(٣ - ٥) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيها السياق.

(٦) في الأصل: (مصبعة)، وكذا في الكتاب ٤٩٥/٣.

وَمَا تَحْقِيرُ قَوْلِكَ: (أَرْضُونَ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (أَرِيضَاتُ) لَا غَيْرُ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّ التَّحْقِيرَ قَدْ أَبْطَلَ التَّفْخِيمَ الَّذِي وَجَبَ فِي: (أَرْضُونَ)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (أَرِضِينَ) اسْمَ امْرَأَةٍ؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (أَرِيضُونَ)؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّ الْوَاوَ وَالنُّونَ قَدْ بَطَلَا أَنْ يَكُونَ فِي الْجَمْعِ [٩٩] الْمُفْضَلُ عَلَى غَيْرِهِ؟  
وَمَا تَحْقِيرُ (السُّنُونِ) اسْمَ امْرَأَةٍ؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (سُنَيُونَ)، وَلَمْ يَجِبْ رَدُّ هَاءِ التَّأْنِيثِ؟ وَلِمَ وَجَبَ أَنْ يُحَقَّرَ عَلَى لَفْظِهِ مِنْ غَيْرِ رَدِّ إِلَى وَاحِدِهِ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّهُ لَيْسَ بِجَمْعٍ؟

وَمَا تَحْقِيرُ رَجُلٍ اسْمُهُ: (جَرِيْبَانُ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (جُرَيْبَانُ)؟ وَمَا حُكْمُهُ إِذَا كَانَ: (جَرِيْبَانِ) عَلَى مَعْنَى التَّثْنِيَةِ؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (جُرَيْبَانُ)؟  
وَمَا <sup>(١)</sup> تَحْقِيرُ (خُرَاسَانَ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (خُرَيْسَانُ)؟

وَمَا تَحْقِيرُ (سِنِينَ) اسْمَ امْرَأَةٍ فِي قَوْلِ مَنْ قَالَ: (سِنِينُ)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (سُنَيْنُ) عَلَى قِيَاسِ (يَضَعُ): (يُضْعِغُ)؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّهُ لَا يُحْتَاجُ فِيهِ إِلَى رَدِّ حَرْفِ الْأَصْلِ، كَمَا يُحْتَاجُ فِي (يَضَعُ)؛ لِأَنَّهُ يَجِيءُ مِنْهُ بِنَاءُ التَّحْقِيرِ؟

وَمَا تَحْقِيرُ (أَفْعَالٍ) اسْمَ رَجُلٍ؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ: (أَفْعِيْعَالُ) مَعَ بَطْلَانِ مَعْنَى الْجَمْعِ؟ فَهَلَا كَانَ بِمَنْزِلَةِ: (إِفْعَالٍ)؟ وَمَا نَظِيرُهُ مِنْ: (سِرْحَانِ) اسْمَ رَجُلٍ فِي التَّحْقِيرِ لَهُ عَلَى: (سُرَيْحِينَ)؟ وَهَلَا كَانَ بِمَنْزِلَةِ: (لَيْلَةٍ) اسْمَ رَجُلٍ، فِي رَدِّهَا إِلَى الْأَصْلِ مِنْ قَوْلِكَ: (لَيْلَةٌ) <sup>(٢)</sup> دُونَ قَوْلِكَ: (لَيْلِيَّةٌ)؟ وَهَلْ ذَلِكَ مَحْمُولٌ عَلَى الْقِيَاسِ الْمُطَرَّدِ دُونَ الشَّدُوذِ؟ وَهَلَا جَرَتْ (أَفْعَالُ) عَلَى قِيَاسِ: (أَفَاعِيلَ)، كَ (أَنْعَامَ)، وَ (أَنْعَامِ)، كَمَا جَرَى تَحْقِيرُ (سِرْحَانِ) عَلَى (سَرَّاحِينَ)؟ وَهَلْ يَلْزَمُ مِنْ ذَلِكَ فِي: (جَمَالٍ): (جُمَيْمَالُ)، لِأَنَّهُ لَا يُقَالُ: (جَمَامِيلُ)؟ وَمَا الْعِلَّةُ الَّتِي تُفَرِّقُ بَيْنَ الْجَمْعِ الَّذِي يُجْمَعُ عَلَى زِنَةِ (مَفَاعِيلَ)، وَلَا يَجُوزُ التَّحْقِيرُ عَلَيْهِ، وَبَيْنَ عِلَّةِ الْوَاحِدِ الَّذِي يُجْمَعُ عَلَى زِنَةِ (مَفَاعِيلَ)، وَيُحَقَّرُ عَلَيْهِ؟

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: (وَأَمَّا).

(٢) فِي الْأَصْلِ وَد: (لَيْلِيَّة).

## الجَوَابُ

الَّذِي يَجُوزُ فِي الْجَمْعِ الَّذِي لَمْ يُكْسَرْ عَلَى وَاحِدٍ تَحْقِيرُهُ عَلَى لَفْظِهِ؛ لِأَنَّهُ لَيْسَ مِنْ أَبْنِيَةِ الْجُمُوعِ الَّتِي تَلْزَمُهُ أَوْ تَغْلِبُ عَلَيْهِ، فَلَا يَجُوزُ أَنْ يُتَطَلَّبَ لَهُ وَاحِدٌ، وَهُوَ لَمْ يُكْسَرْ عَلَى وَاحِدٍ أَصْلًا. وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَجْرِيَ مَجْرَى مَا لَيْسَ لَهُ وَاحِدٌ مُسْتَعْمَلٌ مِمَّا هُوَ عَلَى أَبْنِيَةِ الْجَمْعِ الْأَكْثَرِ؛ لِأَنَّ هَذَا لَهُ وَاحِدٌ مُهْمَلٌ كُسِرَ عَلَيْهِ.

وَتَحْقِيرُ (قَوْمٍ): (قُومِمٌ)، وَتَقُولُ فِي (رَهْطٍ): (رُهِيطٌ)، وَفِي (نَفَرٍ): (نُفَيْرٌ)، فَيَجْرِي تَحْقِيرُهُ عَلَى لَفْظِهِ؛ لِأَنَّهُ عَلَى بِنَاءِ الْوَاحِدِ الَّذِي هُوَ أَحَقُّ بِهِ.

وَتَقُولُ فِي تَحْقِيرِ (رَجُلٍ): (رُجِيلٌ)، وَفِي (رَكْبٍ): (رُكَيْبٌ)، وَفِي (سَفَرٍ): (سُفَيْرٌ)، فَتَحَقَّرُهُ عَلَى لَفْظِهِ، وَإِنْ كَانَ لَهُ وَاحِدٌ يُسْتَعْمَلُ فِيهِ؛ لِأَنَّهُ لَمْ يُكْسَرْ عَلَيْهِ، وَلَا عَلَى غَيْرِهِ، وَإِنَّمَا هُوَ اسْمٌ وَاحِدٌ لِلْجَمْعِ.

وَتَحْقِيرُ [٩٩ ظ] (نِسْوَةٍ): (نُسِيَّةٌ) عَلَى لَفْظِهِ؛ لِأَنَّهُ وَإِنْ كَانَ عَلَى بِنَاءِ الْجَمْعِ، وَلَيْسَ لَهُ وَاحِدٌ مِنْ لَفْظِهِ، فَهُوَ عَلَى بِنَاءِ الْقَلِيلِ، فَلَا يَحْتَاجُ إِلَى رَدٍّ إِلَى غَيْرِهِ.

وَتَحْقِيرُ (الرَّجُلَةِ)، وَ (الصُّحْبَةِ): (رُجَيْلَةٌ)، وَ (صُحْبِيَّةٌ)، فَتَحَقَّرُهُ عَلَى لَفْظِهِ؛ لِأَنَّهُ لَمْ يُكْسَرْ عَلَى وَاحِدٍ.

وَتَحْقِيرُ (أَقْوَامٍ)، وَ (أَنْفَارٍ): (أُقَيَّامٌ)، وَ (أُنْفَارٌ)، فَيُحَقَّرُ عَلَى لَفْظِهِ، وَلَا يُرَدُّ إِلَى وَاحِدِهِ الَّذِي هُوَ جَمْعٌ؛ لِأَنَّهُ عَلَى بِنَاءِ الْأَقْلِ، وَهُوَ تَحْقِيرُ جَمْعٍ، وَاحِدُهُ (قَوْمٌ)، وَ (نَفَرٌ)، وَلَوْ رُدَّ إِلَى وَاحِدِهِ فِي (قَوْمٍ)، وَ (نَفَرٍ) لَكَانَ تَحْقِيرُ جَمْعٍ، وَاحِدُهُ (رَجُلٌ) فِي الْمَعْنَى.

وَتَحْقِيرُ (أَرَاهِطٌ): (رُهِيطُونَ) بِالرَّدِّ إِلَى وَاحِدِهِ الَّذِي مِنْ لَفْظِهِ، وَإِنْ لَمْ يُكْسَرْ عَلَيْهِ؛ لِأَنَّهُ لَيْسَ لَهُ وَاحِدٌ<sup>(١)</sup> مِنْ لَفْظِهِ، فَهَذَا لَا زِمَ عَلَى هَذَا الْأَصْلِ. وَقَدْ حَكَى الْأَصْمَعِيُّ أَنَّ مِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَقُولُ: (رَهْطٌ)، وَ (أَرْهَطٌ)، فَيَجِيءُ عَلَى هَذَا تَحْقِيرُ

(١) العبارة في الأصل ود: (لأنه ليس واحد وله واحد)، وأرى أن فيها زيادة لا معنى لها.

(أَرَاهِطُ): (أُرِيهَطُ)، وَلَمْ يَكُنْ عِنْدَ سَيِّوَيْهِ أَنَّهُ قَدْ جُمِعَ عَلَى هَذَا اللَّفْظِ، فَحَمَلَهُ عَلَى قِيَاسِ الْمُهْمَلِ.

وَتَحْقِيرُ (الْخَبَاثِ) كَتَحْقِيرِ (الْحُبُوثِ) بِالرَّدِّ إِلَى وَاحِدِهِ، وَإِنْ كَانَ أَحَدُ الْجَمْعَيْنِ عَلَى الْقِيَاسِ، وَالْآخَرُ عَلَى الشُّذُوزِ، فَتَقُولُ فِيهِمَا جَمِيعًا: (خُبَيْثَاتٌ). وَقَالَ الشَّاعِرُ:

١٠٣٢ قَدْ شَرِبْتُ إِلَّا دُهَيْدِهِنَا

فُلَيْصَاتٍ وَأُبْيَكِرِينَا<sup>(١)</sup>

فهذا عَلَى تَحْقِيرِ (الدَّهَادِهِ)، فَرَدَّهُ إِلَى (دَهْدَاهِ)، وَجَمَعَهُ بِالْوَاوِ وَالنُّونِ. والدَّهْدَاهُ: حَاشِيَةُ الْإِبِلِ.

فَلَمَّا أَرَادَ أَنْ يُحَقِّرَ جَمْعًا عَلَى بِنَاءِ الْجَمْعِ، كَمَا أَرَادَ ذَلِكَ فِي: (أُبْيَكِرِينَ)؛ لَيْتَشَاكَلَ التَّحْقِيرَانِ، وَلَا يَتَنَافَرَا؛ فَلِهَذَا كَانَ إِنَّمَا حَقَّرَ (الدَّهَادِهِ)، وَلَمْ يُحَقِّرِ الْوَاحِدَ ثُمَّ يَجْمَعُهُ بِالْوَاوِ وَالنُّونِ؛ لِأَنَّهُ يَصِيرُ تَحْقِيرُ الْوَاحِدِ قَدْ جَمَعَهُ، وَلَا يَكُونُ تَحْقِيرُ الْجَمْعِ، أَلَا تَرَى أَنَّهُ يَكُونُ (الدَّهْدَاهُ) الَّذِي هُوَ حَاشِيَةُ الْإِبِلِ وَاحِدًا أَوْ أَكْثَرَ، كَمَا يَكُونُ فِي قَوْلِكَ: (حَاشِيَةُ الْإِبِلِ)، وَلَا يَكُونُ قَدْ قَابَلَ بِهِ: (أُبْيَكِرِينَ)، فَلَيْسَ لِأَحَدٍ أَنْ يَقُولَ: إِنَّمَا حَقَّرَ الْوَاحِدَ الَّذِي هُوَ (الدَّهْدَاهُ)، ثُمَّ جَمَعَهُ بِالْوَاوِ وَالنُّونِ؛ لِأَنَّ الْمَفْهُومَ أَنَّهُ يُحَقِّرُ جَمْعًا فِي الْأَوَّلِ وَجَمْعًا فِي الثَّانِي، مَعَ أَنَّ الْجَمْعَ الثَّانِي فِي:

فُلَيْصَاتٍ وَأُبْيَكِرِينَا

قَدْ بَيَّنَّ أَنَّهُ الْجَمْعُ الْأَوَّلُ فِي: (دُهَيْدِهِنَ).

(١) هذا من الرجز، وهو بلا نسبة في الكتاب ٣/ ٤٩٤، ومعاني القرآن للفراء ٣/ ٢٤٧، وجمهرة اللغة ٢/ ٢٦٤، ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج ٥/ ٣٠٠، وشرح السيرافي ٤/ ٢٣٤، وإيضاح الشعر ١٥٧، وسر الصناعة ٢/ ٦١٨، والمخصص ٢/ ١٦٠، وشرح الرضي ٣/ ٣٧٩، والارتشاف ٣٨٧، ومنهج السالك ١/ ٧١. وجاء في بعض المصادر برواية: (قد رويت)، وجاء أيضًا برواية: (الدهيدينا).

وإنَّما جازَ إِذْخَالَ الْيَاءِ وَالنُّونِ فِي: (الدَّهْيِدَهِينَ)، كَمَا جازَ فِي: (أَرْضِينَ)،  
و (سِينِ)، فهو فِي (أَرْضِينَ)؛ لِتَفْخِيمِ الْجَمْعِ عَلَى التَّشْبِيهِ؛ لِتَفْضِيلِ مَا يَعْقِلُ  
بِالْوَاوِ وَالنُّونِ. وهو فِي [١٠٠] (سِينِ) لِلْعَوَضِ مِنَ الْمَحْذُوفِ، وَكُلُّ ذَلِكَ عَلَى  
عِلَلٍ عَارِضَةٍ.

وَتَحْقِيرُ (سِينِ): (سُنَيَاتٌ)؛ لِأَنَّهُ<sup>(١)</sup> قَدْ بَطَلَ الْعَوَضُ، فَيَجِبُ الرَّدُّ إِلَى  
حُكْمِ: (سَنَةٍ)، كَأَنَّكَ حَقَّرْتَ (سَنَةً)، ثُمَّ جَمَعْتَهَا.

وَكذلكَ تَحْقِيرُ (أَرْضِينَ)، تَقُولُ فِيهِ: (أَرِيضَاتٌ)؛ لِأَنَّهُ قَدْ بَطَلَ تَفْخِيمُ  
الْجَمْعِ بِالتَّحْقِيرِ لَهُ، فَذَهَبَتِ الْوَاوُ وَالنُّونُ، وَرَجَعَ إِلَى أَصْلِ الْمُؤَنَّثِ.

وَتَحْقِيرُ (أَرْضِينَ) اسْمَ امْرَأَةٍ: (أَرِيضُونَ)؛ لِأَنَّ الْوَاوَ وَالنُّونَ لَيْسَتَا فِي هَذِهِ  
الْحَالِ لِتَفْخِيمِ الْجَمْعِ؛ إِذِ الْاسْمُ لِوَاحِدٍ، فَيَجِبُ أَنْ تُثَبَّتَ كَمَا تُثَبَّتُ الزِّيَادَةُ  
فِي الْاسْمِ الَّذِي يَكُونُ لِبَنِيَّتِهِ فَقَطْ، فَتَقُولُ فِيهِ: (أَرِيضُونَ)، وَ (أَرِيضِينَ).

وَتَصْغِيرُ (سِينِ) اسْمَ امْرَأَةٍ: (سُنَيُونَ)؛ لِأَنَّ الْعَوَضَ الَّذِي وَجَبَ لِلْجَمْعِ  
قَدْ بَطَلَ بِبُطْلَانِ الْجَمْعِ، وَصَارَتِ الزِّيَادَةُ لِبَنِيَّةِ الْاسْمِ، فَتَقُولُ فِيهِ: (سُنَيُونَ)،  
وَ (سُنَيِينَ)، فَتَحَقِّرُهُ عَلَى لَفْظِهِ.

وَتَقُولُ فِي رَجُلٍ اسْمُهُ: (جَرِيْبَانُ): (جُرَيْبَانُ)، فَتَحْذِفُ الْيَاءَ، كَمَا تَقُولُ  
فِي تَحْقِيرِ (خُرَاسَانَ): (خُرَيْسَانُ)، فَتَحْذِفُ الزِّيَادَةَ عَلَى الْاِعْتِدَادِ بِالْأَلِفِ  
وَالنُّونِ؛ لِمَا فِي ذَاكَ مِنَ الْخِفَّةِ؛ وَذَلِكَ أَنَّ الْأَلِفَ وَالنُّونَ يَجْرِي عَلَى وَجْهَيْنِ:

أَحَدُهُمَا: شَبَهُ الْاسْمِ الَّذِي ضُمَّ إِلَى اسْمِ.

وَالْآخَرُ: شَبَهُ الزِّيَادَةِ الَّتِي فِي حَشْوِ الْاسْمِ.

فَإِذَا كَانَ حَمْلُهَا عَلَى الزِّيَادَةِ الَّتِي فِي حَشْوِ الْاسْمِ تُكْسِبُ خِفَةً لَزِمَ الْجَمْلُ عَلَيْهِ،  
وَلَمْ يَجْزُ غَيْرُهُ.

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: (لَا).

وَتَقُولُ فِي تَحْقِيرِ (جَرِيْبَانِ) فِي مَعْنَى التَّثْنِيَةِ: (جَرِيْبَانُ)؛ لِأَنَّهُ إِنَّمَا هُوَ تَحْقِيرٌ<sup>(١)</sup> (جَرِيْبُ)، لَا تَحْقَرُ التَّثْنِيَةُ؛ إِذْ لَا تَكُونُ تَثْنِيَةٌ أَقَلُّ مِنْ تَثْنِيَةٍ، كَمَا يَكُونُ جَمْعٌ أَقَلُّ مِنْ جَمْعٍ.

وَتَحْقِيرُ (سِنِينَ) اسْمُ امْرَأَةٍ، فَيَمْنُ قَالَ: (سِنِينَ) عَلَى اللَّفْظِ، وَلَا يَحْتَاجُ إِلَى الرَّدِّ إِلَى شَيْءٍ؛ لِأَنَّهُ يَجِيءُ مِنْهُ بِنَاءُ الْمُحَقَّرِ عَلَى (فُعَيْلٍ)، كَمَا يَجِيءُ فِي (يَضَعُ) بِنَاءُ (فُعِيلٍ)، فَتَقُولُ فِيهِ: (يُضَيِّعُ)، وَلَا يَحْتَاجُ أَنْ يُرَدَّ إِلَى غَيْرِهِ، بَلْ تَحْقَرُهُ عَلَى لَفْظِهِ، فَتَقُولُ: (سُنَيْنٌ)، كَمَا تَقُولُ: (يُضَيِّعُ).

وَتَحْقِيرُ (أَفْعَالٍ) اسْمُ رَجُلٍ: (أَفْيَعَالُ)؛ لِأَنَّ هَذَا الْبِنَاءَ مِنْ أَبْنِيَةِ الْجَمْعِ خَاصَّةً، فَيَجِبُ أَنْ يُفَرَّقَ بَيْنَ مَا هُوَ مِنْ أَبْنِيَةِ الْجَمْعِ خَاصَّةً وَبَيْنَ مَا هُوَ مِنْ أَبْنِيَةِ الْوَاحِدِ خَاصَّةً فِي التَّسْمِيَةِ، فَإِذَا سُمِّيَ بِـ (أَجْمَالٍ) قِيلَ: (أُجَيْمَالُ)، وَإِذَا سُمِّيَ بِـ (إِجْمَالٍ) قِيلَ: (أُجَيْمِلُ)؛ لِلْفَرْقِ بَيْنَ التَّسْمِيَةِ بِالْبِنَاءِ الَّذِي هُوَ لِلْجَمْعِ خَاصَّةً فِي الْأَصْلِ وَبَيْنَ الْبِنَاءِ الَّذِي هُوَ لِلْوَاحِدِ خَاصَّةً، فِيمَا يَلْتَبَسُ مِنْ بَابِ (أَفْعَالٍ) وَ (إِفْعَالٍ)، فَيُحَقَّرُ عَلَى لَفْظِهِ، وَلَا يُرَدُّ إِلَى نَظِيرِهِ مِنْ: (إِفْعَالٍ).

وَأَمَّا (لَيْلَةٌ) فَلَا يَلْزَمُ عَلَيْهَا [ظ ١٠٠] ذَلِكَ، وَهُوَ أَنْ يُحَقَّرَ كَتَحْقِيرِهَا قَبْلَ التَّسْمِيَةِ بِهَا؛ لِأَنَّهُ شَادٌّ، فَيَجِبُ فِيهَا إِذَا سُمِّيَ بِهَا أَنْ تَحْقَرَّ عَلَى لَفْظِهَا، وَلَا تُرَدُّ إِلَى: (لَيْلَةٍ)<sup>(٢)</sup> فِي تَحْقِيرِ (الْلَيْلَةِ).

وَلَا يَجُوزُ فِي (أَنْعَامٍ) أَنْ يُحَقَّرَ عَلَى قِيَاسِ (أَنْعَائِمٍ)، كَمَا يُحَقَّرُ (سِرْحَانُ) عَلَى قِيَاسِ (سَرَاحِينٍ). وَمَا لَمْ يُجْمَعْ هَذَا الضَّرْبُ مِنَ الْجَمْعِ حُقِرَ عَلَى طَرِيقَةٍ: (عُثَيْمَانُ). فَكَانَ يَجِيءُ مِنْ هَذَا فِي (أَجْمَالٍ): (أُجَيْمَالُ)؛ لِأَنَّهُ لَا يُجْمَعُ عَلَى (أَفَاعِيلٍ)<sup>(٣)</sup>. وَفِي (إِنْعَامٍ): (أُنْيَعِيمُ)؛ لِأَنَّهُ يُجْمَعُ عَلَى (أَنْعَائِمٍ)، فَهَذَا خَطَأٌ؛ لِلْفَرْقِ بَيْنَ الْوَاحِدِ وَالْجَمْعِ، كَمَا ذَكَرَ سَيِّوِيهِ<sup>(٤)</sup>؛ وَذَلِكَ أَنَّهُ لَمَّا كَانَ يَلْتَبَسُ

(١) بعده في الأصل ود: (جربان في معنى التثنية جربان لأنه إنما هو تحقير)، وهو تكرار.

(٢) في الأصل ود: (ليلية).

(٣) قوله: (على أفاعيل) ليس في د.

(٤) سيبويه ٤٩٦/٣.

(أَفْعَالٌ) بِ (إِفْعَالٍ) فِي التَّخْفِيرِ فُرِّقَ بَيْنَهُمَا، فَقِيلَ فِي (إِجْمَالٍ): (أُجْمِلُ)،  
وَفِي (أَجْمَالٍ): (أُجَيِّمَالُ) لِلْفَرْقِ بَيْنَ الْوَاحِدِ وَالْجَمْعِ.

وَكَذَلِكَ تَقُولُ فِي (أَنْعَامٍ): (أُنْعِمُ)؛ لِلْفَرْقِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ (إِنْعَامٍ). وَمَنْعَ هَذَا  
الَّذِي يُحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنَ الْفَرْقِ مِنَ الْحَمْلِ عَلَى النَّظِيرِ فِي (أَنْعَامٍ)، وَلَيْسَ كَذَلِكَ  
(سِرْحَانُ) وَ (سَرَّاحِينُ)؛ لِأَنَّهُ لَيْسَ فِيهِ مَا يَمْنَعُ مِنَ الْحَمْلِ عَلَى النَّظِيرِ، فَوَجَبَ  
فِي هَذَا وَلَمْ يَجِبْ فِي ذَلِكَ؛ لِمَا بَيَّنَّا.

وَيَلْزَمُ مِنْ هَذَا الَّذِي طَالَبَ بِهِ الْمُطَالِبُ فِي (أَنْعَامٍ)، وَ (أَجْمَالٍ) أَنْ يُقَالَ فِي  
(جَمَالٍ): (جُمَيِّمَالُ)، عَلَى قِيَاسِ (عُثْمَانُ) وَ (عُثَيِّمَانُ)؛ لِأَنَّهُ لَمْ يُجْمَعْ عَلَى  
(فَعَاعِيلٍ)؛ إِذْ كَانَ لَا يُقَالَ: (جَمَامِيلُ)، كَمَا لَا<sup>(١)</sup> يُقَالَ: (عَثَامِينُ)<sup>(٢)</sup> [١٠١].



(١) قوله: (لا) ليس في د.

(٢) بعده في الأصل: (والحمد لله وحده، تم والحمد لله وحده، وصلى الله على محمد وآله وصحبه  
أجمعين وسلم تسليمًا كثيرًا، يتلوه إن شاء الله تعالى في الجزء السادس والأربعون باب حروف الإضافة  
إلى المحلوف به).

الْجُزْءُ السَّادِسُ وَالْأَرْبَعُونَ مِنْ شَرْحِ كِتَابِ سَيِّبَوَيْهِ  
إِمْلَاءُ أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ عِيْسَى النَّحْوِيِّ<sup>(١)</sup> [ظ ١٠١]  
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، وَبِهِ الْإِعَانَةُ

## بَابُ حُرُوفِ الْإِضَافَةِ إِلَى الْمَحْلُوفِ بِهِ

### بَابُ الْقَسَمِ (\*)

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يَبَيِّنَ مَا يَجُوزُ فِي الْقَسَمِ مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي الْقَسَمِ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ فِي الْأَصْلِ إِلَّا بِأَدَاةِ الْقَسَمِ؟

وَمَا أَدَوَاتُ الْقَسَمِ؟ وَلِمَ لَا تَكُونُ إِلَّا مِنْ حُرُوفِ الْجَرِّ؟

وَمَا قِسْمَتُهَا؟

وَمَا حَقُّهَا فِي الدَّخُولِ عَلَى كُلِّ مُقَسَمٍ بِهِ<sup>(٢)</sup>؟ وَلِمَ اخْتَلَفَ حُكْمُهَا فِي ذَلِكَ،

وَكَانَ مِنْهَا مَا يَجْرِي فِي كُلِّ مُقَسَمٍ بِهِ، وَمِنْهَا مَا يَجْرِي فِي الْأَكْثَرِ، وَمِنْهَا مَا لَا

يَكُونُ إِلَّا فِي الْوَاحِدِ بَعِيْنِهِ؟

وَلِمَ جَرَتْ الْبَاءُ فِي كُلِّ مُقَسَمٍ؟ وَلِمَ كَانَتْ أَحَقَّ بِالْقَسَمِ مِنْ غَيْرِهَا؟

وَلِمَ جَرَتْ الْوَاوُ فِي الْمُظْهَرِ دُونَ الْمُضْمَرِ؟

وَلِمَ لَا تَجُوزُ التَّاءُ إِلَّا فِي اسْمِ اللَّهِ خَاصَّةً؟

وَلِمَ لَا تَجُوزُ اللَّامُ إِلَّا فِي اسْمِ اللَّهِ خَاصَّةً؟

(١) الكلام من قوله: (الجزء السادس) ليس في د.

(\*) العنوان في الكتاب ٤٩٧/٣: «هذا باب حروف الإضافة إلى المحلوف به وسقوطها»، والظاهر أن تسميته بـ «باب القسم» من تغيير الرمانى.

(٢) قوله: (وَمَا قِسْمَتُهَا؟ وَمَا حَقُّهَا فِي الدَّخُولِ عَلَى كُلِّ مُقَسَمٍ بِهِ) ساقط من د.



وَلِمَ لَا تَجُوزُ ( مِنْ ) إِلَّا فِي ( رَبِّي ) خَاصَّةً؟

وَلِمَ جَازَتْ الْوَاوُ وَالْتَاءُ، وَلَيْسَتْ مِنْ حُرُوفِ الْجَرِّ؟

وَمَا الَّذِي اقْتَضَى الْبَدَلُ فِي الْقَسَمِ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ إِظْهَارُ الْعَامِلِ فِي مَوْضِعِ حَرْفِ الْجَرِّ؟

وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ أُمَيَّةَ بْنِ أَبِي عَائِذٍ:

لَلَّهِ يَبْقَى عَلَى الْأَيَّامِ ذُو حَيْدٍ بِمُشْمَخَرِّبِهِ الظِّيَّانُ وَالْأَسُ

وَلِمَ لَا يُقَسَمُ بِاللَّامِ إِلَّا وَفِيهِ مَعْنَى التَّعَجُّبِ؟

وَمَا حَقُّ الْمُقَسَمِ بِهِ إِذَا حُذِفَ مِنْهُ حَرْفُ الْجَرِّ؟ وَلِمَ جَازَ حَذْفُهُ؟ وَلِمَ كَانَ الْأَوَّلَى

بِهِ النَّصَبَ فِي قَوْلِكَ: ( اللَّهُ لَا فَعَلَنَّ )؟

وَمَا الشَّاهِدُ فِي [ ١٠٢ ] قَوْلِ ذِي الرَّمَّةِ:

أَلَا رَبُّ مَنْ قَلْبِي لَهُ اللَّهُ نَاصِحٌ وَمَنْ قَلْبُهُ لِي فِي الظُّبَاءِ السَّوَانِحِ

وقَوْلِ الْآخَرِ:

إِذَا مَا الْخُبْزُ تَأْدِمُهُ بِلَحْمٍ فَذَاكَ أَمَانَةُ اللَّهِ الثَّرِيدُ

وَلِمَ لَا يَجُوزُ حَذْفُ التَّاءِ، وَلَا اللَّامِ فِي الْقَسَمِ؟

وَلِمَ جَازَ فِي قَوْلِ بَعْضِ الْعَرَبِ<sup>(١)</sup>: ( اللَّهُ لَا فَعَلَنَّ ) عَلَى حَذْفِ حَرْفِ الْجَرِّ

وَتَبْقِيَةِ عَمَلِهِ؟

وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ:

وَجَدَاءَ مَا يُرْجَى بِهَا ذُو قَرَابَةِ لِعَظْفٍ وَمَا يَخْشَى السَّمَاءَ رَيْبُهَا

لِمَ جَازَ فِي هَذَا حَذْفُ حَرْفِ الْجَرِّ مَعَ تَبْقِيَةِ عَمَلِهِ؟ وَمَا مَذْهَبُ أَبِي الْعَبَّاسِ

فِيهِ؟

(١) انظر القول في سيبويه ٤٩٨/٣، والأصول ٤٣٣/١.

وَلِمَ جَارَ قَوْلُهُمْ: (لَاهِ<sup>(١)</sup> أَبُوكَ) عَلَى حَذْفِ اللَّامَيْنِ: لَامِ الإِضَافَةِ، وَلَامِ  
 الْمَعْرِفَةِ؟ وَلِمَ جَارَ فِي قَوْلِ بَعْضِهِمْ<sup>(٢)</sup>: (لَهَيَّ أَبُوكَ) عَلَى قَلْبِ اللَّامِ إِلَى مَوْضِعِ  
 الْعَيْنِ؟ وَلِمَ بَنَى الْأَسْمَ؟ وَلِمَ بَنَاهُ عَلَى الْفَتْحِ؟ وَلِمَ سَكَنَ الْهَاءَ؟ وَمِنْ أَيْنَ أَشْبَهَ  
 (أَيْنَ) حَتَّى وَجَبَ لَهُ الْبِنَاءُ عَلَى الْفَتْحِ؟

وَلِمَ جَارَ فِي الْقَسَمِ: (مِنْ رَبِّي لِأَفْعَلَنَّ)، و (مَنْ رَبِّي إِنَّكَ لِأَشْرُ)؟ وَلِمَ جَارَ فِي  
 (مِنْ)، وَلِمَ يَجُزُّ فِي (إِلَى)، وَهِيَ أُخْتُهَا؟ وَلِمَ لَا تَجُوزُ الضَّمَّةُ فِي (مِنْ) إِلَّا فِي  
 الْقَسَمِ؟ وَمَا نَظِيرُهَا مِنْ قَوْلِهِمْ فِي (لَدُنْ غُدُوَّةً): (لَدُنْ غُدُوَّةً) إِلَى الْعِشِيِّ؟

### الْجَوَابُ

الَّذِي يَجُوزُ فِي الْقَسَمِ إِجْرَاؤُهُ عَلَى أَدَاةِ الْقَسَمِ بِحَرْفِ الْجَرِّ مَعَ حَذْفِ الْفِعْلِ  
 الْعَامِلِ.

وإِنَّمَا وَجَبَ حَذْفُ أَدَاةِ الْقَسَمِ؛ لِيَكُونَ دَلِيلًا عَلَيْهِ، وَوَجَبَ حَذْفُ الْعَامِلِ فِي  
 حَرْفِ الْجَرِّ؛ لِاجْتِمَاعِ سَبَبَيْنِ: أَحَدُهُمَا أَنَّ الْيُوهِمَ الْفَسَادَ بِالْإِخْبَارِ عَلَى جِهَةِ الْعِدَّةِ  
 بِالْقَسَمِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ، أَوِ الْإِخْبَارِ مَا كَانَ مِنْهُ فِي الْمَاضِي [ظ ١٠٢] مَعَ الْحَاجَةِ إِلَى  
 أَنْ يُعْقَدَ بِالْجَوَابِ عَقْدُ الْخَبَرِ الْوَاحِدِ الَّذِي يَحْتَمِلُ الصَّدَقَ وَالْكَذِبَ مِنْ غَيْرِ  
 تَفْصِيلِ خَبَرَيْنِ؛ فَلِهَذَا لَمْ يَجُزْ أَنْ يَظْهَرَ الْعَامِلُ فِي مَوْضِعِ حَرْفِ الْجَرِّ.

وَأَدَوَاتُ الْقَسَمِ هِيَ الْحُرُوفُ مِنْ حُرُوفِ الْجَرِّ الَّتِي تَكُونُ بِالْقَسَمِ أَحَقُّ،  
 وَهِيَ خَمْسَةٌ أَحْرَفٍ: الْبَاءُ، وَهِيَ الْأَصْلُ فِي ذَلِكَ، ثُمَّ الْوَاوُ، ثُمَّ التَّاءُ، وَاللَّامُ،  
 وَمِنْ.

وإِنَّمَا كَانَتْ الْبَاءُ هِيَ الْأَصْلُ؛ لِأَنَّهَا تَصِلُ الثَّانِي بِالْأَوَّلِ عَلَى جِهَةِ الإِضَافَةِ،  
 وَإِنَّمَا يَفْتَضِي الْقَسَمُ حَرْفًا يَصِلُهُ بِالْفِعْلِ عَلَى جِهَةِ الإِضَافَةِ؛ وَلِذَلِكَ كَانَ أَحَقَّ بِهِ  
 مِنْ سَائِرِ حُرُوفِ الْجَرِّ.

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: (لَا) بِسُقُوطِ الْهَاءِ.

(٢) انْظُرِ الْقَوْلَ فِي سَبْيُوهِ ٤٩٨/٣، وَالْأُصُولَ ٤٣٣/١.

ثُمَّ الْوَأُو بَدَلٌ بِهِ مِنَ الْبَاءِ؛ لِأَنَّهَا مِنْ مَخْرَجِهَا، وَهِيَ مِمَّا يَصْلُحُ أَنْ تَصِلَ الثَّانِي بِالْأَوَّلِ.

ثُمَّ التَّاءُ بَدَلٌ مِنَ الْوَأُو؛ لِأَنَّهَا شَبِيهَةٌ<sup>(١)</sup> بِهَا فِي قُرْبِهَا مِنْهَا، وَاتِّسَاعِ مَخْرَجِهَا، وَخَفَائِهَا، وَدَلِيلُ ذَلِكَ أَنَّ الْعَرَبَ تُبَدِّلُهَا مِنْهَا فِي: (تَجَاهٍ)، و (تَرَاثٍ)، و (تَوَلَّجٍ)، و (تَالِدٍ)، وَنَحْوِهِ، فَدَلَّ عَلَى قُرْبِهَا مِنْهَا، وَيُوضَحُ اتِّسَاعُ مَخْرَجِهَا أَنَّهَا مَعَ شِدَّتِهَا يَخْرُجُ مَعَهَا شَيْءٌ بِالنَّفْسِ؛ لِاتِّسَاعِ الْمَخْرَجِ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ اخْتِاها الطَّاءُ وَالذَّالُّ.

وَأَمَّا اللَّامُ فَتَدْخُلُ عَلَى اسْمِ اللَّهِ خَاصَّةً؛ لِقُوَّتِهَا فِي الْإِضَافَةِ؛ إِذْ أَكْثَرُ الْمُضَافِ فِيهِ مَعْنَى اللَّامِ، فَدَخَلَتْ فِي أَكْثَرِ مَا يُقَسَّمُ بِهِ، وَهُوَ مِنْ قَوْلِكَ: (اللَّهُ) جَلَّ وَعَزَّ.

وَأَمَّا (مِنْ) فَلَهَا قُوَّةٌ فِي الْإِضَافَةِ دُونَ اللَّامِ، يَدْخُلُ مَعْنَاهَا فِي: (ثَوْبٌ خَزٌّ)، وَنَحْوِهِ، أَيُّ: ثَوْبٌ مِنْ خَزٍّ.

وَلَيْسَ شَيْءٌ مِنْ حُرُوفِ الْإِضَافَةِ لَهُ هَذِهِ الْمَنْزِلَةُ إِلَّا اللَّامُ وَ (مِنْ)، فَدَخَلْنَا عَلَى حَقِّهِمَا الَّذِي يَفْتَضِيهِ أَصْلُهُمَا، وَذَلِكَ أَنَّ أَكْثَرَ مَا يُقَسَّمُ بِهِ اسْمُ اللَّهِ جَلَّ وَعَزَّ، ثُمَّ (رَبِّي)، فَدَخَلَتْ اللَّامُ عَلَى اسْمِ اللَّهِ؛ لِأَنَّهَا أَغْلَبُ عَلَى الْإِضَافَةِ، وَدَخَلَتْ (مِنْ) عَلَى (رَبِّي)؛ لِأَنَّهُ يَلِيهِ فِي الْغَلْبَةِ، وَلَمْ يَجُزْ فِي (إِلَى)، وَلَا شَيْءٌ مِنْ حُرُوفِ الْجَرِّ سِوَى مَا [ ١٠٣ ] ذَكَرْنَاهُ؛ لِأَنَّ اللَّامَ وَ (مِنْ) إِنَّمَا كَانَتْ عَلَى كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا مَعَ قُوَّتِهَا، لَا تَدْخُلُ إِلَّا عَلَى اسْمٍ وَاحِدٍ، لَمْ يَكُنْ بَعْدَ هَذَا الضِّيْقِ فِيمَا تَدْخُلُ عَلَيْهِ إِلَّا الْاِمْتِنَاعُ.

وَفِي التَّاءِ مِنْ قَوْلِكَ: (تَالَهُ لَأَفْعَلَنَّ) مَعْنَى التَّعَجُّبِ؛ وَإِنَّمَا دَخَلَهَا ذَلِكَ؛ لِأَنَّهَا نَادِرَةٌ يَكُونُهَا بَدَلًا مِنْ بَدَلٍ، فَصَارَتْ لِمَا هُوَ نَادِرٌ مِنْ مَعْنَى التَّعَجُّبِ. وَكَانَتْ أَحَقَّ بِهِ مِنَ الْوَأُو وَالْبَاءِ لِهَذِهِ الْعِلَّةِ.

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: (شَبِيه).

وَأَمَّا اللَّامُ فَدَخَلَهَا مَعْنَى التَّعَجُّبِ؛ لِأَنَّهَا لَمَّا وَقَعَتْ فِي الْقَسَمِ الَّذِي يَعْظُمُ شَأْنُهُ بِذِكْرِ اسْمِ اللَّهِ جَلَّ وَعَزَّ عَلَى طَرِيقِ النَّادِرِ اقْتَضَى لَهَا ذَلِكَ مَا تَقْتَضِيهِ إِذَا وَقَعَتْ فِي بَابِ <sup>(١)</sup> الْاسْتِغَاثَةِ مِنْ إِجْرَائِهَا عَلَى التَّعَجُّبِ؛ لِعِظَمِ <sup>(٢)</sup> الشَّانِ فِي قَوْلِكَ: (يَا لَلْمَاءِ)، وَ (يَا لَلدَّوَاهِي) <sup>(٣)</sup>، فَهَذَا تَعَجُّبٌ حَسَنٌ، قَدْ وَقَعَ مَوْقَعُهُ؛ لِلْعِلَّةِ الَّتِي بَيَّنَّا، فَكَذَلِكَ سَبِيلُ اللَّامِ الَّتِي تَدْخُلُ فِي الْاسْمِ الَّذِي هُوَ أَعْظَمُ شَأْنًا مِنْ كُلِّ اسْمٍ سِوَاهُ؛ لِتَوْكُّدِ الْخَبَرِيَّةِ، فَهَذَا مَوْضِعُ تَعَجُّبٍ؛ لِخُرُوجِهَا إِلَى عِظَمِ الشَّانِ، كَمَا يَخْرُجُ التَّعَجُّبُ إِلَى عِظَمِ الشَّانِ.

وَقَالَ أُمِيَّةُ بْنُ أَبِي عَائِدٍ:

١٠٢٣ لِلَّهِ يَبْقَى عَلَى الْآيَامِ ذُو حِيدٍ بِمُشْمَخَرِّ بِهِ الظِّيَانُ وَالْآسُ <sup>(٤)</sup>

فَاللَّامُ <sup>(٥)</sup> فِي هَذَا الْمَوْضِعِ قَسَمٌ، وَالْمَعْنَى: لِلَّهِ لَا يَبْقَى.

وَحَقُّ الْمُقْسَمِ بِهِ إِذَا حُذِفَ مِنْهُ حَرْفُ الْجَرِّ النَّصْبُ؛ لِأَنَّهُ جَارٍ عَلَى قِيَاسِ نَظَائِرِهِ فِي أَنَّهُ إِذَا حُذِفَ الْحَرْفُ زَالَ الْمَانِعُ، وَوَصَلَ الْفِعْلُ إِلَى الْاسْمِ، فَعَمِلَ فِيهِ عَلَى قِيَاسٍ:

١٠٢٤ أَمَرْتُكَ الْخَيْرَ ..... <sup>(٦)</sup> .....

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: (وَبَاب). (٢) فِي د: (الْعِظَم).

(٣) فِي الْأَصْلِ: (لِدَوَاهِي)، وَفِي د: (يَا لِدَوَاهِي) بِلا حَرْفٍ عَطْفٍ.

(٤) الْبَيْتُ مِنَ الْبَسِيطِ، وَيُنْسَبُ إِلَى أَكْثَرِ شَاعِرٍ، فَهُوَ لَأُمِيَّةُ بْنُ عَائِدٍ، وَلَأَبِي ذُوَيْبِ الْهَذَلِيِّ، وَلَعَبْدِ مَنْاةِ الْهَذَلِيِّ، وَلِلْفَضْلِ بْنِ الْعَبَّاسِ، وَلَأَبِي زَيْبِدِ الطَّائِي، وَالْبَيْتُ لِمَالِكِ بْنِ خَالِدٍ أَوْ خُوَيْلِدِ الْخَنَاعِيِّ فِي دِيَوَانِ الْهَذَلِيِّينَ ٢/٣، انْظُرْهُ مَنْسُوبًا فِي سَبِيحِهِ ٤٩٧/٣، وَالْأَصُولُ ٤٣٠/١، وَابْنُ السِّيرَافِيِّ ٤٩٩/١، وَالْمَخْصَصُ ٧٢/٤، وَتَحْصِيلُ عَيْنِ الذَّهَبِ ٥١٣، وَشَرْحُ شَوَاهِدِ الْإِيضَاحِ لِابْنِ بَرِي ٥٤٤. وَهُوَ بِلَا نِسْبَةٍ فِي الْمُقْتَضَبِ ٣٢٤/٢، وَالْمَسَائِلُ الْبَصَرِيَّاتِ ٩١٦/٢، وَالْمَسَائِلُ الشِّيرَازِيَّاتِ ٩٦/١، وَأَمَالِي ابْنِ الشَّجَرِيِّ ١٤٠/٢، وَالْأَرْتِشَافُ ١٧٠٨/٤. وَرَوِيَ بِرَوَايَةٍ: (تَالَلَهُ)، وَرَوِيَ أَيْضًا بِرَوَايَةٍ: (يَا مَيَّ لَا يُعْجِزُ الْآيَامَ)، وَرَوِيَ أَيْضًا: (تَالَلَهُ لَا يُعْجِزُ الْآيَامَ). وَالْحَيْدُ: جَمْعُ حَيْدَةٍ، وَهِيَ الْعَقْدَةُ فِي قَرْنِ الْوَعْلِ، وَيُرِيدُ بِـ (ذِي حَيْدٍ): الْوَعْلَ، وَالْمُشْمَخَرَّ: الْعَالِي مِنَ الْجِبَالِ، وَالظِّيَانُ: يَاسَمِينُ الْبَرِّيَّةِ، وَالْآسُ: نَوْعٌ مِنَ الرِّيَاحِينَ.

(٦) مَرَّ الْبَيْتُ سَابِقًا. انْظُرِ الشَّاهِدَ رَقْمَ (٣٨).

(٥) فِي الْأَصْلِ وَد: (فَلَام).

وَبَابِهِ. وَيَجُوزُ فِيهِ الْجَرُّ؛ لِأَنَّهُ لَمَّا قَوِيَ الْحَذْفُ بِثَلَاثَةِ أَوْجُهٍ<sup>(١)</sup>: أَنَّهُ مَوْضِعُ تَغْيِيرٍ لَزِمَ بِحَذْفِ الْعَامِلِ، مَعَ كَثَرَتِهِ فِي الْكَلَامِ، وَمَعَ طُولِ الْخَبَرِ بِهِ؛ إِذْ صَارَ مَعَ مَا بَعْدَهُ بِمَنْزِلَةِ خَبَرٍ وَاحِدٍ، صَارَ حَذْفُهُ كَذِكْرِهِ؛ لِقُوَّةِ هَذِهِ الْعِلَّةِ [ظ ١٠٣]، فَجَازَ تَبْقِيَةُ عَمَلِهِ مَعَ حَذْفِهِ، وَصَارَ بِمَنْزِلَةِ مَا يُعَوِّضُ مِنْهُ حَرْفٌ فِي حَذْفِهِ. وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ:

١٠٢٥ أَلَا رَبُّ مَنْ قَلْبِي لَهُ اللَّهُ نَاصِحٌ وَمَنْ قَلْبُهُ لِي فِي الظُّبَاءِ السَّوَانِحِ<sup>(٢)</sup>  
فَجَاءَ هَذَا عَلَى الْوَجْهِ الْأَقْيَسِ بِالنَّصْبِ، وَكَذَلِكَ قَوْلُ الْآخِرِ:

١٠٢٦ إِذَا مَا الْخُبْرُ تَأْدِيمُهُ بِلَحْمٍ .....<sup>(٣)</sup>

فَلَا يَجُوزُ حَذْفُ التَّاءِ، وَلَا اللَّامُ فِي الْقَسَمِ؛ لِضَعْفِهِمَا عَنْ مَنْزِلَةِ الْبَاءِ وَالْوَاوِ مَعَ التَّعَجُّبِ الَّذِي فِيهِمَا، فَهُوَ يُقَوِّي امْتِنَاعَ الْحَذْفِ، وَكَذَلِكَ لَا يَجُوزُ حَذْفُ ( مِنْ )؛ لِضَعْفِهَا عَنْ مَنْزِلَةِ اللَّامِ بِالْوَجْهِ الَّذِي بَيَّنَّا فِي الْإِضَافَةِ.

وَيَجُوزُ فِي قَوْلِ الْعَرَبِ: ( اللَّهُ لَا فَعَلَنَّ )؛ لِمَا بَيَّنَّا مِنْ أَنَّهُ مَوْضِعُ تَغْيِيرٍ، مَعَ كَثَرَتِهِ فِي الْكَلَامِ، فَعَلَى هَذَا جَاءَ قَوْلُ الشَّاعِرِ:

١٠٢٧ وَجَدَاءَ مَا يُرْجَى بِهَا ذُو قَرَابَةِ لِعَطْفٍ وَمَا يَخْشَى السَّمَاءَ رَبِّبُهَا<sup>(٤)</sup>

وَأَبُو الْعَبَّاسِ يَذْهَبُ إِلَى أَنَّ الْجَرَّ فِي الْقَسَمِ عَلَى هَذَا الْقِيَاسِ<sup>(٥)</sup>؛ لِأَنَّ هَذَا يَقْوَى بِالْعَوَضِ الَّذِي وَقَعَ فِيهِ مِنَ الْمَحْذُوفِ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ قَوْلُهُ: ( اللَّهُ لَا فَعَلَنَّ )، وَقَدْ بَيَّنَّا مَا يَقُومُ مَقَامَ الْعَوَضِ بِالْحَرْفِ لِلتَّغْيِيرِ اللَّازِمِ، فَالتَّغْيِيرُ الَّذِي فِي: ( حَنِيفَةً ) بِلُزُومِ حَذْفِ الْهَاءِ فِي النَّسْبِ؛ فَاطْرَدَ الْقِيَاسُ بِ ( حَنْفِيٍّ )؛ لِهَذِهِ

(١) بعده حاشية في الأصل: ( وهو )، وليس عليها علامة تصحيح، ولا داعي لها، ونقلها الناسخ في د.

(٢) البيت من الطويل، وهو لذي الرمة في ملحق ديوانه ٦٢٦، وانظر سيبويه ١٠٩/٢، ٤٩٨/٣،

والأصول ٤٣٢/١، وشرح السيرافي ٢٣٨/٤، والمخصص ٧٢/٤، وتحصيل عين الذهب ٥١٣.

وهو بلا نسبة في جمل الخليل ١٣٤، وابن يعيش ١٠٣/٩.

(٣) مر البيت سابقاً. انظر الشاهد رقم (٧٥٦). (٤) مر البيت سابقاً. انظر الشاهد رقم (٥٠٣).

(٥) انظر المقتضب ٣٢١/٢ - ٣٢٢.

الْعِلَّةُ، وَلَمْ يَطْرُدْ فِي: ( ثَقَفِي )، وَهَذَا يُبَيِّنُ أَنَّ التَّغْيِيرَ اللَّازِمَ يَقُومُ مَقَامَ الْعَوَضِ فِي قُوَّةِ الْحَذْفِ، حَتَّى يَصِيرَ الْمَحْذُوفُ بِمَنْزِلَةِ مَا لَمْ يُحْذَفْ فِي الْحُسْنِ وَالْقُوَّةُ الَّتِي يَقَعُ فِيهَا الْبَيَانُ عَنِ الْمَعْنَى.

وَقَدْ حَذَفُوا أَكْثَرَ مِنْ هَذَا، وَغَيَّرُوا الْأِسْمَ أَكْثَرَ مِنْ هَذَا التَّغْيِيرِ فِي قَوْلِهِمْ: ( لَاهِ أَبُوكَ )، فَحَذَفُوا لَامَ الْإِضَافَةِ، وَلَامَ الْمَعْرِفَةِ، وَبَقُوا عَمَلَ حَرْفِ الْجَرِّ مَعَ حَذْفِهِ، فَلَا شَكَّ فِي قُوَّةِ: ( اللَّهُ لَأَفْعَلَنَّ ) عَلَى هَذَا.

وَإِنَّمَا جَازَ قَوْلُهُمْ: ( لَاهِ أَبُوكَ )؛ لِاجْتِمَاعِ ثَلَاثَةِ [ ١٠٤ ] أَسْبَابٍ:

- أَنَّهُ مَدْحٌ، وَالْمَدْحُ يَقْتَضِي تَصْرِيفَ الْقَوْلِ فِيهِ.

- وَهُوَ جَوَابٌ لِمَنْ قَالَ قَوْلًا حَسَنًا، أَوْ ظَهَرَ مِنْهُ فِعْلٌ <sup>(١)</sup> حَسَنٌ يَقُومُ مَقَامَ الْأَوَّلِ، وَالْجَوَابُ يَقْتَضِي جَوَازَ الْحَذْفِ؛ لِأَنَّهُ مَبْنِيٌّ عَلَى مَا يُبَيِّنُهُ.

- وَكَثَرَتْهُ فِي الْكَلَامِ تَقْتَضِي جَوَازَ الْحَذْفِ بِالتَّخْفِيفِ.

فَلَمَّا اجْتَمَعَتْ هَذِهِ الْأَسْبَابُ الثَّلَاثَةُ قَوِيَّ التَّغْيِيرُ، وَجَازَ، وَكَانَ حَذْفُ اللَّامَيْنِ أَحَقَّ بِذَلِكَ مِنْ أَجْلِ التَّضْعِيفِ.

وَلِلْعِلَّةِ الَّتِي بَيَّنَّا مِنْ تَصْرِيفِ الْقَوْلِ بِالْمَدْحِ، مَعَ قُوَّةِ التَّغْيِيرِ بِالسَّبَبَيْنِ الْآخَرَيْنِ جَازَ: ( لَهِيَ أَبُوكَ ) عَلَى التَّقْدِيمِ وَالتَّأَخِيرِ، فَنَقَلْتُ اللَّامَ إِلَى مَوْضِعِ الْعَيْنِ، وَمَا كَانَ فِي مَوْضِعِ الْعَيْنِ أَتَى مَوْضِعَ اللَّامِ؛ لِأَنَّ التَّصْرِيفَ يَكُونُ بِالتَّقْدِيمِ وَالتَّأَخِيرِ، كَمَا يَكُونُ بِالْحَذْفِ، فَلَمَّا وَقَعَتِ اللَّامُ مَوْضِعَ الْعَيْنِ السَّاكِنَةِ سَكَنَتْ، وَلَمَّا وَقَعَتِ الْعَيْنُ مَوْضِعَ اللَّامِ، وَلَيْسَ هُوَ لَهَا فِي الْأَصْلِ بُنْيَتٌ؛ لِيُؤْذَنَ الْبِنَاءُ بِأَنَّ مَوْضِعَهَا الَّذِي هُوَ لَهَا فِي الْأَصْلِ حَشَوُ الْأِسْمِ.

وَبُنِيَتْ عَلَى الْفَتْحَةِ؛ لِأَنَّهَا <sup>(٢)</sup> أَخَفُّ الْحَرَكَاتِ، فَاخْتِيرَ لِمَا يَكْثُرُ فِي الْكَلَامِ أَخَفُّ الْحَرَكَاتِ، وَقِيَاسُهَا فِي هَذَا قِيَاسُ: ( أَيْنَ ) فِي أَنَّهَا قَدْ دَخَلَتْ فِي حُكْمِ

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: ( فَعَلَنَّ ).

(٢) فِي الْأَصْلِ وَد: ( لِأَنَّهُ )، وَعَلَيْهِ ضَرْبُ.

الْحُرُوفِ؛ بِمَا بَيَّنَّا بِأَنَّ مَوْقِعَهَا فِي الْأَصْلِ حَشْوُ الْأِسْمِ الَّذِي هُوَ الْحَرْفُ، كَمَا دَخَلَ  
(أَيْنَ) فِي حُكْمِ الْحَرْفِ؛ بِتَضَمُّنِهِ حَرْفَ الْأَسْتِفْهَامِ مَعَ الْإِبْهَامِ.

وَتَقُولُ: (مِنْ رَبِّي لِأَفْعَلَنَّ)، و (مَنْ رَبِّي إِنَّكَ لِأَشْرُ)، فَتَضُمُّ؛ لِيَدُلَّ عَلَى أَنَّهَا  
قَدْ خَرَجَتْ إِلَى حَرْفِ الْقَسَمِ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهَا بِحَقِّ الْأَصْلِ، وَلَا يَجُوزُ ذَلِكَ فِي  
(إِلَى) وَأَخَوَاتِهَا؛ لِمَا بَيَّنَّا مِنْ ضَعْفِهَا عَنْ تِلْكَ الْمَنْزِلَةِ فِي الْإِضَافَةِ، وَهِيَ أَنْ تَقَعَ  
الْإِضَافَةُ عَلَى مَعْنَاهَا مِنْ غَيْرِ ذِكْرِهَا تَارَةً، وَتَارَةً مَعَ ذِكْرِهَا، وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ فِي  
(إِلَى) وَأَخَوَاتِهَا إِلَّا مَعَ ذِكْرِهَا.

وَنَظِيرُهَا فِي ذَلِكَ قَوْلُهُمْ: (لَدُنْ غُدُوَّةً)، فَهِيَ نَظِيرُ: (مَنْ رَبِّي إِنَّكَ لِأَشْرُ)؛  
لَأَنَّهُ لَمَّا كَثُرَتْ (غُدُوَّةً) صَارَ لَهَا حَالٌ لَيْسَتْ [ظ ١٠٤] مَعَ غَيْرِهَا، فَكَذَلِكَ لَمَّا  
اخْتَصَّتْ (مِنْ) فِي الْقَسَمِ صَارَ لَهَا حَالٌ مَعَهُ لَيْسَتْ لِغَيْرِهَا.



## بَابُ الْعَوَضِ مِنْ حَرْفِ الْقَسَمِ (\*)

الغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيِّنَ مَا يَجُوزُ فِي الْعَوَضِ مِنْ حَرْفِ الْقَسَمِ مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي الْعَوَضِ مِنْ حَرْفِ الْقَسَمِ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟  
وَلِمَ لَا يَجُوزُ أَنْ يُعَوَّضَ بِحَرْفٍ لَهُ مَعْنَى زَائِدَةٌ عَلَى مَعْنَى الْكَلَامِ؟  
وَلِمَ جَازَ الْعَوَضُ بِهَا فِي قَوْلِكَ: (إِي هَا اللَّهُ)؟ وَلِمَ جَازَ إِثْبَاتُ أَلِفِ (هَا)،  
وَحَذْفُهَا؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ فِي الْمُقْسَمِ بِهِ هَاهُنَا إِلَّا الْجَرُّ؟  
وَلِمَ لَا يَجْتَمِعُ الْعَوَضُ وَالْمُعَوَّضُ مِنْهُ؟  
وَلِمَ جَازَ الْعَوَضُ مِنْ حَرْفِ الْقَسَمِ؟  
وَمَا الَّذِي يَصْلُحُ أَنْ يَكُونَ عَوَضًا مِنْهُ؟  
وَمَا مَعْنَى قَوْلِهِمْ: (ذَا) فِي: (إِي هَا اللَّهُ ذَا)؟ وَلِمَ جَازَ حَذْفُ حَرْفِ الْجَوَابِ؛  
إِذْ تَقْدِيرُهُ: لِلْأَمْرِ ذَا؟ وَلِمَ جَازَ تَقْدِيمُ (هَا) عَلَى (ذَا)؟ وَلِمَ كَانَتْ (هَا) أَحَقَّ  
بِالدُّخُولِ عَلَى الْمُبْهَمِ؟ وَلِمَ جَازَ دُخُولُهَا عَلَى الْمُضْمَرِ فِي: (هَا هُوَ ذَا)، و (هَا  
أَنَا ذَا)؟

وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ زُهَيْرٍ:

تَعَلَّمَا هَا لَعَمْرُ اللَّهِ ذَا قَسَمَا

.....

وَمَا تَقْدِيرُ الْكَلَامِ فِي الْبَيْتِ؟ وَلِمَ جَازَ دُخُولُ (هَا) عَلَى اللَّامِ فِي: (لَعَمْرُ اللَّهِ)؟  
وَلِمَ جَازَ الْعَوَضُ بِحَرْفِ الِاسْتِفْهَامِ فِي: (أَلَلَّهِ لَتَفْعَلَنَّ) مَعَ أَنَّ لَهُ مَعْنَى فِي

(\*) العنوان في الكتاب ٣/ ٤٩٩: «هذا باب ما يكون ما قبل المحلوف به عوضاً من اللفظ بالواو».



نَفْسِهِ؟ وَمَا دَلِيلُهُ مِنْ امْتِنَاعٍ: (أَوَاللَّهِ)؟

وَلِمَ جَاَزَ الْعِوَضُ بِالْفِ اللّامِ فِي: (أَفَاللَّهِ لَتَفْعَلَنَّ)؟ وَلِمَ جَاَزَ تَحْقِيقُ  
الْهَمْزَةِ وَتَخْفِيفُهَا هَاهُنَا؟ وَمَا دَلِيلُهُ مِنْ قَوْلِهِمْ: (أَفَوَاللَّهِ) عَلَى الْامْتِنَاعِ مِنْ  
الْهَمْزَةِ؟

وَمَا حُكْمُ: (نَعَمْ لِلَّهِ لَأَفْعَلَنَّ)، و (إِي اللّهِ لَأَفْعَلَنَّ)؟ وَلِمَ لَا يَجُوزُ الْعِوَضُ  
بِـ (نَعَمْ)، وَلَا بِـ (إِي) [١٠٥]؟ وَمَا دَلِيلُهُ مِنْ قَوْلِهِمْ: (إِي واللّهِ)، و (نَعَمْ  
واللّهِ)؟

وَلِمَ اخْتَلَفَ الْحُكْمُ فِي حَرْفِ الْعِوَضِ وَحَرْفِ غَيْرِ الْعِوَضِ، حَتَّى كَانَ أَحَدُهُمَا  
بِالنَّصْبِ وَالْآخَرُ بِالْجَرِّ؟

وَمَا تَأْوِيلُ قَوْلِهِ جَلَّ وَعَزَّ: ﴿وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى ۚ وَالنَّهَارِ إِذَا تَجَلَّى ۚ﴾ وَمَا خَلَقَ الذَّكَرَ  
وَالْأُنثَى ﴿[الليل: ١ - ٣]؟ وَلِمَ لَا تَكُونُ الْوَائِي (١) الْأُخْرَيَانِ إِلَّا لِلْعَطْفِ؟ وَهَلَّا كَانَتْ  
بِمَنْزِلَةِ تَكْرِيرِ الْأُولَى فِي قَوْلِكَ: (بِاللّهِ لَأُخْرِجَنَّ، بِاللّهِ لَأُذْهِبَنَّ)؟ وَلِمَ أُدْخِلَ  
حَرْفُ الْعَطْفِ فِي هَذَا الْبَابِ، وَلَيْسَ مِنَ الْعِوَضِ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّهُ يُشَبِّهُ حَرْفَ الْعِوَضِ  
فِي أَنَّهُ يَقُومُ مَقَامَ الْعَامِلِ؟

وَمَا فِي قَوْلِهِمْ: (وَوَاللّهِ لَأَفْعَلَنَّ) مِنْ الدَّلِيلِ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ: (وَحَقِّكَ وَحَقَّ زَيْدٍ لَأَفْعَلَنَّ)، عَلَى أَنَّ الثَّانِيَّ وَائٍ قَسَمٍ إِلَّا  
مُسْتَكْرَهَا؟ وَهَلَّا كَانَ بِمَنْزِلَةِ: (وَحَقِّكَ وَحَقَّكَ لَأَفْعَلَنَّ)؟ وَلِمَ جَعَلَ الْوَائِي بِمَنْزِلَةِ  
(ثُمَّ) فِي: (وَحَيَاتِي ثُمَّ حَيَاتِكَ لَأَفْعَلَنَّ) مَعَ اخْتِمَالِ الْوَائِي لَوَجْهِينِ، وَامْتِنَاعِ (ثُمَّ)  
إِلَّا مِنْ أَحَدِهِمَا؟

وَلِمَ جَاَزَ الْعَطْفُ عَلَى حَرْفِ الْقَسَمِ بِـ (ثُمَّ)، مَعَ أَنَّهَا تُرْتَّبُ فِي قَوْلِهِمْ: (وَاللّهِ  
ثُمَّ اللّهِ (٢) لَأَفْعَلَنَّ)، و (بِاللّهِ ثُمَّ اللّهِ لَأَفْعَلَنَّ)، و (تَاللّهِ ثُمَّ اللّهِ لَأَفْعَلَنَّ)؟

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: (الْوَاوَانِ).

(٢) فِي د: (ثُمَّ وَاللّهِ).

وَمَا حُكْمُ: (وَاللَّهِ لَا تَيْنَكَ ثُمَّ لِلَّهِ لَأَضْرِبَنَّكَ)؟ وَلِمَ جَاَزَ فِي الْمَعْطُوفِ الْجَرُّ وَالنَّصْبُ؟ وَلِمَ كَانَ أَحَدُهُمَا عَطْفَ مُفْرَدٍ عَلَى مُفْرَدٍ، وَالْآخَرُ عَطْفَ جُمْلَةٍ عَلَى جُمْلَةٍ؟

وَمَا حُكْمُ: (وَاللَّهِ لَا تَيْنَكَ ثُمَّ لِأَضْرِبَنَّكَ اللَّهُ)؟ وَلِمَ لَا يَجُوزُ إِلَّا النَّصْبُ فِي هَذَا؟ وَهَلْ ذَلِكَ بِمَنْزِلَةِ مَا حُذِفَ مِنْهُ حَرْفُ الْجَرِّ فِي قَوْلِهِ: (اللَّهُ لَأَفْعَلَنَّ)؟ وَلِمَ صَارَ أضعَفَ مِنْ ذَلِكَ؟ وَهَلْ هُوَ لِتَضَاعُفِ أَسْبَابِ الضَّعْفِ فِيهِ؛ لِأَنَّهُ وَقَعَ مَوْجِعَ الْمُغْنَى، وَحُذِفَ مِنْهُ حَرْفُ الْجَرِّ؟ وَهَلَا كَانَ بِمَنْزِلَةِ: (وَاللَّهِ لَا تَيْنَكَ ثُمَّ لِلَّهِ)؟ وَلِمَ لَا يَجُوزُ فِي هَذَا إِلَّا الْجَرُّ؟ وَلِمَ صَارَ: (وَاللَّهُ لَأَضْرِبَنَّكَ ثُمَّ لَأَقْتُلَنَّكَ اللَّهُ) بِمَنْزِلَةِ: (مَرَرْتُ بِزَيْدٍ أَوَّلَ مَنْ أَمْسَ وَأَمْسَ عَمْرُو) فِي الْقُبْحِ وَالْخُبْثِ [ظ ١٠٥] إِذَا جَرَرْتَ؟

وَلِمَ صَارَ الْفَصْلُ بَيْنَ حَرْفِ الْعَطْفِ وَبَيْنَ الْأِسْمِ فِي هَذَا بِمَنْزِلَةِ الْفَصْلِ بَيْنَ الْجَارِّ وَالْمَجْرُورِ؟

وَهَلْ يَجُوزُ: (وَحَقُّكَ وَحَقُّ زَيْدٍ لَأَفْعَلَنَّ) عَلَى أَنْ تَكُونَ الْوَأُ الثَّانِيَّةُ وَآوَ قَسَمٍ؟ وَلِمَ جَاَزَ عَلَى الْغَلْطِ، وَلَمْ يَجْزُ عَلَى غَيْرِهِ؟ وَهَلْ يَجُوزُ: (وَحَقُّكَ وَحَقُّكَ) عَلَى أَنْ تَكُونَ الْوَأُ الثَّانِيَّةُ وَآوَ قَسَمٍ؟ وَلِمَ جَاَزَ ذَلِكَ وَجَاَزَ أَنْ تَكُونَ عَطْفًا؟

### الْجَوَابُ

الَّذِي يَجُوزُ فِي الْعَوْضِ مِنْ حَرْفِ الْقَسَمِ إِجْرَاؤُهُ عَلَى حَرْفٍ يَجْرِي مَجْرَى التَّأَكِيدِ لِلْمَعْنَى مِمَّا لَا يَمْتَنِعُ مِنْهُ حَرْفُ الْجَرِّ. وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ الْعَوْضُ بِحَرْفٍ لَهُ مَعْنَى فِي نَفْسِهِ يَدُلُّ عَلَيْهِ، لَا يَبْعُدُ مِنْ حَرْفِ الْجَرِّ، وَيَقْتَضِي أَنَّهُ إِنَّمَا ذِكْرٌ لِأَجْلِ الْمَعْنَى الَّتِي لَهُ.

وَتَقُولُ: (إِي هَا اللَّهُ)، فَتَعَوِّضُ (هَا) الَّتِي لِلتَّنْبِيهِ مِنْ حَرْفِ الْقَسَمِ، وَتَجَرُّ الْأِسْمَ بِالْعَوْضِ، كَمَا تَجَرُّهُ بِالْعَوْضِ مِنْهُ. وَتُثَبِّتُ الْأَلْفَ؛ لِأَنَّ الَّذِي بَعْدَهَا مُدْغَمٌ فِيمَا يَجْرِي مَجْرَى الْمُتَّصِلِ، مِنْ قَوْلِكَ: (دَابَّةٌ)، و (جَادٌّ)، و (رَادٌّ).

وَلَكَ أَنْ تَقُولَ: (إِي هَلَلِه) فَتَحَذِفُ الْأَلِفَ؛ لِلسَّائِكِينَ الَّذِي بَعْدَهَا، كَمَا تَحَذِفُهُ فِي الْمُنْفَصِلِ مِنْ قَوْلِكَ: (يَخْشَى اللَّهَ)، فَقَدْ وَقَعَ بَعْدَهَا مُدْغَمٌ، وَحُذِفَتْ؛ لِأَنَّ الْمُنْفَصِلَ يَكْثُرُ فِيهِ السَّائِكُنَ الَّذِي لَيْسَ بِمُدْغَمٍ، فَيَجْرِي الْمُدْغَمُ مَجْرَاهُ مَعَ أَنَّ الْمُتَّصِلَ فِي الْأَسْمِ الْوَاحِدِ يَكُونُ قَدْ ذَهَبَتْ مِنْهُ حَرَكَةُ الْإِدْغَامِ، فَلَا يُجْمَعُ عَلَيْهِ ذَهَابُ الْحَرَكَةِ وَذَهَابُ حَرْفِ الْمَدِّ وَاللَّيْنِ؛ لِمَا فِي ذَلِكَ مِنَ الْإِجْحَافِ بِهِ وَإِذْهَابِ بَنِيَّتِهِ الَّتِي هِيَ لَهُ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ الْمُنْفَصِلُ.

وَأِنَّمَا جَازَ الْعَوَضُ مِنْ حَرْفِ الْقَسَمِ؛ لِأَنَّهُ فِي الْأَصْلِ وَاحِدٌ، وَهُوَ الْبَاءُ، فَجَازَ الْعَوَضُ مِنْهُ، كَمَا جَازَ الْبَدَلُ؛ لِلتَّصَرُّفِ فِي وُجُوهِ الدَّلَالَاتِ.

وَمَعْنَى قَوْلِهِمْ: (ذَا) فِي: (إِي هَا اللَّهُ ذَا) أَنَّهُ الْمُقْسَمُ عَلَيْهِ، وَهُوَ خَبَرُ ابْتِدَاءٍ مَحْذُوفٍ، وَتَقْدِيرُهُ: إِي هَا اللَّهُ لِلْأَمْرِ ذَا، [١٠٦]، فَالْلَامُ فِي جَوَابِ الْقَسَمِ، وَ (الْأَمْرُ) مُبْتَدَأٌ، وَخَبَرُهُ (ذَا). وَإِنَّمَا جَازَ الْحَذْفُ فِيهِ؛ لِدَلَالَةِ الْحَالِ عَلَيْهِ، مَعَ كَثَرَتِهِ فِي الْكَلَامِ، كَأَنَّ الْقَائِلَ يَقُولُ: (هَا كَذَا الْأَمْرُ) فَيَقُولُ الْمُجِيبُ: (إِي هَا اللَّهُ ذَا). وَإِنْ شَاءَ قَالَهُ بِالْحَذْفِ.

وَلَيْسَتْ (هَا) مُقَدَّمَةً قَدْ أُزِيلَتْ عَنْ مَوْضِعِهَا مِنَ الدُّخُولِ عَلَى (ذَا)، وَإِنَّمَا هِيَ وَاقِعَةٌ فِي مَوْقِعِهَا عَلَى جِهَةِ الْعَوَضِ مِنْ حَرْفِ الْقَسَمِ.

وَإِنَّمَا ذَكَرَ سَبْيَوِيهِ أَنَّهَا يَجُوزُ أَنْ تُفْرَدَ عَنْ (ذَا)، وَإِنْ كَثُرَتْ مُصَاحَبَتُهَا لَهُ، وَذَكَرَ الشَّوَاهِدَ عَلَى ذَلِكَ مِنْ: (هَا هُوَ ذَا)، وَ (هَا أَنَا ذَا) <sup>(١)</sup>، وَقَوْلِ زُهَيْرٍ:

١٠٢٨ تَعْلَمًا هَا لَعَمْرُ اللَّهِ ذَا قَسَمًا      فَاقْصِدْ بِذَرْعِكَ وَانْظُرْ أَيْنَ تَنْسَلِكُ <sup>(٢)</sup>

فَ (هَا) الَّتِي لِلتَّنْبِيهِ تَجْرِي عَلَى ثَلَاثَةِ أَوْجُهٍ:

(١) سبْيَوِيهِ ٣/ ٥٠٠.

(٢) الْبَيْتُ مِنَ الْبَسِيطِ، وَهُوَ لَزْهَيْرِ بْنِ أَبِي سَلْمَى فِي دِيْوَانِهِ ١٤٦، وَانْظُرْ سَبْيَوِيهِ ٣/ ٥٠٠، ٥١٠، وَالْأَصُولُ ٤٣٢/١، وَشَرْحُ السِّيْرَانِي ٤/ ٢٤٠، ٢٤٩، وَابْنُ السِّيْرَانِي ٢/ ٢٢٣، وَتَحْصِيلُ عَيْنِ الذَّهَبِ ٥١٤، وَالتَّذْيِيلُ ١١/ ٤١٠ - ٤١١. وَهُوَ بِلا نِسْبَةٍ فِي الْمَقْتَضَبِ ٢/ ٣٢٣، وَضُرُورَةُ الشَّعْرِ لِلْقَزَازِ ٣٢٧، وَالْهَمْعُ ٢٩٩/١.

- دُخُولُهَا عَلَى الْمُبْهَمِ، وَهُوَ أَحَقُّ بِهَا؛ لِمَا يُحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنَ التَّنْبِيهِ عَلَى الْإِشَارَةِ الَّتِي تَصْحَبُهُ.

- ثُمَّ دُخُولُهَا عَلَى الْمُضْمَرِ؛ لِأَنَّهُ مُضْمَنٌ بِالِاسْمِ الَّذِي هُوَ كَالْجُزْءِ مِنْهُ، فَهُوَ قَرِيبٌ مِنَ الْمُبْهَمِ.

- ثُمَّ دُخُولُهَا عَلَى الْمُظْهَرِ الْقَائِمِ بِنَفْسِهِ فِي الْبَيَانِ عَنْ مَعْنَاهُ، فَهُوَ يَضَعُفُ فِي هَذَا، وَإِنْ كَانَ جَائِزًا؛ لِأَنَّ التَّنْبِيهِ عَلَيْهِ لَا يَخْلُ بِهِ.

وَيَحْتَمِلُ ( هَا هُوَ ذَا ) وَجْهَيْنِ؛ أَحَدُهُمَا: أَنْ يَكُونَ ( هَا ) مُقَدِّمًا مِنْ ( ذَا )، عَلَى تَقْدِيرٍ: هُوَ هَذَا. وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ لَيْسَ بِمُقَدِّمٍ مِنْ ذَلِكَ الْمَوْقِعِ، وَلَكِنَّهُ فِي مَوْضِعِهِ، دَخَلَ عَلَى الْمُضْمَرِ، وَدَلِيلُ ذَلِكَ قَوْلُهُ جَلَّ وَعَزَّ: ﴿ هَاتِنْتُمْ هَؤُلَاءِ ﴾ [ آل عمران: ٦٦ ]، فِهَذَا لَا يَتَوَجَّهُ فِيهِ إِلَّا وَجْهٌ وَاحِدٌ، وَهُوَ أَنْ يَكُونَ ( هَا ) فِي مَوْضِعِهِ، لَمْ يُقَدِّمَ عَنْ مَوْضِعِ غَيْرِهِ، وَهُوَ دَلِيلٌ عَلَى مَا ذَكَرْنَا.

وَتَقُولُ: ( أَلَلَّهِ لَتَفْعَلَنَّ )، فَتَجْعَلُ أَلْفَ<sup>(١)</sup> الِاسْتِفْهَامِ عَوَضًا مِنْ حَرْفِ الْجَرِّ، وَيَجُوزُ ذَلِكَ؛ لِأَنَّهَا مِمَّا يُؤَكِّدُ بِهِ الْإِيجَابُ، كَقَوْلِ اللَّهِ جَلَّ وَعَزَّ: ﴿ أَلَيْسَ ذَلِكَ بِقَدِيرٍ عَلَى أَنْ مَحْيِيَ الْوُتُنِ ﴾ [ القيامة: ٤٠ ]، أَيْ: هُوَ قَادِرٌ عَلَى ذَلِكَ لَا مَحَالَةَ، وَدَلِيلُ الْعَوَضِ امْتِنَاعُ [ ظ ١٠٦ ]: ( أَوَاللَّهِ ) كَامْتِنَاعٍ: ( بِوَاللَّهِ ) عَلَى الْجَمْعِ بَيْنَ حَرْفِي الْقَسَمِ.

وَيَجُوزُ الْعَوَضُ بِأَلْفِ اللَّامِ فِي: ( أَفَاللَّهِ لَتَفْعَلَنَّ )، إِلَّا أَنَّكَ إِذَا عَوَّضْتَ بِهَا لَمْ يَكُنْ بُدٌّ مِنْ إِثْبَاتِهَا فِي الْوَصْلِ؛ لِتَدَلُّ عَلَى الْمُعَوَضِ مِنْهُ، فَتَشْتَبِهُ هَمْزَةً مُحَقَّقَةً، وَإِنْ شِئْتَ خَفَّفْتَهَا، فَجَعَلْتَهَا بَيْنَ بَيْنٍ، كُلُّ ذَلِكَ جَائِزٌ حَسَنٌ، فَتَقُولُ: ( أَفَاللَّهِ لَتَفْعَلَنَّ )، فَإِنْ شِئْتَ قُلْتَ: ( هَا فَاللَّهِ لَتَفْعَلَنَّ ). وَدَلِيلُ الْعَوَضِ امْتِنَاعُ الْهَمْزِ فِي: ( أَفَوَاللَّهِ لَتَفْعَلَنَّ ).

وَتَقُولُ: ( نَعَمْ اللَّهُ لَا فَعَلَنَّ )، وَ ( إِي اللَّهَ )، فَتَنْصِبُ؛ لِأَنَّ ( إِي ) لَيْسَتْ

عَوَضًا؛ لِأَنَّ لَهَا مَعْنَى زَائِدًا<sup>(١)</sup> عَلَى مَعْنَى الْكَلَامِ. وَكَذَلِكَ: (نَعَمْ)، وَلَا يُعَوِّضُ بِهَذَا عَلَى مَا بَيْنَنَا قَبْلُ، وَدَلِيلُهُ<sup>(٢)</sup> قَوْلُهُمْ: (إِي وَاللَّهِ)، وَ (نَعَمْ وَاللَّهِ).

وَقَوْلُهُ جَلَّ شَأْنُهُ: ﴿وَاللَّيْلُ إِذَا يَغْشَى ۖ وَالنَّهَارُ إِذَا تَجَلَّى ۖ وَمَا خَلَقَ الذَّكَرَ وَالْأُنثَى ۚ﴾ [الليل: ١ - ٣]، لَا يَجُوزُ [أَنْ] <sup>(٣)</sup> تَكُونَ الْوَائِنِ الْأَخْرِيَانِ وَآوِي قَسَمٍ؛ لِأَنَّ الْمُقْسَمَ عَلَيْهِ وَاحِدٌ، وَهُوَ<sup>(٤)</sup> مُتَأَخَّرٌ، وَهُوَ كَقَوْلِكَ: (وَحَقُّكَ وَحَقُّ زَيْدٍ وَحَقُّ اللَّهِ لِأَفْعَلَنْ)، إِنَّمَا هِيَ وَآوِ الْعَطْفِ، وَلَيْسَتْ وَآوِ قَسَمٍ، وَإِنَّمَا أَذْخَلَ مِثْلَ هَذَا فِي هَذَا الْبَابِ؛ لِأَنَّهُ شَيْءٌ<sup>(٥)</sup> بِهِ فِي تَمْيِيزِ حَرْفِ الْقَسَمِ مِمَّا لَيْسَ بِحَرْفِ قَسَمٍ، فَمِنْ ذَلِكَ مَا يُذَكِّرُ عَلَى جِهَةِ الْعَوَضِ مِنْ حَرْفِ الْقَسَمِ، وَمِنْهُ مَا يُذَكِّرُ عَلَى جِهَةِ الْإِشْرَاكِ فِي حَرْفِ الْقَسَمِ، مَعَ أَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا قَدْ قَامَ مَقَامَ حَرْفِ الْقَسَمِ فِي الْعَمَلِ، وَقَوْلُهُمْ: (وَوَاللَّهِ لِأَفْعَلَنْ) دَلِيلٌ عَلَى أَنَّهُمْ قَدْ فَصَلُوا بَيْنَ الْوَائِنِ بِأَنَّ إِحْدَاهُمَا لِلْعَطْفِ، وَالْأُخْرَى لِلْقَسَمِ، وَلَوْ لَا ذَلِكَ لَمْ يَكُنْ لِلْجَمْعِ بَيْنَهُمَا مَعْنَى، كَمَا لَا يُجْمَعُ بَيْنَ الْبَابَيْنِ فِي الْقَسَمِ.

وَتَقُولُ: (وَحَقُّكَ وَحَقُّ زَيْدٍ لِأَفْعَلَنْ) عَلَى أَنَّ الْوَائِنَ الثَّانِيَةَ وَآوِ عَطْفٍ، وَلَا يَجُوزُ أَنْ تَكُونَ وَآوِ قَسَمٍ إِلَّا مُسْتَكْرَهَةً، وَمَعْنَى اسْتِكْرَاهِ فِي هَذَا حَذْفُ الْجَوَابِ فِي مَوْضِعٍ يُسْتَغْنَى عَنْ حَذْفِهِ، بِتَقْدِيرٍ يَصِحُّ عَلَيْهِ الْكَلَامُ، وَيَحْسُنُ، فَيَصِيرُ بِمَنْزِلَةِ قَوْلِكَ: وَحَقُّكَ لِأَفْعَلَنْ، وَحَقُّ زَيْدٍ لِأَفْعَلَنْ [و ١٠٧].

فَأَمَّا: (وَحَقُّكَ وَحَقُّكَ لِأَفْعَلَنْ)، فَيَجُوزُ عَلَى أَنَّ الثَّانِيَةَ وَآوِ قَسَمٍ، مِنْ غَيْرِ اسْتِكْرَاهٍ؛ لِأَنَّهُ تَكْرِيرٌ لِلتَّوَكِيدِ.

وَتَقُولُ: (وَحَيَاتِي ثُمَّ حَيَاتِكَ لِأَفْعَلَنْ)، فَتُذْخِلُ (ثُمَّ)؛ لِتُرْتَبِ الْقَسَمِ الثَّانِي بَعْدَ الْأَوَّلِ، كَأَنَّكَ حَلَفْتَ بِذَا ثُمَّ بِذَا، وَإِنْ كَانَ الْمَحْلُوفُ عَلَيْهِ وَاحِدًا.

(٢) فِي د: (وَدَلِيل).

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: (زَائِد).

(٤) قَوْلُهُ: (وَهُوَ) لَيْسَ فِي د.

(٣) مَا بَيْنَ الْمَعْقُوفِينَ زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

(٥) فِي د: (تَنْبِيهِ).

وَتَقُولُ: ( وَاللَّهِ لَا تَيْنَكَ ثُمَّ اللَّهُ لَأَضْرِبَنَّكَ )، فهذا عَطْفٌ، وَإِنْ شِئْتَ قُلْتَ: ( ثُمَّ اللَّهُ لَأَضْرِبَنَّكَ ) بِالنَّصْبِ، كَمَا تَقُولُ: ( اللَّهُ لَأَضْرِبَنَّكَ )، فَيَكُونُ فِي هَذَا الْوَجْهِ عَطْفٌ جُمْلَةً عَلَى جُمْلَةٍ.

وَتَقُولُ: ( وَاللَّهِ لَا تَيْنَكَ ثُمَّ لَأَضْرِبَنَّكَ اللَّهُ )، فَلَا يَجُوزُ فِيهِ إِلَّا النَّصْبُ؛ لِتَأْخِيرِهِ عَنْ حَرْفِ الْعَطْفِ، وَلَيْسَ بِمَنْزِلَةِ: ( اللَّهُ لَأَفْعَلَنَّ )؛ لِأَنَّهُ قَدْ اجْتَمَعَ فِيهِ الضَّعْفُ مِنْ وَجْهَيْنِ: وَقَوْعُهُ مَوْقِعَ الْمُلْغَى، وَحَذْفُ حَرْفِ الْجَرِّ مِنْهُ.

وَتَقُولُ: ( وَاللَّهِ لَا تَيْنَكَ ثُمَّ اللَّهُ )، فَلَيْسَ فِي هَذَا إِلَّا الْجَرُّ؛ لِأَنَّهُ يَلِي حَرْفَ الْعَطْفِ، وَهُوَ مُفْرَدٌ عَطْفَ عَلَى مُفْرَدٍ، وَلَوْ جَاَزَ الْجَرُّ مَعَ الْفَرْقِ بَيْنَ الْأَسْمِ وَحَرْفِ الْعَطْفِ لَجَاَزَ: ( مَرَرْتُ بِزَيْدٍ أَوَّلَ مَنْ أَمْسَ وَأَمْسَ عَمْرٍو )، فِهَذَا قَبِيحٌ، لَا يَجُوزُ، بِمَنْزِلَةِ الْفَرْقِ بَيْنَ حَرْفِ الْجَرِّ وَبَيْنَ الْأَسْمِ.

وَيَجُوزُ: ( وَحَقَّقْ وَحَقِّ زَيْدٍ لَأَفْعَلَنَّ ) عَلَى أَنَّ الْوَائِ الثَّانِيَةَ وَائِ الْقَسَمِ إِذَا كَانَ عَلَى جِهَةِ الْعَلَطِ، وَلَا يَجُوزُ عَلَى الْعَمْدِ؛ لِمَا بَيَّنَّا.

فَأَمَّا: ( وَحَقَّقْ وَحَقَّقْ )، فَيَجُوزُ فِي الْوَائِ الثَّانِيَةِ وَجْهَانِ: وَائِ الْقَسَمِ عَلَى التَّكْرِيرِ، وَوَائِ الْعَطْفِ عَلَى إِشْرَاكِ الثَّانِي مَعَ الْأَوَّلِ.



## بَابُ الْقَسَمِ بِالْجُمْلَةِ الَّتِي فِيهَا مَعْنَى الْمَعْنَى (\*)

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيِّنَ مَا يَجُوزُ فِي الْقَسَمِ بِالْجُمْلَةِ مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي الْقَسَمِ بِالْجُمْلَةِ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟ وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ الْقَسَمُ بِالْجُمْلَةِ إِلَّا وَفِيهَا مَعْنَى التَّعْظِيمِ لِلشَّيْءِ؟

وَلِمَ جَازَ الْقَسَمُ [ظ ١٠٧] بِالْجُمْلَةِ؟

وَمَا الْقَسَمُ فِي: (لَعَمْرُ اللَّهِ لَا فَعَلَنْ)؟ وَمَا الْقَسَمُ فِي: (عَمْرُكَ اللَّهُ لَا فَعَلَنْ)؟

وَمَا تَقْدِيرُ الْمَحْذُوفِ فِي كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا؟

وَلِمَ جَازَ أَنْ تَقَعَ الْجُمْلَةُ مَوْضِعَ الْمُفْرَدِ فِي هَذَا؟

وَمَا الْقَسَمُ فِي: (أَيْمُنُ اللَّهُ لَا فَعَلَنْ)، و (أَيْمُ اللَّهِ لَا فَعَلَنْ)؟ وَلِمَ لَا يَجُوزُ:

(أَيْمُنُ) إِلَّا فِي اسْمِ اللَّهِ ﷻ، وَالْكَعْبَةِ فِي قَوْلِهِمْ: (أَيْمُنُ الْكَعْبَةِ)؟ وَهَلْ هُوَ

اسْمٌ أَوْ حَرْفٌ؟ وَلِمَ قَدَرَهُ سَبِيحُونَهُ تَقْدِيرًا<sup>(١)</sup>: (لَعَمْرُ اللَّهِ لَا فَعَلَنْ)؟ وَلِمَ فُتِحَتْ<sup>(٢)</sup>

فِيهِ أَلِفُ الْوَصْلِ<sup>(٣)</sup>؟ وَمَا<sup>(٤)</sup> أَصْلُهُ<sup>(٥)</sup>؟

وَهَلْ (أَيْمُ) مَحْذُوفٌ مِنْ: (أَيْمُنُ)؟ وَلِمَ وَجَبَ ذَلِكَ؟ وَلِمَ جَازَ: (أَيْمُ)، و (أَيْمُ)

بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ؟

وَلِمَ جَازَ: (عَلَيَّ عَهْدُ اللَّهِ لَا فَعَلَنْ) بِمَعْنَى: (بِاللَّهِ لَا فَعَلَنْ)؟

(\*) العنوان في الكتاب ٥٠٢/٣: «هذا باب ما عمل بعضه في بعض وفيه معنى القسم».

(١) سببويه ٥٠٢/٣.

(٢) كذا في د، وفي الأصل: (صحت).

(٣) في الأصل ود: (الف الواو).

(٤) في د: (أصل).

(٥) في الأصل ود: (ولهما).

وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ:

فَقَالَ فَرِيقُ الْقَوْمِ لَمَّا نَشَدْتُهُمْ نَعَمْ وَفَرِيقٌ لِيَمْنُ اللَّهِ مَا نَدْرِي<sup>(١)</sup>

وَقَوْلِ امْرِئِ الْقَيْسِ:

فَقُلْتُ: يَمِينُ اللَّهِ أَبْرَحُ قَاعِدًا وَلَوْ ضَرَبُوا رَأْسِي لَدَيْكَ وَأَوْصَالِي

وَمَا الْقَسَمُ فِي: (أَمَانَةُ اللَّهِ لَأَفْعَلَنَّ)، وفي: (يَعْلَمُ اللَّهُ لَأَفْعَلَنَّ)، وفي: (عِلْمُ

اللَّهُ لَأَفْعَلَنَّ)؟

### الْجَوَابُ

الَّذِي يَجُوزُ فِي الْقَسَمِ إِجْرَاؤُهُ عَلَى الْجُمْلَةِ الَّتِي فِيهَا تَعْظِيمٌ لِلشَّيْءِ. وَلَا يَجُوزُ فِي جُمْلَةٍ لَا تَدُلُّ عَلَى تَعْظِيمِ الشَّيْءِ؛ لِأَنَّهَا لَا تَقُومُ مَقَامَ حَرْفِ الْقَسَمِ إِذَا كَانَ حَرْفُ الْقَسَمِ يَدُلُّ عَلَى تَعْظِيمٍ مَا دَخَلَ عَلَيْهِ.

وَتَقُولُ: (لَعَمْرُ اللَّهِ لَأَفْعَلَنَّ)، فهذا قَسَمٌ بِالْجُمْلَةِ الَّتِي فِيهَا مَعْنَى التَّعْظِيمِ، وَالْخَبَرُ مَحْذُوفٌ، تَقْدِيرُهُ<sup>(٢)</sup>: لَعَمْرُ اللَّهِ الْمُقْسَمُ بِهِ. وَهَذِهِ الْجُمْلَةُ فِي مَوْضِعِ الْمُفْرَدِ مِنْ قَوْلِكَ: (بِاللَّهِ لَأَفْعَلَنَّ).

وَتَقُولُ: (عَمْرَكَ اللَّهُ لَأَفْعَلَنَّ)، فهذا قَسَمٌ بِالْجُمْلَةِ، إِلَّا أَنَّهُ ذِكْرُ الْمَصْدَرِ الدَّالِّ عَلَى فِعْلِهِ، كَأَنَّكَ قُلْتَ: عَمَّرْتُكَ عَمْرَكَ اللَّهُ، وَوَقَعَ (عَمْرَكَ) مَوْضِعَ (تَعْمِيرِكَ)، فَكَأَنَّكَ قُلْتَ: عَمَّرْتُكَ تَعْمِيرَكَ بِاللَّهِ، ثُمَّ حَذَفْتَ حَرْفَ الْجَرِّ، فَعَمِلَ الْمَصْدَرُ، وَفِي [١٠٨] الْجُمْلَةِ مَعْنَى التَّعْظِيمِ؛ لِأَنَّهُ طَلَبُ لِبَقَاءِ عُمُرِهِ بِاللَّهِ جَلَّ وَعَزَّ، وَهَذَا مِنْ أَعْظَمِ الْأُمُورِ.

وَمِنْ الْعَرَبِ مَنْ يَرْفَعُ<sup>(٣)</sup>، فَيَقُولُ:

(١) فِي الْأَصْلِ وَد: (اِيْمَنُ)، وَكَذَا الْبَيْتُ فِي الْكِتَابِ ٥٠٣/٣.

(٢) فِي الْأَصْلِ وَد: (تَقْدِيرُ).

(٣) هَذِهِ رَوَايَةُ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ فِي الْاِرْتِشَافِ ١٧٩٥/٤.



عَمَرَكَ اللَّهُ كَيْفَ يَلْتَقِيَانِ<sup>(١)</sup>

..... ١٠٢٩

فهذا قَسَمٌ عَلَى تَقْدِيرٍ: عَمَرَكَ اللَّهُ كَيْفَ يَلْتَقِيَانِ، وهو أَسهلُ في التَّقْدِيرِ؛ لِأَنَّهُ لَا<sup>(٢)</sup> يَحْتَاجُ إِلَى حَذْفِ حَرْفِ الْجَرِّ.

وَتَقُولُ: (اَيْمُنُ الْكَعْبَةَ لِأَفْعَلَنَّ)، و (اَيْمُنُ اللَّهَ لِأَفْعَلَنَّ)، وَتَقْدِيرُهُ: اَيْمُنُ اللَّهَ الْمُقْسَمُ بِهِ، وَكَذَلِكَ: (اَيْمُ اللَّهَ لِأَفْعَلَنَّ)، وهو مَحذُوفٌ؛ لِكَثْرَةِ الاسْتِعْمَالِ، كَمَا تُحَذَفُ النَّونُ فِي: (لَمْ يَكْ).

وَلَا يُسْتَعْمَلُ: (اَيْمُنُ اللَّهَ) إِلَّا فِي اسْمِ اللَّهِ جَلَّ وَعَزَّ، وَالْكَعْبَةَ، لِأَنَّهُ مُبْهَمٌ، لَيْسَ بِأَصْلٍ فِي الْقَسَمِ. وَالْأَلِفُ فِيهِ أَلِفٌ وَضَلٌّ؛ لِأَنَّهُ اسْمٌ مُبْهَمٌ يُشَبِّهُ الْحَرْفَ، فَجَرَى مَجْرَى قَوْلِكَ: (الرَّجُلُ). وَمَنْ كَسَرَ فَقَالَ: (اَيْمُ اللَّهَ) فَعَلَى الْأَصْلِ الَّذِي يَجِبُ لِأَلِفِ الْوَصْلِ.

وَقَوْلُهُمْ: (عَلَيَّ عَهْدُ اللَّهِ لِأَفْعَلَنَّ) فِي مَعْنَى: (بِاللَّهِ لِأَفْعَلَنَّ)، وهو قَسَمٌ بِالْجُمْلَةِ الَّتِي هِيَ ابْتِدَاءٌ وَخَبَرٌ مُصَرَّحٌ. وَقَالَ الشَّاعِرُ:

١٠٤٠ فَقَالَ فَرِيْقُ الْقَوْمِ لَمَّا نَشَدْتُهُمْ نَعَمْ وَفَرِيْقٌ لِيْمُنُ اللَّهَ مَا نَنْدِرِي<sup>(٣)</sup>

فهذا شَاهِدٌ فِي أَنَّ أَلِفَ (اَيْمُنُ) أَلِفٌ وَضَلٌّ.

وَقَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ:

(١) عجز بيت من الخفيف، صدره:

أيها المنكح الثريا سهيلاً

وهو لعمر بن أبي ربيعة في ديوانه ٣٩٧ (مما ينسب إليه)، وانظر الكامل ١٧٤/٢، والصحاح (عمر)، وأما ابن الشجري ١٠٨/٢، وخزانة الأدب ٢٨/٢. وهو للنعمان بن بشير في شعره ١١٧. وهو بلا نسبة في المقتضب ٣٢٩/٢، والشيرازيات ٥٦، وشرح الرضي ٣١٢/١، والارتشاف ١٧٩٥/٤.

(٢) قوله: (لا) ساقط من د.

(٣) مر البيت سابقاً. انظر الشاهد رقم (٩٧٥). وفي الأصل ود: (ايمن)، وكذا البيت في مظانه.

١٠٤١ فَقُلْتُ: يَمِينُ اللَّهِ أَبْرَحُ قَاعِدًا وَلَوْ ضَرَبُوا رَأْسِي لَدَيْكَ وَأَوْصَالِي<sup>(١)</sup>  
 فهذا إِذَا أُنْشِدَ بِالرَّفْعِ فَالْقَسَمُ بِالْجُمْلَةِ، كَأَنَّهُ قِيلَ: يَمِينُ الْمُقْسَمِ بِهِ، وَإِذَا أُنْشِدَ  
 بِالنَّصْبِ فَالْقَسَمُ بِالْمُفْرَدِ، وَقَدْ رُوِيَ عَلَى الْوَجْهَيْنِ جَمِيعًا.  
 وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ:

١٠٤٢ ..... فَذَاكَ أَمَانَةُ اللَّهِ الثَّرِيدُ<sup>(٢)</sup>

فهذا قَسَمٌ بِالْجُمْلَةِ، كَأَنَّهُ قَالَ: فَذَاكَ أَمَانَةُ اللَّهِ الْمُقْسَمِ الثَّرِيدُ، وَتَقْدِيرُهُ:  
 فَذَاكَ الثَّرِيدُ أَمَانَةُ اللَّهِ الْمُقْسَمِ بِهِ، كَأَنَّهُ قَالَ: فَذَاكَ الثَّرِيدُ عَلِمَ اللَّهُ.  
 وَإِذَا قُلْتُ: (يَعْلَمُ اللَّهُ لَا فَعَلَنَّ) فَالْقَسَمُ بِالْجُمْلَةِ، وَكَذَلِكَ: (عَلِمَ اللَّهُ لَا فَعَلَنَّ)  
 الْقَسَمُ بِالْجُمْلَةِ الَّتِي هِيَ فِعْلٌ وَفَاعِلٌ، عَلَى مَا بَيَّنَّا.



(١) البيت من الطويل، وهو لامرئ القيس في ديوانه ٣٢، وانظر سيبويه ٣/ ٥٠٤، وفيه: (ولو قطعوا رأسي)، ومعاني القرآن للفراء ٢/ ٥٤، ٤١٣، وشرح السيرافي ٤/ ٢٤٣، وابن السيرافي ٢/ ٢٠٣، والخصائص ٢/ ٢٨٤، وأمالى ابن الشجري ٢/ ١٤٠، والمخصص ٤/ ٧٥، وتحصيل عين الذهب ٥١٥، والمحصول لابن إياز ١/ ٣٨٩. وهو بلا نسبة في المقتضب ٢/ ٣٢٦، وإعراب القرآن للنحاس ٢/ ٣٤٣، والحليبات ٢٧٤، والشيرازيات ١/ ٩٥، والإغفال ١/ ٣٩٥، وشرح التسهيل لابن مالك ٣/ ٢٠٠.  
 (٢) مر البيت سابقًا. انظر الشاهد رقم (٧٥٦).

## بَابُ التَّنْوِينِ

### الَّذِي يَذْهَبُ فِي الصِّفَةِ بِ ( ابْنِ ) (\*)

الْغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيِّنَ مَا يَجُوزُ فِي التَّنْوِينِ الَّذِي يَذْهَبُ فِي الصِّفَةِ بِ ( ابْنِ )  
مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي التَّنْوِينِ الَّذِي يَذْهَبُ فِي الصِّفَةِ بِ ( ابْنِ ) ؟ وَمَا الَّذِي لَا  
يَجُوزُ ؟ وَلِمَ ذَلِكَ ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ أَنْ يَذْهَبَ إِلَّا فِي وَقْعِ ( ابْنِ ) صِفَةً بَيْنَ عِلْمَيْنِ ؟

وَلِمَ جَرَتْ الْكُنْيَةُ مَجْرَى الْأَسْمِ الْمُفْرَدِ ؟

وَلِمَ جَرَتْ الْإِضَافَةُ إِلَى الْأُمِّ مَجْرَى الْإِضَافَةِ إِلَى الْأَبِ ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّهُ مَعْنَى

لَا زِمَ دَاخِلٌ فِي الْأَوَّلِ، مَعَ لُزُومِ التَّغْيِيرِ؛ لِالتَّقَاءِ السَّاكِنَيْنِ ؟

وَلِمَ جَرَى التَّنْوِينُ فِي هَذَا مَجْرَى حُرُوفِ الْمَدِّ وَاللَّيْنِ ؟

وَمَا حَقُّ : ( هَذَا زَيْدٌ بْنُ عَمْرٍو ) ؟ وَلِمَ جَازَ بِحَذْفِ التَّنْوِينِ وَلَمْ يَجْزُ<sup>(١)</sup> فِي

قَوْلِكَ : ( زَيْدٌ ابْنُ عَمْرٍو ) ؟

وَلِمَ لَزِمَ حَذْفُ النُّونِ فِي قَوْلِكَ : ( اضْرِبْ ابْنَكَ ) ، وَلَمْ يَلْزَمْ حَذْفُ التَّنْوِينِ

لِالتَّقَاءِ السَّاكِنَيْنِ، كَمَا لَزِمَ فِي هَذَا ؟

وَلِمَ جَازَ : ( لَدُ الصَّلَاةِ ) فِي مَذْهَبٍ مَنْ لَا يُجِيزُ إِلَّا : ( لَدُنْ صَلَاتِكَ ) ؟

وَلِمَ وَجَبَ تَحْرِيكُ التَّنْوِينِ فِي : ( هَذِهِ هِنْدُ امْرَأَةِ زَيْدٍ ) ، وَ ( هَلْ زَيْدٌ امْرُءٌ

(\*) العنوان في الكتاب ٣ / ٥٠٤ : « هذا باب ما يذهب التنوين فيه من الأسماء لغير إضافة ولا دخول  
الألف واللام، ولا لأنه لا ينصرف، وكان القياس أن يثبت فيه التنوين ».

(١) قوله : ( يجز ) مطموس في الأصل، وكذا في د.

عَمْرُو)، و (هذا عَمْرُو الطَّوِيلُ)؟

وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ:

هِيَ ابْنَتُكُمْ وَأَخْتُكُمْ زَعَمْتُمْ لثَعْلَبَةَ بْنِ نَوْفَلِ بْنِ جَسْرِ  
وَقَوْلِ الْأَعْلَبِ<sup>(١)</sup>:

جَارِيَّةٌ مِنْ قَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةَ

وَلَمْ جَارَ<sup>(٢)</sup> التَّنْوِينَ فِي هَذَا؟

وَمَا حَقُّ: ( هذا أَبُو عَمْرُو بْنُ الْعَلَاءِ )؟ وَلَمْ ذَهَبَ التَّنْوِينَ فِي هَذَا<sup>(٣)</sup>، وفي:  
( هذا زَيْدُ بْنُ أَبِي عَمْرُو )؟ وَمَا دَلِيلُ ذَلِكَ مِنْ قَوْلِ الْعَرَبِ: ( هذا رَجُلٌ مِنْ بَنِي  
أَبِي<sup>(٤)</sup> بَكْرِ بْنِ كِلَابٍ )؟

وَمَا الشَّاهِدُ فِي قَوْلِ الْفَرَزْدَقِ:

مَا زِلْتُ أُغْلِقُ أَبْوَابًا وَأَفْتَحُهَا حَتَّى أَتَيْتُ أَبَا عَمْرُو بْنِ عَمَّارٍ

وَقَوْلِ<sup>(٥)</sup> الْآخِرِ [ ١٠٩ ]:

فَلَمْ أَجُبْ وَلَمْ أَنْكُلْ وَلَكِنْ يَمَمْتُ بِهَا أَبَا صَخْرٍ بَنَ عَمْرُو

وَمَا حَقُّ<sup>(٦)</sup>: ( هَذِهِ هِنْدُ بِنْتُ زَيْدٍ ) فَيَمْنُ صَرَفَ ( هِنْدًا )؟ وَلَمْ ثَبَتَ التَّنْوِينَ  
هُنَا فِي قَوْلِ يُونُسَ<sup>(٧)</sup> وَلَمْ يَثْبُتْ فِي قَوْلِ أَبِي عَمْرُو؟

وَمَا حَقُّ: ( هذا فُلَانٌ بْنُ فُلَانٍ )؟ وَلَمْ حَمَلَهُ سَيِّوِيهِ عَلَى قَوْلِ<sup>(٨)</sup> أَبِي عَمْرُو،  
وَحَمَلَهُ أَبُو الْعَبَّاسِ عَلَى الْقِيَاسِ فِي قَوْلِ الْجَمِيعِ؟

(١) هو الأعْلَبُ بْنُ عَمْرُو بْنِ عُبَيْدَةَ بْنِ حَارِثَةَ، مِنْ بَنِي عَجَلٍ، أَدْرَكَ الْجَاهِلِيَّةَ وَالْإِسْلَامَ، وَاسْتَشْهَدَ فِي وَقْعَةِ نَهَاوَنْد، وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ أَطَالَ الرَّجْزَ. انظر ترجمته في الخزائن ٢/ ٢١٠ - ٢١١، والأعلام ١/ ٣٣٥.

(٣) قوله: ( في هذا ) ليس في د.

(٢) قوله: ( ولم جاز ) ليس في د.

(٥) قوله: ( وقول ) ليس في د.

(٤) قوله: ( بني أبي ) ليس في د.

(٧) قوله: ( يونس ) ليس في د.

(٦) قوله: ( وما حق ) ليس في د.

(٨) قوله: ( على قول ) ليس في د.

وَمَا حَقُّ: ( هَذَا طَامِرٌ بْنُ طَامِرٍ <sup>(١)</sup> )؟ وَلِمَ ذَهَبَ مِنْهُ التَّنْوِينُ؟ وَهَلْ تَعْرِيفُهُ كَتَعْرِيفِ ( أُمِّ عَامِرٍ )، وَكَتَعْرِيفِ ( أُسَامَةَ ) <sup>(٢)</sup> فِي اسْمِ الْأَسَدِ، وَ ( تُعَالَةَ ) فِي اسْمِ الثَّغَلَبِ؟

وَلِمَ جَازَ فِي الْكِنَايَةِ عَنْ غَيْرِ الْأَدَمِيِّينَ <sup>(٣)</sup>: ( الْفُلَانُ )، وَ ( الْفُلَانَةُ )، وَلِمَ يَجُزُّ فِي الْأَدَمِيِّينَ إِلَّا بِإِسْقَاطِ الْأَلِفِ وَاللَّامِ <sup>(٤)</sup>؟ وَمَا تَنْظِيرُهُ مِنْ قَوْلِهِمْ: ( الْهَنْ )، وَ ( الْهَنَةُ )؟ وَلِمَ وَجَّهَهُ عَلَى أَنَّهُ كِنَايَةٌ عَنِ النَّاقَةِ <sup>(٥)</sup> الَّتِي تُسَمَّى بِكَذَا، وَالْفَرَسِ الَّذِي يُسَمَّى بِكَذَا، وَلِمَ يَصْلُحُ لِكُلِّ اسْمٍ يُكْنَى عَنْهُ كَمَا <sup>(٦)</sup> يَكُونُ ( الْهَنْ )، وَ ( الْهَنَةُ )؟

### الْجَوَابُ

الَّذِي يَجُوزُ فِي التَّنْوِينِ الَّذِي <sup>(٧)</sup> يَذْهَبُ فِي الصِّفَةِ بِـ ( ابْنِ ) حَذْفُهُ فِي وُقُوعِ ( ابْنِ ) صِفَةً بَيْنَ عِلْمَيْنِ. وَلَا يَجُوزُ إِذَا وَقَعَ <sup>(٨)</sup> غَيْرَ صِفَةٍ؛ لِأَنَّ الصِّفَةَ لَمَّا كَانَتْ تَدْخُلُ فِي الْمَوْصُوفِ بِأَنَّهَا مَعَهُ كَاسِمٌ <sup>(٩)</sup> وَاحِدٌ اقْتَضَتْ الْحَذْفَ لِلتَّخْفِيفِ بِمَا لَا يَفْتَضِيهِ الْمُتَفَصِّلُ.

وَلَا يَجُوزُ حَذْفُ <sup>(١٠)</sup> التَّنْوِينِ فِي وُقُوعِ ( ابْنِ ) بَيْنَ غَيْرِ عِلْمَيْنِ؛ لِأَنَّهُ لَا يُلْزَمُ لُزُومَ الْعِلْمِ؛ إِذْ كُلُّ ( ابْنِ ) فَلَهُ <sup>(١١)</sup> اسْمٌ عِلْمٌ، وَلَأَيِّهِ اسْمٌ عِلْمٌ يُلْزَمُهُ مِنْ غَيْرِ شَرِكَةِ فِيهِ؛ لِيَدُلَّ بِهِ عَلَيْهِ، وَلَيْسَ كُلُّ مَا يَدُلُّ <sup>(١٢)</sup> بِهِ عَلَيْهِ فَإِنَّهُ يُلْزَمُ فِي الصِّفَةِ بِـ ( ابْنِ )، كَقَوْلِكَ: ( هَذَا أَخُونَا ابْنُ فُلَانٍ )، أَوْ ( هَذَا زَيْدٌ ابْنُ أَحِينَا )، فَهَذَا لَا يُلْزَمُ الصِّفَةَ بِـ ( ابْنِ )؛ لِأَنَّهُ لَيْسَ كُلُّ صِفَةٍ بِـ ( ابْنِ ) فَإِنَّهُ يُضَافُ <sup>(١٣)</sup> إِلَى أَنَّهُ ابْنُ أَحِينَا؛ لِأَنَّهُ قَدْ

(٢) قوله: (أسامة) ليس في د.

(٤) قوله: (واللام) ليس في د.

(٦) قوله: (عنه كما) ليس في د.

(٨) قوله: (إذا وقع) ليس في د.

(١٠) قوله: (حذف) ليس في د.

(١٢) قوله: (كل ما يدل) ليس في د.

(١) قوله: (بن طامر) ليس في د.

(٣) قوله: (الآدميين) ليس في د.

(٥) قوله: (عن الناقة) ليس في د.

(٧) قوله: (الذي) ليس في د.

(٩) قوله: (كاسم) ليس في د.

(١١) قوله: (ابن فله) ليس في د.

(١٣) قوله: (يضاف) ليس في د.

يَكُونُ ابْنٌ كَيْسَ بَابِنٍ أَحِينَا، وَلَا يَكُونُ ( ابْنٌ ) كَيْسَ بـ ( ابْنٍ )<sup>(١)</sup> لِمُسَمًّى بِاسْمٍ لِعَلِمٍ.  
والْكُنْيَةُ تَجْرِي مَجْرَى الْأَسْمِ الْمَفْرَدِ؛ لِأَنَّهَا تَجْرِي [ ١٠٩ ] مَجْرَى الْعَلَمِ<sup>(٢)</sup>،  
وَكَذَلِكَ سَبِيلُ ( أُمِّ فُلَانٍ )؛ لِأَنَّ الْكُنْيَةَ بـ ( أُمِّ فُلَانٍ ) كَالْكُنْيَةَ بـ ( أَبِي فُلَانٍ )،  
فَالْتَّنْوِينُ<sup>(٣)</sup> فِي هَذَا يَجْرِي مَجْرَى حُرُوفِ الْمَدِّ وَاللَّيْنِ؛ لِكثَرَةِ مَا يُزَادُ، كَمَا  
تُرَادُ لِلْبَيَانِ<sup>(٤)</sup> عَنِ الْمَعْنَايِ، فَلَمَّا انْصَافَ إِلَى ذَلِكَ سَبَبٌ آخَرُ يَقْتَضِي أَنْ يَجْرِيَ  
مَجْرَاهَا<sup>(٥)</sup> فِي الْحَذْفِ لَزِمَ الْحُكْمُ.

وَتَقُولُ: ( هَذَا زَيْدٌ بْنُ عَمْرٍو )، فَتَحْذِفُ التَّنْوِينَ؛ لِوُقُوعِ ( ابْنٍ ) صِفَةً بَيْنَ  
عَلَمَيْنِ، وَتَقُولُ: ( زَيْدٌ ابْنُ عَمْرٍو )، وَلَا يَجُوزُ إِلَّا بِالتَّنْوِينِ؛ لِأَنَّ ( ابْنَ عَمْرٍو )  
خَبَرٌ فِي هَذَا الْكَلَامِ.

وَتَقُولُ: ( اضْرِبْ ابْنَكَ )، فَتَحْذِفُ النُّونَ مِنْ ( اضْرِبَا )؛ لِالْتِقَاءِ السَّاكِنَيْنِ فِي  
الْفِعْلِ، وَلَا تَحْذِفُهُ مِنَ الْأَسْمِ؛ لِأَنَّ عِلَامَاتِ الْأَسْمِ لَمَّا كَانَتْ أَقْوَى مِنْ عِلَامَاتِ  
الْفِعْلِ وَجَبَ أَنْ تَكُونَ أَثَبَتْ مِنْهَا.

وَتَقُولُ: ( لَدُ الصَّلَاةِ )، فَتَحْذِفُ النُّونَ؛ لِالْتِقَاءِ السَّاكِنَيْنِ مَعَ كَثَرَةِ الِاسْتِعْمَالِ،  
فَإِذَا قُلْتَ: ( لَدُنْ صَلَاةِ الظُّهْرِ ) لَمْ تَحْذِفْ؛ لِأَنَّهُ لَمْ يَلْتَقِ فِيهِ سَاكِنَانِ.  
فَأَمَّا: ( هَذِهِ هُنْدُ امْرَأَةِ زَيْدٍ )، وَ ( هَذَا عَمْرُو الطَّوِيلِ ) فَيَثْبُتُ فِيهِ التَّنْوِينُ  
عَلَى أَصْلٍ مَا يَجِبُ لَهُ؛ لِأَنَّهُ لَمْ تَعْرِضْ فِيهِ عِلَّةٌ تُوجِبُ حَذْفَهُ.

وَقَالَ الشَّاعِرُ:

١٠٤٣ هِيَ ابْنَتُكُمْ وَأَخْتُكُمْ زَعَمْتُمْ لثُعْلَبَةَ بْنِ نَوْفَلٍ ابْنِ جَسْرِ<sup>(٦)</sup>

(١) قوله: ( ليس بابن ) ليس في د.

(٢) قوله: ( العلم ) ليس في د.

(٣) قوله: ( فالتنوين ) ليس في د.

(٤) قوله: ( للبيان ) ليس في د.

(٥) قوله: ( مجراها ) ليس في د.

(٦) البيت من الوافر، وهو للفارعة بنت معاوية بن قشير القشيرية في ابن السيرافي ٢٥٨/٢ برواية:

( لثُعْلَبَةُ بْنُ نَوْفَلٍ )، وبلا نسبة في سيبويه ٥٠٥/٣، وشرح السيرافي ٢٤٤/٤، والتعليقة للفارسي ١٥/٤،

وتحصيل عين الذهب ٥١٦، والنكت للأعلم ٩٥٨، وتمهيد القواعد ٣٥٥١/٧.

وَقَالَ الْأَغْلَبُ:

١٠٤٤ جَارِيَةٌ مِنْ قَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةَ<sup>(١)</sup>

فهذا ضَرُورَةٌ، شُبَّهَ بِالْمُنْفَصِلِ مِنْ جِهَةٍ أَنَّهُ قَدْ تَوَقَّفَ عَلَى الْمَوْصُوفِ مِنْ غَيْرِ صِفَةٍ.

وَتَقُولُ: ( هَذَا أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ )؛ لِأَنَّهُ وَقَعَ ( ابْنُ ) صِفَةً بَيْنَ كُنْيَةٍ وَاسْمٍ مُفْرَدٍ، وَكَذَلِكَ: ( هَذَا زَيْدُ بْنُ أَبِي عَمْرٍو )؛ لِأَنَّهُ بَيْنَ عِلْمٍ مُفْرَدٍ وَكُنْيَةٍ. وَالْعَرَبُ تَقُولُ: ( هَذَا رَجُلٌ مِنْ بَنِي أَبِي بَكْرٍ بْنِ كِلَابٍ ).  
وَقَالَ الْفَرَزْدَقُ:

١٠٤٥ مَا زِلْتُ أَغْلِقُ أَبْوَابًا وَأَفْتَحُهَا حَتَّى أَتَيْتُ أَبَا عَمْرٍو بْنِ عَمَّارٍ<sup>(٢)</sup>  
[ ١١٠ و ] وَقَالَ الْآخَرُ:

١٠٤٦ فَلَمْ أَجِبْنِ وَلَمْ أَنْكُلْ وَلَكِنْ يَمَمْتُ بِهَا أَبَا صَخْرٍ بْنِ عَمْرٍو<sup>(٣)</sup>  
وَتَقُولُ: ( هَذِهِ هِنْدُ بِنْتُ زَيْدٍ ) فَيَمْنُ صَرَفَ هِنْدًا، عَلَى مَذْهَبِ يُوسُفَ<sup>(٤)</sup>؛ لِأَنَّهُ لَمْ يَحْدُثْ مَا يُوجِبُ تَغْيِيرَ التَّنْوِينِ؛ إِذْ لَمْ يَلْتَقِ فِيهِ سَاكِنَانِ، فَهُوَ عَلَى حَالِهِ. وَأَمَّا

(١) هذا من الرجز، وهو للأغلب العجلي في سيبويه ٥٠٦/٣، وابن السيرافي ٢٧٢/٢، والمحكم ٤٦٥/٢، وتحصيل عين الذهب ٥١٦، والتبصرة ٧٢٨، وشرح التسهيل لابن مالك ٣/٣٩٥. وهو للأخطل في شرح السيرافي ٤/٢٤٥، وليس في ديوانه. وهو بلا نسبة في معاني الفراء ١/٤٣٢، والمقتضب ٢/٣١٥، والبصريات ٥١٨، والخصائص ٢/٤٩١، وأمالي ابن الشجري ٢/١٦١، وشرح الرضي ١/٣٧٢، والارتشاف ٤/٢١٨٩.

(٢) البيت من البسيط، وهو للفرزدق في ديوانه ٣٨٢ (الصاوي)، وانظر سيبويه ٥٠٦/٣، ٤/٦٣، والأصول ٣/١١٩، وشرح السيرافي ٤/٢٤٥، وابن السيرافي ٢/٢٣٧، وإعراب القرآن للنحاس ٢/٣٢١، وتحصيل عين الذهب ٥١٦. وهو بلا نسبة في الحجة للفراسي ٥/٢٨٠، والنكت للأعلم ٢/١٠٦٥. وجاء في بعض المصادر: (أفتح أبوابًا وأغلقها).

(٣) البيت من الوافر، وهو ليزيد بن سنان بن أبي حارثة في ابن السيرافي ٢/٢٤٩، وفرحة الأديب ١٤٣. وهو لرجل من عبد القيس حليف لبني شيان في المفضليات ٧١. وبلا نسبة في شرح السيرافي ٤/٢٤٥، والمنصف ٣/٦٩، والمحكم ١٠/٥٧١، وتحصيل عين الذهب ٥١٧، والنكت ٩٥٨، والهمع ٣/٥١١.

(٤) سيبويه ٥٠٦/٣، والتعليقة للفراسي ٤/١٨.

أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ فَيُخَالِفُ ذَلِكَ<sup>(١)</sup>، وَيَقُولُ: (هَذِهِ هِنْدُ بِنْتُ فُلَانٍ)، فَيَحْذِفُ لِلتَّخْفِيفِ بِكَثْرَةِ الاسْتِعْمَالِ. وَقَوْلُ يُونسٍ أَقْبَسُ.

وَنَقُولُ: (هَذَا فُلَانٌ بْنُ فُلَانٍ) عَلَى مَذْهَبِ أَبِي عَمْرٍو، وَعِنْدَ سَيِّوَيْهِ<sup>(٢)</sup>، وَأَمَّا أَبُو الْعَبَّاسِ فَيَقُولُ: هُوَ عَلَى الْقِيَاسِ، لَا اخْتِلَافَ فِيهِ<sup>(٣)</sup>.

وَوَجْهُ قَوْلِ سَيِّوَيْهِ أَنَّهُ لَمَّا كَانَ تَعْرِيفُهُ لَيْسَ كَتَعْرِيفِ الْعَلَمِ الَّذِي يُوضَعُ لِلإِنْسَانِ خَاصَّةً مِنْ غَيْرِ شَرِكَةٍ فِيهِ؛ إِذْ هُوَ كِنَايَةٌ عَنْ اسْمٍ عَلِمَ قَدْ جَرَى ذِكْرُهُ، يَجِبُ لِكُلِّ اسْمٍ عَلِمَ جَرَى ذِكْرُهُ مِثْلُ هَذَا الْاسْمِ، خَرَجَ بِذَلِكَ عَنْ تَعْرِيفِ الْاسْمِ الْعَلَمِ، وَكَانَ حَذْفُ التَّنْوِينِ فِيهِ لِلتَّخْفِيفِ بِكَثْرَةِ الاسْتِعْمَالِ.

وَأَمَّا وَجْهُ قَوْلِ أَبِي الْعَبَّاسِ فَإِنَّهُ لَمَّا كَانَ كِنَايَةً عَنِ الْاسْمِ الْعَلَمِ جَرَى مَجْرَاهُ، وَلَمْ يَنْفَصِلْ مِنْهُ فِي هَذَا الْحُكْمِ.

وَأَمَّا: (طَامِرُ بْنُ طَامِرٍ) فَيَجْرِي مَجْرَى: (هَذَا زَيْدُ بْنُ عَمْرٍو) عِنْدَ الْجَمِيعِ، فِي هَذَا سُؤَالٍ عَلَى سَيِّوَيْهِ بِأَنْ يُقَالَ لَهُ: تَعْرِيفُ (طَامِرٍ) لَيْسَ كَتَعْرِيفِ (زَيْدٍ) وَ (عَمْرٍو)، وَإِنَّمَا هُوَ كَتَعْرِيفِ (أَسَامَةٍ)، وَ (تُعَالَةٍ) عَلَى شَرْطِ أَنَّ كُلَّ مَا سَاوَاهُ فِي مَعْنَاهُ<sup>(٤)</sup>، وَهُوَ اسْمٌ لِلْبَرْغُوثِ، بِمَنْزِلَةِ الْعَلَمِ، مِنْ جِهَةٍ أَنَّهُ يَثْبُ، فَكُلُّ بَرْغُوثٍ أَشِيرَ إِلَيْهِ بَعَيْنِهِ فَهُوَ طَامِرُ بْنُ طَامِرٍ، كَمَا أَنَّ كُلَّ ثَعْلَبٍ أَشِيرَ إِلَيْهِ بَعَيْنِهِ فَهُوَ ثَعْلَابُ بْنُ ثَعْلَابَةٍ، فَلَمْ فَرَّقْتَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ (فُلَانُ بْنُ فُلَانٍ)؟

وَالْجَوَابُ لِسَيِّوَيْهِ أَنْ يَقُولَ: (طَامِرُ بْنُ طَامِرٍ) أَقْرَبُ<sup>(٥)</sup> شَيْءٍ إِلَى الْعَلَمِ الْخَاصِّ؛ لِأَنَّهُ لَيْسَ [ظ ١١٠] فِيهِ أَكْثَرُ مِنْ ذِكْرِهِ مَعَ إِشَارَةٍ نَصَحْبِهِ حَتَّى يَتَوَجَّهَ إِلَى الشَّيْءِ بَعَيْنِهِ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ: (فُلَانُ)؛ لِأَنَّهُ مُضْمَنٌ بِاسْمٍ مَكْنِيٍّ عَنْهُ، فَبَعْدَ بِذَلِكَ

(١) سيبويه ٥٠٦/٣، والمقتضب ٣١٤/٢، والتعليقة للفارسي ١٨/٤.

(٢) انظر رأيهما في سيبويه ٥٠٧/٣.

(٣) انظر رأيه في شرح السيرافي ٢٤٥/٤، والارتشاف ٢١٩٠/٤.

(٤) الكلام من قوله: (في معناه) إلى نهاية المسألة ليس واضحاً في د.

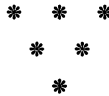
(٥) في الأصل ود: (قرب).



مِنَ الْاِسْمِ الْعَلَمِ، وَصَارَ بِذَلِكَ كَالْمُضْمَرَاتِ الْمُضْمَنَةِ بِاسْمٍ يَكُونُ كِنَايَةً عَنْهُ.  
وَيَجُوزُ فِي الْكِنَايَةِ مِنَ الْعَلَمِ لِغَيْرِ الْآدَمِيِّينَ: ( الْفُلَانُ )، و ( الْفُلَانَةُ )؛ لِأَنَّهُ  
لَمَّا قَلَّ الْعَلَمُ فِي غَيْرِ الْآدَمِيِّينَ لَمْ يُعْتَدَّ بِهِ فِي التَّعْرِيفِ، وَدَخَلَتْ الْأَلِفُ وَاللَّامُ  
فِيهِ، وَلَمْ يَلْزَمْ مِثْلُ ذَلِكَ فِي الْعَلَمِ مِنَ الْآدَمِيِّينَ؛ لِاطِّرَادِهِ فِيهِمْ، فَلَمْ يَحْسُنْ إِلَّا  
يُعْتَدَّ بِالتَّعْرِيفِ فِيهِ، وَمَعَ ذَلِكَ فَلِإِنَّهُمْ فَرَّقُوا بَيْنَ الْآدَمِيِّينَ وَغَيْرِهِمْ فِي هَذَا بِمَا  
يَقْتَضِيهِ حَالُ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا. فَأَمَّا: ( الْهَنُّ )، و ( الْهَنَةُ ) فَيُكْنَى بِهِ عَنْ كُلِّ اِسْمٍ  
لَيْسَ بِعَلَمٍ مِنْ أَسْمَاءِ الْآدَمِيِّينَ.

وهذه العلة التي ذكرناها في إسقاط التنوين تُوجِبُ ثَلَاثَةَ أَحْكَامٍ:

- إِذْهَابُ التَّنْوِينِ عَلَى مَا بَيَّنَّا.
- وَنَضْبُ الْاِسْمِ فِي النَّدَاءِ، كَقَوْلِكَ: ( يَا زَيْدَ بْنَ عَمْرٍو ).
- وَإِسْقَاطُ أَلِفِ الْوَصْلِ فِي الْخَطِّ.
- وَالْعِلَّةُ وَاحِدَةٌ، وَهِيَ وَقُوعُ ( ابْنِ ) صِفَةً بَيْنَ عِلْمَيْنِ.



## بَابُ التَّنْوِينِ الَّذِي يُحَرِّكُ لالتِقَاءِ السَّاكِنَيْنِ (\*)

الغَرَضُ فِيهِ أَنْ يُبَيِّنَ مَا يَجُوزُ فِي التَّنْوِينِ الَّذِي يُحَرِّكُ لالتِقَاءِ السَّاكِنَيْنِ  
مِمَّا لَا يَجُوزُ.

### مَسَائِلُ هَذَا الْبَابِ

مَا الَّذِي يَجُوزُ فِي التَّنْوِينِ الَّذِي يُحَرِّكُ فِي التَّلَقَاءِ السَّاكِنَيْنِ؟ وَمَا الَّذِي لَا يَجُوزُ؟  
وَلِمَ ذَلِكَ؟

وَلِمَ لَا يَجُوزُ أَنْ يُحْدَفَ فِي كُلِّ مَا التَّقَى فِيهِ سَاكِنَانِ؛ إِذْ هُوَ أَخَفُّ؟  
وَمَا حَقُّ التَّنْوِينِ فِي: (هَذَا زَيْدٌ ابْنُ أَخِيكَ)، و (هَذَا زَيْدٌ ابْنُ أَخِي عَمْرٍو)، و (هَذَا  
زَيْدٌ الطَّوِيلُ)، و (هَذَا عَمْرٌو الظَّرِيفُ)؟ وَلِمَ وَجَبَ تَحْرِيكُ التَّنْوِينِ فِي هَذَا؟  
وَمَا حَقُّ: (هَذَا زَيْدٌ ابْنُ عَمْرٍو)؟ وَلِمَ وَجَبَ فِيهِ التَّنْوِينُ؟  
وَمَا حَقُّ [١١١]: (هَذَا زَيْدٌ ابْنُ أَبِي عَمْرٍو)؟ وَلِمَ ذَهَبَ التَّنْوِينُ فِي الْكُنْيَةِ،  
وَلِمَ يَذْهَبُ فِي النِّسْبَةِ؟  
وَمَا حَقُّ: (هَذَا زَيْدٌ ابْنُ زَيْدِكَ)؟ وَلِمَ كَانَ بِثُبُوتِ<sup>(١)</sup> التَّنْوِينِ عِنْدَ الْخَلِيلِ،  
وَبِحْدَفِهِ عِنْدَ يُونُسَ؟  
وَمَا حُكْمُ: (هَذَا زَيْدٌ رَجُلٍ)؟ وَلِمَ وَجَبَ تَنْكِيسُ (زَيْدٍ) فِي هَذَا مَعَ أَنَّهُ لَا شَرَكَةَ  
فِي اسْمِهِ؟

وَمَا حَقُّ: (مَرَرْتُ بِزَيْدِ ابْنِ عَمْرٍو) إِذَا كَانَ (ابْنُ) بَدَلًا أَوْ تَأْكِيدًا كـ (أَجْمَعِينَ)؟  
وَمَا الْفَرْقُ بَيْنَهُمَا؟

(\*) العنوان في الكتاب ٣/ ٥٠٧: « هذا باب ما يحرك فيه التنوين في الأسماء الغالبة ».

(١) في الأصل ود: (ثبوت)، وكذا يقتضي السياق.

وَمَا حَقُّ: (هَذَا أَخُو زَيْدِ ابْنِ عَمْرٍو)؟ وَلِمَ وَجَبَ ثُبُوتُ التَّنْوِينِ فِيهِ عَلَى وَجْهِ، وَحَذْفُهُ عَلَى وَجْهِ؟

وَمَا حُكْمُ: (هَذَا رَجُلٌ ابْنُ رَجُلٍ)؟ وَلِمَ جَازَ التَّنْوِينُ فِيهِ مَعَ لُزُومِهِ؟ وَهَلْ ذَلِكَ لِأَنَّهُ إِنَّمَا يَجِبُ حَذْفُهُ مَعَ اللَّازِمِ الْغَالِبِ، وَ (رَجُلٌ) لَا زِمَ لَيْسَ بِغَالِبٍ؟

وَمَا حُكْمُ: (هَذَا زَيْدٌ ابْنُ رَجُلٍ كَرِيمٍ)؟ وَلِمَ ثَبَتَ فِيهِ التَّنْوِينُ؟

وَمَا حَقُّ: (هَذَا زَيْدٌ بَنِي عَمْرٍو)؟ وَلِمَ وَجَبَ ثُبُوتُ التَّنْوِينِ فِي قَوْلِ أَبِي عَمْرٍو وَيُونُسَ<sup>(١)</sup> وَالْجَمِيعِ؟

وَمَا حَقُّ: (هَذَا أَخُو زَيْدِ ابْنِ عَمْرٍو)؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ وَجْهَانِ؟

وَمَا حَقُّ: (هَذَا أَبُو زَيْدِ ابْنِ عَمْرٍو)؟ وَلِمَ جَازَ فِيهِ وَجْهَانِ؟

### الْجَوَابُ

الَّذِي يَجُوزُ فِي التَّنْوِينِ الَّذِي يَثْبُتُ فِي التَّقَاءِ السَّاكِنِينَ إِجْرَاؤُهُ فِي كُلِّ مَا لَمْ يَقَعْ (ابْنٌ) فِيهِ صِفَةٌ بَيْنَ عِلْمَيْنِ؛ لِأَنَّهُ جَارٍ عَلَى أَصْلِهِ فِي هَذَا الْوَجْهِ. وَلَا يَجُوزُ أَنْ يُحْذَفَ فِي كُلِّ مَا التَّقَى فِيهِ سَاكِنَانِ؛ لِأَنَّهُ يَجِبُ أَنْ يُعَامَلَ مُعَامَلَةَ الْعَلَامَةِ الْقَوِيَّةِ بِكَوْنِهَا عَلَامَةً لِلْأَمْكِينِ الْأَخْفِ فِي الْأَسْمِ.

وَيُفَرَّقُ فِي ذَلِكَ بَيْنَ الْعَلَامَةِ الضَّعِيفَةِ بِكَوْنِهَا لِلتَّأْكِيدِ فِي الْفِعْلِ، وَهِيَ النُّونُ الْخَفِيفَةُ، فَتُحْذَفُ فِي كُلِّ مَا التَّقَى فِيهِ سَاكِنَانِ؛ لِضَعْفِهَا؛ إِذْ عَلَامَةُ الْفِعْلِ أَوْضَعُ مِنْ عَلَامَةِ الْأَسْمِ. وَتَثْبُتُ عَلَامَةُ الْأَسْمِ فِي كُلِّ مَا التَّقَى فِيهِ سَاكِنَانِ مِنْ غَيْرِ غَلَبَةِ عَارِضَةِ تَوَجُّبِ الْحَذْفِ، فَهَذَا هُوَ الْأَصْلُ.

وَالْحَذْفُ عَارِضٌ يَجِبُ الْحُكْمُ فِيهِ بِحَقِّ [ ١١١ ط ] الْعَارِضِ، كَمَا يَجِبُ بِحَقِّ الشَّبهِ، إِلَّا أَنَّهُ عَارِضٌ لِعِلَّةٍ يَجْرِي مَعَهَا الْحُكْمُ فِي كُلِّ مَا وَجَدَتْ فِيهِ، فَهُوَ يُشَبِّهُ الشَّاذَّ مِنْ جِهَةِ خُرُوجِهِ عَنِ الْأَصْلِ الْأَوَّلِ فِي الْمَوْضُوعِ، وَلَيْسَ بِشَاذٍّ لِقُوَّةِ عِلَّتِهِ

(١) انظر رأي أبي عمرو ويونس في سيبويه ٥٠٨/٣، وشرح السيرافي ٢٤٧/٤.

الَّتِي أَخْرَجَتْهُ، فَلَا يُقَالُ فِي مِثْلِهِ: إِنَّهُ شَاذٌ فِي الْقِيَاسِ، وَلَا شَاذٌ فِي الِاسْتِعْمَالِ؛ لِأَنَّهُ نَظِيرُ مَا خَرَجَ عَنِ الْأَصْلِ بِحَقِّ الشَّبَهِ، كِإِعْمَالِ اسْمِ الْفَاعِلِ وَالْمَصْدَرِ.

وَتَقُولُ: ( هَذَا زَيْدٌ ابْنُ أَخِيكَ )، و ( هَذَا زَيْدٌ ابْنُ أَخِي عَمْرٍو )، و ( هَذَا زَيْدٌ الطَّوِيلُ )، و ( هَذَا عَمْرٌو الظَّرِيفُ )، فَتَحْرُكُ التَّنْوِينَ فِي جَمِيعِ هَذَا عَلَى الْأَصْلِ فِي التَّعْيِيقِ السَّاكِنِينَ، مِنْ غَيْرِ عَارِضٍ يُوجِبُ الْخُرُوجَ عَنْهُ.

وَتَقُولُ: ( هَذَا زَيْدٌ بْنُ عَمْرٍكَ )؛ لِأَنَّهُ يُعَرَّفُ بِالْإِضَافَةِ إِلَى الْمُخَاطَبِ.

وَتَقُولُ: ( هَذَا زَيْدٌ بْنُ أَبِي عَمْرٍو )، فِي الْكُنْيَةِ بِحَذْفِ التَّنْوِينَ، وَثُبُوتِهِ فِي النِّسْبَةِ؛ لِأَنَّهُ يَكُونُ مُعَرَّفًا بِالْإِضَافَةِ إِلَى الثَّانِي فِي الْحَقِيقَةِ.

وَتَقُولُ: ( هَذَا زَيْدٌ ابْنُ زَيْدِكَ ) بِثُبُوتِ التَّنْوِينَ فِي قَوْلِ الْخَلِيلِ<sup>(١)</sup>؛ لِأَنَّهُ يُعَرَّفُ بِالْإِضَافَةِ إِلَى الْمُخَاطَبِ، وَبِحَذْفِهِ عِنْدَ يُونُسَ<sup>(٢)</sup>؛ لِأَنَّ زَيْدًا هُوَ الْعَلَمُ الْغَالِبُ، فَلَمْ تُخْرِجْهُ الْإِضَافَةُ عَنْ ذَلِكَ فِي الْحَقِيقَةِ، كَمَا أَنَّ الْكُنْيَةَ لَمْ تُعَرَّفِ الْإِضَافَةُ فِيهِ الْأَوَّلَ فِي الْحَقِيقَةِ، فَهَذَا وَجْهُ قَوْلِ يُونُسَ، وَالصَّوَابُ قَوْلُ الْخَلِيلِ؛ لِأَنَّ الثَّانِي فِيهِ غَيْرُ الْأَوَّلِ، فَهُوَ عَلَى إِضَافَةِ حَقِيقَتِهِ تُوجِبُ أَنَّ الثَّانِي قَدْ عَرَفَ الْأَوَّلَ فِي الْحَقِيقَةِ، كَمَا أَنَّ قَوْلَكَ: ( هَذَا زَيْدٌ رَجُلٌ ) عَلَى إِضَافَةِ حَقِيقَتِهِ، الثَّانِي فِيهِ غَيْرُ الْأَوَّلِ، وَقَدْ يَكُونُ الْأَوَّلُ، حَتَّى كَأَنَّ الْقَائِلَ: هَذَا وَاحِدٌ مِمَّنْ يُسَمَّى بِقَوْلِنَا: زَيْدٌ، فَنَكِرَةً عَلَى هَذَا الْوَجْهِ، وَإِنْ كَانَ الْمُخَاطَبُ لَا يَعْرِفُ إِلَّا وَاحِدًا بِعَيْنِهِ يُسَمَّى زَيْدًا، وَعَلَى ذَلِكَ قِيَاسُ: ( هَذَا زَيْدٌ بْنُ عَمْرٍكَ ).

وَتَقُولُ: ( مَرَرْتُ بِزَيْدِ ابْنِ عَمْرٍو ) فَتَحْرُكُ التَّنْوِينَ إِذَا كَانَ ( ابْنٌ ) بَدَلًا أَوْ تَأْكِيدًا [ ١١٢ ] ك ( أَجْمَعِينَ )؛ لِأَنَّهُ قَدْ خَرَجَ بِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْ هَذَيْنِ الْوَجْهَيْنِ عَنْ أَنْ يَكُونَ مُتَمَمًّا لِلْأَسْمِ، إِذْ تَقْدِيرُ الْبَدَلِ أَنْ يَقَعَ مَوْقِعَ الْأَوَّلِ، فَلَيْسَ هُوَ مُتَمَمًّا لِبَيَانِ الْأَسْمِ، وَالتَّوَكُّيدُ بِمَنْزِلَةِ التَّكْرِيرِ الَّذِي هُوَ مُمَكِّنٌ لِلْمَعْنَى بَعْدَ تَمَامِهِ، وَلَيْسَ مُتَمَمًّا لَهُ، فَلَيْسَ قِيَاسُ هَذَا قِيَاسُ الصِّفَةِ، وَلَا هُوَ عَلَى مَعْنَى الصِّفَةِ.

وَتَقُولُ: ( هَذَا أَخُو زَيْدِ ابْنِ عَمْرٍو )<sup>(١)</sup>؛ لِأَنَّ الصِّفَةَ بِـ ( ابْنِ ) لِلأَخِ، فَإِنْ جَعَلْتَهَا صِفَةً لـ ( زَيْدٍ ) حَذَفْتَ التَّنْوِينَ فَقُلْتَ: ( هَذَا أَخُو زَيْدِ بْنِ عَمْرٍو ).

وَتَقُولُ: ( هَذَا رَجُلٌ بْنُ رَجُلٍ ) بِالتَّنْوِينِ؛ لِأَنَّ الصِّفَةَ وَإِنْ كَانَتْ لَازِمَةً فَلَيْسَ ( رَجُلٌ ) بِغَالِبٍ، وَإِنْ لَزِمَ الْمَعْنَى فِيهِ؛ وَذَلِكَ لِأَنَّ أَكْثَرَ مَا يَدُلُّ عَلَيْهِ بِاسْمِهِ الْعِلْمُ الْخَاصُّ، لَا بِهَذَا الْمُشْتَرَكِ.

وَتَقُولُ: ( هَذَا زَيْدٌ ابْنُ رَجُلٍ كَرِيمٍ )؛ لِأَنَّكَ أَصَفْتَهُ إِلَى لَازِمٍ غَيْرِ غَالِبٍ فِي الدَّلَالَةِ، عَلَى الْإِنْسَانِ بِهِ.

وَتَقُولُ: ( هَذَا زَيْدٌ بُنِّي عَمْرٍو ) فَالتَّنْوِينُ فِي مَذْهَبِ الْجَمِيعِ؛ لِأَنَّ الْبَاءَ مُتَحَرِّكَةً، وَلَمْ يَلْتَقِ سَاكِنَانِ، وَلَمْ يَكْثُرْ فِي الاسْتِعْمَالِ حَتَّى يَصِيرَ بِمَنْزِلَةِ الْأَسْمِ الْغَالِبِ. فَمَنْ قَالَ: ( هَذِهِ هِنْدُ بِنْتُ فُلَانٍ )، فَحَذَفَ التَّنْوِينَ مِنْ هَذَا التَّخْفِيفِ لَمْ يَحْذِفْهُ مِنْ: ( هَذَا زَيْدٌ بُنِّي عَمْرٍو ).

وَتَقُولُ: ( هَذَا أَخُو زَيْدِ بْنِ عَمْرٍو ) بِحَذْفِ التَّنْوِينِ؛ لِأَنَّ الصِّفَةَ لَزِيْدٍ، فَإِنْ جَعَلْتَهَا لِلأَخِ أَثْبَتَ التَّنْوِينَ، وَرَفَعْتَ، فَقُلْتَ: ( هَذَا أَخُو زَيْدِ ابْنِ عَمْرٍو ).  
وَتَقُولُ: ( هَذَا أَبُو زَيْدِ ابْنِ عَمْرٍو ) إِذَا لَمْ يَكُنْ ( أَبُو زَيْدٍ ) كُنْيَةً، فَإِنْ كَانَ كُنْيَةً أَذْهَبْتَ التَّنْوِينَ، فَقُلْتَ: ( هَذَا أَبُو زَيْدِ بْنِ عَمْرٍو ).

